श्रावकाचार-संग्रह

(प्रस्तावना, कुन्दकुन्द श्रावकाचार, परिशिष्टयुक्त)

चतुर्थ भाग

पूर्व ग्रन्थमाला सम्पादक स्व० डॉ० हीरालाल जैन स्व० डॉ० ए० एन० उपाध्ये विद्यमान ग्रन्थमाला सम्पादक श्री प० केलाशचन्द्र शास्त्री वाराणसी

् सम्पाद्क एवं अनुवादक सिद्धान्ताचार्य पं० हीरालाल शास्त्री, न्यायतीर्थ हीराश्रम, पो० साढूमल, जिला—ललितपुर (उ० प्र०)

प्रकाशक

सेठ लालचन्द हीराचन्द

अध्यक्ष, जैनसस्कृति-संरक्षक-सघ, शोलापुर (महाराष्ट्र) सर्वाधिकार सुरक्षित

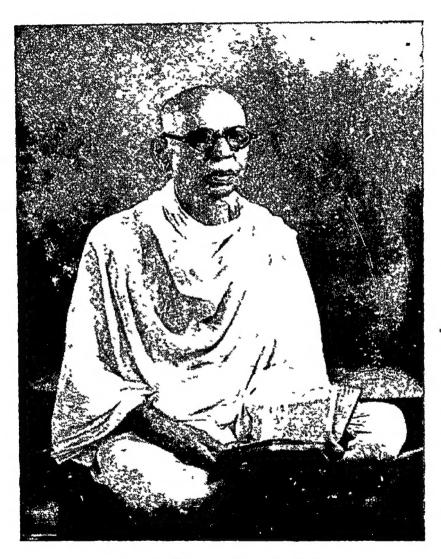
> मूल्य · तीस रुपया वि० स० २०३६

वीर नि० सं० २५०५]

प्रकाशक सेठ लालचन्द हीराचन्द अध्यक्ष जैनसस्कृति-संरक्षक-संघ सोलापुर, (महाराष्ट्र)

वीर संवत् २५०५ ई० सन् १९७९

प्रथमावृत्ति प्रतियां ५०० मूल्य तीम रुपये



स्व **ब जोवराज गौतमचन्द दोषी** स्व रो. ता. १६–१–५७ (पौष शु. १५)

जीवराज जैन ग्रन्थमाला परिचय

सोलापूर निवासी स्व० व् जीवराज गीतमचन्द दोशी कई वर्षोसे संसारसे उदासीन होकर धर्ममे अपनी वृत्ति लगा रहे थे। सन् १९४० मे उनकी यह प्रवल इच्छा हो उठी कि अपनी न्यायोपाजित संपत्तिका उपयोग विशेपरूपसे धर्म और समाजकी उन्नतिके कार्यमे करे। तदनुसार उन्होने देशका परिश्रमणकर जैन विद्वानोसे साक्षात् और लिखित सम्मितयाँ इस बातकी संग्रह की, कि कौन-से कार्यमे सम्पत्तिका उपयोग किया जाये। स्फुट मतसंचय करलेनेके पश्चात् सन् १९४७ के गीवमकालमे ब्रह्मचारीजीने तीर्थक्षेत्र गजपंथ (नासिक) के शीतल वातावरणमे विद्वानों-की समाज एकत्र की। और ऊहापोह पूर्वक निर्णयके लिये उक्त विषय प्रस्तुत किया। विद्वत् सम्मेलनके फलस्वरूप ब्रह्मचारीजीने जैन संस्कृति तथा साहित्यके समस्त अंगोके सरक्षण-उद्धार-प्रचारके हेतु 'जैन संस्कृति संरक्षक सघ' नामकी सस्था स्थापनाकर उसके लिये ६० ३०,००० दानकी घोषणा कर दी।

उनकी परिग्रह निवृत्ति वढ गई। सन् १९४४ मे उन्होने लगभग २,००,००० (दो लाख) रुपयों की अपनी रांपूर्ण सम्पत्ति संघको ट्रस्ट रूपसे अप्ण कर दी।

इस तरह आपने अपने सर्वस्वका त्यागकर दिनाक १६-१-१९५७ पौष सुदी १५को अत्यन्त सावधानीसे और समाधानोंसे समाधिमरणकी आराधना की ।

इस संघके अन्तर्गत जीवराज जैन ग्रन्थमालाका संचालन चल रहा है। उसमेसे आजतक हिन्दी विभागमे करीवन ३८ पुस्तकें तथा मराठी विभाग मे ५४ पुस्तकें प्रकाशित हुई है। प्रस्तुत ग्रन्थ इमी ग्रन्थमालाका हिन्दी विभागका ३८ वॉ पुष्प प्रकाशित हो रहा है।

> बालचंद देवचंद शहा, मुंबई मत्री

आद्य निवेदन

श्रावकाचार-संग्रहके इस चतुर्थ भागमें तीन खण्ड है। प्रथम खण्डमे सभी श्रावकाचारोंके आधार पर प्रस्तावना दी गई है। द्वितीय खण्डमे सानुवाद कुन्दकुन्द श्रावकाचार है और तृतीय खण्डमे परिशिष्ट है।

इस विभाजनका कारण यह है कि सभी श्रावकाचारोके मुद्रणके पश्चात् प्रस्तावनाका मुद्रण कार्य प्रारम्भ हुआ, अत उसके पृष्ठोकी सख्या पृथक् रखी गयी है। परिशिष्ट-गत श्लोकानु-क्रमणिका आदिकी पृष्ठ-सख्या पृथक् देनेके दो कारण रहे है—प्रथम तो यह कि श्लोकोकी अनु-क्रमणिकाका सम्बन्ध श्रावकाचार-संग्रहके प्रथम भागसे लगाकर चारो भागोके श्लोकोंसे है। दूसरा कारण यह रहा है कि कुन्दकुन्दश्रावकाचारके मुद्रणके समय यह विचार हुआ कि यतः श्लोकानुक्रमणिका वहुत वडी है उसके मुद्रणमे अधिक विलम्ब न हो, अतः उसके साथ ही इसक भी मुद्रण प्रारम्भ करना पड़ा, जिससे उसकी पृष्ठ-संख्याको पृथक् रखना पड़ा। फिर भी आशातीत विलम्ब हो हो गया।

श्रावकाचार-सग्रहका पचम भाग—जिसमें कि हिन्दी पद्यमय श्रीपदमकिवका श्रावकाचार, श्री किश्चनिसहजीका क्रियाकोप और प० दौलतरामजीका क्रियाकोष सकलित है—गत वर्ष ही प्रकाशित हो गया था। इस चतुर्थ भागके मुद्रणका कार्य भी पचम भागके मुद्रणके साथ ही प्रारम्भ किया गया था। पर इस चतुर्थ भागमे सकलित कुन्दकुन्दश्रावकाचारके ज्योतिष, वैद्यक, सामुद्रिक एवं सर्प-विष-विषयक प्रकरण मेरे लिए सर्वथा अपरिचित थे, उसके लिए लगातार छह मास तक बनारसके तत्तद्विषयके विशेषज्ञोसे सम्बन्ध स्थापित कर उनके अनुवाद करनेमे आशातीत समय लगा। फिर भी कुछ स्थल सदिग्ध रह गये है, जिनका शब्दार्थ-मात्र करके रह जाना पड़ा है। इसका एक प्रमुख कारण यह भी रहा है कि कुन्दकुन्दश्रावकाचारको जो प्रति मिली, वह बहुत ही अशुद्ध थी और प्रयत्न करनेपर भी अन्य शास्त्र-भण्डारोंसे दूसरी प्रति प्राप्त नही हो सकी।

शास्त्र-भण्डारोके सम्बन्धमे नहीं चाहते हुए भी दु:ख-पूर्वक यह लिखनेको बाध्य होना पड़ रहा है कि इन भण्डारोके स्वामी पत्रोके उत्तरका भी कष्ट नहीं उठाते हैं। राजस्थानके शास्त्र-भण्डारोंकी बडी-बड़ी ग्रन्थ-सूचियाँ अनेक भागोंमे प्रकाशित हो गयी है, परन्तु जब किसी शास्त्रकों उन भण्डारोसे मंगाया जाता है, तो भेजना तो दूर रहा, पत्रका उत्तर तक भी नहीं देते हैं। अतः ग्रन्थ-सम्पादकको विवश होकर एक ही प्रतिके आधार पर ग्रन्थका सम्पादन और अनुवाद करना पड़ता है और इस कारण अशुद्धियाँ रहनेकी संभावना बनी रहती हैं। मेरा राजस्थानके शास्त्र-भण्डारोके स्वामियोसे नम्र-निवेदन हैं कि वे अपने मोहको छोड़कर जैयपुरके महावीर-भवनमें सबको एकत्र कर रख देवें और महावीर-भवनके अधिकारी एक विद्वान्की नियुक्ति कर देवें—जो कि उनकी संभाल करते हुए समागत-पत्रोका उत्तर एवं ग्रन्थ-प्रति भेजनेका कार्यं करता रहे।

दि० २५।१२।१९७९

विनम्र निवेदक हीरालाल शास्त्री

वाराणसी

प्रधान सम्पादकीय

जैनधर्म मूलमे निवृत्तिप्रधान है, क्यों कि मोक्षका प्रधानकारण निवृत्ति है। किन्तु गृहस्था-श्रम प्रवृत्तिप्रधान होता है, प्रवृत्तिके विना गृहस्थाश्रमका निर्वाह असभव है। प्रवृत्ति अच्छी भी होती है और वुरो भी होती है। अच्छी प्रवृत्तिको श्रुभ और वुरी प्रवृत्तिको अशुभ कहते हैं। प्रवृत्तिके आधार तीन हैं— मन वचन और काय। इन तीनोके द्वारा प्रवृत्ति किये जाने पर जो आत्माके प्रदेशोमे हलन-चलन होता है उसे योग कहते है। यह योग ही आत्मामे कर्मपुद्गलोंको लानेमे निमित्त बनता है। जबतक इसका विरोध न किया जाये तबतक जीव नवीन कर्मबन्धनसे मुक्त नही होता। अतः मुमुक्षु श्रावक सबसे प्रथम अशुभ प्रवृत्तिसे विरत होकर शुभप्रवृत्तिका अभ्यासी वनता है। उसका यह अभ्यास ही श्रावकाचार कहलाता है। उसे ही आगममे व्रत कहा है। तत्त्वार्थसूत्रके सातवें अध्यायके प्रारम्भमे कहा है—

'हिंसाऽनृतस्तेयाब्रह्मपरिग्रहेभ्यो विरतिवर्ततम्।'

हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिग्रहसे विरितका नाम व्रत है। वह व्रत दो प्रकारका है— अणुवत, महावत । पाँचो पापोका एक देश त्याग अणुवत है उसे जो पालता है वह श्रावक होता है । अतः श्रावकधर्मका मूल पाँच अणुव्रत है। इसीके साथ मद्य, मास और मध्के त्यागको मिलाकर श्रावकके आठ मुलगण प्रसिद्ध हुए । रत्नकरण्डश्रावकाचारमे प्रथम पाँच अणुव्रत का हो वर्णन है । पाँच अणुवत, तीन गुणवत, चार शिक्षावत ये श्रावकके बारहवत हैं। इनमेसे प्रथम श्रावकके लिये पाँच अणुव्रतोका पालन आवश्यक है। यही प्राचीन परिपाटी रही है। इनके प्रारम्भमे सम्यग्दर्शन अर्थात् सच्चे देव शास्त्र गुरुकी श्रद्धा-सप्ततत्त्वकी श्रद्धा होना आवश्यक है। जब वही श्रावक प्रतिमारूप वत ग्रहण करता है तो दर्शन प्रतिमा और व्रतप्रतिमा धारण करता है दर्शन प्रतिमामे आठ अंगसिंहत सम्यग्दर्शन और व्रत प्रतिमामे निरतिचार बारह वृत पालता है। किन्तु प्रतिमा रूप व्रत धारण करनेसे पूर्व साधारण श्रावक बननेकी स्थितिमे पाँच अणुव्रतोका पालन करता है। यही प्राचीन पद्धति बाचार्य कुन्दकुन्दके चारित्र पाहड तथा आचार्य समन्तभद्रके रत्नकरण्डश्रावकाचारसे ज्ञात होती है। अतिचारोंका वर्णन साधारण श्रावकके लिये नहीं है व्रत-प्रतिमाधारीके लिये है। आचार्य कुन्दकुन्दके चारित्रपाहुडमे तो अतीचारोका वर्णन नहीं है। तस्वार्यसूत्रमे प्रतिमाओका उल्लेख नही है किन्तु रत्नकरण्डश्रावकाचारमे दोनोंका कथन है। १५० (डेढ़ सो) रलोकोमे निवद्ध रत्नकरण्ड यथार्थमे रत्नोका करण्ड है । दिगम्बर परम्पराके श्रावकाचार-का वहीं मूल है । उसे आघार वनाकर उत्तरकालीन श्रावकाचारोंका तुलनात्मक अध्ययन करनेसे यह स्पष्ट हो जाता है कि उनमे किस प्रकार वृद्धि होती गई और श्रावकाचारोका कलेवर बढ़ता गया। पाँच अणुव्रतोका स्थान पाँच उदुम्वर फलोंको दे देनेसे तो श्रावकाचारका एक तरहसे प्राणान्त जैसा हो गया । पाँच अणुव्रतोमे धार्मिकताके साथ नैतिकता समाविष्ट है । उनका पालक सच्चा श्रावक होता है। वह धार्मिक होनेके साथ अनैतिक नही हो सकता उसके व्यवहारमे सचाई, ईमानदारी होती है। किन्तु आज तो धार्मिकताका नैतिकताके साथ विछोह जैसा हो गया है।

धार्मिक कहा जाने वाला आजका धर्मात्मा केवल मन्दिरमे धर्मात्मा रहता है। उससे बाहर निकल-कर उसमें और अधर्मात्मा कहे जानेवालेंगे कोई अन्तर नहीं है। आज कोरी भगवद्भिक्त ही धर्मके रूपमे शेष है, अन्याय अभन्य और मिथ्यात्वका त्याग अब आवश्यक नहीं है।

रत्नकरण्डश्रावकाचारके पश्चात् नम्बर आता है पुरुषार्थसिद्धधुपाय का । वह अध्यात्मो अमृतचन्द्राचार्यकी कृति है और उसपर उनके अध्यात्मकी छाप सुस्पष्ट है । वह प्रारम्भमे जो चर्चा करते है वह श्रावकाचारके लिये उनकी अपूर्व देन है । प्रारम्भके १५ पद्य बहुमूल्य है, प्रत्येक श्रावकधर्मके पालकको उन सूत्रोमे ग्रथित सत्यको सदा हृदयमे रखना चाहिये ।

उन्होने श्रावकाचारको 'पुरुषार्थसिद्धि-उपाय' नाम देकर उसके महत्त्वको सुस्पष्ट कर दिया है।

- १ निश्चय और व्यवहारको जानकर जो तात्त्विक रूपसे मध्यस्थ रहता है वही श्रावक देशनाके पूर्णफलको प्राप्त करता है।
- २. पुरुष चैतन्यस्वरूप है वह अपने परिणामोका कर्ता भोक्ता है। उसके परिणामोको निमित्तमात्र करके पुद्गल स्वयं ही कर्मरूपसे परिणमित होते है। जीव भी अपने चैतन्यात्मक भावरूप स्वय ही परिणमन करता है किन्तु पौद्गलिक कर्म उसमे भी निमित्तमात्र होते है। इस प्रकार यह जीव कर्मकृत भावोसे असमाहित होते हुए भी मूर्खजनोको संयुक्तकी तरह प्रतीत होता है। यह प्रतीति ही संसारका बीज है।
- ३. अतः विपरीत अभिनिवेशको त्यागकर और निजआत्मतत्त्वका निश्चय करके उससे विचलित न होना ही पुरुषार्थ सिद्धिका उपाय है।

उक्त शब्दोमे समयसारका सार भरा है जो प्रत्येक मुमुक्षुके लिये उपादेय है। श्रावकधर्मके पालनसे पूर्व उसका ज्ञान होना आवश्यक हे। किन्तु उत्तरकालीन किसी भी श्रावकाचारमे यह दृष्टि दृष्टिगोचर नही होती। धर्मका लक्ष्य जीवको कर्मबन्धनसे मुक्त करना है। किन्तु जो न आत्माको जानते है और न कर्मबन्धनको, वे धर्म धारण करके धर्मका परिहास कराते है। आदिकी तरह इस ग्रन्थका अन्त भी अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इस तरहका श्रावकाचार यही एक मात्र है। आगेके श्रावकाचार तो लौकिक प्रभावोसे प्रभावित है। उनमे लोकाचारकी बहुलता परिलक्षित होती है अन्तर्वृष्टिका स्थान बहिर्दृष्टिने ले लिया है। इसके लिये उत्तर कालमे आचार्य कुन्दकुन्द, उमास्वामी और पूज्यपादके नामपर रचे गये श्रावकाचारोको देखना चाहिये। ये श्रावकाचार लोकाचारसे परिपूर्ण है और पाठकोको प्रभावित करनेके लिये बड़े आचार्योके नामसे उन्हे रचा गया है। अविवेकीजन उन्हे बड़े आचार्योकी कृति मानकर उनपर विश्वास कर बैठते है और ठगाये जाते है।

श्रावकाचारोका यह संग्रह, जो पाँच भागोमे प्रकाशित किया गया है, इस दृष्टिसे बहुत उपयोगी है। एकत्र सब श्रावकाचारोको पाकर उनका स्वाध्याय करनेसे साधारण स्वाध्यायप्रेमीको भी यह ज्ञात हो सकेगा कि उत्तरोत्तर श्रावकाचारोमे किस प्रकारका परिवर्तन होता गया है। और निवृत्तिको प्रधान माननेवाला जैनधमं हिन्दूधमंकी तरह एकदम प्रवृत्ति प्रधान बनता गया है। उसीका यह फल है कि आजके आचार्य, मुनि और आर्यिकाजन भी प्रवृत्तिप्रधान ही देखे जाते है। वे स्वयं पूजापाठोमे उलझे रहते हैं और श्रावकोको भी उन्हींमे उलझाये रखते है। यहाँतक

देखा जाता है कि वीतराग जिनेन्द्रदेवके उपासक सरागी देवोके उपासक बन जाते है।

श्रावकाचारोके सम्पादक पं० हीरालालजो सिद्धान्तशास्त्रीने श्रावकाचारोंके संकलन और सम्पादनमे जो श्रम किया है उसका मूल्यांकन विज्ञ ही कर सकते है। उसकी प्रस्तावना तो बहुत ही महत्त्वपूर्ण है उसमे उन्होने ग्रन्थ और ग्रन्थकारोके साथ श्रावकाचारकी प्रक्रिया पर भी विस्तारसे विचार किया है।

यह केवल श्रावकाचार नामके ग्रन्थोका ही संकलन नही है किन्तु इसमे अन्य ग्रन्थोमे चिंवत श्रावकाचार भी सकलित है प० हीरालालजीने रत्नमालाको समन्तभद्राचार्यके शिष्य जिवकोटीकी मानकर प्राचीन बतलाया है किन्तु यह प्राचीन नही है यह उसके आन्तरिक अवलोकनसे स्पष्ट हो जाता है। इन श्रावकाचारोके तुलनात्मक अध्ययनसे आचार सम्बन्धी अनेक वातें प्रकाशमे आती है। आचार्य सोमदेवके उपासकाध्ययनमे लोकाचारका प्रभाव परिलक्षित होता है उसीमे सर्वप्रथम पूजाकी विधि और फलोके रससे भगवान्का अभिषेक देखनेमे आता है। उन्होने स्वयं कहा भी है कि गृहस्थोके दो धर्म होते है लीकिक और पारलोकिक। लौकिक धर्म लोकाश्रित होता है। और पारलोकिक धर्म आगमाश्रित होता है आदि। पं० हीरालालजीने अपनी प्रस्तावनामे इन सवपर अच्छा प्रकाश डाला है।

श्रीमान् स्व० ब्र० जीवराज गौतमचन्दजी दोशी अपनी सब सम्पत्ति धर्मार्थं दे गये थे। उसीसे ग्रन्थमाला स्थापित की गई जिससे वरावर जैन ग्रन्थोंका प्रकाशन होता रहता है इस ग्रन्थमालाके अध्यक्ष सेठ लालचन्दजी तथा मंत्री सेठ बालचन्द देवचन्द शाह हैं, जो अतिवृद्ध होनेपर भी उत्साहपूर्वक ग्रन्थमालाका संचालन करते है। मैं उक्त महानुभावोको धन्यवाद देते हुए सम्पादक प० हीरालालजीका आभार मानता हूँ जिन्होने रोगपीड़ित होते हुए भी इस वृद्धान्वस्था मे इस महत् कार्यको पूर्ण किया। उनको साहित्यसेवा आजके विद्वानोके लिये अनुकरणीय है।

कैलाशचन्द्र शास्त्री ग्रन्थमाला सम्पादक

विषयानुक्रमणिका

٤.	सम्पादकीय वक्तव्य	१− ४
₹.	श्रावकाचार-संग्रहके गम्पादनमें प्रयुक्त लिखित एवं मुद्रित प्रतियोका परिचय	4-88
	ग्रन्थ और ग्रन्थकार-परिचय	१२-५३
8	चारित्रपाहुड श्रीकुन्दकुन्दाचार्यं	१२
8	तत्त्वार्थं सूत्र-आचार्यं उमास्वाति गृद्धिपच्छाचार्यं	१४
ર	रत्न करण्डक—स्वामी समन्तभद्र	શ્ પ
ą	कार्तिकेयानुप्रेक्षा-स्वामी कार्त्तिकेय	१७
٧.	रत्नमाला—आचार्य शिवकोटि	१८
	पद्मचरित—आचार्य रविषेण	१९
	वराङ्गचरित—आचार्यं जटासिंहनन्दि	२०
	हरिवंश पुराण-आचार्य जिनसेन प्रथम	२१
6	महापुराण-आचार्य जिनसेन द्वितीय	२१
९	पुरुषार्थं सिद्धचुपाय —आचार्यं अमृतचन्द्र	२३
१०	उपासकाध्ययनआचार्य सोमदेव	२४
११		२७
१२	चारित्रसार—श्रो चामुण्डराय	२८
१३	वसुनन्दि श्रावकाचारआचार्य वसुनन्दि	२९
१४	सावयधम्म दोहा—आचार्य देवसेन या लक्ष्मीचन्द्र (?)	38
१५	सागारधर्मामृत—प० आशाधर	३२
१६	धर्मसंग्रह श्रावकाचार—प० मेधावी	३३
१७.	प्रश्नोत्तर श्रावकाचार—आचार्य सकलकीत्ति	३४
१८	गुणभूषण श्रावकाचारआचार्य गुणभूषण	३५
१९	धर्मोपदेशपीयूषवर्ष श्रावकाचार—श्री ब्रह्मनेमिदत्त	३६
	लाटी संहिता—श्री राजमल्ल	३७
२१	उमास्वामी श्रावकाचार—श्री उमास्वामी (?)	३८
२२	पूज्यपाद श्रावकाचार—श्री पूज्यपाद (?)	४१
२३	वृतसार श्रावकाचार	४१
	वतोद्योतन श्रावकाचार—श्री अम्रदेव	४२
	श्रावकाचार सारोद्धार-श्री पद्मनन्दी	४३
	भव्यधर्मोपदेश उपासकाध्ययन—श्री जिनदेव	४४
२७	पचिवशतिकागत—श्रावकाचार—श्री पद्मनिन्द	४५

(頓)

२८.	प्राकृत भावसंग्रह-गत श्रावकाचार—श्री देवसेन	४५
	संस्कृत भावसंग्रह-गत श्रावकाचार—पं० वामदेव	80
	रयणसार भावसग्रह-गत श्रावकाचारश्री कुन्दकुन्दाचार्य	86
	पुरुषार्थानुशासन भावसंग्रह-गत श्रावकाचार-पं० गोविन्द	४९
	कुन्दकुन्द श्रावकाचार—स्वामी कुन्दकुन्द	५०
ų	प्रस्तावना	<i>५४–१७१</i>
8	सम्यग्दर्शन	५४
_	उपासक या श्रावक	46
	उपासकाध्ययन या श्रावकाचार	५९
	श्रावक-धर्म-प्रतिपादनके प्रकार	६०
	अष्ट मूलगुणोंके विविध प्रकार	६६
દ્		६८
	वर्तमान समयके अनुकूल आठ मूलगुण	Ęę
	रात्रिभोजन	90
	वस्त्रगालित जल	७१
	श्रावकाचारोके वर्णंन पर एक विहंगम दृष्टि	७२
	श्रावक-प्रतिमाओका आधार	८१–८७
	प्रतिमाओंका वर्गीकरण	८७
	क्षुल्लक और ऐलक, क्षुल्लक शब्दका अर्थ, निष्कर्ष	८८– ३
१२	श्रावक-प्रतिमाओंके विषयमे कुछ विशेष ज्ञातव्य	९४
१३	ष्वे॰ शास्त्रोके अनुसार प्रतिमाओका वर्णन और समीक्षा	९६– १००
	सामायिक शिक्षावृत और सामायिक प्रतिमामे अन्तर	१०१
	प्रोपधोपवास शिक्षा व्रत और प्रोषध प्रतिमामे अन्तर	१०२
	प्रतिमाओके वर्णनमे एक और विशेषता	१०४
१७	संन्यास समाधिमरण या सल्लेखना	१०६
	अतीचारोंकी पंचरूपताका रहस्य	१०७–१ १३
१९	. निदान एवं उसका फल	११४
	स्नपन, पञ्चामृताभिषेक या जलाभिषेक	११६-१२४
	. आचमन, सकलीकरण और हवन	१ २५
२१	पूजन पद्धतिका क्रमिक विकास	१२७
२२	पूजनको विधि	१३०
२३	. आवाहन और विसर्जन	શે રેપ
58	वंदिक पूजा पद्धति	१३६
ર્ષ	द्यान्तिमंत्र, शान्निधारा, पृष्याहवाचन और हवन	\$3 9
7,4	रापन, पूजन, स्तात्र, जप, ध्यान और लय	१३८-१४६
२७	श्रावकोके कुछ अन्य कर्त्तव्य	१४७

	(ग)	
२८.	जिनेन्द्र-दर्शनका महत्त्व	१४८
२९.	निःसहीका रहस्य	१४९-१५५
	जिनेन्द्र-पूजन कब सुफल देता है	१५६
38	गुरूपास्ति आदि शेष कर्त्तव्य	१५७
३२.	पर्व-माहात्म्य	१५९
३३	चार प्रकारके श्रावक	१६०
₹४.	यज्ञोपवीत	१६१
३५	अचित्त या प्रासुक भक्ष्य वस्तु-विचार	१६२
३६	जल-गालन एवं प्रासुक जल-विचार	१६२
३७.	अभक्ष्य विचार	१६३
३८	भक्ष्य पदार्थोकी काल-मर्यादा	१६५
३९	द्विदलान्नको अभक्ष्यताका स्पष्टीकरण	१६६
80.	सूतक-पातक-विचार	१६७
४१	स्त्रीके मासिक धर्मका विचार	१६८
४२	उपसंहार	१६९
४३.	कुन्दकुन्द श्रावकाचारकी विषय-सूची	१७३-१८४
Ę	कुन्दकुन्द भावकाचार	8-648
	ग्रन्थ-सकेत-सूची	१३५
	टिप्पणीमे उपयुक्त ग्रन्थ-नाम-संकेत सूचो	१३६
	परिशिष्ट-सूची	
8	तत्त्वार्थसूत्राणामनुक्रमणिका	१
₹.	गाथानुक्रमणिका	7-70
₹	संस्कृतरलोकानुक्रमणिका	२१ –२२१
8	निषोधिका-दंडक	२२२
પ	धर्मसंग्रह श्रावकाचार-प्रशस्ति	२२ ४
	लाटी संहिता-प्रशस्ति	२३२
9	पुरुषार्थानुशासन-प्रशस्ति	२३६
6	श्रावकाचार सारोद्धार-प्रशस्ति	२४१
९	रत्नकरण्डकमे उल्लिखित प्रसिद्ध पुरुषोके नाम	२४५
१०	सप्त व्यसनोमे प्रसिद्ध पुरुषोके नाम	२४५
	उग्र परीषह सह कर समाधिमरण करनेवालोके नाम	२४५
१२	रोहिणी आदि वर्ताका उल्लेख	२४६
१३	हिन्दी क्रियाकोषादि गत व्रत-विधान-सूची	२४६
	कुन्दकुन्द श्रावकाचारके संशोधित पाठ	२४७
	कुन्दकुन्द श्रावकाचारका गुद्धि-पत्रक	२५३
१६	अन्तिम मंगल-कामना और क्षमा-याचना ■	२५५

•		
•		
•		
	-	

सम्पाद्कीय-वक्तव्य

भारतीय ज्ञानपीठ काशीसे सन् १९५२ मे प्रकाशित वसुनन्दि श्रावकाचारकी प्रस्तावनामें मैने श्रावकधमंके प्रतिपादन-प्रकार, क्रमिक विकास और प्रतिमाओका आधार आदि विषयोपर पर्याप्त प्रकाश डाला था। उसके पश्चात् सन् १९६४ मे भारतीय ज्ञानपीठसे ही प्रकाशित उपासकाध्ययनकी प्रस्तावनामे उसके सम्पादक शीमान् पं० कैलाशचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्रीने श्रावकधर्मपर और भी अधिक विशद प्रकाश डाला है। अब इस प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहके चार भागोमे संस्कृत-प्राकृतके ३३ श्रावकाचार और पाँचवें भागमे हिन्दी-छन्दोबद्ध तीन श्रावकाचार एवं क्रियाकोष संकलित किये गये है। उन सबके आधारपर प्रस्तावनामे किन-किन विषयोंको रखा जायगा, इसकी एक रूप-रेखा इस संग्रहके तीसरे भागके सम्पादकोय वक्तव्यमे दी गई थी। उसके साथ श्रावक-आचार एवं उसके अन्य कर्तव्योपर भी प्रकाश डालनेकी आवश्यकता अनुभव की गई। अत. इस भागके साथ दी गई प्रस्तावनामे मूलगुणोंकी विविधता, 'अतीचार-रहस्य, पञ्चामृताभिषेक, यज्ञोपवीत, आचमन, सकलीकरण, हवन, आह्वानन, स्थापन, विसर्जन आदि अन्य अनेक विषयोक्ती चर्चा की गई है, जिसके स्वाध्यायशील पाठक जान सकरेंग कि इन सब विधि-विधानोंका समावेश श्रावकाचारोंमे कबसे हुआ है।

देव-दर्शनार्थं जिन-मिन्दर किस प्रकार जाना चाहिए, उसका क्या फल है ? मिन्दरमे प्रवेश करते समय 'निःसही' बोलनेका क्या रहस्य है, इसपर भी विशद प्रकाश प्रस्तावनामे डाला गया है, क्यों कि 'निःसही' बोलनेकी परिपाटी प्राचीन है, हालाँ कि श्रावकाचारों में सर्वप्रथम पं० आशाधरने ही इसका उल्लेख किया है। पर इस 'निःसही'का क्या अर्थ या प्रयोजन है, यह बात बोलने वालोके लिए आज तक अज्ञात ही रही है। आशा है कि इसके रहस्योद्धाटनार्थं लिखे गये विस्तृत विवेचनको भी प्रबुद्ध पाठक एवं स्वाध्याय करनेवाले उसे पढकर वास्तविक अर्थको हृदयङ्गम करेंगे।

श्रावकके आचारमे उत्तरोत्तर नवीन कर्त्तव्योंको समावेश करके श्रावकाचार-निर्माताओने यह ध्यान ही नही रखा कि दिन-प्रतिदिन हीनताको प्राप्त हो रहे इस युगमे मन्द वृद्धि और हीन शक्तिके धारक गृहस्थ इस दुर्वह श्रावकाचारके भारको वहन भी कर सकेंगे, या नही ?

परवर्ती अनेक श्रावकाचार-रचियताओं मुनियों लिए आवश्यक माने जानेवाले कर्तव्यो-का भी श्रावकों लिए विधान किया। इसी प्रकार मुनियों लिए मूलाचारमे प्रतिपादित सामायिक-वन्दनादिके ३२-३२ दोषों निवारणका भी श्रावकों के लिए विधान कर दिया। कुछने तो प्राथ-मिक श्रावकके लिए इतनी पाबन्दियाँ लगा दी है कि साधारण गृहस्थको उनका पालन करना ही असभव-सा हो गया है। इन सब बातोपर विचार करनेके बाद प्रस्तावनाके अन्तमे आजके युगानु-रूप एक रूप-रेखा प्रस्तुत की गई है, जिसे पालन करते हुए कोई भी व्यक्ति अपनेको जैन या श्रावक मानकर उसका भलीभाँतिसे निर्वाह कर सकता है। जो महानुभाव श्रावकके सर्वव्रतों एवं कर्तव्योंका भले प्रकारसे निर्वाह कर सकते हैं उनको पालन करनेके लिए हमारा निषेध नहीं है, प्रत्युत हम उनका अभिनन्दन करते हैं। तथा जो व्यक्ति जितना भी श्रावक-धर्मका पालन करें, हम उसका भी स्वागत करते हैं। आज नयी पीढ़ीमें आचार-विचारका उत्तरोत्तर ह्रास होता जा रहा है, उसकी रोक-थामके लिए यह आवश्यक है कि हम प्रौढ़ जन स्वयं आवश्यक जैनत्वका पालन करते हुए भावी पीढ़ीके लिए आदर्श उपस्थित करके उन्हें सन्मार्गपर चलानेका सत्-प्रयास करें। यह हमारा नम्र निवेदन है।

प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहमे पूर्व-प्रकाशित जिन-जिन श्रावकाचारोंका संकलन किया गया है, उनके सम्पादकों एवं अनुवादकोंका मै बहुत आभारी हूँ, उन सवका उल्लेख 'प्रति-परिचय'मे किया गया है।

आजसे पूरे १३ वर्ष पूर्व जीवराज ग्रन्थमालाके मानद मंत्री श्रीमान् सेठ वालचन्द देवचन्द शहा और स्व० डाँ० ए० एन्० उपाध्येने सभी श्रावकाचारोंके एकत्र संग्रहकी जो भावना व्यक्त की थी और जिसे मैंने यह विचार करके स्वीकार किया था कि 'ऐलक पन्नालाल दि० जैन सरस्वती भवन'का विशाल ग्रंथ-संग्रह इसके सम्पादनमें मेरा सहायक होगा। आज उसे कार्यरूपमें परिणत देखकर मुझे अपार हर्षका अनुभव हो रहा है और साथ ही महान् दु.खका भी संवेदन हो रहा है कि इस संग्रहका मुझाव देनेवाले और जीवराज ग्रंथमालाके प्रधान सम्पादक डाँ० उपाध्ये साहव आज हमारे वीच नहीं हैं। यदि वे आज होते तो अवश्य ही परम सन्तोष व्यक्त करते।

इस संग्रहके सम्पादनमे उक्त सरस्वती भवनका मैंने भरपूर उपयोग किया है, इसके लिए मैं उसके संस्थापक ऐलक पन्नालालजी महाराजका जन्म-जन्मान्तरों तक ऋणी रहूँगा। मुझे सन् १९३१ में उनके चरण-सान्निध्यमे पूरे एक चतुर्मास तक रहनेका सौभाग्य तव प्राप्त हुआ था, जब कि मैं भा० व० दि० जैन महाविद्यालय व्यावरमे धर्माध्यापक था और उनके लिए २-३ संस्कृत ग्रंथोंके अनुवाद करनेका सुअवसर प्राप्त हुआ था। यद्यपि उस समय तक व्यावरमे उनके सरस्वती भवनकी शाखा स्थापित नहीं हुई थी, पर उन्होंने अपना भाव प्रकट करते हुए यह अवश्य कहा था कि जब भी यहाँ सरस्वती भवनकी शाखा स्थापित करूँगा, तव तुम्हे यहाँ नियुक्त करूँगा। दु.ख है कि मैं उनके जीवन-कालमे व्यावर नहीं पहुँच सका। फिर भी लगभग १४ वर्ष तक उक्त सरस्वती भवनके कार्य-भारको सँभालते हुए उनका सदा स्मरण वना रहा और इस संग्रहके मम्पन्न होनेके सुअवसरपर उनके चरणोमें अपनी श्रद्धांजलि अपित करता हूँ। जैन समाजके धार्मिक धनिक वर्गमे सेठ चम्पालालजी रामस्वरूपजी रानी वालोका घराना अग्रणी रहा है। मेरे व्यावर रहनेके समय उनके परिवारवालों द्वारा उनको निश्चामें रहनेकी भरपूर सुविधा प्राप्त-कर मै इस श्रावकाचारका सम्पादन सम्पन्न कर सका, उसके लिए मैं उनका और सरस्वती भवनके संचालकोका कृतज्ञ हूँ।

व्यावर सरस्वती भवनमे ताड्पत्रपर लिखित माघनिन्द श्रावकाचारकी एक प्राचीन प्रति है। मैंने बहुत प्रयत्न किया कि यदि किसी प्रकार उसकी कनड़ी लिपिसे हिन्दी लिपि हो जाय तो उसे भी प्रस्तुत संग्रहमे संकलित कर लिया जाये। इसके लिए मूडविद्रीके भट्टारकजीके माथ मस्थाके मंत्रोजीने लिखा-पढ़ी भी की और उनकी ओरसे आश्वासन भी मिला। परंतु नागरी लिपि नहीं हो सकी । उक्त प्रतिको गत वर्षमें बनारस भी ले गया और वहाँ रहनेवाले कनड़ी के जानकार विद्वानों के साथ सपर्क स्थापित कर उनसे बचानेका प्रयत्न भी किया। किन्तु प्राचीन कनड़ी लिपि होनेसे उन्हें भी बॉचनेमे सफलता मिली। वे केवल प्रारम्भका कुछ अंश बॉच सके, जो इस प्रकार है—

श्री शान्तिनाथाय नमः।

श्रीवीर जिनमानम्य वस्तुतत्त्वोपदेशकम् । श्रावकाचारसाराख्यं वच्चे कर्णाटभाषया ॥ १ ॥

इन्तु मंगलाद्यर्थ विशिष्टदेवतानमस्कारमं माडि श्रावकाचारसारमन्दसाद्य यदि बिन्नेन '''।

इस उद्धरणसे यह तो ज्ञात हो सका है कि यह माघनिन्द-श्रावकाचारसार कनड़ी भाषामें ही रचा और कनड़ी लिपिमें ही लिखा गया है। यदि इसके सुननेका भी अवसर मिल जाता, तो उसकी विशेषताओका भी उल्लेख प्रस्तावनामें कर दिया जाता। अन्तमे प्रस्तुत ग्रथमालाके प्रधान सम्पादकजीके परामशंसे यही निर्णय किया गया कि जब कभी उसकी नागरी लिपि हो सकेगी, तब उसे ग्रथमालासे प्रकाशित कर दिया जायेगा।

प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहके पाँचो भागोमेसे सबसे अधिक कठिनाई मुझे इस भागमे संकलित कुन्दकुन्द श्रावकाचारके सम्पादनमे उसकी दूसरी प्रति अन्य किसी शास्त्र-भण्डारसे नही प्राप्त .होनेके कारण हुई। ऐलक पन्नालाल सरस्वती भवन ब्यावरकी एकमात्र प्रतिके आधारपर ही इसका सम्पादन करना पड़ा है। परन्तु यह प्रति बहुत ही अशुद्ध थी अत ज्योतिष शास्त्रसे सम्बद्ध मूल-पाठोके संशोधनमे हमे ज्योतिष-शास्त्रालकार श्रीमान् पं० हरगोविन्दजी द्विवेदी, वाराणसीसे भर-पूर सहायता प्राप्त हुई है और ज्योतिष-प्रकरणवाले सभी क्लोकोका हिन्दी अनुवाद भी उन्हींकी क़ुपासे संभव हो सका है। आपने लगातार चार मासतक अपना बहुमूल्य समय देकर हमे अनुगृहीत किया है। इसके लिए आपका जितना भी आभार माना जावे, वह कम ही रहेगा। वैद्यक शास्त्रसे और खासकर सर्प-विषयक प्रकरणके सशोधन और हिन्दी अनुवाद करनेमे श्रीमान् डॉ॰ रामावलम्ब शास्त्री, नव्यन्याय-व्याकरण-ज्योतिष-पुराणेतिहास-आयुर्वेदाचार्य प्राध्यापक एव चिकित्सक संस्कृत आयुर्वेद कालेज, सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसीका परम दुर्लभ साहाय्य प्राप्त हुआ है, उसके लिए हम उनके चिर ऋणी रहेगे। प्रतिष्ठापाठ एवं प्रतिमा-निर्माण-प्रकरणके संशोधन एव हिन्दी अनुवादमे हमें श्रीमान् बारेलालजी राजवैद्य एवं प्रतिष्ठाचार्य टीकम-गढका परम सहयोग प्राप्त हुआ है, जिसके लिए हम उनके आभारो है। उक्त प्रकरणोके सिवाय शेष समस्त ग्रन्थके मूल पाठोंके संशोधन और अर्थ-निर्णयमे हमारे परम-स्नेही श्रीमान् प० अमृत-लालजी शास्त्री साहित्य और दर्शनाचार्य, प्राध्यापक सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसी से भर-पूर अति दुर्लभ साहाय्य प्राप्त हुआ है, जिसके लिए मै उनका चिर आभारी रहुँगा।

उक्त विद्वानोके अतिरिक्त हमे ज्योतिष-वैद्यकसे सम्बद्ध अनेक श्लोकोके संशोधन और अर्थ-स्पष्टीकरणमे श्री प० सत्यनारायणजी त्रिपाठी, प्राध्यापक हिन्दू विश्वविद्यालय, श्री पं० विश्वनाथजी पाण्डेय, श्री डाँ० सहजानन्दजी आयुर्वेदाचार्य, श्री प० अवधिवहारीजी शास्त्री, रिटायर्ड प्रो० हिन्दू विश्वविद्यालय वाराणसीका तथा श्री पं० गुलझारीलालजी आयुर्वेदाचार्य

उज्जैनका सहयोग मिला है। हस्त-रेखा-प्रकरणमे विमल जैन, दुर्गाकुण्ड, वाराणसीका सहयोग मिला है। इन सबका मै बहुत आभारी हूँ।

परमपूज्य श्रद्धेय वयोवृद्ध श्री १०८ मुनि श्री समन्तमद्रजी महाराज द्वारा विगत दो वर्षोमे पत्रोक्ते माध्यमसे एवं दो बार बाहुबलीमे प्रत्यक्ष चरण-सान्निध्यमे वैठकर प्रस्तावनाके मुख्य-मुख्य स्थलोको सुनानेक अवसरपर सत्परामर्श जौर शुभाशीर्वादके साथ जो प्रेरणाएँ प्राप्त हुई है, उनके लिए मै उनका जन्म-जन्मान्तरो तक ऋणी रहूँगा। उनके ही प्रोत्साहन और शुभाशीर्वादका यह सुफल है कि इस वर्ष अनेक बार मृत्युके मुखमे पहुँचनेपर भी मै जीवित बच सका और प्रस्तुत प्रस्तावनाको लिखकर पूर्ण कर सका हूँ। उनके ही सुयोग्य शिष्य श्री० २० प० माणिकचन्द्रजी प्रस्तावनाको लिखकर पूर्ण कर सका हूँ। उनके ही सुयोग्य शिष्य श्री० २० प० माणिकचन्द्रजी चबरे कारंजा और श्री० २० प० माणिकचन्द्रजी भिसीकर बाहुबलीका आमार किन शब्दोमे व्यक्त करूँ, जिन्होने प्रस्तावनाके प्राग्-रूपको आद्योपान्त सुनकर और आवश्यक संशोधन-सुझाव देकर अनुगृहीत किया है।

कुन्दकुन्द श्रावकाचारके सम्पादनमे उपयुक्त ग्रन्थ हमे भारतीय ज्ञानपीठ काशीके ग्रन्थागार से प्राप्त हुए है, इसलिए मै उसका और प० महादेवजी चतुर्वेदी, व्याकरणाचार्यका आभारी हूँ।

पाठोके सशोधन एव अर्थ-भावार्थके स्पष्टीकरणमे विलम्ब होनेसे अनेक बार मेकप फर्मोको तुड़ाकर नवीन मैटर जुड़वानेके कारण प्रेस-मालिक और उनके कम्पोजीटरोको बहुत अधिक मुसीबतोका सामना करना पड़ा है, फिर भी उन्होने कभी किसी प्रकारका असन्तोष व्यक्त न करके सहर्ष मुद्रण-कार्यको किया है। इसके लिए मैं उन सबका बहुत आभारी हूँ।

गत वर्ष वनारस-प्रवासमे चार मासतक श्री पार्क्वनाथ जैन मन्दिर मेलूपुरकी धर्मशालामें ठहरनेकी सुविधा प्रदान करनेके लिए मैं उसके व्यवस्थापकोका भी आभारी हूँ।

अन्तमे श्री जीवराज ग्रन्थमालाके मानद मत्री वयोवृद्ध सेठ श्री बालचंद देवचद शहा वम्बई और ग्रंथमालाके प्रधान सम्पादक श्रीमान् प० कैलाशचंद्रजी सिद्धान्ताचार्य बनारसका बहुत आभारी हूँ जिन्होंने कि प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहके सम्पादन-प्रकाशनकी स्वीकृति और समय-समयपर सत्परामर्श देकर मुझे अनुगृहीत किया है।

प्रस्तावनाके लिखनेमे अत्यिघक विलम्ब होनेके कारण चिरकालतक प्रतीक्षा करनवाले पाठकोके समुख में क्षमा प्रार्थी हूँ। तथा उनसे मेरा विनम्न निवेदन है कि जहाँपर भी जिस किसी इलोकके अर्थमे विपर्यास देखें उसको सुधारने और मुझे लिखनेकी कृपा करे। तथा प्रस्तावनामें जहाँ उन्हें असगति प्रतीत हो उससे मुझे अवगत करावे।

रक्षावन्धन, श्रावणीपूर्णिमा वीर नि० सं० २५०६ वि० सं० २०३६।७।८।७९ जिनवाणी-चरण-सरोव्ह-चञ्चरीक हीरालाल शास्त्री हीराश्रम साढूमल जिला---ललितपुर (उ० प्र०)

श्रावकाचार-संग्रहके सम्पादनमें प्रयुक्त हस्तिलिखित एवं मुद्रित प्रतियोंका परिचय

प्रस्तुत श्रावकाचार-सग्रहमे जिन श्रावकाचारोका सग्रह किया गया है उनमे अधिकाश पूर्व प्रकाशित है, तो भी ऐ० पन्नालाल दि० जैन सरस्वती भवन ब्यावरकी हस्तिलिखित प्रतियोका मूलके संशोधनमे उपयोग किया गया है। जिस-जिस श्रावकाचारका संशोधन भवनकी प्रतियोसे किया गया है उनका परिचय इस प्रकार है—

१. रत्नकरण्डश्रावकाचार—यद्यपि यह अनेको बार विभिन्न स्थानोसे मुद्रित हो चुका है। फिर भी इसका मिलान भवन की सं० १८९५ की हस्तिलिखित प्रतिसे किया गया है। इसका कमाक ७४७ है। यह सटीक प्रति है। इसके ६१ पत्र है। आकार १२ × ६ इंच है और प्रतिपृष्ठ पिनत संख्या ११ और अक्षर संख्या ३६-३७ है।

इसका अनुवाद स्वतंत्र रूपसे किया गया है, फिर भी स्व॰ जुगलकिशोरजी मुख्तार लिखित अनुवादसे सहायता ली गई है।

- २. स्वामीकार्तिकेयानुप्रेक्षा—श्रीमद् राजचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित डा॰ ए॰ एन॰ उपाध्येसे सम्पादित और पं॰ कैलाशचन्द्रजी शास्त्रीसे अनूदित मुद्रित प्रतिपरसे धर्मभावनाके अन्तर्गत श्रावकधर्मका वर्णन प्रस्तुत सग्रहमे सकलित किया गया है। फिर भी भवनकी सं० १८२२ की लिखित प्रतिसे उक्त गाथाओका मिलान किया गया। इसका क्रमाक ४२८ है। पत्र सं० ५६ और आकार ११ × ६ इञ्च है। प्रति पृष्ठ पंक्ति सं० ६ और प्रति पंक्ति अक्षर स० ३५-३६ है।
- ३. महापुराण-गत श्रावकाचार—भारतीय ज्ञानपीठसे प्रकाशित एवं प० पन्नालालजी साहित्याचार्यसे सम्पादित-अनुवादित संस्करणपरसे उक्त श्रावकाचारका संकलन किया गया है। फिर भी अनेक सदिग्ध स्थलोका निर्णय प० लालारामजी शास्त्री द्वारा सम्पादित प्रति परसे, तथा भवनकी हस्तलिखित प्रतिपरसे किया गया है। इसका क्रमांक २०३ है। पत्र स० ३२५ है। आकार १२ × ६॥ इच है। प्रतिपृष्ठ पंक्ति स० १५ और प्रति पक्ति अक्षर स० ३९-४० है। यह प्रति सं० १६६ की लिखी और बहुत शुद्ध है।
- ४. पुरुषार्थसिद्धचुपाय—यद्यपि यह अनेक स्थानोंसे प्रकाशित है तथापि राजचन्द्र ग्रंथ-मालासे प्रकाशित संस्करणके आधारपर मूलका संकलन किया गया है और अनुवाद उसीके आधार-पर स्वतत्र रूपसे किया है। ब्यावर भवनकी प्रायः सभी प्रतियाँ सी वर्षके भीतरकी लिखी हुई है, अतः उनसे कोई नवीन पाठ नहीं मिला है।
- ५. यशस्तिलक-गत उपासकाध्ययन—भारतीय ज्ञानपीठ दिल्लीसे प्रकाशित, एवं पं० कैलाशचन्द्रजी शास्त्री से अनुवादित संस्करण परसे ही गद्यभागको छोड़कर श्लोकोंका प्रस्तुत संग्रहमे संकलन किया गया है। फिर भी अनेक सदिग्ध स्थलोका निर्णय ब्यावर भवनकी हस्तिलिखित प्रति

परसे किया गया है जो कि सं० १७१७ की लिखी और वहुत शुद्ध है। इसका क्रमांक २८६ है। पत्र सं० ३६४ है। आकार १० x ४ इंच है। प्रति पृष्ठ पक्ति सं० ९ है और प्रति पंक्ति अक्षर सं० ४२-४३ है।

- 4. चारित्रसारगत शावकाचार—माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित मूल चारित्र-सारसे इसका संकलन किया गया है और संदिग्धपाठों का सशोधन व्यावर भवन की हस्त लिखित प्रतिसे किया गया है जो कि सं० १५९८ की लिखी है। इसका क्रमांक ४३१ है। पत्र सं० ७५ है। आकार ११॥ x ४॥ इंच है। प्रति पृष्ठ पंक्ति सं० ९ और अक्षर सं० ४०-४१ है। इसका अनुवाद स्वतंत्र रूपसे किया गया है।
- ७. अमितगित श्रावकाचार—अनन्तकीर्ति ग्रन्थमालासे प्रकाशित संस्करणपरसे मूल-भाग लिखा गया और उसका संशोधन व्यावर भवनकी प्रतिसे किया गया जो सं॰ १९४९ की लिखी है। इसके अनुवादमे पं० भागचन्द्रजी रचित ढुंढारी भाषा वचिनकासे सहायता ली गई है।
- ८. वसुनित्द श्रावकाचार—भारतीय ज्ञानपीठ काणीसे प्रकाशित मेरे द्वारा सम्पादित और अनुवादित संस्करणको ही प्रस्तुत संग्रहमे ज्यों-का-त्यो दे दिया गया है। इसका सम्पादन अनेक स्थानोंकी प्रतियोंसे किया गया था जिसका उल्लेख उक्त संस्करणमे किया है। फिर भी यह ज्ञातव्य है कि उस समय भी भवन की सं० १६५४ की लिखी हुई प्रतिपरसे इसकी प्रेस कापी की गयी थी। उसका क्रमांक ३६७ है। आकार ११ × ५ इंच है। पत्र सं० ४१ है। प्रति पृष्ठ पक्ति सं० ९ और अक्षर स० २८-२९ है।
- ९. सावयधम्मदोहा—स्व॰ डॉ॰ हीरालाल जैन सम्पादित एव कारंजासे प्रकाशित मुद्रित प्रति प्रस्तुत संकलनमे आधार रही है, मूल दोहोका संशोधन व्यावर-भवनकी हस्तलिखित प्रतिसे किया गया है। जो कि स॰ १६०९ की लिखी हुई है। इसका क्रमांक १०५४ है। पत्र सं० ९ है। आकार १२×६ इच है। प्रति पृष्ठ पितत स० १४ है और प्रति पंक्ति अक्षर संख्या ३९-४० है। इस प्रतिसे अनेक सिंदग्व एवं अगुद्ध पाठोके गुद्ध करनेमे सहायता प्राप्त हुई है।
- १०. सागारधर्मामृत—माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित संस्कृत टीका युक्त मूल ग्रंथ एव प० लालारामजी, पं० देत्रकीनन्दनजी और पं० मोहनलालजी काव्यतीर्थ के अनुवादोके आधारसे इसका स्वतत्र अनुवाद किया गया है। विशेषार्थके रूपमे जो विवेचन हे उसमे संस्कृत टीका आधार रही है।
- २१. धर्मसंग्रह श्रावकाचार—इसके सम्पादनमे पं॰ उदयलालजी काशलीवाल द्वारा सम्पादित और अनुवादित मुद्रित प्रति आधार रही है। इसके मूल भागका सशोधन व्यावर-भवनकी प्रतिपन्ने विया गया है जिसका क्रमाक ८६ है। आकार १४ x ८ इच है। पत्र स॰ १३० है। प्रति पृष्ठ पित १६ है और प्रति पक्ति अक्षर सद्या ४७-४८ है। मुद्रित अनुवादको स्थोधित पाठके अनुगार पुट लिया गया है और अनावश्यक भावायोंको छोड़ दिया गया है।
- प्रश्नोत्तर श्रावकाचार—उमना सम्पादन पं॰ लालारामजी द्वारा किये गये
 मुनादं साम मृद्रिन झाम्पातार प्रतिपरमे विया गया है। मूल पाठका नद्योधन ब्यायर भवनकी

क्रमांक ४२७ की हस्तिलिखित प्रतिसे किया गया है जो कि सं० १८२८ की लिखी है। इसका आकार ११ × ५॥ इञ्च है। पत्र सं० १८० है। प्रति पृष्ठ पिक्त संख्या ९ और पंक्ति अक्षर संख्या २९-३० है। व्यावर भवनमे इसकी ६ प्रतियाँ है। पर उनमे यह सबसे अधिक प्राचीन और गृद्ध है।

- १३. गुणभूषणश्रावकाचार—यद्यपि यह श्रावकाचार जैनिमत्रके १८ वें वर्षके उपहारमें पं॰ पन्नालालजीके अनुवादके साथ वी॰ नि॰ २४५१ में प्रकाशित हुआ है पर उसके अन्तमें जो मूल भाग छपा है, वह बहुत अगुद्ध था और अनेक रलोक अधूरे थे। उन्हें ब्यावर-भवनकी हस्तिलिखित प्रतिपरसे गुद्ध करके प्रेस कापी तैयार की गई। भवनकी प्रतिका क्रमांक १६३ है। पत्र स॰ २१ है। आकार ११ × ४। इञ्च है। प्रति पृष्ठ पिक्त सं॰ ७ है और प्रति पिक्त अक्षर-सख्या ३०-३१ है यद्यपि इस प्रतिपर लेखनकाल नहीं दिया है, पर कागज स्याही और लिखावटसे ३०० वर्ष प्राचीन अवञ्य है और बहुत शुद्ध है।
- १४. धर्मोपदेश पोयूषवर्ष श्रावकाचार—यह मूल या अर्थंके साथ पहिले कभी मृद्रित हुआ है यह मुझे ज्ञात नही। इसकी प्रेस कापी ब्यावर-भवनकी हस्तिलिखित प्रतिसे की गई है जो सं० १७२८ की लिखी हुई है। इसकी पत्र सं० २६ है। आकार ११ × ४। इंच है। प्रति पृष्ठ पंक्ति सं० ९ है और प्रति पंक्ति अक्षर-संख्या ३२-३३ है। इसका अनुवाद मेरा ही किया हुआ है।
- १५. लाटीसंहिता—यह मूल माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे और पं० लालारामजीके हिन्दी अनुवादके साथ भारतीय जैन सिद्धान्तप्रकाशिनी सस्था कलकत्तासे वी० नि० २४६४ मे प्रकाशित है। इसके आधारपर ही प्रे सकापी तैयार की गई है। पर मूलका सशोधन ब्यावर-भवनकी हस्त-लिखित प्रतिसे किया गया है। इसपर लेखनकाल नहीं दिया है फिर भी यह लगभग २०० वर्ष पुरानी अवश्य है। इसके सम्यक्त्व प्रकरणवाले श्लोकोका अनुवाद पं० मक्खनलालजी, पं० देवकीनन्दनजी और पं० फूलचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्रीके द्वारा सम्पादित पंचाध्यायोके आधारपर किया गया है। तथा शेष भागका अनुवाद विस्तृत अशको छोड़कर प० लालारामजीके अनुवादपर-से ही किया गया है। ब्यावर-भवनकी हस्तलिखित मूल प्रतिका क्रमाक १९१ है। आकार १० ४ ४॥। इंच है। पत्र स० ८८ है। प्रति पृष्ठ पक्ति स० ९ है और प्रति पक्ति अक्षर-संख्या ३३-३४ है।

यहाँ यह ज्ञातव्य है कि पूर्व मुद्रित प्रतिमेसे प्रथम सर्गको छोड दिया गया है क्योकि वह कथामुख ही है। धर्मका वर्णन दूसरे सर्गसे प्रारंभ होता है। अतः वहीसे यह प्रस्तुत सकलनमे संगृहीत है। प्रशस्ति अधिक बड़ी होनेसे परिशिष्टमे दी गई है।

१६. उमास्वामि श्रावकाचार—यह श्री शान्ति धर्म दि० जैन ग्रन्थमाला उदयपुरसे वीर नि० २४६५ मे पं० हलायुधके हिन्दी अनुवादके साथ प्रकाशित हुआ है। इसके मूल भागका संशोधन ब्यावर-भवनकी हस्तिलिखित प्रतिसे किया गया है जिसका क्रमांक १२९ है। पत्र सं० ७९ है। आकार १२ x ७ इच है। प्रति पृष्ठ पिक्त-संख्या १३ और प्रति पंक्ति अक्षर-संख्या ३७-३८ है। यद्यपि यह सं० १९६६ की ही लिखित है तथापि शुद्ध है। इसका अनुवाद स्वतंत्र रूपसे मूलानुगामी किया गया है।

- १७. पूज्यपाद श्रावकाचार—इसका मूल या अनुवादके साथ कहीसे प्रकाशन हुआ है यह मुझे ज्ञात नही। व्यावर-भवनकी हस्तिलिखित प्रतिपरसे इसकी प्रेस कापी तैयार की गई और अनुवाद भी मेरा ही किया हुआ है। इसकी प्रतिका क्रमांक ७४३, पत्र सं० ३ और आकार १२ × ७। इच है। प्रति पृष्ठ पंक्ति स० १२ है और प्रति पिक्त अक्षर सख्या ३५-३६ है। इसका लेखनकाल सं० १९६४ है। व्यावर-भवनकी अन्य अपूर्ण प्रतियोंसे मूलके संशोधनमे सहायता मिली है।
- १८. व्रतसार-श्रावकाचार—यह श्रावकाचार कहीसे भी अभी तक प्रकाशित नहीं हुआ है। व्यावर-भवनमें इसकी हस्तिलिखित एक प्रति है। जिसका एक ही पत्र है। उसका आकार १३ x ७ इच और क्लोक सं० २२ है। इसपर न तो इसके रचियताका नाम ही है और न लेखनकाल ही दिया गया है। इसी प्रतिसे इसकी प्रतिलिपि की गई है। इसका अनुवाद मेरा ही है।
- १९. व्रतोद्योतन श्रावकाचार—यह श्रावकाचार भी अभी तक कहीसे भी प्रकाशित नहीं था। इसकी व्यावर-भवनमें एक प्रति थी जिसका क्रमांक १६४ है और आकार ११॥। ×८ इच, पत्र स० २२, प्रति पृष्ठ पिकत-सं० १५ और प्रति पिक्त अक्षर-संख्या ३७-३८ है। इसीपरसे प्रेस कापी और अनुवाद किया गया। दुःख है कि इसे देखनेके लिए डाँ० नेमिचन्द्रजी शास्त्रीने आरा मँगाया था। पर उनके स्वर्गवास हो जानेसे प्रयत्न करनेपर भी यह प्रति वापिस नहीं आ सकी। यही सौभाग्य रहा कि मै इसकी प्रेस कापी पहिले कर चुका था। इसका अनुवाद भी मेरा ही है।

इस श्रावकाचारके मूल पृष्ठका संगोधन वस्वर्डके ऐ० पन्नालाल दि० जैन सरस्वती भवन-की प्रतिके आधारपर किया गया। प्रयत्न करनेपर भी अन्य स्थानोसे इसकी दूसरी प्रतियाँ प्राप्त नहीं हो सकी।

वम्बर्ड भवनकी प्रित प्रेस कापी कर लेनेके पञ्चात् प्राप्त हुई। इसका आकार १०॥ ४४॥ इच है। पत्र संख्या ३० है, प्रित पृष्ठ पंक्ति सख्या १० और प्रित पिक्त अक्षर-संख्या ३७-३८ है। वम्बर्ड भवन अब उज्जैन स्थानान्तरित हो गया है। इसलिए इसका संकेत 'उ' किया गया है। यह विक्रम मंवत् १८३४ की लिखी है जैसा कि इसकी अन्तिम पूष्पिकासे स्पष्ट है।

'वेदाग्निकर्मविघुसयुतसंवत्सरेऽस्मिन् मासे मधौ सितसुभिन्नतरे तृतीयाया चारुपुस्तकमिदं वर वारके च चान्द्रेभके परिसमाप्तिमगात् कृताड्यः। श्रोतृ-वाचकयो ' 'मगलावली भूयात्'।

यह प्रति ब्यावर-भवनकी प्रतिकी अपेक्षा बहुत शुद्ध है और इसीके आधारपर अनेक संदिग्ध एक अयद स्थल शुद्ध और निश्चिन किये जा सके। पर छटे हुए क्लोकोकी पूर्ति इससे भी नहीं हो गकी। छटे हुए क्लोकोकि नंग्याक २८५-२८६, तथा ४८४ और ४४५ है। पूर्वापर सम्बन्धको देगते हुए उत्त स्थलपर इन क्लोकोका होना अत्यावव्यक है। अन्य शास्त्रोंके आधारपर उक्त क्लोकोका हिन्दी अर्थ कर दिया गया है।

प्रस्तुत आवरानारकी रचनामे नस्कृत ब्याकरण-सम्बन्धी अबुद्धियां अनेक स्थलोपर दृष्टि-गोनर हार्गा है । या ग—'अनगार'के स्थानपर 'अनागार' (स्लोक ६) 'भगिनी'के स्थानपर 'भग्नी' (इलोक १५४-१५५) 'क्षमावान'के स्थानपर 'क्ष्मावान्' (इलोक १७०) तथा 'मित्राणि'के स्थान-पर 'मित्राः' (इलोक ३४१) आदि ।

कितने ही स्थलोंपर प्रयत्न करनेके बाद भी कोई शुद्ध पाठ ध्यानमे नही आनेपर (?) प्रश्नवाचक चिह्न लगा दिया गया है। यथा—क्लोक २०, २८, ६०, ९१, १८८, २५८, २६०, २६९, २९४, ४०१, ४७४, ५२० आदि। इस प्रकारके स्थलोपर प्रकरणके अनुसार अर्थकी संगति बैठाई गई है, पर वह सर्वथा सगत है, यह नही कहा जा सकता।

क्लोक ४५८ मे 'चटन्ति सर्वार्थसिद्धि ते'का अर्थ यदि सर्वार्थसिद्धि विमान किया जाय तो वह आगमके विरुद्ध जाता है, क्योंकि शिक्षाव्रतोंका निरितचार-पालक श्रावक सर्वार्थसिद्धिविमानमे उत्पन्न नहीं हो सकता। अतः 'सर्व असर्थकी सिद्धिको प्राप्त करता है' ऐसा अर्थ किया गया है।

व्रतोद्योतन श्रावकाचार यह नाम ग्रन्थके आद्योपान्त अध्ययन करनेपर सार्थंक प्रतीक होता है, क्योंकि श्रावकोंके आचार-विचारका तो प्रायः वहीं वर्णंन है, जो कि अन्य श्रावकाचारोंमे पाया जाता है। पर इसमे प्रारम्भसे ही भावोकी प्रधानता एवं उज्ज्वलतापर अधिक बल दिया गया है और भावोकी विशुद्धिसे ही व्रतोका उद्योत (प्रकाश) होता है। अतः यह व्रतोका उद्योत करने-वाला श्रावकाचार समझना चाहिए।

२०. श्रावकाचारसारोद्धार—इसकी हस्तलिखित प्रति हमे श्री १०५ कुल्लक सिद्ध-सागरजीकी कृपासे प्राप्त हुई, जो कि जयपुरके किसी भड़ार की है। इसका आकार १२॥ × ५ इंच है। पत्र संख्या ३८ है। प्रति पृष्ठ पक्ति सख्या ११ है और प्रति पंक्ति अक्षर-संख्या ५४-५५ है। इनके रचयिता श्रीपद्मनन्दी है। प्रतिके अन्तमे केवल इतना लिखा है—

'संवत् १५८० वर्षे शाके १४४५ प्रवर्तमाने' इससे यह ज्ञात नही होता है कि यह रचनाकाल है, अथवा प्रतिलेखनकाल ।

चूँ कि भट्टारक सम्प्रदाय पृ० ९६ मे दिये गये बलात्कारगण-उत्तरशाखा-कालपटके अनुसार भट्टारक पद्मनन्दीका समय सं० १३८५-१४५० है। इसके तीन शिष्य थे। उनमेसे भ० शुभचन्द्र दिल्ली-जयपुर शाखाके, भ० सकलकीर्त्ति ईडर शाखाके और भ० देवेन्द्रकीर्त्ति सूरत शाखाके पट्टपर आसीन हुए। इनका क्रमसे समय इस प्रकार है—

१. भ० शुभचन्द्र सं० १४५०-१५०७। २ भ० सकलकीत्ति स० १४५०-१५१०। ३ भ० देवेन्द्रकीति स० १४५०-१४९३।

ज्यत तीनोंके समयको देखते हुए यही ज्ञात होता है कि ऊपर जो समय दिया गया है, वह श्रावकाचार सारोद्धारकी प्रति लिखनेका समय है। इस श्रावकाचारकी रचना स॰ १४५० के पूर्व ही हो चुकी थी, क्योंकि पट्टावलियोके अनुसार भट्टारक पद्मनन्दीका समय वि॰ सं० १३८५ से १४५० सिद्ध होता है।

२१. भव्य धर्मोपदेश उपासकाध्ययन—इसकी मूल प्रति किसी भी शास्त्र-भंडारसे प्राप्त नहीं हो सकी। किन्तु श्री क्षुल्लक स्वरूपानन्दजीके हाथसे लिखी प्रेस कापी उनकी क्रुपासे अवस्य प्राप्त हुई है। पर यह बहुत अशुद्ध थी और अनेक स्थानोपर उन्होंने स्वयं नवीन पाठोंकी

कल्पना करके उन्हें लाल स्याहीसे उसीपर लिखा था वे भी अधिकांश अशुद्ध थे। उनकी इस प्रेस कापीके आधारपर ही प्रस्तुत उपासकाध्यमको पाण्डुलिपि तैयार की गयी। जहाँ तक सभव हुला, वहाँ तक अशुद्ध पाठोको शुद्ध करनेका प्रयत्न किया गया, फिर भी अनेक अशुद्ध पाठोको प्रश्न वाचक चिह्न लगाकर ज्यो-का-त्यो रखा गया है। जैसे---

- १. सागार-नागारसुधर्ममार्गम् (भा० ३ पृ० ३७३ रलो० ५३)
- २. भव्यो वरसम्यकत्वम् (,, पृ० ३८९ क्लोक २४५) आदि
- ३. प्रथम प्रतिमाका नाम कही 'दर्शनीक' और कही 'दर्शनिक' दिया है। (भा॰ ३ पृ॰ ३७३ इलोक ५४, ५७ आदि)।
- ४ सिन्धके नियमोका उल्लंघन तो अनेक स्थानोंपर पाठकोको स्वय ही दृष्टि-गोचर होगा।
- ५. प्रयत्न करने पर भी क्लोक १०२ के प्रथम और तृतीय चरणके अशुद्ध पाठोंको शुद्ध नहीं किया जा सका। अतः उन पदोंका अर्थ भी नहीं दिया गया है। (भा० ३ पृ० ३७७ क्लोक १०२)

इस उपासकाध्ययनके बीचका एक पत्र श्री क्षुल्लकजीको भी प्राप्त नही हुआ, अतः क्लोक ३१० से लेकर ३३९ तकके ४० क्लोक छूटे हुए हैं'। प्रकरणके अनुसार उनमे दानका वर्णन होना चाहिए।

उक्त त्रुटियोंके होनेपर भी प्रस्तुत संग्रहमे उसे स्थान देनेका कारण तद्गत कुछ विशेषताएँ है, जिनका अनुभव पाठकोको उसका स्वाध्याय करनेपर स्वय होगा।

इसके रचयिता श्री जिनदेव है। उन्होने अपने नामका उल्लेख प्रत्येक परिच्छेदके अन्तमे स्वय किया है और अपने इस उपासकाध्ययनको भट्टारक श्री जिनचन्द्रके नामसे अकित किया है।

इस उपासकाध्ययनके अन्तमे श्री जिनदेवने अपनी प्रशस्ति दी है, २५ श्लोक होनेपर भी वह अपूर्ण है। स्नुल्लकजीको संभवतः प्रतिका अतिम पत्र भी प्राप्त नहीं हुआ है। जो प्रशस्ति मिली है, उससे उनके विद्यागुरु यशोधर किन जात होते हैं, जिनके प्रसादसे जिनदेवने आगम, सिद्धान्त, पुराण, चरित आदिका अध्ययन किया था। प्रशस्तिमे यशोधर किनका विस्तृत परिचय दिया गया है, किन्तु उसके अपूर्ण प्राप्त होनेसे जिनदेवके विषयमे कुछ भी जात नहीं होता।

२२. पुरुषार्थानुशासन-गत श्रावकाचार—प॰ गोविन्द-रचित पुरुषार्थानुशासन नामक यह ग्रंथ अभी तक अप्रकाशित है। सरम्वती भवन व्यावरकी क्रमाक ८० की हस्तिलिखित प्रतिपरसे इसकी प्रेस कापी की गई। इसकी पत्र-सख्या ८६ और आकार १३ × ८। इच है। प्रति पृष्ठ पिक्त-सख्या १५ और प्रति पंक्ति अक्षर-सख्या ३७-३८ है। यह प्रति वि॰ स॰ १९८४ की लिखी है और वहुत अगुद्ध है। इसका संशाधन वम्बई भवनकी प्रतिसे किया गया जो कि वि॰ सं॰ १८७६ की लिखी है और वहुत शुद्ध है। इसका आकार १० × ५ इच है। पत्र-सख्या ६२, प्रति पृष्ठ पिक्त १२ और प्रति पिक्त अक्षर-संख्या ३३-३४ है।

पुरुपार्थानुशासनमे चारों पुरुपार्थीका वर्णन है। उसमेसे धर्म पुरुपार्थके अन्तर्गत जो श्रावक

धर्मका वर्णन है, वही प्रस्तुत संग्रहमे संकलित किया गया है। पूरा ग्रन्थ भारतीय ज्ञानपीठ दिल्ली या जीवराज-ग्रन्थमालासे प्रकाशित होनेके योग्य है।

२३. कुन्दकुन्द श्रावकाचार—इसकी एक मात्र प्रति सरस्वती भवन ब्यावरसे प्राप्त हुई है, जिसका क्रमांक ४१४ है। इसका आकार ११ × ४॥ इच है। पत्र-सख्या ५० है। प्रति पृष्ठ पंक्ति-संख्या १३ है और प्रति पिक्त अक्षर-सख्या ४०-४१ है। पुष्ट कागजपर सुवाच्य अक्षरोंमे यह वि० स० १९७० के माघ सुदी २ की लिखी हुई है, जिसे व्यास वनसीघर मच्छारामने लिखा है। प्रति जितनी सुवाच्य है, उतनी ही अशुद्ध है। इसके पाठोंका अधिकाश संशोधन अर्थको ध्यानमे रखकर किया गया है। फिर भी अनेक पाठ संदिग्ध रह गये है, उनके आगे (?) प्रश्नवाचक चिह्न लगाया गया है। इसका सकलन प्रस्तुत सग्रहके इसी चौथे भागमे किया गया है।

भन्थ और ग्रन्थकार परिचय

प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहमे संकलित श्रावकधर्मका वर्णन करनेवाले आचार्योका परिचय कालक्रमसे यहाँ दिया जाता है।

१. चरित्रपाहुड आचार्य-कुन्दकुन्द

इतिहासज्ञोंके मतसे, तथा मुनि आचारके साथ द्रव्यानुयोग अध्यात्मशास्त्र एवं पाहुडसूत्रोंके रचियताके रूपमे श्रीकुन्दकुन्दाचार्यं सर्वप्रथम ग्रन्थकार सिद्ध होते है। दिगम्बर-परम्परामे उनका स्थान सर्वोपरि है यह बात मंगलाचरणमे बोले जानेवाले इस मंगल-पद्यसे स्पष्ट है—

मंगलं भगवान् वीरो मंगल गौतमो गणी। मंगलं कुन्दकुन्दार्यो जैनधर्मोऽस्तु मंगलस्॥

भगवान् महावीर और गौतम गणधरके पश्चात् उनका मंगलरूपसे स्मरण किया जाना ही उनकी सर्वोपरिताका द्योतक है।

यद्यपि इतिहासज्ञ उपलब्ध शिलालेखो आदिके आधार पर उनका समय विक्रमकी प्रथम शताब्दी निश्चित करते हैं, तथापि उनके द्वारा रिचत बोधपाहुडके अन्तमे दी गई दो गाथाओं में जव वे स्वयंको भद्रबाहु श्रुतकेवलीका शिष्य प्रकट करते हैं, तव उन्हे प्रथम शताब्दी मानना विचारणीय हो जाता है। ये दोनो गाथाएँ इस प्रकार है—

> सद्वियारो हुओ भासासुत्तेसु ज जिणे कहियं। सो तह कहियं णायं सीसेण य भद्दवाहुस्स ॥ ६२ ॥ बारस अंग वियाणं चउदसपुब्वंग विउल वित्थरणं। सुयणाणि भद्दवाहू गमयगुरू भयवओ जयऊँ॥ ६२ ॥

प्रथम गाथामे सामान्यरूपसे भद्रवाहुका उल्लेख करनेपर कोई शंकाकार कह सकता था कि वे कौनसे भद्रवाहु हैं, उसके समाधानके लिए ही भद्रवाहुके लिए तीन विशेषण दूसरी गाथामे दिये गये हैं— १ द्वादशाङ्गवेत्ता, चतुर्दशपूर्ववेत्ता और श्रुतज्ञानी। इन तीन विशेषणोके प्रकाशमे यह स्पष्ट है कि वे अपनेको पंचम श्रुतकेवली भद्रवाहुका ही शिष्य घोषित कर रहे है।

श्रुतावतारकयामे श्रुतवरोके पट्ट पर आसीन होनेवाले आचार्योकी परम्पराके नाम दिये गये है, जब कि वे आचरण करानेवाली आचार्य-परम्पराके आचार्य थे। यह वात मूलाचारके रचियताके रूपमे उनके नामान्तर 'वट्टकेराचार्य' से सिद्ध होती है। आचार्य कुन्दकुन्द मुनिसघमें 'प्रयत्तंक' पद पर आसीन थे और मूलाचारके टीकाकार वसुनन्दीने 'वट्टको संघपवट्टओ' अर्थात् जो नघका प्रवतंक होता है उसे वर्तक कहा। वर्त्तकका ही प्राकृतरूप 'वट्टक' हे और एलाचार्य' का प्राकृत रूप 'एरादूरिय' है। इन दोनो पदोके संयोगसे वट्टकेरादूरिय वट्टकेराचार्य नाम प्रमिद्ध हो गया है। गुन्दगुन्दके पांच नामोमे एक नाम 'एलाचार्य' भी है। बाल-दीक्षित आचार्यको 'एलानार्य' कहा जाता है, यह बात भी मूलाचारकी टीकासे हो निद्ध है।

आ० कुन्दकुन्दके ग्रन्थकारों प्राचीन होनेका एक सबल प्रमाण यह भी है कि जहाँ आ० गुणधरने पाँचवें पूर्वके तीसरे पाहुडका उपसंहार करके 'कसायपाहुड' को रचना की और आ० भूत-विल-पुज्पदन्तने दूसरे पूर्वगत 'कम्मपयिडपाहुड' का उपसंहार कर षट्खण्डागमकी रचना की है, वहाँ बारहवें दृष्टिवादके अनेकों पूर्वोका दोहन करके कुन्दकुन्दने अनेकों पाहुडोंकी रचना की है। प्रसिद्धि तो उनके द्वारा ८४ पाहुडोंके रचनेकी है, पर वर्तमानमे उनके द्वारा रचे हुए २०-२२ पाहुड तो उपलब्ध है ही। शुद्ध आत्मतत्त्वके निरूपणको देखते हुए 'समयसार' आठवें आत्मप्रवादपूर्वका सार प्रतीत होता है। इसी प्रकार पंचास्तिकाय अस्तिनास्ति प्रवादपूर्वका, नियमसार प्रत्याख्यान-पूर्वका और प्रवचनसार अनेक पूर्वोका सार ज्ञात होता है। मूलाचारको तो आ० वसुनन्दीने स्पष्ट रूपसे आचाराज्ञका उपसंहार कहा है। इस प्रकारसे कुन्दकुन्द द्वादशाङ्ग श्रुतमेसे अनेक अंग और पूर्वके ज्ञाता सिद्ध होते है। अस्तु

यहाँ यह पूछा जा सकता है कि आ॰ कुन्दकुन्दने आचारागका उपसंहार करके मूलाचारकी रचना की है, तुंब उपासकाध्ययन अगका उपसंहार करके किसी स्वतंत्र उपासकाध्ययनकी रचना क्यो नही की ? इसका उत्तर यह है कि उनके समयमे साधु लोग शिथिलाचारी होने लगे थे, और अपने आचारको भूल गये थे। उनको उनका जिन-प्रणीत मार्ग बतानेके लिए मूलाचार रचा। किन्तु उस समय श्रावक-लोग अपने कर्तव्योको जानते थे एवं तदनुसार आचरण भी करते थे। अतः उनके लिए स्वतंत्र उपासकाध्ययनकी रचना करना उन्हे आवश्यक प्रतीत नही हुआ। केवल चारित्रपाहुडके भीतर चारित्रके सकल और विकल भेद करके मात्र ६ गाथाओमे विकल चारित्रका वर्णन करना ही उचित जचा। पहली गाथामे सयमाचरणके दो भेद कहकर बताया कि सागार सयमाचरण गृहस्थोके होता है। दूसरी गाथामे ११ प्रतिमाओके नाम कहे। तीसरीमे सागारसयमा-चरणको पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रतरूप कहा। पश्चात् तीन गाथाओमे उनके नाम गिनाये है। इन्होने सल्लेखनाको चौथा शिक्षावत माना है। देशावकाशिकवतको न गुणवतोमे गिनाया है और न शिक्षाव्रतोमे ही । इनके मतसे दिक्-परिमाण, अनर्थ-दड-वर्जन और भोगोपभोग परिमाण ये तीन गुणव्रत है, तथा सामायिक, प्रोषध, अतिथिपूजा और सल्लेखना ये चार शिक्षाव्रत है। यहाँ यह विचारणीय कि मरणके अन्तमे की जानेवाली सल्लेखनाको शिक्षाव्रतोमे किस दुष्टिसे कहा है ? और क्या इस चौथे शिक्षाव्रतकी पूर्तिके बिना ही श्रावक तीसरी आदि प्रतिमाओका धारी हो सकता है ?

चारित्रपाहुड-गत उक्त गाथाएँ श्रावकाचार-सग्रहके तीसरे भागमे परिशिष्टके अन्तर्गत संकलित है।

आ॰ कुन्दकुन्द-रिचत ८४ पाहुडोंकी प्रसिद्धि है। उनमेसे आज २० उपलब्ध है। उनके नाम इस प्रकार है—

१ समयपाहुड (समयसार), २. पंचास्तिकायपाहुड (पंचास्तिकाय), ३ प्रवचनसार, ४. नियमसार, ५ दसणपाहुड, ६ चारित्तपाहुड, ७ सुत्तपाहुड, ८ बोधपाहुड, ९ भावपाहुड, १० मोक्ख-पाहुड, ११. लिंगपाहुड, १२ सीलपाहुड, १३ बारस अणुवेक्खा, १४ रयणसार, १५ सिद्धभिक्त, १६ सुदभित्त, १७ चारित्तभित्त, १८. जोगिभित्त, १९. आइरियभित्त, २० णिव्वाणभित्त, २१ पच गुरुभित्त, २२. तित्थयरभित्त । अनुपलब्ध परिकर्मसूत्र भी इनके द्वारा रचा गया कहा जाता है।

यतः पाहुड पूर्वगत होते है, अतः कुन्दकुन्द पूर्वोके एक देश ज्ञाता सिद्ध होते है।

२ तत्त्वार्थसूत्र--आचार्य उमास्वाति

उमास्वाति-द्वारा संस्कृत भाषामे ीनबद्ध तत्त्वार्थंसूत्रमे श्रावक धर्मका वर्णन सर्व-प्रथम दृष्टिगोचर होता है। इन्होने तत्त्वार्यसूत्रके सातवें अध्यायमें व्रतीको सबसे पहले माया, मिथ्यात्व और निदान इन तीन शल्योसे रहित होना आवश्यक बतलाया, जब कि स्वामि कात्तिकेयने दार्शनिक श्रावकको निदान-रहित होना जरूरी कहा है । इसके पश्चात् इन्होने व्रतीके आगारी और अनगार भेद करके अणुव्रतीको आगारी वताया। पुन. अहिंसादि व्रतोकी पाँच-पाँच मावनाओंका वर्णन किया और प्रत्येक व्रतके पाँच-पाँच अतीचार बताये। इसके पूर्वे न कून्दकून्दने अतीचारोंकी कोई सूचना दी है और न स्वामिकात्तिकेयने ही उनका कोई वर्णन किया है। तत्त्वार्थं सूत्रकारने अतीचारोका यह वर्णन कहाँसे किया, यह एक विचारणीय प्रश्न है। अतीचारोका विस्तृत वर्णन करने पर भी कुन्दकुन्द और कार्त्तिकेयके समान उमास्वातिने भी आठ मूल गुणोका कोई वर्णन नहीं किया है, जिससे पता चलता है कि इनके समय तक मूल गुणोकी कोई आवश्यकता अनुभव नहीं की गई थी। तत्त्वार्थसूत्रमें ग्यारह प्रतिमाओका भी उल्लेख नहीं है, यह बात उस दशामें विशेष चिन्ताका विषय हो जाती है, जब हम उनके द्वारा व्रतोकी भावनाओंका और अतीचारोका विस्तृत वर्णन किया गया पाते हैं। इन्होने कुन्दकुन्द और कार्त्तिकेय प्रतिपादित गुणव्रत और शिक्षात्रतोके नामोमे भी परिवर्तन किया है। इनके मतानुसार दिग्वत, देशव्रत, अनर्थंदंड-विरित ये तीन गुणव्रत और सामायिक, प्रोषघोपवास उपभोग-परिभोग परिमाण, अतिथि संविभाग ये चार शिक्षावृत है। स्वामिकातिकेय-प्रतिपादित देशावकाशिकको इन्होने गुणव्रतमे और भोगोपभोग-परिमाणको शिक्षाव्रतमे परिगणित किया है। सूत्रकारने मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्य भावनाओका भी वर्णन किया है। इस प्रकार तत्त्वार्थसूत्रमे अहिसादिवतोकी भावनाओं, अतीचारो और मैत्री, प्रमोद आदि भावनाओं के रूपमे तीन विधानात्मक विशेषताओका, तथा अष्टमूलगुण और ग्यारह प्रतिमाओके वर्णन नहीं करनेरूप दो अविधानात्मक विशेषताओका दर्शन होता है।

समय-विचार

शिलालेखोंसे ज्ञात होता है कि गिद्धपिच्छाचार्य उमास्त्राति श्री कुन्दकुन्दाचार्यके अन्वय या वंशमे हुए है। यथा—

- १. तदीयवंशाकरतः प्रसिद्धादभूददोषा यतिरत्नमाला । वभौ यदन्तर्मणिवन्मुनीन्द्रः स कुण्डकुन्दोदितचण्डदण्डः ॥ १० ॥
- २. अभूदुमास्वातिमुनिः पवित्रे वंशे तदीये सकलार्थवेदी । सूचीकृत येन जिनप्रणीत शास्त्रार्थंजात मुनिपुगवेन ॥ ११ ॥ (शिलालेख स॰ भा॰ १ अभिले॰ १०८ पृ॰ २१०)
- ३ अभूदुमास्वातिमुनीश्वरोऽसावाचार्यशब्दोत्तरगृद्धपिच्छः । तदन्वये तत्सदृशोऽस्ति नान्यस्तात्कालिकाशेषपदार्थवेदी ॥ (शिलालेखसं० भा० १ अभिले० ४३ पृ० ४३)

१ जुछ विद्वान् इन भावनाओको महावतोकी ही रक्षक मानते है। परन्तु लाटी-सहिताकारने उन्हें एक देशन्पमे अणुव्रतोती भी सयुक्तिक रक्षक सिद्ध किया है। (देखो-भाव ३ पू० १०० शलो०१८७ आदि)
—सम्पादक

अर्थात्—भद्रबाहु श्रु तकेवलीको बंश-परम्परामे जो यति (साधु) रूप रत्नमाला शोभित हुई, उसमे मध्यवर्ती मणिके समान प्रचण्ड तेजस्वी कुन्दकुन्द मुनीन्द्र हुए। उन्हीके पवित्र वशमे सकलार्थवेता उमास्वाति मुनीश्वर हुए, जिन्होने जिनप्रणीत शास्त्रसमूहको सूत्ररूपसे रचा। ये उमास्वाति गृद्धिपच्छाचार्यके नामसे भी प्रसिद्ध है। उनके समान उस कालमे समस्त तत्त्वोंका वेत्ता और कोई नही था।

उक्त शिलालेखोसे उमास्वातिका कुन्दकुन्दाचार्यके अन्वयमे होना प्रकट होता है, किन्तु निन्दसघकी पट्टावलीमे उनको कुन्दकुन्दके पट्टपर वि० स० १०१ मे बैठनेका स्पष्ट उल्लेख भिलता है। इस पट्टावलीके अनुसार उमास्वाति ४० वर्ष ८ मास आचार्य पदपर रहे है। उनकी आयु ८४ वर्षकी थी और वि० स० १४२ मे उनके पट्ट पर लोहाचार्य द्वितीय प्रतिष्ठित हुए। इस प्रकार उमास्वातिका समय विक्रमको प्रथम शतीका अन्तिम चरण और दूसरी शतीका पूर्वार्घ सिद्ध होता है।

तत्त्वार्थसूत्रका श्रावकधर्म-प्रतिपादक उक्त सातवाँ अध्याय सानुवाद श्रावकाचार-सग्रहके तीसरे भागके परिशिष्टमे दिया गया है ।

उमास्वातिकी अन्य रचनाका कोई उल्लेख अभी तक कहीसे नही मिला है।

रत्नकरण्डश्रावकाचार—स्वामी समन्तभद्र

तत्त्वार्यसूत्रके पश्चात् श्रावकाचारपर स्वतन्त्र ग्रन्थ लिखनेवाले स्वामी समन्तभद्रपर हमारी वृष्टि जाती है, जिन्होने रत्नकरण्डक रचकर श्रावकधर्म-पिपासु एव जिज्ञासु जनोके लिए सचमुच रत्नोंका करण्डक (पिटारा) ही उपस्थित कर दिया है। इतना सुन्दर और परिष्कृत विवेचन उनके नामके ही अनुरूप है।

रत्नकरण्डकमे कुछ ऐसा वैशिष्ट्य है जो अपनी समता नहीं रखता। धर्मकी परिभाषा, सत्यार्थ देव,शास्त्र, गुरुका स्वरूप, आठ अगो और तीन मूढताओं के लक्षण, मदो के निराकरणका उपदेश, सम्यग्दर्शन, ज्ञान चारित्रका लक्षण, अनुयोगोका स्वरूप, सयुक्तिक चारित्रकी आवश्यकता और श्रावकके बारह ब्रतो तथा ग्यारह प्रतिमाओंका इतना परिमाजित और सुन्दर वर्णन अन्यत्र देखनेको नहीं मिलता।

श्रावकोके आठ मूल गुणोका सर्वंप्रथम वर्णन हमे रत्नकरण्डमे ही मिलता है। स्वेताम्बर परम्पराके अनुसार पाँच अणुव्रत मूल गुण रूप और सात शीलवृत उत्तर गुण रूप है और इस प्रकार श्रावकोके मूल और उत्तर गुणोकी सम्मिलत सख्या १२ है। परन्तु दिगम्बर परम्परामे श्रावकोके मूलगुण ८ और उत्तर गुण १२ माने जाते है। स्वामिसमन्तभद्रने पाँच स्थूल पापोके और मद्य, मास, मधुके परित्यागको अष्टमूलगुण कहा है, परन्तु श्रावकके उत्तर गुणोकी सख्याका कोई उल्लेख नहीं किया है। हाँ, परवर्त्ती सभी आचार्योने उत्तरगुणोकी संख्या १२ ही बताई है।

इसके अतिरिक्त समन्तभद्रने अपने सामने उपस्थित आगम-साहित्यका अवगाहन कर और उनके तत्त्वोको अपनी परीक्षा-प्रधान दृष्टिसे कसकर बुद्धि-ग्राह्य ही वर्णन किया है। उदाहरणार्थ—तत्त्वार्थसूत्रके सम्मुख होते हुए भी उन्होंने देशावकाशिकको गुणव्रत न मानकर शिक्षाव्रत माना और भोगोपभोग परिमाणको चारित्रपाहुडके समान गुणव्रत ही माना। उनकी दृष्टि इस वातपर अदकी कि शिक्षाव्रत तो अल्पकालिक साधना रूप होते हैं, पर भोगोपभोगका परिणाम तो यम-

रूपसे यावज्जीवनके लिए भी होता है फिर उसे शिक्षाव्रतोमे कैसे गिना जाय । इसके साथ ही दूसरा संशोधन देशावकाशिकको प्रथम शिक्षाव्रत मानकर किया। उनकी तार्किक दुष्टि ने उन्हें ज् बताया कि सामायिक और प्रोषधोपवासके पूर्व ही देशावकाशिका स्थान होना चाहिए, क्योकि उन दोनोंकी अपेक्षा इसके कालकी मर्यादा अधिक है। इसके सिवाय उन्होने आचार्य कून्दकून्द द्वारा प्रतिपादित सल्लेखनाको शिक्षाव्रत रूपसे नही माना । उनकी तार्किक दृष्टिको यह जैँचा नही कि मरणके समय की जानेवाली सल्लेखना जीवन भर अभ्यास किये जानेवाले शिक्षाव्रतोमे कैसे स्थान पा सकती है ? अतः उन्होने उसके स्थानपर वैयावृत्य नामक शिक्षावृतको कहा । सूत्रकारने अतिथि-संविभाग नामक चौथा शिक्षावृत कहा है, परन्तु उन्हे यह नाम भी कुछ संक्रुंचित या अव्यापक जैंचा, क्योंकि इस व्रतके भीतर वे जितने कार्योंका समावेश करना चाहते थे. वे सब अतिथि-संविभागके भीतर नही आ सकते थे। उक्त संशोधनोके अतिरिक्त अतीचारोंके विषयमे भी उन्होने कई संशोधन किये। तत्त्वार्यसूत्रगत परिग्रह परिमाणव्रतके पाँचो अतीचार तो एक 'अति-क्रमण' नाममे ही आ जाते है, फिर उनके पचरूपताकी क्या सार्थकता रह जाती है, अतः उन्होंने उसके स्वतत्र ही पाँच अतीचारोका प्रतिपादन किया। इसी प्रकार तत्त्वार्थसूत्रगत भोगोपभोग-परिमाण के अतीचार भी उन्हे अव्यापक प्रतीत हुए, क्यों कि वे केवल भोगपर ही घटित होते है, अतः इस व्रतके भी स्वतत्र अतीचारोका निर्माण किया और यह दिखा दिया कि वे गतानुगतिक या आज्ञा-प्रधान न होकर परीक्षाप्रधानी है। इसी प्रकार एक संशोधन उन्होने ब्रह्मचर्याणुव्रतके अतीचरोमे भी किया। उन्हे इत्वरिकापरिगृहीतागमन और इत्वरिका-अपरिगृहीतागमनमे कोई खास भेद दृष्टिगोचर नही हुआ, क्योंकि स्वदार-सन्तोषीके लिए तो दोनो ही परस्त्रियाँ है। अतः उन्होने उन दोनोके स्थानपर एक इत्वरिका गमनको रखकर 'विटत्व' नामक एक और अतीचारकी स्वतंत्र कल्पना की, जो कि ब्रह्मचर्याणुव्रतके अतीचार होनेके सर्वथा उपयुक्त है।

श्रावकधर्मके प्रतिपादन करनेवाले आदिके दोनों ही प्रकारोंको हम रत्नकरण्डकमे अपनाया हुआ देखते है, तथापि ग्यारह प्रतिमाओका ग्रन्थके सबसे अन्तमे वर्णन करना यह बतलाता है कि उनका झुकाव प्रथम प्रकारकी अपेक्षा दूसरे प्रतिपादन-प्रकारकी ओर अधिक रहा है।

अर्हत्पूजन को वैयावृत्यके अन्तर्गत वर्णन करना रत्नकरण्डकी सबसे बडी विशेषता है। इसके पूर्व पूजनको श्रावक-व्रतोमे किसीने नहीं कहा है। सम्यक्तवके आठ अंगोमे, पाँच अणुव्रतोमें, पाँच पापोमे और चारो दानोके देनेवालोमे प्रसिद्धिको प्राप्त करनेवालोके नामोंका उल्लेख भी रत्नकरण्डककी एक खास विशेषता है। इस प्रकार हम देखते है कि स्वामी समन्तभद्रने श्रावक धर्मको पर्याप्त पल्लवित और विकसित किया और उसे एक व्यवस्थित रूप देकर भविष्यकी पीढीके लिए मार्ग प्रशस्त कर दिया।

परिचय और समय

आचार्यं समन्तभद्रके समयपर विभिन्न इतिहासज्ञोने विभिन्न प्रमाणोंके आधारोपर भिन्न-भिन्न मत प्रकट किये हैं। किन्तु स्वर्गीय जुगलिकशोर मुख्तारने उन सवका सयुक्तिक निरसन करके उन्हें विक्रमकी दूसरो गतीका आचार्य सिद्ध किया है और उनके इस मतकी डॉ॰ ज्योतिप्रसाद जैनने अनेक युक्तियोंसे समर्थन किया है। स्व॰ मुख्तार साहवने स्वामी समन्तभद्रके इतिहासपर यहुन विशद प्रकाश डाला है। रत्नकरण्डके अतिरिक्त आपकी निम्नांकित रचनाएँ उपलब्ध हैं-

१ बृहत्स्वयम्भूस्तोत्र, २ देवागमस्तोत्र (आप्तमीमांसा), ३ स्तुति विद्या (जिनशतक), ४. युक्त्यनुशासन ।

इनके सिवाय १ जीवसिद्धि, २ तत्त्वानुशासन, ३ प्रमाण पदार्थ, ४ गन्धहस्तिमहाभाष्य, ५ कर्मप्राभृतटीका और ६ प्राकृत व्याकरणके रचनेका भी उल्लेख मिलता है।

४. कार्तिकेयानुप्रेक्षा—स्वामी कार्तिकेय

स्वामी कार्तिकेयने अनुप्रेक्षा नामसे प्रसिद्ध अपने ग्रन्थमे धर्म भावनाके भीतर श्रावक धर्म-का विस्तृत वर्णन किया है। इनके प्रतिपादनकी शैंकी स्वतंत्र है। इन्होंने जिनेन्द्र उपदिष्ट धर्मके दो भेद बताकर संगासक्तो-पिरग्रहधारी गृहस्थोके धर्मके बारह भेद बताये है। यथा-१. सम्यग्दर्शनयुक्त, २ मद्यादि स्थूल-दोषरहित, ३ व्रतधारी, ४ सामायिकी, ५. पर्वव्रती, ६ प्रासुक आहारी, ७ रात्रिभोजन विरत, ८. मैथुन त्यागी, ९ आरम्भत्यागी, १० संगत्यागी, ११ कार्यानु-मोदिवरत और १२ उद्घ्टाहारविरत । इनमे प्रथम नामके अतिरिक्त शेष नाम ग्यारह प्रति-माओं के है। यत. श्रावकको व्रत घारण करने के पूर्व सम्यग्दर्शनका धारण करना अनिवार्य है अतः सर्वप्रथम उसे भी गिनाकर उन्होने श्रावक-धर्मके बारह भेद बतलाये है और उनका वर्णन पूरी ८५ गाथाओं मे किया है। जिनमेसे २० गाथाओं मे तो सम्यग्दर्शनकी उत्पत्ति, उसके भेद, उनका स्वरूप, सम्यग्दृष्टि और मिथ्याद्दष्टिकी मनोवृत्ति और सम्यक्त्वका माहात्म्य बहुत सुन्दर ढगसे वर्णन किया है, जैसा कि अन्यत्र दृष्टिगोचर नहीं होता। तत्पश्चात् दो गाथाओं द्वारा दार्शनिक श्रावकका स्वरूप कहा है, जिसमें बताया गया है कि जो त्रस-समन्वित या त्रस-घातसे उत्पन्न मांस, मद्य और निद्य पदार्थोका सेवन नही करता, तथा दृढचित्त, वैराग्य-भावना-युक्त और निदान रहित होकर एक भी व्रतको धारण करता है, वह दार्शनिक आवक है। तदनन्तर उन्होंने व्रतिक श्रावकके १२ वरोका बडा हृदयग्राही, तलस्पर्शी और स्वतंत्र वर्णन किया है, जिसका आनन्द इस ग्रन्थका अध्ययन करके ही लिया जा सकता है। उन्होंने कुन्दकुन्द-सम्मत तीनो गुणव्रतोंको तो माना है, परन्तु शिक्षाव्रतोमे कुन्दकुन्द-स्वीकृत सल्लेखनाको न मानकर उसके स्थान पर देशाव-काशिकको माना है। इन्होने समन्तभद्रके समान अनर्थ दंडके पाँच भेद कहे है। स्वामिकात्तिकेयने चारो शिक्षावतोका विस्तारके साथ विवेचन किया है। सामयिक शिक्षावतके स्वरूपमें आसन, लय, काल आदिका वर्णन द्रष्टव्य है। इन्होने प्रोषघोपवास शिक्षाव्रतमे उपवास न कर सकने-वालेके लिए एक भक्त, निविकृति आदि करनेका विघान किया है। अतिथि सविभाग शिक्षाव्रतमे यद्यपि चारों दानोंका निर्देश किया है, पर आहार दान पर खास जोर देकर कहा है कि एक भोजन दानके देने पर शेष तीन स्वतः ही दे दिये जाते है। चौथे देशावकाशिक शिक्षाव्रतमे दिशाओका संकोच और इन्द्रिय विषयोंका सवरण प्रतिदिन आवश्यक वताया है। इसके पश्चात् सल्लेखनाके यथावसर करनेकी सूचना की गयी है। सामायिक प्रतिमाके स्वरूपमे समन्तभद्रके समान कायोत्सर्ग, द्वादश आवर्त, दो नमन और चार प्रणाम करनेका विधान किया है। प्रोषध प्रतिमामे सोलह पहरके उपवासका विधान किया है। सचित्त त्याग प्रतिमाधारीके लिए सर्व प्रकारके सिचत पदार्थीके खानेका निषेध किया है और साथ ही यह भी आदेश दिया है कि जो स्वयं सचित्तका त्यागी है उसे सचित्त वस्तु अन्यको खानेके लिए देना योग्य नहीं है, क्योंकि खाने

और खिलानेमें कोई भेद नहीं है। रात्रि-भोजन-त्याग प्रतिमाधारीके लिए कहा है कि जो चतुर्विध आहारको स्वय न खानेके समान बन्यकों भी नहीं खिलाता है वहीं निश्चि भोजन बती है। ब्रह्म-चर्य प्रतिमाधारीके लिए देवी, मनुष्यनी, तिर्यचनी और चित्रगत सभी प्रकारकी स्त्रियोंकी मन, वचन, कायसे अभिलाखाके त्यागका विधान किया है। आरम्भविरत प्रतिमाधारीके लिए कृत, कारित और अनुमोदनासे आरम्भका त्याग आवश्यक बताया है। परिग्रह त्याग प्रतिमामें बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रहके त्यागनेका विधान किया है। अनुमतिविरतके लिए गृहस्थीके किसी भी कार्यमें अनुमतिके देनेका निषेध किया है। उद्घाहारिवरतके लिए याचना-रहित और नवकोटि-विशुद्ध योग्य भोज्यके लेनेका विधान किया गया है। स्वामी कार्त्तिकेयने ग्यारहवी प्रतिमाके मेदों का कोई उल्लेख नहीं किया है जिससे पता चलता है कि उनके समय तक इस प्रतिमाके दो भेद नहीं हुए थे।

स्वामिकात्तिकेयने अपने इस 'अणुवेक्खा' ग्रन्थके अन्तमे जो प्रशस्ति दी है, उससे उनके समय पर कोई प्रकाश नही पड़ता है, केवल इतना हो ज्ञात होता है कि स्वामिकुमारने यह ग्रन्थ जिन-वचनको प्रभावना तथा अपने चंचल मनको रोकनेके लिए बनाया है। ये बारह अनुप्रक्षाएँ जिनागमके अनुसार कही गयी हैं। जो इन्हे पढ़ता, सुनता और भावना करता है वह शाश्वत सुखको पाता है। कुमारकालमे दीक्षा ग्रहण करनेवाले वासुपूज्य, मल्लि, नेमि, पार्श्व और महावीर इन पाँच बालब्रह्मचारो तीर्थंकरोंको मैं स्तुति करता हूँ।

परिचय और समय

जनत प्रशस्तिसे केवल यही ज्ञात होता है कि इसके रचियता स्वामीकुमार थे, वे बाल-ब्रह्मचारी रहे है, क्योंकि उन्होंने कुमारावस्थामे ही दीक्षा ग्रहण करनेवाले पाँच तीर्थंकरोका अन्तमें स्तवन किया है। कार्त्तिकेयके अनेक पर्यायवाची नामोमे एक नाम 'कुमार' भी है, सम्भवत. इसी कारण यह स्वामिकात्तिकेय-रचित प्रसिद्ध हुआ है। सर्वप्रथम इस नामका उल्लेख इसके संस्कृत-टीकाकार श्री श्रृतसागरने ही किया है।

इनका समय बहुत ऊहापोहके बाद श्री जुगलिकशोर मुख्तारने विक्रमकी दूसरी-तीसरी शताब्दी प्रकट किया है।

स्वामीकुमार या कार्त्तिकेय द्वारा रिचत किसी अन्य ग्रन्थका कही कोई उल्लेख अभीतक नहीं मिला है।

५. रत्नमाला—आ० शिवकोटि

आ० शिवकोटिने रत्नमाला नामक एक लघुकाय ग्रन्थकी रचना की है, जिसमे उन्हें। ने रत्नत्रय धर्मकी महत्ता वतलाते हुए भी श्रावकधर्मका ही प्रमुखतासे वर्णन किया है। सर्व प्रथम सम्यक्तकी महिमा वता कर वीतरागी देव, सत्प्रतिपादित शास्त्र और निरारम्भी दिगम्वर गुरुके श्रद्धान करनेको सम्यक्त कहा है और वताया है कि प्रशम-संवेगादिवान्, तत्त्विन्च्यवान् मनुष्य जन्म-जरातीत मोक्ष पदवीको प्राप्त करता है। पुन- श्रावकोके १२ व्रतोका उल्लेख कर दिग्वत, अनयंदण्डिवरित और भोगोपभोगसंख्यान ये तीन गुणव्रत तथा सामायिक, प्रोपवोपवास, अतिथिपूजन और मारणान्तिकी मल्लेखना ये वार शिक्षाव्रत कहे हैं। इन्होने ममन्तभद्र-प्रतिपादित आठ

मूलगुणोंका उल्लेख कर कहा है कि पंच उदुम्बरोंके साथ तीन मकारका त्याग तो बालको और मूलोंमे भी देखा जाता है। इसका अभिप्राय यह है कि यथार्थ मूलगुण तो पंच अणुव्रतोंके साथ मद्य. मांस और मधुके त्याग रूप ही हैं। इन आठ मूलगुणोंके धारणका महान् फल बतलाते हुए पाँचो स्थूल पापो और तीनों मकारोंके त्यागका विश्वद सुफल-दायक स्वरूप निरूपण किया है। व्यसनोंके त्यागका, रात्रिभोजन त्यागके सुफलका, पंचनमस्कार मंत्रके जपनेका, अष्टमी आदि पर्वोमे सिद्धभक्ति आदि करनेका, त्रिकाल वन्दना-करनेका, एव शास्त्रोक्त अन्य भी क्रियाओं के करनेका विधान करके बताया गया है कि व्रतोंमें अतीचार लगनेपर गुरु-प्रतिपादित प्रायश्चित्त लेना चाहिए। चैत्य और चैत्यालय बनवानेका साधुजनोंको वैयावृत्य करनेका तथा सिद्धान्त ग्रन्थ एव आचारशास्त्रके बाचने वालोंमें धन-व्यय करनेका, जीर्ण चैत्यालयोंके उद्धार करनेका और दीन-अनाथजनोंको भी दान देनेका विधान किया है।

परिचय और समय

रत्नमालाके प्रारम्भमे ही स्वामी समन्तभद्रका जिन शब्दोंमे स्मरण किया गया है और इसके अन्तिम पदमे जिस प्रकार श्लेष रूपसे 'शिवकोटि' पद दिया गया है, उससे यह निर्विवाद सिद्ध है कि इस रत्नमालाके रचियता शिवकोटि राजा स्वामी समन्तभद्रसे बहुत अधिक प्रभावित थे। समन्तभद्रके द्वारा चन्द्रप्रभजिनकी स्तुति करते हुए चन्द्रप्रभजिनिबम्ब प्रकट हुआ देखकर उससे प्रमावित एवं दीक्षित हुए शिष्यका उल्लेख जो शिलालेखोमे, तथा विक्रान्त कौरव आदिमे पाया जाता है, उसके आधार पर प्रस्तुत रत्नमालाके रचियता उन्ही शिवकोटिके माननेमे कोई सन्देह नही रहता। श्री जुगलिकशोर मुख्तारने भी 'समन्तभद्रके इतिहासमे' इस तथ्यको स्वीकार किया है। (देखो पृष्ठ ९५-९६) इसलिए समन्तभद्रका जो विक्रमकी दूसरी शती समय है, वही शिवकोटिका भी समझना चाहिए।

यहाँ यह उल्लेखनीय है कि शिवकोटिने समन्तभद्र और सिद्धसेनके सिवाय अन्य किसी भी आचार्यका स्मरण नहीं किया है।

जिवकोटिकी किसी अन्य रचनाका कही कोई उल्लेख उपलब्ध नही हुआ है।

६ पद्मचरित-आ० रविषेण

जैन समाजमे पद्मपुराणसे प्रसिद्ध पद्मचिरतको रचना आ० रिविषेणने की है। इसके चौदहवें पर्वमे श्रावक धर्मका वर्णन आया है, उसे प्रस्तुत संग्रहके तीसरे भागके परिशिष्टमे सानुवाद दिया गया है। यद्यपि पांच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रतके रूपमे श्रावकके १२ व्रतोका वर्णन किया गया है, तथापि उन्होंने अनर्थंदड विरित्, दिग्वत और भोगोपभोग संख्यान ये तीन गुणव्रत, तथा सामायिक, प्रोषधानशन, अतिथिसंविभाग और सल्लेखना ये चार शिक्षाव्रत कहे है। अन्तमे मद्य, मांस, मधु, चूत, रात्रिभोजन और वेश्यासगमके त्यागका विधान किया है।

उनके इस संक्षिप्त वर्णनसे दो वार्ते स्पष्ट है—गुणवर्ता और शिक्षावरोकी विभिन्नता और मूलगुणो या सप्त व्यसनोंका कोई उल्लेख न करके मद्यादि छह निन्दा कार्योके त्यागका विधान। इससे ज्ञात होता है कि उनके समय तक पंच उदुम्बर फलोके मक्षणका, तथा द्यूत और वेश्यासगम-के सिवाय शेष व्यसनोके सेवनका कोई प्रचार नही था। अथवा सात व्यसनोमे तीन मकारोके

परिगणित करने पर, तथा वेश्या सेवनमे परस्त्रीको भी ले लेनेपर छह व्यसनोका निर्देश हो ही गया है। केवल आखेट (शिकार) खेलनेके स्थान पर रात्रिभोजनके त्यागकी प्रेरणा की है। इससे यह ज्ञात होता है कि उनके समयमे आखेट खेलनेकी प्रवृत्तिके स्थानमे रात्रिभोजनका प्रचार बढ रहा था, अतः उसके त्यागका विधान करना उन्होंने आवश्यक समझा।

परिचय और समय

आ० रविषेणने पद्मचरितकी रचना वीर निर्वाण सं० १२०३ मे समाप्त की है। जैसा कि उन्होंने स्वयं लिखा है—

द्विशताभ्यधिके समासहस्रे समतीतेंऽर्धचतुर्थवर्षयुक्ते। जिनभास्करवर्धमानसिद्धेश्चरित पद्ममुनेरिद निबद्धम्॥

(पद्मचरित पर्व १२३ क्लो १८२)

अर्थात्—भ० महावीरके मुक्त होनेके पश्चात् १२०३ वर्ष ६ मास बीतने पर मैने पद्म नामक बलभद्र मुनिका यह चरित रचा ।

उक्त आधार पर आ० रविषेणने वि० स० ७३४ मे पद्मचरित समाप्त किया। अतः उनका समय विक्रमकी आठवी शतीका पूर्वीर्ध निश्चित ज्ञात होता है।

पद्मचरितके अतिरिक्त आ॰ रिवषेणकी अन्य रचनाका कही कोई उल्लेख प्राप्त नहीं है ।

७ वराङ्गचरित—आ० जटासिहनन्दि

आचार्यं जटासिंहनित्वे 'वराङ्गचिरत' नामके एक महाकाव्यकी रचना की है। उसके पन्द्रहवे संगमे श्रावकधर्मका वर्णन आया है, उसे ही प्रस्तुत सग्रहके परिशिष्टमें संकलित किया गया है। इसके प्रारम्भमें दयामयी धर्मसे सुखकी प्राप्ति बताकर उसके धारणकी प्रेरणा की गई है तथा गृहस्थोको दु.खोसे छूटनेके लिए वर्त, शील, तप, दान, संयम और अहंत्पूजन करनेका विधान किया गया है। श्रावकके वे ही वारह वर्त कहे गये है जिन्हे कुन्दकुन्दाचार्यने कहा है। इसमें देवताकी प्रीतिके लिए, अतिथिके आहारके लिए, मत्रके साधनके लिए, औषधिके बनानेके लिए और भयके प्रतीकारके लिए किसी भी प्राणीकी हिंसा नहीं करनेको अहिंसाणुव्रत कहा गया है। प्रात. और सायकाल शरण, उत्तम और मंगल स्वरूप अरिहन्त, सिद्ध, साधु और धर्मको नमस्कार पूर्वक उनके ध्यान करनेको, सर्वं प्राणियोपर समता भाव रखनेको, संयम धारणकी भावना करनेको और आर्त्त-रौद्रभावोके त्यागको सामायिक व्रत कहा है। जीवनके अन्तमे सभी बहिरंग-अन्तरंग परिग्रहका त्यागकर और महाव्रतोको धारण कर शरीर-त्यागको सल्लेखना शिक्षाव्रत कहा है। अन्तमे वताया है कि जो विधिसे उक्त व्रतोका पालन करते है वे सौधर्मादि कल्पोमे उत्पन्न होकर और वहांसे आकर उत्तम वंशमे जन्म लेकर दीक्षित हो कर्म नप्ट कर परम पदको प्राप्त होते है।

परिचय और समय

यद्यपि वराङ्गचरितके अन्तमे आ॰ जटासिंहनन्दिने अपने परिचय और समयके विषयमें कुछ भी नहीं लिखा है, तो भी उद्योतन सूरिने 'कुवलयमाला' में, जिनसेन प्रथमने 'हरिवजपुराण' में और जिनसेन द्वितीयमें 'महापुराण' में इनका उल्लेख किया है, अत. ये उक्त आचार्योसे पूर्ववर्ती

सिद्ध होते है । तदनुसार इनका समय विक्रमकी आठवी-नवमी शताब्दीका मध्यवर्ती काल सिद्ध होता है।

वराङ्गचरितके अतिरिक्त इनकी अन्य किसी रचनाका कोई उल्लेख उपलब्ध नहीं है।

८ हरिवंशपुराण-आ० जिनसेन प्रथम

आ० जिनसेन प्रथमने अपने हरिवंशपुराणके ५८वें सर्गमे श्रावकधर्मका वर्णन तत्त्वार्थसूत्रके सातवें अध्यायको सामने रखकर तदनुसार ही किया है। हाँ इसमे पापोंका स्वरूप पुरुषार्थ सिद्धचु-पायके समान बताकर अहिंसादि पाँचो अणुव्रतोका स्वरूप कहा है। साथ ही रत्नकरण्ड श्रावका-चारके समान गुणव्रतो और शिक्षाव्रतोंका स्वरूप कहा है। भेद केवल इतना है कि तत्त्वार्थसूत्र-सम्मत ही गुणव्रत और शिक्षाव्रतके भेद कहे है। व्रतोके अतीचार भी तत्त्वार्थसूत्र-सम्मत कहे है, परन्तु प्रत्येक अतीचारका स्वरूप भी सक्षेपसे दिया है। पाँचों अनर्थदण्डोका स्वरूप रत्नकरण्डके समान कहा है। इन्होंने तत्त्वार्थसूत्रके समान आठ मूलगुणोका कोई उल्लेख नहीं किया है। किन्तु भोगोपभोग-परिमाण शिक्षाव्रतमे मद्य, मांस, मद्यु, द्यूत, वेश्यासेवन और रात्रिभोजनके त्यागका विधान अवश्य किया है। पाँचों व्रतोंकी भावनाएँ भी तत्त्वार्थसूत्रके सदृश कही है और मैत्री आदि भावनाओंका भी वर्णन किया है।

परिचय और समय

आ॰ जिनसेनने अपना हरिवंशपुराण शक सं॰ ७०५ मे लिखकर पूर्ण किया है, अतः इनका समय विक्रमकी आठवी शताब्दीका मध्यभाग निश्चित है।

हरिवंशपुराण-गत उक्त श्रावकधर्मका वर्णन प्रस्तुत स ग्रहके तीसरे भागमे परिशिष्टके अन्तर्गत दिया गया है।

९ महापुराण-आ० जिनसेन द्वितीय

आ० जिनसेनने अपने प्रसिद्ध महापुराणके भीतर ब्राह्मणोंकी सृष्टिका वर्णन और उनके किया काण्डका विस्तृत निरूपण ३८, ३९ और ४० वें पर्वमे किया है। इन तीनो पर्वोका संकलन इस श्रावकाचार-संग्रहके प्रथम भागमे किया गया है।

दिग्विजयसे छौटनेके पश्चात् उनके (सम्राट् भरत चक्रवर्तिके) हृदयमे यह विचार जाग्रत हुआ कि मेरी सम्पत्तिका सहुपयोग कैसे हो। मुनिजन तो गृहस्थोसे धन छते नहीं हैं। अतः गृहस्थोंकी परीक्षा करके जो व्रती सिद्ध हुए, उनका दानमानादिसे अभिनन्दन किया और जनके छिए इज्या, वार्ता, दित्त, स्वाध्याय, संयम और तपका उपदेश दिया। इज्या नाम पूजाका है। उसके नित्यमह, महामह, चतुर्मुंखमह और कल्पद्रुममह मेद बता कर उसकी विधि और अधिकारी बताये। विशुद्धवृत्तिसे कृषि आदिके द्वारा जीविकोपार्जन करना वार्ता है, पुन. दित्तके चार भेदोका उपदेश दिया। और स्वाध्याय, संयम एवं तपके द्वारा आत्मसंस्कारका उपदेश देकर उनकी द्विज या ब्राह्मण संज्ञा घोषितकर और ब्रह्मसूत्र (यज्ञोपवीत) से चिन्हितकर उनके छिए विस्तारके साथ गर्भान्वयी दीक्षान्वयी और कर्त्रन्वयी क्रियाओके करनेका जो उपदेश दिया, वही उक्त पर्वीमे आ० जिनसेनने निबद्ध किया है।

गर्भान्वयी क्रियाओं के ५३ मेदों का विस्तृत वर्णं न ३८ वें पर्वमे किया गया है। दीक्षान्वयी क्रियाओं का वर्णं न ३९ वें पर्वमे किया गया है। व्रतों का धारण करना दीक्षा है। यह व्रतों का धारण अणुव्रत और महाव्रत रूपसे दो प्रकारका होता हैं। व्रत-धारण करने के अभिमुख पुरुषको क्रियाओं को दीक्षान्वयों क्रिया कहते हैं। इसके अवतार, वृत्तलाभ आदि आठ भेदों का स्वरूप-निरूपणकर भरत सम्राट्ने इनका उद्देश कुलक्रमागत मिथ्यात्व छुड़ाकर सम्यक्त्वी और व्रती होना बताया। पुनः अतिनिकट भव्य पुरुषको प्राप्त होनेवाली कर्त्रन्वयी क्रियाओं का वर्णन किया। इनके अन्तर्गत सज्जातित्व, सद्-गृहित्व, पारिवाज्य, सुरेन्द्रत्व, साम्राज्य, आईन्त्र्य और निर्वृत्ति (मुक्तिप्राप्ति) रूप सात परम स्थानोका जो वर्णन चक्रवर्तिन किया उसे भी ३९ वें पर्वमे निवद्ध किया गया है।

सद्-गृहित्व क्रियाका वर्णन करते हुए यह आशंका की गई है कि कृषि आदि षट् कर्मोंसे आजीविका करनेवाले गृहस्थोंके हिसा पापका दोष तो लगेगा ही। फिर उसकी शुद्धि कैसे होगी? इसके उत्तरमे वताया गया कि पक्ष, चर्या और साधनके अनुष्ठानसे हिसादि दोषोकी शुद्धि होती है। सम्पूर्ण हिंसादि पापोंकी निवृत्तिका लक्ष्य रखना पक्ष कहलाता है। अहिंसादि वर्तोंका धारण करना चर्या है और जीवनके अन्तमे समाधिसे मरण करना अर्थात् संन्यास या सल्लेखनाको स्वीकार करना साधन है।

उपर्युक्त तीनो प्रकारकी क्रियाओं के जिन मंत्रोंका विधान आदि चक्रोंने किया उनका वर्णन महापुराणके ४० वें पर्वमे निवद्ध किया गया है।

इस प्रकार बनाये गये ब्राह्मणका उपनयन संस्कार करते समय अणुव्रत, गुणव्रत और शीलादिसे सस्कार करनेका तथा व्रतावतरण क्रियाके समय मद्य, मांस, मघु और पच उदुम्बरके त्यागका उपदेश दिया गया है। यहाँ यह ज्ञातव्य है कि इस सारे ब्राह्मण सृष्टिके समय श्रावकके व्रतोका किञ्चित्मात्र भी स्वरूप-निरूपण आ॰ जिनसेनने इन तीनों पर्वोमेसे कही पर भी नहीं किया है। ये तीनो ही पर्व क्रियाकाण्ड और उनके मंत्रोसे भरे हुए हैं।

आ॰ जिनसेनके सामने उक्त क्रियाकाण्डके वर्णनका क्या आधार रहा है ? इस आशंकाका समायान उन्होंने औपासिकसूत्र, श्रावकाध्याय-संग्रह, आदिका उल्लेखकर किया है।

परिचय और समय

आ० जिनमेनने जयववला टीकाको शक सं० ७५९ के फाल्गुन शुक्ल १० के दिन पूर्ण किया है और उसके पञ्चात् महापुराणकी रचना की है। इससे महापुराणका रचनाकाल शक म० ७६०-७७० के मध्य होना चाहिए। इस प्रकार इनका समय विक्रमकी नवी शतीका उत्तरार्घ है।

आ॰ जिनसेन द्वितीयने महापुराणके अनिरिक्त कालिदासके प्रसिद्ध मेघदूत काव्यके पद्योंके पाद-पूनिके रूपमें 'पार्श्वाभ्युदय' नामक एक महाकाव्यकी भी रचना की है। तथा गणधराचार्य-विरिक्ति सिद्धान्त ग्रन्य कनायपाहुडके ऊपर वीरसेनाचार्य-द्वारा रिचत जयधवला-टीकाके घेप अंगको आग्ने ही पूर्ण किया है. जो कि ४० हजार श्लोक प्रमाण है और जिससे वे सिद्धान्त ग्रन्थोंके महान् येना सिद्ध होने है।

६ महार्गात पर्व ३८ शहीश ३४ । मा० १ प्०३० ।

^{7. .. ,, ,, 401 ,, ,, 331}

१०. पुरुषार्थं सिद्धचुपाय—सा० अमृतचन्द्र

आचार्य कुन्दकुन्दके ग्रन्थोके अमरटीकाकार श्री अमृतचन्द्रने पुरुषार्थंसिद्धचुपायकी रचना की है। इसमें उन्होंने बताया है कि जब यह चिदात्मा पुरुष अचल चैतन्यको प्राप्त कर लेता है, तब वह परम पुरुषार्थंरूप मोक्षकी सिद्धिको प्राप्त हो जाता है। इस मुक्तिकी प्राप्तिका उपाय बतलाते हुए उन्होंने सर्वप्रथम सम्यग्दर्शनका साङ्गोपाङ्क अपूर्व विवेचन किया है। पुन सम्यग्ज्ञानकी अष्टाङ्ग-युक्त आराधनाका उपदेश दिया। तदनन्तर सम्यक्चारित्रकी व्याख्या करते हुए हिंसादि पापोकी सम्पूर्णंरूपसे निवृत्ति करनेवाले यित और एकदेश निवृत्ति करनेवाले उपासकका उल्लेख कर हिसा और विहसाके स्वरूपका जैसा अपूर्व वर्णन किया है, वह इसके पूर्ववर्ती किसी भी ग्रन्थमे दृष्टिगोचर नहीं होता है। उन्होंने बताया है कि किस प्रकार एक मनुष्य हिसा करे और अनेक मनुष्य उस हिंसाके फलको प्राप्त हों, अनेकजन हिंसा करें और एक व्यक्ति उस हिंसाका फल भोगे। किसीकी अल्प हिसा महाफलको देती है और किसीकी महाहिंसा अल्प फलको देती है इस प्रकार नाना विकल्पोके द्वारा हिंसा-अहिंसाका विवेचन उपलब्ध जैन वाङ्मयमे अपनी समता नहीं रखता।

जो सम्पूर्ण हिसाके त्यागमे असमर्थं है, उनके लिए एकढेश रूपसे उसके त्यागका उपदेश देते हुए सर्वप्रथम पाँच उदुम्बर और तीन मकारका परित्याग आवश्यक बताया और प्रबल युक्तियों से इनका सेवन करनेवालोको महाहिंसक बताया और कहा कि इनका परित्याग करनेपर ही मनुष्य जैन धर्म धारण करनेका पात्र हो सकता है। 'धर्म, देवता या अतिथिके निमित्त की गई हिसा हिसा नहीं' इस मान्यताका अमृतचन्द्रने प्रबल युक्तियोसे खडन किया है। असत्य-भाषणादि शेष पापोंका मूल हिसा ही है, अतः उसीके अन्तर्गत सर्व पापोंको घटाया गया है।

रात्रि भोजनमें द्रव्य और भाविहसाका सयुक्तिक वर्णनकर अहिसा व्रतीके लिए उसका त्याग आवश्यक बताकर गुणव्रतो और शिक्षाव्रतोका सुन्दर वर्णनकर अन्तमें सभी व्रतोके अती-चारोंका निरूपण किया है। पुन. 'समाधिमरण आत्मवध नहीं' इसका सयुक्तिक वर्णनकर मोक्षके कारणभूत १२ व्रतोका, समता, वन्दनादि छह आवश्यकोका, समादि दशधर्मोका, बाईस परोषहोके सहनका उपदेश देकर कहा है कि जो व्यक्ति जितने अशसे सम्यग्दृष्टि, सम्यग्ज्ञानी और सम्यक् चारित्री होता है, उसके उतने अंशसे कर्म-बन्धन नहीं होता है। किन्तु जितने अशमे उसके रागका सद्भाव रहता है, उतने अशसे उसके कर्म-बन्धन होता है।

अन्तमें कहा गया है कि उद्यमके साथ मुनि पदका अवलम्बन करके और समग्र रत्नत्रयको धारणकर यह चिदात्मा कृतकृत्य परमात्मा बन जाता है। इस प्रकार चारो पुरुषार्थोमें प्रधान मोक्ष पुरुषार्थको सिद्धिका इस ग्रन्थमे उपाय बताकर उसके नामकी सार्थकता सिद्ध की गई है।

क्वे॰ सम्प्रदायमे श्रावकधर्मका वर्णन करनेवाले दो ग्रन्थ प्रमुख है एक तो 'उपासकदशा सूत्र' जिसकी गणना ११ अंगोमे की गई है, और जिसे गणधर-ग्रथित माना जाता है। और दूसरा ग्रन्थ है हरिभद्रसूरि-रिचत 'सावयपण्णत्ती' या श्रावक प्रज्ञप्ति। इसकी स्वोपज्ञ संस्कृत विवृति भी है। उपासक दशाका वर्णन भ॰ महावीरके उपासकोमे प्रधान आनन्द श्रावक आदिके व्रत-ग्रहण आदिके रूपमे है। किन्तु सावयपण्णत्तीमे श्रावकधर्मका क्रय-पूर्वक वर्णन है। जब हम पुरुषार्थ-सिद्धचुपायके विविध नय-गहन हिंसा-अहिंसाके विवेचनको सावयपण्णत्तीके हिंसा-अहिंसा-विधयक

वर्णनके साथ मिलान करके देखते है, तव यह नि सङ्कोच कहा जा सकता है कि पुरुषार्थसिद्धग्रुपाय-के उक्त विवेचन पर सावयपण्णत्तीका स्पष्ट प्रभाव है। उक्त कथनकी पुष्टिमे अधिक उदाहरण न देकर केवल दो ही उदाहरण देना पर्याप्त होगा। यथा—

- (१) सावयपण्णत्ती—अण्णे उ दुहियसत्ता संसारं परिअटंती पावेण । वावाएयव्वा खलु ते तक्खवणहुया विति ॥१३३॥ पुरुपार्थसि॰—बहुदु.खा संज्ञपिता प्रयान्ति त्वचिरेण दु.खिविच्छित्तिम् । इतिवासना कृपाणीमादाय न दु:खिनोऽपि हन्तव्याः ॥८५॥
- (२) सावयपण्णत्ती—सामाइयम्मि उ कए समणो -व सावक्षो हवइ जम्हा ।
 एएण कारणेणं वहुसा सामाइयं कुज्जा ॥२९९॥
 पुरुषार्थसि॰—रागद्वेषत्यागान्निखलद्रव्येषु साम्यमवलम्ब्य ।
 तत्त्वोपलव्धिमूलं बहुशः सामायिकं कार्यम् ॥१४८॥
 पाठक रेखाङ्कित पदोसे स्वयं ही समताका अनुभव करेंगे ।

सावयपण्णत्तीके रचियता हिरभद्रसूरि बहुश्रुत, प्रखर प्रतिभाके घनी एवं अनेकों संस्कृत-प्राकृत प्रकरणोके रचियता हैं। और उनका समय बहुत ऊहापोहके परचात् भट्टाकलंकदेवके समकालिक इतिहासज्ञोने निश्चित किया है। 'विक्रमार्कशकाब्दीव' इत्यादि श्लोकके आधार कुछ बिद्वान् 'विक्रमार्क' पदके आधार पर अकलंकका समय विक्रम संवत् ७०० मानते है और कुछ बिद्वान् 'शकाब्दीय' पदके आधार पर उनका समय शकसंवत् ७०० मानते है। जो भी समय अकन्नक देवका माना जाय, उसीके आधार पर वे अमृतचन्द्रसे पूर्ववर्ती सिद्ध होते है। अतः उनपर हरिभद्रकी सावयपण्णत्तीका प्रभाव होनेमे कोई असंगति नही है।

परिचय और समय

पुरुषार्थंसिद्धग्रुपायके अनेक क्लोक जयसेनाचार्य-रचित 'धर्मरत्नाकर'मे ज्योके त्यो पाये जाते है और जयसेनने उसे वि॰ स॰ १०५५ में रचकर समाप्त किया है, इस आधार पर अमृत-चन्द्र उनसे पूर्ववर्ती सिद्ध होते हैं। पट्टावलीमें अमृतचन्द्रके पट्टारोहणका समय वि॰ स॰ ९६२ दिया है। इस प्रकार उनका समय विक्रमकी दशवी शताब्दी निश्चित है।

(देखो-तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य परम्परा भा॰ पृ॰ ४०५)

पुरुषार्थसिद्धयुपाय यह आ॰ अमृतचन्द्रकी स्वतत्र रचना है। इसके अतिरिक्त अभी हालमें 'लघुतत्त्वस्फोट' नामक अपूर्व ग्रन्थ और भी प्रकाशमें आया है। तत्त्वार्थसूत्रके आधार पर उसे पत्लिवित करके तत्त्वमार रचा है। तथा आ॰ कुन्दकुन्दके महान् ग्रन्थ समयसार, प्रवचनसार और पंचास्तिकाय पर गम्भीर टीकाएँ लिखी हैं, जिनका आज सर्वत्र स्वाध्याय प्रचलित है।

११ उपासकाध्ययन—सोमदेव

श्री सोमदेवसूरिने अपने प्रसिद्ध और महान् ग्रन्थ यगस्तिलकचम्पूके छठे, सातवें और बाठवें आश्वानमें श्रावकधर्मका बहुत विस्तारसे वर्णन किया है और इसलिए उन्होंने स्वयं ही उन आश्वानोका 'उपासकाध्ययन' नाम रखा है। पाँचवें आश्वासके अन्तमें उन्होंने कहा है—

इयता ग्रन्थेन मया प्रोक्तं चरितं यशोधरनृपस्य । इत उत्तरं तु वक्ष्ये श्रुतपठितमुपासकाष्ययनम् ॥

अर्थात्—यहाँ तकके ग्रन्थमें तो मैने यशोधर राजाका चरित कहा । अब इससे आगे आगम-र्वाणत उपासकाध्ययनको कहुँगा ।

यद्यपि सोमदेवने यशोधर महाराजको लक्ष्य करके श्रावक-धर्मका वर्णन किया है, तथापि वह सभी भव्य पुरुषोके निमित्त किया गया जानना चाहिए। इन्होंने धर्मका स्वरूप बताते हुए कहा कि जिससे अभ्युदय और निःश्रेयसकी प्राप्ति हो, वह धर्म है। गृहस्थका धर्म प्रवृत्तिरूप है और मुनिका धर्म निवृत्तिरूप होता हे। पुनः सम्यक्त्व, ज्ञान, चारित्रको मोक्षका कारण बताकर उनका स्वरूप बतलाते हुए अन्य-मत-सम्मत मोक्षका स्वरूप बतलाते हुए प्रवल युक्तियोसे उनका निरसन कर जैनाभिमत मोक्षका स्वरूप प्रतिष्ठित किया है। सोमदेवने आप्त आगम और पदार्थोके त्रिमूढतादि दोषोसे विमुक्त और अष्ट अगोंसे संयुक्त श्रद्धानको सम्यक्त्व कहा। इस सन्दर्भमें आप्तके स्वरूपको विस्तारके साथ मीमासा करके आगम-विणत पदार्थोको परीक्षा की और मूढताओ-का उन्मथन करके सम्यक्त्वके आठ अंगोका एक नवीन ही शैलीसे वर्णन कर प्रत्येक अगमे प्रसिद्ध व्यक्तियोका चित्र चित्रण किया। प्रस्तुत सकलनमे उनका कथा भाग छोड़ दिया गया है। इस आश्वासके अन्तमे सम्यक्त्वके मेदो और दोषोंका वर्णन कर सम्यक्त्वकी महत्ता बतलायी और कहा कि सम्यक्त्वसे सुगति, ज्ञानसे कीर्त्त, चारित्रसे पूजा और तीनोसे मुक्त प्राप्त होती है।

दूसरे आक्वासमे तीन मकार और पाँच उदुम्बर फलोके त्यागको आठ मूलगुण बताते हुए कहा कि मास-भिक्षयोमे दया नहीं होती, मद्य-पान करनेवालोमे सत्य नहीं होता, तथा मधु और उदुम्बर-फलसेवियोमे नृशंसताका अभाव नहीं होता। तदनन्तर श्रावकके १२ उत्तर गुणोका नामोल्लेखकर पाँच अणुव्रतोका स्वरूप और उनमे प्रसिद्ध पुरुषोंका वर्णन कर किया और कहा कि अहिंसाव्रतके रक्षार्थ रात्रि भोजन और अभक्ष्य वस्तु-भक्षणका त्याग आवश्यक है। इस प्रकरण-मे उन्होंने यज्ञोमे की जानेवाली पशु-बिलका कथानक देकर उसके दुष्परिणामको बताया। तत्पश्चात् तीनो गुणव्रतोका निरूपण किया, जो अत्यन्त सिक्षप्त होते हुए भी अपने आपमे पूर्ण और अपूर्व है।

तीसरे आश्वासमे चारों शिक्षाव्रतोंका वर्णन किया गया है। जिसमेसे बहुभाग स्थान सामायिक शिक्षाव्रतके वर्णनने लिया है। सोमदेवने आप्तसेवा या देवसेवा सामायिक शिक्षाव्रत कहा है। अतएव उन्होंने इस प्रकरणमे स्नपन (अभिषेक),पूजन, स्तोत्र, जप, ध्यान, और श्रुतस्तव इन छह कर्त्तव्योका करना आवश्यक बताकर उनका जैसा विस्तारसे वर्णन किया है, वैसा किसी श्रावकाचारमे नही मिलेगा।

यहाँ यह बात विचारणीय है कि जब समन्तभद्रने देवपूजाको चौथे वैयावृत्त्य शिक्षाव्रतके अन्तर्गत कहा है, तब सोमदेवने उसे सामायिक शिक्षा व्रतके अन्तर्गत क्यों कहा ? आचार्य जिनसेनने इज्या (पूजा) के मेदोका वर्णन करते हुए भी उसे किसी व्रतके अन्तर्गत न करके एक स्वतन्त्र कर्त्तव्यके रूपसे उसका प्रतिपादन किया है। देव-पूजाको वैयावृत्त्यके भीतर कहनेकी समन्तभद्रकी दृष्टि स्पष्ट है, वे उसे देव-वैयावृत्त्य मानकर तदनुसार उसका प्रतिपादन कर रहे है। पर सोमदेवके कथनके अन्तस्तलमे प्रवेश करनेपर ज्ञात होता है कि अन्य मतावलिन्वयोमे

प्रचलित त्रिसन्ध्या-पूजनका समन्वय करनेके लिए उन्होंने ऐसा किया है, क्योंकि सामायिकके त्रिकाल करनेका विधान सदासे प्रचलित रहा है। जैसा कि समन्तभद्र द्वारा सामायिक-प्रतिमाके वर्णनमे 'त्रिसन्ध्यमभिवन्दी' पद देनेसे स्पष्ट है।

पूजनके इस प्रकरणमे सोमदेवने उसकी दो विधियोका वर्णन किया है—एक तदाकार मूर्तिपूजन विधि और दूसरी अतदाकार सांकल्पिक पूजन विधि । प्रथम विधिमे स्नपन और अब्द्रब्यसे अर्चन प्रधान है और द्वितीय विधिमे आराध्यदेवकी आराधना, उपासना या भावपूजा प्रधान है। सामायिकका काल यतः तीनों सन्ध्याएँ हैं अतः उस समय गृहस्थ गृह-कार्योसे निर्द्रव्ह होकर अपने उपास्यदेवकी उपासना करे, यही उसकी सामायिक है। इस प्रकरणमे सोमदेवने श्रैकालिक सामायिककी भावना करते हुए कहा है—

प्रातिविधस्तव पदाम्बुजपूजनेन मध्याह्नसन्निधरयं मुनिमाननेन । सायन्तनोऽपि समयो मम देव यायान्नित्यं त्वदाचरणकीर्त्तनकामितेन ॥

अर्थात्—हे देव, मेरा प्रात कालका समय तेरे चरणारिवन्दके पूजन-द्वारा, मध्याह्नकाल मुनिजनो-के सम्मान करनेसे और सायंकाल तेरे आचरणके कीर्त्तनसे व्यतीत होवे।

(देखो भा॰ १ प॰ १८५ क्लो॰ ५२९)

सोमदेवके इस कथनसे एक और नवीन वात पर प्रकाश पड़ता है, वह यह कि उनकी दृष्टिमे प्रात-काल मौन-पूर्वक पूजनको, मध्याह्ममे मिक्त पूर्वक दिये गये मुक्तिदानको और सायंकाल किये गये स्तोत्र-पाठ, तत्त्व-चर्चा, आप्त-चरित चिन्तन आदिको गृहस्थकी त्रैकालिक सामायिक मान रहे हैं।

अन्तमे शेष शिक्षावर्तोंका वर्णन और ११ प्रतिमाओका दो श्लोकोमे नामोल्लेख कर अपने कथनका उपसंहार किया है। सोमदेवने पाँचवी प्रतिमाका 'अक्रुषि। क्रिया' और आठवी प्रतिमाका 'सिंचत्त्याग' नाम दिया है। प्रचलित दि॰ परम्पराके अनुसार 'सिंचत्त्याग पाँचवी और कृषि आदि आरम्भोंका त्याग आठवी प्रतिमा है' पर सोमदेवके तर्क-प्रधान चित्तको यह क्रम नहीं जैंचा कि कोई व्यक्ति सिंचत्त भोजन और स्त्रीका परित्यागी होनेके पश्चाल् भी कृषि आदि पापारम्भवाली क्रियाओंको कर सकता है? अतः उन्होंने आरम्भ त्यागके स्थान पर सिंचत्त त्यागको और सिंचत्त-त्यागके स्थानपर आरम्भ-त्याग प्रतिमाको गिनाया। इवे॰ आचार्य हरिभद्रने भो सिंचत्तत्यागको आठवीं प्रतिमा माना है। सोमदेवके पूर्ववर्ती या परवर्ती किसी भी दि॰ आचार्य-हारा उनके इस मतकी पुष्टि नही दिखायी देती हैं।

सोमदेवसूरिने पूजनके प्रकरणमें गृहस्थोंके लिए कुछ ऐसे कार्य करनेको कहा है जिन पर कि ब्राह्मण धर्मका स्पष्ट प्रभाव दिखाई देता है। जैसे—वाहिरसे आनेपर आचमन किये विना धरमें प्रवेश करनेका निषेध और भोजनकी शृद्धिके लिए होम और भूतविलका विधान।

(देखो-भा० १ पृ० १७२ इलोक ४३७ तथा ४४०)

स्मृति ग्रन्योंमे भोजनसे पूर्व होम और भूतविलका विद्यान पाया गया है। भोज्य अन्नको अग्निमे हवन करना होम कहलाता है। तथा भोजनसे पूर्व प्रथम ग्रासको देवतादिके उद्देश्यसे निकालना विल है। इनको स्मृतिकारोंने बैञ्बदेव कहा है। उन्होंने यहाँ तक लिखा है कि बैश्व-देवको नहीं करके यदि ब्राह्मण भोजन करता है, तो वह मृढ पुरुष नरक जाता है। यथा—

'अक्रत्वा वैश्वदेवं तु यो भुक्ते ना यदि द्विजः। स मूढो नरकं याति' (स्मृतिचन्द्रिका पृ० २१३)

किन्तु स्वय सोमदेवको उक्त विधान जैन परम्परामे नही होनेसे खटकता रहा। इसिलए उसके बाद ही वे लिखते है—

एतद्विधिनं धर्माय नाधर्माय तदिकयाः। दर्भ-पुष्पाक्षतश्रोत्रवन्दनादिविधानवत् ॥४४१॥

अर्थात्—डाभ, पुष्प, अक्षत आदिके विधानके समान होम, भूतबिल आदि करनेसे न तो धर्म होता है और नहीं करनेसे न अधर्म ही होता है।

अन्तमे एक प्रकीर्णक-प्रकरण-द्वारा अनेक अनुक्त या दुरुक्त बातोका स्पष्टीकरण कर सोमदेवने अपने उपासकाध्ययनको समाप्त किया है।

समय और परिचय

यशस्तिलकचम्पूकी अन्तिम प्रशस्तिक अनुसार सोमदेव देवसंघके आचार्य यशोदेवके प्रशिष्य और नेमिदेवके शिष्य थे। 'स्याद्वादाचलसिंह', 'तार्किक चक्रवर्ती' वादीभपंचानन, वाक्-कल्लोल-पयोनिधि और कविकुल राजकुजर आदि उपाधियोसे वे विभूषित थे। इनके यशस्तिलकके सिवाय नीतिवाक्यामृत नामके दो अन्य ग्रन्थ भी मुद्रित हो चुके है। नीतिवाक्यामृतकी प्रशस्तिसे ज्ञात होता है कि इन्होने 'षण्गवतिप्रकरण', 'महेन्द्र-मातिल-संजल्प' और 'युक्तिचिन्तामणिस्तव' नामक ग्रन्थोंकी भी रचनाकी थी, पर अभी तक ये उपलब्ध नहीं हुए है।

सोमदेवने अपना यह उपासकाध्ययन शक सं० ८८१ मे रचकर समाप्त किया है, तदनुसार इसका रचना-समय विक्रम सं० १०१६ है।

सोमदेवके द्वारा रचे गये उक्त यशस्तिलकचम्पूके सिवाय नीतिवाक्यामृत और अध्यात्म-तरिङ्गणो नामक दो ग्रन्थ और भी प्रकाशमे आ चुके है। इनके अतिरिक्त उनके द्वारा रचे गये 'युक्तिचिन्तामणिस्तव', 'त्रिवर्गमहेन्द्रमातिलसजल्प', 'षण्णवितप्रकरण' और 'स्याद्वादोपिनषद्' नामके ग्रन्थोंके भी उल्लेख मिलते है, जिनसे उनकी अपूर्व विद्वत्ताका पता चलता है। अकेला यशस्तिलक ही भारतीय संस्कृत-साहित्यमे अपूर्व ग्रन्थ है।

१२ अमितगतिश्रावकाचार-आचार्य अमितगति

आचार्य सोमदेवके पश्चात् सस्कृत साहित्यके प्रकाण्ड विद्वान् आचार्य अमितगति हुए है। इन्होने विभिन्न विषयोपर अनेक ग्रन्थोकी रचना की है। श्रावकधर्मपर भी एक स्वतन्त्र उपासकाध्ययन बनाया है जो अमितगति-श्रावकाचार नामसे प्रसिद्ध है। इसमे १४ परिच्छेदोके द्वारा श्रावकधर्मका बहुत विस्तारके साथ वर्णन किया गया है। प्रथम परिच्छेदमे धर्मका माहात्म्य, दूसरेमें मिध्यात्वकी अहितकारिता और सम्यक्वकी हितकारिता, तीसरेमे सप्ततत्त्व, चौथेमे आत्माके अस्तित्वकी सिद्धि और ईश्वर-सृष्टिकर्तृत्वका खडन किया गया है। अन्तिम तीन परिच्छेदोमें क्रमश. शील, द्वादश तप और वारह भावनाओका वर्णन है। मध्यवर्ती परिच्छेदोमें राश्मिजन, अनर्थदण्ड, अभक्ष्य भोजन, तीन शल्य, दान, पूजा और सामायिकादि षट् आवश्यकोका वर्णन है।

यह देखकर आश्चर्य होता है कि श्रावकके बारह व्रतोका वर्णन एक ही परिच्छेदमे किया गया है और श्रावकधर्मके प्राणभूत ग्यारह प्रतिमाओं वर्णनको तो एक स्वतन्त्र परिच्छेदकी भी आवश्यकता नहीं समझी गई है। मात्र ११ श्लोकोंमे बहुत ही साधारण ढंगसे उनका स्वरूप कहा गया है। स्वामी समन्तभद्रने भी एक-एक श्लोकके द्वारा ही एक-एक प्रतिमाका वर्णन किया है, पर वह सूत्रात्मक होते हुए भी बहुत विशद और गम्भीर है। प्रतिमाओंके नामोल्लेखनमात्र करनेका आरोप सोमदेवपर भी लागू है। इन्होंने प्रतिमाओंका वर्णन क्यों नहीं किया, यह बात विचारशणीय है।

अमितगतिने सप्त व्यसनोका वर्णन यद्यपि ४६ क्लोकोमे किया है, पर बहुत पीछे। यहाँ तक कि १२ व्रत, समाधिमरण और ११ प्रतिमाओका वर्णन करनेके पश्चात् स्फुट विषयोका वर्णन करते हुए। क्या अमितगति वसुनिन्दिके समान सप्त व्यसनोके त्यागको श्रावकका आदि कर्तव्य नही मानते थे ?

अमितगितने गुणवत और शिक्षावतोके नामोमे उमास्वातिका और स्वरूप वर्णनमे सोमदेव-का अनुसरण किया है। पूजनके वर्णनमे देवसेनका अनुसरण करते हुए भी अनेक ज्ञातच्य बातें कही हैं। निदानके प्रशस्त-अप्रशस्त भेद, उपवासकी विविधता, आवश्यकोमे स्थान, आसन, मुद्रा, काल आदिका वर्णन अमितगितिके श्रावकाचारकी विशेषता है। यदि संक्षेपमे कहा जाये तो पूर्ववर्ती श्रावकाचारोंका दोहन और उनमे नहीं कहें गये विषयोंका प्रतिपादन करना ही अमितगितका लक्ष्य रहा है।

परिचय और समय

अमितगितके प्रस्तुत श्रावकाचारके अतिरिक्त सुभाषितरत्नसन्दोह, धर्मपरीक्षा, सं० पंच संग्रह, आराधना, भावनाद्वात्रिशिका ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके है। तथा इनके द्वारा रची गई चन्द्र-प्रज्ञप्ति, व्याख्या प्रज्ञप्ति और सार्थंद्वयद्वीप प्रज्ञप्तिका भी उल्लेख मिलता है, पर अभी तक वे अप्राप्त है।

सुभाषितरत्नसंदोहकी रचना वि॰ सं॰ १०५० मे और धर्मपरीक्षा वि॰ सं॰ १०७० मे लिख-कर समाप्त की है। प्रस्तुत श्रावकाचारके अन्तमे रचनाकाल नही दिया है, तो भी उक्त आधारसे विक्रमकी ग्यारहवी शताब्दीका उत्तरार्घ उनका समय सिद्ध है।

१३. चारित्रसार-गत-श्रावकाचर-चामुण्डराय

श्रीचामुण्डरायने मुनि और श्रावकधर्मके प्रतिपादन करनेवाले ग्रन्थोका दोहन करके गद्य रूपसे संस्कृतभाषामे चारित्रसार नामके ग्रन्थकी रचना की है। उनमेसे श्रावकधर्म-प्रतिपादक पूर्वार्घ प्रस्तुत संग्रहके प्रथम भागमे संगृहीत है।

चारित्रसारमे ग्यारह प्रतिमाओं के आधारपर श्रावकधर्मका वर्णन किया गया है। दर्शन प्रतिमाका वर्णन करते हुए एक प्राचीन पद्य उद्धृत करके वताया गया है कि सम्यक्त्व ससार-सागर-मे निर्वाण द्वीपको जानेवाले भव्य सार्थवाहके जहाजका कर्णधार है। इस प्रतिमाधारीको सप्त भयोसे मुक्त और अष्ट अंगोसे युक्त होना चाहिए।

त्रत प्रतिमाबालेको पंच अणुव्रतोंके साथ रात्रिमोजन त्याग नामके छठे अणुव्रतको धारण करनेका विद्यान करते हुए अपने कथनकी पुष्टिमे एक प्राचीन क्लोक उद्धृत किया है। अणुव्रतोंके वर्णनमे अतिचारोंकी व्याख्या भी की है। गुणव्रत और शिक्षाव्रतको शीलसप्तक कहा है। उनके नाम तत्त्वार्थसूत्रके अनुसार है। पांचे अनर्थ दण्डोका वर्णन रत्नकरण्डकके आधारपर है।

बारह व्रतोके वर्णनके पश्चात् कहा गया है कि हिसादि पंच पापोसे रहित पुरुषको धूत, मद्य और मास-सेवनका अवश्य परिहार करना चाहिए। इन तीनोके सेवन करके महा दु.ख पाने-वालोके कथानक भी दिये गये है।

सामायिकादि शेष प्रतिमाओंका वर्णन रत्नकरण्डके ही समान है। केवल छठी प्रतिमाका वर्णन दिवा ब्रह्मचारीके रूपमे किया गया है। ग्यारहवी प्रतिमाके भेद न करके उसे एक शाटकघर, भिक्षाभोगी पाणिपात्रसे बैठकर खानेका विधान किया गया है। उसे रात्रि प्रतिमादि विविध तपका धारक और आतापनादि योगसे रहित होना चाहिए।

उक्त ग्यारह प्रतिमाओके आधारपर श्रावकधर्मका वर्णन करनेके पश्चात् महापुराणके अनु-सार पक्ष, चर्या और साधनका वर्णन तथा सोमदेवके उपासकाध्ययनका क्लोक उद्धृतकर श्रावकके ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ और भिक्षुक इन चार आश्रमोका वर्णनकर ब्रह्मचारीके उपनय, अवलम्ब, दीक्षा, गृढ और नैष्ठिकके रूपमे पाँच प्रकारोका स्वरूप दिया गया है।

तदनन्तर महापुराणके अनुसार इज्या, वार्ता आदि षट् कर्तव्योका वर्णनकर जिनरूपधारी सिक्षुओं अनगार, यति, मुनि और ऋषि ये चार भेद बताकर उनके स्वरूपको भी कहा गया है। अन्तमे मारणान्तिकी सल्लेखनाका वर्णन किया गया है।

परिचय और समय

चामुण्डराय महाराज मारिसह राजमल्ल द्वितीयके प्रधान मत्री थे। इन्होने अनेक युद्धोमे विजय प्राप्तकर 'वीरमार्तण्ड, रणरङ्गसिंह, समर घुरन्धर और वैरिकुल कालदण्ड' आदि अनेक उपाधियाँ प्राप्त की थी। श्री अजितसेन और नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्तीसे आगम और सिद्धान्त ग्रन्थोका अध्ययन करके जो धार्मिक आचरण किया था उसके फलस्वरूप इन्हे 'सम्यक्त्वरत्नाकर', शौचा-भरण और सत्ययुधिष्ठिर' जैसी उपाधियोसे अलकृत किया गया था। इनकी कनड़ी मातृभाषा थी और उसमे उन्होने 'त्रिषटियुराण' रचा तथा सस्कृत भाषाके पारगत विद्वान् थे, इसमे गद्य रूपसे श्रावक और मुनिधमंके साररूप चारित्रसार लिखा।

चामुण्डरायने अपने उक्त पुराणको शक स० ९०० मे पूर्ण किया और श्रवणबेलगोलामे बाहुबलीको संसार-प्रसिद्ध मूर्तिकी प्रतिष्ठा उसके तीन वर्ष बाद की । अतः इनका समय विक्रमकी दशवी शतीका पूर्वार्ध निश्चित है।

१४ वसुनन्दि श्रावकचाार-आचार्यं वसुनन्दि

आचार्य वसुनन्दि आचारधर्म और सिद्धान्त ग्रन्थोके महान् विद्वान् थे। इन्होने मुनिधर्म-प्रतिपादक मूलाधारकी संस्कृत टीका रची और श्रावकधर्मका निरूपण करनेके लिए श्रावकाचार रचा। जो कि प्रस्तुत संग्रहके प्रथम भागमे सकलित है।

आचार्यं वसुनिन्दिने ग्यारह प्रतिमाओको आधार बनाकर श्रावकधर्मका वर्णन किया है। उन्होने सर्वप्रथम दार्शनिक श्रावकको सप्त व्यसनोंका त्याग आवश्यक बताकर व्यसनोंके दुष्फल- का विस्तारसे वर्णन किया। बारह व्रतो और ग्यारह प्रतिमाओंका वर्णन गणधर-ग्रथित माने जाने वाले श्रावक-प्रतिक्रमणसूत्रके अनुसार किया गया है और उसकी गाथाओका ज्यों-का-त्यों अपने श्रावकाचारमे सग्रह कर लिया है। उनकी विगत इस प्रकार है—

श्रावक-प्रतिक्रमणसूत्र-गाथाङ्क					वसुगन्दि श्रावकाचार-गाथाङ्क		
१	दर्शन प्रतिमा	11	"	8		D.	५७, २०५
२	व्रत प्रतिमा	31	25	?	n	17	२०७
ą	सामायिक	27	18	3	12	**	२७५
ሄ	प्रोषध	27	77	8	11	77	२८०
4	सचित्त त्याग	21	17	ષ	12	37	२९५
Ę	रात्रि भक्त	"	27	Ę	"	27	२९६
હ	ब्रह्मचर्य	"	71	9	77	27	२९७
6	आरम्भव्यता	37	25	6	77	17	२९८
9	परिग्रह त्याग	73	73	9	77	77	२९९
१०	अनुमति त्याग	22	7,	80,	79	27	300
११	उद्दिष्ट त्याग	22	"	88	11	11	३०१

यहाँ यह बात उल्लेखनीय है कि आचार्यं वसुनन्दिने श्रावक-प्रतिक्रमणसूत्रकी ग्यारहवी गाथा छोड़ दी है, जो कि इस प्रकार है—

> णवकोडीसु विसुद्धं भिक्खायरणेण भुंजदे भुष्जं । जायणरिहयं जोग्गं एयारस सावको सो दू॥

अर्थात्—जो भिक्षावृत्तिसे याचना-रहित और नौ कोटिसे विशुद्ध योग्य भोजनको करता है, वह ग्यारहवी प्रतिमाधारक श्रावक है।

इस गाथाको क्यों छोड दिया े इसका उत्तर यह है कि उन्हें इस प्रतिमाधारीके दो भेद बतलाना अभीष्ट था और उक्त गाथामें दो भेदोंका कोई सकेत नहीं है।

इस श्रावकाचारमे जिन-पूजन और जिन-विम्ब-प्रतिष्ठाका विस्तारसे वर्णन किया गया है और धिनयाँके पत्ते वरावर जिनभवन वनवाकर सरसोंके बरावर प्रतिमा-स्थापनका महान् फल वताया गया है। इस कथनको परवर्ती अनेक श्रावकाचार-रचियताओने अपनाया है। भाव पूजनके अन्तर्गत पिण्डस्थ आदि ध्यानोंका भी विस्तृत वर्णन किया गया है। अष्ट द्रव्योंसे पूजन करनेके फलके साथ ही छत्र, चमर और घण्टा-दानका भी फल बताया गया है। विनय और वयावृत्य तपका भी यथास्थान वर्णनकर श्रावकोंको उनके करनेकी प्रेरणा की गई है।

परिचय और समय

आचार्य वसुनन्दिने प्रतिष्ठा संग्रहको रचना और मूलाचारको टीका संस्कृतमे की, तथा प्रस्तुत श्रावकाचारको प्राकृतिक भाषामे रचा है, उससे सिद्ध है कि ये दोनों ही भाषाओंके विद्वान् ये। वनुनन्दि ने अपने श्रावकाचारके अन्तमे जो प्रशस्ति दी है उसके अनुसार उनके दादा गुरुने 'सुदंमणचरिउ' की रचना वि० सं० ११०० मे पूर्ण की है। उन्होने जिन शब्दोमे अपने दादा गुरुका

प्रशंसापूर्वक उल्लेख किया है उससे यह घ्वनित होता हैं कि वे उनके सामने विद्यमान रहे है। अतः विक्रमकी बारहवी शतीका पूर्वार्घ उसका समय जानना चाहिए।

१५ सावयधम्मदोहा—देवसेन वा रुक्ष्मीचन्द्र (१)

अपभ्रंश भाषामे रिचत दोहात्मक इस ग्रन्थमे श्रावकधर्मका वर्णन संक्षेपमे सरल शब्दों के द्वारा किया गया है। प्रारम्भमे मनुष्यभवको दुर्लभता बताकर वीतराग देव, उनके द्वारा प्रतिपादित गास्त्र और निर्ग्रन्थ गुरुके श्रद्धानका उपदेश देकर ग्यारह प्रतिमारूप श्रावकधर्मका निर्देश किया गया है। प्रथम प्रतिमाधारीको पच उदुम्बर और सप्तव्यसनके त्यागके साथ निर्दोष सम्यक्त्वका पालना आवश्यक है। इस प्रकारसे एक-एक दोहेमे ग्यारह प्रतिमाओंका वर्णन वसुनिदके समान ही किया गया है और उन्हींके समान ग्यारहवी प्रतिमाका वर्णन दोनों भेदोके साथ किया है।

तत्परचात् पाँच उदुम्बरफल और तीनों मकारोंके त्यागरूप आठ मूलगुणका वर्णन, अगालित जल-पानका निषंध, चर्मस्थित घृत-तेलादिका परिहार, पात्र-कुपात्रादिको दान देनेका फल, उपवासका माहात्म्य, इन्द्रिय-विषयो एवं कषायोके जीतनेका उपदेश, चारो गतियोके कर्म-बन्धोंका निरूपण और धर्म-धारण करनेका सुफल बताकर जिनेन्द्रदेवके अभिषेक-पूजन करनेकी प्रेरणा की गई है।

अन्तमे जिनालय, जिन-बिम्ब-निर्माणका उपदेश देकर जिन-मन्दिरमे तीन लोकके चित्र आदि लिखानेका फल बताकर 'अहँ' आदि मत्रोके जाप-ध्यानकी प्रेरणाकर ग्रन्थ पूरा किया गया है। संक्षेपमे कहा जाय तो सरल शब्दोमे वर्तमान कालके अनुरूप श्रावकधमंका वर्णन कर 'सावय-धम्मदोहा' इस नामको सार्थक किया गया है। परवर्ती अनेक श्रावकाचारोमे इसके अनेक दोहे उद्धृत किये गये है।

अभी तक इसके रचयिताका निर्णय नहीं हो सका है। दोहाङ्क २२४ के पश्चात् 'कारंजा' भण्डारकी एक प्रतिमे निम्न-लिखित एक दोहा अधिक पाया जाता है—

इय दोहा बद्ध वयघम्मं देवसेणें उवदिद्ठु। लहु अक्खर मत्ताहीणयो पय सयण खमंतु॥

अर्थात्—इस प्रकार देवसेनने इस दोहा बद्ध श्रावकधर्मके व्रतोंका उपदेश दिया। इसमे लघु अक्षर और मात्रासे हीन जो पद हो उन्हे सज्जन क्षमा करें।

अनेक प्रतियोंके अन्तमे इसे श्री लक्सीचन्द्र-रचित होनेका भी उल्लेख मिलता है।

यथा—पाटोदी जैनमन्दिर जयपुरकी प्रति जो वि॰ सं॰ १५५५ के कार्त्तिक सुदि १५ सोमवार-की लिखी है, तथा ऐ॰ पन्नालाल दि॰ जैन सरस्वती भवन ब्यावरकी प्रति जो वि॰ स॰ १६०९ के चैत्रवदि ९ रविवारकी लिखी है इन दोनोमे स्पष्टरूपसे 'इति श्रावकाचार दोहकं लक्ष्मीचन्द्रकृतं' समाप्तम्' लिखा है। भाण्डारकर रि॰ इं॰ पूनाकी एक प्रति जो वि॰ सं॰ १५९९ की लिखी है उसके अन्तमे लिखा है—'इति उपासकाचारे आचार्य लक्ष्मीचन्द्र विरचिते दोहकसूत्राणि समाप्तानि'।

किसी किसी प्रतिमे इसका कर्ता जोइन्दु या योगीन्द्र भी लिखा मिलता है। भण्डारकर ओरियंटल रिसर्च इस्टिट्यूट पूनाकी एक सटीक प्रतिमे लिखा है—

'मूलं योगीन्द्रदेवस्य लक्ष्मीचन्द्रस्य पञ्जिका'

अर्थात् मूलग्रन्थ योगीन्द्र देवका और पिजका लक्ष्मीचन्द्रकी है। यदि 'योगीन्द्र' पदको देवका विशेषण माना जावे तो इसे देवसेन-रिचत माना जा सकता है, क्यों कि देवसेन-रिचत मान-संग्रहकी अनेक गाथाओं का और इसके अनेक दोहों का परस्पर वहुत सादृत्य पाया जाता है। देवसेनने अपना दर्गनसार वि० सं० ९९० में वनाकर समाप्त किया है। अतः उनका समय विक्रमकी दशवी गताव्दी निश्चित है।

१६ सागारघर्मामृत-पं० वाशाघर

पण्डित-प्रवर आगाधरजीने अपनेसे पूर्ववर्ती समस्त दि॰ और श्वे॰ श्रावकाचार रूप समुद्रका मन्थन कर अपने 'सागारधर्मामृत' की रचना की है। िकसी भी पूर्ववर्ती आचार्य-द्वारा विणित कोई भी श्रावकका कर्तव्य इनके वर्णनसे छूटने नहीं पाया है। आपने श्रावकवर्मके प्रतिपादन करनेवाले तीनों प्रकारोंका एक साथ वर्णन करते हुए उनके निर्वाहका सफल प्रयास किया है। आपने सोमदेवके उपासकाध्ययन और नीतिवाक्यामृतका, तथा हरिभद्रसूरिकी श्रावक प्रज्ञिसका भरपूर उपयोग किया है। व्रतोंके समस्त अतीचारोकी व्याख्या पर श्वे॰ आचार्योंकी व्याख्याका प्रभाव ही नहीं, बिलक गव्दनः समानता भी है। उक्त कथनकी पुष्टिके लिए एक उद्धरण यहाँ दिया जाता है—

ज्वे० उपासकदगासूत्र—थ्लगमुसावायवेरमणं पंचिवहे पण्णत्ते । तं जहा—कण्णालियं गोवालियं भोमालियं णासावहारो कृडसक्खेसंघिकरणे ।

इस मूत्रको हरिभद्रसूरिने इस प्रकारसे गायावद्ध किया है-

व्वे० सावयपण्णत्तो--थूलमुसावायस्स उ विरई द्रुच्वं स पंचहा होई । कन्ना-गो-भुआलिय-नासहरण-कूडसक्खिज्जे ॥२६०॥

सागारधर्मामृत--कन्या-गो-ख्यालीक-कूटसाच्य-न्यासापलापवत् । स्यात् सत्याणुव्रती सत्यमपि स्वान्यापदे त्यजन् ॥ अ० ४ रलो० ४० ॥

हरिभद्रसूरिकी श्रावकप्रज्ञप्तिके उत्तरार्धको सागारधर्मामृतके श्लोकके पूर्वार्धमे लिया गया है और चतुर्थ चरणमे रत्नकरण्डकके श्लोक ५५ के द्वितीय चरणको अपनाया गया है।

उक्त सावयपण्णत्तीपर हरिभद्रसूरिने स्वोपज्ञ संस्कृत टीका भी लिखी है, उसमे व्रतोंके अतीचारोंकी जैसी व्याख्या की गई है, और परवर्ती क्वे॰ हेमचन्द्र आदिने अतीचारोका जिस रूपसे वर्णन किया है, उसे आगावरजीने ज्यों का त्यों अपना लिया है। इसके लिए अचीर्य और ब्रह्मचर्य अणुव्रतके अतीचारोकी व्याख्या खास कर अवलोकनीय है।

सप्त व्यसनोंके एवं अप्टमूलगुणोंके अतीचारोंका वर्णन सागारधर्मामृतके पूर्ववर्ती किसी भी श्रावकाचारमे नहीं पाया जाता । श्रावककी दिनचर्या और साधककी सल्लेखनाका वर्णन भी वहुत सुन्दर किया गया है। सागारधर्मामृत यथार्थमे श्रावकोंके लिए धर्मरूप अमृत ही है।

पं॰ आञायरजीने सटीक सागारवर्मामृतके अतिरिक्त १. सटीक अनगारवर्मामृत, २ ज्ञान दीपिका पिजका, ३. अध्यात्मरहस्य, ४ मूलाराघनाटीका, ५ इप्टोपदेशटीका, ६ भूपालचतुर्विशति- स्तोत्र टीका, ७ आराधनासार टीका, ८ अमरकोष टीका, ९ काव्यालंकार टीका, १० सटीक सहस्रनामस्तवन, ११ सटीक जिनयज्ञकल्प, १२ क्रियाकलाप, १३ राजमतीविप्रलम्भ, १४ त्रिषिटस्मृतिशास्त्र, १५ नित्यमहोद्योत, १६ रत्नत्रयविधान, १७ अष्टाङ्गहृदयोद्योतिनी टीका, १८ प्रमेयरत्नाकर और १९ भरतेश्वराभ्युदय काव्य।

इस प्रकार प० आशाधरजीने विशाल परिमाणमे धर्मशास्त्र, न्यायशास्त्र, वैद्यक, अध्यात्म, पूजन-विधान एवं काव्य-साहित्यका सर्जन किया है। उनकी उक्त रचनाओसे उनके महान् पाण्डित्य-का परिचय मिलता है। उक्त ग्रन्थोमेसे प्रमेयरत्नाकर, भरतेश्वराभ्युदय आदि रचनाएँ अभी तक उपलब्ध नहीं हुई है, जिनका अन्वेषण आवश्यक है।

पं० आशाधरजीने अनगारधर्मामृतकी प्रशस्तिमे उक्त ग्रन्थोके रचे जानेकी सूचना दी है और उसकी स्वोपन्न टीका वि० सं १३०० मे रचकर पूर्ण की है। संभवतः उनकी यही अन्तिम रचना है। अन्य रचनाएँ वि० सं० १२६५ से लेकर वि० सं० १३०० के मध्यमे हुई है। अतः उनका समय तेरहवी शताब्दीका उत्तरार्ध निश्चित रूपसे जानना चाहिए।

१७ वर्मसंग्रह श्रावकाचार—पं० मेघावी

अपने पूर्ववर्ती समन्तभद्र, वसुनिन्द और आशाधरके श्रावकाचारोंका आश्रय लेकर पं० मेधावीने अपने धर्मसंग्रह श्रावकाचारकी रचना की है, ऐसा उन्होंने प्रशस्तिके रलोक २३ मे स्वयं उल्लेख किया है। पर यथार्थमे आशाधरके सागारधर्मामृतके प्रत्येक रलोकके कुछ शब्द बदलकर पूर्ण-रूपसे अनुकरण किया है। हाँ कही-कही स्थान-परिवर्तन अवश्य किया गया है। यथा—

- (१) सागार० अ० २—धर्मसन्ततिमिक्छ्प्टा रित वृत्तकुलोन्नतिम् । देवादिसत्कृति चेच्छन् सत्कन्यां यत्नतो वहेत् ॥ ६० ॥
 - धर्मसं० श्रा॰ अ० ६—कुलवृत्तोन्नित धर्मसन्तित स्वेच्छ्या रितम् । देवादीष्टि च वाञ्छन् सत्कन्यां यत्नात्सदा वहेत् ॥ २०५ ॥
- (२) सागार घ० अ० २—सुकलत्रं विना पात्रे भूहेमादिव्ययो वृथा । कीटैदँदस्यमानेऽन्तः कोऽम्बुसेकाद् द्वुमे गुणः ॥ ६१ ॥

धर्मसं० श्रा० अ० ६—धर्मपत्नी विना पात्रे दानं हेमादिकं मुधा। कीटैबोंभुज्यमानेऽन्तः कोऽम्भः सेकाद् गुणो द्वुमे ॥ २०६॥

उक्त दोनो उद्भृत रलोकोके अर्थमे कोई अन्तर नहीं है, केवल शब्द-परिवर्तन एवं स्थान परिवर्तन ही किया गया है। इसी प्रकार दोनों ग्रन्थोंका स्वाध्याय करनेवाले संस्कृतपाठी पाठक सागारधर्मामृतका अनुसरण सर्वत्र देखेंगे।

प्रस्तुत श्रावकाचारका प्रारम्भ कथा-ग्रन्थोके समान मगधदेश तथा श्रेणिक नरेशके वर्णनसे किया गया है और इसी वर्णनमे प्रथम अधिकार समाप्त हुआ है। दूसरे अधिकारमे वनपाल-द्वारा भ० महावीरके विपुलाचल पर पधारनेकी सूचना मिलने पर राजा श्रेणिकका भगवान्की वन्दनाको जानेका और समवशरणका विस्तृत वर्णन है। तीसरे अधिकारमे श्रेणिकका भगवान्की वन्दना-स्तुति करके मनुष्योके कोठेमे बैठना और उपदेश सुनकर व्रत-नियमादिके विषयमे पूछने पर गौतम गणधर-द्वारा धर्मका उपदेश प्रारम्भ किया गया है। अतएव इस प्रस्तुत संग्रहमे उक्त तीन अधिकार

उपयोगी न होनेसे नही दिये गये हैं और चौथे अधिकारको प्रथम मानकर आगेके सव अधिकार दिये गये है। ग्रन्थकी प्रशस्ति बहुत विस्तृत होनेसे इस भागके परिशिष्टमे दी गई है।

यद्यपि इस श्रावकाचारका प्रारम्भ गौतम गणधरसे कराया गया है, तो भी पं० मेघावी उसका अन्त तक निर्वाह नही कर सके हैं', यह वात वीच-बीचमे दिये गये 'यथोक्तं पूर्वसूरिभिः' (अ० ४ श्लो० ७३) 'आशाधरोदित' (अ० ४ श्लो० १३१) 'एतद्ग्रन्थानुसारेण' (अ० ५ श्लो० ४) आदि वाक्योसे सिद्ध है।

इसके प्रथम अधिकारमे सम्यक्त्व और उसके महत्त्वका वर्णन है। दूसरे अधिकारमे प्रथम दर्शन प्रतिमाका वर्णन और अष्टमूल गुणोंका निरूपण तथा काक-मास-त्यागी खदिरसारका कथानक है। तीसरेमे पंच अणुव्रतोंका, चौथेमे गुणव्रत और शिक्षाव्रतोका वर्णन कर आशाधर-प्रतिपादित दिनचर्याका निर्देश किया गया है।

पाँचवें अधिकारमे सामायिक प्रतिमासे लेकर ग्यारहवी प्रतिमाका वर्णन है। छठे अधिकारमे अणुव्रतोके रक्षणार्थं समितियोंका, चार आश्रमोंका इज्या, वार्तादि षट्कर्मोका, पूजनके नाम-स्थानादि छहप्रकारोंका और दित्त आदिका विस्तृत वर्णन है। सातवें अधिकारमे सल्लेखनाका वर्णन है।

सूतक-पातकका वर्णन सर्वप्रथम इसीमे मिलता है।

अन्तिम प्रशस्तिमे पंच परमेष्ठीका स्तवन और शान्ति-मगल-पाठ बहुत सुन्दर एवं नित्य पठनीय हैं।

प्रशस्तिसे ज्ञात होता है कि ये अग्रवाल जातिके से उद्घरण और उनकी पत्नी भीषुहीके पुत्र तथा श्रीजितचन्द्रसूरिके शिष्य थे। पं० मेधावीने इस श्रावकाचारका प्रारम्भ हिसारमे किया और समापन नागपुर (नागौर राजस्थान) मे वि० स० १५४१ की कार्त्तिककृष्णा १३ के दिन किया। अत. विक्रमकी सोलहवी शताब्दीका पूर्वार्ष इनका समय जानना चाहिए।

इन्होने प्रस्तुत ग्रन्थके सिवाय किसी अन्य ग्रन्थकी रचना की, यह इनकी प्रशस्तिसे ज्ञात नहीं होता है।

१८ प्रश्नोत्तर श्रावकाचार—श्री सकलकोत्ति

आचार्य सकलकीर्त्त संस्कृत भाषाके प्रौढ विद्वान् थे। इनके द्वारा संस्कृतमे रिचत २९ ग्रन्थ और राजस्थानीमे रिचत ८ ग्रन्थ उपलब्ध हैं। मूलाचार प्रदीपमे मुनिधर्मका और प्रस्तुत श्रावका-चारमे श्रावक धर्मका विस्तारसे वर्णन किया गया है, जिससे ज्ञात होता है कि ये आचार शास्त्रके महान् विद्वान् थे। सिद्धान्तसारदीपक, तत्त्वार्थसारदीपक, कर्मविपाक और आगमसार आदि करणानुयोग और द्रव्यानुयोगके ग्रन्थ है। शान्तिनाथ, मिल्लिनाथ और वर्धमानचरित आदि प्रथमान् नुये। गके ग्रन्थ है। इनके अतिरिक्त पचपरमेष्ठिपूजा, गणधर वलयपूजा आदि अनेक पूजाएँ और समाविमरणोत्साहदीपक आदिकी रचनाओंको करके इन्होंने अपनी वहुश्रुतज्ञताका परिचय दिया है।

प्रस्तुत श्रावकाचार सग्रहके द्वितीय भागमे इनका प्रश्नोत्तर श्रावकाचार सकलित है। इसकी ब्लोक संख्या २८८० है और यह सभी श्रावकाचारोसे बड़ा है। बिष्यके प्रश्न करनेपर उत्तर देनेके रूपमे इसकी रचना की गई है। इसके २४ परिच्छेद हैं। प्रथम परिच्छेदमे धर्मकी महत्ता, दूसरेमे सम्यग्दर्शन और उसके विषयभूत सप्त तत्त्वोंका एवं पुण्य-पापका विस्तृत वर्णन, तीसरेमे सत्यार्थं देव, गृरु, धर्मं और कुदेव, कुगुरु, कुधर्मका विस्तृत वर्णन है। चौथे परिच्छेदसे लेकर दशवें परिच्छेद सम्यक्त्वके आठों अंगोमे प्रसिद्ध पुरुषोंके कथानक दिये गये है। ग्यारहवें परिच्छेदमे सम्यक्त्वकी महिमाका वर्णन है। तेरहवें परिच्छेदमे अष्टमूलगुण, समव्यसन, हिंसाके दोषों और अहिंसाके गुणोका वर्णनकर अहिंसाणुव्रतमे प्रसिद्ध मातंगका और हिंसा-पापमे प्रसिद्ध धनश्रीका कथानक दिया गया है। इसी प्रकार तेरहवें परिच्छेदसे लेकर सोलहवें परिच्छेदतक सत्यादि चारो अणुव्रतोंका वर्णन और उनमे प्रसिद्ध पुरुषों के तथा असत्यादि पापोमे प्रसिद्ध पुरुषों के कथानक दिये गये है। सत्तरहवें परिच्छेदमे तीनो गुणव्रतोंका वर्णन है। अठारहवें परिच्छेदमे देशावकाशिक और सामायिक शिक्षाव्रतका तथा उसके ३२ दोषोंका विस्तृत विवेचन है। उन्नीसवे परिच्छेदमे प्रोषधोपवासका और बीसवें परिच्छेदमे अतिथिसविभागका विस्तारसे वर्णन किया गया है। इक्कीसवें परिच्छेदमे चारो दानोमे प्रसिद्ध व्यक्तियोंके कथानक है। बाईसवें परिच्छेदमें समाधिमरणका विस्तृत निरूपकर तीसरी, चौथी, पाँचवी और छठी प्रतिमाका स्वरूप बताकर रात्रि भोजनके दोषोका वर्णन किया गया है। तेसईवें परिच्छेदमे सातवी, आठवी और नवमी प्रतिमाका स्वरूप वर्णन है। चौबोसवें परिच्छेदमे दशवी और ग्यारहवी प्रतिमाका वर्णन करके अन्तमे छह आवश्यकोका निरूपण किया गया है।

परिचय और समय

'सकलकीत्ति रासके अनुसार इनका जन्म वि० सं० १४४३ मे हुआ था। इनके पिताका नाम कर्मीसह और माताका नाम शोभा था। ये हूमड़ जातिके थे और अणहिल्लपट्टणके रहनेवाले थे। इनका गृहस्थावस्थाका नाम पूर्नीसह या पूर्णीसह था।

जैन सिद्धान्त भास्कर भाग १३ मे प्रकाशित एक ऐतिहासिक पत्रके अनुसार सकलकीत्ति २६ वर्षकी अवस्थातक घरमे रहे। तत्पश्चात् संयम धारणकर ८ वर्षतक गुरुके पास सर्व शास्त्रोको पढ़ा। वि० स० १४९९ मे आपका समाधिमरण हुआ। इस प्रकार उन्होने ३४ वर्षकी अवस्थाके पश्चात् जीवनके अन्तिम समयतक ग्रन्थ-रचना की और अनेक स्थानोपर मूर्ति प्रतिष्ठाएँ की।

सकलकीर्तिने प्रत्येक श्रावकको अपने घरमे जिनबिम्बको स्थापित करनेका उपदेश देते हुए यहाँतक लिखा है—

यस्य गेहे जिनेन्द्रस्य बिम्बं न स्याच्छुभप्रदम् । पक्षिगृहसमं तस्य गेहं स्यादतिपापदम् ॥

अर्थात्—जिसके घरमे शुभ-फल-दायक जिनेन्द्रका बिम्ब नहीं है, उसका घर पक्षियोके घोसलेके समान और पाप-दायक है। (अ०२ क्लो० १८५)

उक्त पत्रसे इनका समय विक्रमकी पन्द्रहवी शताब्दी निश्चित है।

१९ गुणभूषण श्रावकाचार—श्री गुणभूषण

गुणभूषण-रचित श्रावकाचारका संकलन प्रस्तुत संग्रहके दूसरे भागमे किया गया है। इसके प्रथम उद्देशमे मनुष्यभव और सद्धर्मकी प्राप्ति दुर्लभ बताकर सम्यग्दर्शन घारण करनेका उपदेश दिया गया है, तथा सम्यक्त्वके अंगो और भेदोंका और उसकी महिमाका वर्णन किया गया है। दूसरे उद्देशमे सम्यग्ज्ञानका स्वरूप बताकर मितज्ञान आदि पाँचो ज्ञानोका वर्णन किया गया है।

तीसरे उद्देशमे चारित्रका स्वरूप वताकर विकल चारित्रका वर्णन ग्यारह प्रतिमाओंको आश्रय करके किया गया है। इसीके अन्तमे विनय, वैयावृत्त्य, पूजन और ध्यानके प्रकारोंका भी वर्णन है।

सप्तत्त्वोका, श्रावकके १२ व्रतोका, ११ प्रतिमाओंका, विनय, वैयावृत्त्य, पूजनके भेद और पिण्डस्थ आदि ध्यानोंका वर्णन वसुनन्दि-श्रावकाचारकी गाथाओंके संस्कृत छायानुवादके रूपमे क्लोकों द्वारा किया गया है, यह प्रथम भागके टिप्पणोंमे दिये गये गुणभूषण श्रावकाचारके क्लोकोंसे सिद्ध है।

कही-कही आशाघरके सागारधर्मामृतका भी अनुसरण स्पष्ट दिखता है। यथा--

(१) सागारध० अ० ३—सन्घातक त्यजेत्सर्वं दिघ-तकं दृबहोषितम् । काञ्जिकं पुष्पितमपि मद्यव्रतमलोऽन्यथा ॥ ११ ॥

गुण० श्राव० उ० ३—काञ्जिकं पुष्पितमपि दिघतकं द्वयहोषितम् । सन्घातकं नवनीतं त्यजेन्नित्यं मघुवती ॥ १८ ॥

(२) सागारघ० अ० ३—चर्मस्यमम्भः स्नेहरुच हिंग्वसंहृतचर्मं च । सर्वे च भोज्यं व्यापन्नं दोप स्यादामिषव्रते ॥ १२ ॥

गुणभू० श्राव० उ० ३—विशोध्याद्यात् फलसिम्वि द्विदलमुम्बरव्रतम् । त्यजेत्स्नेहाम्वु चर्मस्थं व्यापन्नान्नं फलव्रती ॥ १७ ॥

(श्रावकाचार-संग्रह भाग २)

इस प्रकारसे पूर्व-रिचत श्रावकाचारोका अनुकरण करते हुए भी इसकी यह विशेषता है कि अपनी नवीन प्रत्येक वातको संक्षेपमे सुन्दर ढंगसे कहा गया है।

इस श्रावकाचारके प्रत्येक उद्देशके अन्तमे जो पृष्पिका दी गई है, उससे जात होता है कि गुणभूपणने अपने इस श्रावकाचारका नाम 'मव्यजन-चित्तवल्लभ श्रावकाचार' रखा है और इसे साधु (साहु) नेमिदेवके नामसे अख्डित किया है।

परिचय और समय

इस श्रावकाचारके अन्तमे जो प्रशस्ति दी गई है, उससे ज्ञात होता है कि मूलसंघमे विनय-चन्द्र मुनि हुए, उनके शिष्य शैलोक्यकीित्त मुनि हुए और उनके शिष्य गुणभूपणने पुरपाट-वज्ज सेठ कामदेवके पौत्र और जोमनके पुत्र नेमिदेवके लिए उसके त्याग आदि गुणोंसे प्रमावित होकर इन श्रावकाचारकी रचना की है। प्रशस्तिसे गुणभूपणके समयका कोई पता नहीं चलता है। पर ये वनुनन्दिमे पीछे हुए हैं: इतना निश्चित है।

२० धर्मोपदेश पीयूववर्षं श्रावकाचार-श्री ब्रह्मनेमिदत्त

ार श्राववाचारका मकलन प्रन्तुन संग्रहके दूसरे भागमे किया गया है। इसमे पाँच अधि-कार है। प्रथम अधिकारमें सम्यग्दर्शनका स्वरूप बनाकर उसके आठा अंगोका, २५ दोषोक्ता और सम्यान्त्रीरे मेदोगा वर्णन है। दूसरे अधिकारमें सम्यन्त्रान और चारो अनुयोगोका स्वरूप बनाए द्वारमाह श्रृतीर पदीशी सह ग्राम वर्णन है। नीसरेमें आठ मूल गुणोका, चौर्यम ब्रास्त्र ब्रतीका नार्णन मन-दान, जिल-विस्त्र और जिनालयके निर्माणका फल बनाकर ११ प्रतिमाओका निर्माण जिला गया है। पानी अधिकारने मुल्लेखनाका पर्णनकर देशे समान्त निया है। श्री ब्रह्मनेमिदत्तने परिग्रह परिमाण व्रतके अतीचार स्वामी समन्तभद्रके समान ही कहे है। तथा रात्रिभोजन त्यागको छठा अणुव्रत कहा है।

इस श्रावकाचारमे ३५ गाथाएँ और क्लोक 'उक्तं च' कहकर उद्धृत किये गये है, जिनमें रत्नकरण्डक, वसुनन्दि श्रावकाचार, गो० जीवकाण्ड, सावयघम्मदोहा, यशस्तिलक, द्रव्यसंग्रह और एकीभाव स्तोत्रके नाम उल्लेखनीय है। सवसे अधिक उद्धृत दोहे सावयधम्मदोहाके है।

समय और परिचय

इस श्रावकचारकी अन्तिम प्रशस्तिसे ज्ञात होता है कि भट्टारक श्री विद्यानन्दिके पट्टपर भट्टारक मिल्लभूषण हुए। उनके शिष्य मुनि सिंहनन्दि हुए और उनके शिष्य ब्रह्मनेमिदत्तने इस श्रावकाचारकी रचना की।

भट्टारक सम्प्रदायके अनुसार भ० विद्यानित्वका समय वि० सं० १४९९ से लगाकर १५३७ तक है और उनके शिष्य मिल्लभूषणका समय १५४४ से १५५५ तकका दिया गया है। अत. मिल्लभूषणके शिष्य सिहनित्वका समय उनके बादका ही होना चाहिए।

ब्रह्मनेमिदत्तकी इस श्रावकाचारके अतिरिक्त जो रचनाएँ उपलब्ध है, उनके नाम इस प्रकार हैं—१ आराधना कथाकोश, २ नेमिनाथ पुराण, ३ श्रीपालचरित, ४ सुदर्शनचरित, ५ रात्रिभोजन कथा, ६ प्रीतिकर मुनिचरित, ७ धन्यकुमारचरित, ८ नेमिनिमीण काव्य, ९ नागकुमार कथा, १० मालारोहणी और ११ आदित्यवार व्रतरास।

यद्यपि ब्रह्मनेमिदत्तने उक्त श्रावकाचारके अन्तमे रचनाकाल नही दिया है, तथापि इन्होने वि॰ सं० १५७५ मे आराधना कथाकोश और वि॰ स० १५८५ मे नेमिपुराणको रचकर पूर्ण किया है। अतः उक्त भट्टारकपरम्पराके पट्टकालोंके साथ इनके समयका निर्णय हो जाता है। तदनुसार इनका समय विक्रमकी सोलहवी शतीका उत्तरार्ध निश्चित रूपसे ज्ञात होता है। आराधना कथाकोशकी प्रशस्तिमे ब्रह्मनेमिदत्तने म० मिल्लभूषणका गुरुरूपसे स्मरण किया है।

२१ लाटीसंहिता—श्री राजमल्ल

जैन सिद्धान्तके गम्भीर अभ्यासी श्री राजमल्लने लाटीसंहिताके प्रत्येक सर्गके अन्तमें जो पुष्पिका दी है, उसमें इसे 'श्रावकाचार अपर नाम लाटीसंहिता' दिया है, तो भी उनका यह श्रावकाचार लाटीसंहिताके नामसे ही प्रसिद्धिको प्राप्त हुआ है। लाट देशमे प्रचलित गृहस्थ-धर्म या जैन आचार-विचारोका संग्रह होनेसे इसका लाटीसंहिता नाम स्वयं राजमल्लजीने रखा है। जैसा कि इसकी प्रशस्तिके ३८ वें श्लोकके द्वितीय चरणसे स्पष्ट है।

'तेनोच्चैः कारितेयं सदनसमुचिता संहिता नाम लाटी'

अर्थात्—संघपति फामनने गृहस्थके योग्य इस लाटीसंहिताको निर्माण कराया।

लाटीसंहितामे ७ सर्ग है। उनमेसे प्रथमसर्गमे वैराट नगर, अकवर वादशाह, काष्ठासंघी भट्टारक-वंश और उनके वंशधरो द्वारा बनाये गये जिनालय आदिका विस्तृत वर्णन है। प्रस्तुत सग्रहमे उपयोगी न होनेसे उसका संकलन नहीं किया गया है और द्वितीय सर्गको प्रथम मानकर सर्ग-संख्या दी गई है। प्रशस्ति वहुत बड़ी होनेसे इस भागके परिशिष्टमे टी जा रही है। इससे अनेक नवीन बातो पर प्रकाश पड़ेगा।

लाटीसंहिताके प्रथम सर्गमे अष्ट मूलगुणोंके धारण करने और सप्त व्यसनोंके त्यागका वर्णन है। दूसरे सर्गमे सम्यग्दर्शनका सामान्य स्वरूप भी बहुत सूक्ष्म एवं गहन-गाम्भीयंसे वर्णन किया गया है। तीसरे सर्गमे सम्यग्दर्शनके आठों अंगोका विस्तृत विवेचन है। चौथे सर्गमे अहिसाणुद्रतका विस्तृत वर्णन है। पंचम सर्गमे शेष चार अणुद्रतोका और गुणव्रत-शिक्षाव्रतके भेदोका और सल्लेखनाका वर्णन है। छठे सर्गमे सामायिकादि शेष प्रतिमाओका और द्वादश तपोका निरूपण किया गया है। यहाँ यह ज्ञातव्य है कि राजमल्लजीने श्रावकधर्मका वर्णन ११ प्रतिमाओके आधार-पर ही किया है।

यद्यपि श्रावकत्रतोंका वर्णन परम्परागत ही है, तथापि प्रत्येक व्रतके विषयमे उठनेवाली शंकाओंको स्वयं उद्भावन करके उसका सयुक्तिक और सप्रमाण समाधान किया है।

लाटीसहिताकारने वृती श्रावकको घोड़े आदिकी सवारीका निषेध किया है। (देखो-भा० ३ पृ० १०४, इलोक २२४)

इन्होने ही ग्यारहवी प्रतिमावाले दोनो भेदोको सर्वप्रथम, 'क्षुल्लक' और 'ऐलक' नामोध उल्लेख किया। (भा॰ ३ पृ॰ २४६, क्लोक ५५)

प्राणियोंपर दया करना व्रतका बाह्यरूप है और अन्तरंगमे कपायोका त्याग होना व्रतका अन्तरंगरूप है। (भा॰ ३, पृ॰ ८२ रुलोक ३८ आदि)

परिचय और समय

प्रस्तुत लाटीसंहिताके अतिरिक्त राजमल्लजीने जम्बूस्वामिचरित, अध्यात्मकमल मार्तण्ड और पिंगलशास्त्र रचा है। पंचाध्यायीकी रचनाका संकल्प करके भी वे उसे पूरा नहीं कर सके। उसके डेंढ अध्यायको ही रच पाये। उसके भी श्लोकोकी संख्या (७६८-११४५) १९१३ है। राजमल्लजी इसे कितना विशाल रचना चाहते थे, यह उनके प्रारम्भमे दिये 'ग्रन्थराज' पदसे स्पष्ट है। जब डेढ़ अध्यायमे ही लगभग दो हजार श्लोक है, तब पंचाध्यायी पूरी रचे जानेपर तो उसके श्लोकोकी संख्या दश हजारसे उपर ही होती।

जम्बूस्वामिचरितकी रचना वि० सं० १६३२ के चैत कृष्णा अष्टमीके दिन समाप्त हुई है। अतः इनका समय विक्रमकी सत्तरहवी शतीका मध्य भाग जानना चाहिए ।

२२ उमास्वामिश्रावकाचार-उमास्वामी (?)

उमास्वामीके नाम पर किसी मट्टारकने इस श्रावकाचारकी रचना की है। तत्वार्षसूत्रके रचियता उमास्वामी या उमास्वातिकी यह रचना नहीं है, क्योंकि इसको प्रारम्भ करते हुए मंगलाचरणके वाद दूसरे श्लोक में कहा गया है कि मैं पूर्वाचार्य प्रणीत श्रावकाचारोंको भली माँति-से देखकर इस श्रावकाचारकी रचना करूँगा। वह श्लोक इस प्रकार है—

पूर्वाचार्यप्रणीतानि श्रावकाध्ययनान्यसम् । दृष्ट्वाऽहं श्रावकाचारं करिष्ये मुक्तिहेतचे ॥२॥

तत्त्वार्थसूत्रकार उमास्वामीसे पहिले रचे गये किसी भी श्रावकाचारका अभी तक कही कोई उल्लेख नहीं प्राप्त हुआ है और इस उक्त क्लोकमें स्पष्ट रूपसे पूर्वाचार्य-प्रणीत श्रावकाचारी-

का उल्लेख है, अतः यह बहुत पीछे रचा गया है, जब कि उनके समय तक अनेक श्रावकाचार रचे जा चुके थे।

दूसरे इस श्रावकाचारमे पुरुषार्थंसिद्ध्युपाय, यशस्तिलक-उपासकाध्ययन, श्वे० योगशास्त्र, विवेकविलास और धर्मसग्रह श्रावकाचारके अनेक श्लोक ज्योके त्यों अपनाये गये है और अनेक श्लोक शब्द परिवर्तनके साथ रचे गये है। श्वे० योगशास्त्रके १५ खर कर्म वाले श्लोक भी साधारणसे शब्द-परिवर्तनके साथ ज्योके त्यों दिये गये है। इन सबसे यह सिद्ध है कि यह तत्त्वार्थ- त्त्रकार-रचित नहीं है। किन्तु पं० मेधावी—जिन्होने अपना धर्मसग्रहश्रावकाचार वि० सं० १५४ मे रच कर पूर्ण किया है—उनसे भी पीछे सोलहवी-सत्तरहवी शताब्दीके मध्य किसी इसी नामधारी भट्टारकने रचा है, या अन्य नामधारी भट्टारकने रचकर उमास्वामीके नामसे अंकित कर दिया है, जिससे कि इसमे वर्णित सभी बातों पर प्राचीनताकी मुद्रा अकित मानी जा सके। इस श्रावकाचारमे अन्य कितनी ही ऐसी वार्ते है, जिन परसे पाठक सहजमे ही इसकी अर्वाचीनताको स्वय ही जान सकेंगे।

प्रस्तुत संग्रहके तीसरे भागमे इसके संकलनका उद्देश्य यह है कि पाठक स्वयं यह अनुभव कर सकें कि स्वामी समन्तभद्रके पश्चात् समय-परिवर्तनके साथ किस-किस प्रकारसे श्रावकके आचारमे क्या क्या वृद्धि होती रही है। यही बात पूज्यपाद और कुन्दकुन्दके नामसे अकित श्रावकाचारोंके विषयमे भी समझनी चाहिए।

इस श्रावकाचारमे अध्याय विभाग नहीं है। प्रारम्भमे धर्मका स्वरूप बताकर सम्यक्त्वका साङ्गोपाङ्ग वर्णन है। पुनः देवपूजादि श्रावकके षद् कर्तव्योमे विभिन्न परिमाणवाले जिनबिम्बके पूजनेके गुभ-अशुभ फलका वर्णन है। तथा इक्कीस प्रकार वाला पूजन, पंचामृताभिषेक, गुरूपास्ति आदि शेष आवश्यक, १२ तप और दानका विस्तृत वर्णन है। तत्पश्चात् सम्यक्तानका वर्णन कर सम्यक् चारित्रके विकल भेदरूप श्रावकके ८ मूलगुणों और १२ उत्तर व्रतोंका, सल्लेखनाका और सप्त व्यसनोके त्यागका उपदेश देकर इसे समाप्त किया गया है। ग्रन्थके अन्तिम श्लोकमे कहा है कि इस सम्बन्धमे जो अन्य ज्ञातव्य बातें है, उन्हें मेरे द्वारा रचे गये अन्य ग्रन्थमे देखना चाहिए। यथा—

इति वृत्त यथोद्दिष्टं संश्रये षष्ठकेऽखिलम् । चान्यन्मया कृते ग्रन्थेऽन्यस्मिन् द्रष्टव्यमेव च ॥४७७॥

पर अभी तक इनके द्वारा रिचत किसी अन्य ग्रन्थका पता नही लगा है। इस श्रावकाचारकी कुछ विशेष बातें—

- १. सौ वर्षसे अधिक प्राचीन विगत भी प्रतिमा पूज्य है। (भा० ३ पृ० १६१ क्लोक १०८)
- २. प्रातः पूजन कपूरसे, मध्याह्ममे पुष्पोसे और सायंकाल दीप धूप से करे।

(भा० ३ पृ० १६३ क्लोक १२५-१२६)

- ३ फुलोके अभावमे पीले अक्षतोसे पूजन करे। (भा० ३ पृ० १६३ इलोक १२९)
- ४ अभिषेकार्थ दूधके लिए गाय रखें, जलके लिए कूप बनवाये और पुष्पोंके लिए वाटिका (बगीची) बनवावे (भा० ३ पृ० १६३ क्लोक १३३)

५ प्रात कालीन पूजन पाप विनाशक, मध्याह्मिक पूजन लक्ष्मी-कारक और सन्ध्याकालीन पूजन मोक्ष-कारक है। (भा० ३ पृ० १६७ श्लोक १८१)

एक विचारणीय वर्णन

इस श्रावकाचारमे २१ प्रकारके पूजनके वर्णनमे आभूषण-पूजन और वसन-पूजनका भी उल्लेख किया गया है। यह स्पष्टतः श्वेताम्बर-परम्परामे प्रचलित मूर्त्ति पूजनका अनुकरण है। क्योंकि दिगम्बर-परम्परामे कभो भी वस्त्र और आभूषणोसे पूजन करनेका प्रचार नही रहा है। सभी श्रावकाचारोमेसे केवल इसीमे इस प्रकारका वर्णन आया है, जो कि अत्यधिक विचारणीय है। (देखो भा० ३ पु० १६४ इलोक १३६)

इस श्रात्रकाचारमे तीसरे भागके पृष्ठ १६० परके इलोक १०० से लेकर १०३ तकके ४ इलोक इवेताम्बरीय आचार दिनकरसे लिये गये ज्योंके त्यों पाये जाते हैं। केवल भेद यह है कि इसमे सौवे इलोकका पूर्वार्घ इलोक १०३ के स्थान पर है इससे भी उपयुक्त वस्त्र और आभूषण पूजनका वर्णन इवेताम्बरीय पूजनके अनुकरणको सिद्ध करता है।

उमास्वामि-श्रावकाचारके अन्तमे आये श्लोकाङ्क ४६४ के 'सूत्रे तु सप्तमेऽप्युक्ता पृथङ्-नोक्तास्तदर्थतः' इस पदसे, तथा श्लोकाङ्क ४७३ के 'गदितमितसुबोधोपास्त्यकं स्वामिभिश्च' इस पदसे जो लोग इस श्रावकाचारका रचियता सूत्रकार उमास्वामीको मानते है, सो यह उनका स्रम है। इसके लिए निम्न-लिखित तीन प्रमाण पर्याप्त हैं—

- १ प्रारम्भमे पूर्व-प्रणीत श्रावकाचारोंको देखकर रचनेका उल्लेख।
- २ सोमदेवके उपासकाध्ययन, पुरुषार्थसिद्धथुपाय आदि अनेक ग्रन्थोंके श्लोकोंका ज्योका त्यों विना नामोल्लेखके अपनाना।
- ३ श्रावकाचारसारोद्धारके दो सौ से अधिक श्लोकोंको अपना करके भी अन्तमे उसके श्लोकके २-३ पदोंका परिवर्तन करके अपने वनानेका उल्लेख करना । यथा—

इति दुरितदुरीघं श्रावकाचारसारं गदितमितसुवोधोपास्त्यकं स्वामिभिश्च । विनयभरनताङ्गाः सम्यगाकर्णयन्तु विशदमितमवाप्य ज्ञानयुक्ता भवन्तु ॥४७६॥ (उमास्वामि श्रावकाचार भा॰ ३ पृ० १९१)

इति हतदुरितौषं श्रावकाचारसारं गदितमविधलीलाञ्चालिना गौतमेन । विनयभरनताङ्गः सम्यगाकण्यं हर्षं विशदमितरवाप श्रोणिकः क्षोणिपालः ॥३७४॥ (श्रावकाचारसारोद्धार, भा० ३ पृ० ३६८)

आचार्य पद्मनन्दीने अपने श्रावकाचार-सारोद्धारकी उत्थानिकामे जैसे श्रेणिकके प्रश्न पर गौतम-गणघरके द्वारा श्रावक-धर्मका वर्णन प्रारम्भ कराया है, उसी प्रकार ग्रन्थके अन्तमे उन्हीं श्रेणिकका उल्लेख करते हुए उसे समाप्त किया है, जो कि स्वामाविक है।

उमास्वामि श्रावकाचारमे कोई अन्तिम प्रशस्ति नही है। तथा कुछ अनिरूपित विषयोको अपने द्वारा रिचत अन्य ग्रन्यमे देखनेका उल्लेख मात्र किया है। पर श्रावकाचारसारोद्वारमे पद्मनन्दीने विस्तृत प्रशस्ति दी है और जिसके लिए उसे रचा है उसका भी परिचय दिया है।

पद्मनन्दीने अपनी गुरु परम्पराका स्पष्ट उल्लेख किया है, पर उमास्वामी श्रावकाचारके रचियताने न अपनी गुरुपरम्पराका उल्लेख किया है और न अपना हो कोई परिचय दिया है।

पट्टाविलयोंमे भी श्रावकाचारके रचनेवाले उमास्वामीका कही कोई उल्लेख नही है, जब कि तत्त्वार्थसूत्रकार उमास्वाति या उमास्वामीका उल्लेख शिलालेखो तकमे पाया जाता है।

इन सब कारणोसे यही सिद्ध होता है कि यह श्रावकाचार किसी भट्टारकने इघर-उघरके अनेकों श्लोकोंको लेकर तथा बीच-बीचमे कुछ स्वयं रचित श्लोकोका समावेश करके रचा है।

२३ पुज्यपाद-श्रावकाचार-श्रीपुज्यपाद

यह श्रावकाचार भी जैनेन्द्रव्याकरण, सर्वार्थिसिद्धि आदि प्रसिद्ध ग्रन्थोके प्रणेता पूज्यपाद देवनिन्दका रचा हुआ नही है। किन्तु इस नामके किसी भट्टारक या अन्य विद्वानका रचा हुआ है। ऐ० पन्नालाल सरस्वती-भवन ब्यावरमे इसकी दो प्रतियाँ है, जिसमे एक अधूरी है और दूसरीमे न कोई अन्तिम प्रशस्ति है और न प्रति-लेखन-काल हो दिया हुआ है। तो भी कागजस्याही लिखावट आदिकी दृष्टिसे वह दो सौ वर्ष पुरानी अवश्य है।

इसमे कोई अधिकार विभाग नहीं है। क्लोक संख्या १०३ है। प्रारम्भमे सम्यक्त्वका स्वरूप और माहात्म्य बताकर आठ मूलगुणोका वर्णन है। पुन. श्रावकके १२ व्रतोंका निरूपण करके सप्न व्यसनोके त्यागका और कन्दमूलादि अभव्य पदार्थोंके भक्षणका निषेध किया गया है। तत्पश्चात् मौनके गुण बताकर चारो प्रकारके दानोको देनेका और दानके फलका विस्तृत वर्णन है। पुन. जिनविम्बके निर्माणका, जिन-पूजन करने और पर्वके दिनोमे उपवास करनेका फल बताकर उनके करनेकी प्रेरणा की गई है। अन्तमे रात्रि-भोजन करनेके दुष्फलोका और नहीं करनेके सुफलोका सुन्दर वर्णन कर धर्म-सेवन सदा करते रहनेका उपदेश दिया है क्योंकि कब मृत्युरूप यमराज लेनेको आ जावे। इस प्रकार संक्षेपमे श्रावकोचित सभी कर्तव्योंका विधान इसमे किया गया है।

इस श्रावकाचारमें महापुराण, यशास्तलक, उमास्वामि श्रावकाचार, प्रश्नोत्तर श्रावकाचार आदिके श्लोकोको 'उन्तं च' आदि न लिखकर ज्योका त्यो अपनाया गया है और श्लोक ७८ में जिनसंहिताका स्पष्ट उल्लेख है, अत' यह उक्त श्रावकाचारोसे पीछे रचा गया सिद्ध होता है। श्रावकाचारके नाते इसे प्रस्तुत सग्रहके तीसरे भागमे संकल्ति किया गया है।

भट्टारक-सम्प्रदायकी किसी भी शाखामे 'पूज्यपाद' नामके भट्टारकका कोई उल्लेख देखनेमें नहीं आया है, अतः निश्चितरूपसे इसका रचना-काल अज्ञात है। अनुमानतः यह सकलकीर्तिके प्रश्नोत्तर श्रावकाचारके पीछे रचा गया प्रतीत होता है।

२४. व्रतसार श्रावकाचार

प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहमे संकलित श्रावकाचारोमे यह सबसे लघुकाय है। इसमे केवल २२ क्लोक है जिनमे दो प्राकृत गाथाएँ भी परिगणित है। इसके भीतर सम्यग्दृष्टि-निश्यादृष्टिका स्वरूप, समन्तभद्र-प्रतिपादित क्लोकके साथ अष्टमूलगुणोका निर्देश, अभन्य पदार्थोके भक्षणका, अगालित जल-पानका निषेध, बारह व्रतोका नामोल्लेख और हिसक पशु-पक्षियोंको पालनेका निषेध किया गया है। रात्रि-भोजनको तत्त्वतः आत्मधात कहा गया है। सुख-दुःख, मार्ग, संग्राम

आदि सर्वत्र पंच नमस्कारमंत्रके पाठ करते रहनेका उपदेश देकर यात्रा, पूजा प्रतिष्ठा और जीर्ण-चैत्य-चैत्यालयादिके उद्धारकी प्रेरणाकर इसे समाप्त किया गया है।

इसके रचयिताने अपने नामका कही कोई उल्लेख नहीं किया है। पर इसे 'व्रतसार' नाम अन्तिम क्लोकमे अवश्य दिया है और कहा है कि जो इस 'व्रतसार' को शक्तिके अनुसार पालन करेगा, वह स्वर्गके सुखोंको भोगकर अन्तमे मोक्षको जायगा।

२५ वतोद्योतन श्रावकाचार-श्री अभ्रदेव

श्री अभ्रदेव-विरचित व्रतोद्योतन श्रावकाचार प्रस्तुत संग्रहके तीसरे भागमे संकलित है। यह अपने नामके अनुरूप ही व्रतोका उद्योत करनेवाला श्रावकाचार है। ५४२ श्लोकवाले इस श्रावकाचारमे कोई अध्याय-विभाग नहीं किया गया है। प्रारम्भमे प्रातः काल उठकर शरीर-शृद्धिकर जिन-विम्ब-दर्शन एवं पूजन करनेका उपदेश है। तत्पश्चात् रजस्वलास्त्रीके पूजन और गृह कार्य करनेका निषेध कर पूर्व भवमे मुनिनिन्दा करनेवाली स्त्रियोका उल्लेख है। पुन. अभन्यभक्षण, कषायोके दुष्फल, पंचेन्द्रिय-विषय और सप्त व्यसन-सेवनके दुष्फल बताकर कहा गया है कि सम्यग्दृष्टि पुरुष नवीन मुनिकी तोन दिन तक परीक्षा करके पीछे नमस्कार करे। तदनन्तर श्रावकके बारह व्रतोका, सल्लेखनाका, ग्यारह प्रतिमाओंका और बारह भावनाओका वर्णन किया गया है। तत्पश्चात् पाक्षिक नैष्ठिक, साधकका स्वरूप-वर्णन कर परीषह सहने, समिति पालने, अनशनादि तपोके करने और सोलह कारण भावनाओके भानेका उपदेश दिया गया है। पुन सम्यक्तके आठ अगोका, रत्नत्रय और क्षमादि दश धर्मोका वर्णन कर आत्राके अस्तित्वकी सिद्धिकी गई है। पुन ईश्वरके सृष्टि कर्तृत्वका निराकरण कर जैन मान्यता प्रतिष्ठित की गई है। अन्तमे मिथ्यात्व आदि कर्म-वन्धके कारणोंका वर्णन कर अहिसादि व्रतोके अतिचारोंका, व्रतोकी भावनाओंका, सामायिकके वत्तीस और वन्दनाके वत्तीस दोषोका वर्णन कर सम्यग्दर्शनकी महिमाका निरूपण किया गया है।

इस श्रावकाचारके विचारणीय कुछ विशेष वर्णन इस	प्रकार हैं—	
१ अनन्तानुबन्धी आदि कषायोका अर्थ	(भा० ३ पृ०	२२७ व्लोक १९२)
२. अणु और परमाणुका स्वरूप	(२२८ ,, १९९)
३ जीवद्रव्यका स्वरूप	(,, ₹ ,,	२२९ इलोक २०९)
४. पुलाक-बकुञ आदिका स्वरूप	(२२९ " २१५)
५. पाक्षिक, नैष्ठिक, साधकका स्वरूप	(,,	२३४ "२५९-६१)
६. अनगन तपका स्वरूप	(,, 3 ,,	२३६ ञ्लोक २८२)

इस श्रावकाचारकी रचना कवित्वपूर्ण एवं प्रसादगुणसे युक्त है और महाकाव्योंके समान विविध छन्दोमे इसकी रचना की गई है।

बौद्ध, नैयायिकादिके मतोंकी समीक्षामे ज्ञात होता है कि अञ्चदेव विभिन्न मत-मतान्तरोके अच्छे ज्ञाता थे।

परिचय और समय

ाम श्रायताचारने अन्तिम क्लोक्से ज्ञात होता है कि वृध अञ्चदेवते इसे प्रवर्शन मृतिरे आग्रहमे रचा है। ये प्रवर्शन मित कब हुए और अञ्चदेवका क्या समय है, दसका पता न डॉट नेमिचन्द्रशास्त्री-लिखित, 'तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा' से ही चलता है और न जोहरापुरकर-सम्पादित 'भट्टारक-सम्प्रदाय' मे ही उक्त दोनो नामोका कही कोई उल्लेख है।

सरस्वती भवन ब्यावरकी हस्तिलिखित प्रतिमे इसका लेखन-काल नहीं दिया गया है। किन्तु उदयपुरके दि॰ जैन अग्रवाल मन्दिरकी प्रतिमे लेखन काल १५९३ दिया हुआ है। उसकी अन्तिम पुष्पिका इस प्रकार है—

'अथ संवत्सरेऽस्मिन् १५९३ वर्षे पौषसुदि २ आदित्यवारे श्रीमूलसघे सरस्वतीगच्छे श्रीकुन्द-कुन्दाचार्यान्वये ब्र॰ मानिक लिखापित आत्मपठनाथं परोपकाराय च ।'

इस पुष्पिकासे इतना तो निश्चित है कि स० १५९३ के पूर्व यह रचा गया है और इसीसे यह भी सिद्ध होता है कि प्रवरसेन और अभ्रदेव इससे पूर्व ही हुए है।

प्रस्तुत श्रावकाचारके क्लोक २९३ मे श्रुतसागरसूरिके उल्लेखसे सिद्ध है कि ये अभ्रदेव उनसे पीछे हुए है। श्रुतसागरका समय वि॰ सं॰ १५०२ से १५५६ तकका रहा है। अतः इनका समय वि॰ स॰ १५५६ से १५९३ के मध्यमे जानना चाहिए।

२६ श्रावकाचार सारोद्धार—श्रीपद्मनित्द

श्रीपद्मनित्वका यह श्रावकाचार तीसरे भागमे सकलित है। मगलाचरणमे सिद्धपरमात्मा, ऋषभजिन, चन्द्रश्रम, शान्तिनाथ, नेमिनाथ, वर्धमान, गौतमगणधर और सरस्वतीको नमस्कार कर आ० कुन्दकुन्द, अकलंक, समन्तभद्र, वीरसेन और देवनन्दिका बहुत प्रभावक शब्दोमे स्मरण किया गया है।

प्रथम परिच्छेदमे पुराणों समान मगध देश, राजा श्रेणिक आदिका वर्णनकर गौतम गणधरके द्वारा धर्मका निरूपण करते हुए सम्यक्त्वके आठो अगोका वर्णन किया है। दूसरे परिच्छेदमे सम्यक्तानका केवल १२ क्लोको द्वारा वर्णनकर अष्टाङ्गो द्वारा उपासना करनेका विधान किया गया है। तीसरे परिच्छेदमे चारित्रकी आराधना करनेका उपदेश देकर आठ मूल-गुणोंका वर्णन करते हुए मद्य, मासादिके सेवन-जित्त दोषोंका विस्तृत वर्णन है। इस प्रकरणमे अमृतचन्द्रके नामोल्लेखके साथ पुरुषार्थंसिद्धचुपायके अनेक क्लोक उद्धृत किये है। रात्रिभोजनके दोप बताकर उसका निषेधकर श्रावकके बारह व्रत्रोंका विस्तृत विवेचनकर सल्लेखना-विधिका वर्णन करते हुए 'समाधिमरण आत्मघात नहीं है' यह सयुक्तिक सिद्ध किया गया है। अन्तमे सप्त व्यसन-सेवनके दोषोंको बताकर उनके त्यागका उपदेश दिया गया है। इस श्रावकाचारमे श्रावककी ११ प्रतिमाओंके नामोका उल्लेख तक भी नहीं किया गया है।

इसे श्रावकाचार-सारोद्धार नामसे प्रख्यात करते और अनेको श्रावकाचारोके श्लोकोको 'उक्तं च' कहकर उद्धृत करते हुए भी 'अमृतचन्द्रसूरि' के सिवाय किसी भी श्रावकाचार रचियताके नाम-का उल्लेख नहीं किया गया है, जविक रत्नकरण्डके और सोमदेवके उपासकाध्ययनके वीसो श्लोक इसमे उद्धृत किये गये हैं।

प॰ मेघावीके समान इसमे भी श्रावकधर्मका उपदेश प्रारम्भ गीतम गणधरसे कराके वीच-बोचमे 'उक्त च' कहकर अन्य ग्रन्थोके उद्धरण देकर उसका निर्वाह पद्मनिन्द नहीं कर सके है। रात्रिमे अशन-पानका निषेध करते हुए परमतके जो ब्लोक दिये गये हैं, वे मननीय है। (देखो भा॰ ३ पृ॰ ३४१-३४२ ब्लोक ९७ से ११९)

इस श्रावकाचारमे स्थल-विशेषोंपर जो सूक्तियाँ दी गई हैं, वे पठनीय हैं।

समय और परिचय

पद्मनिन्दिने अपने इस श्रावकाचारको 'वासाघर' नामके किसी गृहस्थ-विशेषके लिए रचा है और उसीके नामसे अिंद्धत किया है जैसे कि प्रत्येक परिच्छेदकी अन्तिम पुष्पिकाओसे सिद्ध है। ये वासाधर लमेचू जातिके थे यह अन्तिम प्रशस्तिसे ज्ञात होता है। दूसरे परिच्छेदके प्रारम्भमें जो आशीर्वाद रूप पद्म दिया है, उससे ज्ञात होता है कि वासाधर जिनागमके वेत्ता, पात्रोको दान देनेवाले, विनयी जीवोके रक्षक, दयाशील और सम्यग्दृष्टि थे। पूरी प्रशस्ति इस भागके परिशिष्ट-में दी गई है।

प्रस्तुत श्रावकाचारके अन्तमे दी गई प्रशस्तिक अनुसार पद्मनिन्द श्रीप्रभाचन्द्रके शिष्य थे, इतना ही जात होता है। 'भट्टारक सम्प्रदाय' मे विभिन्न आधारोसे बताया गया है कि इनका पट्टाभिषेक वि० सं० १३८५ मे हुआ। ये १५ वर्ष ७ माह १३ दिन घरपर रहे। पीछे दीक्षित होकर १३ वर्ष तक ज्ञान और चारित्रकी आराधना करते रहे। २९ वर्षकी अवस्थामे ये प्रभाचन्द्रके पट्ट-पर आसीन हुए और ६५ वर्ष तक पट्टाधीश बने रहे। इस प्रकार इनका समय विक्रमकी चौदहवी शतीका पूर्वार्घ सिद्ध होता है।

इन्होने प्रस्तुत श्रावकाचारके सिवाय वर्धमानचरित, अनन्तव्रतकथा, भावनापद्वित और जीरापल्ली पार्श्वनाथ स्तवनकी रचना की है।

२७ भव्यघमींपदेश-उपासकाध्ययन-श्री जिनदेव

इस श्रावकाचारमे छह परिच्छेद है। प्रथम परिच्छेदमे भरत क्षेत्र, मगध देग और राजा श्रीणिकका वर्णन, भ० महावीरका विपुलाचलपर पदार्पण, राजा श्रीणिकका वन्दनार्थ गमन, धर्मी-पदेग श्रवण और इन्द्रभूति गणवर-द्वारा श्रावकघर्मका प्रारम्भ कराया गया है। गगधर देवने ११ प्रतिमाओका निर्देशकर सर्वप्रथम दर्शन प्रतिमाका निर्ह्णण किया, इस प्रतिमाधारीको निर्दोष अप्ट अङ्ग युक्त सम्यग्दर्शन घारण करनेके साथ अप्टमूल गुणोका पालन, रात्रि-भोजन और सह व्यसन-सेवनका त्याग, आवश्यक वताया गया है। दूसरे परिच्छेदमे जीवादिक तत्त्वोका वर्णन किया गया है। तीसरे परिच्छेदमे जीवतत्त्वका आयु, शरीर-अवगाहना, कुल, योनि आदिके द्वारा विस्तृत विवेचन किया गया है। बाँथे परिच्छेदमे ब्रत-प्रतिमाके अन्तर्गत श्रावकके १२ व्रतोका और सल्लेखनाका निक्तम वर्णन है, पाचवें परिच्छेदमे सामायिक प्रतिमाके वर्णनके साथ ध्यान पद्धतिका वर्णन है। छठे परिच्छेदमे प्रोपय प्रतिमाका विस्तारसे और श्रेप प्रतिमाओका संक्षेपसे वर्णन किया गया है। अन्तमे गन्य प्रशस्ति दो गई है।

इस श्रावकाचारकी कुछ विशेषताएँ

ै, दर्गन प्रतिमाधारीको रात्रिभोजन और अगालित जलपानका त्याग आवश्यक वताते हुए रहा है कि मन्न्य पहड़नेयाला धीवर तो आसीविकाके निमित्तसे जीवघात करता है किन्तु अगालित जल पीनेवाला बिना निमित्तके ही जीवघात करता है। (तृतीय भाग, पृ० ३७५ इलोक ८५)

- २ दर्शनाचारसे हीन स्ववंशज एवं स्वजातीय व्यक्तिके घरकी भोज्य वस्तु और भाण्डे बर्तनादि भी ग्राह्य नहीं हैं। (तृतीय भा० पृ० ३७७ श्लोक १०६)
- ३ प्रथम स्वर्ग, प्रथम नरक और सद्मावासी (भवनवासी) की जघन्य आयु 'अयुत' प्रमाण कही है, वह आगम-विरुद्ध है (तृतीय भाग, पृ० ३८८ क्लोक २२९)
- ४ देव-पूजनके पूर्व मुख शुद्धि और शरीर शुद्धि करके अपनेमे इन्द्रका सकल्पकर देव-प्रतिमाके स्थापनके बाद दिग्पालोके आह्वान और क्षेत्रपाल-युक्त यक्ष यक्षीका स्थापन और सकली-करणका विघान किया गया है। (तृतीय भाग, ३९६ स्लोक ३४९-३५१)

परिचय और समय

इस श्रावकाचारके रचियता श्री जिनदेव है, उन्होने अपने नामका उल्लेख प्रत्येक परिच्छेद-के अन्तमे स्वयं किया है और अपनी इस रचनाको भट्टारक जिनचन्द्रके नामसे अकित किया है। ग्रन्थकी अन्तिम प्रशस्तिसे जिनदेवका कोई विशेष परिचय नहीं मिल्ता। केवल उनके विद्यागुरु यशोधर किव ज्ञात होते है। भट्टारक जिनचन्द्र सम्भवतः जिनदेवके दीक्षागुरु रहे है। यदि ये जिन-चन्द्र प० मेघावीके गुरु है, तो ये पं० मेघावीके समकालिक सिद्ध होते है। पं० मेघावीका समय विक्रमकी सोलहवी शताब्दी है। और यदि ये जिनचन्द्र पं० मेघावीके गुरुसे मिन्न है, तो फिर जिनदेवका समय विचारणीय हो जाता है।

जिनदेवकी अन्य रचनाका अभी तक कोई पता नही लगा है।

२८ पंचींवरातिका गत श्रावकाचार-श्री पदानन्दी

आचार्य पद्मनन्दीकी पंचिंवशितका प्रसिद्ध है। उसका 'उपासक संस्कार' नामक प्रकरण प्रस्तुत सग्रहके तीसरे भागमे संकिलत है। इसमे गृहस्थके देवपूजादि षट्कर्तव्योका वर्णन करते हुए सामायिककी सिद्धिके लिए सप्त व्यसनोंका त्याग आवश्यक वताया गया है। तत्पश्चात् श्रावकके १२ व्रतोके पालनेका, वस्त्र-गालित जल पीनेका और रात्रिभोजन-परिहारका उपदेश दिया गया है। विनयको मोक्षका द्वार बताकर विनय-पालनकी, दानहीन घरको कारागार वताकर दान देनेकी और दयाको धर्मका मूल बताकर जीव-दया करनेकी प्रेरणाकर वारह भावनाओके चिन्तन और यथाशिक्त क्षमादि दश धर्मके पालनका उपदेश देकर इस प्रकरणको समाप्त किया गया है।

देशव्रतोद्योतन

यह भी उक्त पर्चिवशितकोका एक अध्याय है। इसमे सर्वप्रथम सम्यक्त्वी पुरुषकी प्रशंसा और मिध्यात्वकी निन्दाकर सम्यक्त्वको प्राप्त करनेका उपदेश दिया गया है। तत्पञ्चात् रात्रि-भोजन-त्याग, गालित-जलपान और बारह व्रत-पालनका उपदेश देकर देवपूजनाटि कर्तव्योको नित्य करनेकी प्रेरणा करते हुए चारो दानोके देनेका उपदेश देकर कहा गया है कि दानसे ही गृहस्थापना सार्थक है और दान ही संसार-सागरसे पार करनेके लिए जहाजके समान है। उन्तमे विना गृहाश्रम पाषाणकी नावके समान है। अन्तमे जिनचैत्य और चैत्यालयोंके निर्माणकी प्रेरणा

करते हुए कहा है कि उनके होनेपर ही पूजन-अभिषेक आदि पुण्य कार्योका होना सभव है। इस प्रकारसे सक्षेपमे श्रावकके कर्तव्योका विधान इसमे किया गया है। इसे प्रस्तुत सग्रहके तीसरे भाग-मे संकलित किया गया है।

परिचय और समय

यद्यपि पद्मनन्दी नामके अनेक आचार्य हुए है। तथापि उनमे जंबूदीवपण्णत्तीके कर्ताको प्रथम और पचिवरातिकाके कर्त्ताको द्वितीय पद्मनन्दी इतिहासज्ञोने माना है और अनेक आधारोसे छान-बीनकर इनका समय विक्रमकी बारहवी शताब्दी निश्चित किया है।

इनकी रचनाओका सग्रह यद्यपि पंचिवशितकाके नामसे प्रसिद्ध है, तो भी उसमे ये २६ रचनाएँ सकलित है— १. धर्मोपदेशामृत, २. दानोपदेशन, ३. अनित्य पञ्चाशत्, ४. एकत्वसप्ति, ५. यितभावनाष्टक, ६., उपासक संस्कार, ७. देशब्रतोद्योतन, ८ सिद्धस्तुति, ९. आलोचना, १० सद्बोधचन्द्रोदय, ११. निश्चयपञ्चाशत्, १२. ब्रह्मचर्य-रक्षावित, १३. ऋषभस्तोत्र, १४. जिन-दर्शनस्तवन, १५. श्रुतदेवतास्तुति, १६. स्वयम्भूस्तुति, १७ सुप्रभाताष्टक, १८. शान्तिनाथस्तोत्र, १९ जिनपूजाष्टक, २०. करुणाष्टक, २१. क्रियाकाण्डचूलिका, २२. एकत्वभावनादशक, २३. परमार्थविशति, २४. शरीराष्टक, २५. स्नानाष्टक और २६. ब्रह्मचर्याष्टक।

इसमेसे प्रस्तुत सग्रहके तीसरे भागमे छठी और सातवी रचना सग्रहीत है।

२९ प्राकृत भावसंग्रह-गत श्रावकाचार-श्री देवसेन

आचार्य देवसेनने अपने भावसंग्रहमे चौदह गुणस्थानोंके आश्रयसे औपपादिक आदि भावोंके वर्णनके साथ प्रथम, चतुर्थ, पंचम, षठ्ठ और सप्तम गुणस्थानोंके स्वरूप आदिका विस्तृत वर्णन किया है। उसमेंसे प्रस्तुत सग्रहके तीसरे भागमे पाँचवें गुणस्थानका वर्णन संकित्त किया गया है। प्रारंभमें पचम गुणस्थानका स्वरूप वताकर आठ मूलगुणों और वारह व्रतोंका निर्वेश किया गया है। यत. आरम्भी-परिग्रही गृहस्थके आर्त-रौद्रष्ट्यानकी बहुलता रहती है, अत. उसे धर्म-घ्यानकी प्राप्तिके लिए प्रयत्न करना आवश्यक बताकर उसके चारो भेदोका निरूपण किया गया है। पुन धर्मध्यानके सालम्ब और निरालम्ब भेद बताकर और गृहस्थके निरालम्ब घ्यानकी प्राप्ति असंभव वताकर पचपरमेष्ठी आदिके आश्रयसे सालम्ब घ्यान करनेका उपदेश दिया गया है। इस सालम्ब घ्यानके लिए देवपूजा, जिनाभिपेक, सिद्धचक यंत्र, पंचपरमेष्ठी यंत्र आदिकी आराधना करनेका विस्तृत वर्णन किया गया है। तदनन्तर श्रावकके वारह व्रतोका वर्णन करते हुए दानके भेद, दानका फल, पात्र-अपात्रका निर्णय और पुण्यके फलका विस्तारसे वर्णन कर अन्तमे भोगभूमिक मुखोका वर्णन किया गया है।

देन-पूजनके वर्णनमे दारीर गुद्धि, आचमन और गकलीकरणका विधान है। अभिषेकि नमय अपनेमे इन्द्रत्वकी कल्पनाकर और शरीरको आभूषणींसे मंदित कर सिहासनको मुमेर मानकर उमपर जिन-विम्बको स्थापन करने, दिग्पालींका आह्वान करके जन्हे पूजन-द्रव्य आदि यशांय प्रदान व रनेका भी विधान किया गया है। इसी प्रकरणमे पूजनके आठो द्रव्योके चढानेक फरात भी वर्णनकर पूर्वमे आहून देवोके विसर्जनका निर्देश किया गया है।

परिचय और समय

देवसेनने भावसंग्रहकी अन्तिम प्रशस्तिमे रचना-काल नही दिया है किन्तु दर्शनसारके अन्तमे दी गई प्रशस्तिके अनुसार उसे वि॰ सं॰ ९९० मे रच कर पूर्ण किया है। कुछ इतिहासझ भावसग्रहके कर्ता देवसेनको दर्शनसारके कर्तासे भिन्न मानते है। किन्तु श्वेताम्बर-मतको उत्पत्ति-वाली दोनो ग्रन्थोकी समानतासे दोनोके रचियता एक हो व्यक्ति सिद्ध होते है। इसके अतिरिक्त वसुनन्दिने अपने श्रावकाचारमे 'अतो गाथापट्कं भावसंग्रहात्' लिखकर 'संकाइदोसरहियं' आदि छह गाथाओको उद्धृत कर अपने श्रावकाचारका अंग बनाया है, इससे भावसंग्रह वसुनन्दिसे पूर्व-रचित सिद्ध है। वसुनन्दीका समय विक्रमकी ग्यारहवी-बारहवी शताब्दीका मध्यकाल है अतः दर्शनसारके कर्ता देवसेन ही भावसंग्रहके कर्ता सिद्ध होते हैं। इनके द्वारा रचित १ दर्शनसार, २ भावसंग्रह, ३ आराधनासार, ४ तत्त्वसार, ५ लघुनयचक्र और ६ आलाप पद्धित ये छह ग्रन्थ उपलब्ध है।

इतिहासज्ञ विद्वान् देवसेन-द्वारा रचित ग्रन्थोंका रचना-काल वि० स० ९९० से लेकर वि० सं० १०१२ तक मानते है, अतः इनका समय विक्रमकी दशवी शतीका अन्तिम चरण और ग्यारह्वी शतीका प्रथम चरण सिद्ध होता है।

३० संस्कृत भावसंग्रह-गत श्रावकाचार-पं० वामदेव

देवसेनके प्राकृत भावसंग्रहका आधार लेकर पं॰ वामदेवने संस्कृत भावसंग्रहकी रचना की है। उसके पंचम गुणस्थानवाले वर्णनको प्रस्तुत संग्रहके तीसरे भागमे संकलित किया गया है। इसकी विशेषता यह है कि इसमे ग्यारह प्रतिमाओंके आधार पर श्रावकधर्मका वर्णन किया गया है। सामायिक शिक्षाव्रतके अन्तर्गत जिन-पूजनका विधान और उसकी विस्तृत विधिका वर्णन प्राकृत भाव संग्रहके ही समान किया गया है। अतिथिसविभागव्रतका वर्णन दाता, पात्र, दान विधि और देय वस्तुके साथ विस्तारसे किया गया है। तीसरी प्रतिमाधारीको 'यथाजात' होकर सामायिक करनेका विधान किया गया है। शेष प्रतिमाओका वर्णन परम्पराके अनुसार ही है। प्रतिमाओंके वर्णनके परचात् देवपूजा-गुरूपास्ति आदि षद् कर्तव्योंका, पूजाके भेदोका, चारो दानोका वर्णन कर भोगभूमिके सुखोका वर्णन किया गया है और बताया गया है कि भद्र मिथ्यादृष्टि जीव अपने दानके फलानुसार यथा योग्य उत्तम, मध्यम और जघन्य भोगभूमियो एवं कुभोगभूमियोमे उत्पन्न होते है। अन्तमे पुण्योपार्जन करते रहनेका उपदेश दिया गया है।

प्राकृत भावसंग्रहमे पंचम गुणस्थानका वर्णन जहाँ २५० गाथाओमे किया गया है, वहाँ इस संस्कृत भावसंग्रहमे १७९ रलोकोमे ही किया गया है, यह भी इसकी एक विशेषता है। प्रतिमाओके वर्णन पर रत्नकरण्डके अनुसरणका स्पष्ट प्रभाव है, पर इसमे ग्यारहवी प्रतिमाधारीके दो मेदोका उल्लेख किया गया है। प्राकृत और सस्कृत दोनो ही भावसंग्रहोमे व्रतोंके अतीचारोंका कोई वर्णन नही है।

परिचय और समय

सं॰ भावसंग्रहकी प्रशस्तिक अनुसार पं॰ वामदेव मुनि लच्मीचन्द्रके शिष्य थे। वामदेवने अपने समयका कोई उल्लेख नहीं किया है पर इनके द्वारा रचित 'त्रेलोक्य-दीपक' की जो प्रति योगिनीपुर (दिल्ली) में लिखी गई है उसमें लेखनकाल वि॰ सं॰ १४३६ दिया हुआ है, अतः इससे पूर्वका ही इनका समय सिद्ध होता है।

संस्कृत भावसंग्रहके अतिरिक्त इन्होंने १-प्रतिष्ठासूक्ति संग्रह, २ त्रैलोक्य-दीपक, ३ त्रिलोक-सार पूजा, ४ तत्त्वार्थसार, ५ श्रुतज्ञानोद्यापन और ६ मन्दिरसंस्कार पूजन नामक ६ ग्रन्थोंको भी रचा है।

त्रैलोक्यदीपककी प्रशस्तिके अनुसार पं॰ वामदेवका कुल नैगम था । नैगम या निगम कुल कायस्योंका है । इसमे ये कायस्य जातिके प्रतीत होते है ।

३१ रयणसार-आचार्यं कुन्दकुन्द (?)

कुछ इतिहासज विद्वान् रयणसारको आचार्य कुन्दकुन्द-रचित नही मानते है, किन्तु अभी वीर निर्वाण महोत्सवपर प्रकाशित और डाँ० देवेन्द्रकुमार शास्त्री द्वारा सम्पादित रयणसार ताड़-पत्रीय प्रतिके आधारपरसे कुन्दकुन्द-रचित ही सिद्ध किया गया है। परम्परासे भी वह इनके द्वारा ही रचित माना जाता है। इसमे रत्नत्रयधर्मका वर्णन करते हुए श्रावक और मुनिधर्मका वर्णन किया गया है, उसमेसे प्रस्तुत सग्रहमे केवल श्रावकधर्मका वर्णन ही संकलित किया गया है।

इसके प्रारम्भमे सुद्ष्टि और कुद्ष्टिका स्वरूप वताकर सम्यग्द्ष्टिको आठ मद, छह अना-यतन, आठ गंकादि दोष, तीन मूढता, सात व्यसन, सात मय और पाँच अतीचार इन चवालीस दोपोसे रहिन होनेका निर्वेश किया गया है। आगे वताया गया है कि दान, शील, उपवास और अनेक प्रकारका तपश्चरण यदि सम्यक्त्व सहित हैं, तो वे मोक्षके कारण हैं, अन्यथा वे दीर्घ संसार-के कारण है। श्रावकवर्ममे दान और जिन-पूजन प्रधान हैं और मुनिधर्ममे ध्यान एव स्वाध्याय मुख्य है। जो सम्यग्दृष्टि अपनी शक्तिके अनुसार जिन-पूजन करता है और मुनियोंको दान देता है, वह मोक्षमार्गपर चलनेवाला और श्रावकधर्मका पालनेवाला है । इससे आगे दानका फल बता-कर कहा गया है कि जिस प्रकार माता गर्भस्थ वालकी सावधानीसे रक्षा करती है, उसी प्रकार-मे निरालम होकर साबुओकी वैयावृत्य करनी चाहिए। इससे आगे जो वर्णन है उसका सार इस प्रकार है-जीर्णोढार, पूजा-प्रतिप्ठादिसे वचे हुए धनको भोगनेवाला मनुष्य दुर्गतियोके दु.ख भोगता हं। दान-पूजादिसे रहित, कर्तव्य-अकर्तव्यके विवेकसे हीन एवं क्रूर-स्वभावी मनुष्य सदा दुःख पाता है। इस पंचम कालमे मिथ्यात्वी श्रावक और सांघु मिलना सुलभ है, किन्तु सम्यक्ती श्रावक और सायु मिलना दुर्लभ है। इन्द्रियोंके विपयोसे विरक्त अज्ञानीकी अपेक्षा इन्द्रियोंक विषयोमे आसन्त ज्ञानी श्रेष्ठ है। गुरुभिनन-विहीन अपरिग्रही शिष्योका तपञ्चरणादि उपर भूमिमे बोये गये बीजके ममान निष्फल है। उपगमभाव पूर्वोपाजित कर्मका क्षय करता है और नवीन कर्मोंका आस्रव रोकता है। मिच्यादृष्टि जीव मोक्षकी प्राप्तिके लिए नाना प्रकारके शागीरिक कप्टोवो सहन करता है, परन्तु मिथ्यात्वको नही छोड़ता। फिर मोक्ष कैसे पा सकता है ? उस प्रकार रत्नत्रययमें सारभूत मम्यग्दर्शनका माहात्म्य वतलाकर इस ग्रन्थका 'रयणसार'-(रतनार) यह नाम सर्वया नार्थक रखा गया है।

अभी नाः किसी भी आचारमे रयणनारको अन्य आचार्य-रचित होना प्रमाणिन नहीं हभा है, अस उसे सुन्ददुन्द-रचित माननेमें कोई वाघा नहीं है। नमयमार प्रवचननार आदिसे पूर्वि सह उसकी प्रारम्भिक रसना होनी चाहिए।

३२ पुरुषार्थानुशासन-गत श्रावकाचार-पं० गोविन्द

धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारो पुरुषार्थोका वर्णन कर उन्हे किस प्रकारसे पालन करना चाहिए, इसका अनुशासन करनेसे ग्रन्थका 'पुरुषार्थानुशासन' यह नाम सर्वथा सार्थक है। इसमे धर्म पुरुपार्थका वर्णन श्रावक और मुनिके आश्रयसे किया गया है। उसमेसे श्रावकके आश्रयसे कियो गये धर्मका संकलन प्रस्तुत सग्रहके तीसरे भागमें किया गया है।

पुरुषार्थानुशासनमे अध्याय या परिच्छेदके स्थान पर 'अवसर' नामका प्रयोग किया है। प्रथम 'अवसर मे चारो पुरुपार्थोकी विशेषताओका दिग्दर्शन है और दूसरे 'अवसर' मे पुराणोके समान राजा श्रेणिकका भ॰ महावीरके वन्दनार्थ जाने और 'मनुष्य जन्मकी सार्थकताके लिए किस प्रकारका आवरग करना चाहिए', इस प्रकारका प्रश्न पूछनेपर गौतम गणधर-द्वारा पुरुषार्थोके वर्णनरूप कथा-सम्बन्धका वर्णन है। अतः इन दो को छोड़ कर तीसरे 'अवसर' से छठे 'अवसर' का अंश संगृहीत है। जिसका सार इस प्रकार है—

तीसरे अवसरमे—धर्मका स्वरूप और फल बताकर ११ प्रतिमाओके आधार पर श्रावक धर्मका वर्णन, सभी व्रतों और शीलोमे सम्यग्दर्शनकी प्रधानता, देव-शास्त्र-गुरु और धर्मका स्वरूप, सम्यक्तका स्वरूप और भेदोंका वर्णन, आठो अगोका वर्णन और २५ दोषोका वर्णन कर अन्तमे सम्यक्तकी महिमाका वर्णन दर्शनप्रतिमामे किया गया है।

चीये अवसरमे—आठो मूलगुणोका वर्णन कर मद्य-मांसादिके सेवनके दोषोका विस्तृत निरूपण, सप्त व्यसनोके दोष वताकर उनके त्यागका उपदेश, रात्रि-भोजनकी निन्द्यताका वर्णन, पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत, और भोगोपभोग एवं अतिथिसंविभाग इन दो शिक्षा व्रतोका वर्णन व्रतप्रतिमाके अन्तर्गत किया गया है।

पाँचवें अवसरमे—सामायिक प्रतिमाके अन्तर्गत सामायिकका स्वरूप बताकर उसे द्रव्य, क्षेत्रादिको शुद्धि-पूर्वक करनेका विधान है। इसके बत्तीस दोष बताकर उनसे रहित ही सामायिक करनेका उपदेश देकर पदस्थ, पिण्डस्थ, रूपस्थ और रूपातीत धर्मध्यानका विस्तृत निरूपण कर उनके चिन्तनका विधान किया गया है।

छठे अवसरमे चौथी प्रोषधप्रतिमासे लेकर ग्यारहवी प्रतिमा तककी ८ प्रतिमाओका बहुत सुन्दर एव विशद वर्णन किया गया है । अनुमित त्यागी किस प्रकारके कार्योमे अनुमित न दे, और किस प्रकारके कार्योमे देवे, इसका विस्तृत वर्णन पठनीय है। ग्यारहवी प्रतिमाका वर्णन बिना भेदके ही किया गया है। अन्तमे समाधिमरणका निरूपण कर श्रावक धर्मका वर्णन समाप्त किया गया है।

परिचय और समय

पुरुषार्थानुशासनके अन्तमे ग्रन्थकारने जो बृहत्प्रशस्ति दी है, उससे ज्ञात होता है कि मूल संघमे भट्टारक श्री जिनचन्द्र, उनके पट्टपर मलयकीत्ति और उनके पट्टपर कमलकीत्ति आचार्य हुए। उनके समयमे कायस्थोके माथुर वंशमे श्री अमर सिंह हुए। उनके पुत्र लक्ष्मण हुए। उन्होने अग्रवाल जातिके गार्ग्य गोत्रोत्पन्न पं० गोविन्दसे इस पुरुषार्थानुशासन नामक ग्रन्थकी रचना करायी है।

प्रशस्तिगत वे पद्य इस प्रकार हैं--

तस्यानेकगुणस्य शस्यिधषणस्यामर्त्यसिहस्य ख्यातः सुनुरभूत् प्रतापवसितः श्री लक्ष्मणाख्यः क्षितौ । यं वीक्ष्येति वितर्क्यते सुकविभिनीत्वा तनुं मानवी धर्मोऽयं नु नयोऽथवाऽयं विनयः प्राप्तः प्रजापूण्यतः ॥ १८॥ यैर्कक्ष्मणस्यैणलक्ष्मणाऽत्रोपमीयते । यशो शब्द्वे न तत्र तैः साक्षाच्चिल्लाक्षेर्लक्ष्म लक्षितम् ॥ १९ ॥ नय-विनयोपेतैर्वाक्येर्मुहुः कविमानसं स्कृत-स्कृतापेक्षो दक्षो विधाय समुद्यतम्। श्रवणयुगलस्याऽऽत्मीयस्यावतंसकृते कृतीस्तु विशदिमदं शास्त्राम्भोजं सुबुद्धिरकारयत् ॥ २१ ॥ अथाऽस्त्यग्रोतकाना सा पृथ्वी पृथ्वीव सन्ततिः। सच्छायाः सफला यस्यां जायन्ते नर-भूरुहाः ॥ २२ ॥ गोत्रं गार्ग्यमलञ्चकार य इह श्रीचन्द्रमाश्चन्द्रमो-बिम्बास्यस्तनयोऽस्य धीर इति तत्पुत्रश्च होगाभिधः। देहे लब्धनिजोद्भवेन सुधियः पद्मश्रियस्तित्स्त्रयो नव्यं काव्यमिदं व्यधायि कविनाऽर्हत्पादपद्मालिना ॥ २३॥ (१ पदादिवर्णसंज्ञेन गोविन्देन)

इसी कारण पं० गोविन्दने इसे श्री लक्ष्मणके नामसे अंकित किया है'। जैसा कि 'अवसर' के अन्तमे पाई जानेवाली पुष्पिकाओंसे स्पष्ट है—

> इति श्री पंडित गोविन्द-विरचिते पुरुषार्थानुशासने कायस्थमाथुरवंशावतंस श्री लक्ष्मणनामाच्चिते गृहस्थधर्मोपदेशास्योऽय षष्ठोऽवसरः ॥ ६ ॥

'भट्टारक-सम्प्रदायमे 'मलयकीत्ति' नामके दो भट्टारकोका उल्लेख है। एक वे जिन्होंने वि० सं० १५०२ मे एक मंत्रको लिखाया और वि० सं० १५१० मे एक मूर्त्ति प्रतिष्ठित करायी। दूसरे वे जिनके पट्टिशिष्य नरेन्द्रकीत्तिने पिरोजसाहकी सभामे समस्या पूर्ति करके जिनमन्दिरके जीणोंद्धार कराने नी अनुज्ञा प्राप्त की। पिरोज साह या फिरोज शाहने वि० सं० १४९३ मे दिल्ली-के समीप फेरोजावाद वसाया था। इस प्रकार दोनो ही मलयकीत्ति इसीके वाद हुए सिद्ध होते हैं। संभवत. दूसरे मलयकीत्तिके दूसरे जिष्य कमलकीत्ति हुए हैं, उनके समयमे पुरुषार्थानुशासन रचा गया है, अतः पं० गोविन्दका समय विक्रमकी सोलहवी शतीका पूर्वार्थ जानना चाहिए।

२२. कुन्दकुन्द-श्रावकाचार--स्वामी कुन्दकुन्द

यद्यपि प्रस्तुत श्रावकाचारके रचियताने प्रथम उल्लासके अन्तमे दी गई पुष्पिकामे अपनेको श्री जिनचन्द्राचार्यका शिष्य स्पष्ट शब्दोमे घोषित किया है और ग्रन्थारम्भके तीसरे क्लोकमें 'वन्दे जिनविमुं गुरुम्' लिखकर अपने गुरु जिनचन्द्रको वन्दन किया है, तथापि प्रस्नुत श्रावकाचार-के रचिता दि॰ मम्प्रदायमे गौतम गणवरके वाद न्मरण किये जानेवाले 'कुन्दकुन्द' नहीं है। यह

निश्चित रूपसे कहा जा सकता है। इसके प्रमाणमें प्रस्तुत ग्रन्थके अनेक उल्लेख उपस्थित किये जा सकते है। उनमेसे कुछको यहाँ दिया जाता है।

- (१) सर्व शास्त्रोंसे कुछ सारको निकालकर अपने तथा दूसरोके लिए पुण्य-सम्पादनार्थ इस सिक्षप्त श्रावकाचारको प्रारम्भ करना । (प्र॰ उ॰ क्लोक ८-९)
 - (२) पृथ्वी, जल आदिका पाँच तत्त्वोंके रूपमे उल्लेख। (प्र॰ उ॰ श्लोक २४-४३)
- (३) विभिन्न प्रकारके वृक्षोंकी दातुनोंके विभिन्न गुणोंका उल्लेख। (प्र० उ० इलोक ६३-६६)
 - (४) मनुस्मृति आदिके श्लोकोंके उद्धरण । (प्र॰उ॰ श्लोक ८५-८६ आदि)
- (५) खङ्गासन और पद्मासन जिन-प्रतिमाओंके मान-प्रमाण आदिका विधान (प्र॰ उ॰ হলोक १२१-१३२)
- (६) होनाधिक अंग और विभिन्न दृष्टिवाली प्रतिमा-पूजनके दुष्फलोका वर्णन । (प्र॰ उ॰ १३८-१४४ तथा १४९-१५०)
 - (७) भूमि-परीक्षा । (प्र॰ उ॰ क्लोक १५३-१७०)
 - (८) प्रतिमा-काष्ठ-पाषाण-परीक्षा । (प्र- उ॰ क्लोक १७७-१८२)
- (९) स्नान करनेके लिए तिथि, वार और नक्षत्रादिका विचार। (द्वि॰ उ॰ श्लोक १-१४)
 - (१०) क्षौर कर्मके लिए तिथि, वार और नक्षत्रादिका विचार। (द्वि॰ उ० क्लोक १५-२०)
- (११) नवीन वस्त्र पहिरनेमे तिथि, वार और नक्षत्रादिका विचार। (द्वि॰ उ॰ श्लोक २२-२६)
 - (१२) ताम्बूल भक्षणके गुणगान । (द्वि॰ उ० रलोक ३५-४०)
 - (१३) खेती करने और पशु पालनेका विधान । (द्वि॰ उ॰ क्लोक ४६-४९)
 - (१४) व्यापारियोके हस्ताङ्गिलि संकेतोंका वर्णन । (द्वि॰ उ॰ क्लोक ५२-५९)
- (१५) स्वामी और सेवकका स्वरूप बताकर स्वामि-सेवाका विधान। (द्वि॰ उ॰ श्लोक ७७-१०५)
- (१६) मध्याह्न-कालकी पूजाके पश्चात् अपने घरके देवोंके लिए एवं अन्य देवोके लिए पात्रमे रखकर अन्नादि समर्पणका विधान । (तु॰ उ॰ হলोक ८)
 - (१७) अतिथिको दान देनेके प्रकरणमे अजैन ग्रन्थका उद्धरण। (तृ॰ उ॰ इलोक १६)
- (१८) भोजनानन्तर मुखशुद्धिके प्रकरणमे महाभारतके क्लोकका उद्धरण। (तृ॰ उ॰ क्लोक ५४)
 - (१९) पुरुषके शारीरिक शुभाशुभ लक्षणोंका विस्तृत वर्णन । (प० उ० श्लोक १०-८६)
 - (२०) वधूके शारीरिक शुभाशुभ लक्षणोंका विस्तृत वर्णन । (पं० उ० श्लोक ८७-११०)
 - (२१) विषकन्या का वर्ण न । (पं॰ उ॰ क्लोक १२१-१२६)
- (२२) विभिन्न ऋतुओमे स्त्री-सेवनके कालका विधान और वात्स्यायन तथा वाग्भट्टका उल्लेख। (पं॰ उ॰ श्लोक १४४-१४६)

- (२३) ऋतुकालमे स्त्री-सेवनका विघान। (प॰ उ॰ श्लोक १७८-१८३)
- (२४) शरीरमे वीर्यवृद्धिके लिए वृष्ययोगका निरूपण। (प॰ उ॰ क्लोक २००-२०१)
- (२५) छहों ऋतुओं के आहार-विहारादिका वर्णन । (पूरा छठा उल्लास)
- (२६) अर्थोपार्जनकी प्रेरणा । (पूरा सातवाँ उल्लास)
- (२७) गृहस्थजीवनमे आवश्यक देशाटक, शकुन अपशकुन, गृह-निर्माण, वास्तु-शुद्धि, आय-ज्ञान, गुरु-शिष्य-लक्षण, लौकिक शास्त्रोके अध्ययनकी प्रेरणा, सगीत और कामशास्त्रकी उपयो-गिता, सर्पोके भेद, स्वरूप और उनके विषादिका विस्तृत वर्ण न आदि । (अष्टम उल्लास क्लोक १-२४०)।
- (२८) विवेकपूर्वक वचनोच्चारण, निरीक्षण-प्रकार और गमनादिक वर्ण न। अष्टम उ॰ इलोक ३०६-३५०)

इस प्रकारके वर्णन प्रसिद्ध समयसारादि अध्यात्म ग्रन्थोके प्रणेता श्री कुन्दकुन्दाचार्यके द्वारा किया जाना कभी संभव नहीं है । भट्टारकोको उनके भक्त लोग 'स्वामी' शब्दसे अभिहित करने लगे थे, अतः यही जान पड़ता है कि इस श्रावकाचारकी रचना कुन्दकुन्दाचार्यके नामपर किसी भट्टारकके द्वारा की गई है।

इसके रचयिता जैनदर्शन और धमंसम्बन्धी अध्ययन बिलकुल साधारण-सा प्रतीत होता है, इसका अनुभव 'षट्दर्शन विचार' शीर्षकके अन्तर्गत जैनदर्शनके वर्णनसे पाठकोको स्वय होगा। जहाँपर कि पुण्यका अन्तर्भाव संवरतत्त्वमे किया गया है। (भा० ४ पृ० ९७ श्लोक २४९)

प्रसिद्ध कुन्दकुन्दाचार्यने अपने सर्वाधिक प्रसिद्ध समयसारके प्रारम्भमे ही 'सुदपरिचिदाणुभूदा सव्वस्स वि कामभोगबंधकहा' कहकर जिस काम-भोग-बन्धकथाको त्यागकर गृद्ध आत्माका निरूपण अपने समयसारमे किया हे उनसे इस प्रकार अर्थ और कामपुरुवार्थका वर्णन होना सम्भव नही है।

दूसरे आचार्य कुन्दकुन्दके सभी ग्रन्थ प्राकृत भाषामे रिचत है और उनकी गाथाएँ परवर्ती अनेक आचार्योके द्वारा अपने-अपने ग्रन्थोमे उद्धृत पायी जाती है। परन्तु प्रस्तुत श्रावकाचारका एक भी श्लोक किसी ग्रन्थमे उद्धृत नही पाया जाता है।

तीसरे आचार्य कुन्दकुन्दने अपने ग्रन्थोमे किसी पूर्ववर्ती ग्रन्थोसे कुछ भी उद्धरण देनेका उल्लेख नही किया है, जबिक प्रस्तुत श्रावकाचारमे स्पष्ट शब्दोके द्वारा सर्वशास्त्रोके सारको निकालकर अपने ग्रन्थ-निर्माण करनेका उल्लेख किया है। उनके इस कथनका जब पूर्व-रचित जैन ग्रन्थोके साथ मिलान करते है, तब किसी भी पूर्व-रचित जैन ग्रन्थसे सार लेकर ग्रन्थका रचा जाना सिद्ध नही होता है, प्रत्युत अनेक जैनेतर ग्रन्थोका सार लेकर प्रस्तुत ग्रन्थका रचा जाना ही मिद्ध होता है।

चीथे आचार्य कुन्दकुन्दने अपने चारित्र पाहुडमे ग्यारह प्रतिमाओका नाम-निर्देश करके श्रावक्यमंके १२ व्रतोका केवल नामोल्लेखमात्र करके वर्ण न किया है, जबकि प्रस्तुत सम्पूर्ण श्रावकाचारमे कहीपर भी न ग्यारह प्रतिमाओंका नामोल्लेख है और न स्पष्टरूपसे कहींपर भी श्रावकोके अणुव्रत, गुणव्रत और शिक्षाव्रत रूप बारह व्रतोंका ही निर्देश किया गया है।

पाँचवें आचार्य कुन्दकुन्दने अपने अघ्यात्म ग्रन्थोमे पापके समान पुण्यको भी हेय वताकर उसके त्यागका ही उपदेश किया है, जब प्रस्तुत श्रावकाचारमे स्थान-स्थानपर पुण्यके उपार्जनकी प्रेरणा पायी जाती है।

इन सब कारणोंसे यह स्पष्ट ज्ञात होता है कि प्रस्तुत श्रावकाचार प्रसिद्ध आचार्य कुन्द-कुन्दके द्वारा नहीं रचा गया है। किन्तु परवर्ती किसी कुन्दकुन्द-नामधारी व्यक्तिके द्वारा रचा गया है।

प्रस्तावना

१. सम्यग्दर्शन

श्रावकधर्मका ही नही, अपितु मुनिधर्मका भी मूल आधार सम्यग्दर्शन ही है। इसलिए सभी श्रावकाचारोमे सर्व प्रथम इसीका वर्णन किया गया है। किन्तु इसके विषयमे स्वामी समन्तमद्रने जिस प्रकारसे उस पर प्रकाश डालकर धर्म-धारकोंका उद्दोधन किया है, और सरल एवं विशद रीतिसे उसका वर्णन किया है, वह अनुपप एवं अनुभव-पूर्ण है। उनके जीवनमे जो उत्तर-चढाव आया और जैसी घटनाएँ घटीं, उन सब पर प्रकाश डालते हुए उन्होने सम्यग्दर्शनका स्वरूप, उसके अंग और दोष बताकर उसे निर्दोष पालन करनेकी प्रेरणा करते हुए सम्यक्तकी महिमा वतानेके साथ किसी भी प्रकारके गर्व करनेवालों पर जो प्रहार किया है, वह संचमुच अदितीय है।

स्वामी समन्तभद्रने अपने पूर्ववर्ती कुन्दकुन्दाचार्यके समान न निरुचय सम्यक्त्वकी चर्चा की, और न उमास्वातिके समान तत्त्वार्थं श्रद्धानरूप व्यवहार सम्यक्त्वका निरूपण किया। किन्तु परमार्थ स्वरूप आप्त (देव) तत्प्रतिपादित आगम और निर्ग्रन्थ गुरुओका तीन मूढ़ताओं और आठ मदोसे रहित एवं आठ अंगोंसे युक्त होकर श्रद्धान करनेको सम्यग्दर्शन कहा है। यहाँ 'आस' पद सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यदि उसके स्थान पर 'देव' शब्द कहते, तो स्वर्गादिके देवोका ग्रहण संभव था, यदि 'ईश्वर' का प्रयोग करते तो उससे शश्वत्कर्म-विमुक्त अनादिनिधन माने जानेवाले सनातन परमेश्वर या 'महेश्वर' आदिका ग्रहण संभव था। और यदि इसी प्रकारके किसी अन्य शब्दको कहते तो उससे अवतार लेनेवाले, सुष्टि-(जन्म) और संहार करनेवाले ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदिका ग्रहण संभव था। अत. उन सवका व्यवच्छेद करनेके लिए उन्होने 'आप्त' पदका प्रयोग किया। इस आप्तके स्वरूपमे प्रयुक्त उत्सन्न-दोष (वीतराग) सर्वज्ञ और आगमेशी (सार्व, शास्ता या हितोपदेशी) ये तीनो ही विशेष विशेषण अपूर्व हैं। 'उत्सन्न दोष' इस पदसे सभी रागी-देखी, जन्म-मरण करनेवाले एव क्षुघा-पिपासादि दोषोसे युक्त सभी प्रकारके देवोंका निराकरण किया गया है, 'सर्वज्ञ' पदसे अल्पज्ञानियोका और 'आगमेशी' पदसे स्वकल्पित या कपोल-कल्पित शास्त्रज्ञोका निराकरण कर यह प्रकट किया है कि जो सार्व अर्थात् सर्व प्राणियोंके हितका उपदेशक हो, वही आप्त हो सकता है इन तीन विशिष्ट गुणोके विना 'आप्तता' संभव नहीं है। यह 'आप्त' पद उन्हें कितना प्रिय था, कि उसकी मीमांसा स्वरूप नेवागमस्तोत्र नामसे प्रसिद्ध 'आसमीमांसा' की रचना की है।

आगम या शास्त्रके लक्षणको वतलाते हुए कहा है कि जो आप्त-प्रणीत हो, वादी या प्रतिवादीके द्वारा अनुल्लंघनीय हो, प्रत्यक्ष-अनुमानादि किसी भी प्रमाणसे जिसमे विरोध या वाधा न आती हो, प्रयोजनभूत तत्त्वोका उपदेशक हो और कुमार्गोका उन्मूलन करनेवाला हो, ऐसा हिनोपदेशी शास्तारूप आप्तके द्वारा कथित शास्त्र ही आगम कहला सकता है, इसके विपरीत जिसके प्रणेताका ही पता नही, ऐसे हिंसा-प्रधान वेदादिको आगम नही माना जा सकता।

गुरुका स्वरूप बताते हुए कहा है कि जो इन्द्रियोके विषयोंसे निष्पृह हो, आरम्भ और परिगहसे रहित हो, तथा ज्ञान, ध्यान और तपमे संलग्न रहता हो। उक्त विशेषणोंसे सभी प्रकारके ढोंगी, विषय-भोगी, आरभी, परिग्रही और ज्ञान-ध्यानसे रहित मूढ साघुओंका निराकरण किया गया है।

इस प्रकारके आप्त, आगम और साघुओंकी श्रद्धा भक्ति, रुचि या दृढ प्रतीतिको सम्यक्त्वका स्वरूप वताकर स्वामी समन्तभद्रने उसके आठो अगोका स्वरूप और उनमे ख्याति-प्राप्त प्रसिद्ध पुरुषोंके नाम कहे और साथ ही सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण वात यह कही कि जैसे एक अक्षरसे भी हीन मंत्र सर्प-विषको दूर करनेमे समर्थं नही होता है, उसी प्रकार एक भी अगसे हीन सम्यक्त्व भी संसारकी परम्पराको काटनेमे समर्थं नही है।

एक-एक अंगकी इस महत्ता पर उन लोगोंका ध्यान जाना चाहिए,—जो कि पर-निन्दा और आत्म-प्रशंसा करते हुए भी स्वयको सम्यग्दृष्टि मानते है। स्वामी समन्तभद्रने आठ मदोका वर्णन करते हुए दूसरी महत्त्वपूर्ण वात यह कही कि जो व्यक्ति ज्ञान, तप आदिके मदावेशमे दूसरे धर्मात्मा पुरुषोकी निन्दा तिरस्कार या अपमान करता है. वह उनका नहीं, अपितु अपने ही धर्मका अपमान करता है, क्योंकि धार्मिक जनोंके विना धर्म रह नहीं सकता। जो जाति और कुलकी उच्चतासे दूसरे हीन जाति या कुलमे उत्पन्न हुए जनोंकी निन्दा या अपमान करते हैं उन्हें फटकारते हुए कहा—केवल सम्यग्दर्शनसे सम्पन्न चाण्डालको भी गणधरादिने देव जैसा उच्च कहा है। जैसे भस्माच्छादित अंगार अपने आन्तरिक तेजसे सम्पन्न रहता है। भले ही भस्मसे ढके होनेसे उसका तेज लोगोको वहिर न दिखे। सम्यक्त्व जैसे आत्मिक अन्तरंग गुणका कोई बाह्य रूप-रग नहीं कि जो वाहिरसे देखनेमे आवे।

इस वर्णनसे उनके भस्मक व्याधि-कालके अनुभव परिलक्षित होते हैं, जब कि उस व्याधिके प्रशमनार्थ विभिन्न देशोमे विभिन्न वेप धारण करके उन्हे परिभ्रमण करना पड़ा था और लोगोके मुखोसे नाना प्रकारकी निन्दा सुनना पड़ी थी। पर वे बाह्य वेष बदलते हुए भी अन्तरगमे सम्यक्त्वसे सम्पन्न थे।

जाति और कुलके मद करनेवालोंको लच्य करके कहा—जाति-कुल तो देहाश्रित गुण है। जीवन-भर उच्च गोत्री वना देव भी पापके उदयसे क्षण भरमे कुत्ता बन जाता है, और जीवन-भर नीच गोत्र वाला कुत्ता भी मर कर पुण्यके उदयसे देव बन जाता है।

सम्यक्त्वकी महत्ता बताते हुए उन्होने कहा—यह सम्यग्दर्शन तो मोक्षमार्गमे कर्णधार है, इसके विना न कोई भव-सागरसे पार ही हो सकता है और न ज्ञान-चारित्ररूप वृक्षकी उत्पत्ति, स्थिति, वृद्धि और फल-प्राप्ति ही हो सकती है। सम्यक्त्व-हीन साधुसे सम्यक्त्व युक्त गृहस्थ मोक्षमार्गस्थ एव श्रेष्ठ है। तीन लोक और तीन कालमे सम्यक्त्वके समान कोई श्रेयस्कर नहीं और मिथ्यात्वके समान कोई अश्रेयस्कारी नहीं है। अन्तमे पूरे सात श्लोकों द्वारा सम्यग्दर्शनकी महिमाका वर्णन करते हुए उन्होने बताया—इसके ही आश्रयसे जीव उत्तरोत्तर विकास करते हुए तीर्थंकर बनकर शिव पद पाता है।

कुन्दकुन्द स्वामीके सभी पाहुड सम्यक्त्वकी महिमासे भरपूर है, फिर भी उन्होने इसके लिए एक दसणपाहुडकी स्वतंत्र रचनाकर कहा है कि दर्शनसे भ्रष्ट ही व्यक्ति वास्तविक भ्रष्ट है,

चारित्र-भ्रष्ट हुआ नही, क्योंकि दर्शन-भ्रष्ट निर्माणपद नही पा सकता। दर्शन-विहीन व्यक्ति वन्दनीय नही हे, सम्यक्तवरूप जलका प्रवाह ही कर्म-बन्धका विनाशक है, धर्मात्माके दोषोंको कहनेवाला स्वयं भ्रष्ट है, सम्यक्त्व ही हेय-उपादेयका विवेक प्राप्त होता है, सम्यक्त्व ही मोक्ष-महलका मूल एवं प्रथम सोपान है।

सम्यन्त्व-विषयक उक्त वर्णनको प्रायः सभी परवर्ती श्रावकाचार-रचियताओने अपनाया फिर भी कुछने जिन नवीन बातोपर प्रकाश डाला है, उनका उल्लेख करना आवश्यक है।

स्वामी कार्तिकेयने सम्यक्त्वके उपशम, क्षयोपशम और क्षायिक भेदोका स्वरूप कहकर वताया कि आदिके दो सम्यक्त्वोको तो यह जीव असख्य वार ग्रहण करता और छोड़ता है, किन्तु क्षायिकको ग्रहण करनेके वाद वह छूटता नहीं और उसी तीसरे और चौथे भवमे निर्वाण पद प्राप्त कराता है। इन्होंने वीतराग देव, दयामग्री धर्म और निर्गन्थ गुरुके माननेवालेको व्यवहार सम्यग्-दृष्टि और द्रव्योंको और उनको सर्व पर्यायोको निश्चयरूपसे यथार्थ जानता है, उसे शुद्ध सम्यग्-दृष्टि कहा है। सम्यक्त्व सर्व रत्नोमे महा रत्न है, सर्व योगोमे उत्तम योग है, सर्व ऋद्धियोमे महा ऋद्धि और यही सभी सिद्धियोको करनेवाला है। सम्यग्दृष्टि दुर्गतिके कारणभूत कर्मका वन्य नहीं करता है और अनेक भव-बद्ध कर्मोका नाश करता है।

आचार्य अमृतचन्द्रने बताया कि मोक्ष-प्राप्तिके लिए सर्वप्रथम सभी प्रयत्न करके सम्यक्ति का आश्रय लेना चाहिए, क्यों कि इसके होनेपर ही ज्ञान और चारित्र होते हैं। इन्होंने जीवादि तत्त्वोंके विपरीताभिनिवेश-रिह्त श्रद्धानको सम्यक्त्व कहा। निविचिकित्सा अंगके वर्णनमे यहाँ तक कहा कि इस अगके धारकको मल-मूत्रादि को देखकर ग्लानि नही करनी चाहिए। उपगूह-नादि शेष चार अंगोका स्व और परकी अपेक्षा किया गया वर्णन अपूर्व है।

सोमदेवसूरिने अपने समयमे प्रचलित सभी मत-मतान्तरोंकी समीक्षा करके उनका निरसन कर सत्यार्थ आप्त, आगम और पदार्थोंके श्रद्धानको सम्यक्त्व और अश्रद्धानको मिण्यात्व कहा। सम्यक्त्वके सराग-बीतरागरूप दो भेदोका, उपशमादिरूप तीन भेदोंका और आज्ञा, मार्ग आदि दश भेदोंका वर्ण नकर उसके २५ दोषोको वतलाकर आठो अंगोका वर्ण न प्रसिद्ध पुरुषोके विस्तृत कथाओंके साथ किया। प्रस्तुत संग्रहमे कथा भाग छोड़ दिया गया है।

चामुण्डरायने जिनोपदिष्ट मोक्षमार्गके श्रद्धानको सम्यक्त्वका स्वरूप बतलाकर सम्यक्त्वी जीवके संवेग, निर्वेग, आत्मा-निन्दा, आत्म-गर्हा, शमभाव, भिक्त, अनुकम्पा और वात्सल्य गुणोका भी निरूपण किया।

आ० अमितगितने अपने उपासकाचारके दूसरे अध्यायमे सम्यक्त्वकी प्राप्ति, और उसके मेदोका विस्तृत स्वरूप वर्णन करते हुए लिखा है कि वीतराग सम्यक्त्वका लक्षण उपेक्षाभाव है और सराग सम्यक्त्वका लक्षण प्रशम, संवेग, अनुकम्पा और आस्त्तिक्य भावरूप है। इनका बहुत सुन्दर विवेचन करते हुए सम्यक्त्वके श्रद्धा भक्ति आदि आठ गुणोका वर्णनकर अन्तमे लिखा है कि जो एक अन्तर्मृहूर्तको भी सम्यक्त्व प्राप्त कर लेते हैं।

आ० वसुनिन्दिने सम्यक्त्वका स्वरूप वताकर कहा है कि उसके होनेपर जीवमे संवेग, निर्वेद, निन्दा, गर्हा, उपशमभाव, भिक्त, वात्सल्य और अनुकम्पा ये आठ गुण प्रकट होते हैं। वस्तुत सम्यक्त्वी पुरुपकी पहिचान ही इन आठ गुणोंसे होती है।

सावयधम्मदोहाकारने सम्यक्त्वको महिमा बताते हुए लिखा है कि जहाँ पर गरुड बैठा हो, वहाँ पर क्या विष-धर सर्प ठहर सकते है, इसी प्रकार जिसके हृदयमे सम्यक्त्वगुण प्रकाशमान है, वहाँ पर क्या कर्म ठहर सकते है ? अर्थात् शोद्य ही निजीर्ण हो जाते है।

पं० आशाधरने सम्यक्त्वकी महत्ता बताते हुए कहा है कि जो व्यक्ति सर्वज्ञकी आज्ञासे 'इन्द्रिय-विषय-जित सुख हेय है और आत्मिक सुख उपादेय हैं' ऐसा दृढ श्रद्धान करते हुए भी चारित्रमोहनीय कर्मके उदयसे वैषियक सुखोंका सेवन करता है और दूसरोको पीड़ा भी पहुँचाता है, फिर भी इन कार्योको बुरा जानकर अपनी आलोचना, निन्दा और गर्हा करता है, वह अविरत सम्यक्त्वी भी पाप-फलसे अतिसन्तप्त नही होता है। जैसे कि चोरीको बुरा कार्य माननेवाला भी चोर कुटुम्ब-पालनादिसे विवश होकर चोरीको करता है और कोतवालके द्वारा पकड़े जानेपर तथा मार-पीटसे पीड़ित होनेपर अपने निन्द्य कार्यकी निन्दा करता है तो वह भी अधिक दण्डसे दिण्डत नही होता है।

पं० मेधावीने उक्त बातका उल्लेख करते हुए लिखा है कि एक मुहूर्तमात्र भी सम्यक्त्वको धारण कर छोड़नेवाला जीव भी दीर्घकाल तक संसारमे परिश्रमण नही करता। साथ ही यह भी कहा है कि आठ अंगो और प्रशम-संवेगादि भावोसे ही सम्यक्त्वीकी पहिचान होती है।

आ० सकलकोत्तिने लिखा है कि सम्यक्त्वके बिना व्रत-तपादिसे मोक्ष नही मिलता। गुणभूषणने भी समन्तभद्रादिके समान सम्यक्त्वका वर्णन कर अन्तमें कहा है कि जिसके केवल सम्यक्त्व ही उत्पन्न हो जाता है, उसका नीचेके छह नरकोमे, भवित्रक देवोंमे, स्त्रियोमे, कर्मभूमिज तियँचों एवं दीन-दरिद्री मनुष्योमे जन्म नही होता।

पं० राजमल्लजीने सम्यक्त्वका जैसा अपूर्व सांगोपाग सूक्ष्म वर्णन किया है वह श्रावकाचारों-मे तो क्या, करणानुयोग या द्रव्यानुयोगके किसी भी शास्त्रमे दृष्टि-गोचर नही होता। सम्यक्त्व-विषयक उनका यह समग्र विवेचन पढकर मनन करनेके योग्य है। प्रशम-संवेगादि गुणोका विशद वर्णन करते हुए लिखा है कि ये बाह्य दृष्टिसे सम्यक्त्वके लक्षण है। यदि वे सम्यक्त्वके विना हो तो उन्हें प्रशमाभास आदि जानना चाहिए।

उमास्वामि-श्रावकाचारमे रत्नकरण्डक, पुरूषार्थंसिद्धधुपाय आदि पूर्व-रिचत श्रावकाचारोके अनुसार ही सम्यग्दर्शन, उसके अंगोंका भेद, महिमा आदिका वर्णन करते हुए लिखा है कि हृदय-स्थित सम्यक्त्व निःशंकितादि आठ अंगोसे जाना जाता है। इस श्रावकाचारमे प्रशम, संवेग आदि गुणोके स्वरूपका विशद वर्णन किया गया है और अन्तमे लिखा है कि जिसके हृदयमे इन आठ गुणोसे युक्त सम्यक्त्व स्थित है, उसके घरमे निरन्तर निर्मल लक्ष्मी निवास करती है।

पूज्यपाद श्रावकाचारमे कहा है कि जैसे भवनका मूल आधार नीव है उसी प्रकार सर्व वर्तोका मूल आधार सम्यक्त्व है। वर्तसार श्रावकाचारमें भी यही कहा है। वर्तोद्योतन श्रावकाचार में कहा है कि सम्यक्तं के बिना वर्त, समिति और गुप्तिरूप तेरह प्रकारका चारित्र धारण करना निर्र्थक है। श्रावकाचारसारोद्धारमें तो रत्नकरण्डके अनेक श्लोक उद्धृत करके कहा है कि एक भी अंगसे हीन सम्यक्त्व जन्म-सन्ततिके छेदनेमें समर्थं नहीं है। पुरुषार्थांनुशासनमें कहा है कि सम्यक्त्वके बिना दीर्घंकाल तक तपश्चरण करनेपर भी मुक्तिकी प्राप्ति संभव नहीं है। इस प्रकार सभी श्रावकाचारोंमें सम्यक्त्वकी जो महिमाका वर्णन किया गया है उसपर रत्नकरण्डका स्पष्ट प्रभाव दृष्टिगोचर होता है।

स्वामी समन्तभद्रने तो सम्यक्त्वके आठो अंगोंमे प्रसिद्धि-प्राप्त पुरुषोंके नामोंका केवल उल्लेख ही किया है, पर सोमदेव और उनसे परवर्ती अनेक आचार्योने तो उनके कथानकोका विस्तारसे वर्ण न भी किया है।

उपर्युक्त सर्व कथनका सार यह है कि प्रत्येक विचार-जील व्यक्तिको धर्मके मूल आधार सम्यक्त्वको सर्व प्रथम धारण करनेका प्रयत्न करना चाहिए और इसके लिए गुरूपदेज-श्रवण और तत्त्व-चिन्तन-मननसे आत्म-श्रद्धाकी प्राप्ति आवश्यक है।

सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होनेपर नरक, तियँच और मनुष्य गतिका आयु-वन्ध न होकर देवगितका ही आयु-बन्ध होता है। यदि मिध्यात्वदशामे आयु-बन्ध नरकादि गितयोका हो भी गया हो तो सातवें नरककी ३३ सागरकी भी आयु-घटकर प्रथम नरककी रह जाती है। नरक आयुकी इतनी अधिक कमी कैसे होती है ? इसका उत्तर यह है कि सम्यक्त्वी जीव प्रतिदिन प्रति समय जो अपने किये हुए खोटे कार्यकी निन्दा, गर्हा और आलोचना किया करता है, उसका ही यह सुफल होता है कि वह पूर्व-बढ़ तीव अनुमाग और अधिक स्थितवाले कर्मोको मन्द अनुभाग और अल्प स्थितवाला कर देता है। अतः प्रत्येक विवेकी पुरुषको प्रति दिन अपने द्वारा किये गये पाप-कार्योकी आलोचना, निन्दा और गर्हा करते रहना चाहिए। सम्यक्त्वी पुरुषके आत्मिनन्दा और गर्हा ये गुण माने गये हैं। इनके द्वारा ही अविरत्त सम्यक्त्वी पुरुष भी प्रति समय असंख्यात-गुणी कर्म-निर्जरा करता रहता है।

२. उपासक या आवक

गृहस्य व्रतीको उपासक, श्रावक, देशसंयमी, आगारी आदि नामोंसे पुकारा जाता है। यद्यपि साधारणतः ये सब पर्यायवाची नाम माने गये हैं, तथापि यौगिक दृष्टिसे उनके अर्थीमे परस्पर कुछ विशेषता है। यहाँ क्रमश. उक्त नामोके अर्थोका विचार किया जाता है।

'उपासक' पदका अर्थ उपासना करनेवाला होता है। जो अपने अभीष्ट देवकी, गुर्की, धर्मकी उपासना अर्थात् सेवा, वैयावृत्य और आराधना करता है, उसे उपासक कहते है। गृहस्य मनुष्य वीतराग देवकी नित्य पूजा-उपासना करता है, निर्ग्रन्थ गुरुओकी सेवा-वैयावृत्त्यमें नित्य तत्पर रहता है और सत्यार्थ धर्मकी आराधना करते हुए उसे यथाव्यक्ति धारण करता है, अत. उसे उपासक कहा जाता है।

'श्रावक' इस नामकी निरुक्ति इस प्रकार की गई है.-

'श्रन्ति पचन्ति तत्त्वायश्रद्धानं निष्ठा नयन्तीति श्राः, तथा वपन्ति गुणवत्मप्तसेत्रेषु घनवीजानि निक्षिपन्तीति वाः, तथा किरन्ति विलण्टकर्मरजो विक्षिपन्तीति काः ततः कर्मधारये श्रावका इति भवति ।' (अभिधानराजेन्द्र 'मावय' शब्द)

उनका अभिप्राय यह है कि 'श्रावक' इस पदमे तीन शब्द हैं। इनमेसे 'श्रा' शब्द तो सत्वायं-श्रद्धानकी सूचना करता है, 'व' शब्द नष्त वर्म-खेशोंमे घनरूप बीज बोनेकी प्रेरणा करता है और 'क' शब्द क्लिस्ट कर्म या महापापोको दूर करनेका सनेत करता है। इस प्रकार वर्मधारय नमाग रखे पर 'श्रावक' यह नाम निष्यन्त हो जाता है।

कुछ विद्वानोने श्रावक पद का इस प्रकारसे भी अर्थ किया है --

अभ्युपेतसम्यक्त्वः प्रतिपन्नाणुन्नतोऽपि प्रतिदिवस यतिभ्यः सकाशात्साघूनामागारिणां च सामाचारी शृणोतीति श्रावकः ।—श्रावकधर्मं प्र० गा० २

अर्थात् जो सम्यक्त्वी और अणुव्रती होने पर भी प्रतिदिन साधुओसे गृहस्य और मुनियोके आचार धर्मको सुने, वह श्रावक कहलाता है।

कुछ विद्वानोंने इसी अर्थंको और भी पल्लवित करके कहा है — श्रद्धालुता श्राति ग्रुणोति शासनं दीने वपेदाशु वृणोति दर्शनम्। कृतत्वपुण्यानि करोति संयमं त श्रावकं प्राहुरमी विचक्षणाः॥

अर्थं—जो श्रद्धालु होकर जैन शासनको सुनै, दीन जनोमे अर्थंको तत्काल वपन करे अर्थात् दान दे, सम्यग्दर्शनको वरण करे, सुक्कत और पुण्यके कार्य करे, सयमका आचरण करे उसे विचक्षण जन श्रावक कहते है।

उपर्युक्त सर्व विवेचनका तात्पर्य यही है कि जो गुरुजनोसे आत्म-हितकी बातको सदा सावधान होकर सुने, वह श्रावक कहलाता है।

अणुन्नतरूप देश सयमको धारण करनेके कारण देशसयमी या देशविरत कहते है। इसीका दूसरा नाम सयतासंयत भी है क्योंकि यह स्थूल या त्रसिंहसाकी अपेक्षा सयत है और सूच्म या स्थावर हिंसाकी अपेक्षा असंयत है। घरमे रहता है, अतएव इसे गृहस्थ, सागार, गेही, गृही और गृहमेधी आदि नामोंसे भी पुकारते है। यहाँ पर 'गृह' शब्द उपलक्षण है, अतः जो पुत्र, स्त्री, मित्र, शरीर, भोग आदिसे मोह छोड़नेमे असमर्थ होनेके कारण घरमे रहता है उसे गृहस्थ सागार आदि कहते है।

३ उपासकाध्ययन या श्रावकाचार

उपासक या श्रावक जनोके आचार-धर्मके प्रतिपादन करनेवाले सूत्र, शास्त्र या ग्रन्थको उपासकाध्ययन-सूत्र, उपासकाचार या श्रावकाचार नामोसे व्यवहार किया जाता है। द्वादशांग श्रुतके बारह अगोमे श्रावकोके आचार-विचारका स्वतन्त्रतासे वर्णन करनेवाला सातवाँ अंग उपासकाध्ययन माना गया है। आचार्य वसुनन्दिने तथा अन्य भी श्रावकाचार रचियताओने अपने ग्रन्थका नाम उपासकाध्ययन ही दिया है।

स्वामी समन्तभद्रने संस्कृत भाषामे सबसे पहले उक्त विषयका प्रतिपादन करनेवाला स्वतन्त्र ग्रन्थ रचा और उसका नाम 'रत्नकरण्डक' रक्खा। उसके टीकाकार आचार्य प्रभाचन्द्रने अपनी टीकामे और उसके प्रत्येक परिच्छेदके अन्तमे 'रत्नकरण्डकनाम्नि उपासकाध्ययने' वाक्यके द्वारा 'रत्नकरण्डक नामक उपासकाध्ययन' ऐसा लिखा है। इस उल्लेखसे भी यह सिद्ध है कि

१ परलोयिह्यं सम्मं जो जिणवयणं सुणेइ उवजुतो । अइतिब्बकम्मविगमा सुक्कोसो सावगो एत्य ॥—पंचा० १ विव० अवासदृष्टचादिविशुद्धसम्पत्परं समाचारमनुप्रभातम् । श्रुणोति यः साघुजनादतन्द्रस्तं श्रावकं प्राहुरमी जिनेन्द्रा. ॥—(अभिघानराजेन्द्र, 'सावय' शब्द)

श्रावक-धर्मके प्रतिपादन करनेवाले शास्त्रको सदासे उपासकाध्ययन ही कहा जाता रहा है। पीछे लोग अपने वोलनेकी सुविधाके लिए श्रावकाचार नामका व्यवहार करने लगे।

आचार्य सोमदेवने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ यशस्तिलकके पाँचवें आश्वासके अन्तमे 'उपासका-ध्ययन' कहनेकी प्रतिज्ञा की हैं। यथा—

> इयता ग्रन्थेन मया प्रोक्तं चरितं यशोधरनृपस्य । इत उत्तरं तु वच्ये श्रुतपठितमुपासकाध्ययनम् ॥

अर्थात् इस पाँचवें आश्वास तक तो मेने महाराज यशोधरका चरित कहा। अब इससे द्वादशांग-श्रुत-पठित उपाकाध्ययनको कहुँगा।

दिगम्बर-परम्परामे श्रावक-धर्मका प्रतिपादन करनेवाले जितने श्रावकाचार है, उन सवका सकलन प्रस्तुत संग्रहमे कर लिया गया है। उसके अतिरिक्त स्वामिकात्तियानुप्रेक्षाकी धर्मभावना-मे, तत्त्वार्थसूत्रके सातवें अध्याय, आदिपुराणके ३८, ३९, ४०वें पर्वमे, यशस्तिलकके ६, ७, ८वें आख्वासमे, तथा प्रा॰ सं॰ भावसंग्रहमे भी श्रवकधर्मका विस्तारके साथ वर्णन किया गया है। उनका भी संकलन प्रस्तुत संग्रहमे है। श्वेताम्बर-परम्परामे उपासकदशासूत्र, श्रावकधर्मप्रज्ञप्ति आदि ग्रन्थ उल्लेखनीय है।

४ वावकधर्म-प्रतिपादनके प्रकार

उपलब्ध जैन वाड्मयमे श्रावक-धर्मका वर्णन तीन प्रकारसे पाया जाता है :—

- १. ग्यारह प्रतिमाओंको आधार बनाकर।
- २ बारह व्रत और मारणान्तिकी सल्लेखनाका उपदेश देकर।
- ३. पक्ष, चर्या और साधनका प्रतिपादन कर।
- (१) उपर्युक्त तीनो प्रकारोमेसे प्रथम प्रकारके समर्थक या प्रतिपादक आचार्य कुन्दकुन्द, स्वामी कार्त्तिकेय और वसुनन्दि आदि रहे हैं। इन्होने अपने-अपने ग्रन्थोमे ग्यारह प्रतिमाओको आधार वनाकर ही श्रावक-धर्मका वर्णन किया है। आ॰ कुन्दकुंदने यद्यपि श्रावक-धर्मके प्रतिपादनके लिए कोई स्वतन्त्र ग्रन्थ या पाहुडकी रचना नही की है, तथापि चारित्र-पाहुडमे इस विपयका वर्णन उन्होने गाथाओ द्वारा किया है। यह वर्णन अति संक्षिप्त होनेपर भी अपने-आपमे पूर्ण है और उसमे प्रथम प्रकारका स्पष्ट निर्देश किया गया है। स्वामी कार्त्तिकेयने भी श्रावक धर्मपर कोई स्वतन्त्र ग्रन्थ नही रचा है, पर उनके नामसे प्रसिद्ध 'अनुप्रेक्षा' मे धर्मभावनाके भीतर श्रावक धर्मका वर्णन वहुत कुछ विस्तारके साथ किया है। इन्होने भी बहुत स्पष्ट रूपसे सम्यग्दर्शन और ग्यारह प्रतिमाओको आधार वनाकर ही श्रावक धर्मका वर्णन किया है। स्वामिकार्त्तिकेयके पञ्चात् आ॰ वसुनन्दिने भी उक्त सरणिका अनुसरण किया। इन तीनों ही आचार्योने न अष्ट मूल गुणोका वर्णन किया है और न वारह व्रतोके अतीचारोका ही। प्रथम प्रकारका अनुसरण करनेवाले आचार्योमेसे स्वामिकार्त्तिकंयको छोड़कर शेप सभीने सल्लेखनाको चौथा शिक्षावत माना है।

उक्त तीनो प्रकारोमेसे यह प्रथम प्रकार ही आद्य या प्राचीन प्रतीत होता है, क्योंकि घवला और जयघवला टीकामे आ॰ वीरसेनने उपासकाध्ययन नामकं अंगका स्वरूप इस प्रकार दिया है— १ उवासयज्ज्ञयण णाम अगं एक्कारस रुक्ख-सत्तरि सहस्सपदेहि 'दसण वद 'इदि एक्कारसिव उवासगाणं लक्खणं तेसि च वदारोवणिवहाणं तेसिमाचरणं च वण्णेदि । (षट्खंडागम धवलाटीका भा॰ १ पृ० १०२)

२ उवासयज्झयण णाम अंग दसण-वय-सग्माइय-पोसहोववास-सिचत्त-रायिभत्त बभारंभ-परिग्गहाणुमणुद्दिट्टणामाणमेकारसण्हमुवासयाणं धम्ममेक्कारसिवह वण्णेदि (कसायपाहुड जयधवला-टीका भा॰ ९ पृ॰ १३०)

अर्थात् उपासकाध्ययननामा सातवाँ अंग, दर्शन, व्रत, सामायिक आदि ग्यारह प्रकारके उपासकोंका रुक्षण, व्रतारोपण आदिका वर्णन करता है।

स्वामिकात्तिकेयके पश्चात् ग्यारह प्रतिमाओको आधार बनाकर श्रावक-धर्मका प्रतिपादन करनेवालोंमे आ॰ वसुनन्दि प्रमुख़ है । इन्होने अपने उपासकाष्ययनमे उसी परिपाटीका अनुसरण किया है, जिसे कि आ॰ कुन्दकुन्द और स्वामिकात्तिकेयने अपनाया है।

स्वामिकात्तिकेयने सम्यक्त्वकी विस्तृत महिमाके पश्चात् ग्यारह प्रतिमाओके आधार पर बारह व्रतोका स्वरूप निरूपण किया है। पर वसुनन्दिने प्रारम्भमे सात व्यसनोका और उनके दुष्फलोका खूब विस्तारसे वर्णन कर मध्यमे बारह व्रत और ग्यारह प्रतिमाओका, तथा अन्तमे विनय, वैयावृत्त्य, पूजा, प्रतिष्ठा और दानका वर्णन भी विस्तारसे किया है। इस प्रकार प्रथम प्रकार प्रतिपादन करनेवालोमे तदनुसार श्रावक धर्मका प्रतिपादन कमसे विकसित होता हुआ दृष्टिगोचर होता है।

(२) द्वितीय प्रकार अर्थात् बारह व्रतोंको आधार बनाकर श्रावकधर्मका प्रतिपादन करने-वाले आचार्योमे उमास्वाति और समन्तभद्र प्रधान है। आ॰ उमास्वातिने अपने तत्त्वार्थसूत्रके सातवें अध्यायमे श्रावक-धर्मका वर्णन किया है। इन्होने व्रतीके आगारी और अनगारी भेद करके अणुव्रतधारीको आगारी बताया और उसे तीन गुणव्रत, चार शिक्षाव्रत रूप सप्त शीलसे सम्पन्न कहा । आ॰ उमास्वातिने ही सर्वप्रथम बारह व्रतोके पाँच-पाँच अतीचारोका वर्णन किया है। तत्त्वार्थसूत्रकारने अतीचारोका यह वर्णन कहाँसे किया, यह एक विचारणीय प्रश्न है। इसके निर्णयार्थं जब हम वर्तमानमें उपलब्ध समस्त दि॰ श्वे॰ जैन वाड्मयका अवगाहन करते है, तब हमारी दृष्टि उपासकदशा सूत्र पर अटकती है। यद्यपि वर्तमानमे उपलब्ध यह सूत्र तीसरी वाचना-के बाद लिपि-बद्ध हुआ है, तथापि उसका आदि स्रोत तो श्वे॰ मान्यताके अनुसार म॰ महावीरकी वाणीसे ही माना जाता है। जो हो, चाहे अतीचारोके विषयमे तत्त्वार्थसूत्रकारने उपासकदशासूत्र-का अनुसरण किया हो और चाहे उपासकदशासूत्रकारने तत्त्वार्थसूत्रका, पर इतना निश्चित है कि दि॰ परम्परामे तत्त्वार्थसूत्रसे पूर्व अतीचारोका वर्णन किसीने नही किया।

तत्त्वार्थसूत्र और उपासकदशासूत्रमे एक समता और पाई जाती है और वह है मूलगुणोके न वर्णन करनेकी। दोनों ही सूत्रकारोंने आठ मूलगुणोका कोई वर्णन नही किया है। यदि कहा जाय कि तत्त्वार्थसूत्रकी सक्षिप्त रचना होनेसे अष्टमूलगुणोका वर्णन न किया गया होगा, सो माना

यद्यपि अमिगतिने भी ११ प्रतिमाओका वर्णन किया है, पर श्रावकके व्रतोके वर्णनके पश्चात् किया है।
 ११ प्रतिमाओके आघार पर नहीं किया है।—सम्पादक

२ देखो तत्त्वार्थ० अ० ७, सू० १८-२१।

नहीं जा सकता। क्योंकि जब सूत्रकार एक-एक व्रतके अतीचार वतानेके लिए पृथक्-पृथक् सूत्र वना सकते थे, अहिंसादि व्रतोंकी भावनाओंका भी पृथक्-पृथक् वर्णन कर सकते थे, तो क्या अष्टमूलगुणोंके लिए एक भी सूत्रको स्थान नहीं दे सकते थे? यह एक विचारणीय प्रश्न है। इसके साथ हो सूत्रकारने आवककी ग्यारह प्रतिमाओका भी कोई निर्देश नहीं किया? यह भी एक दूसरा विचारणीय प्रश्न है।

तत्त्वार्थसूत्रसे उपासकदशासूत्रमें इतनी वात अवश्य विशेष पाई जाती है कि उसमे ग्यारह प्रतिमाओका वर्णन १२ व्रतोंके सातिचार वर्णनके पश्चात् और सल्लेखना घारण करनेके पूर्व किया है। इस उपासकदशासूत्रमे वर्णित दशों ही श्रावकोने वारह व्रतोको जीवनके अधिकांश भागमे पालकर समाधिमरणसे पूर्व ही ११ प्रतिमाओंका पालन कर सल्लेखना स्वीकार की है। उक्त उपासकदशासूत्रमे कुन्दकुन्द या स्वामिकात्तिकेथके समान प्रतिमाओको आधार वनाकर श्रावकधर्मका वर्णन नही किया गया है। किन्तु एक नवीन ही रूप वहाँ वृष्टिगोचर होता है। जो इस प्रकार है:—

आनन्द नामक एक वड़ा धनी सेठ भ० महावीरके उपदेशसे प्रभावित होकर विनयपूर्वक निवेदन करता है कि भगवन्, मैं निर्प्रन्थ प्रवचनकी श्रद्धा करता हूँ, प्रतीति करता हूँ और वह मुझे सर्व प्रकारसे अभीप्ट एवं प्रिय भी है। भगवानुके दिव्य-सान्निध्यमे जिस प्रकार अनेक राजे-महाराजे और धनाट्य पुरुष प्रव्नजित होकर धर्म-साधन कर रहे हैं, उस प्रकारसे मै प्रव्नजित होनेके लिए अपनेको असमर्थ पाता हूँ । अतएव भगवन्, मै आपके पास पाँच अणु वत और सात शिक्षावर रूप वारह प्रकारके गृहस्थ घर्मको स्वीकार करना चाहता हैं। इसके अनन्तर उसने क्रमशः एक-एक पापका स्थूल रूपसे प्रत्याख्यान करते हुए पाँच अण् वत ग्रहण किये और दिना आदिका परिमाण करते हुए सात शिक्षावरोंको ग्रहण किया। तत्पञ्चात् उसने घरमें रहकर वारह वर्तोंका पालन करते हुए चौदह वर्ष व्यतीत किये। पन्द्रहुवें वर्षके प्रारम्भमे उसे विचार उत्पन्न हुआ कि मैंने जीवनका बड़ा भाग गृहस्थीके जंजालमे फैंसे हुए निकाल दिया है। अब जीवनका तीसरा पन है, नयों न गृहस्यों के संकल्प-विकल्पोंसे दूर होकर और भ० महावीरके पास जाकर मै जीवन-का अविशब्द समय वर्म-सावनमें व्यतीत करूँ ? ऐसा विचार कर उसने जातिके लोगोंको आमन्त्रित करके उन है सामने अपने ज्येष्ठ पूत्रको गृहस्थीका सर्व भार सींप कर सबसे बिदा ली और भ॰ महावीरके पास जाकर उपासकोंकी 'दंसणपंडिमा' आदिको स्वीकार कर उनका यथाविधि पालन करने लगा। एक-एक 'पिंडमा' को उस-उस प्रतिमाकी संख्यानुसार उतने-उतने मास तक पालन करते हुए आनन्द श्रावकने ग्यारह पडिमाओंके पालन करनेमें ६६ मास अर्थात् ५।। वर्ष व्यतीत किये। तपस्यासे अपने गरीरको अत्यन्त कृश कर डाला। अन्तमे भवत-प्रत्याख्यान नामक

१. मद्दत्ति पं मंते, िपगंधं पावयणं, पित्तयामि णं मंते, िणगंधं पावयणं, रोएमि ण भंते, िणगंधं पावयणं। एवमेथं मंते, तहमेथं मंते, अवितहमेथं मंते, अविद्यास्य मंते, पित्ति णं भंते, इन्छियन् पिडिन्छियमेथं मंते, ने चहेयं तृत्मे वयह ित कट्टु जहा णं देवाणुिष्पयाण अन्तिए वहवे रार्डेनर तलवर-मादिवल-कोडुम्बिय-सेट्ठि-सत्यवाहप्पभिद्या मुखा भवित्ता अगाराओं अणगारियं पव्यवस्या, नो खलु अहं तहा संचाएमि मुद्दे जाव पव्यवस्तए। अहं ण देवाणुिष्पयाणं अतिए पचाणुव्यवस्यं सत्तिमिक्तावद्यं दुवाल-सिविहं गिहिश्यम्यं पटिवल्जस्तामि। चपासकदशासूत्र अ० १ सू० १२।

संन्यासको धारण कर समाधिमरण किया और शुभ परिणाम वा शुभ लेश्याके योगसे सौधर्म स्वर्गमे चार पल्योपमकी स्थितिका धारक महर्द्धिक देव उत्पन्न हुआ।

इस कथानकसे यह बात स्पष्ट है कि जो सीधा मुनि बननेमे असमर्थ है, वह श्रावकधर्म धारण करे और घरमे रहकर उसका पालन करता रहे। जब वह घरसे उदासीनताका अनुभव करने लगे और देखे कि अब मेरा शरीर दिन प्रतिदिन क्षीण हो रहा है और इन्द्रियोकी शक्ति घट रही है, तब घरका भार बड़े पुत्रको सभलवाकर और किसी गृष्ठ आदिके समीप जाकर क्रमशः ग्यारह प्रतिमाओंका नियत अवधि तक अभ्यास करते हुए अन्तमे या तो मुनि बन जाय, या संन्यास धारण कर आत्मार्थंको सिद्ध करे।

तत्त्वार्थसूत्रमे यद्यपि ऐसी कोई सीधो बात नहीं कही गई है, पर सातवें अध्यायका गम्भीर अध्ययन करनेपर निम्न सूत्रोंसे उक्त कथनकी पुष्टिका सकेत अवश्य प्राप्त होता है। वे सूत्र इस प्रकार है:—

अणुत्रतोऽगारी ॥२०॥ दिग्देशानर्थंदण्डविरितसामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपिरभोग-परिमाणातिथिसविभागन्नतसम्पन्नश्च ॥२१॥ मारणान्तिकी सल्लेखना जोषिता ॥२२॥ तत्त्वार्थसूत्र, अ० ७।

इनमेसे प्रथम सूत्रमे बताया गया है कि अगारी या गृहस्थ पंच अणुव्रतका धारी होता है। दूसरे सूत्रमे बताया गया है कि वह दिग्व्रत आदि सात शीलोसे सम्पन्न भी होता है। तीसरे सूत्रमे बताया गया है कि वह जीवनके अन्तमे मारणान्तिकी सल्लेखनाको प्रेमपूर्वक धारण करे।

यहाँ पर श्रावकधर्मका अभ्यास कर लेनेके पश्चात् मृनि बननेकी प्रेरणा या देशना न करके सल्लेखनाको धारण करनेका ही उपदेश क्यों दिया ? इस प्रश्नका स्पष्ट उत्तर यही है कि जो समर्थ है और गृहस्थीसे मोह छोड़ सकता है, वह तो पहले ही मुनि बन जाय। पर जो ऐसा करनेके लिए असमर्थ है, वह जीवन-पर्यन्त बारह व्रतोका पालन कर अन्तमे सन्यास या समाधिपूर्वक शरीर त्याग करे।

इस संन्यासका धारण सहसा हो नही सकता, घरसे, देहसे और भोगोसे ममत्व भी एकदम छूट नही सकता, अतएव उसे क्रम-क्रमसे कम करनेके लिए ग्यारह प्रतिमाओकी भूमिका तैयार की गई प्रतीत होती है जिसमे प्रवेश कर वह सासारिक भोगोपभोगोसे तथा अपने देहसे भी लालसा, तृष्णा, गृद्धि, आसिक्त और स्नेहको क्रमशः छोड़ता और आत्मिक शिक्तिको बढाता हुआ उस दशाको सहजमे ही प्राप्त कर लेता है, जिसे चाहे साधु-मर्यादा कहिये और चाहे सल्लेखना । यहाँ यह आशका व्यर्थ है कि दोनों वस्तुएँ भिन्न है, उन्हे एक क्यो किया जा रहा है ? इसका उत्तर यही है कि भक्त-प्रत्याख्यान समाधिमरणका उत्कृष्ट काल बारह वर्षका माना गया है, जिसमे ग्यारहवी प्रतिमाके पश्चात् सन्यास स्वीकार करते हुए पाँच महाव्रतोको धारण करने पर वह साक्षात् मुनि बन ही जाता है।

तत्त्वार्थसूत्र और उपासकदशासूत्रके वर्ण नसे निकाले गये उक्त मथितार्थकी पुष्टि स्वामी समन्तभद्रके रत्नकरण्ड-श्रावकाचारसे भी होती है। जिन्होने मननके साथ रत्नकरण्डकका अध्ययन किया है, उनसे यह अविदित नहीं है कि कितने अच्छे प्रकारसे आचार्य समन्तभद्रने यह प्रतिपादन

१ देखो उपासकदशा सूत्र, अध्ययन १ का अन्तिम माग ।

किया है कि श्रावक वारह व्रतोंका विधिवत् पालन करके अन्तमे उपसर्ग, दुर्भिक्ष, जरा, रोग आदि निष्प्रतीकार आपत्तिके आ जानेपर अपने धर्मकी रक्षाके लिए सल्लेखनाको धारण करे। सल्लेखना-का क्रम और उसके फलको अनेक श्लोको द्वारा बतलाते हुए उन्होने अन्तमे बताया है कि इस सल्लेखनाके द्वारा वह दुस्तर संसारसागरको पार करके परम निश्चेयस-मोक्षको प्राप्त कर लेता है, जहाँ न कोई दु.ख है, न रोग, चिन्ता, जन्म, जरा, मरण, भय, शोक आदिक। जहाँ रहनेवाले अनन्त ज्ञान, दर्गन, मुख-आनन्द, परम सन्तोप आदिका अनन्त काल तक अनुभव करते रहते है। इस समग्र प्रकरणको और खास करके उसके अन्तिम इलोकोको देखते हुए एक बार ऐसा प्रतीत होता है मानो ग्रन्थकार अपने ग्रन्थका उपसंहार करके उसे पूर्ण कर रहे हैं। इसके पश्चात् ग्रन्थके सवसे अन्तमे एक स्वतन्त्र अध्याय बनाकर एक-एक इलोकमे श्रावककी ग्यारह प्रतिमाओका स्वरूप-वर्गनकर ग्रन्थको समाप्त किया गया है। श्रावक-धर्मका अन्तिम कर्त्तव्य समाधिमरणका सांगोपाग वर्णन करनेके पश्चात् अन्तमे ग्यारह प्रतिमाओका वर्णन करना सचमुच एक पहेली-सी प्रतीत होती है और पाठकके हृदयमे एक आशंका उत्पन्न करती है कि जब समन्तभद्रसे पूर्ववर्ती कुन्दकुन्द आदि आचार्योने ग्यारह प्रतिमाओको आधार बनाकर श्रावक-धर्मका वर्णन किया, तव समन्तभद्रने वैसा क्यो नही किया ? और क्यो ग्रन्थके अन्तमे उनका वर्णन किया ? पर उक्त आशंकाका समाधान उपासकदशाके वर्णनसे तथा रत्नकरण्डकके टीकाकार द्वारा प्रतिमाओके वर्णन के पूर्व दी गई उत्थानिकासे भली भाँति हो जाता है, जहाँ उन्होने लिखा है—

'साम्प्रत योऽसी सल्लेखनानुष्ठाता श्रावकस्तस्य कित प्रतिमा भवन्तीत्याशड्क्याह । अर्थात्—सल्लेखनाका अनुष्ठान करनेवाले श्रावककी कितनी प्रतिमा होती है, इस आशका-का उत्तर देते हुए ग्रन्थकारने आगेका श्लोक कहा ।

(३) श्रावक धर्मके प्रतिपादनका तीसरा प्रकार पक्ष, चर्या और साधनका निरूपण है। इस मार्गके प्रतिपादन करनेवालोमे हम सर्वप्रथम आचार्य जिनसेनको पाते हैं। आचार्य जिनसेनने यद्यपि श्रावकाचार पर कोई स्वतन्त्र ग्रन्थ नही रचा है, तथापि उन्होने अपनी सबसे बड़ी कृति महापुराणके ३९-४० और ४१वें पर्वमे श्रावक धर्मका वर्णन करते हुए ब्राह्मणोकी उत्पत्ति, उनके लिए व्रत-विधान, नाना कियाओ और उनके मन्त्रादिकोका खूब विस्तृत वर्णन किया है। वही पर उन्होने पक्ष, चर्या और साधनरूपसे श्रावक-धर्मका निरूपण इस प्रकारसे किया है—

स्यादारेका च पट्कमंजीविनां गृहमेधिनाम् । हिंसादोपोऽनुसंगी स्याज्जैनाना च द्विजन्मनाम् ॥ १४३ ॥ इत्यत्र सूमहे सत्यमल्यसावद्यसंगतिः । तत्रान्त्येव तथाप्येषा स्याच्छुद्धि शास्त्रदिशना ॥ १४४ ॥ अपि चैगां विद्युद्धयंगं पक्षश्चर्या च साधनम् । इति शित्यमस्त्येव तदिदानी विवृण्महे ॥ १४५ ॥ तत्र पक्षो हि जैनाना कृत्न्नहिंमाविवर्जनम् । भैत्राप्रमोदकारण्यमार्थस्त्रीरावृहितम् ॥ १४६ ॥

१ जारमें दक्षिणे प्रस्ति राज्या च नि प्रशेषको । चर्चात समुक्तिमाननमातृ सम्बेशनामार्था ॥१२२॥—रम्बक्तस्य श्रावदाचार

चर्या तु देवतार्थं वा मंत्रसिद्धचर्थमेव चा।
औषधाहारक्छप्त्ये वा न हिस्यामीति चेष्टितस् ॥ १४७ ॥
तत्राकामकृते शुद्धिः प्रायश्चित्तेविधीयते ।
पश्चाच्चात्मान्वयं सूनौ व्यवस्थाप्य गृहोज्झनस् ॥ १४८ ॥
चर्येषा गृहिणा प्रोक्ता जीवितान्ते तु साधनस् ।
देहाहारेहितत्यागाद् ध्यानशुद्धचाऽऽत्मशोधनस् ॥ १४९ ॥
त्रिष्वेतेषु न संस्पर्शो वधेनार्ह्द्-द्विजन्मनास् ।
इत्यात्मपक्षनिक्षिप्तदोषाणां स्यान्निराकृतिः ॥ १५० ॥

—आदिपुराण पर्व ३९

अर्थात् यहाँ यह आशंका की गई है कि जो षट्कमंजीवी द्विजन्मा जैनी गृहस्थ हैं, उनके भी हिंसा दोषका प्रसग होगा ? इसका उत्तर दिया गया है कि हाँ, गृहस्थ अल्प सावद्यका भागी तो होता है, पर शास्त्रमे उसकी शुद्धि भी बतलाई गई है। शुद्धिके तीन प्रकार है:—पक्ष, चर्या और साधन। इसका अर्थ इस प्रकार है—समस्त हिंसाका त्याग करना ही जैनोका पक्ष है। उनका यह पक्ष मेत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्यरूप चार भावनाओंसे वृद्धिगत रहता है। देवताकी आराधनाके लिए, या मत्रकी सिद्धिके लिए, औषधि या आहारके लिए मै कभी किसी भी प्राणीको नही मारूँगा, ऐसी प्रतिज्ञाको चर्या कहते है। इस प्रतिज्ञामे यदि कभी कोई दोष लग जाय तो प्रायश्चित्तके द्वारा उसकी शुद्धि बताई गई है। पश्चात् अपने सब कुटुम्ब और गृहस्थाश्रमका भार पुत्रपर डालकर घर त्याग कर देना चाहिए। यह गृहस्थोकी चर्या कही गई है। अब साधनको कहते है—जोवनके अन्तमे अर्थात् मरणके समय शरीर, आहार और सर्व इच्छाओंका परित्याग करके ध्यानकी शुद्धि द्वारा आत्माके शुद्ध करनेको साधन कहते है। अहंद्देवके अनुयायी द्विजन्मा जैनोको इन पक्ष, चर्या और साधनका साधन करते हुए हिंसादि पापोंका स्पर्श भी नही होता है और इस प्रकार अपर जो आशंका की गई थी, उसका परिहार हो जाता है।

उपर्युक्त विवेचनका निष्कर्ष यह है कि जिसे अहंदेवका पक्ष हो, जो जिनेन्द्रके सिवाय किसी अन्य देवको, निग्रंन्थ गुरुके अतिरिक्त किसी अन्य गुरुको और जैनधर्मके सिवाय किसी अन्य धर्मंको न माने, जैनत्वका ऐसा दृढ पक्ष रखनेवाले व्यक्तिको पाक्षिक श्रावक कहते है। इसका आत्मा मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्यभावनासे सुवासित होना ही चाहिए। जो देव, धर्म, मन्त्र, औषि, आहार आदि किसी भी कार्यके लिए जीवघात नही करता, न्यायपूर्वक आजीविका करता हुआ श्रावकके बारह त्रतोंका और ग्यारह प्रतिमाओंका आचरण करता है, उसे चर्याका आचरण

१ स्यान्मैत्र्यासुपबृहितोऽखिलवघत्यागी न हिंस्यामहं, धर्मास्यमितीह पक्ष उदित दोषं विशोष्योज्झतः। सूनौ न्यस्य निजान्वय गृहमथो चर्या भवेत्साधनम्, त्वन्तेऽत्रेह तनूज्झनाद्विश्वदया घ्यात्याऽऽत्मन शोधनम्।।१९॥ पाक्षिकाविभिदा त्रेषा श्रावकस्तत्र पाक्षिक । तद्धर्मगृह्यस्तिघिष्ठो नैष्ठिक. साधक. स्वयुक् ।।२०॥—सागारधर्मामृत अ० १

करनेवाला नैष्ठिक श्रावक कहते हैं। जो जीवनके अन्तमे देह, आहार आदि सर्व विषय-कषाय और आरम्भको छोड़कर परम समाधिका साधन करता है, उसे साधक श्रावक कहते हैं। आ॰ जिनसेनके पञ्चात् पं॰ आञाधरजीने तथा अन्य विद्वानीने इन तीनोको ही आधार वनाकर सागार-धर्मका प्रतिपादन किया है।

५ अप्ट मूलगुणोके विविध प्रकार

यहाँ प्रकरणवंश अष्टमूलगुणोंका कुछ स्पष्टीकरण अप्रासंगिक न होगा। श्रावकधर्मके आधारभूत मुख्य गुणको मूलगुण कहते हैं। मूलगुणोंके विपयमे आचार्योंके अनेक मत रहे हैं जिनकी तालिका इस प्रकार है:—

आचार्यं नाम

मूलगुणोके नाम

- (१) **आचार्यं समन्तभद्र**—स्थूल हिंसादि पाँच पापोंका तथा मद्य, मास मघु त्याग ।³ या अनेक श्रमणोत्तम
- (२) **आचार्य जिनसेन**—स्थूल हिंसादि पाँच गापोंका तथा द्यूत, मांस और मद्यका त्याग ।
- (३) आचार्यं सोमदेव—आंचार्यं अमृतचन्द्र, पद्मनिन्दि, आशाधर, मेघावी, सकलकीर्ति, ब्रह्मनेमिदत्त, राजमल्ल आदि। मद्य, मास और मधुका त्याग ।
- (४) अज्ञात नाम—(पं० आगाधरजी द्वारा उद्धृत)—मद्यत्याग, मांसत्याग, मघुत्याग, रात्रिभोजनत्याग, पंच उद्दुम्बरफलत्याग, देवदर्शन या पचपरमेष्ठीका स्मरण, जीवदया और वस्त्रसे छने जलका पान।
- १ देशयगञ्नकपायअयोपगमतारतम्यवगतः स्यात् । दर्शनिकाद्येकादशावगो नैष्ठिकः सुलेश्यतरः ॥१॥—सागारघ० अ० ३
- देहाहारेहितत्यागाद् ध्यानशुद्धचाऽऽऽत्मशोवनम् ।
 यो जीवितान्ते सम्प्रीत सावयत्येप नावक ॥—सागारव० ८० ८
- मद्यमासमधुरयार्गः सहाणुव्रतपचकम् ।
 अष्टौ मूलगुणानाहुर्गृहिणा श्रमणोत्तमा ॥६६॥—रत्नक०
- ४. हिमासत्यास्तेयादश्रहापरिग्रहाच्च वादरभेदात् । गूतान्मामान्मद्याद्विरतिर्गृहिणोऽष्ट सन्त्यमी मूलगुणा ॥—महापुगण (वारियसारे उक्तम्)
- ५. मद्यमांममधुन्यागैः महोदुम्बरपंचकै । अष्टावेते गृहस्यानामुक्ता मूलगुगा श्रुते ॥—यशस्त्रिकस्यम्पू
- भग्रातमधूनियायनभंचफलीविरविपवकाष्तनुती । जीवस्या जलगालनमिति च क्यांबिद्दद्यमृत्युणा ॥१८॥—मागारच० ४० २ गर्याच्य वाणि धान्ये । यद् बृद्धा पटन्ति-मद्याद्य-पण्चानियमधुन्याया तृपा प्राणिना वर्ण्यं पृत्यायिष्यात्र वित्तिस्त्रीय मुगन्यस्तम् । गर्पे प्रदेशायिष्या गृगा भागारेगगाणिका गीनिता एरे अपना गृगा भागारेगगाणिका गीनिता एरे अपना गृगा भागारेगगाणिका गीनिता

पं० आशाधरने जिस मतका 'क्विचद्' करके उल्लेख किया है, वह नीचे टिप्पणीमे दिया गया है, उसमे इतना और विशेष लिखा है कि इन अष्टमूलगुणोमेसे यदि एक भी मूलगुणके बिना गृहस्थ है तो वह गृहस्थ या श्रावक नहीं है।

इन चारो मतोके अतिरिक्त एक मत और भी उल्लेखनीय है और वह मत है आचार्य अमितगगितका। उन्होने मूलगुण यह नाम और उनकी संख्या इन दोनो बातोका उल्लेख किये बिना ही अपने उपासकाध्ययनमे उनका प्रतिपादन इस प्रकासे किया है :—

> मद्यमासमधुरात्रिभोजमं क्षीरवृक्षफलवर्जनं गत्रिधा। कुर्वते व्रतजिष्क्षया बुधास्तत्र पुष्यति निषेविते व्रतम् ॥

-अमितगति श्रा॰ अ० ५ श्लोक १

अर्थात्—व्रतग्रहण करनेकी इच्छा से विद्वान् लोग मन, वचन, कायसे मद्य, मास, मधु, रात्रिभोजन और क्षीरी वृक्षोके फलोको सेवनका त्याग करते है, क्योकि इनके त्याग करनेपर गृहीत व्रत पुष्ट होता है।

इस श्लोकमें न 'मूलगुण' शब्द है और न संख्यावाची आठ शब्द। फिर भी यदि क्षीरी फलोके त्यागको एक गिनें तो मूलगुणोकी सख्या पाँच ही रह जाती है और यदि क्षीरी फलोकी सख्या पाँच गिनें, तो नौ मूलगुण हो जाते है, जो कि अष्ट मूलगुणोकी निश्चित संख्याका अति-क्रमण कर जाते है। अतएव अमितगतिका मत एक विशिष्ट कोटिमे परिगणनीय है।

सावयघम्मदोहाकारने आठ मूलगुणोका नामोल्लेख तो नही किया है, पर प्रथम प्रतिमाके स्वरूपमे पाँच उदुम्बर फलोका और व्यसनोके त्यागका विधान किया है, अतः मद्य, मांस और मधुके त्यागरूप आठ मूलगुण आ जाते है। यही बात गुणभूषण श्रावकाचारमे भी है।

आ॰ रविषेणने पद्मचरितमे आठ मूलगुणोका नामोल्लेखन करके मद्य, मास, मधु, दूत, रात्रिभोजन और वेक्यागमन-त्यागको नियम कहा है (देखो—भा० ३ पृ० ४१७ क्लोक २३)

आ० जिनसेनने हरिवंश पुराणमे भी उक्त विधान के साथ अनन्तकायवाले मूलकन्दादिके त्यागका विधान भोगोपभोग परिमाणव्रतके अन्तर्गत किया है। (देखो—भा०३ पृ०४२३ क्लोक ४३)

मूलगुणोके ऊपर दिखाये गये भेदोंको देखनेपर यह बात बहुत अच्छी तरह स्पष्ट हो जाती है कि इनके विषयमे मूलगुण माननेवाली परम्परामे भी भिन्न-भिन्न आचार्योके विभिन्न मत रहे है।

सूत्रकार उमास्वातिने अपने तत्त्वार्थंसूत्रमे यद्यपि मूलगुण ऐसा नाम नही दिया है और न उनको कोई सख्या ही बताई है और न उनके टीकाकारोने हो। पर सातवें अध्यायके सूत्रोंका पूर्वापर क्रम सूत्त्मेक्षिकासे देखनेपर एक बात हृदयपर अवश्य अंकित होती है और वह यह कि सातवें अध्यायके प्रारम्भमे उन्होंने सर्वंप्रथम पाँच पापोके त्यागको व्रत कहा। पुनः उनका देश और सर्वके भेदसे दो प्रकार बतलाया । पुनः व्रतोकी भावनाओका विस्तृत वर्णन किया। अन्तमे पाँचो

१. हिंसानृतस्तेयाबह्मपरिग्रहेम्यो विरतिर्वतम् ॥१॥

२. देशसर्वतोऽणुमहृती ।।२॥

पापोंका स्वरूप कहकर व्रतीका लक्षण कहा' और व्रतीके अगारी और अनगारी ऐसे दो भेद कहैं। पुनः अगारीको अणुव्रत्वधारी व्रतलाया और उसके पश्चात् ही उसके सप्त व्रत (शील) समन्वित होनेको सूचित किया । इन अन्तिम दो सूत्रोपर गम्भीर दृष्टिपात करते ही यह शका उत्पन्न होती है कि यदि अगारी पाँच अणुव्रत और सात शांलोका धारी होता है, तो दो सूत्र पृथक्-पृथक् क्यो बनाये ? दोनोंका एक ही सूत्र कह देते। ऐसा करनेपर 'सम्पन्न' और 'च' शब्दका भी प्रयोग न करना पड्ता और सूत्र-लाघव भी होता। पर सूत्रकारने ऐसा न करके दो सूत्र ही पृथक्-पृथक् बनाये, जिससे प्रतीत होता है कि सूत्रकारको पाँच अणुव्रत मूलगुण रूपसे और सात शील उत्तर गुण रूपसे विवक्षित रहे है, जिसका समर्थन श्वे० तत्त्वार्थभाष्यसे भी होता है, यह आगे वताया जायगा।

एक विचारणीय प्रश्न

यहाँ एक प्रश्न उत्पन्न होता है कि जब समन्तमद्र और चारित्रसारके उल्लेखानुसार गुणभद्र या जिनसेन जैसे महान् आचार्य पाँच अणुव्रतोको मूलगुणोमे परिगणित कर रहे हो, तव अमृतचन्द्र सोमदेव या उनके पूर्ववर्त्ती किसी अन्य आचार्यने उनके स्थानपर पचक्षीरी फलोंके परित्यागको मूलगुण केसे माना ? उनुम्बर फलोमे अगणित त्रसजीव स्पष्ट दिखाई देते हैं और उनके खानेमे अहिसाका या मास खानेका पाप लगता है। त्रसिहसाके परिहारसे उसका अहिसाणुत्रतमे अन्तर्भाव किया जा सकता था ? ऐसी दशामे पंच उदुम्बरोके परित्यागको पाँच मूलगुण न मानकर एक ही मूलगुण मानना अधिक तर्कयुक्त था। विद्वानोंके लिए यह प्रश्न अद्यधिक प्रचार हो गया वना हुआ है। संभव है किसी समय क्षीरी फलोके मक्षणका सर्वसाधारणमे अत्यधिक प्रचार हो गया हो, और उसे रोकनेके लिए तात्कालिक आचार्योको उसके निषेधका उपदेश देना आवश्यक रहा हो और इसीलिए उन्होने पंचक्षीरी फलोके परिहारको मूलगुणोमे स्थान दिया हो।

लाटीसिहताकार राजमल्लजीने उदुम्बरको उपलक्षण मानकर त्रसजीबोसे आश्रित फली-के और अनन्तकायिक साधारण वनस्पतिके भक्षणका भी निपेध अष्टमूलगुणके अन्तर्गत कहा है। (देखो भा० ३, पृ० १० क्लोक ७८-७९)

६ शीलका स्वरूप एवं उत्तरव्रत-संख्यापर विचार

सूत्रकार द्वारा गुणव्रतो और शिक्षावर्तोंको जो 'शील' संज्ञा दी गई है, उस 'शील' का क्या स्वरूप है, यह शका उपस्थित होती है। आचार्य अमितगतिने अपने श्रावकाचारमें 'शील' का स्वरूप इस प्रकारसे दिया है:—

संसारारातिभीतस्य न्नतानां गुरुसाक्षिकम् । गृहीतानामशेषाणा रक्षणं शीलमुच्यते ॥ ४१ ॥ (अमि० श्रा० परि० १२, श्रा० सं० भा० १)

१, नि'पल्यो ब्रवी ॥१८॥

२. अगार्यनगारस्च ॥१९॥

३, अणुद्रतोऽगारी ॥२०॥

अर्थात्—संसारके कारणभूत कर्मशत्रुओसे भयभीत श्रावकके गुरुसाक्षीपूर्वक ग्रहण किये गये सब ब्रतोके रक्षणको शील कहते है।

पूज्यपाद श्रावकाचारमे शीलका लक्षण इस प्रकार दिया है :—
यद् गृहीतं व्रत पूर्वं साक्षीकृत्य जिनान् गुरून्।
तद्व्रताखंडनं शीलमिति प्राहुर्मुनीश्वराः॥ ७८॥

अर्थात्—देव या गुरुकी साक्षीपूर्वक जो व्रत पहले ग्रहण कर रखा है, उसका खंडन नहीं होने देनेको अर्थात् सावधानीपूर्वक उसकी रक्षा करनेको मुनीश्वर 'शील' कहते है।

शीलके इसी भावको बहुत स्पष्ट शब्दोमे अमृतचन्द्राचार्यने अपने पुरुषार्थसिद्धश्रूपायमे व्यक्त किया है कि जिस प्रकार कोट नगरोकी रक्षा करते है, उसी प्रकार शील व्रतोकी रक्षा करते है, अतएव व्रतोंकी करनेके लिए शीलोको भी पालना चाहिए ।

त्रतका अर्थ हिंसादि पापोका त्याग है और शीलका अर्थ गृहीत व्रतकी रक्षा करना है। जिस प्रकार कोट नगरका या बाढ बीजका रक्षक है उसी प्रकार शील भी व्रतोका रक्षक है। नगर मूल अर्थात् प्रथम है और कोट उत्तर अर्थात् पीछे है। इसी प्रकार बीज प्रथम या मूल है और कॉट आदिकी बाढ उत्तर है। ठीक इसी प्रकार अहिंसादि पाँच व्रत श्रावकोके और मुनियोके मूलगण है और शेल बील व्रत या उत्तर गुण है, यह फिलतार्थ जानना चाहिए।

तत्त्वार्थभाष्यके उल्लेखानुसार श्रावकके शील और उत्तरगुण एकार्थक रहे है। यही कारण है कि सूत्रकारादि जिन अनेक आचार्योने गुणव्रत और शिक्षाव्रतकी शील संज्ञा दी है, उन्हे ही सोमदेव आदिने उत्तरगुणोमे गिना है। हाँ, मुनियोके अठारह हजार शीलके भेद और चौरासी लाख उत्तरगुण उत्तरोत्तर विकास और परम यथाख्यात चारित्रकी अपेक्षा कहे गये है।

उक्त निष्कर्षके प्रकाशमे यह माना जा सकता है कि उमास्वाति या उनके पूर्ववर्तीं आचार्योको श्रावकोके मूलव्रत या मूलगुणोकी संख्या पाँच और शीलक्ष्प उत्तरगुणकी संख्या सात अभीष्ट थी। परवर्त्ती आचार्योने उन दोनोकी सख्याको पल्लवितकर मूलगुणोको संख्या आठ और उत्तरगुणोकी संख्या वारह कर दी। हालाँकि समन्तभद्रने आचार्यान्तरोके मतसे मूलगुणोकी संख्या आठ कहते हुए भी स्वयं मूलगुण या उत्तरगुणोकी कोई संख्या नहीं कही है, और न मूल वा उत्तर रूपसे कोई विभाग ही किया है।

७ वर्तमान समयके अनुकूल बाठ मूलगुण

आजकलके वर्तमान समयको देखते हुए पं० आशाधर द्वारा मतान्तररूपसे उद्धृत आठ मूळ-गुण अधिक उपयुक्त हैं। वे इस प्रकार है—

१ मद्यपान त्याग, २. मास-भक्षण त्याग, ३. मधु-सेवन त्याग, ४ रात्रिभोजन त्याग, ५. उदुम्बरफल भक्षण त्याग, ६. अगालित जलपान त्याग, ७. नित्यदेवदर्शन या पंचपरमेष्ठी-स्मरण और ८. जीव दया-पालन । (देखो—भा० २ पृ० ८ रलोक १८)

१. परिधय इव नगराणि व्रतानि किल पालयन्ति शीलानि । व्रतपालनाय तस्माच्छीलान्यपि पालनीयानि ॥१३६॥—पुरुषार्थसि०

श्रावकके इन आठ मूलगुणोंकी पुष्टि व्रते.द्योतन श्रावकाचारके रलोक २४४ (देखो—भा० ३, पृ० २३२) से तथा सावयधम्मदोहाके दोहा ७७ से भी होती है। (देखो—भा० १ पृ० ४९०)

रात्रि-भोजन

ř

गीतकालमे जविक दिन बहुत छोटे होने लगते हैं—खेती करनेवाले और सरकारी नौकरी करनेवाले लोगोको सायंकालका भोजन सूर्यास्तके पूर्व करनेमे किठनाईका अनुभव होता है, उनके लिए प्रथम और श्रेष्ठ मार्ग तो यह है कि वे खेतपर या नौकरीपर जाते समय ही सायंकालका भोजन साथ ले जावें और सूर्यास्तसे पूर्व भोजन कर लेवें। यदि ऐसा न कर सकें तो उन्हे रात्रिमे कालकृत नियम अवश्य कर लेना चाहिए कि हम रातमे सात या आठ वजे तक ही भोजन करेंगे, उसके पश्चात् नही करेंगे। शास्त्रोमे ऐसे दृष्टान्त मिलते है कि जिसने एक प्रहर-प्रमाण भी रात्रि-भोजनका त्याग किया है, वह भी उसके सुफलको प्राप्त हुआ है।

आजके विद्युत्-प्रकाशको लेकर लोग रात्रि-भोजन करनेमे जीव-घात न होने या जीव-भक्षण न होनेको बात कहते हैं, किन्तु उन्हे ज्ञात होना चाहिए कि विद्युत्के तीव्र प्रकाशसे और भी अधिक जीव आकृष्ट होते है और वे गमनागमनके द्वारा या भोजनमे गिरकर मृत्युको प्राप्त होते हैं। आ॰ अमृतचन्द्र, अमितगति, सकलकीत्ति आदिने रात्रिभोजनके दोषोका वहुत विस्तृत वर्णन किया है, रात्रिभे भोजन करनेवाले व्यक्तियोंको उनपर अवस्य ध्यान देना चाहिए।

कुछ लोग रात्रिमे अन्तसे वने भोज्य पदार्थोंके न खानेका नियम लेकर सिंघाड़ा, राजगिर आदिसे वने विविध पक्वानो या मिष्ठान्नो और रात्रिमे ही उनके द्वारा वनाये गये नमकीन भुजियोंको खाते हे, उन्हे ज्ञात होना चाहिए कि उनके ऐसा करनेमे तो और भी अधिक जीव-हिसा होती है और वे और भी अधिक पापके भागी होते हैं।

रात्रिमे भोजन न करने और सूर्यास्तिसे पूर्व भोजन करनेका एक प्रसंग याद आ रहा है। जब हम पद्खण्डागमके तीसरे भागमे आये गणितके स्पष्टीकरणार्थ अमरावती कालेजमे गणितके प्रोफेसर श्री काशीनाथ पाण्डेके यहाँ चार वजे शामको जाया करते थे, तब एक दिन उन्होंने सूर्यास्तिसे पूर्व गामके भोजनकी प्रगंसा करते हुए वताया कि हमारी पत्नी इससे वहुत अधिक प्रभावित हैं। वे कहती है कि १० मास तो हम अमरावती (स्वर्ग) मे रहते है और दो मास लखनऊ (नरक) मे रहते है। जब उनसे इसका खुलासा करनेको कहा गया तो उन्होंने वतलाया कि १० मास तक यहाँ रहनेपर हम लोग गामका भोजन सूर्यास्तिसे पूर्व कर लेते हैं, और रसोई-घरकी सफाई आदि हो जाती है। किन्तु २ मासके ग्रीष्मावकाशमे लखनऊ (स्वदेग) जाते हैं। वहाँपर जुटुम्वका कोई व्यक्ति ८ वजे, कोई ९ वजे और कोई १०-११ वजे रातमे खाने आता है। फलस्वरूप रमोईघरकी सफाई नहीं हो पाती है और प्रात-काल अनेकों कीड़े-मकोड़ोंसे भरे हुए वर्तनोको देखकर रसोईघर नरक-सा दिखता है।

इस प्रमंगके उल्लेख करनेका अभिप्राय यही है कि अर्जन लोग तो जैनियोंके इस अनस्तमित भोजनको महत्ताको समझकर उसे पालनेका प्रयत्न करें और हम जैन लोग जो कुलक्रमागत रूपसे रात्रि-भोजी नहीं रहे है—अब रात्रिभोजन करनेकी ओर उत्तरोत्तर आगे बढ़ रहे है, यह महान् दु.सकी वात है। स्वास्थ्यकी दृष्टिसे भी सूर्यास्तसे पूर्व भोजन करना परम हितकारी है। आयुर्वेदके शास्त्र बतलाते हैं कि सायकालके भोजनके एक प्रहर पश्चात् शयन करना चाहिए, अन्यथा अजीणं आदि अनेक रोग उत्पन्न होते है। र त्रिके प्रथम और द्वितीय प्रहरमे भोजन जैसा अच्छो तरह और जल्दी पचता है, वैसा तीसरे और चौथे प्रहरमे नहीं पचता। जो लोग रात्रिगे भोजन करते है, उनपर ही हैजा (कालरा) आदि सकामक रोगोंका अधिक प्रभाव पडता है। हैजेसे मरनेवालोमे बहु-संख्यक रात्रिभोजी ही मिलते है अत रात्रिभोजनका परित्याग हर एक विवेकी पुरुषको अवश्य ही करना चाहिए।

वस्त्र-गालित जल

वस्त्रसे गालित जल-पान करनेकी महत्ता भी सर्वविदित है। अनछने जलमें अनेक सूक्ष्म त्रस जीव होते है, वे जलके पीनेके साथ साथ उदरमे जानेपर स्वयं तो अनेक मर जाते है और अनेक जीवित रहकर बड़े हो जाते है और नेहरुआ जैसे भयंकर रोगोको उत्पन्न करते हैं। इसलिए जोव-रक्षण और स्वास्थ्य-संरक्षणकी दृष्टिसे वस्त्र-गालित जलका पीना आवश्यक है।

जैन कुलमे यद्यपि मद्य, मास और मधुका सेवन परम्परासे नहीं होता रहा है, पर आजकी नवीन पीढीमें इनका प्रचार उत्तरोत्तर बढ रहा है और प्राय बड़े नगरोके जैन नवयुवक आधुनिक होटलोमें जाकर मद्यपान और विविध व्यजनोके रूपोमें मास-भक्षण करनेमें प्रवृत्त हो रहे हैं। उनके माता-पिताओका कर्त्तव्य है कि वे घरमें ही अन्नके सरस भोज्य पदार्थ बना और खिलाकर अपनी सन्तानको होटलोमें जाने और उक्त निन्द्य वस्तुओके सेवन करनेसे रोके।

इस प्रसंगमे एक सत्य घटनाका उल्लेख करना अप्रासिगक नहीं होगा। सन् ४३-४४ में जब मैं उज्जैन था, तब मेरे निवास स्थानके सामने एक जर्मन महिला मिस क्राउजे रहती थी। द्वितीय युद्धके कारण वे उज्जैन नगर सीमामे नजरबद थी। सन् २१ में वे जैनधर्मका अभ्यास करनेके लिए जर्मनीसे भारत आयी थी। जब वे भारत आने लगी तो उनका पिता बोला—घास-फूस खाने-वाले शाकाहारी लोगोके देशमें जाकर मास जैसे पौष्टिक आहारकों न करके तू बिना मौत ही मर जायगी। मिस क्राउजेने कहा—जाकर देखूँगी कि आखिर शाकभोजी लोग क्या खाकर जीवित रहते हैं। उन्होंने बताया कि जब मैं यहाँ आई और बेसन, मैदा आदिके घृत-पक्व मिष्टान्न आदि खाये, तब मैंने अपने पिताको इस विषयमें लिखा और जब मैं पहिली बार स्वदेश गयी तो वे भारतीय पकवान बना करके अपने पिताको खिलाये। वे उन्हें खाकरके अत्यधिक प्रभावित हुए और भारतीय शाकाहारके प्रशंसक ही नहीं, अपितु मास खाना छोड़कर शाकाहारी बन गये।

मिस क्राउजे शुद्ध शाकाहारी और अनस्तमितभोजी थी।

तत्त्वार्थसूत्रकारसे लेकर परवर्ती प्रायः सभी श्रावकाचारकारोंने ग्रहण किये गये अहिंसादि व्रतोको स्थिरताके लिए पाँच-पाँच भावनाएँ बतायी है। आजके जैनोंको उनकी आठ मूलगुणोकी स्थिरता और दृढताके लिए निम्न प्रकारसे भावना करनी चाहिए—

१ मै अपने शुभ-अशुभ कर्मबन्धका स्वयं ही कर्ता और उनके फलका भोक्ता हूँ, अन्य कोई नहीं हूँ, अतः मै दुखादिके प्रतीकारार्थ किसी भी देवी-देवताकी उपासना नहीं करूँगा। केवल वीतरागी जिनेन्द्रदेव दयामयी धर्म और निर्ग्रन्थ गुरुकी ही श्रद्धा, भक्ति और उपासना करूँगा।

- २. स्वप्नमें भी मेरे मांस-भक्षणके भाव न हों।
- 3. स्वप्नमे भी मेरे मदिरा आदि नशीली वस्तुओं सेवनके भाव न हो।
- ४ रोगादिकी प्रबलतामे भी मधुके साथ औषिं सेवनके भाव न हों।
- ५. बड़, पीपल, अजीर आदि त्रस जीव-व्याप्त किसी भी प्रकारके गीले या सूखे फलादि खानेके भाव न हों।
- ६ स्वप्नमे भी कभी किसी प्राणीके घात करनेके भाव न हों, किन्तु सदा जीवोकी रक्षाके भाव बढते रहे।

जिस प्रकार मिथ्यात्व और पाप कर्मोसे बचनेके लिए उक्त भावनाएँ करनी आवश्यक है, उसी प्रकार आत्मविशुद्धिकी वृद्धिके लिए निम्न भावनाएँ भी करनी चाहिए—

- १ संसारके समस्त प्राणियोके साथ मेरा सदा मैत्री भाव बना रहे।
- २ गुणी जनोमे मेरा प्रमोद भाव सदा बढता रहे।
- ३ दुखी एवं विपद्-ग्रस्त जीवोंपर मेरी करुणा सदा जागृत रहे।
- ४ मेरे शत्रुओपर भी क्षोभ न आवे, किन्तु मध्यस्थ भाव रहे।

प्रत्येक जैन या पाक्षिक श्रावकको प्रतिदिन प्रातः और सायंकाल बैठकर उक्त भावनाएँ करनी आवश्यक है। इनके करनेसे व्यक्तिका उत्तरोत्तर विकास होगा। इस विषयमे श्री सोमदेव सूरिने बहुत उत्तम बात कही है—

अल्पात् क्लेशात्सुखं सुष्ठु स्वात्मनः यदि वाञ्छति । आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥

(भा० १, पृ० १४७ क्लोक २६७)

अर्थात् मनुष्य यदि अल्प ही कष्ट उठाकर अपने लिए उत्तम सुख चाहता है तो उसे चाहिए कि वह अपने लिए प्रतिकूल कर्मोको दूसरेके साथ न करे।

८ श्रावकाचारोके वर्णन पर एक विहंगम दृष्टि

स्वामी समन्तभद्रके रत्नकरण्डकका अनुसरण प्रायः परवर्ती सभी श्रावकाचार-रचिंयताओं ने किया है, फिर भी वसुनन्दी आदि कुछ आचार्योंने उसका अनुसरण न करके मूलगुण, अतीचार आदिका भी वर्णन न करके स्वतंत्र शैलीमे वर्णन क्यो किया ? इस पर विचार किया जाता है—

प्रस्तावनाके प्रारंभमे श्रावक धर्मके जिन तीन प्रतिपादन-प्रकारोंका उल्लेख किया गया है, संभवतः वसुनन्दिको उनमेसे प्रथम प्रकार ही प्राचीन प्रतीत हुआ और उन्होने उसीका अनुसरण किया हो। अतः उनके द्वारा श्रावकधर्मका प्रतिपादन प्राचीन पद्धितसे किया गया जानना चाहिए। आ॰ वसुनन्दिने स्वयं अपनेको कुन्दकुन्दाचार्यकी परम्पराका अनुयायी वतलाया है। अतएव इसमें कोई आञ्चर्यको वात नहीं जो इसी कारणसे उन्होने कुन्दकुन्द-प्रतिपादित ग्यारह प्रतिमारूप सरिणका अनुसरण किया हो। इसके अतिरिक्त वसुनन्दिने आ॰ कुन्दकुन्दके समान ही सल्लेखनाको चतुर्यं शिक्षावत माना है जो कि उक्त कथनकी पुण्टि करता है। दूसरा कारण यह भी हो सकता है कि वसुनन्दिने जिस उपासकाष्ययन का वार-वार उल्लेख किया है, संभव है उसमे श्रावक धर्मका प्रतिपादन ग्यारह प्रतिमाओको आधार वनाकर ही किया गया हो और इसी कारण उन्होंने

उसकी प्रतिपादन-पद्धितका भी अनुसरण किया हो। जो कुछ हो, पर इतना निश्चित है कि दिगम्बर-परम्पराके उपलब्ध ग्रन्थोमे ग्यारह प्रतिमाओको आधार बनाकर श्रावकधर्मके प्रतिपादनका प्रकार ही सर्वप्राचीन रहा है। यही कारण है कि समन्तभद्रादिके श्रावकाचारोके सामने होते हुए भी, और संभवतः उनके आप्तमीमासादि ग्रन्थोंके टीकाकार होते हुए भी वसुनन्दिने इस विषय-मे उनकी तार्किक सरणिका अनुसरण न करके प्राचीन आगमिक-पद्धितका ही अनुकरण किया है।

आचार्य वसूनिन्दिने श्रावकके मुलगुणोंका वर्णन क्यो नहीं किया, यह भी एक विचारणीय प्रश्न है। वसूनिन्दने ही क्या, आचार्य कुन्दकुन्द और स्वामी कात्तिकेयने भी मूलगुणोका कोई विधान नहीं किया है। इवेताबरीय उपासकदशासूत्र और तत्त्वार्थसूत्रमें भी अष्टमूलगुणोका कोई निर्देश नहीं है। जहाँ तक मैने क्वेताम्बर ग्रन्थोका अध्ययन किया है, वहाँ तक मै कह सकता है कि प्राचीन और अर्वाचीन किसी भी श्वे० आगम सूत्र या ग्रन्थमे अष्टमूलगुणोंका कोई वर्णन नहीं है। दि० ग्रत्थोमे सबसे पहिले स्वामी समन्तभद्रने ही अपने रत्नकरण्डकमे आठ मूलगुणोंका निर्देश किया है। पर रत्नकरण्डकके उक्त प्रकरणको गर्वेषणात्मक दृष्टिसे देखनेपर यह स्पष्ट ज्ञात होता है कि स्वय समन्तभद्रको भी आठ मूलगुणोका वर्णन मुख्य रूपसे अभीष्ट नहीं था। यदि उन्हे मूलगुणोका वर्णन मुख्यत. अभीष्ट होता तो वे चारित्रके सकल और विकल भेद करनेके साथ ही मुलगुण और उत्तरगुण रूपसे विकलचारित्रके भी दो भेद करते। पर उन्होने ऐसा न करके यह कहा है कि विकल चारित्र अणुत्रत, गुणव्रत और शिक्षाव्रत-रूपसे तीन प्रकारका है और उसके क्रमशः पाँच, तीन और चार भेद है। इतना ही नहीं, उन्होंने पाँचो अणुव्रतोका स्वरूप, उनके अतीचार तथा उनमे और पापोमे प्रसिद्ध होनेवालोके नामोका उल्लेख करके केवल एक क्लोकमे आठ मूलगुणोंका निर्देश कर दिया है। इस अष्टमूलगुणका निर्देश करनेवाले श्लोकको भी गभीर दृष्टिसे देखनेपर उसमे दिए गए 'आहु.' और 'श्रमणोत्तमा.' पद पर दृष्टि अटकती है। दोनो पद स्पष्ट बतला रहे है कि समन्तभद्र अन्य प्रसिद्ध आचार्यों मन्तव्यका निर्देश कर रहे है। यदि उन्हे आठ मूलगुणोका प्रतिपादन स्वय अभीष्ट होता तो वे मद्य, मांस और मधुके सेवनके त्यागका उपदेश आगे जाकर, भोगोपभोग परिमाण-व्रतमे न करके यही, या इसके भी पूर्व अणुव्रतोका वर्णन प्रारंभ करते हुए देते।

भोगोपभोगपरिमाणव्रतके वर्णनमे दिया गया वह श्लोक इस प्रकार है— त्रसहतिपरिहरणार्थं क्षौद्र पिशितं प्रमादपरिहृतये। मद्यं च वर्जनीयं जिनचरणौ शरणसुपयातैः॥८४॥—रत्नक॰

अर्थात् जिन भगवान्के चरणोकी शरणको प्राप्त होनेवाले व्यक्ति त्रसजीवोके घातका परिहार करनेके लिए मास और मधुको तथा प्रमादका परिहार करनेके लिए मद्यका परित्याग करें।

इतने सुन्दर शब्दोमे जैनत्वकी ओर अग्रेसर होनेवाले मनुष्यके कर्त्तव्यका इससे उत्तम और क्या वर्णन हो सकता था। इस श्लोकके प्रत्येक पदकी स्थितिको देखते हुए यह निस्संकोच कहा जा सकता है कि इसके बहुत पिहले अष्टमूलगुणोका उल्लेख किया गया है वह केवल आचार्यान्तरोका अभिप्राय प्रकट करनेके लिए ही है। अन्यथा इतने उत्तम, परिष्कृत एवं सुन्दर श्लोकको भी वही, उसी श्लोकके नीचे ही देना चाहिए था।

१ देखो रत्नक० क्लोक ५१।

रत्नकरण्डकके अध्याय-विभाग-क्रमको गम्भीर दृष्टिसे देखनेपर ऐसा प्रतीत होता है कि ग्रन्थकारको पाँच अणुव्रत ही श्रावकके मूलगुण रूपसे अभीष्ट रहे है। पर इस विषयमे उन्हे अन्य आचार्योका अभिप्राय बताना भी उचित जँचा और इसलिए उन्होने पाँच अणुव्रत धारण करनेका फल आदि बताकर तीसरे परिच्छेदको पूरा करते हुए मूलगुणके विषयमे एक क्लोक द्वारा मतान्तरका भी उल्लेख कर दिया है।

जो कुछ भी हो, चाहे अष्टमूलगुणोका वर्णन स्वामी समन्तभद्रको अभीष्ट हो या न हो, पर उनके समयमे दो परम्पराओका पता अवश्य चलता है। एक वह—जो मूलगुणोकी संख्या आठ प्रतिपादन करती थी। और दूसरी वह—जो मूलगुणोको या तो नही मानती थी, या उनको सख्या पाँच प्रतिपादन करती थी।

मूलगुणोकी पाँच सख्या माननेवालोमे स्वय तत्त्वार्थसूत्रकार हैं, इसके लिए दो प्रमाण प्रस्तुत किये जा सकते है— प्रथम तो यह कि उन्होने ३ गुणव्रत और ४ शिक्षाव्रतको 'शील' नामसे कहा है। और शीलका अर्थ आचार्य अमृतचन्द्रने व्रत-परिरक्षक कहा है जैसे कि नगरका रक्षक उसका परकोटा होता है। (देखो भा० १ पृ० ११३ क्लोक १३६) द्वितीय प्रमाण यह है कि क्वे० तत्त्वार्थ-भाष्यकारने उक्त शील व्रतोको उत्तरव्रत रूपसे स्पष्ट निर्देश किया है। यथा—

- १ भाष्य-एभिश्च दिग्वतादिभिश्तरवर्तैः सम्पन्नोऽगारी वृती भवति ।
- २ टीका--प्रतिपन्नाणुद्रतस्यागारिणस्तेषामेवाणुद्रताना दाढ्यीपादनाय शीलोपदेशः । शीलं च गुण-शिक्षाद्रतम् ।
 - ३ तत्र तेषु उत्तरगुणेषु सप्तसु दिग्वतं नाम दशाना दिशां यथाञ्कित गमनपरिमाणाभिग्रह । (सप्तम अध्याय सूत्र १६)

इन उद्धरणोसे स्पष्ट है कि तत्त्वार्थसूत्रके भाष्यकार मूल व्रत ५ और उत्तरव्रत ७ मानते थे। आचार्य कुन्दकुन्द, स्वामी कार्तिकेय, उमास्वांति और तात्कालिक क्वेताम्वराचार्य पाँच सख्याके, या न प्रतिपादन करनेवाली परम्पराके प्रधान थे, तथा स्वामी समन्तभद्र, सोमदेव, अमृतचन्द्र आदि आठ मूलगुण प्रतिपादन करनेवालोमे प्रधान थे। ये दोनो परम्पराएँ विक्रमकी ग्यारहवी-वारहवी शताब्दी तक वरावर चली आईं। तत्त्वार्थसूत्रके टीकाकार—पूज्यपाद, अकलक, विद्यानन्द आदि न माननेवाली परम्पराके आचार्य प्रतीत होते है। तत्त्वार्थसूत्रके टीकाकारोका उल्लेख इसलिए करना पड़ा कि उन सभीने भोगोपभोगपरिमाण व्रतकी व्याख्या करते हुए ही मद्य, मांस, मघुके त्यागका उपदेश दिया है। इसके पूर्व अर्थात् अणुव्रतोकी व्याख्या करते हुए किसी भी टीकाकारने मद्य, मांस, मघु सेवनके निषेधका या अष्टमूलगुणोके विधानका कोई सकेत नहीं किया है। उपलब्ध क्वे॰ उपासकदशासूत्रमे भी अष्टमूलगुणोका कोई जिक्र नहीं है। सम्भव है, इसी प्रकार वसुनन्दिके सम्मुख जो उपासकाध्ययन रहा हो, उसमे भी अष्टमूलगुणोका विधान न हो और इसी कारण वसुनन्दिने उनका नामोल्लेख तक भी करना उचित न समझा हो।

वमुनिन्दके उपासकाव्ययनकी वर्णन-शैंलीको देखते हुए ऐसा प्रतीत होता है कि जब सप्त-व्यसनोमे मांस और मद्य ये दो स्वतव व्यसन माने गये हैं और मद्य व्यसनके अन्तर्गत मघुके परित्यागका भी स्पष्ट निर्देश किया है, तथा दर्शनप्रतिमाधारीके लिए मप्त व्यसनोंके साथ पच उदुम्बरके त्यागका भी स्पष्ट कथन किया है, तब द्विनीय प्रतिमामे या उसके पूर्व प्रथम प्रतिमाम ही अष्टमूलगुणोके पृथक् प्रतिपादनका कोई स्वारस्य नहीं रह जाता है। उनकी इस वर्णन-शैंलीसे मूलगुण मानने और न माननेवाली दोनो परम्पराओका सग्रह हो जाता है। माननेवाली परम्पराक्ता संग्रह तो इसलिए हो जाता है कि मूलगुणोके अन्तस्तत्त्वका निरूपण कर दिया है और मूलगुणोके न माननेवाली परम्पराका संग्रह इसलिए हो जाता है कि मूलगुण या अष्टमूलगुण ऐसा नामोल्लेख तक भी नहीं किया है। उनके इस प्रकरणको देखनेसे यह भी विदित होता है कि उनका झकाव सोमदेव और देवसेन-सम्मत अष्ट मूलगुणोकी ओर रहा है, पर प्रथम प्रतिमाधारीको रात्रि-भोजनका त्याग आवश्यक वता कर उन्होंने अमितगितके मतका भी संग्रह कर लिया है।

अन्तिम मुख्य प्रश्न अतीचारोक न वर्णन करनेके सम्बन्धमे है। यह सचमुच एक बड़े आश्चर्यका विषय है कि जब उमास्वातिसे लेकर अमितगित तकके वसुनिन्दिसे पूर्ववर्ती सभी आचार्य एक स्वरसे वतोके अतीचारोका वर्णन करते आ रहे हो, तब वसुनिन्द इस विषयमे सर्वथा मौन धारण किये रहे और यहाँ तक कि समग्र ग्रन्थ भरमे अतीचार शब्दका उल्लेख तक न करें। इस विषयमे विशेष अनुसन्धान करनेपर पता चलता है कि वसुनिन्द हो नहीं, अपितु वसुनिन्दपर जिनका अधिक प्रभाव है ऐसे अन्य अनेक आचार्य भी अतीचारोके विषयमे मौन रहे हैं। आचार्य कुन्दकुन्दने चारित्र-पाहुडमे जो श्रावकके व्रतोका वर्णन किया है, उसमे अतीचारका उल्लेख नहीं है। स्वामि-कार्तिकेयने भी अतीचारोका कोई वर्णन नहीं किया है। इसके पश्चात् आचार्य देवसेनने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ भावसंग्रहमे जो पाँचवें गुणस्थानका वर्णन किया है वह पर्याप्त विस्तृत है, पूरी २४९ गाथाओमे श्रावक धर्मका वर्णन है, परन्तु वहाँ कही भी अतीचारोका कोई जिक्र नहीं है। इस सबके प्रकाणमे यह स्पष्ट जात होता है कि इस विषयमे आचार्योकी दो पराम्पराएँ रही है—एक अतीचारोका वर्णन करनेवालोंकी, और दूसरी अतीचारोका वर्णन न करनेवालोंकी। उनमेसे आचार्य वसुनिन्द दूसरी परम्पराके अनुयायी प्रतीत होते है। यही कारण है कि उन्होने अपनी गुरुपरम्पराके समान स्वयं भी अतीचारोका कोई वर्णन नहीं किया है।

अब ऊपर सुझाई गई कुछ अन्य विशेषताओं के ऊपर विचार किया जाता है-

१—(अ) वसुनिन्दसे पूर्ववर्ती श्रावकाचार-रचिंदाओं समन्तभद्रने ब्रह्मचर्याणुव्रतका स्वरूप स्वदार-सन्तोष या परदारा-गमनके परित्याग रूपसे किया है। सोमदेवने उसे और भी स्पष्ट करते हुए 'स्ववधू और वित्तस्त्रों' (वेश्या) को छोडकर शेष परमहिला-परिहार रूपसे वर्णन किया है। परवर्ती पं० आशाधरजी आदिने 'अन्यस्त्री और प्रकटस्त्री' (वेश्या) के परित्याग रूपसे प्रतिपादन किया है। पर वसुनिन्दने उक्त प्रकारसे न कहकर एक नवीन ही प्रकारसे ब्रह्मचर्याणु-व्रतका स्वरूप कहा है। वे कहते है कि 'जो अष्टमी आदि पर्विके दिन स्त्री-सेवन नही करता है

१. देखो भाग १, प्रस्तुत ग्रन्थकी गाथा नं ० ५७-५८।

२ देखो भाग १, प्रस्तुत ग्रन्थको गाथा न० ३१४।

३ न तु परदारान् गच्छति, न परान् गमयित च पापभीतेर्यत् । सा परदारिनवृत्ति स्वदारसन्तोषनामापि ॥—रत्नक० श्लो० ५९

४ वधू-वित्तस्त्रियौ मुक्तवा सर्वत्रान्यत्र तज्जने । माता स्वसा तनूजेति मतिर्वह्मा गृहाश्रमे ॥—यशस्ति० आ० ७

५ मोऽस्ति स्वदारसन्तोषी योऽन्यस्त्री-प्रकटस्त्रियौ । न गच्छत्यहसो भीत्या नान्यैर्गमयति त्रिधा ॥—सागार० आ० ४ रलो० ५२

और सदा अनंग-क्रीडाका परित्यागी है, वह स्थूल ब्रह्मचारी या ब्रह्मचर्याणुव्रतका धारी है। (देखो-भाग १ प्रस्तुत ग्रन्थकी गाथा नं० २१२)। इस स्थितिमे स्वभावत यह प्रश्न उठता है कि आ० वसुनन्दिने समन्तभद्रादि-प्रतिपादित शैलीसे ब्रह्मचर्याणुव्रतका स्वरूप न कहकर उक्त प्रकारसे क्यो कहा ? पर जब हम उक्त श्रावकाचारोका पूर्वापर-अनुसन्धानके साथ गम्भीरतापूर्वक अध्ययन करते है तो स्पप्ट ज्ञात हो जाता है कि समन्तभद्रादिने श्रावकको अणुव्रतधारी होनेके पूर्व सप्त-व्यसनोका त्याग नहीं कराया है, अत. उन्होंने उक्त प्रकारसे ब्रह्मचर्याणुब्रतका स्वरूप कहा है। पर वसुर्नान्द तो प्रथम प्रतिमाधारीको ही सप्तव्यसनोके अन्तर्गत जब परदारा और वेश्यागमन रूप दोनो व्यसनोंका त्याग करा आये हैं, तब द्वितीय प्रतिमामे उनका दुहराना निरर्थक हो जाता है। यत. द्वितीय प्रतिमाधारी पहलेसे ही परस्त्री त्यागी और स्वदार-सन्तोषी है, अतः उसका यही बहाचर्य-अणुव्रत है कि वह अपनी स्त्रीका भी पर्वके दिनोमे उपभोग न करे और अनंगकीडाका सदाके लिए परित्याग करे। इस प्रकार वसुनिन्दिने पूर्व सरिणका परित्याग कर जो ब्रह्मचर्याणु-व्रतका स्वरूप कहनेके लिए शैली स्वीकार की है, वह उनकी सैद्धान्तिक-विज्ञताके सर्वथा अनुकृल है। प० आशाधरजी आदि जिन परवर्ती श्रावकाचार-रचयिताओने समन्तभद्र, सोमदेव और वसु-निन्दके प्रतिपादनका रहस्य न समझकर ब्रह्मचर्याणुव्रतका जिस ढंगसे प्रतिपादन किया है और जिस ढगसे उनके अतीचारोकी व्याख्या की है, उससे वे स्वयं स्ववचन-विरोधी वन गये है। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है :---

उत्तर प्रतिमाओं पूर्व प्रतिमाओं अविकल रूपसे पूर्ण गृद्ध आचरण अत्यन्त आवश्यक है, इसीलिए समन्तभद्रने 'स्वगुणा. पूर्वगुणैं: सह सन्तिष्ठन्ते क्रमविवृद्धा.' 'और सोमदेवने 'पूर्व-पूर्वप्रतिस्थता' कहा है।" पर प० आशाधरजी उक्त वातसे भली-भाँति परिचित होते हुए और प्रकारान्तरसे दूमरे गन्दोमे स्वय उसका निरूपण करते हुए भी दो-एक स्थलपर कुछ ऐसा वस्तु-निरूपण कर गये हैं, जो पूर्वापर-क्रमविरुद्ध प्रतीत होता है। उदाहरणार्थ—सागारधर्मामृतके तीसरे अध्यायमे श्रावककी प्रथम प्रतिमाका वर्णन करते हुए वे उसे जुआ आदि सप्तव्यसनोका परित्याग आवश्यक वतलाते हैं और व्यसन-त्यागीके लिए उनके अतिचारोंके परित्यागका भी उपदेश देते हैं, जिममे वे एक ओर तो वेश्यान्यसनत्यागीको गीत, नृत्य, वादिश्रादिके देखने, सुनने और वेश्याके यहां जाने-आने या सभापण करने तकका प्रतिवन्ध लगाते हैं, 'तव दूसरी ओर वे ही इससे आगे नलगर चीथे अध्यायमे दूसरी प्रतिमाका वर्णन करते समय ब्रह्मचर्याणुव्रतके अतीनारोक्ती व्यान्यामें भाटा देशर नियत कालके लिए वेश्याको भी स्वकलत्र बनाकर उसे सेवन करने तकको अतीचार

बताकर प्रकारान्तरसे उसके सेवनकी छूट दे देते है। क्या यह पूर्व गुणके विकासके स्थानपर उसका ह्रास नहीं है ? और इस प्रकार क्या वे स्वय स्ववचन-विरोधी नहीं बन गये है ? वस्तुतः सगीत, नृत्यादिके देखनेका त्याग भोगोपभोगपरिमाण व्रतमे कराया गया है। र

पं० आशाधरजी द्वारा इसी प्रकारकी एक और विचारणीय बात चोरी व्यसनके अतीचार कहते हुए कही गई है। प्रथम प्रतिमाधारीको तो वे अचौर्य-व्यसनकी शुचिता (पवित्रता या निर्मलता) के लिए अपने सगे भाई आदि दायादारोके भी भूमि, ग्राम, स्वर्ण आदि दायभागको राजवर्चस् (राजाके तेज या आदेश) से, या आजकी भाषामे कानूनकी आड लेकर लेनेकी मनाई करते हैं। परन्तु दूसरी प्रतिमाधारीको अचौर्याणुव्रतके अतीचारोकी व्याख्यामे चोरोको चोरीके लिए भेजने, चोरीके उपकरण देने और चोरीका माल लेनेपर भी व्रतकी सापेक्षता बताकर उन्हे अतीचार ही बतला रहे हैं।

ये और इसी प्रकारके जो अन्य कुछ कथन पं० आशाधरजी द्वारा किये गये है, वे आज भी विद्वानोक िलए रहस्य बने हुए हैं और इन्हीं कारणोसे कितने ही लोग उनके ग्रथोके पठन-पाठनका विरोध करते रहे है। प० आशाधर जैसे महान् विद्वान्के द्वारा ये व्युत्क्रम-कथन कैसे हुए, इस प्रश्नपर जब गम्भीरतासे विचार करते है, तब ऐसा प्रतीत होता है कि उन्होंने श्रावक-धमंके निरूपणकी परम्परागत विभिन्न दो धाराओं मूलमे निहित तत्त्वको दृष्टिमे न रखकर उनके समन्वयका प्रयास किया, और इसी कारण उनसे उक्त कुछ व्युत्क्रम-कथन हो गये। वस्तुतः ग्यारह प्रतिमाओं को आधार बनाकर श्रावक-धमंका प्रतिपादन करनेवाली परम्परासे बारह व्रतोको आधार बनाकर श्रावक-धमंका प्रतिपादन करनेवाली परम्परा बिलकुल भिन्न रही है। अती-चारोका वर्णन प्रतिमाओंको आधार बनाकर श्रावक-धमंका प्रतिपादन करनेवाली परम्परामे नही रहा है। यह अतीचार-सम्बन्धी समस्त विचार बारह व्रतोंको आधार बनाकर श्रावक-धमंका वर्णन करनेवाले उमास्वाति, समन्तभद्र आदि आचार्योकी परम्परामे ही रहा है।

(ब) देशावकाशिक या देशव्रतको गुणव्रत माना जाय, या शिक्षाव्रत, इस विषयमे आचार्यो के दो मत है, कुछ आचार्य इसे गुणव्रतमे परिगणित करते है और कुछ शिक्षाव्रतमे । पर उसका स्वरूप वसुनिन्दिसे पूर्ववर्ती सभी श्रावकाचारोमे एक ही ढगसे कहा है और वह यह कि जीवन-पर्यन्तके लिए किये हुए दिग्वतमे कालकी मर्यादा द्वारा अनावश्यक क्षेत्रमे जाने-आनेका परिमाण करना देशव्रत है। पर आ० वसुनिन्दने एकदम नवीन ही दिशासे उसका स्वरूप कहा है। वे कहते है:—

'दिग्वतके भीतर भी जिस देशमे व्रत-भगका कारण उपस्थित हो, वहाँपर नही जाना सो दूसरा गुणवृत है।' (देखो गा॰ २१५)

१ भाटिप्रदानान्नियतकालस्वीकारेण स्वकलत्रीकृत्य वेश्या वेत्वरिका सेवमानस्य स्ववृद्धिकल्पनया स्वदारत्वेन वृतसापेक्षचित्तत्वादल्पकालपरिग्रहाच्च न भगो वस्तुतोऽस्वदारत्वाच्च भग इति भगाभगरूपोऽतिचार ।
—सागारघ० अ० ४ श्लो० ५८ टीका ।

२ देखो--रत्नकरण्डक, श्लो० ८८।

२ दायादाञ्जीवतो राजवर्चसाद् गृह्हतो धनम्। दाय वाऽपह्नुवानस्य क्वाऽऽवौर्यव्यसन शुचि ।।---सागारष० अ० ३, २१

आ॰ वसुनिन्दिके इस स्वरूपका अनुसरण परवर्ती कुछ श्रावकाचार-रचिताओने भी किया है। यथा—प॰ मेघावो कहते हैं—जहाँ अपना व्रतभङ्ग होता हो। और जिस देशमे जैन शासन न हो, उस देशमे कभी नहीं जाना चाहिए। (देखों मा॰ २ पृ॰ १३४ क्लो॰ ३८) गुणभूषणने भी इसी वातको दुहराया है। (देखों—भा॰ २ पृ॰ ४५० क्लो॰ ३३)

जब हम देशव्रतके उक्त स्वरूप६र दृष्टिपात करते हैं और उसमे दिये गये 'व्रत-भंग-कारण' पदपर गम्भीरतासे विचार करते हैं, तब हमें उनके द्वारा कहें गये स्वरूपकी महत्ताका पता लगता है। कल्पना कीजिए—िकसीसे वर्तमानमें उपलब्ध दुनियामें जाने-आने और उसके बाहर न जानेका दिग्वत लिया। पर उसमें अनेक देश ऐसे हैं जहाँ खानेके लिए मासके अतिरिक्त और कुछ नहीं मिलता, तो दिग्वतकी मर्यादाके भीतर होते हुए भी उनमें अपने अहिंसा व्रतकी रक्षाके लिए न जाना देशवत है। एक दूसरी कल्पना कीजिए— किसी व्रतीने भारतवर्षका दिग्वत किया। भारतवर्ष आर्यक्षेत्र भी है। पर उसके किसी देश-विशेषमें ऐसा दुर्भिक्ष पड़ जाय कि लोग अन्तके दाने-दानेको तरस जायँ, तो ऐसे देशमें जानेका अर्थ अपने आपको और अपने व्रतको सकटमें डालना है। इसी प्रकार दिग्वत-मर्यादित क्षेत्रके भीतर जिस देशमें भयानक युद्ध हो रहा हो, जहाँ मिध्यात्वियो या विधिमयोका बाहुल्य हो, व्रती संयमीका दर्शन दुर्लंभ हो, जहाँ पीनेके लिए पानी भी शुद्ध न मिल सके, इन और इन जैसे व्रत-भगके अन्य कारण जिस देशमें विद्यमान हो, उनमें नहीं जाना, या जानेका त्याग करना देशवत है। इसका गुणव्रतपना यही है कि उक्त देशोमें न जानेसे उसके व्रतोकी सुरक्षा बनी रहती है। इस प्रकारके सुन्दर और गुणव्रतके अनुकूल देशव्रतका स्वरूप प्रतिपादन करना सचमुच आचार्य वसुनन्दिकी सैद्धान्तिक पदवीके सर्वथा अनुकूल देशव्रतका स्वरूप प्रतिपादन करना सचमुच आचार्य वसुनन्दिकी सैद्धान्तिक पदवीके सर्वथा अनुकूल देशव्रतका स्वरूप प्रतिपादन करना सचमुच आचार्य वसुनन्दिकी सैद्धान्तिक पदवीके सर्वथा अनुकूल देशव्रतका

(स) देशव्रतके समान ही अनथंदण्डव्रतका स्वरूप भी आचार्य वसुनन्दिने अनुपम और विशिष्ट कहा है। वे कहते हैं कि 'खड्ग, दड, फरशा, अस्त्र आदिका न बेंचना, कूटतुला न रखना, होनाधिक- मानोन्मान न करना, कूर एवं मांस-भक्षी जानवरोंका न पालना तीसरा गुणव्रत है।' (देखो गाथा नं० २१६)

अनर्थदण्डके पाँच भेदोके सामने उक्त लक्षण बहुत छोटा या नगण्य सा दिखता है। पर जब हम उसके प्रत्येक पदपर गहराईसे विचार करते हैं, तब हमे यह उत्तरोत्तर बहुत बिस्तृत और अर्थपूर्ण प्रतीत होता हे। उक्त लक्षणसे एक नवीन वातपर भी प्रकाश पड़ता है, वह यह कि आचार्य वसुनन्दि कूटतुला और हीनाधिक-मानोन्मान आदिको अतीचार न मानकर अनाचार ही मानते थे। ब्रह्मचर्याणुव्रतके स्वरूपमे अनंग-क्रीडा-परिहारका प्रतिपादन भी उक्त बातकी ही पुष्टि करता है।

(२) आचार्यं वसुनिन्दिने भोगोपभोग-परिमाणनामक एक शिक्षाव्रतके विभाग कर भोग-विर्रित और उपभोग-विरित नामक दो शिक्षाव्रत गिनाये है। जहाँ तक मेरा अध्ययन है, मैं समझता हूँ कि समस्त दिगम्बर और स्वेताम्बर साहित्यमे कहीपर भी उक्त नामके दो स्वतत्र शिक्षाव्रत देखनेमे नहीं आये। केवल एक अपवाद है। और वह है गणधर-रिवत माने जानेवाला 'श्रावक-प्रतिक्रमण सूत्र'। वसुनिन्दिने ग्यारह प्रतिमाओका स्वरूप वर्णन करनेवाली जो गाथाएँ अपने श्रावकाचारमे नियद्ध की है वे उक्त श्रावक-प्रतिक्रमणसूत्रमे ज्योकी त्यो पाई जाती है। जिससे पता चलता है कि उक्त गाथाओं समान भोग-विरित और उपभोग-विरित नामक दो शिक्षाव्रतीं के प्रतिपादनमें भी उन्होंने 'श्रावक प्रतिक्रमण सूत्र' का अनुसरण किया है। अपने कथनकी प्रामाणिकता प्रतिपादनार्थं उन्होंने 'तं भोयविरइ भणिय पढम सिक्खावयं सुत्ते' (गाथा २१७) वाक्य कहा है। यहाँ सूत्र पदसे वसुनन्दिका किस सूत्रकी ओर सकेत रहा है, यद्यपि यह अद्याविध विचारणीय है, तथापि उनके उक्त निर्देशसे उक्त दोनों शिक्षाव्रतोका पृथक् प्रतिपादन असंदिग्ध रूपसे प्रमाणित है।

(३) आचार्य वसुनिन्द द्वारा सल्लेखनाको शिक्षाव्रत प्रतिपादन करनेके विषयमे भी यही बात है। प्रथम आधार तो उनके पास श्रावक-प्रतिक्रमणसूत्रका था ही। फिर उन्हे इस विषयमे आचार्य कुन्दकुन्द और देवसेन जैसोका समर्थन भी प्राप्त था। अतः उन्होने सल्लेखनाको शिक्षाव्रतोने मे गिनाया।

उमास्वाति, समन्तभद्र आदि अनेको आचार्योके द्वारा सल्लेखनाको मारणान्तिक कर्त्तव्यके रूपमे पृथक् प्रतिपादन करनेपर भी वसुनन्दिके द्वारा उसे शिक्षाव्रतमे गिनाया जाना उनके तार्किक होनेकी बजाय सेद्वान्तिक होनेकी ही पुष्टि करता है। यही कारण है कि परवर्ती विद्वानोने अपने ग्रन्थोंमे उन्हे उक्त पदसे सबोधित किया है।

(४) आचार्यं कुन्दकुन्द, स्वामो कार्तिकेय और समन्तभद्र आदिने छठी प्रतिमाका नाम 'रात्रिभुिक्तत्याग' रखा है। और तदनुसार ही उस प्रतिमामे चतुर्विध रात्रिभोजनका परित्याग आवश्यक वताया है। आचार्य वसुनिन्दिन भी ग्रन्थके आरम्भमे गाथा नं० ४ के द्वारा इस प्रतिमाका नाम तो वही दिया है पर उसका स्वरूप-वर्णन दिवामेथुनत्याग रूपसे किया है। तब क्या यह पूर्वापर विरोध या पूर्व-परम्पराका उल्लंघन है ? इस आशकाका समाधान हमे वसुनिन्दिकी वस्तु-प्रतिपादन-शैलीसे मिल जाता है। वे कहते है कि रात्रि-भोजन करनेवाले मनुष्यके तो पहिली प्रतिमा भी संभव नहीं है, क्योंकि रात्रिमे खानेसे अपरिमित त्रस जीवोकी हिंसा होती है। अत. अर्हन्मतानुयायीको सर्वप्रथम मन, वचन, कायसे रात्रि-भुक्तिका परिहार करना चाहिए। (देखो गाथा नं० ३१४-३१८)। ऐसी दशामे पाँचवी प्रतिमा तक श्रावक रात्रिमे भोजन कैसे कर सकता है ? अतएव उन्होंने दिवामैथुन त्याग रूपसे छठी प्रतिमाका वर्णन किया। इस प्रकारसे वर्णन करनेपर भी वे पूर्वापर-विरोध रूप दोषके भागी नहीं है, क्योंकि 'भुज' धातुके भोजन और सेवन ऐसे दो अर्थ सस्कृत-प्राकृत साहित्यमे प्रसिद्ध है। समन्तभद्र आदि आचार्योने 'भोजन' अर्थका आश्रय लेकर छठी प्रतिमाका स्वरूप कहा है और वसुनिन्दने 'सेवन' अर्थको लेकर।

आचार्य वसुनिन्द तक छठी प्रतिमाका वर्णन दोनो प्रकारोसे मिलता है। वसुनिन्दके पश्चात् पं॰ आशाधरजी आदि परवर्ती दि॰ और श्वे॰ विद्वानोने उक्त दोनो परम्पराओसे आनेवाले और भुज् धातुके द्वारा प्रकट होनेवाले दोनो अर्थोके समन्वयका प्रयत्न किया है और तदनुसार छठी प्रतिमामे दिनको स्त्री-सेवनका त्याग तथा रात्रिमे सर्व प्रकारके आहारका त्याग आवश्यक बताया है।

(५) आचार्य वसुनिन्दिक उपासकाध्ययनकी एक बहुत बड़ी विशेषता ग्यारहवी प्रतिमाधारी प्रथमोत्कृष्ट श्रावकके लिए भिक्षा-पात्र लेकर, अनेक घरोसे भिक्षा मागकर और एक ठौर बैठकर खानेके विधान करनेकी है। दि॰ परम्परामे इस प्रकारका वर्णन करते हुए हम सर्वप्रथम आचार्य वसुनिन्दिको ही पाते है। सैद्धान्तिक-पद-विभूषित आचार्य वसुनिन्दिने प्रथमोत्कृष्ट श्रावकका जो इतना विस्तृत और स्पष्ट वर्णन किया है वह इस बातको सूचित करता है कि उनके सामने इस विषयके प्रबल आधार अवश्य रहे होगे। अन्यथा उन जैसा सैद्धान्तिक विद्वान् पात्र रखकर और पाँच-सात घरसे भिक्षा मागकर खानेका स्पष्ट विधान नहीं कर सकता था।

अब हमे देखना यह है कि वे कौनसे प्रबल प्रमाण उनके सामने विद्यमान थे, जिनके आधारपर उन्होंने उक्त प्रकारका वर्णन किया ? सबसे पहले हमारी दृष्टि उक्त प्रकरणके अन्तमें कही गई गाथापर जाती है, जिसमें कहा गया है कि 'इस प्रकार मैंने ग्यारहवें स्थानमें सूत्रानुसार दो प्रकारके उद्दिष्टिपड़िवरत श्रावकका वर्णन संक्षेपसे किया ।' (देखो गाथा न॰ ३१३)। इस गाथामें दिये गये दो पदोपर हमारी दृष्टि अटकती है। पहला पद है 'सूत्रानुसार', जिसके द्वारा उन्होंने अपने प्रस्तुत वर्णनके स्वकपोल-कित्पतत्वका परिहार किया है। और दूसरा पद है 'सक्षेपसे' जिसके द्वारा उन्होंने यह भाव व्यक्त किया है कि मैंने जो उद्दिष्ट-पिडविरतका इतना स्पष्ट और विस्तृत वर्णन किया है, उसे कोई 'तिलका ताड़' या 'राईका पहाड़' बनाया गया न समझे, किन्तु आगम-सूत्रमें इस विषयका जो विस्तृत वर्णन किया गया है, उसे मैंने 'सागरको गागरमें भरने'के समान अत्यन्त सक्षेपसे कहा है।

अब देखना यह है कि वह कौन-सा सूत्र-ग्रन्थ है, जिसके अनुसार वसुनन्दिने उक्त वर्णन किया है ? उनके उपासकाष्ययनपर जब हम एक बार आद्योपान्त दृष्टि डालते है तो उनके द्वारा बार-बार प्रयुक्त हुआ 'उवासयज्झयण' पद हमारे सामने आता है । वसूनन्दिके पूर्ववर्त्ती आचार्य अमितगति, सोमदेव और भगविजनसेनने भी अपने-अपने ग्रन्थोमे 'उपासकाध्ययन' का अनेक बार उल्लेख किया है। उनके उल्लेखोसे इतना तो अवस्य ज्ञात होता है कि वह उपासकाष्ययन सूत्र प्राकृत भाषामे रहा है, उसमे श्रावकोंके १२ व्रत या ११ प्रतिमाओके वर्णनके अतिरिक्त पाक्षिक, नैष्ठिक और साधक रूपसे भी श्रावक-धर्मका वर्णन था। भगविज्जिनसेनके उल्लेखे से यह भी ज्ञात होता है कि उसमे दीक्षान्वयादि क्रियाओका. षोडश संस्कारोंका, सज्जातित्व आदि सप्त परम स्थानोका, नाना प्रकारके व्रत-विधानोंका और यज्ञ, जप, हवन आदि क्रियाकाडका समंत्र सिविधि वर्णन था । वसूनिद-प्रतिष्ठाणठ, जयसेन प्रतिष्ठाणठ और सिद्धचक्रपाठ आदिके अवलोकनसे उपलब्ध प्रमाणोके द्वारा यह भी ज्ञात होता है कि उस उपासकाध्ययनमे क्रियाकाड-सम्बन्धी मत्र तक प्राकृत भाषामे थे। इतना सब होनेपर भी यह नही कहा जा सकता है कि उक्त सभी आचार्यो द्वारा निर्दिष्ट उपासकाष्ययन एक ही रहा है। यदि सभीका अभिप्रेत उपासकाष्ययन एक ही होता, तो जिनसेनसे सोमदेवके वस्तु-प्रतिपादनमे इतना अधिक मौलिक अन्तर दुष्टिगोचर न होता। यदि सभीका अभिप्रेत उपासकाष्ययन एक ही रहा है, तो निश्चयतः वह बहुत विस्तृत और विभिन्न विषयोकी चर्चाओसे परिपूर्ण रहा है, पर जिनसेन आदि किसी भो परवर्ती विद्वात-को वह अपने समग्र रूपमे उपलब्ध नही था। हाँ, खंड-खड रूपमे वह यत्र-तत्र तत्तद्विषयके विशेषज्ञोको स्मृत या उनके पास अवस्य रहा होगा और सभवत. यही कारण रहा है कि जिसे जो अश उपलब्ध रहा, उसने उसीका ग्रन्थमे उपयोग किया।

दि॰ साहित्यमे अन्वेषण करनेपर भी ऐसा कोई आधार नहीं मिलता है जिससे कि प्रथमोत्कृष्ट श्रावककी उक्त चर्या प्रमाणित की जा सके। हाँ, वहुत सूक्ष्म रूपमे कुछ वीज अवस्य उपलब्ध है। पर जब वसुनिन्द कहते हैं कि मैंने उक्त कथन संखेपसे कहा है, तब निश्चयत. कोई विस्तृत और स्पष्ट प्रमाण उनके सामने अवस्य रहा प्रतीत होता है। कुछ विद्वान् उक्त चर्याका विधान शूद्र-जातीय उत्कृष्ट श्रावकके लिए किया गया वतलाते हैं, पर वसुनिन्दके जब्दोसे ऐसा कोई मकेत नहीं मिलता है।

रवेताम्चरीय आगम-साहित्यसे उक्त चर्यांकी पुष्टि अवश्य होती है जो कि साधुके लिए

बताई गई है। और इसीलिए ऐसा माननेको जी चाहता है कि कहीं श्वे॰ साधुओंको संग्रह करने-की दृष्टिसे प्रथमोत्कृष्ट श्रावककी वैसी चर्याका वर्णन न किया हो ? श्वेताम्बरीय साधुओंके गोचरी-विधानमे ५-७ घरोसे थोड़ो-थोड़ी मात्रामे भिक्षा लानेका अवश्य विधान है। और वह आज तक प्रचलित है।

स्वामी समन्तभद्रने ग्यारहवी प्रतिमाका जो स्वरूप-वर्णन किया है, वह इस प्रकार है—
गृहतो मुनिवनमित्वा गुरूपकण्ठे व्रतानि परिगृह्य ।
भैक्ष्याशनस्तपस्यन्तुत्कृष्टश्चेलखण्डधरः ॥ (श्री० भा० १ पृ० १८ श्लोक १४७)

इस पद्यका एक-एक पद अतिमहत्त्व-पूर्ण है। पद्यके प्रथम चरणके अनुसार इस प्रतिमाधारी-को घरका त्याग कर वनमे मुनिजनोंके पास जाना आवश्यक है, दूसरे चरणके अनुसार किन ही नवीन व्रतोका ग्रहण करना भी आवश्यक है। तीसरे चरणके अनुसार भिक्षावृत्तिसे भोजन करना और तपश्चरण करना आवश्यक है और चौथे चरणके 'चेलखण्डधरः' पदके अनुसार वह उत्कृष्ट प्रतिमाधारी वस्त्र-खण्ड धारण करता है।

उक्त पद्यके दो पद खास तौरसे विचारणीय है—पहला-'भैक्ष्याशन' और दूसरा 'चेल-खण्डघर'। दो-चार घरसे भिक्षा मांगकर खाना 'भैक्षाशन' कहलाता है और कमर पर वस्त्रके टुकड़ेको बॉधना 'चेलखण्ड' धारण है। प्राचीन कालमे खेताम्बरीय साधु केवल कमर-पर ही वस्त्र-खण्ड धारण करते थे। पीछे-पीछे उनमे वस्त्रोका परिमाण बढता गया है। संभव है कि वसुनन्दिके समय तक उक्त दोनोंका प्रचार रहा हो इसलिए प्रथमोत्कृष्ट श्रावकके लिए उन्होंने ५-७ घरोंसे भिक्षा लानेका विधान किया है।

स्वामी समन्तभद्रके उक्त 'भैन्याशन' के विधानकी पुष्टि स्वामिकात्तिकेयानुप्रेक्षाके 'जो णवकोडिविसुद्धं भिक्खायदणेण भुजदे भोञ्ञं' (भा॰ १ पृ॰ २८ गाथा ९०) वाक्यसे भी होती है। इसका अर्थ है कि जो अपने योग्य नौ कोटिसे विशुद्ध भोजनको भिक्षाचरणसे प्राप्त कर खाता है, वह उद्दिष्ट-आहार-विरत है।

श्वे॰ आगम सूत्रोंके अनुसार ग्यारहवी प्रतिमाका नाम 'श्रमणभूत प्रतिमा' है और स्वामी समन्तभद्रके अनुसार ग्यारहवी प्रतिमाका धारक 'श्रमण' (साधु) जैसा हो ही जाता है।

इवे॰ परम्परामे सांघुके दो कल्प है—स्थिविर कल्प और जिनकल्प। उनकी मान्यता है कि वर्तमानमे 'जिनकल्प' विच्छिन्न हो गया है और श्रावकोंकी प्रतिमाधारणकी परम्परा भी विच्छिन्न हो गई है। इससे ऐसा प्रतीत होता है कि 'श्रमणभूत प्रतिमा' के धारण करनेवालोंका संग्रह उन्होने स्थिविर कल्पमे कर लिया है और स्थिविर कल्पी सांघुके लिए वस्त्र धारण करनेका विधान कर संचेल सांघुको भी स्थिविरकल्पी कहा जाने लगा है।

९ श्रावक-प्रतिमाओंका आधार

श्रावककी ग्यारह प्रतिमाओंका आघार क्या है, और किस उद्देश्यकी पूर्तिके लिए इनकी कल्पना की गयी है, इन दोनों प्रश्नोंपर जब हम विचार करते है, तो इस निर्णयपर पहुँचते है कि प्रतिमाओंका आघार शिक्षावत है और शिक्षावतोका मुनिपदकी प्राप्ति रूप जो उद्देश्य है, वही इन प्रतिमाओंका भी है।

शिक्षाव्रतोंका उद्देश्य—जिन व्रतोंके पालन करनेसे मुनिव्रत धारण करनेकी, या मुनि वनने की शिक्षा मिलती है, उन्हे शिक्षाव्रत कहते है। स्वामी समन्तभद्रने प्रत्येक शिक्षावृतका स्वरूप वर्णन करके उसके अन्तमे वताया है कि किस प्रकार इससे मुनि समान वननेकी शिक्षा मिलती है और किस प्रकार गृहस्थ उस व्रतके प्रभावसे 'चेलोपसृष्टमुनिरव' यति-भावको प्राप्त होता है।

गृहस्थका जीवन उस व्यापारीके समान है, जो किसी वडे नगरमे व्यापारिक वस्तुएँ खरीदनेको गया। दिन भर उन्हें खरीदनेके पश्चात् शामको जव घर चलनेकी तैयारी करता है तो एक वार जिस क्रमसे वस्तु खरीद की थी, वीजक हाथमे लेकर तदनुसार उसकी सम्भाल करता है और अन्तमे सवकी सम्भालकर अपने अभीष्ट ग्रामको प्रयाण कर देता है। ठीक यही दशा गृहस्थ श्रावक की है। उसने इस मनुष्य पर्यायरूप व्रतोके व्यापारिक केन्द्रमे आकर वारह व्रतस्प देशसंयम-सामग्रीकी खरीद की। जब वह अपने अभीष्ट स्थानको प्रयाण करनेके लिए समुद्यत हुआ, तो जिस क्रमसे उसने जो वत धारण किया है उसे सम्भालता हुआ आगे वढ़ता जाता है और अन्तमे सवकी सम्भालकर अपने अभीष्ट स्थानको प्रयाण कर देता है।

श्रावकने सर्वप्रथम सम्यग्दर्शनको घारण किया था, पर वह श्रावकका कोई व्रत न होकर उसकी मूल या नीव है। उस सम्यग्दर्शन मूल या नीवके ऊपर देशसंयम रूप भवन खड़ा करनेके लिए भूमिका या कुरसीके रूपमे अष्ट मूलगुणोको घारण किया था और साथ ही सप्त व्यसनका परित्याग भी किया था। संन्यास या साघुत्वकी ओर प्रयाण करनेके अभिमुख श्रावक सर्वप्रथम अपने सम्यक्त्वरूप मूलको और उसपर रखी अष्टमूलगुणरूप भूमिकाको सम्भालता है। श्रावकके इस निर्तिचार या निर्दोष सम्भालको ही दर्शन-प्रतिमा कहते हैं।

इसके पश्चात् उसने स्थूल वधादि रूप जिन महापापोंका त्यागकर अणुव्रत धारण किये थे, उनके निरितचारिताकी सम्भाल करता है और इस प्रतिमाका धारी बारह व्रतोंका पालन करते हुए भी अपने पाँचों अणुव्रतोमे और उनकी रक्षाके लिए वाढ़ स्वरूपसे धारण किये गये तीन गुणव्रतोमे कोई भी अतीचार नही लगने देता और उन्हीकी निरितचार परिपूर्णताका उत्तरदायी है। शेप चारों शिक्षाव्रतोका वह यथाशिक अभ्यास करते हुए भी उनकी निरितचार परिपालनाके लिए उत्तरदायी नही है। इस प्रतिमाको धारण करनेके पूर्व ही तीन शल्योका दूर करना अत्यन्त आवश्यक है।

तीसरी सामायिक प्रतिमा है, जिसमे कि सामायिक नामक प्रथम शिक्षाव्रतकी परिपूर्णता, त्रैकालिक साधना और निरितचार परिपालना अत्यावश्यक है। दूसरी प्रतिमामें सामायिक शिक्षा- व्रत अभ्यास दशामे था, अतः वहाँपर दो या तीन वार करनेका कोई वन्धन नही था, वह इतने ही कालतक सामायिक करे, इस प्रकार कालकृत नियम भी शिथिल था। पर तीसरी प्रतिमामें सामायिकका तीनो संघ्याओं किया जाना आवश्यक है और वह भी एक बारमे कमसे कम दो घड़ी या एक मृहूर्त (४८ मिनिट) तक करना ही चाहिए। सामायिकका उत्कृष्ट काल छह घड़ीका है। साथ ही तीसरी प्रतिमा-वारीको 'यथाजात' रूप घारणकर सामायिक करनेका विधान समन्त-

१ नामियके नारम्मा परिग्रहा नैव सन्ति सर्वेऽपि । चेलोपमृष्टमुनिरिव गृही तदा याति यतिमावम् ॥ १०२ ॥-—र्त्नकरण्डक

भद्रने स्पष्ट शब्दोंमें किया है। इस 'यथाजात' पदसे स्पष्ट है कि तीसरी प्रतिमाधारीको स्।मं। यिक एकान्तमे नग्न होकर करना चाहिए। चामुण्डराय और वामदेवने भी अपने संस्कृत भग्न-संग्रहमे यथाजात होकर सामायिक करनेका विधान किया है। इसका अभिप्राय यही है कि इस प्रतिमाका धारक श्रावक प्रतिदिन तीन बार कमसे कम दो घडी तक नग्न रहकर साधु बननेका अभ्यास करें। इस प्रतिमाधारीको सामायिक-सम्बन्ध दोषोका परिहार भी आवश्यक बताया गया है। इस प्रकार तीसरी प्रतिमाका आधार सामायिक नामका प्रथम शिक्षावत है।

चौथी प्रोषध प्रतिमा हे, जिसका आधार प्रोषधोपवास नामक दूसरा शिक्षाव्रत है। पहले यह अभ्यास दशामे था, अतः वहाँपर सोलह, बारह या आठ पहरके उपवास करनेका कोई प्रति-बन्ध नहीं था, आचाम्ल, निर्विकृति आदि करके भी उसका निर्वाह किया जा सकता था। अती-चारोंकी भी शिथिलता थी। पर इस चौथी प्रतिमामे निरितचारता और नियतसमयता आवश्यक मानी गई है। इस प्रतिमाधारीको पर्वके दिन स्वस्थ दशामे सोलह पहरका उपवास करना ही चाहिए। अस्वस्थ या असक्त अवस्थामे ही वारह या आठ पहरका उपवास विधेय माना गया है। उपवासके दिन गृहस्थीके सभी आरम्भ-कार्य त्यागकर मुनिके समान अहिनश धर्म-ध्यान करना आवश्यक बताया गया है।

इस प्रकार प्रथम और द्वितीय शिक्षावृतके आधारपर तीसरी और चौथी प्रतिमा अव-लिम्बत है, यह निर्विवाद सिद्ध होता है। आगेके लिए पारिशेषन्यायसे हमे कल्पना करनी पड़ती है कि तीसरे और चौथे शिक्षावृतके आधारपर शेष प्रतिमाएँ भी अवस्थित होनी चाहिए। पर यहाँ आकर सबसे बड़ी कठिनाई यह उपस्थित होती है कि शिक्षावृतोंके नामोंमे आचार्योंके अनेक मत-भेद है जिनका यहाँ स्पष्टीकरण आवश्यक है। उनकी तालिका इस प्रकार है.—

आचार्यं या ग्रन्थ नाम प्रथम शिक्षात्रत द्वितीय शिक्षात्रत तृतीय शिक्षावत चतुर्थं शिक्षावत १ श्रावक प्रतिक्रमणसूत्र न० १ सामायिक प्रोषधोपवास सल्लेखना अतिथि पूजा २ आ० कुन्दकुन्द " स्वामिकात्तिकेय देशावकाशिक भोगोपभोगपरिमाण, अतिथिसंविभाग ,, उमास्वाति देशावकाशिक प्रोषधोपवास सामायिक ५ ,, समन्तभद्र वयाव्त्य प्रोषघोपवास भोगोपभोगपरिमाण, दान ६ ,, सोमदेव सामायिक अतिथिसंविभाग ,, देवसेन सल्लेखना ८ श्रावकप्रतिक्रमणसूत्र नं० २ भोगपरिमाण उपभोगपरिमाण " उपभोगविरति भोगविरति ९ वसुनन्दि

आचार्यं जिनसेन, अमितगति, आशाधर आदिने शिक्षाव्रतोके विषयमे उमास्वातिका अनु-करण किया है।

१ चतुरावर्तितयश्वतुः प्रणाम स्थितो यथाजातः । सामयिको द्विनिषद्यस्त्रियोगशुद्धस्त्रिसम्ध्यमभिवन्दी ।। (रत्नकरण्डक १३९)

२. देखो भाग० ३, पु० ४७१ वलो० ९।

उक्त मत-भेदोमे शिक्षात्रतोंकी संख्याके चार होते हुए भी दो घाराएँ स्पष्टत दृष्टिगोचर होती है। प्रथम घारा श्रावकप्रतिक्रमण सूत्र न० १ की है, जिसके समर्थक कुन्दकून्द जैसे महान् बाचार्य है। इस परम्परामे सल्लेखनाको चौथा शिक्षाव्रत माना गया है। दूसरी धाराके प्रवर्त्तक आचार्य उमास्त्राति आदि है, जो कि मरणके अन्तमे की जानेवाली सल्लेखनाको शिक्षाव्रतीमे ग्रहण न करके उसके स्थानपर भोगोपभोग-परिमाणव्रतका निर्देश करते है और अतिथिसंविभागको तीसरा शिक्षावत न मानकर चौथा मानते है। इस प्रकार यहाँ आकर हमे दो धाराओके सगमका सामना करना पडता है। इस समस्याको करते समय हमारी दृष्टि श्रावकप्रतिक्रमण सूत्र न १ और नं० २ पर जाती है, जिनमेसे एकके समर्थंक आ० कुन्दकुन्द और दूसरेके समर्थंक आ० वसुनिन्द है। सभी प्रतिक्रमणसूत्र गणघर-ग्रथित माने जाते है, ऐसी दशामे एक ही आवकप्रति-क्रमणसूत्रके ये दो रूप कैसे हो गये, और वे भी कुन्दकुन्द और उमास्वातिके पूर्व ही, यह एक विचारणीय प्रश्न है। ऐसा प्रतीत होता है कि भद्रबाहुके समयमे होनेवाले दुर्भिक्षके कारण जो सघभेद हुआ, उसके साथ ही एक श्रावकप्रतिक्रमणसूत्रके भी दो भेद हो गये। दोनों प्रतिक्रमण सूत्रोकी समस्त प्ररूपणा समान है। भेद केवल शिक्षावतीके नामोमे है। यदि दोनो धाराओंको अर्ध-सत्यके रूपमे मान लिया जाय तो उक्त समस्याका हल निकल आता है। अर्थात् नं०१ के श्रावकप्रतिक्रमणसूत्रके सामायिक और प्रोषधीपवास, ये दो शिक्षावृत ग्रहण किये जावें, तथा २ के श्रावकप्रतिक्रमणसूत्रसे भोगपरिमाण और उपभोग परिमाण ये दो शिक्षावृत ग्रहण किये जावें। ऐसा करनेपर शिक्षाव्रतोके नाम इस प्रकार रहेगे—१ सामाजिक, २ प्रोषधोवास,३ भोगपरिमाण और ४. उपभोगपरिमाण । इनमेसे प्रथम शिक्षावृतके आधारपर तीसरी प्रतिमा है और द्वितीय शिक्षाव्रतके आधारपर चौथौ प्रतिमा है, इसका विवेचन हम पहले कर आये है।

उक्त निर्णयके अनुसार तीसरा शिक्षावत भोगपरिमाण है। भोग्य अर्थात् एक वार सेवनमें आनेवाले पदार्थोमे प्रधान भोज्य पदार्थ है। भोज्य पदार्थ दो प्रकारके होते हैं—सचित और अचित्त। साधुत्व या संन्यासकी ओर अग्रसर होनेवाला श्रावक जीवरक्षार्थ और रागभावके परिहारार्थ सबसे पहिले सचित्त शाक, फलादि पदार्थोंके खानेका यावज्जीवनके लिए त्याग करता है और इस प्रकार वह सचित्तत्याग नामक पाँचवी प्रतिमाका धारी कहलाने लगता है। इस प्रतिमाका धारी सचित्त जलको भी न पीता है और न स्नान करने या कपड़े धोने आदिके काममे ही लाता है।

उपिर-निर्णीत व्यवस्थाके अनुसार चौथा शिक्षाव्रत उपभोगपिरमाण स्वीकार किया गया है। उपभोग्य पदार्थोमे सवसे प्रधान वस्तु स्त्री है, अतएव वह दिनमे स्त्रीके सेवनका मन, वचन, कायमे पित्याग कर देता है। यद्यपि इस प्रतिमाके पूर्व भी वह दिनमे स्त्री सेवन नही करता था, पर उसमें हँसी-मजाकके रूपमे जो मनोविनोद कर लेता था, इस प्रतिमामे आकर उसका भी दिनमे पित्याग कर देता है और इम प्रकार वह दिवामेयुनत्याग नामक छठी प्रतिमाका घारी वन जाता है। इस दिवामेयुनत्यागके नाथ ही वह तीसरे शिक्षाव्रतको भी यहां बढानेका प्रयत्न करता है और दिनमे अचित्त या प्रामुक पदार्थोके खानेका बती होते हुए भी राज्ञिमे कारित और अनुमादनान भी राज्ञिभुन्तिका नवंथा परित्याग कर देता है और इस प्रकार राज्ञिभुवित-स्याग नामरे

[ै] में दोनो सायकप्रक्रिमणमून किया-कलापमें मुद्रित है, जिमे कि प० पन्नालालजी मोनीने गम्मारित दिया ?।

प्रसिद्ध और अनेक आचार्योसे सम्मत छठी प्रतिमाका घारी बन जाता है। इस प्रतिमाधारीके लिए दिवा-मैथुन त्याग और रात्रि-भुक्ति त्याग ये दोनों कार्य एक साथ आवश्यक है, इस बातकी पुष्टि दोनों परम्पराओंके शास्त्रोसे होती है। इस प्रकार छठी प्रतिमाका आधार रात्रिभुक्ति-परित्यागकी अपेक्षा भोगविरति और दिवा-मैथुन-परित्यागकी अपेक्षा उपभोगविरति ये दोनों ही शिक्षात्रत सिद्ध होते है।

सातवी ब्रह्मचर्य प्रतिमा है। छठी प्रतिमामे स्त्रीका परित्याग वह दिनमे कर चुका है, अब वह स्त्रीके अगको मलयोनि, मलबीज, गलन्गल और पूतगन्धि आदिके स्वरूपमे देखता हुआ रात्रिको भी उनके सेवनका सर्वथा परित्यागकर पूर्ण ब्रह्मचारी बन जाता है, और इस प्रकार उपभोगपरिमाण नामक शिक्षाव्रतको एक कदम और भी ऊपर बढाता है।

उपर्युक्त विवेचनके अनुसार पाँचवी, छठी और सातवी प्रतिमामे श्रावकने भोग और उपभोगके प्रधान साधन सचित्त भोजन और स्त्रीका सर्वथा परित्याग कर दिया है। पर अभी वह भोग और उपभोगकी अन्य वस्तूएँ महल-मकान, बाग-बगीचे और सवारी आदिका उपभोग करता था। इनसे भी विरक्त होनेके लिए वह विचारता है कि मेरे पास इतना धन-वैभव है, और मैने स्त्री तकका परित्याग कर दिया है। अब 'स्त्रीनिरीहे कृतः धनस्पृहा' की नीतिके अनुसार स्त्री-सेवनका त्याग करनेपर मुझे नवीन धनके उपार्जनकी क्या आवश्यकता है ? बस, इस भावनाकी प्रबलताके कारण वह असि, मिष, कृषि, वाणिज्य आदि सर्व प्रकारके आरम्भोका परित्याग कर आरम्भत्याग नामक आठवी प्रतिमाका धारी बन जाता है। यहाँ इतना विशेष जानना चाहिए कि इस प्रतिमामे व्यापारादि आरम्भोंके स्वयं न करनेका ही त्याग होता है, अतः पुत्र, भृत्य आदि जो पूर्वसे व्यापारादि कार्य करते चले आ रहे है, उनके द्वारा वह यतः करानेका त्यागी नही है, अतः कराता रहता है। इस बातकी पुष्टि प्रथम तो क्वे॰ आगमोमे वर्णित नवमी प्रतिमाके पेस-परिन्नाए' नामसे होती है, जिसका अर्थ है कि वह नवमी प्रतिमामे आकर प्रेष्य अर्थात् भृत्यादि वर्गसे भी आरम्भ न करानेकी प्रतिज्ञा कर लेता है। दूसरे, दशवी प्रतिमाका नाम अनुमति त्याग है। इस प्रतिमाका धारी आरम्भादिके विषयमे अनुमोदनाका भी परित्याग कर देता है। यह अनुमति पद अन्त दीपक है, जिसका यह अर्थ होता है कि दशवी प्रतिमाके पूर्व वह नवमी प्रतिमा-में आरम्भादिका कारितसे त्यागी हुआ है, और उसके पूर्व आठवी प्रतिमामे कृतसे त्यागी हुआ है, यह बात बिना कहे ही स्वतः सिद्ध हो जाती है।

उक्त विवेचनसे यह निष्कर्ण निकला कि श्रावक भोग-उपभोगके साधक आरम्भका कृतसे त्यागकर आठवी प्रतिमाका धारी, कारितसे भी त्याग करनेपर नवमी प्रतिमाका धारी और अनुमतिसे भी त्याग करनेपर दशवी प्रतिमाका धारी बन जाता है। पर स्वामिकार्त्तिकेय अष्टम प्रतिमाधारीके लिए कृत, कारित और अनुमोदनासे आरम्भका त्याग आवश्यक बतलाते है। यहाँ इतनी बात विशेष ज्ञातक्य है कि ज्यो-ज्यो श्रावक ऊपर चढ़ता जाता है, त्यो-त्यों अपने बाह्य परिग्रहोंको भी घटाता जाता है। आठवी प्रतिमामे जब उसने नवीन धन उपार्जनका त्याग कर दिया तो उससे एक सीढ़ी ऊपर चढ़ते ही संचित धन, धान्यादि बाह्य दशो प्रकारके परिग्रहसे भी ममत्व छोड़कर उनका परित्याग करता है, केवल वस्त्रादि अत्यन्त आवश्यक पदार्थोंको रखता है और इस प्रकार वह परिग्रह-त्याग नामक नवमी प्रतिमाका धारी बन जाता है। यह सन्तोषकी परम मूर्ति, निर्ममत्वमे रत और परिग्रहसे विरत हो जाता है।

दश्वी अनुमितत्याग प्रतिमा है। इसमे आकर श्रावक व्यापारादि आरम्भके विषयमे, धन-धान्यादि परिग्रहके विषयमे और इहलोक-सम्बन्धी विवाह आदि किसी भी लौकिक कार्यमे अनुमित नहीं देता है। वह घरमे रहते हुए भी घरके इच्ट-अनिष्ट कार्योमे राग-द्वेष नहीं करता है और जलमे कमलके समान सर्व गृह-कार्योसे अलिप्त रहता है। केवल वस्त्रके अतिरिक्त अन्य कोई वस्तु अपने पास नहीं रखता। अतिथि या मेहमानके समान उदासीन रूपसे घरमे रहता है। घर वालेकि द्वारा भोजनके लिए बुलानेपर भोजन करने चला जाता है। इस प्रतिमाका धारी भोग सामग्रीमेसे केवल भोजनको, भले ही वह उसके निमित्त बनाया गया हो, स्वयं अनुमोदना न करके ग्रहण करता है और परिमित वस्त्रके धारण करने तथा उदासीन रूपसे एक कमरेमे रहनेके अतिरिक्त और सर्व उपभोग सामग्रीका भी परित्यागी हो जाता है। इस प्रकार वह घरमे रहते हुए भी भोगविरित और उपभोगविरितकी चरम सीमापर पहुँच जाता है। यहाँ इतना स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि दश्वी प्रतिमाका धारी उद्दिष्ट अर्थात् अपने निमित्त बने हुए भोजन और वस्त्रके अतिरिक्त समस्त भोग और उपभोग सामग्रीका सर्वथा परित्यागी हो जाता है।

जव श्रावकको घरमे रहना भी निविकल्पता और निराकुलताका वाधक प्रतीत होता है, तब वह पूर्ण निविकल्प निजानन्दकी प्राप्तिके लिए घरका भी परित्याग कर वनमे जाता है और निर्यंन्थ गुरुओं पास ब्रतोंको ग्रहण कर भिक्षावृत्तिसे आहार करता हुआ तथा रात-दिन स्वाध्याय और तपस्या करता हुआ जीवन यापन करने लगता है। वह इस अवस्थामे अपने निमित्त वने हुए आहार और वस्त्र आदिको भी ग्रहण नहीं करता है। अत. उद्दिष्ट भोगविरित और उद्दिष्ट उपभोगविरितकी चरम सीमापर पहुँच जानेके कारण उद्दिष्ट-त्याग नामक ग्यारहवी प्रतिमाका घारक कहलाने लगता है। इसके पश्चात् वह मुनि वन जाता है, या समाधिमरणको अंगीकार करता है।

उक्त प्रकार तीसरीसे लेकर ग्यारहवी प्रतिमा तक सर्वं प्रतिमाओंके आघार चार शिक्षावत है, यह वात असंदिग्ध रूपसे शास्त्राधार पर प्रमाणित हो जाती है।

इस प्रकार शिक्षात्रतोका उद्देश जो मुनि वननेकी शिक्षा प्राप्त करना है, अथवा समाधिमरण-की भोर अग्रेसर होना ही वह सिद्ध हो जाता है।

यदि तत्त्वार्थंसूत्र-सम्मत शिक्षाव्रतोको भी प्रतिमाओका आधार माना जावे, तो भी कोई अपित नही है। पाँचवी प्रतिमासे लेकर उपयुंक्त प्रकारसे भोग और उपभोगका क्रमशः परित्याग करते हुए जब श्रावक नवी प्रतिमामे पहुँचता है, तब वह अतिथि सविभागके उत्कृष्टस्प सकल-दित्तको स्वीकार करता है, जिसका विशद विवेचन पं० आशाधरजीने सागारधर्मामृतके सातवें अध्यायमे इस प्रकार किया है—

जब क्रमश अपर चढ़ते हुए श्रावकके हृदयमे यह भावना प्रवाहित होने लगे कि ये स्त्री, पुत्र, जुटुम्बी जन वा धनादिक न मेरे हैं और न मै इनका हूँ। हम सब तो नदी-नाब मयोगसे इस भवम एकत्रिन हो गये हैं और इसे छोड़ते ही सब अपने-अपने मार्ग पर चल देंगे, तब बहु परिग्रह-

१ उर्दिष्टिषरन -म्यनिमित्तिनिमिताहारप्रहणरिह्तः स्वोङ्दिष्टिषिदोषिद्यवनप्रसमादेविरत उद्दिष्टिधिनिवृतः ।
—स्यामिकार्तिकेयानुप्रेक्षाः गा० ३०६ द्यीपाः

को छोड़ता है और उस समय जाति-बिरादरीके मुखिया जनोंके सामने अपने ज्येष्ठ पुत्र या उसके अभावमे गोत्रके किसी उत्तराधिकारी व्यक्तिको बुलाकर कहता है कि हे तात, हे वत्स, आज तक मैने इस गृहस्थाश्रमका भलीभाँति पालन किया। अब मैं इस ससार, देह और भोगोंसे उदास होकर इसे छोड़ना चाहता हूँ, अतएव तुम हमारे इस पदको धारण करनेके योग्य हो। पुत्रका पुत्रपना यही है कि जो अपने आत्महित करनेके इच्छुक पिताके कल्याण-मार्गमे सहायक हो, जैसे कि केशव अपने पिता सुविधिके हुए। (इसकी कथा आदिपुराणसे जाननी चाहिए।) जो पुत्र पिताके कल्याण-मार्गमे सहायक नहीं बनता, वह पुत्र नहीं, शत्रु है। अतएव तुम मेरे इस सब धनकों, पोष्यवर्गको और धर्म्यकार्योंको संभालो। यह सकलदित्त है जो कि शिवार्थी जनोंके लिए परम पथ्य मानी गई है। जिन्होंने मोहरूप शार्दूलको विदीर्ण कर दिया है, उसके पुनरुत्थानसे शकित गृहस्थोंको त्यागका यही कम बताया गया है, क्योंकि शक्त्यनुसार त्याग ही सिद्धिकारक होता है। इस प्रकार सर्वस्वका त्याग करके मोहको दूर करनेके लिए उदासीनताकी भावना करता हुआ वह श्रावक कुछ काल तक घरमे रहे। (देखो श्रावका० भा० २ पृ० ७२-७३)

उक्त प्रकारसे जब श्रावकने नवमी प्रतिमामे आकर 'स्व' कहे जानेवाले अपने सर्व'स्वका त्याग कर दिया, तब वह बड़ेसे बड़ा दानी या अतिथि-संविभागी सिद्ध हुआ। क्योंकि सभी दानों-में सकलदित्त ही श्रेष्ठ मानी गई है। सकलदित्त करनेपर वह श्रावक स्वयं अतिथि बननेके लिए अग्रेसर होता है और एक कदम आगे बढ़कर गृहस्थाश्रमके कार्योंमे भी अनुमित देनेका परित्याग कर देता है। तत्पश्चात् एक सीढी और आगे बढ़कर स्वयं अतिथि बन जाता है और घर-द्वारको छोड़कर मुनि-वनमे रहकर मुनि बननेकी ही शोधमे रहने लगता है। इस प्रकार दसवी और ग्यारहवी प्रतिमाका आधार विधि-निषेधके रूपमे अतिथि-संविभाग व्रत सिद्ध होता है।

१०. प्रतिमाओंका वर्गीकरण

श्रावक किस प्रकार अपने व्रतोका उत्तरोत्तर विकास करता है, यह बात 'प्रतिमाओंका आधार' शीर्षकमे बतलाई जा चुकी है। आचार्योने इन ग्यारह प्रतिमा-धारियोको तीन भागोमे विभक्त किया है—गृहस्थ, वर्णी या ब्रह्मचारी और भिक्षुक । आदिके छह प्रतिमाधारियोको गृहस्थ, सातवी, आठवी और नवमी प्रतिमाधारीको वर्णी और अन्तिम दो प्रतिमाधारियोको भिक्षुक संज्ञा दी गई है । कुछ आचार्योने इनके क्रमशः जघन्य, मध्यम और उत्तम श्रावक ऐसे नाम भी दिये है, जो कि उक्त अर्थंके ही पोषक है ।

यद्यपि स्वामिकात्तिकेयने इन तीनोमेसे किसी भी नामको नही कहा है, तथापि ग्यारहवी प्रतिमाके स्वरूपमे उन्होंने जो 'भिक्खायरणेण' पद दिया है, उससे 'भिक्षुक' इस नामका समर्थन अवश्य होता है। आचार्य समन्तमद्रने भी उक्त नामोंका कोई उल्लेख नही किया है, तथापि ग्यारहवी प्रतिमाके स्वरूपमे जो 'भैक्ष्याशन.' और 'उत्कृष्टः' ये दो पद दिये है, उनसे 'भिक्षुक'

१ देखो-श्रापकाचार भाग १ पृ० २२३ वलोक ८२४।

२. श्रावकाचार भाग २ पु० २२ श्लोक २-३।

र्चे श्रावकाचार भाग १ पृ० २५७ इलोक २०।

४. श्रावकाचार भाग १ पू० २८, गाथा ९०।

और 'उत्कृष्ट' या 'उत्तम' नामकी पुष्टि अवश्य होती है, क्योंकि 'उत्तम और उत्कृष्ट' पद तो एकार्थंक ही हैं। आदिके छह प्रतिमाधारी श्रावक यतः स्त्री-सुख भोगते हुए धरमे रहते हैं, अतः उन्हे 'गृहस्थ' संज्ञा स्वत. प्राप्त है। यद्यपि समन्तभद्रके मतसे श्रावक दसवी प्रतिमा तक अपने घरमें ही रहता है, पर यहाँ 'गृहिणी गृहमाहुर्न कुड्यकटसंहतिम्' की नीतिके अनुसार स्त्रीको ही गृह संज्ञा प्राप्त है और उसके साथ रहते हुए ही वह गृहस्य सज्ञाका पात्र है। यत प्रतिमाधारियो-में प्रारम्भिक छह प्रतिमाधारक स्त्री-मोगी होनेंके कारण गृहस्थ है, अतः वे सबसे छोटे भी हुए, इसलिए उन्हे जघन्य श्रावक कहा गया है। पारिजेष-न्यायसे मध्यवर्ती तीन प्रतिमाधारी मध्यम श्रावक सिद्ध होते है। पर दसवी प्रतिमाधारीको मध्यम न मानकर उत्तम श्रावक माना गया है, इसका कारण यह है कि वह घरमे रहते हुए भी नहीं रहने जैसा है. क्योंकि वह गृहस्थीके किसी भी कार्यमे अनुमति तक भी नहीं देता है। पर दसवी प्रतिमाधारीको भिक्षावृत्तिसे भोजन न करते हुए भी 'भिक्षुक' कैसे माना जाय, यह एक प्रश्न विचारणीय अवश्य रह जाता है। संभव है, भिक्षुकके समीप होनेसे उसे भी भिक्षुक कहा गया हो, जैसे चरम भवके समीपवर्ती अनुत्तर विमान-वासी देवोको 'दिचरम' कह दिया जाता है। सातवीसे लेकर आगेके सभी प्रतिमाघारी ब्रह्मचारी है, जब उनमेसे अन्तिम दो को मिक्षुक संज्ञा दे दी गई, तब मध्यवर्ती तीन (सातवी, आठवी और नवमी) प्रतिमाधारियोकी ब्रह्मचारी संज्ञा भी स्वतः सिद्ध है। पर ब्रह्मचारीको वर्णी क्यो कहा जाने लगा, यह एक प्रश्न यहाँ आकर उपस्थित होता है। जहाँ तक मै समझता हूँ, सोमदेव और जिनसेनने तथा इनके पूर्ववर्त्ती किसी भी आचार्यने 'वर्णी' नामका विधान जैन परम्परामे नहीं किया है। परन्तु उक्त तीन प्रतिमा-भारियोको पं० आशाधरजीने ही सर्वप्रथम 'वीणनस्त्रया मघ्याः' कहकर वर्णी पदसे निर्देश किया है और उक्त श्लोककी स्वोपन्नटीकामें 'वर्णिनो ब्रह्मचारिणः' लिखा है, जिससे यही अर्थ निकलता है कि वर्णीपद ब्रह्मचारीका वाचक है, पर 'वर्णी' पदका क्या अर्थ है, इस बातपर उन्होने कुछ प्रकाश नही डाला है। सोमदेवने ब्रह्म शब्दके काम-विनिग्रह, दया और ज्ञान ऐसे तीन अर्थ किये है, (देखी भा० २ पू० २२५ इलोक ८४०) मेरे ख्याल-से स्त्रीसेवनत्यागकी अपेक्षा सातवी प्रतिमाधारीको, दयाई होकर पापारंभ छोड़नेकी अपेक्षा आठवीं प्रतिमाधारीको और निरन्तर स्वाध्यायमे प्रवृत्त होनेकी अपेक्षा नवी प्रतिमाधारीको ब्रह्मचारी कहा गया होगा।

११. शुल्लक और ऐलक

ऊपर प्रतिमाओं वर्गीकरणमें बताया गया है कि स्वामी कात्तिकेय और समन्तमद्भने यद्यपि सीचे रूपमें ग्यारहवी प्रतिमाधारीका 'भिक्षुक' नाम नहीं दिया है, तथापि उनके उक्त पदोसे इस नामकी पुष्टि अवश्य होती है। परन्तु ग्यारहवी प्रतिमाधारीके दो भेद कबसे हुए और उन्हें 'शुल्लक' और 'ऐलक' कबसे कहा जाने लगा, इन प्रश्नोका ऐतिहासिक उत्तर अन्वेषणीय है, अतएव यहाँ उनपर विचार किया जाता है .—

(१) आचार्यं कुन्दकुन्दने धूत्रपाहुडमे एक गाथा दी है :

दुइयं च वृत्तींलगं उनिकट्ठं अवर सावयाणं च । भिक्तं भमेइ पत्तो सिमदीभासेण मोणेण ॥ २१ ॥ अर्थात् मुनिके पश्चात् दूसरा उत्कृष्टिलिंग गृहत्यागी उत्कृष्ट श्रावकका है। वह पात्र लेकर ईर्यासमिति पूर्वक मौन के साथ भिक्षाके लिए परिभ्रमण करता है।

इस गाथागे गारहवी प्रतिमाधारी 'उत्कृष्ट श्रावक' ही कहा गया है, अन्य किसी नामकी उससे उपलब्धि नही होती। हां, 'भिक्खं भमेइ पत्तो' पदसे उसके 'भिक्षुक' नामकी ध्वनि अवश्य निकलती है।

- (२) स्वामी कार्त्तिकेय और समन्तभद्रने भी ग्यारहवी प्रतिमाधारीके दो भेद नही किये है, न उनके लिए किसी नामकी ही स्पष्ट सज्ञा दी है। हाँ, उनके पदोसे भिक्षुक नामकी पुष्टि अवश्य होती है। इनके मतानुसार भी उसे गृहका त्याग करना आवश्यक है।
- (३) आचार्य जिनसेनने अपने बादिपुराणमे यद्यपि कही भी ग्यारह प्रतिमाओका कोई वर्णन नहीं किया है, परन्तु उन्होंने ३८ वें पर्वमे गर्भान्वय क्रियाओमे मुनि वननेके पूर्व 'दीक्षाद्य' नामकी क्रियाका जो वर्णन किया है, वह अवश्य ग्यारहवी प्रतिमाके वर्णनसे मिलता-जुलता है। वे लिखते हैं:—

त्यक्तागारस्य सद्दृष्टेः प्रशान्तस्य गृहीशिनः । प्राग्दीक्षोपयिकात्कालादेकशाटकधारिणः ॥ १५७॥ यत्पुरश्चरणं दीक्षाग्रहणं प्रतिधायते । दीक्षाद्यं नाम तज्ज्ञेयं क्रियाजातं द्विजन्मनः ॥ १५८॥

(श्रावका० भा०१प०४२)

अर्थात्—जिनदीक्षा घारण करनेके कालसे पूर्व जिस सम्यग्दृष्टि, प्रशान्तिचत्त, गृहत्यागी, द्विजन्मा और एक घोती मात्रके घारण करनेवाले गृहीशीके मुनिके पुरश्चरणरूप जो दीक्षा ग्रहण की जाती है, उस क्रिया-समूहके करनेको 'दीक्षाद्य' क्रिया जानना चिहए। इसी क्रियाका स्पष्टी-करण आ० जिनसेनने ३९ वें पर्वमे भी किया है:—

त्यक्तागारस्य तस्यातस्तपोवनमुपेयुषः । एकशाटकघारित्वं प्राग्वद्दीक्षाद्यमिष्यते ॥ ७७ ॥

(श्रावका० भा० १ पृ० ६३)

इसमे 'तपोननमुपेयुषः' यह एक पद और अधिक दिया है।

इसमें 'दीक्षाद्यक्रिया' से दो बातोंपर प्रकाश पड़ता है, एक तो इस वातपर कि उसे इस क्रियाको करनेके लिए घरका त्याग आवश्यक है, और दूसरी इस वातपर कि उसे एक ही वस्त्र धारण करना चाहिए। आचार्य समन्तभद्रके 'गृहतो मुनिवनिमत्वा' पदके अर्थकी पुष्टि 'त्यक्ता-गारस्य' और 'तपोवनमुपेयुष.' पदसे और 'चेलखण्डघरः' पदके अर्थकी पुष्टि 'एकशाटकधारिणः' पदसे होती है, अतः इस दीक्षाद्यक्रियाको ग्यारहवी प्रतिमाके वर्णनसे मिलता-जुलता कहा गया है।

आचार्य जिनसेनने इस दीद्याद्यक्रियाका विधान दीक्षान्वय-क्रियाओमे भी किया है और वहाँ बतलाया है कि जो मनुष्य अदीक्षाई अर्थात् मुनिदीक्षाके अयोग्य कुलमे उत्पन्न हुए हैं, विद्या और शिल्पसे आजीविका करते हैं, उनके उपनीति आदि संस्कार नहीं किये जाते । वे अपने पदके योग्य त्रतोको और उचित लिंगको धारण करते है तथा संन्याससे मरण होने तक एक घोतीमात्रके घारी होते है। वह वर्णन इस प्रकार है —

> अदीक्षार्हे कुले जाता विद्याशिल्पोपजीविनः । एतेषामुपनीत्यादिसंस्कारो नाभिसम्मतः ॥ १७० ॥ तेषां स्यादुचितं लिंगं स्वयोग्यव्रतघारिणाम् । एकशाटकघारित्वं संन्यासमरणाविघ ॥ १७१ ॥

> > (श्रावका० भा० १ पृ० ९३)

आचार्य जिनसेनने दीक्षाहं कुलीन श्रावककी 'दीक्षाद्य क्रिया' से अदीक्षाहं, अकुलीन श्रावककी दीद्याद्य क्रियामे क्या भेद रखा है, यह यहाँ जानना आवश्यक है। वे दोनोंको एक वस्त्रका घारण करना समानरूपसे प्रतिपादन करते हैं, इतनी समानता होते हुए भी वे उसके लिए उपनीति संस्कार अर्थात् यज्ञोपवीतके घारण आदिका निषेध करते हैं, और साथ ही स्व-योग्य त्रतोंके घारणका विधान करते हैं। यहाँ ही दीक्षाद्यक्रियाके घारकोंके दो भेदोंका सूत्रपात प्रारंभ होता हुआ प्रतीत होता है, और संभवत. ये दो भेद ही आगे जाकर ग्यारहवी प्रतिमाक दो भेदोंके आधार बन गये हैं। 'स्वयोग्य-त्रतघारण' से आचार्य जिनसेनका क्या अभिप्राय रहा है, यह उन्होंने स्पष्ट नहीं किया है। पर इसका स्पष्टीकरण प्रायश्चित्तचूलिकांके उस वर्णनसे बहुत कुछ हो जाता है, जहाँपर कि प्रायश्चित्तचूलिकांकारने कारु-शूद्रोंके दो भेद करके उन्हे व्रत-दान आदिका विधान किया है। प्रायश्चित्तचूलिकांकार लिखते हैं:—

कारुणो द्विविधाः सिद्धाः भोज्याभोज्यप्रभेदतः । भोज्येष्वेव प्रदातव्यं सर्वदा क्षुल्लकन्नतम् ॥ १५४॥

अर्थात्—कारु शूद्र भोज्य और अभोज्यके भेदसे दो प्रकारके प्रसिद्ध हैं, उनमेसे भोज्य शूदोंको ही सदा क्षुल्लक व्रत देना चाहिए।

इस ग्रन्थके संस्कृत टीकाकार भोज्य पदकी व्याख्या करते हुए कहते हैं :--

भोज्या —यदन्तपान जाह्यणक्षत्रियविट्शूद्रा भुञ्जते । अभोज्याः—तद्विपरीतलक्षणाः । भोज्येष्वेव प्रदातन्या क्षुल्लकदीक्षा, नापरेषु ।

अर्थात्—जिनके हाथका अन्त-पान ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र खाते है, उन्हें भोज्य कारु कहते हैं। इनसे विपरीत अभोज्यकार जानना चाहिए। क्षुल्लक व्रतकी दीक्षा भोज्य कारुओं में ही देना चाहिए, अभोज्य कारुओं नहीं।

इससे आगे क्षुल्लकके व्रतोका स्पष्टीकरण प्रायश्चित्तचूलिकामें इस प्रकार किया गया है।

> क्षुल्लकेष्वेककं वस्त्र नान्यत्र स्थितिभोजनम् । आतापनादियोगोऽपि तेषां शक्वन्निषध्यते ॥ १५५ ॥ क्षौरं कुर्याच्च छोचं वा पाणौ भुक्तेऽथ भाजने । कौपीनमात्रतंत्रोऽसौ क्षुल्लक. परिकीत्तितः ॥ १५६ ॥

अर्थात्—शुल्लकोमे एक ही बस्त्रका विधान किया गया है, वे दूसरा वस्त्र नहीं रख सकते। वे मुनियोके समान खड़े-खड़े भोजन नहीं कर सकते। उनके लिए आतापन योग, वृक्षमूल योग आदि योगोंका भी शाश्वत निषेध किया गया है। उस्तरे आदिसे क्षीरकर्म शिरमुंडन भी करा सकते हैं और चाहे तो केशोंका लोंच भी कर सकते हैं। वे पाणिपात्रमे भी भोजन कर सकते हैं और चाहे तो कॉसेके पात्र आदिमे भी भोजन कर सकते हैं। ऐसा व्यक्ति जो कि कौपीनमात्र रखनेका अधिकारी है, क्षुल्लक कहा गया है। टीकाकारोने कौपीनमात्रतत्रका अर्थ-कर्पटखंडमडितकटीतटः अर्थात् खंड वस्त्रसे जिसका कटीतट मडित हो, किया है, और क्षुल्लकका अर्थ-उत्कृष्ट अणुव्रतधारी किया है।

आदिपुराणकारके द्वारा अदीक्षाई पुरुषके लिए किये गये व्रतिविधानकी तुलना जब हम प्रायिक्चित्तच्लिकाके उपर्युक्त वर्णनके साथ करते है, तब असिदग्ध रूपसे इस निष्कर्षपर पहुँचते है कि जिनसेनने जिन अदीक्षाई पुरुषोको सन्यासमरणाविध तक एक वस्त्र और उचित व्रत-चिह्न आदि धारण करनेका विधान किया है, उन्हे ही प्रायिक्चित्तच्लिकाकारने 'क्षुल्लक' नामसे उल्लेख किया है।

क्षुल्लक शब्दका अर्थ

अमरकोषमे क्षुल्लक शब्दका अर्थ इस प्रकार दिया है:-

विवर्णः पामरो नीचः प्राकृतश्च पृथक्जनः । निहीनोऽपसदो जाल्पः क्षुल्लकश्चेतरक्च सः ।। १६ ॥

(दश नीचस्य नामानि) अमर० द्वि० का० शूद्रवर्ग।

अर्थात्—विवर्णं, पामर, नीच, प्राकृत जन, पृथक् जन, निहीन, अपसद, जाल्प, क्षुल्लक और इतर ये दश नीच नाम है।

उक्त क्लोक शूद्रवर्गमे दिया हुआ है। अमरकोषके तृतीय कांडके नानार्थ वर्गमे भी 'स्वल्पे-ऽपि क्षुल्लकस्त्रिषु' पद आया है, वहाँपर इसकी टीका इस प्रकार की है:—

'स्वल्पे, अपि शब्दान्नीच-कनिष्ठ-दरिद्रेष्वपि क्षुल्लक '

अर्थात्—स्वल्प, नीच, कनिष्ठ और दरिद्रके अर्थीमे क्षुल्लक शब्दका प्रयोग होता है। 'रभसकोष'मे भी 'क्षुल्लकस्त्रिषु नीचेऽल्पे' दिया है। इन सबसे यही सिद्ध होता है कि क्षुल्लक शब्दका अर्थ नीच या हीन है।

प्रायिक्तिच्हिलाके उपर्युक्त कथनसे भी इस बातकी पुष्टि होती है कि शूद्रकुलोत्पन्न पुरुषोको क्षुल्लक दीक्षा दी जाती थी। तत्त्वार्थराजवात्तिक आदिमे भी महाहिमवान्के साथ हिमवान् पर्वतके लिए क्षुल्लक या क्षुद्र शब्दका उपयोग किया गया है, जिससे भी यही अर्थ निकलता है कि हीन या क्षुद्रके लिए क्षुल्लक शब्दका प्रयोग किया जाता था। श्रावकाचारोके अध्ययनसे पता चलता है कि आचार्य जिनसेनके पूर्व तक शूद्रोको दीक्षा देने या न देनेका कोई प्रश्न सामने नही था। जिनसेनके सामने जब यह प्रश्न आया, तो उन्होने अदीक्षाई और दीक्षाई कुलोत्पन्नोंका विभाग किया और उनके पीछे होनेवाले सभी आचार्योने उनका अनुसरण किया। प्रायिक्तिन चूलिकाकारने नीचकुलोत्पन्न होनेके करण ही संभवतः आतापनादि योगका क्षुल्लकके लिए निपंघ किया था, पर परवर्ती श्रावकाचारकारोंने इस रहस्यको न समझनेके कारण सभी ग्यारहवी प्रतिमाधारकोके लिए आपातनादि योगका निषंध कर डाला। इतना ही नही, आदि पदके अर्थको

और भी वढाया और जिन-प्रतिमा, वीरचर्या, सिद्धान्त ग्रन्थ और प्रायञ्चित्तशास्त्रके अध्ययन तककां उनके लिए निषेध कर दिया। किसी-किसी विद्वान्ने तो सिद्धान्त ग्रन्थ आदिके निनेका भी अनिध-कारी घोषित कर दिया। यह स्पष्टतः वैदिक संस्कृतिका प्रभाव है, जहाँ पर कि जूद्रोको वेदाध्ययनका सर्वथा निषेध किया गया है, और उसके सुननेपर कानोमे गर्म शीशा डालनेका विधान किया गया है।

क्षुल्लकोको जो पात्र रखने और अनेक घरोसे भिक्षा लाकर खानेका विघान किया गया है, वह भी संभवत उनके गूद्र होनेके कारण ही किया गया प्रतीत होता है। सागारधर्मामृतमे ग्यारहवी प्रतिमाधारी दितीयोत्कृष्ट श्रावकके लिए जो 'आर्य' संज्ञा दी गई है, वह भी क्षुल्लकोके जाति, कुल आदिकी अपेक्षा हीनत्वका द्योतन करती है।

उक्त स्वरूपवाले क्षुल्लकोंको किस श्रावक प्रतिमामे स्थान दिया जाय, यह प्रश्न सर्वप्रथम आचार्य वसुनिन्दिक सामने आया प्रतीत होता है, क्योंकि उन्होंने ही सर्वप्रथम ग्यारहवी प्रतिमांके दो मेद किये हैं। इनके पूर्वक्तीं किसी भी आचार्यने इस प्रतिमांके दो मेद नहीं किये हैं, प्रत्युत वहुत स्पष्ट शब्दोंमे उसकी एक क्रम्पातक श्रीर द्वितीयको कौपीनधारक कहा है (देखो गाया नं० ३०१)। वसुनिन्दिने प्रथमोत्कृष्ट श्रावकका जो स्वरूप दिया है, वह क्षुल्लकके वर्णनसे मिलता-जुलता है और उसके परवर्त्ती विद्वानोंने प्रथमोत्कृष्टकी स्पष्टत. क्षुल्लक संज्ञा दी है, अतः यहीं अनुमान होता है कि उक्त प्रश्नको सर्वप्रथम वसुनिन्दिने ही सुल्झानेका प्रयत्न किया है। इस प्रथमोत्कृष्टको क्षुल्लक शब्दके सर्वप्रथम लाटीसहिताकार पं० राजमल्लजीने ही उल्लेख किया है, हालांकि स्वतन्त्र रूपसे क्षुल्लक शब्दका प्रयोग और क्षुल्लक वतका विधान प्रायदिवत्तवृिकामें किया गया है, जो कि ग्यारहवी शताब्दीके पूर्वकी रचना है। केवल क्षुल्लक शब्दका उपयोग पर्यपुराण आदि कथा ग्रन्थंभे अनेक स्थलों पर वृष्टिगोचर होता है और उन क्षुल्लकोंका वैमा ही हम वहाँ पर मिलता है, जैसा कि प्रायदिवत्तवृ्ष्टिकाकारने वर्णन किया है।

वस्त्रघारी था, अत. तात्कालिक लोगोंने उनके व्यवच्छेद करनेके लिए जैन साधुओंको नग्न, निग्नैन्थ आदि नामोसे पुकारना प्रारम्भ किया। यही कारण है कि स्वयं बौद्ध ग्रन्थोमे जैन साधुओंके लिए 'निग्गंठ' या 'णिगंठ' नामका प्रयोग किया गया है, जिसका कि अर्थ निर्ग्नन्थ है। अभी तक नञ् समासका सर्वथा प्रतिषेध-परक 'न + चेलकः = अचेलकः' अर्थ लिया जाता रहा है। पर जब नग्न साधुओंको स्पष्ट रूपसे दिगम्बर, निर्ग्नन्थ आदि रूपसे व्यवहार किया जाने लगा, तब तो जो अन्य समस्त बातोमे तो पूर्ण साधुव्रतोका पालन करते थे, परन्तु लज्जा, गौरव या शारीरिक लिंग-दोष आदिके कारण लंगोटी मात्र धारण करते थे, ऐसे ग्यारहवी प्रतिमाधारी उत्कृष्ट श्रावकोंके लिए नज् समासके ईषदर्थका आश्रय लेकर 'ईषत् + चेलकः अचेलकः' का व्यवहार प्रारम्भ हुआ प्रतीत होता है जिसका कि अर्थ नाममात्रका वस्त्र धारण करनेवाला होता है। ग्यारहवी बारहवी शताब्दीसे प्राकृतके स्थानपर अपभ्रंश भाषाका प्रचार प्रारम्भ हुआ और अनेक शब्द सर्वसाधारणके व्यवहारमे कुछ भ्रष्ट रूपसे प्रचलित हुए। इसी समयके मध्य 'अचेलक' का स्थान 'ऐलक' पदने ले लिया, जो कि प्राकृत-व्याकरणके नियमसे भी सुसंगत बैठ जाता है। क्योंकि प्राकृतमे 'क-ग-च-ज-त-द-प-य-वां प्रायो लुक्' (हैम० प्रा० १,१७७) इस नियमके अनुसार 'अचेलक' के चकारका लोप हो जानेसे 'अ ए ल क' पद अविशब्द रहता है। यही (अ + ए = ऐ) सन्धिके योगसे 'ऐलक' बन गया।

उक्त विवेचनसे यह बात भली भाँति सिद्ध हो जाती है कि 'ऐलक' पद भले ही अर्वाचीन हो पर उसका मूल रूप 'अचेलक' शब्द बहुत प्राचीन है । लाटीसंहिताकारको या तो 'ऐलक' का मूलरूप समझमे नही आया, या उन्होने सर्वसाधारणमे प्रचलित 'ऐलक' शब्दको ज्योंका त्यो देना ही उचित समझा। इस प्रकार ऐलक शब्दका अर्थ नाममात्रका वस्त्रधारक अचेलक होता है और इसकी पुष्टि आचार्य समन्तभद्रके द्वारा ग्यारहवी प्रतिमाधारीके लिए दिये गये 'चेलखण्डधरः' पदसे भी होती है।

निष्कर्ष

उपर्युक्त सर्वं विवेचनका निष्कर्षं यह है—

सुल्लक — उस व्यक्तिको कहा जाता था, जो कि मुनिदीक्षाके अयोग्य कुलमे या शूद्र वर्णमें उत्पन्न होकर स्व-योग्य, शास्त्रोक्त, सर्वोच्च व्रतोका पालन करता था, एक वस्त्रको धारण करता था, पात्र रखता था, अनेक घरोसे भिक्षा लाकर और एक जगह बैठकर खाता था, वस्त्रादिका प्रतिलेखन रखता था, कैंची या उस्तरेसे शिरोमुंडन कराता था। इसके लिए वीरचर्या, आतापनादि योग करने और सिद्धान्त ग्रन्थ तथा प्रायश्चित्तशास्त्रके पढ़नेका निषेध था।

ऐलक—मूल मे 'अचेलक' पद नग्न मुनियं के लिए प्रयुक्त होता था। पीछे जब नग्न मुनियों के लिए निर्मन्थ, दिगम्बर आदि गब्दोंका प्रयोग होने लगा, तब यह शब्द ग्यारहवी प्रतिमाधारक और नाममात्रका वस्त्र-खड धारण करनेवाले उत्कृष्ट श्रावकके लिए व्यवहृत होने लगा। इसके पूर्व ग्यारहवी प्रतिमाधारीका 'भिक्षुक' नामसे व्यवहार होता था। इस भिक्षुक या ऐलकके लिए लंगोटी मात्रके अतिरिक्त सर्व वस्त्रों और पात्रोंके रखनेका निषेध है। साथ ही मुनियोंके समान खड़े-खड़े भोजन करने, केशलुंच करने और मयूरिपिच्छका रखनेका विधान है। इसे ही विद्वानोंने 'ईषन्मुनि' 'देश यित' आदि नामोंसे व्यवहार किया है।

समयके परिवर्त्तनके साथ शूद्रोंको दीक्षा देना बन्द हुआ, या शूद्रोने जैनधर्म धारण करना बन्दकर दिया और तेरहवी शताब्दीसे लेकर इधर मुनिमार्ग प्रायः बन्द-सा हो गया तथा धर्मशास्त्र-के पठन-पाठनकी गुरु-परम्पराका विच्छेद हो गया, तब लोगोने ग्यारहवी प्रतिमाके ही दो भेद मान लिये और उनमेसे एकको क्षुल्लक और दूसरेको ऐलक कहा जाने लगा।

क्या आज उच्चकुलीन, ग्यारहवी प्रतिमाधारक उत्कृष्ट श्रावकोको 'क्षुल्लक' कहा जाना योग्य है ? यह अद्यापि विचारणीय है ।

१२ श्रावक प्रतिमाओंके विषयमें कुछ विशेष शातव्य

- (१) आचार्यं कुन्दकुन्द, स्वामी समन्तभद्र, स्वामी कार्त्तिकेय, सोमदेव, चामुण्डराय, अमित-गति आदि अनेक आचार्योने ग्यारहवी प्रतिमाके दो मेद नहीं कहे हैं, जबकि वसुनन्दी, आशाधर, मेधावी, गुणभूषण आदि अनेक श्रावकाचारकारोने दो भेद किये है।
- (२) सोमदेवने सिचत्तत्यागको आठवी प्रतिमा कहा है और कृषि आदि आरम्भके त्यागको पाँचवी प्रतिमा कहा है, जो अधिक उपयुक्त एवं क्रम-संगत प्रतीत होता है (देखो—भाग १, पृ॰ २३३, २लोक ८२१)
- (४) सकलकीत्तिने ग्यारहवी प्रतिमावालेको क्षुल्लक कहा है। उसे सद्-धातुका कमण्डलु, और छोटा पात्र—थाली रखनेका विधान किया है। (देखो—भाग २, पृ० ४२५-४२६, व्लोक ३४, ४१-४२)
- (५) क्षुल्लकके लिए अनेक श्रावकाचारकारोंने सहज प्राप्त प्रासुक द्रव्यसे जिन-पूजन करने-का भी विधान किया है। (देखो--लाटीसहिता भाग ३, पृ० १४८, क्लोक ६९। पुरुषार्थानुशासन भाग ३, पृ० ५२९ क्लोक ८०)
- (६) पुरुषार्थानुशासनमे ग्यारहवी प्रतिमाके दो भेद नही किये गये हैं और उसे 'कौपीन' के सिवाय स्पष्ट शब्दोमे सभी वस्त्रके त्यागका विधान किया है। (देखो—भाग ३, पृ० ५२९, श्लोक ७४)
- (७) लाटीसहितामे क्षुल्लकके लिए कास्य या लोहपात्र भिक्षाके लिए रखनेका विधान है। (देखो—भाग ३, पृ॰ ५२८, ३लोक ६४)
- (८) पुरुषार्थानुशासनमे दशवी प्रतिमाधारीके पाप कार्यो या गृहारम्भोमे अनुमति देनेका विस्तृत निपेध और पुण्य कार्योमे अनुमति देनेका विस्तृत विधान किया है। (देखो—भाग ३, पृ० ५२८, इलोक ६० ७०)
- (९) पं॰ दीलतरामजीने अपने क्रियाकोषमे नवमी प्रतिमाधारीके लिए काठ और मिट्टीका पात्र रखने और धातुपात्रके त्यागका स्पष्ट कथन किया है। (देखो—भाग ५, पृ॰ ३७५)
- (१०) गुणभूषणने नवमी प्रतिमाधारीके लिए वस्त्रके सिवाय सभी परिग्रहके त्यागका विधान किया है। (देखो—भाग २, पृ० ४५४, श्लोक ७३)

- (११) सकलकीर्त्तिने आठवी प्रतिमाधारीको रथादि सवारीके त्यागका विधान किया है। (देखो—भाग २, पृ० ४१८, क्लोक १०७)
- (१२) लाटीसंहितामे छठी प्रतिमाधारीके लिए रोगादिके शमनार्थ रात्रिमे गन्ध-माल्य, विलेपन एवं तैलाभ्यङ्ग आदिका भी निषेध किया है। (देखो—भाग ३, पृ० १४३, क्लोक २०)
- (१३) पं॰ दौलतरामजीने छठी प्रतिमाधारीके लिए रात्रिमे गमनागमनका निषेध किया है, तथा अन्य आरम्भ कार्योके करनेका भी निषेध किया है। (देखो—भाग ५, प० ३७२, ३७३)
- (१४) लाटीसंहितामे दूसरी प्रतिमाधारीके लिए रात्रिमे लम्बी दूर जाने-आनेका निषेध किया गया है। (देखो—भाग ३, पृ० १०४, क्लोक २२३)

तथा इसी व्रत-प्रतिमावालेको घोड़े आदिकी सवारी करके दिनमे भी गमन करनेका निषेध किया है, उनका तर्क है कि किसी सवारीपर चढ़कर जानेमे ईर्यासशुद्धि कैसे संभव है। (देखो—भाग ३, पृ० १०४, क्लोक २२४)

- (१५) पुरुषार्थानुशासनमे श्रावक-प्रतिमाओंको क्रमसे तथा क्रमके बिना भी धारण करनेका विधान किया है। (देखो—भाग ३, पृ० ५३१, श्लोक ९४) जबिक सभी श्रावकाचारमे क्रमसे ही प्रतिमाओंके धारण करनेका स्पष्ट विधान किया गया है।
- (१६) धर्मसग्रह श्रावकाचारमे प्रथमोत्कृष्टसे 'श्वेतैकपटकौपीनधारक' कहा है। (देखो— भाग २, पृ० १४९, इलोक ६१) सागारधर्मामृतमे भी 'सितकौपीनसंव्यानः' कहा है। (देखो— भाग २, पृ० ७४, इलोक ३८) तथा द्वितीयोत्कृष्टको 'रक्तकौपीनसंग्राही' कहा है। (देखो— भाग २, पृ० १५०, इलोक ७२)

श्रावककी ११ प्रतिमाओं विषयमे यह विशेष ज्ञातव्य हे कि उमास्वातिने अपने तत्त्वार्थसूत्र-मे, तथा उसके टीकाकार पूज्यपाद, अकलंक और विद्यानिन्दिने प्रतिमाओं का कोई उल्लेख नहीं किया है। इसी प्रकार शिवकोटिने रत्नमालामे, रिवषेणने पद्मचिरतमे, जटासिंहनिन्दिने वराङ्ग-चरितमे, जिनसेनने हरिवंशपुराणमे, पद्मनिन्दिने पंचिंशितिकामे, देवसेनने प्राकृत भावसंग्रहमें और रयणसारके कर्त्ताने रयणसारमे तथा अमृतचन्द्रने पुरुषार्थसिद्धचुपायमें भी श्रावककी ११ प्रतिमाओं का कोई वर्णन नहीं किया है। इसके विपरीत समन्तभद्ग, सोमदेव, अमितगित, वसुनिन्दि, आशाधर, मेधावी, सकलकीर्त्ति आदि श्रावकाचार-कर्ताओं ग्यारह प्रतिमाओं का नाम निर्देश ही नहीं, प्रत्युत विस्तारके साथ उनके स्वरूपका निरूपण किया है।

आचार्य कुन्दकुन्दने ग्यारह प्रतिमाओके नामवली जिस गायाको कहा है, वही गाथा पट्-खण्डागमकी भवला और कषायपाहुडकी जयभवला टीकामे भी पायी जाती है।

उक्त विश्लेषणसे ज्ञात होता है कि श्रावकधर्मके वर्णन करनेके विषयमे दिगम्बर सम्प्रदायमें दो परम्पराएँ रही है। इसी प्रकार श्वे॰ सम्प्रदायमें तत्त्वार्थसूत्रके टीकाकारोने भी प्रतिमाओंका कोई वर्णन नहीं किया है, परन्तु हरिभद्रकी उपासक-विंशतिकामे तथा दशाश्रृतस्कन्धमे प्रतिमाओंका वर्णन पाया जाता है, इससे यह निष्कर्ष निकल जाता है दि॰ श्वे॰ दोनों ही परम्पराओंमे प्रतिमाने के वर्णन और नहीं वर्णन करनेकी दो परम्पराएँ रही हैं।

१३. इवे० शास्त्रोंके अनुसार प्रतिमाओंका वर्णन

रवेताम्बर-सम्प्रदायके दशाश्रुत स्कन्धगत छट्ठी दशामे श्रावककी ११ प्रतिमाओका वर्णन है। तथा हरिभद्रसूरिकृत विशतिकाकी दशवी विशिकामे भी ११ प्रतिमाओका वर्णन है। उनके नामोमे दिगम्बर-परम्परासे जो कुछ मेद है, तथा स्वरूपमे भी जो विभिन्नता है, वह यहाँ दी जाती है—

प्रतिमाओं के नामोमे खास अन्तर सिचत्तत्याग प्रतिमाका है। इवे॰ मान्यताके अनुसार इसे सातवी प्रतिमा मानी है। नवमी प्रतिमाका नाम प्रेष्यप्रयोग त्याग है, दशवीका नाम उिह्ष्ट त्याग और ग्यारहवीका नाम श्रमणभूत प्रतिमा है।

प्रतिमाओके स्वरूपमे भी कुछ विशेषता है वह उक्त दोनों ग्रन्थोके आधारपर यहाँ दी जाती है-

- १. दर्शनप्रतिमाधारी—देव-गुरुकी शुश्रूषा करता है, धर्मसे अनुराग रखता है, यथा—समाधि, गुरुजनोकी वैयावृत्य करता तथा श्रावक और मुनिधर्मपर दृढ श्रद्धा रखता है।
- २. वत प्रतिमाधारी—अतिचार रहित पच अणुव्रतोंका पालन करता है, बहुतसे शीलवर्त, गुणवर्त, प्रत्याख्यान और प्रोषघोपवासका अभ्यास करता है, किन्तु सामायिक और देशावकाशिक शिक्षावर्तका सम्यक् प्रकार पालन करता है।
- ३. सामायिक प्रतिमाधारी—अपने बल-वीर्यंके उल्लाससे पूर्व प्रतिमाओके कर्तव्योंका पालन करता हुआ अनेक बार सामायिक करता है और देशावकाशिक व्रतका भी भलीभाँति पालन करता है किन्तु अष्टमी, चतुर्दशी आदि पर्वोमे विधिपूर्वक परिपूर्ण प्रोषधोववासका सम्यक् परि-

१ दशण वय सामाद्य पोसह पिंडमा अवभ सिन्वते । आरम पेस उद्दिद्वज्ञए समणमूए य ॥ १ ॥ एया खलु इवकारस गुणठाणगभेयको मुणेयन्वा । समणोवासगपिंडमा वज्झाणुट्ठाणिंकगेहि ॥ २ ॥

२ पढमा उवामग-पिडमा-सन्व-वम्म-सई यावि भवति । तस्स णं बहुई सीलवय-गुणवय-वेरमण-पञ्चमखाण-पोमहोववासाइ नो सम्म पट्ठिवत्ताइ भवति । से त पढमा उवासग-पिडमा । मुस्सूसाई जम्हा दसणपमुहाण कज्जसूय ति । कार्यिकिरियाइ सम्म लिखज्जइ बोहबो पिडमा ॥ ३ ॥ सुस्सूस धम्मराको गुरुदेवाण जहासमाहीए । वेयावच्चे नियमो दसणपिडमा भवे एसा ॥

अहावरा दोण्या उवासग-पिडमा-सन्व-वम्म-६ई यावि भवइ । तस्स ण वहूई सीलवय-गुणवय-वेरमण-पच्चक्ष्म्याण-पोमहोववासाइ सम्म पट्टिवित्ताई मवंति । से णं मामाइय देसावगासियं नो मम्म झणुपालिता भवइ । त दोण्या उवामग-पिडमा । पचाणुश्ययधारित्तमणइपारं चए्यु पिडवंघो ।

पालन नही करता है।1

४ प्रोषध प्रतिमाधारी—अष्टमी, चतुर्दशी, पूर्णमासी आदि पर्वो मे सम्यक् प्रकारसे यति-भावके साधनार्थ परिपूर्ण प्रोषधोपवास करता है। किन्तु एकरात्रिक उपासकप्रतिमाका सम्यक् परिपालन नहीं करता है।

५. एकरात्रिप्रतिमाधारी—अष्टमी आदि पर्वके दिनोंमें पूर्ण प्रोषधोपवासको धारण करता हुआ भी स्नान नही करता, प्रकाशमे (दिनमे) ही भोजन करता है, अर्थात् रात्रिभोजनका त्यागी होता है, धोतीकी लाग नही लगाता, और दिनमे परिपूर्ण ब्रह्मचर्यका पालन करता है, तथा रात्रिमे भी मैथुन-सेवनका परिमाण रखता है। इस प्रतिमाको उत्कर्षसे पाँच मास तक पालता है।

६ ब्रह्मचर्यं प्रतिमाधारी—उक्त क्रियाओको करता हुआ रात्रिमे भी परिपूर्ण ब्रह्मचर्यका पालन करता है अर्थात् स्त्री-सेवनका सर्वथा त्याग कर देता है । किन्तु सचित्त भोजनका त्यागी होता है । इस प्रतिमाको उत्कर्षसे छह मास तक पालता है । ३

७ सचित त्याग प्रतिमाथारी-यावज्जीवनके लिए सर्व प्रकारके सचित्त आहारपानका

तह अत्तवीरिजल्लासजोगओ रयतसुद्धिदित्तिसम । सामाइयकरणमसइ सम्म सामाइयप्यविमा ॥ ६ ॥

पोसहिकिरियाकरण पव्वेसु तहा तहा सुपरिसुद्धं। जडभावभावसाहगमणघ तह पोसहप्पडिमा ॥ ७ ॥

पव्वेसु चेव राइं असिणाणाइकिरियासमाजुत्तो । मासपणगावहि तहा पडिमाकरण त तप्पडिमा ॥ ८॥

१ अहावरा तच्चा उवासग-पिंडमा-सन्ब-धम्म-रुई या वि भवइ। तस्स ण वहूइ सीलवय-गुणवय-वेरमण-वच्चविताण-पोसहोववासाइ सम्म पट्टवियाइ भविति। से ण सामाइय देसावगासिय सम्म अणुपालिता भवइ। से ण चउदिस-अट्टिमिउद्दिट्ट-पुण्णमासिणीसु पिंडपुण्ण पोसहोववास नो सम्म अणुपालिता भवइ। से त तच्चा उवासग-पिंडमा।

२ अहावरा च उत्था उत्रामग-पिंडमा-सन्त्र-धम्म-एई यावि भवई। तस्स णं बहूई सीलवय-गुणवय-चेरमण-पन्नवद्धाण-पोमहोववासाई सम्म पट्टवियाई भवति। से ण सामाइय देसावगासिय सम्म अणुपालिता भवई। से ण च उद्दस्टुमुद्ट्ट-पुण्गमासिणीसु पिंडपुण्ण पोसह सम्म अणुपालित्ता भवई। से ण एग-राइय उवासग-पिंडम नो सम्म अणुपालिता भवई। से त च उत्था उवासग-पडमा।

अहावरा पचमा उनासग-पिडमा-सन्व-धम्म-रुई यावि भवइ। तस्स ण बहुई सीलवय-गुणवय-वेरमण-पच्चव्याण-पोमहोववामाइ सम्म अणुपालिला भवइ। से ण मामाइय देसावगासिय अहासुत्त अहाकप्प अहातच्च अहामग्ग सम्म काएण फासित्ता पालित्ता, सोहित्ता, पूरित्ता, किट्टित्ता, आणाए अणुपालिता भवइ। से ण चउइसि-अट्टिम-उिट्ट्ठ-पुण्णमासिणीसु पिडपुण्ण पोसह अणुपालित्ता भवइ। से णं एग-राइय उवासग पिडम सम्म अणुपालित्ता भवइ। से ण असिणाणए, वियडभोई, मजिलके हे, दिया बंभचारी, रित्त परिमाणके हे। से ण एया क्वेण विहारेण विहरमाणे जहण्णेण एगाह वा दुयाह वा तियाह वा जाव उक्कोसेण पच मास विहरइ। से तं पचमा उवासग-पिडमा।

त्याग कर देता है और प्रासुक आहारपानको ग्रहण करता है। इस प्रतिमाको उत्कर्षसे सात मास तक पालन करता है।

- ८. आरम्भ त्याग प्रतिसाधारी—सर्व प्रकारके सावद्य आरम्भका स्वय परिपूर्ण त्यागी होता है, किन्तु प्रेष्य (सेवक) वर्गसे आरम्भ करानेका त्यागी नही होता। हाँ, वह विकत्म भर उपयुक्त रहकर अल्प ही आरम्भ कार्यं सेवकोसे कराता हैं। इस प्रतिमाको वह उत्कर्षसे आठ मास तक परिपालन करता है।
- ९ प्रेव्यारम्भ परित्याग प्रतिमाबारी—सेवक जनोसे भी रंचमात्र सावद्य आरम्भको नहीं
 कराता है और न स्वयं करता है। किन्तु उद्दिष्ट भोजनका त्यागी नहीं होता है। इस प्रतिमाको उत्कर्षसे नौ मास तक परिपालन करता है।
- १० उद्दिष्टाहार त्यागी—अपने निमित्तसे वने हुए आहारपानका सर्वथा त्याग कर देता है और निरन्तर शास्त्र स्वाध्याय एवं आत्मध्यानमे संलग्न रहता है। यह शिरके वालोको क्षुरासे

२ अहावरा सत्तमा उवासग-पिंहमा-सब्ब-धम्म-रुई थावि भवति । जाव राओवराय वा वभगारी सिवताहारे से परिण्णाए भवति । आरंभे से अपरिणाए भवति । से ण एयारूवेण विहरमाणे-जहण्णेणं एगाह वा दुआई वा तिआई वा जाव उक्कोसेणं सत्तमासे विहरेज्जा । से तं सत्तमा उवासग-पिंहमा । एविवही उ नवर सिव्यत्त पि परिवज्जए सब्ब ।

सत्त य मासे नियमा फासुयमोगेण तप्पहिमा॥ १२॥

जावज्जीवाए वि हु एसा सन्वित्तवज्जणा होइ।

एव चिय जं चित्तो सावगधम्मो बहुपगारो ॥ १३॥

अहावरा अट्ठमा उवासग-पिडमा-सन्व-घम्म-छई यावि भवति । जाव रामोवराय वभयारी । सिवत्ताहारे से पिरण्णाए भवइ । आरम्भे से पिरण्णाए भवइ । पेसारंभे अपिरण्णाए भवड । से ण एयारुवेण विहारेण विहरमाणे जाव-जहण्णेण एगाहं वा दुआह वा तिआहं वा जाव-उक्कोसेणं अट्ठमासे बिहरेज्जा । से त अट्ठमा उवामग-पिडमा ।

एव चिय आरम्भं वज्जई मावज्जमट्ठमास जा। तप्पडिमा पेसेहि वि अप्प कारेइ उवजत्तो॥ १४॥

श्रिता छट्टा उनासग-निहमा-सन्त-चम्म-एड थानि भन्छ। जान से ण एगराइय उनासग-पिंडम सम्म अणुपालिला भन्छ। से ण असिणाणए, नियडमोई, मउलिकडे, दिया ना राओ ना नमयारी, सिन्ताहारे से अपरिण्णाए भन्छ। से रा एयारूनेण निहारेण निहरमाणे-जहण्णेण एगाह ना नुआहं ना तिआह ना जान उन्कोसेण छम्मासं निहरेज्जा। से तं छट्ठा उनासग-पिंडमा। असिणाण नियडमोई मजलियडो रित्तनभमाणेण। पिंडनक्समंत्रजानाइसंगओ चेन सा किरिया।। ९॥ एव किरियाजुत्तोऽनंभं नज्जेइ ननर राई पि। कम्मासानिह नियमा एसा उ अनमपिंडमित्त॥ १०॥ जानज्जीनाए निह एसाऽनंभस्स नज्जणा होइ। एवं निय ज नित्तो सानगनम्मी नहुपगारो॥ १९॥

मुंडन कराता है, किन्तु शिखा (चोटी) रखता है। वह जानी हुई बातको कहता है, नही जानी हुई वातको किसीके द्वारा पूछनेपर भी नहीं कहता है। इस प्रतिमाको उत्कर्षसे दश मास तक पालता है।

११. श्रमणभूत प्रतिमाधारी—उद्दिष्ट भोजनका त्यागी होती है, दाढी, सिर, मूछके बालोंको क्षुरासे ुडवाता है, अथवा अपने हाथसे केश-लुंच करता है। सचेल साधु जैसा वेष धारण करता हे और साधुजनोचित उपकरण-पात्र रखता है। चार हाथ भूमिको शोध कर चलता है। केवल जातिवर्ण (कुटुम्व जनो) से प्रेम-विच्छिन्न नहीं होनेके कारण उनके यहाँ गोचरी कर सकता है। गृहस्थके घर गोचरीके लिए प्रवेश करनेपर यह कहता है—'प्रतिमाधारी श्रमणभूत श्रमणोपासकके, भिक्षा दो' इस प्रतिमाको वह ग्यारह मास तक पालन करता है।

दशाश्रुतस्कन्थके अनुसार ग्यारह्वी प्रतिमाको ११ मास पालन करनेके बाद वह साधुपदको यावज्जीवनके लिए स्वीकार कर लेता है। किन्तु हरिभद्र सूरिकी उपासक-विशिकाके अनुसार कोई सक्लेशके बढनेसे मुनि न वनकर गृहस्थ भी हो जाता है।

- १. अहावरा नवमा उवासग-पिडमा-सन्त्र-धम्म-रुई यावि भवई। जाव-राओवराय बभयारी, सिचत्ताहारे से पिरण्णाए भवई। आरभे से पिरण्णाए भवई। पेसारमे से पिरण्णाए भवई। उद्दिष्ठ-भत्ते से अपरिण्णाए भवडः। से णं एयारूवेण विहारेणं विहरमाण-जहण्णेण एगाह वा बुआह वा तिआह वा जाव-उक्कोसेण नव मासे विहरेण्जा। से त नवमा उवासग-पिडमा। तेर्हि पि न कारेई नवमासे जाव पेसपिडम त्ति। पुन्वोइया उ किरिया सन्वा एयस्स सविसेसा।। १५॥
- श्रुवरा दममा उवासग-पिंडमा-सन्त्र-धम्म-रुई यावि भवई । जाव-उिह्ट्ठ-भत्ते से परिण्णाए भवई । से णं खुरमुडए वा सिहा-धारए वा तस्स ण आभट्ठस्स समाभट्ठस्स वा कप्पति दुवे भासाओ भासित्तए, जहा-जाण वा जाण, अजाण वा णो जाण । से ण एयारूवेण विहारेण विहरमाणे-जहण्णेण एगाह वा दुआह वा तिआहं वा-जाव-उवकोसेण दस मासे विहरेज्जा । त दसमा उवासग-पिंडमा । उिह्ट्ठाहाराईण वज्जण इत्य होई तप्पिंडमा । दसमासाविह मज्झायझाणजोगप्पहाणस्य ॥ १६ ॥
- ३ अहावरा एकावसमा उवामग-पिंडमा-सन्व श्रम-रुई यावि भवई । जाव-उिह्ट्ठ-भत्ते से परिण्णाए भवई । से ण खुरमुडए, वा लु विमरए वा, गिह्यायार-भडग-नेवत्थे । जारिसे समणाण निग्गथाण घम्मे पण्णत्ते, तं सम्म काएण फासेमाणे. पालेमाणे, पुरक्षो जुगमायाए पेहमाणे, दस्ठूण तसे पाणे उद्ह्र्ट् पाए रीएज्जा साह्र्ट् पाए रीएज्जा, तिरिच्छं वा पायं कट्टु रीएज्जा सित परक्कमे सजयामेव परिक्कमेज्जा, नो उज्जूय गच्छेज्जा । केवल से नायए पेज्जवधणे अवोच्छिन्ने भवई । एव से कप्पति नाय-विहि एत्तए । इक्कारस मासे जांव समणभूयपिंडमा उ चरिम ति । अणुचरई साहुकिरियं इत्थ ईमो अविगल्डं पाय ॥ १७ ॥ आसेविऊण एयं कोई पव्वयद्द तह गिही होइ ।

एया उ जहुत्तरमो असंसकम्मक्स्रजोवसमभावा।

हुंति पडिमा पसत्था विसोहिकरणाणि जीवस्य ॥ १९ ॥

तवभावभेयको च्चिय विसुद्धिसकेसभेएण ॥ १८ ॥

यहाँ यह ज्ञातन्य है कि क्वे॰ परम्पराके शास्त्रोमे जिस प्रकार प्रत्येक प्रतिमाके धारण करनेके समयका उल्लेख है, उस प्रकारसे दि॰ परम्पराके शास्त्रोमे नियत समयका कोई उल्लेख नहीं है। यह साधक श्रावककी शिक्त और अवस्थापर निर्भर है कि वह पूर्व-पूर्व प्रतिमासे अपनेको सर्व प्रकारसे निष्णात देखकर आगे-आगेको प्रतिमाओको स्वीकार करता हुआ अन्तमे या तो मुनि बन जावे, अथवा समाधिमरणको अंगीकार करे।

श्वे० परम्पराके अनुसार पहली प्रतिमाके धारण करनेका उत्कृष्ट काल एक मास, दूसरी-का दो मास, तोसरीका तीन मास, चौथीका चार मास, पाँचवीका पाँच मास, छठीका छह मास, सातवीका सात मास, आठवीका आठ मास, नवमीका नौ मास, दशवीका दश मास और ग्यारहवी-का ग्यारह मास है। इसका अर्थ है कि (१+२+३+४+५+६+७+८+९+१०+११= ६६) छ्यासठ मास अर्थात् साढे पाँच वर्षके पश्चात् उसे मृनि वन जाना चाहिए, अथवा सन्यास धारण कर लेना साहिए।

समीक्षा

दिगम्बर परम्परामे सोमदेवको छोड़कर सभी श्रावकाचार-कर्ताओने सचित्त त्यागको पाँचवी और आरम्भ त्यागको आठवी प्रतिमा माना है। पर सोमदेवके तर्क-प्रधान एवं बहुश्रुतज्ञ चित्तको यह बात नही जैंची कि कोई व्यक्ति सचित्त मोजन और स्त्री-सेवनका त्यागी होनेके पश्चात् भी कृषि आदि पापारम्भवाली क्रियाओं को कर सकता है। अतः जन्होने आरम्भ-त्यागके स्थानपर सचित्त त्याग और सचित्त त्यागके स्थानपर आरम्भ-त्याग प्रतिमको कहा।

उपरि-दर्शित श्वेताम्बरीय दशाश्रुतस्कन्ध और हरिभद्र-रिचत विशति विशितिकाकी प्रतिमा-विशितिकामें सिचत्त त्यागको सातवी और ब्रह्मचर्य-प्रतिमाको छट्ठी माना है। सभवतः सोमदेव उक्त दोनो ग्रन्थोसे परिचित रहे हैं। फिर भी अपनी तार्किक वृद्धिसे श्वेताम्बरीय प्रतिमाक्रमको अपनाते हुए भी आरम्भ त्याग करनेवाली प्रतिमा को दिवा ब्रह्मचर्य और नवधा ब्रह्मचर्यसे पहिले ही स्थान देना उचित समझा है।

यहाँपर सप्रमाण श्वेताम्बरीय मान्यताको देनेका अभिप्राय यही है कि विद्वज्जन प्रतिमाओ-के विषयमे विभिन्न मतोसे परिचित हो सकें।

श्वेताम्बरीय परम्परामे पाँचवी एकरात्रिक प्रतिमा है। इस प्रतिमाधारीको पर्वके दिनोमे स्नानका त्यागी और रात्रिमे भोजन करनेका त्यागी होना आवश्यक है।

दिगम्बर परम्परामे दशवी अनुमति त्थाग प्रतिमा है। पर इस नामवाली कोई प्रतिमा श्वेताम्बर परम्परामे नही है। वहा उद्दिष्टाहार त्थागको दशवी प्रतिमा माना गया है। तथा ग्यारहवी प्रतिमाको श्रमणभूत प्रतिमा कहा है। वह सचेल साधु जैसा वेष धारण करता है,

आसेविकण एयाभावेण निकांगमा जई होइ।

ज उवरि सन्वविरई भावेणं देसविरई उ॥ २०॥

मूचना—टिप्पणीमें दी गई सभी गायाएँ हरिसद्रसूरि-रचित प्रतिभा-विशिका की है। और उक्त सभी प्राकृत गद्यभाग दशाध्युतस्कन्वके उवासगदशा प्रकरणके हैं।—सम्पादक

उन्हींके समान उपकरण-पात्र रखता है, केशोंको क्षुरासे मुड़वाता है अथवा अथवा केश-लोच करता है। केवल कुटुम्बी जनोंके साथ प्रेम बना रहनेसे उनके यहाँ गोचरी कर सकता है। दिगम्बर मान्यताके अनुसार उनके यहाँ ग्यारहवी प्रतिमाके दो भेद नहीं किये गये है।

दिगम्बर परम्परामे किस प्रतिमाको कितने समय तक पालन करे, इसका कोई विधान दृष्टिगोचर नही होता है। परन्तु श्वेताम्बर परम्परामे प्रतिमाओके पालन करनेके जघन्य और उत्कृष्ट कालका स्पष्ट विधान है, जिसका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है। तदनुसार ग्यारहवी प्रतिमाको ११ मास तक पालन करनेके पश्चात् दशाश्रुतस्कन्थके अनुसार उसे साधु बन जाना आवश्यक है, अथवा उपासकदशासूत्रके अनुसार समाधिमरण करना आवश्यक है। इसकी पुष्टि रत्नकरण्डकसे और उसके टीकाकार प्रभाचन्द्राचार्यकी प्रतिमा-व्याख्यासे पूर्व दी गई उत्थानिकासे भी होती है।

१४ सामायिक शिक्षावत और सामायिक प्रतिमामे अन्तर

आचार्योने 'सर्वविरितलालसः खलु देशविरितपिरिणामः' कहकर सर्व पापोसे निवृत्त होने-का लक्ष्य रखना हो देशविरितका फल बतलाया है। यह सर्व सावद्य विरित सहसा सभव नही है, इसके अभ्यासके लिए शिक्षाव्रतोका विधान किया गया है। स्थूल हिंसादि पाँच पापोका त्याग अणुव्रत है और उनकी रक्षार्थ गुणव्रतोका विधान किया गया है। गृहस्थ प्रतिदिन कुछ समय तक सर्व सावद्य (पाप) योगके त्यागका भी अभ्यास करे इसके लिए सामायिक शिक्षाव्रतका विधान किया गया है। अभ्यासको एकाशन या उपवासके दिनसे प्रारम्भ कर प्रतिदिन करते हुए क्रमश्च प्रातः सार्यकाल और त्रिकाल करने तकका विधान आचार्योने किया है। यह दूसरी प्रतिमाका विधान है। इसमे कालका बन्धन और अतीचारोके त्यागका नियम नही है, हाँ उनसे वचनेका प्रयास अवश्य किया है। सकलकी त्तिने एक वस्त्र पहिन कर सामायिक करनेका विधान किया है।

किन्तु तीसरी प्रतिमाधारीको तीनो सन्ध्यार्थ मे कमसे कम दो घड़ी (४८ मिनिट) तक निरितचार सामायिक करना आवश्यक है। वह भी शास्त्रोक कृति कर्मके साथ और यथाजातरूप धारण करके। उरत्करण्डकके इस 'यथाजात' पदके ऊपर वर्तमानके वृती जनों या प्रतिमाधारी श्रावकोने ध्यान नही दिया है। समन्तभद्रने जहाँ सामायिक शिक्षावृतीको 'चेलोपसृष्टभूनिरिव' (वस्त्रसे लिपटे मुनिके तुल्य) कहा है, वहाँ सामायिक प्रतिमाधारीको यथाजात (नग्न) होकरके सामायिक करनेका विधान किया है। चारित्रसारमे भी यथाजात होकर सामायिक करनेका निर्देश है और वृतोद्योतन श्रावकाचारमे तो बहुत स्पष्ट शब्दोमे 'यथोत्पन्नस्तथा भूत्वा कुर्यात्सामायिक च स.' कहकर जैसा नग्न उत्पन्न होता है, वैसा ही नग्न होकर सामायिक करनेका विधान तीसरी प्रतिमाधारीके लिए किया गया है।"

१ साम्प्रत योऽसौ सल्लेखनानुष्ठाता श्रावकस्तस्य कित प्रतिमा भवन्तीत्याऽऽशङ्क्य आह । (रत्नक० रलो० १३६ उत्थानिका)

२ एकवस्त्र विना त्यक्त्वा सर्ववाह्यपरिग्रहान् । प्रोपर्घ चैकभक्तं वा कृत्वा सामायिक कुरु ॥ (श्रा० स० भा० २ पृ० ३४३ श्लोक ३४)

३ देखो—रत्नकरण्डक क्लो० १३९ । ४. चारित्रसार भा० १ पृ० २२५ क्लो० १९ । ५ व्रतोद्योतन श्रावकाचार । (भा० ३, पृ० २५८, क्लो० ५०४)

यथाजातरूप धारण करके भी जघन्य दो घडी, मध्यम चार घड़ी और उत्कृप्ट छह घड़ीका काल तीसरी प्रतिमामे बताया गया है। कुछ आचार्योने तो मुनियोके समान ३२ दोपोंसे रहित सामायिक करनेका विधान तीसरी प्रतिमाधारीके लिए किया है।

सामायिक विक्षाव्रतमे जहाँ स्वामी समन्तभद्रने अगरण, अनित्य, अगुचि आदि भावनाओ-को भाते हुए संसारको दुःखरूप चिन्तन करने. तथा मोक्षको शरण, नित्य और पवित्र आत्म-स्वरूपसे चिन्तन करनेका निरूपण किया है, वहाँ सामायिक प्रतिमामे उक्त चिन्तनके साथ आगे-पीछे किये जानेवाले कुछ भी विगेप कर्तव्योका विवान किया है। वहाँ वताया है कि चार वार तीन-तीन आवर्त और चार नमस्कार रूप कृत्ति कर्मको भी त्रियोगकी गृद्धि पूर्वक करे।

वर्तमानमे सामायिक करनेके पूर्व चारो दिशाओं एक-एक कायोत्सर्ग करके तीन-तीन वार मुकुलित हाथों इप्मानेरूप आवर्त करके नमस्कार करनेकी विधि प्रचलित है। पर इस विधि-का लिखित आगम-आधार उपलब्ध नहीं है। सामायिक प्रतिमाके स्वरूपवाले 'चतुरावर्तेत्रितय' इस क्लोककी व्याख्या करते हुए प्रभाचन्द्राचार्यने लिखा है कि एक-एक कायोत्सर्ग करते समय 'णमो अरिहंताणं' इत्यादि सामायिक दण्डक और 'थोस्सामि हं जिणवरे तित्यवरे केवली अणंतिजिणे' इत्यादि स्तवदण्डक पढे। इन दोनों दंडकोंके आदि और अन्तमे तीन-तीन आवर्तोंके साथ एक-एक नमस्कार करे। इस प्रकार वारह आवर्त और चार नमस्कारोंका विधान किया है। सामायिक-दण्डक और स्तवदण्डक मुद्रित किया कलापसे जानना चाहिए।

अवर्तके द्रव्य और भावरूपसे दो प्रकारका निरूपण है। दोनों हाथोंको मुकुलित कर अंजुली वाँचकर-प्रदक्षिणा रूपसे घुमानेको द्रव्य आवर्त कहा गया है। मन, वचन और कायके परावर्तनको भाव आवर्त कहा गया है'। जैसे—सामायिक दण्डक वोलनेके पूर्व क्रिया विज्ञापनरूप मनो-विकल्प होता है, उसे छोड़कर सामायिक दण्डकके उच्चारणमे मनको लगाना मन—परावर्तन है। इसी सामायिक दण्डकके पूर्व भूमिको स्पर्श करते हुए नमस्कार किया जाता है, उसके परचाद खड़े होकर तीन वार हाथोंको घुमाना कायपरावर्तन है। तत्परचात् 'चैत्यभिक्त कायोत्सर्गं करोमि' इत्यादि उच्चारणको छोड़कर 'णमो अरहंताण' इत्यादि पाठका उच्चारण करना वचन परावर्तन है। इस प्रकार सामायिक दण्डकसे पूर्व मन, काय और वचनके परावर्तन रूप तीन आवर्त होते हैं। इसो प्रकार सामायिक दण्डकसे अन्तमे तीन आवर्त, तथा स्तवदण्डकके आदि और अन्तमे तीन-तीन आवर्त होते हैं। उक्त विधिसे एक कायोत्सर्गमे सव मिलकर वारह आवर्त होते हैं।

१५ प्रोषघोपवास शिक्षाव्रत और प्रोषघ प्रतिमामें अन्तर

प्रोपधोपवास यह शब्द प्रोपध और उपवास इन दो शब्दोकी सन्धिसे वना है। स्वामी समन्तभद्रने प्रोषध शब्दका अर्थ एक वार भोजन करना अर्थात् एकाशन किया है। एकाशनके

१. देखो--श्राव० स० मा० २ पृ० ३४९ इलो० ११०-११४।

२ त्रिःसम्पुटीकृती हस्ती श्रामयित्वा पठेत्पुनः। साम्य पठित्वा श्राययेती स्तवेऽप्येतदाचरेत् ॥ (क्रियाकलाप पृ० ६)

३ कियता द्वादशावर्ता त्रपुर्वचनचेतनाम् । स्तवनामायिकाद्यन्तपरावर्तनलक्षणाः ॥ (अमित० श्रा० पृ० ३३९ ञ्लो० ६५ । क्रियाक० पृ० ५)

साथ जो उपवास किया जाता है उसे प्रोषधोपवास नामक शिक्षाव्रत कहा गया है। किन्तु अकलंक-देवने प्रोषध शब्दको पर्वका पर्यायवाची माना है। तदनुसार अष्टमी आदि पर्वके दिन जो उपवास किया जाता है, उसे प्रोषधोपवास शिक्षाव्रत कहा है। इस अर्थभेदके साथ जब प्रोषधोपवास शिक्षाव्रत और प्रोषधप्रतिमाके स्वरूप पर विचार करते है तो दोनोमे महान् अन्तर पाते है और उसका संकेत मिलता है स्वामी समन्तभद्रके ही द्वारा प्रतिपादित प्रोषधप्रतिमाके स्वरूपसे। जहाँ कहा गया है कि—

पर्वदिनेषु चर्तुंष्विप मासे मासे स्वशक्तिमनिगृह्य । प्रोषधनियमविधायी प्रणधिपरः प्रोषधानशनः ॥ (र० क० श्लो० १४०)

इस श्लोकका प्रत्येक पद अपनी-अपनी एक खास विशेषताको प्रकट करता है। प्रथम चरणमे पठित 'अपि' शब्द एवकारका वाचक है, जिससे यह अर्थ निकलता है कि दोनो पक्षकी दो अष्टमी और दो चतुर्दशी इन चारो ही पर्वोमे प्रोषधोपवास करना चौथी प्रतिमाधारीके लिए आवश्यक है। शिक्षावतके भीतर यह प्रोषधोपवास अभ्यास रूप था, अतः कभी उपवास न करके एक बार नीरस भोजन, जल-पान आदि भी कर लेता था, जिसकी सूचना स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा आदिमे विणत इसके स्वरूपसे मिलती है। उत्तरार्घके 'मासे-मासे' और 'स्वशक्तिमनिगृद्धा' पद यह प्रकट करते है कि प्रत्येक मासमे पर्वके दिन उपवास करना आवश्यक है, चाहे ग्रीष्म-ऋतुके मासोमे कितनी ही भयंकर गर्मी क्यो न पड रही हो, पर उसे चारो प्रकारके आहारका सर्वथा त्याग करके उपवास करना ही पड़ेगा। इस प्रतिमामे अपनी शक्तिको छिपानेरूप बहानेका कोई स्थान नही है। इसी अर्थकी पुष्टि श्लोकके तीसरे चरणसे होती है और चौथे चरणमे पठित 'प्रणधिपरः' पद तो स्पष्टरूपसे कह रहा है कि अत्यन्त सावधानी पूर्वक इस प्रतिमाका पालन करना चाहिए, तभी वह प्रोषधप्रतिमाका धारी कहा जा सकता है।

स्वामी कार्त्तिकेयने जहाँ शिक्षाव्रतके अभ्यासीके लिए उपवास करनेकी शिक्त न होनेपर नीरस भोजन, एकाशन आदिकी छूट दी है, वहाँ चौथी प्रतिमाधारीके लिए किसी भी प्रकारकी छूट न देकर अष्टमी चतुर्दंशीके पूर्व और उत्तरवर्ती दिनोमे भी एकाशनके साथ उपवास करनेका एवं उक्त समयके भीतर धर्मध्यानादि करनेका विशद विवेचन किया है।

आचार्य वसुनन्दीने जो चौथी प्रतिमाके स्वरूपमे उत्तम, मध्यम और जघन्यरूपसे उपवास करनेका विधान किया है, उसका एक खास कारण यह है कि उन्होने प्रोषधोपवास नामका कोई शिक्षावत माना ही नहीं है। अत उन्होने चौथी प्रतिमावालेको १६, १२ और ८ पहरके उपवासकी सुविधा हीनाधिक शक्तिवाले व्यक्तियोके लिए दी है। पर जिन-जिन आचार्योने प्रोषधोपवास शिक्षावत माना है, उनके अनुसार चौथी प्रतिमावालेको १६ पहरका ही उपवास करना आवश्यक है, तभी उसका 'प्रोषधानशन' या 'प्रोषधोपवास' यह नाम सार्थक हो सकता है, अन्यथा नही।

उपर्युक्त अर्थकी पुष्टि प्रोषघोपवास शिक्षाव्रतके 'अनादर' और 'विस्मरण' नामक दो अतिचारोंसे भी होती है। और इन् अतिचारोंके परिहारार्थ स्वामी समन्तभद्रने चौथी प्रतिमाके स्वरूपमे 'प्रोषघनियमविधायी और 'प्रणधिपर.' इन पदोको कहा है। व्रत प्रतिमाके अभ्यासियोंके लिए ही अतिचारोकी सभावना है, किन्तु तीसरी-चौथी आदि प्रतिमाघारियोंके लिए किसी भी

प्रकारके अतिचारोंकी गुंजायश नहीं है, यह बात लाटीसंहिताकारने उक्त प्रतिमाके विवेचनमें वहुत स्पष्ट की है।

इस चौथी प्रतिमाधारीको रात्रिमे क्मजान आदिमे जाकर रात-भर प्रतिमायोग धारण कर कायोत्सर्ग करना भी आवञ्यक है, जिसका स्पष्ट विधान आचार्य जयसेनने अपने रत्नाकरमे उदाहरणके साथ इस प्रकार किया है—

> प्राचीनप्रतिमाभिरुद्धहृति चेद्य. प्रोषधं ख्यापितं तद्रात्रौ पितृकानने निजगृहे चैत्यालयेऽन्यत्र वा । व्युत्सर्गी सिचयेन संवृततनुस्तिष्ठेत्तनावस्पृहो दूरत्यक्तमहाभयो गुरुरतिः स प्रोषधी प्राव्चितः ॥ ३२ ॥ (धर्मर० प० ३३६)

> > वारिषेणोऽत्र दृष्टान्तः प्रोषधत्रतधारणे । रजनीप्रतिमायोगपालनेऽप्यतिदृष्करे ॥ ११ ॥ (धर्मर० पृ० ३४२)

भावार्थ — जो पूर्वकी तीन प्रतिमाओं साथ इस प्रोषधन्नतको घारण करता है, तथा रात्रिकें समय इमगानमे, अपने घरमे, चैत्यालय या अन्य एकान्त स्थानमे शरीरसे ममत्व छोड़कर और निर्भय होकर कायोत्सर्गसे अवस्थित रहता है, वह व्यक्ति श्रेष्ठ प्रोषधप्रतिमाधारी है। इस अति दुष्कर रात्रिप्रतिमायोगके पालनमे और प्रोषधन्नतके धारण करनेमे वारिषेण दृष्टान्त है।

चौथी प्रतिमावारीके लिए रात्रिप्रतिमायोगका वर्णन प० आशाधरने भी किया है। यथा-

निशा नयन्तः प्रतिमायोगेन दुरितिच्छिदे। ये क्षोभ्यन्ते न केनापि तान्नुमस्तुर्यभूमिगान्॥ ७॥ (सागार० म० ५)

भावार्थ—जो अपने पाप कर्मोके नष्ट करनेके लिए प्रतिमायोगसे रात्रिको विताते हैं और किसी भी उपसर्गादिसे क्षोभको प्राप्त नहीं होते हैं, उन चौथों प्रतिमावालोंको नमस्कार है।

इस प्रकार यह मिद्ध होता है कि चौथी प्रतिमाधारीने १६ पहरका उपवास करना और अण्टमी या चतुर्दंगीकी रात्रिको प्रतिमायोग घारण कर विताना आवश्यक है। पर दूसरी प्रतिमाक्ते अभ्यामीको ये दोनों वात आवश्यक नहीं हैं। यही प्रोपबोपवास शिक्षाव्रत और प्रोपधप्रतिमाम महान् अन्तर है।

१६. प्रतिमाओके वर्णनमें एक और विशेषता

प्रस्तुत श्रावकाचार-मंग्रहमें मकलित श्रावकाचारोमे श्रावकको ११ प्रतिमाओके वर्णनमं जो विशेषता या विभिन्नता है उसे ऊपर दिखाया गया है। श्राचार्य जयसेन-रचित धर्मरत्नाकरमें प्रत्येक प्रतिमाका वर्णन उत्तम, मध्यम और जधन्य रूपमे भी किया गया है। प्रतिमा-वर्णन की उन प्रिविधताका बृद्ध दिग्दर्शन यहाँ कराया जाता है—

१ में सम दासन और राजिभोजनका त्याग कर आठ मूलगुणोंके साथ शुद्ध (निर्तिचार) सम्पान्यको भारत नारता है. वह उत्कृष्ट प्रथम प्रतिमाधारी है। जो राजिभोजन त्यागके साथ आठ मृत्रमांको भारण करता है और यथा संभव एकाडि व्यसनका त्यागी है, वह मध्यम है। उसे की वाक्तिमां की वाक्तिमां

भावना रखता हुआ निरितचार सम्यग्दर्शनको धारण करता है वह जघन्य दर्शन प्रतिमाका धारक है। (धर्मरत्ना० पृ० २३५-२३६ इलोक ६२-६४)

२ जो केवल अणुव्रतोंका ही पालन करता है वह जघन्य व्रत प्रतिमाधारक है। जो मूल-गुणोंका पालन करता है वह मध्यम है। तथा जो निर्मल सम्यग्दर्शनके साथ निर्रतिचार अणुव्रत और गुणव्रतोका पालन करता है वह उत्तम व्रत प्रतिमाधारी है।

(धर्मर० पृ० २९७ श्लोक ३५-३६)

३. जो सामायिकको सब दोष और अतिचारोंसे रिहत तीनों सन्ध्याओं नियत समय पर नियत काल तक करता है, वह उत्तम सामायिक प्रतिमाधारी है। जो अणुव्रतो और गुणव्रतोंको निरितचार पालन करते हुए भी सामायिकको निर्दोष पालन नही करता है, वह मध्यम है और जो अणुव्रतो गुणव्रतोंको भी निरितचार नही पालन करते हुए सामायिक भी सदोष या सातिचार करता है, वह जघन्य सामायिक प्रतिमाधारी है। (धर्मर० पृ० ३२३ इलोक ७६-७७)

४ जो प्रारम्भकी तीनों प्रतिमाओंको यथाविधि निर्दोष पालन करते हुए प्रत्येक मासके चारो पर्वोमे १६ प्रहरका निर्दोष उपवास करता है और पर्वके दिनकी रात्रिमे प्रतिमायोग धारण कर कार्योत्सगंसे अवस्थित रहता हुआ भयंकर भी उपसर्गोसे भयभीत या चलायमान नहीं होता है वह उत्तम प्रोषध प्रतिमाधारी है। जो पूर्वोक्त प्रतिमाओंको निर्दोष पालन करते हुए १२ या ८ प्रहर वाले उपवासको करता है और रातमे प्रतिमायोगको धारण नहीं करता वह मध्यम है। जो पूर्वोक्त प्रतिमाओं को और उपवासको जिस किसी प्रकारसे यथाकथिवत् धारण करता है वह जधन्य प्रोषधप्रतिमाधारी है। (धर्मर० पृ० ३३६ श्लोक ३२-३३)

५ जो श्रावक पूर्व प्रतिमाओका निर्दोष पालन करते हुए मन, वचन, काय और कृत कारित अनुमोदना, सिचत्त वस्तुके खान-पानका यावज्जीवनके लिए त्याग करता है, वह उत्तम सिचत्त त्याग प्रतिमाका धारक है। जो पूर्वोक्त प्रतिमाओको भली भाँतिसे धारण करते हुए भी प्रोषधोपवासके दिन ही सिचत्त वस्तुओका त्यागी है, वह मध्यम है। तथा जो पूर्व प्रतिमाओको भी यथा कर्याचित् पालता है और सिचत्त वस्तुओका यथा कथिचत् त्याग करता है, वह जघन्य सिचत्तत्याग प्रतिमाधारी है। (धर्मर० पृ० ३४२ क्लोक ९-१०)

६ जो व्यक्ति पूर्वकी सर्व प्रतिमाओं के साथ दिनमे पूर्ण रूपसे ब्रह्मचर्यका पालन करता है और अपनी स्त्रीकी ओर भी रागभावसे नहीं देखता है वह दिवामें युनत्याग प्रतिमाधारियोमे उत्तम है। जो पूर्व प्रतिमाओका पालन करते हुए भी इस प्रतिमाका यथा कथ चित् विरलतासे पालन करता है, अर्थात् क्वचित् कदाचित् अपनी स्त्रीके साथ हँसी मजाक आदि करता है, वह मध्यम है। और जो पूर्व प्रतिमाओको भी और इस प्रतिमाको भी यथा कथंचित् पालता है, वह जघन्य दिवामें युनत्याग प्रतिमाका घारक है। (धर्मर० पृ० ३४४ श्लोक १७)

७ जो मनुष्य पूर्व प्रतिमाओके साथ निर्मल ब्रह्मचर्यको मन वचन कायसे घारण करते है, वे उत्तम ब्रह्मचर्य प्रतिमाके घारक है। जो उक्त ब्रतोंके साथ मनसे कायसे ब्रह्मचर्यका पालन करते हुए भी मनसे निर्मल ब्रह्मचर्यका पालन नहीं कर पाते है, वे मध्यम ब्रह्मचर्यप्रतिमाके धारक है। जो न पूर्व प्रतिमाओका निर्दोष पालन करते हैं और न ब्रह्मचर्यका भी यथा कथिचत् पालन करते हैं वे जघन्य ब्रह्मचर्यप्रतिमाके धारक है। (धर्मर पृ० ३४८ क्लोक २७)

८ जो व्यक्ति निर्दोष पूर्व प्रतिमाओं को पालते हुए गृहस्थीके सभी प्रकारके आरम्भोका परित्याग कर और स्वीकृत घनका भी याचकों को दान करता हुआ घरमे उदासीन हो कर रहता है वह उत्तम आरम्भत्यागप्रतिमाका घारक है। जो पूर्वोक्त प्रतिमाओं का सदीष पालन करते हुए आठवी प्रतिमाका निर्दोष पालन करते है, वे मध्यम है और जो पूर्वोक्त ब्रतोको और इस प्रतिमाका यदा-कदाचित् सदीष पालन करते है वे जघन्य आरम्भत्यागप्रतिमाके धारक है।

(धर्मर० पृ० ३-० क्लोक ३६)

९ जो पूर्वकी आठों प्रतिमाओंका निर्दोष पालन करता हुआ अपने संयमके साधनींके सिवाय शेष समस्त प्रकारके बाह्य परिग्रहका त्यागकर उसे निर्दोष पालन करता है, वह उत्तम परिग्रहत्यागप्रतिमाका धारक है। जो पूर्वोक्त प्रतिमाओका निर्दोष पालन करता हुआ भी इसे यथा कथित पालन करता है अर्थात् त्यक्त परिग्रहमें क्वित्वत् कदाचित् ममत्वभाव रखता है तो वह मध्यम परिग्रहत्यागप्रतिमाधारी है। तथा पूर्व ब्रतोंको और इस प्रतिमाको भी दोष लगाते हुए पालन करता है, वह जधन्य परिग्रहत्यागप्रतिमाका धारक है। (धमर० पृ० ३५४ क्लोक ४४)

- १०. जो पूर्वोक्त प्रतिमाओक निर्दोष परिपालनके साथ इस लोक-सम्बन्धी सभी प्रकारके आरम्भ और परिग्रह सम्बन्धी कार्योमे अपने पुत्रादि स्वजनोको या परजनोको किसी भी प्रकारकी अनुमित नही देता है, वह अनुमित त्यागप्रतिमाधारियोंमे श्रेष्ठ है। जो पूर्व प्रतिमाओका निर्दोप पालन करते हुए भी क्विच्त् कदाचित् पुत्रादिको लौकिक कार्योके करनेके लिए अनुमित देता है, वह मध्यम अनुमित त्यागप्रतिमाका धारक है। जो पूर्वोक्त प्रतिमाओंको और इस प्रतिमाको भी सदोष पालन करता है, वह जधन्य अनुमित त्यागी है। (धर्मर० पृ० ३७९ इलोक ६७)
- ११. जो आदिकी दशों प्रतिमाओका निर्दोप पालन करते हुए अपने निमित्तसे वने उद्घिष्ट माहार-पानका यावण्जीवनके लिए त्याग करता है और उसमे किसी भी प्रकारका दोष नहीं लगते देता है वह उत्कृष्ट उद्दिष्ट त्यागी है। जो पूर्व प्रतिमाओका तो निर्दोष पालन करता है, किन्तु क्विचित् कदाचित् उद्दिष्ट त्यागमे दोप लगाता है वह मध्यम उद्दिष्ट त्यागी है। तथा जो पूर्व प्रतिमाओका भी सदोप पालन करता है और इस उद्दिष्ट त्यागको भी यथा कथंचित् पालता है, वह जघन्य उद्दिष्ट त्यागी है। (धर्मर० पृ० ३८० इलोक ७३)

वास्तिवक स्थिति यह है कि देशसंयम लिंबके असंख्यात स्थान सिद्धान्त ग्रन्थोमे बताये गये है। जिसके जैसा-जैसा अप्रत्याख्यानावरणकषायका क्षयोपगम वहना जाता है, उसके बैमा ही स्थमामंथम लिंबक्यान भी बढ़ता जाता है। अत प्रत्येक प्रतिमाधारीके भी अप्रत्याख्यानावरण कपायकी तीव्र-मन्दताके अनुसार संयमासंयम लिंबके स्थान भी घटते वढते रहते हैं और तदनुमार हो वह उत्कृष्ट मध्यम या निकृष्टप्रतिमाका धारक वन जाता है। किन्तु कपायोपर विजय पानेका प्रयत्न करते रहनेपर बनोंका भी निर्दोष पालन होता रहना है। अन प्रत्येक साधकको कपायोको जीतनेका उत्तरोत्तर प्रयत्न करते रहना चाहिए।

१७ संन्यास, समाधिमरण या सल्लेखना

श्रावकको जीवनके अन्तमे सल्लेखना घारण करनेका विधान समस्त श्रावकाचारोमे किया गया है। वटो बनाया गया बुटहै कि जब ।पा आजावे, शरीर और इन्द्रियो शिथिल हो जावे अपना कार्य न कर सकें, अथवा असाध्य रोग हो जावे, भयंकर उपसर्ग आ जावे, अथवा इसी प्रकारका अन्य सकट आ जावे, तब अपने जीवन भर पालित धर्मंकी रक्षाके लिए शरीरको छोड़ना सल्लेखना है। इस सल्लेखनाको जीवन भर आचरण किये गये तपका फल कहा गया है। इस सल्लेखनाका ही दूसरा नाम संन्यास है। यदि अन्तिम समय शान्ति और समाधि पूर्वक मरण नही हुआ, तो जीवन भरका तपश्चरण और वत-धारण व्यर्थ हो जाता है। स्वामी समन्तभद्रने इस सल्लेखनाकी विधिका बहुत उत्तम प्रकारसे वर्णन किया है और पं० आशाधरजी आदिने उपसर्ग आदिके आनेपर शम भावसे उन्हें सहन करनेवालोके उदाहरण देकर इस विषयका बहुत विशव वर्णन कर साधकको सावधान किया है।

प्राण-घातक रोग उपसर्ग आदिके आनेपर मरनेका आभास तो प्रातः सभीको हो जाता है। किन्तु जीवनके अन्तिम समयका आभास हर एक व्यक्तिको नही हो पाता है, अतः कुन्दकुन्द-श्रावकाचारके अन्तमे कहा गया है—

स ज्ञानी स गुणिव्रजस्य तिलको जानाति यः स्वा मृतिम् ॥ १२ ॥ अर्थात् जो व्यक्ति अपने मृत्यु-कालको जानता है, वह ज्ञानी है और गुणी जनोका तिलक है। (देखो प्रस्तुत भाग, प० १३४)

अपना मरण-काल जाननेके लिए भद्रवाहु सहिता आदिमे अनेक निमित्त बताये गये है, जिनसे भावी मरणकालकी सूचना मिलती है। उनमेसे पाठकोके परिज्ञानार्थं कुछको यहाँ दिया जाता है—

१ प्रत्येक वस्तुके लाल दिखनेपर, वृक्षोके जलते हुए दिखनेपर, नेत्रोंकी चमक चले जानेपर, जीभ या नासाग्र भाग आँखोसे नही दिखनेपर, अपनी छायामे अपना शिर न दिखनेपर और रात्रिमे ध्रुवतारा न दिखनेपर अपना मरण-काल समीप जाने।

२ दोनो कानोमे अंगुली देनेसे शब्द नहीं सुनाई देनेपर, भौहके टेढी होनेपर, हाथकी रेखाएँ नहीं दिखनेपर, छीक आनेके साथ ही मलमूत्र निकल आनेपर, दर्पण या पानीमे शिरके न दिखनेपर, सूर्य-चन्द्रमे छिद्र दिखनेपर, शरीरकी छाया विपरीत दिखनेपर, हाथ-पैर आदिके छोटा दिखनेपर, थालीमे सूर्यका बिम्ब काला दिखनेपर मृत्यु समीप जाने।

३ उक्त बाह्य निमित्तोके सिवाय जन्म कुडलीके घातक योगोसे तथा हाथकी जीवन-रेखा-से भी मृत्यु-काल जाना जा सकता है। अतः साधक-श्रावकको इस विषयमे सिदा जागरूक रहना चाहिए।

१८ अतिचारोकी पचरूपताका रहस्य

देव, गुरु, संघ, आत्मा आदिकी साक्षी-पूर्वक जो हिंसादि पापोका—वुरे कार्योका—परित्याग किया जाता है, उसे व्रत कहते है। पाँचों पापोका यदि एक देश, आशिक या स्थूल त्याग किया जाता है, तो उसे अणुव्रत कहते है और यदि सर्वदेश त्याग किया जाता है, तो उसे महाव्रत कहते है। यत. पाप पाँच होते है, अतः उनके त्याग रूप अणुव्रत और महाव्रत भी पाँच-पाँच ही होते है। इस व्यवस्थाके अनुसार महाव्रतोके घारक मुनि और अणुव्रतोके घारक श्रावक कहलाते है। पाँचो अणुव्रत श्रावकके शेष व्रतोके, तथा पाँचो महाव्रत मुनियोके शेष व्रतोके मूल आधार है, अतएव

उन्हें मूलव्रत या मूलगुणके नामसे भी कहा जाता है। मूलव्रतो या मूलगुणोंनी रक्षाके लिए जो अन्य व्रतादि घारण किये जाते हैं, उन्हें उत्तर गुण कहा जाता है। इस व्यवस्थाके अनुसार मूलमें श्रावकके पाँच मूल गुण और सात उत्तर गुण वताये गये हैं। कुछ आचार्योंने उत्तर गुणोंकी 'शीलव्रत' संज्ञा भी दी है। कालान्तरमें श्रावकके मूलगुणोंकी संख्या पाँचसे वढ़कर आठ हो गई, अर्थात् पाँचो पापोंके त्यागके साथ मद्य, मास और मघु इन तीन मकारोंके सेवनका त्याग करनेको आठ मूलगुण माना जाने लगा। तत्पश्चात् पाँच पापोका स्थान पाँच उदुम्बर फलोने ले लिया और एक नये प्रकारके आठ मूलगुण माने जाने लगे। इस प्रकार पाँचो अणुव्रतोकी गणना उत्तर गुणोंमें की जाने लगी और सातके स्थान पर वारह उत्तर गुण या उत्तर व्रत श्रावकोंके माने जाने लगे। किन्तु यह परिवर्तन श्वेताम्बर परम्परामें दृष्टिगोचर नहीं होता।

साघुओं के पाँचों पापों का सर्वथा त्याग नव कोटिसे अर्थात् मन, वचन, काय और कृत, कारित, अनुमोदनासे होता है अतएव उनके ब्रतोमे किसी प्रकारके अतिचारके लिए स्थान नहीं रहता है। पर श्रावकों अथम तो सर्व पापों का सर्वथा त्याग सभव ही नहीं है। दूसरे हर एक व्यक्ति नव कोटिसे स्थूल भी पापों का त्याग नहीं कर सकता है। तीसरे प्रत्येक व्यक्तिके चारों ओरका वातावरण भी भिन्न-भिन्न प्रकारका रहता है। इन सव वाह्य कारणों तथा प्रत्याख्यानावरण, संज्वलन और नोकषायों तीव उदयसे उसके व्रतोमें कुछ न कुछ दोप लगता रहता है। अतएव व्रतकी अपेक्षा रखते हुए भी प्रमादादि, तथा वाह्य परिस्थित-जनित कारणों गृहीत व्रतोमें दोष लगनेका, व्रतके आंशिक रूपसे खण्डित होनेका और स्वीकृत व्रतकी मर्यादाके उल्लंघन-का नाम ही शास्त्रकारोंने 'अतिचार' रखा है। यथा—

'सापेक्षस्य व्रते हि स्यादितचारोऽशभंजनम् । (सागारधर्मामृत अ० ४ श्लोक १८)

सम्यग्दर्शन, वारह वृत और समाधिमरण या सल्लेखनाके अतिचारोंका स्वरूप प्रस्तुत संग्रहमे संकलित अनेक श्रावकाचारोमे किया गया है। अतः उनका स्वरूप न लिखकर उनके पॉच-पाँच भेद रूप संस्थाके आधारसे उनकी विशेषताका विचार किया जाता है।

जव अप्रत्याख्यानावरण कषायका तीव उदय होता है, तो व्रत जड़-मूलसे ही खण्डित हो जाता है। उसके लिए आचार्योने 'अनाचार' नामका प्रयोग किया है। यदि किसी व्रतके लिए १०० अंक मान लिए जावें, तो एकसे लेकर ९९ अंक तकका व्रत-खण्डन अतिचारकी सीमाके भीतर आता है। क्यों कि व्रत-धारककी एक प्रतिचात अपेक्षा व्रत-धारणमे बनी हुई है। यदि वह एक प्रतिचात व्रत-सापेक्षता भी न रहे और व्रत शत-प्रतिचात खण्डित हो जावे, तो उसे अनाचार कहते हैं। अनेक आचार्योने इस दृष्टिको लच्यमे रख करके अतिचारोकी व्याख्या की है। किन्तु कुछ आचार्योने अतिचार और अनाचार इन दोके स्थानपर अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार और अनाचार ऐसे चार विभाग किये है। उन्होंने मनके भीतर व्रत-सम्वन्धी चृद्धिकी हानिको अतिक्रम, व्रतकी रक्षा करनेवाली गोल-वाढ़के उल्लंघनको व्यतिक्रम, विषयोमे प्रवृत्ति करनेको अतिचार और विषय-सेवनमे अति आसक्तिको अनाचार कहा है। जैसा कि आ० अमितगितने कहा है—

र्क्षात मन शुद्धिविधेरितकमं व्यतिक्रमं शीलवृर्तिविलंघनस् । प्रभोऽतिचारं विषयेपु वर्तनं वदन्त्यनाचारिमहातिसकतास् ॥

—सामायिक पाठ रलोक ९

उस व्यवस्थाके अनुसार १ से लेकर ३३ अंश तकके व्रत-भंगको अतिक्रम, ३४ से लेकर ६६ अश तकके व्रत-भंगको व्यतिक्रम, ६७ से लेकर ९९ अंश तकके व्रत-भंगको अतिचार और शत-प्रतिशत व्रत-भंगको अनाचार समझना चाहिए।

परन्तु प्रायश्चित्त-शास्त्रोके प्रणेताओंने उक्त चारके साथ 'आभोग' को बढ़ा करके व्रत-भंगके पाँच विभाग किये है। उनके मतसे एक बार व्रत खण्डित करनेका नाम अनाचार है और व्रत खण्डित होनेके बाद नि.शक होकर उत्कट अभिलाषाके साथ विषय-सेवन करनेका नाम आभोग है। किसी-किसी प्रायश्चित्त-शास्त्रकारने अनाचारके स्थानपर 'छन्नभंग' नाम दिया है।

प्रायश्चित्त-शास्त्रकारोके मतसे १ अंशसे लेकर २५ अश तकके व्रत-भंगको अतिक्रम, २६ से लेकर ५० अंश तकके व्रत-भगको व्यतिक्रम, ५१ से लेकर ७५ अंश तकके व्रत-भंगको अतिचार, ७६ से लेकर ९९ अश तकके व्रत-भंगको अनाचार और शत-प्रतिशत व्रत-भंगको आभोग समझना चाहिए।

श्रावकके जो बारह व्रत बतलाये गये हैं उनमेसे प्रत्येक व्रतके पाँच-पाँच अतिचार बतलाये गये हैं । जैसा कि तत्त्वार्थसूत्र अ०७ के सू० २४ से सिद्ध हैं—

'व्रत-शीलेषु पंच पंच यथाक्रमम्।'

ऐसी दशामे स्वभावतः यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि प्रत्येक व्रतके पाँच-पाँच ही अतिचार क्यों बतलाये गये है ? तत्वार्थसूत्रकी उपलब्ध समस्त दिगम्बर और श्वेताम्बर टीकाओके भीतर इस प्रश्नका कोई उत्तर दृष्टिगोचर नहीं होता। जिन-जिन श्रावकाचारोमे अतिचारोका निरूपण किया गया है उनमे, तथा उनकी टीकाओमे भी इस प्रश्नका कोई समाधान नहीं मिलता है। पर इस प्रश्नके समाधानका संकेत मिलता है प्रायश्चित-विषयक ग्रन्थोंमे—जहाँपर कि अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार और आभोगके रूपमे व्रत-भंगके पाँच प्रकार बतलाये गये है।

कुछ वर्ष पूर्व अजमेरके बीसपंथ घडेके शास्त्र-भंडारसे जो 'जीतसार-समुच्चय' नामक ग्रथ उपलब्ध हुआ है, उसके अन्तमे 'हेमनाभ' नामका एक प्रकरण दिया गया है। इसके भीतर भरतके प्रश्नोका भ० ऋषभदेवके द्वारा उत्तर दिलाया गया है। वहाँपर प्रस्तुत अतिचारोकी चर्चा इस प्रकारसे दी गई है—

दृग्-त्रत-गुण-शिक्षाणा पंच-पंचैकशो मलाः । अतिक्रमादिमेदेन पंचषष्टिश्च सन्ततेः ॥

अर्थात् सम्यग्दर्शन, पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत इन तेरह व्रतोमेसे प्रत्येक व्रतके अतिक्रम आदिके भेदसे पाँच-पाँच मल या दोष होते है अतएव सर्वमलोकी संख्या (१३×५ = ६५) पैसठ हो जाती है।

इसके आगे सातवे आदि क्लोकोमे अतिक्रम-व्यतिक्रम आदि पाँचो भेदोका स्वरूप देकर कहा गया है—

> त्रयोदश-त्रतेषु स्युर्मानस-शुद्धिहानितः। त्रयोदशातिचारास्ते विनश्यन्त्यात्मनिन्दतात्॥ १०॥

.योदश-न्नतानां स्वप्रतिपक्षाभिकाषिणाम् । त्रयोदशातिचारास्ते गुद्धचन्ति स्वान्तनिग्रहात् ॥ ११ ॥ त्रयोदश-न्नतानां तु क्रियाऽऽलस्यं प्रकुर्वतः । त्रयोदशातिचाराः स्युस्तत्त्यागान्निर्मलो गृही ॥ १२ ॥ त्रयोदश-न्नतानां तु छन्नं भंगं वितन्वतः । त्रयोदशातिचाराः स्युः शुद्धचन्ते योगदण्डनात् ॥ १३ ॥ त्रयोदश-न्नताना तु साभोग-न्नतभंजनात् । त्रयोदशातिचाराः स्युश्छन्नं शुद्धचिकान्नयात् ॥ १४ ॥

अर्थात् उक्त तेरह व्रतोमे मानस-शुद्धिकी हानिरूप अतिकृमसे जो तेरह अतिचार रुगते हैं, वे अपनी निन्दासे दूर हो जाते हैं। तेरह व्रतोके स्व-प्रतिपक्षरूप विषयोकी अभिरुषासे जो व्यति-कृम-जित तेरह अतिचार रुगते हैं, वे मनके निग्रह करनेसे गुद्ध हो जाते हैं। तेरह व्रतोके आर्य-रण रूप कियामे आरुस्य करनेसे तेरह अतिचार रुगते हैं, उनके त्याग करनेसे गृहस्थ निर्मर या गुद्ध हो जाता है। तेरह व्रतोंके अनाचार रूप छन्न भगको करनेसे जो तेरह अतिचार रुगते हैं, वे मन-वचन-काय रूप तीनो योगोंके निग्रहसे गुद्ध हो जाते है। तेरह व्रतोंके आभोगजनित व्रत-भगसे जो तेरह अतिचार उत्पन्न होते है, वे प्रायश्चित्त-वर्णित नय-मार्गसे गुद्ध होते है। १०-१४॥

इस विवेचनसे सिद्ध है कि प्रत्येक व्रतके पाँच-पाँच अतिचारोमेसे एक-एक अतिचार अति-कृम-जिनत है, एक-एक व्यतिक्रम-जिनत है, एक-एक अतिचार-जिनत है, एक-एक अनाचार-जिनत है और एक-एक आभोग-जिनत है। उक्त सन्दर्भसे दूसरी वात यह भी प्रकट होती है कि प्रत्येक अतिचारकी शुद्धिका प्रकार भी भिन्न-भिन्न ही है। इससे यह निष्कर्ष निकला कि यतः व्रत-भगके प्रकार पाँच है, अत तज्जिनत दोष या अतिचार भी पाँच ही हो सकते हैं।

प्रायश्चित्तचूलिकाके टीकाकारने भी उक्त प्रकारसे ही व्रत-सम्बन्धी दोषोके पाँच-पाँच भेद किये है। यथा---

'सर्वेऽपि व्रत-दोषा. पंचषिष्टिभेदा भवंति । तद्यथा—अतिक्रमो व्यतिकृमोऽतिचारोऽनाचार आभोग इति । एषामर्थंश्चायमभिघीयते—जरद्-गवन्यायेन । यथा-किश्चद् जरद्-गव- महाशस्य-समृद्धि-सम्पन्नं क्षेत्रं समवलोक्य तत्सीम-समीप-प्रदेशे समवस्थितस्तत्प्रति स्पृहां संविधत्ते सोऽतिकृमः । पुर्नाववरोदरान्तरास्यं संप्रवेश्य ग्रासमेकं समाददामीत्यभिलाषकालुष्यमस्य व्यतिकृमः । पुनरिप तद्-वृत्ति-समुल्लघनमस्यातिचारः । पुनरिप क्षेत्रमध्यमिष्यगम्य ग्राममेकं समादाय पुनरस्यापसरण-मनाचारः । भूयोऽपि निःशंकितः क्षेत्रमध्यं प्रविश्य यथेष्टं संभक्षणं क्षेत्रप्रभुणा प्रचण्डदण्डताडनखली-कारः आभोगकारः आभोग इति । एवं व्रतादिष्विप योज्यम् ।

—प्रायश्चित्तचूलिका० श्लो० १४६ टीका

भावार्थ —प्रत्येक व्रतके दोष अतिकृम आदिके भेदसे पाँच प्रकारके होते है। इन पाँचोका अर्थ एक वूढे वैलसे दृष्टान्त-द्वारा स्पाट किया गया है। कोई वूढा वैल धान्यके हरे-भरे किसी खेत को देखकर उसकी वाढ़के समीप वैठा हुआ उसे खानेकी मनमे इच्छा करता है, यह अतिकृम दोप है। पुनः वह वैठा-वैठा ही वाढके किसी छिद्रसे भीतर मुख डालकर एक ग्रास धान्य खानेकी अभिलापा करे तो यह व्यतिक्रम दोप है। अपने स्थानसे उठकर और खेतकी वाढ़को तोड़कर भीतर

घुसनेका प्रयत्न करना अतिचार नामका दोष है। पुन' खेतमे घुसकर एक ग्रास घास या घान्यको खाकर वापिस लौट आवे, तो यह अनाचार नामका दोष है। किन्तु जब वह निःशंक होकर और खेतके भीतर घुस कर यथेच्छ घास खाता है और खेतके स्वामी द्वारा डण्डोसे पीटे जानेपर भी घास खाना नही छोडता तो आभोग नामका दोष है। जिस प्रकार अतिक्रमादि दोषोको बूढे बैलके ऊपर घटाया गया है, उसी प्रकारसे व्रतोके ऊपर भी घटितकर लेना चाहिये।

इस विवेचनसे यह बात बिलकुल स्पष्ट हो जाती है कि अतिक्रमादि पाँच प्रकारके दोषो-को ध्यानमे रखकर ही प्रत्येक व्रतके पाँच पाँच अतिचार बतलाये गये है।

श्रावकधर्मका वर्णन करनेवाले जितने भी ग्रन्थ है उनमेसे त्रतोके अितचारोंका वर्णन श्वे० उपासकदशागसूत्र और तत्त्वार्थसूत्रमे ही सर्व प्रथम दृष्टिगोचर होता है। तथा श्रावकाचारों-मेंसे सर्वप्रथम रत्नकरण्डश्रावकाचारमे अितचारोका वर्णन पाया जाता है। जब तत्त्वार्थसूत्र-वर्णित अितचारोका उपासकदशागसूत्रमे-जो श्वेताम्बरो द्वारा सर्वमान्य है—तुलना करते है, तो यह नि.सकोच कहा जा सकता है कि एकका दूसरे पर प्रभाव हो नही है, अिपतु एकने दूसरेके अितचारोंका अपनी भाषामे अनुवाद किया है। यिद दोनोंके अितचारों कही अन्तर है तो केवल भोगोपभोगपरिमाण त्रतके अितचारों है। उपासकदशासूत्रमे इस व्रत हे अितचार दो प्रकारसे बतलाए है—भोगतः और कर्मत । भोगकी अपेक्षा वे ही पाँच अितचार बतलाये गये है जो तत्त्वार्थसूत्रमे दिये गये है। कर्मकी अपेक्षा उपासकदशासूत्रमे पन्द्रह अितचार कहे गये है जो कि खर-कर्मके नामसे प्रसिद्ध है और प० आशाधरजीने सागारधर्मामृतमे जिनका उल्लेख किया है।

यहाँ यह प्रश्न किया जा सकता है कि उपासकदशामे कर्मकी अपेक्षा जो पन्द्रह अतिचार बतलाये गये है, उन्हें तत्त्वार्थंसूत्रकारने क्यो नहीं बतलाया ? मेरी समझसे इसका कारण यह प्रतीत होता है कि तत्त्वार्थंसूत्रकार 'त्र ग्रीलेषु पच-पंच यथाक्रमम्' इस प्रतिज्ञासे बचे हुए थे, इसिलए उन्होने त्रतके पाँच-पाँच ही अतिचार बताये। पर उपासकदशाकारने इस प्रकारकी कोई प्रतिज्ञा अतिचारोके वर्णन करनेके पूर्व नहीं की, अत वे पाँचसे अधिक भी अतिचारोके वर्णन करनेके लिए स्वतन्त्र रहे है।

तस्तार्थंसूत्र और रत्नकरण्डश्रावकाचार-वर्णित अतिचारोका जब तुलनात्मक दृष्टिसे मिलान करते है, तो कुछ व्रतोके अतिचारोमे एक खास भेद दृष्टि-गोचर होता है। उनमेसे दो स्थल खास तौरसे उल्लेखनीय है—एक परिग्रह-परिमाण व्रत और दूसरा भोगोपभोगपरिमाणव्रत। तत्त्वार्थंसूत्रमे परिग्रहपरिमाणव्रतके जो अतिचार बताये गये है, उनसे पाँचकी एक निश्चित संख्या-का अतिक्रमण होता है। तथा भोगोपभोगव्रतके जो अतिचार बताये गये है, वे केवल भोगपर ही घटित होते है, उपभोग पर नहीं, जबिक बतके नामानुसार उनका दोनोपर ही घटित होना आवश्यक है। रत्नकरण्डके कर्त्ता स्वामी समन्तभद्र जैसे तार्किक आचार्यके हृदयमे उक्त बात खटकी और इसीलिए उक्त दोनो ही व्रतोके एक नये ही प्रकारके पाँच-पाँच अतिचारोका निरूपण किया जो कि उपर्युक्त दोनो आपत्तियोसे रहित है।

यहाँ पर सम्यग्दर्शन, बारह वृत और सल्लेखनाके अतिचारोका अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार और आभोग इन पाँच प्रकारके दोषोमे वर्गीकरण किया जाता है।

१	२	३	8	ष्	६
व्रतनाम	अतिक्रम	व्यतिक्रम	अतिचार	अनाचार	आभोग
सम्यग्दर्शन	शंका	काक्षा	विचिकित्सा	अन्यदृष्टिप्रशंसा	अन्यदृष्टिसंस्तव
अहिंसाणुत्रत	वन्धन	पीडन	छेदन	अतिभारारोपण	अन्न-पाननिरोध
सत्याणुवत-	परिवाद	रहोऽभ्याख्यान	पैशुन्य	कूटलेखकरण	न्यासापहार
अचौर्याणुवत	विरुद्धराज्याति	क्रम सदृशसम्मि	ाश्रण हीनाधिक	विनिमान चौरप्र	योग चौरार्थादान
ब्रह्मचर्याणुव्रत—	अन्यविवाहकर		अनगक्रीड़ा	विपुलतृषा	इत्वारिकागमन
परिग्रहपरिमाणव्रत	- विस्मय	अतिलोभ	अतिवाहन	अतिभारारोपण	अतिसंग्रह
(रत्नकरण्डश्रा०के	अनुसार)				
दिग्न्नत	ऊध्वं व्यतिक्रम	अधोव्यतिक्रम	तिर्यंग्व्यतिक्रम	अवधिविस्मरण	क्षेत्रवृद्धि
देशवृत	रूपानुपात	शब्दानुपात	पुद्गलक्षेप	आनयन	प्रेष्य-प्रयोग
<i>वनर्थंदण्डवृ</i> त—	कन्दर्प		मौखर्य	असमीक्ष्याधिकर	
सामायिक—	मनोदु.प्रणिधान	न वचोदुःप्रणिध	ान काय <mark>दु प्र</mark> णिष	गन अनादर	विस्मरण
प्रोपघोपवास	अदृष्टमृष्टग्रहण	ा अ०मृ०विसर्ग <u>ं</u>	अ०मृ०आस्तर	ण अनादर	विस्मरण
भोगोपभोगपरिमाप	गविपय-विषर	तोऽनुप्रेक्षा अनुस	मृति अतिलील्य	अतितृषा	अतिअनुभव
अतिथिमंविभाग-	-हरित-पिघान	हरित-निधान	मात्सर्य	अनादर	विस्मरण
	सल्लेखना-भय	मित्रानुराग	जीविताशंसा	मरणाशंसा	निदान

उपर्युक्त वर्गीकरण रत्नकरण्ड-वर्णित अतिचारोका लक्ष्यमे रखकर किया गया है, क्योंिक ये अतिचार सबसे अधिक युक्ति-संगत प्रतीत होते हैं। तथा भोगोपभोग व्रतके अतिचारोमे जो विसगति ऊपर बताई गई है, वह भी रत्नकरण्डश्रावकाचारमे वर्णित-अतिचारोमे नहीं रहती है।

सारे कथनका सार यह है कि सभी अतिचारोको एक-सा न समझना चाहिए, किन्तु प्रत्येक व्रतके अतिचारोमे व्रतभंग संबधी तर-तमता है, उनके फलमे और उनकी जुद्धिमें भी तर-तमता-गत भेद है, भले ही उन्हें अतिचार, व्यतीपात मल या दोष जैसे किसी भी सामान्य शब्दसे कहा गया हो।

यहाँ इतना विशेष और ज्ञातव्य है कि ये पाँच-पाँच अतीचार स्थूल एवं उपलक्षण रूप हैं, अतः जैमा भी व्रतमे दोष लगे, उसे यथामंभव तदनुकूल अतीचारमे परिगणित कर लेना चाहिए। यथायंम नो अतिकृम, व्यतिक्रम आदिके भी गणनानीत सूक्ष्म भेद होते है, जिन्हे ज्ञानी एवं जाग- क्ष्मा श्रायक स्वय ही जानने और उनको सशुद्धि करनेमे सावधान रहता है।

जिस प्रकार अहिंसाणुव्रत आदिके अतीचार बनाये गये हैं, उसी प्रकारमें मध्न व्यसनी तथा गण, मास. मध्न स्थामके भी अतीचार बतलाये गये हैं। वे इस प्रकार हैं—

- १ युनव्यसन त्यागोः अनीचार—होउ स्माना, सौदा-मट्टा करना, हार जीनकी भावनाम नाय-पत्ते आदि सेटना ।
- २. येध्यारायन न्यागोर ,. —गीन, संगीन और बाबोकी ध्वनि सुननेमें सामित. व्यभिनारी जनोक्ती मगिन, वेदवाणुह-गमनादि, विनेगीत नाटकादि देखना ।

- ३. चोरी व्यसन त्यागके अतीचार—भागीदारके भागको हड़पना, भाई-बन्धुओंका भाग न देना, अपने समीपवाली दूसरोकी भूमिमे अपना अधि-कार बढाना आदि।
- ४. शिकार व्यसन ,, ,, —िचित्रोंको फाडना, चित्रवाले वस्त्रोको फाड़ना, मिट्टी-प्लास्टिक आदिसे वने जानवरोको तोडना आदि ।
- ५. परस्त्री सेवन व्यसन ,, ,, —अपने साथ विवाहकी इच्छासे किसी कन्याको दूषण लगाना, गन्धर्व विवाह करना, कन्याओको उड़ाकर उनसे दुराचार कराना आदि ।
- ६. मास-भक्षण त्याग ,, ,, चमडोंमें रखे घो, तेल, जलादिका सेवन करना चालित रसवाले दूध, दही आदिको खाना, खीलन-फूलनवाले पक्वान्नो आदिको खाना, मांस-मिश्रित या निर्मित दवाएँ बेचना आदि ।
- ७ मद्य त्याग ,, ,, —सभी प्रकारके अचार, मुरब्बा, आसव आदिका सेवन करना, मर्यादाके बाहरके अर्क पीना, कोकाकोला आदि पीना, गाँजा, अफीम, चरस, बीड़ी-सिगरेट आदि पीना, मदिरादिका बेचना।
- ८ मघु त्याग ,, ,, —गुलाब आदि फ्लोंका खाना, उनसे बने गुलकन्द खाना, महुआ खाना, मघु-मिश्रित अवलेह आदि खाना, वस्तिकर्म, नेत्राञ्जन आदिमे मघुका उपयोग करना और
 मघु आदिका बेचना आदि।
 (सागार॰ भा॰ २ पृ॰ २४-२६ गत क्लोक)

कुछ श्रावकाचारोमे पूजन, अभिषेक आदिके भी अतीचार बतलाये गये है। यथा--

- १. पूजनके अतीचार—पूजन करते हुए नाक छिनकना, खाँसी आनेपर कफ यूकना, जभाई छेना, अशुद्ध देह होनेपर भी पूजन करना, अशुद्ध वस्त्र पहन कर पूजन करना आदि।
- २ अभिषेकके ,, —अभिषेक करते समय पाद-सकोच करना, फैलाना, भृकुटि चढ़ाना, अति तीव्र या अति मन्द स्वरसे अभिषेक पाठ बोलना और वेगके साथ जलघारा छोडना आदि ।
- ३. मौन व्रतके ,, —हाथ आदिसे सकेत करना, खखारकर बुलाना, थाली आदि बजा-कर बुलाना, मेढकके समान टर्र-टर्र करते हुए अस्पष्ट बोलना या गुनगुनाना आदि ।

(देखो-- व्रतोद्योतन० भाग ३ पृ० २५५ क्लोक ४६२-६४)

४. अनस्तमित वृत या रात्रिभोजन त्याग वृतके अतीचार-सूर्यास्तके पश्चात् भी प्रकाश रहने तक खाना-पीना, अन्त न् १५ खाकर रात्रिमे दूध, फलादिका सेवन करना, दूसरोको खिलाना-पिलाना, रात्रिमे भोजनादि वनाना या रात्रिमे वने पदार्थ खाना आदि।

५ जल-गालनके अतीचार—दो मृहूर्त्तके बाद बिना छना पानी पीना, पतले और ^{जीर्ण} वस्त्रसे गालना, जिवानी यथास्थान नही डालना आदि । (सागार० भाग २, पृ० २४, क्लोक १६)

१९ निदान एवं उसका फल

आचार्योने दो स्थलों पर निदानका वर्णन किया है। एक तो "नि.शल्यो व्रती" कहकर इसे शल्योमे परिगणित किया है और दूसरे सल्लेखनाके अतिचारोंमे इसे गिना है। धर्म सेवन करके उसके फलस्वरूप आगामी भवमे भोगोंकी आकांक्षा करना, इन्द्रादिके अथवा नारायण चक्रवर्ती आदि पदोके पानेकी इच्छा करना निदान कहलाता है। अन्य श्रावकाचार रचियताओने इसके मेदोंका वर्णन नही किया है, किन्तु अमितगतिने इसके मूलमे दो भेद किये है—प्रशस्त निदान और अप्रशस्त निदान की प्रशस्त निदान और अप्रशस्त निदान और अप्रशस्त निदान । पुनः प्रशस्त निदानके भी मुक्ति और ससारके निमित्तसे दो भेद किये हैं।

हम कर्म-बन्धनसे कब मुक्त हो, हमारे सांसारिक दुःखोंका कब विनाश हो, हमें वीधि और समाधि कब प्राप्त हो । इस प्रकारकी वाछाको मुक्ति-हेतुक प्रशस्त निदान कहते है ।

जिनधर्मंको भली-भाँतिसे पालन कर सकेँ इसलिए हमारा जन्म आगामी भवमे वड़े कुटुम्बमे न हो क्योंकि कुटुम्बकी विडम्बनासे धर्म-साधनमे बाधा होती है। धनिकके महारंभी-परिग्रही होनेसे धर्म-साधनके भाव नहीं होते, इसलिए आगे मेरा जन्म उत्तम कुल जातिवाले गरीब घरमें हो, इस प्रकारका निदान संसार निमित्त प्रशस्त निदान है।

अप्रशस्त निदान भी भोग-निमित्त और मान-निमित्तसे दो प्रकारका है-

जो सासारिक भोगोकी प्राप्तिके लिए निदान किया जाता है, वह भोग निमित्तिक अप्रशस्त निदान है।

जो संसारमे मान-सम्मान प्राप्तिके लिए निदान किया जाता है, वह मान-निमित्तक अप्र^{शस्त} निदान है।

ये दोनो ही प्रकारके निदान संसार पतनके कारण हैं। (देखो—श्रावकाचार सं० भाग १, पृ० ३२५ क्लोक २०-३३)

दिगम्बर-परम्परामे अमितगितके सिवाय किसी अन्य आचार्यने निदानके और भेद-प्रमेदो-का वर्णन किया हो, यह हमारे दृष्टि-गोचर नही हुआ है। हाँ, श्वेताम्बरीय दशाश्रुत-स्क^{न्धकी} दशवी "आयित ठाण दसा" मे निदानके नौ प्रकारोका विस्तृत वर्णन दिया है जिसे यहाँ पाठको-की जानकारीके लिए संक्षेपसे दिया जाता है।

? किसी राजा-महाराजाको सासारिक सुखोका उपभोग करते हुए देखकर कोई साधु या श्रावक यह इच्छा करे कि यदि मेरे तप, नियम एवं ब्रह्मचर्य-पालनका फल हो तो मैं भी ऐमें मानुष्य काम-भोग भोगू ? इस प्रकारका निदान करनेवाला ब्रत संयमके फलसे देवलोकमे उत्पन्त

होकर मनुष्य लोकमें उक्त प्रकारके मनोवांछित भोगोंको भोगता है, पर अन्तमे वह दुर्गतिका ही पात्र होता है। यह प्रथम निदान है।

२ जो साध्वी या श्राविका व्रत, नियम, सयमादिका पालन करते हुए किसी राज-रानी-को नाना प्रकारके सांसारिक सुखोको उपभोग करती देखकर यह इच्छा करनी है कि यदि मेरे व्रत-शीलादिका कुछ फल हो तो आगामी भवमे मुझे भी ऐसे ही काम-भोग प्राप्त हो, वह मरकर स्वर्गमे देवी होकर मनुष्य लोकमे राज-रानी बनती है और वहाँ पर काम-भोगोंमे आसक्त रहकर मरण करके दुर्गतियोंके दु:ख भोगती है। यह दूसरा निदान है।

उक्त दोनों प्रकारके निदान करनेवाले मनुष्योको मनुष्य जन्ममे धर्म सुननेका अवसर मिलनेपर भी धर्म धारण करनेका भाव जाग्रत नहीं होता है।

३ कोई साघु या श्रावक व्रत-नियमादिका पालन करते हुए कामोद्रेकसे ब्रह्मचर्य पालन करनेमे असमर्थ हो किसी महारानीको नाना प्रकारके काम-सुख भोगती हुई देखकर विचार करे— कि मनुष्यका जन्म बड़ा सकटमय रहता है, युद्धोमे जाकरके शस्त्रीके आघात सहन करने पड़ते है, नाना प्रकारके दु खोको सहते हुए धनोपार्जन करना पडता है, इससे तो स्त्रीका जीवन सुखमय है, मेरे व्रत-शीलादिका कुछ भी फल हो तो मै अगले जन्ममे ऐसी भाग्यशालिनी स्त्री बन् । इस निदानके फलसे वह आगामी भवमे भाग्यशालिनी स्त्री बन जाता है, पर अन्तमें दुर्गतियोके दु.ख भोगना पड़ते है।

४ कोई साघ्वी या श्राविका व्रत-शील आदिका पालन करते हुए विचार करे कि स्त्रीका जीवन दु.खमय है, वह स्वतन्त्रतासे पितकी इच्छाके बिना कुछ भी काम नहीं कर सकती है और न कहीं आ जा सकती है, पुरुषोका जीवन सुखमय है यदि मेरे व्रतादिका कुछ भी फल हो तो मैं आगामी भवमे पुरुषका जन्म धारण करूँ ? उक्त निदानके फलसे वह आगामी भवमे पुरुष रूपसे जन्म लेती है।

उक्त तीसरे और चौथे निदान करनेवालोका धर्म सुननेका अवसर मिलनेपर भी धर्म धारण करनेके भाव नहीं होते है और अन्त मे दुर्गतिके दु.ख भोगना पडते है।

५ कोई साधु या श्रावक व्रत-तपश्चरणादि करते हुए भी कामोद्रेकसे विचार करे कि मानुषी स्त्रियोका देह मल-मूत्रादिसे भरा है, सदा दुर्गन्ध आती है। किन्तु देवियोकी देह मल-मूत्रादिसे से रिहत एवं सुगन्धित, होता है, यदि मेरे व्रतादिका फल हो तो मै देवियोके साथ उत्तम भोगोंको भोगूँ हस प्रकारके निदान वाला स्वर्गमे देवियोके साथ दिव्य सुखका उपभोग करता है और वहाँसे मनुष्य लोकमे आकर मनुष्य होता है वह धर्मको सुन करके भी उसे धारण नही करता है।

६ कोई साधु या श्रावक व्रतादिका पालन करते हुए मनुष्यके काम-भोगोको अनित्य अध्युव सोचकर उनसे विरक्त हो स्वर्गीय काम-भोगोको नित्य शाश्वत समझ करके उनके भोगनेको इच्छा करे तो उसके फलसे वह देवलोकमे किल्विषक आदि नीच देवोमे उत्पन्न होकर ससार-परिभ्रमण करता है।

७. जो साधु-साध्वी या श्रावक-श्राविका व्रत-तपश्चरण आदि करते हुए हीन जातिके देव देवियोके सुखोको हीन समझकर उनसे ग्लानि कर उत्तम जातिके देव देवियोके सुख भोगनेकी कामना करते है, वे मरकर उत्तम जातिके देव-देवियोमे उत्पन्न होकर वहाँके मुख भोगते हैं.पुन वहाँसे च्युत होकर मनुष्य हो कर केविल प्ररूपित धर्मको सुनकर उसपर श्रद्धा करते हैं, पर वृत शीलादिका पालन नही कर पाते है। हाँ, सम्यक्त्वके प्रभावसे वे मरकर देवलोकमे उत्पन्न होते हैं।

८ जो साधु व्रतोको भली-भाँतिसे पालन करते हुए मनुष्यके काम भोगोंको अनित्य, दु ख-दायी और भव-भ्रमणका कारण जानकर उनसे विरक्त हो करके भी यह विचारता है कि यदि मेरे व्रत-संयमादिका फल हो तो मै अग्रिम भवमे राजवंश, उग्रवंश आदि उत्तम कुलमे जन्म लूं और वहाँ पर आदर्श श्रावक धर्मका पालन कहाँ ? क्योंकि साधु धर्मकी साधना बड़ी किन हैं। ऐसे निदान वाला देवलोकमे उत्पन्न होकर उत्तम बंशमे जन्म लेता है और वहाँ सद्धमंको सुनकर श्रावक धर्मका भली-भाँतिसे पालन करता है, पर वह सकल सयमको धारण नहीं कर पाता है।

९ जो साधु या श्रावक बतोका पालन करता हुआ सोचता है कि मनुष्यके ये काम-सोग वित्य, दु.खदायी और भव-भ्रमण-कारक है । मनुष्योमे भी वड़े कुलोंमे जन्म लेनेपर कुटुम्बकी विडम्बनासे मुक्ति पाना बड़ा कठिन हैं। यदि मेरे ब्रतादिका कुछ फल हो तो मै अगले मनुष्य भवमे निर्धन, तुच्छ या भिक्षुक कुलमे जन्म लेऊँ ? जिससे कि जिन-दीक्षाको धारण करनेके लिए सरलताके गृहस्थीके वन्धनसे छूट सकूँ। ऐसे निदान वाला देवलोकमे उत्पन्न होकर दिखादि कुलमे उत्पन्न होता है और सद्-धर्म सुनकर जिन दीक्षा आदि धारण कर लेता है, भक्त-प्रत्याख्यान संन्यासको भी घारण करता है परन्तु उसी भवसे मोक्ष नही जा सकता।

जो साधु व्रत सयमादिको निर्दोष, निराकाक्ष होकर विना किसी भोग-लालसाके पालन करते हैं और सदा संसारके दु खदायी स्वरूपका चिन्तन करते हुए आत्म-ध्यानमे सलग्न रहते हैं, उनमेसे अनेक तो उसी भवसे हो कर्म-मुक्त होकर सिद्ध पदको प्राप्त करते हैं और अनेक साधु, साध्वी, श्रावक-श्राविका देवलोकमे उत्पन्न हो वहाँसे च्युत हो मनुष्य होकर प्रव्रजित हो मुक्ति प्राप्त करते हैं। (दशाश्रुतस्कन्य, आयितिठाणदसा १०)

२० स्नपन

श्री सोमदेवसूरिने उपासकाध्ययनमे तथा श्री जयसेनाचार्यने अपने धर्मरत्नाकरमे देव-पूजा-के अन्तर्गत छह कार्य करनेका विधान किया है—

यथा-स्तपन पूजनं स्तोत्रं जपो ध्यानं श्रुतस्तवः।

पोढा कियोदिता सिद्धिर्देवसेवासु गैहिनास् ॥ (धर्मर० २०, श्लोक १५९६)

अर्थात् --गृहस्थोको देवसेवाके समय स्तपन, पूजन, स्तोत्र-पाठ, जप, घ्यान और श्रुतस्तवन करना चाहिए। अतः सर्वप्रथम यह देखना आवश्यक है कि स्तपनसे अभिप्राय जलाभिषेक्ते हैं, या पञ्चामृताभिषेकसे।

पञ्चामृताभिषेक या जलाभिषेक

प्रस्तुन श्रावराचार-संग्रहमे मकलित श्रावकाचारोका एक ओरसे पर्यवेक्षण करनेपर पाठर यह निकार निकार नकीं कि किम-किम आचार्यने पूजनके माथ जलामिपेक या पञ्चामृनाभि-ये तथा वर्णन किया है और निम-किमने नहीं किया है।

- १. स्वामी समन्तभद्रने रत्नकरण्डकमे अर्हत्पूजनका विधान करते हुए भी अभिषेकका कीई वर्णन नहीं किया है। (देखो—भा० १ पृ० १४ श्लोक ११९-१२०)
- २ कार्त्तिकेयानुप्रेक्षामे प्रोषधोपवासकी समाप्तिपर पात्रको दान देनेके पूर्व पूजन करनेका उल्लेखमात्र किया है। अभिषेकका कोई सकेत नही है। (भा०१ पृ०२६ गा०७५)
- ३. महापुराणमे पूजनके नित्यमह आदि चारो भेदोका स्वरूप-वर्णन करते हुए और एक स्थानपर 'बलि-स्नपनादि' का उल्लेख करते हुए (भा० १ पृ० ३१ क्लोक ३३) भी पञ्चामृता-भिषेकका कही कोई निर्देश नही है। जबिक गर्भाधानादि क्रियाओका वर्णन करते हुए अपने कथन-की पुष्टिमे 'श्रुतोपासकसूत्र' (भा० १ पृ० ३० क्लोक २४। पृ० ९३ क्लोक १७४), 'श्रावकाध्याय-सग्रह' (भा० १ पृ० ३३ क्लोक ५०), मूलोपासकसूत्र (पृ० ३५ क्लोक ८६। पृ० ६१ क्लोक ५७। पृ० ६४ क्लोक ९५), क्रियाकल्प (पृ० ३४ क्लोक ६९। पृ० ६१ क्लोक ५३), औपासिकसूत्र (पृ० ६४ क्लोक ११८), उपासकाध्ययन (पृ० ९२ क्लोक १६४), उपासकाध्याय (पृ० ९२ क्लोक १६५), उपासकसंग्रह (पृ० ९३ क्लोक १७७) और औपासिक सिद्धान्त (पृ० ९६ क्लोक २१३) आदि विभिन्न नामोसे विभिन्न स्थलोपर उपासकाचारसूत्रका उल्लेख किया है।
 - ४. पुरुषार्थसिद्धचुपायमे प्रभावना अंगका वर्णन करते हुए 'दान-तपो-जिनपूजा' वाक्यमे केवल जिनपूजाका नामोल्लेख हे (भा० १ पृ० १०१ रलोक ३०) तथा प्रोषधोपवासके दिन प्रासुक द्रव्योसे जिनपूजन करनेका विधान किया है (पृ० ११५ रलोक १५५) जलाभिषेक या पञ्चामृता-षेकका कोई निर्देश नहीं है।
 - ५ सोमदेवने यशस्तिलकगत उपासकाध्ययनमे पूजनका विस्तृत वर्णन किया है और अभिपेक-का वर्णन करते हुए लिखा है—'ये वे ही जिनेन्द्रदेव है, यह सिंहासन ही सुमेरु पर्वत है और कलशोंमे भरा हुआ यह जल ही साक्षात् क्षीरसागरका जल है, ऐसा कहकर (भा० १ पृ०१८२ श्लोक ५०३) जलसे अभिषेक कराया है। पश्चात् दाख, खजूर, नारियल, ईख, आँवला, केला, आम तथा सुपारीके रसोसे अभिषेक कराया है (भा० १ पृ०१८२ श्लोक ५०७) तत्पश्चात् घी, दूध, दही, इलायची और लोग आदिके चूर्णसे जिन विम्बकी उपासना करनेका विधान किया है (भा० १ पृ०१८२ श्लोक ५०८-५११)।

इस प्रकार सोमदेवने सर्वप्रथम पञ्चामृताभिषेकका विधान किया है। उनका यह विधान अन्यत्र दिशत आचमन आदिके विधानके समान ही हिन्दुओमे प्रचलित पूजन-अभिषेकका अनु-करण है।

- ६ चामुण्डरायने अपने चारित्रसार मे श्रावक व्रतोका वर्णन कर अन्तमे इज्या, वार्ना आदि छह आर्य कर्मोके वर्णनमे पूजनके महापुराणोक्त चारों प्रकारोकी पूजाओका स्वरूप कहकर स्नपन-अभिषेक करनेका निर्देश मात्र किया है। (भा॰ १ पृ॰ २५८ अनु॰ २)
- ७ अमितगितने अपने श्रावकाचार मे पूजनके दो भेद करके द्रव्यपूजा और भावपूजाका स्वरूप वर्णन किया है, (भा० १ पृ० ३७३ क्लोक ११-१५), इससे आगे उन्होंने जिन-पूजाका माहात्म्य और फल वर्णन करके लिखा है कि जिनस्तव, जिनस्तान और जिनोत्सव करनेवाले पुरुष भी लक्ष्मीको प्राप्त होते है (पृ० ३७५ क्लोक ४०)। इसके सिवाय और कहीपर भी अभि-पेकका कोई निर्देश नहीं किया है।

- ८ वसुनन्दीने अपने श्रावकाचारमें प्रोषघ प्रतिमाका वर्णन करते हुए द्रव्य और माव-पूजन करनेका विधान किया है। (भा० १ पृ० ४५२ गा० २८७)। पुनः श्रावकके अन्य कर्तव्योका वर्णन करते हुए पूजनका विस्तृत वर्णन किया है, वहाँपर नाम, स्थापनादि पूजनके ६ भेद बताकर स्थापना पूजनमे नवीन प्रतिमाका निर्माण कराके उनकी प्रतिष्ठा विधिका वर्णन कर अन्तमे शास्त्रमार्गसे स्नपन करनेका विधान किया है। (पृ० ४६८ गा० ४२४) तदनन्तर कालपूजाका वर्णन करते हुए तीर्थंकरोके गर्भ-जन्मादि कल्याणकोके दिन इक्षुरस, घी, दही, दूध, गन्ध और जलसे भरे कलशोंसे जिनाभिषेकका वर्णन किया है। (भा० १ पृ० ४७१ गा० ४५३-४५४)
- ९ सावयधम्मदोहामे जिन-पूजनका वर्णन करते हुए लिखा है कि जो जिनदेवको घी और दूधसे नहलाता है वह देवोके द्वारा नहलाता जाता है। (भा०१पृ-४९९ दोहा१८९)
- १० सागारधर्मामृतके दूसरे अध्यायमे महापुराणका अनुसरण कर पूजाके नित्यमह आदि भेदोंका वर्णन कर और तदनुसार ही 'बलि-स्तवन' आदिका भी निर्देश कर इस स्थलपर पञ्चा-मृताभिषेकका कोई वर्णन नही किया है। (देखो—भाग २ पृ० ९-१० इलोक २४-३०)

इससे आगे श्रावकके १२ व्रतोंका विस्तारसे तीन अध्यायोमे वर्णन करके छठे अध्यायमे श्रावककी प्रात.काल जागनेसे लेकर रात्रिमे सोने तककी दिनचर्याका वर्णन किया गया है। वहाँपर प्रात काल जिनालयमे जाकर पौर्वोह्मिक पूजनका विधान किया है। तत्परचात् अपने व्यापारादिके उचित स्थान दुकान आदिपर जाकर न्यायपूर्वक जीविकोपार्जनका निर्देश किया है (भा॰ २ पृ॰ ६४ रुलोक १५।) पुनः भोजनका समय होनेपर घर आकर यथादोष स्नान कर शुद्ध वस्त्र पहिनके माध्याह्मिक करनेका विधान किया है। उसकी विधिमे आशाधरजीने वही रुलोक दिया है जिसे कि उन्होंने 'प्रतिष्ठासारोद्धार' नामक अपने प्रतिष्ठा पाठके शास्त्रमे दिया है। उसका भाव यह है—

अभिषेककी प्रतिज्ञा करके भूमिका शोधन करे, उसपर सिंहासन रखे, उसके चारो कोनोपर जलसे भरे चार कलश स्थापित करे, सिंहासन पर चन्दनसे श्री और ही लिखकर कुशा क्षेपण करे। पुन. उसपर जिन-विम्व-स्थापन करे, और इष्ट दिशामे खड़े होकर आरती करे। तदनन्तर जल, रस, घी, दूध और दहीसे अभिषेक करे। पुनः लवंगादिके चूणसे उद्वर्तन कर चारो कोनोपर रखे कलशोके जलसे अभिपेक कर जल-गन्धादि द्रव्योसे पूजन करे और अन्तमे जिनदेवको नमस्कार कर उनके नामका स्मरण करे। (भा० २ पृ० ६५ इलोक २२)

इस स्थलपर सबसे अधिक विचारणीय वात यह है कि आशाधरने प्रातःकालीन पूजनके समय जिनालयमे जाकर पूजनके समय उक्त अभिषेकका विधान क्यो नही किया और मध्याह्न-पूजनके समय अपने घर पर ही भूमि-शोधनकर उपर्युक्त प्रकारसे जिनविम्बके अभिषेकको दूध-दही आदिसे करनेका वर्णन क्यो किया ? इस प्रश्नके अन्तस्तलमे जानेपर सहजमे हो यह ज्ञात हो जाता है कि आशाधरके समय तक सार्वजिनक जिन-मन्दिरमे पञ्चामृताभिषेकका प्रचलन नही था। किन्तु यनः आशाधर पूर्ति-प्रतिष्ठा शाध्यके ज्ञाता और निर्माता थे, तथा प्रतिष्ठाके समय नबीन पूर्तिका पञ्चामृताभिषेक किया जाता था, अतः उन्होने उसी पद्धतिके प्रचारार्थ मध्याह्न-पूजाके समय घर पर गहज-मुस्स दूध-दही आदिसे भी अभिषेक करनेका विधान कर दिया। यदि एमा न होना, तो ये दूसरे अध्यायमे नित्यमह आदि चारों मेदोका वर्णन करते हुए पञ्चामृताभिषेक

पूर्वक ही नित्य-पूजन करनेका विधान करते। किन्तु यतः महापुराणकार जिनसेनने चारों प्रकारकी पूजाओका वर्णन करते हुए भी उसके पूर्व या पश्चात् पंचामृताभिषेकका कोई वर्णन नही किया है और न गर्भाधानादि क्रियाओंका वर्णन करते हुए पञ्चामृताभिषेकका कोई निर्देश किया है, अतः उक्त स्थलपर आशाधरने पञ्चामृताभिषेकका वर्णन करना उचित नही समझा।

११ धर्मसंग्रह श्रावकाचारमे पं० मेधावीने प्रातः या मध्याह्न-पूजनके समय पञ्चामृता-भिषेकका कोई वर्णन नही किया है । केवल 'काल-पूजा' के वर्णनमे वसुनन्दीके समान ही इक्षु*॰* घृतादि रसोंके द्वारा स्तपनकर जिनपूजन करनेका निर्देश किया है । (भा० २ पृ० १६० श्लोक ९६)

१२ प्रश्नोत्तर श्रावकाचारमे आचार्य सकलकीित्तने बीसर्वे अध्यायमे जिन-पूजनका विस्तृत वर्णन करते हुए भी पञ्चामृताभिषेकका कोई वर्णन नहीं किया है। अभिषेकके विषयमे केवल इतना ही लिखा है—

जिनाङ्गं स्वच्छनीरेण क्षालयन्ति सुभावतः। येऽतिपापमलं तेषां क्षयं गच्छति धर्मतः॥

(भा॰ २ पु॰ १७८ घलोक १९६)

अर्थात्—जो उत्तम भावसे स्वच्छ जलके द्वारा जिनदेवके अंगका प्रक्षालन करते है, उस धर्मसे उनका महापाप-मल क्षय हो जाता है।

इससे सिद्ध है कि आचार्य सकलकीर्त्त पञ्चामृताभिषेकके पक्षमे नही थे, जबकि वे स्वयं प्रतिष्ठाएँ कराते थे।

१३ गुणभूषण श्रावकाचारमे श्री गुणभूषणने तीसरे उद्देशमे नामादि छह प्रकारके पूजनका विस्तारसे वर्णंन करते हुए भी जलाभिषेक या पञ्चामृताभिषेकका कोई वर्णन नहीं किया है। (भा॰ २ पृ॰ ४५६-४५९)

१४ धर्मोपदेशपीयूषवर्षं श्रावकाचारमे श्री नेमिदत्तने चौथे अध्यायमे पञ्चामृताभिषेक करनेका केवल एक क्लोकमे विधान किया है। (भा॰ २ पृ॰ ४९२ क्लोक २०६)

१५ लाटीसंहितामे राजमल्लजीने दो स्थानपर पूजन करनेका विधान किया है—प्रथम तो दूसरे सर्गके १६३-१६४ वें क्लोको द्वारा, और दूसरे—सामायिक शिक्षावतका वर्णन करते हुए पंचम सर्गमे क्लोक १७० से १७७ तक आठ क्लोको द्वारा। परन्तु इन दोनो ही स्थलोपर न जलाभिषेकका निर्देश किया है और न पञ्चामृताभिषेकका ही।

१६ उमास्वामि श्रावकाचारमे उसके रचियताने प्रातःकालीन पूजनके समय जिनालयोमे पञ्चामृताभिषेक करनेका स्पष्ट विधान किया है और यहाँ तक लिखा है कि दूधके लिए गायको रखनेवाला, जलके लिए क्पको बनवानेवाला और पुष्पोंके लिए वगीची लगवानेवाला पुरुष अधिक दोषका भागी नही है। (भा॰ ३ पृ॰ १६३ श्लोक १३३-१३४)

१७ पूज्यपाद श्रावकाचारमे उसके रचियताने स्वर्ण, चन्दन और पापाणसे जिन-विम्व-निर्माण कराके प्रतिदिन पूजन करनेका विधान किया है, पर अभिपेकका कोई निर्देश नहीं किया है। (भा० ३ पृ० १९७ इलोक ७४)

१८. व्रतसार श्रावकाचार—इस अज्ञात-कर्तृंक २२ श्लोक-प्रमित श्रावकाचारमे पञ्चामृता-

भिषेकका कोई निर्देश नही है। केवल एक ख्लोकमे त्रिकाल प्रतिमार्चन-संयुक्त वन्दन करनेका निर्देश मात्र है। (भा॰ ३ पृ॰ २०५ ख्लोक १५)

- १९ व्रतोद्योतनश्रावकाचारमे श्री अभ्रदेवने पञ्चामृताभिषेकका कोई वर्णन नही किया है। केवल इतना ही कहा है कि जो भावपूर्वक जिनेन्द्रदेवका स्नपन करता है वह सिद्धालयके परम सुखको प्राप्त होता है। (भा॰ ३ पृ॰ २२८ क्लोक १९८)
- २० श्रावकाचारसारोद्धारमे श्री पद्मनन्दिने जिनपूजनका विधान प्रोषधोपवासके दिन केवल आधे रलोकमे किया है, जविक यह ११५९ रलोक-प्रमाण है। (भा० ३ पृ० ३६२ रलोक ३१३)
- २१ भव्य धर्मोपदेश उपासकाध्ययनमे जिनदेवने सोमदेव और वसुनन्दीके समान पञ्चामृतामिषेकक। विधान किया है (भा० ३ पृ० ३९६ श्लोक ३४९-३५३)। तत्पश्चात् पूर्व आहूत
 देवोके विसर्जनका विधान किया है (श्लोक ३५६)। यहाँ यह ज्ञातव्य है कि उक्त विधान
 चौथी प्रतिमाके अन्तर्गत किया गया है और सबसे अधिक विचारणीय बात तो यह है कि इस
 श्रावकाचारके रचियताने उक्त सर्व कथन श्रेणिकको सम्बोधित करते हुए इन्द्रभूतिगणधरके मृखसे
 कराया है। (देखो—भाग, ३ पृ० ३७३ श्लोक ५३)

२२ उपासक संस्कारमे आ० पद्मनन्दीने श्रावकके देवपूजादि षट् आवश्यकोका विस्तृत वर्णन करते हुए भी पञ्चामृताभिषेकका कोई उल्लेख नही किया है (भा॰ ३ पृ० ४२८ श्लोक १४-१६)

- २३ देशव्रतोद्योतनमे आ० पद्मनन्दीने जिनिबम्ब और जिनालय बनवा करके श्रावकको नित्य ही स्नपन और पूजनादि करके पुण्योपार्जनका विधान किया है। (भाग ३ पृ० ४३८ रलोक २२-२३)
- २४ प्राकृत भावसंग्रहमे आचार्य देवसे नने देव-पूजनकी महत्ता बताकर जिनदेवके समीप पद्मासनसे वैठकर पिण्डस्थ-पदस्थादिरूपसे धर्मध्यान करनेका विधान किया है। पुन अपनेको इन्द्र मान कर, सिंहासनको सुमेरु और जिनबिम्बको साक्षात् जिनेन्द्रदेव मानकर जल, घो, दूध और दहीसे भरे कलशोसे स्नपन कर पूजन करनेका विधान-किया है। (भा० ३ पृ० ४४८ गा० ८७-९३)
- २५. सस्कृत भावसंग्रहमे पण्डित वामदेवने प्रा॰ भावसंग्रहका अनुसरण करते हुए अधिक विस्तारसे पञ्चामृताभिषेकका वर्णन किया है। (भा॰ ३ पृ॰ ४६७-४६८, क्लोक २८-५८) यहाँ इतनी विशेषता है कि जहाँ देवसेनने अभिषेक-पूजनादि करनेके स्थानका स्पष्ट निर्देश नहीं किया है, वहाँ वामदेवने उक्त पञ्चामृताभिषेक और पूजन घर पर करके पीछे जिनचैत्यालय जाकर पूजन करनेका भी विधान किया है। (भा॰ ३ पृ॰ ४६९ क्लोक ६०-६१)
- २६. रयणसारमे दान और पूजाको गृहस्थोका मुख्य कर्त्तव्य बतलाने पर भी पञ्चामृता-भिषेक या पूजनका कोई वर्णन नहीं है। (भा॰ ३ पृ॰ ४८० गा॰ ९-९३)
- २७ पुरुषार्थानुशासन-गत श्रावकाचारमे सामायिक प्रतिमाके अन्तर्गत नित्य पूजन करने-का निर्देश करके भी अभिषेकका कोई निर्देश नही है। हाँ, जिनसंहितादि ग्रन्थोसे स्फुट अर्चीविधि जाननेकी सूचना अवश्य की गई है। (भा॰ ३ पृ॰ ५२३ क्लोक ९७)

२८ श्रावकाचार-संग्रहके तीसरे भागके अन्तमे दिये गये परिशिष्टके अन्तर्गत कुन्दकुन्दके चारित्रपाहुडमे, उमास्वातिके तत्त्वार्थसूत्रमे, रिवषेणके पद्मचरित-गत, जटासिहनन्दिके वराङ्गचरित-गत, और जिनसेनके हरिवंश-गत श्रावकधर्मके वर्णनमे पुजन और अभिषेकका कोई वर्णन नही है।

निष्कर्ष

उपर्युक्त विवेचनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि पञ्चामृताभिषेकका विधान सोमदेवसे पूर्व किसी भी श्रावकाचार-कर्ताने नही किया है। पर-वर्ती श्रावकाचार-रचियताओं मेसे भी अनेकोंने उसका कोई विधान नहीं किया है, जिन्होंने पञ्चामृताभिषेकका वर्णन किया भी है, उनपर सोमदेवके वर्णनका प्रभाव स्पष्ट दृष्टिगोचर होता है।

इस सन्दर्भमे सबसे अधिक विचारणीय बात तो यह है कि आचार्य रिविषणने पद्मपुराण नामसे प्रसिद्ध अपने पद्मचिरतके चौदहवें पर्वके भीतर श्रावक धर्मके वर्णनमे बारह व्रतोंका स्वरूप कहते हुए और अन्य आवश्यक कर्तव्योको बताते हुए पूजन और अभिषेकका कोई वर्णन नहीं किया है। जबिक उन्होंने आगे जाकर राम-लच्चणके वन-गमन कर जानेसे शोक-सन्तम भरतको सबोधित करते हुए मुनिराजके मुखसे सागार धर्मका उपदेश दिलाकर जिन-पूजन और पञ्चा-मृताभिषेक करनेका विधान कराया है?

पद्मचिरत सोमदेवके यशस्तिलकचम्पूसे लगभग तीन सौ वर्ष पूर्व रचा गया है। इससे पूर्व-रचित किसी भी दि० जैन चरित, पुराण आदिमे पञ्चामृतिभिषेकका कोई वर्णन अन्वेषण करनेपर भी नही मिलता है। किन्तु स्वेताम्बर माने जानेवाले विमल सूरि द्वारा प्राकृत-भाषामे रचित 'पउमचरिय' मे उक्त पञ्चामृताभिषेकका वर्णन बहुत स्पष्टरूपसे किया गया मिलता है। विमल-सूरिका समय इतिहासज्ञोने बहुत छान-बीनके पश्चात् विक्रमकी पाँचवी शती निश्चित किया है अतः वे रिवषेणसे दो शताब्दीपूर्वके सिद्ध होते है।

विमलसूरिके 'पउमचरिय' और रिवर्षणके 'पद्मचरित' को सामने रखकर दोनोका मिलान करनेपर स्वष्टरूपसे ज्ञात होता है कि रिवर्षणका 'पद्मचरित' प्राकृत पउमचरियका पल्लवित सस्कृत रूपान्तर है। यह बात नीचे उद्धृत दोनोके पञ्चामृताभिषेकके वर्णनसे ही पाठक जान लेंगे।

- पउमचित्य—काऊण जिनवराण अभिसेय सुरिहगंधसिललेण।
 (उद्देश ३२) सो पावइ अभिसेयं उप्पज्जइ जत्य जत्य णरो॥ ७८॥
 पद्मचित्त —अभिषेकं जिनेन्द्राणां कृत्वा सुरिभवारिणा।
 (पर्व ३२) अभिषेकमवाप्नोति यत्र यत्रोपजायते॥ १६५॥
- २. पउमचरिय—खीरेण जोऽभिसेयं कुणइ जिणिदस्स भित्तराएण । (उद्देश ३२) सो खीरिवमलधवले रमइ विमाणे सुचिरकालं॥ ७९॥ पद्मचरित —अभिषेक जिनेन्द्राणां विधाय क्षीरधारया। (पर्व ३२) विमाने क्षीरधवले जायते परमद्युतिः॥ १६६॥
- ३. पउमचरिय—दिह्कुंभेसु जिणं जो ण्हवेइ दिहकोट्टमे सुरिवमाणे । (उद्देश ३२) उप्पज्जइ लिच्छिधरो देवो दिव्वेण् क्वेणं॥ ८०॥ १६

पद्मचरित —दिधकुम्भैजिनेन्द्राणां यः करोत्यभिषेचनम्।
(पर्व ३२) दघ्याभकुट्टिमे स्वर्गे जायते स सुरोत्तमः॥१६७॥
४. पउमचरिय—एत्तो घियाभिसेयं जो कुणइ जिणेसरस्स पययमणो।
(उद्देश ३२) सो होइ सुरहिदेहो सुर-पवरो वरिवमाणिम्म।।८१॥
पद्मचरित —सीपषा जिननाथानां कुरुते योऽभिषेचनम्।
(पर्व ३२) कान्ति-चुतिप्रभावाक्यो विमानेशः स जायते॥१६८॥
५. पउमचरिय—अभिसेयपभावेण वहवे सुव्वत्तिऽणंतिविरियाई।

५. पउमचरिय—अभिसेयपभावेण वहवे सुव्वत्तिऽणंतिविरियाई । (उद्देश ३२) लद्घाहिसेयरिद्धी सुर-वर-सोक्खं अणुहवंति ॥ ८२ ॥ पद्मचरित —अभिषेकप्रभावेण श्रूयन्ते वहवो वृधाः । (पर्व ३२) पुराणेऽनन्तवीर्याद्याः द्यु-भूलब्धाभिषेचनाः ॥ १६९ ॥

भावार्थ—जो सुगन्धित जलसे जिनेन्द्रदेवका अभिषेक करता है, वह जहाँ भी उत्पन्त होता है, वहाँपर अभिषेकको प्राप्त होता है। जो दूधकी धारासे जिनदेवोंका अभिषेक करता है वह दूधके समान धवल आभावाले देव विमानमे उत्पन्त होता है। जो दही भरे कलशोंसे जिनेन्वरोका अभिषेक करता है, वह दहीके समान आभाके धारक कुट्टिम (फर्श) वाले स्वगंमे उत्तम देव होता है। जो जिननाथका धीसे अभिषेक करता है वह कान्ति-द्युतिसे युक्त सुगन्धित देहका धारक विमानका स्वामी देव होता है। पुराणमे ऐसा सुना जाता है कि अभिषेकके प्रभावसे अनन्तवीर्य आदि अनेक वृधजन स्वगं और भूतलपर अभिषेक-वैभव पाकर देवोंके उत्तम सुखको प्राप्त हुए हैं।

इस सम्बन्धमे सबसे वड़ी वात तो समानताकी यह है कि 'पउमचरिय' के उद्देशकी संख्या और 'पद्मचरित' की पर्व संख्या एक ही है। गाथाओंकी संख्या और श्लोकोकी संख्या भी ५-५ ही है। अनुक्रमाकमे जो अन्तर है वह इसके पूर्व विणत कथा भागके पल्लवित करनेके कारण है।

वराष्ट्रचरित और हरिवंशपुराण-गत श्रावकधर्मके वर्णनमे पञ्चामृताभिषेकका कोई वर्णन नही है। किन्तु आगे जाकर एक कथाके प्रसंगमे उन्होने भी पञ्चामृताभिषेकका वर्णन किया है। जटासिहनन्दि और जिनसेन यतः रविषेणसे लगभग एक शतार्व्दा पीछे हुए है, अत संभव है कि उन्होने रविषेणका अनुकरण किया हो।

वस्तु-स्थित जो भी हो, परन्तु वर्तमानमे उपलब्ध दिगम्बर-श्वेताम्बर साहित्यके अध्ययन करनेपर इतना तो निश्चितरूपसे ज्ञात होता है कि मूर्त्त-पूजन श्वेताम्बर जैनोमे पूर्वमे प्रचिति हुई है।

सोमदेवके उपासकाव्ययनकी प्रस्तावनामे पञ्चामृताभिषेककी चर्चा करते हुए उसके सम्पादक श्री पं॰ कैलागचन्द्रजी शास्त्रीने लिखा है कि इन्द्रने तो सुमेरु पर्वतपर केवल क्षीरमागर- के जलसे ही भगवान्का अभिषेक किया था, फिर भी जैन परम्परामे घी, दूध, दही आदिसे अभिषेककी परम्परा केसे चल पड़ी, यह प्रश्न विचारणीय है। (प्रस्तावना पृ॰ ५४)

वसुनिन्द-श्रावकाचारके सम्पादनकालमे ही उक्त प्रश्न मेरे भी सामने रहा है और इस श्रावकाचारके सम्पादन प्रारम्भ करनेके समयसे तो और भी अधिक मस्तिप्कको उद्देलित करना चला आ रहा है। फलस्वरूप बनजी ठोलिया ग्रन्थमालासे प्रकाशित अभिपेक पाठ-संग्रहका परायण करनेपर जो तथ्य सामने आये है, वे इस प्रकार है—

पं॰ आशाधरने 'नित्यमहोद्योत' नामक अभिषेक पाठकी रचना की है। सिंहासनके चारो कोणोंमे रखे हुए कलशोपर उत्प्रेक्षा करते हुए उन्होने लिखा है-

क्षीरोदाद्याः समुद्राः किमृत जलमुचः पुष्करावर्तकाद्याः किं वाद्यैवं विवृत्ताः सुरसुरिमकुचा विद्भिरित्यूहमानैः । पीयूषोत्सारि-वारि-प्रसर-भरिकलिद्दग्गजन्नातमेतै-स्तन्मः यस्तैरुदस्तैर्युगपदिभववं श्रीपते. पूर्णकुम्भैः ॥ (अभिषेक पाठ संग्रह, प० २३९ श्लोक १३०)

अर्थात्—अभिषेकके लिए सिंहासनके चारों कोणोमें जो जलसे भरे हुए कलश स्थापित किये गये है, उनपर उत्प्रेक्षा की गई है कि क्या क्षीरसागरको आदि लेकर चार समुद्र है, अथवा पुष्करावर्त आदि चार जातिके मेघ है, अथवा सुरिभ (कामधेनु) के चार स्तन है, अथवा अमृतका भी तिरस्कार करनेवाले जलमे क्रीडा करते हुए दिग्गजोका समूह ही इस अभिषेकके समय उपस्थित हुआ है ? इस प्रकारके जलपूर्ण प्रशस्त कुम्भोसे हम श्रोपित जिनेन्द्रका अभिषेक करते है।

यद्यपि इस पद्यमे चारो कलशोके लिए चार प्रकारके उपमानोकी केवल कल्पना ही की गई है, तथापि 'क्षीरोदाद्याः समुद्रा' पद खासतौरसे विचारणीय है। इन दोनो पद्योंका टीकाकार श्रुतसागरसूरिने अर्थ किया है—

'क्षीरोदाद्याः क्षीरोदप्रभृतयः, समुद्राः चत्वारः सागराः अद्य घटरूपप्रकारेण पर्यायान्तरं प्राप्ताः ।'

अर्थात्—इस अभिषेकके समय क्षीरसागर आदि चार समुद्र क्या घटरूप पर्यायको घारण कर उपस्थित हुए है ?

यह उत्प्रेक्षा क्षीरसागर, घृतवरशागर आदिपर की गई है और इसे कोरी उत्प्रेक्षा ही नहीं माना जा सकता, क्योंकि जहाँ अनेक देव क्षीरसागरसे जल भरकर ला रहे हो, वहाँ भिक्तसे प्रेरित अन्य देवे.का उससे भी आगे स्थित घृतसागर आदिसे भी जल भरकर लाना संभव है। इसकी पुष्टि उक्त अभिषेक पाठके निम्न पद्यसे होती है। वह पद्य इस प्रकार है—

> अम्भोधिभ्यः स्वयम्भूरमणपृथुनदीनाथपर्यन्तकेभ्यो गङ्गादिभ्यः सरिद्भ्यः कुलधरणिधराधित्यकोद्भूतिभाग्भ्यः । पद्मादिभ्यः सरोभ्यः सरसिरुहरजःपिञ्जरेभ्यः समन्ता-दानीतैः पूर्णकुम्भैरनिमिषपतिभिर्योऽभिषिक्तः सुराद्रौ ॥

अर्थात् जिस जिनेन्द्रदेवका अभिषेक स्वयम्भूरमणान्त समुद्रोसे, हिमवान् आदि कुलाचलोसे निकली हुई गंगादि नदियोसे और कमल-परागसे पिजरित पद्म आदि सरोवरोंसे लाये गये जलोसे भरे हुए कलशोसे सुमेरपर्वतपर किया गया है, उन्हीका मैं सिहासनके चारो कोणोपर स्थित कलशोसे करता हूँ। यह आगेके ६७ पद्मका भाव है। (अभिषेक पाठ संग्रह पृ० २९ व्लोक ६६-६७)

उक्त पद्यसे स्पष्ट ज्ञात होता है कि सौधर्म और ऐगान इन्द्र भले ही केवल क्षीरसागरके जलसे अभिषेक करते हो ? परन्तु अन्य देव स्वयम्भूरमणान्न समुद्रोसे, गगादि निदयोसे और पद्म आदि सरोवरोंसे लाये गये जलोसे भी सुमेरुगिरिपर तीर्थकरोका जन्माभिषेक करते रहे है।

गुणभद्रके उक्त कथनकी पुष्टि अय्यपार्य-रचित अभिषेक पाठके निम्न पद्यसे भी होती है—

श्रीमत्पुण्यनदी-नदाव्धि-सरस-कूपादितीर्थाह्तै-र्हस्ताहस्तिकया चतुर्विधसुरानीकैरिवार्यापितै.। रत्नालड्कृतहेमकुम्भनिकरानीतैर्जगत्पावनैः

कुर्वे मज्जनमम्बुभिजिनपतेस्तृष्णापहैः शान्तये ॥

वर्थात्—पवित्र निदयोंसे, समुद्रोसे, सरोवरोसे और कूप आदि तीर्थोसे मानों चारो प्रकारके देवो द्वारा हाथो-हाथ ला कर समिपत किये गये जगत्पावन, रत्नालंकृत, तृष्णाछेदक इन सुवर्णं कुम्भोके जलोंसे मै शान्तिके लिए जिनपितका मज्जन करता हूँ। (अभिषेक पाठ संग्रह पृ० ३०५ व्लोक ५१)

अय्यपार्यके इस पद्यसे भी सभी पवित्र नदी, समुद्रादिकके जलोसे तीर्थंकरोका अभिषेक किया गया प्रमाणित होता है।

यद्यपि गुणभद्र, अय्यपार्यं आदि बहुत अर्वाचीन है, तो भी ऐसा संभव है कि उनके सामने भी कोई प्राचीन आधार रहा हो और उसी आधारपरसे भक्तोने घृतसागर आदिके स्थानपर घी दही आदिसे अभिषेक करना प्रारंभ कर दिया हो तथा उसी प्रचलित परम्पराका अनुसरण विमलसूरि, रविषेण और जटासिंहनन्दिने किया हो।

उपर्युक्त सभी आधारोंसे तीथँकरोंके अभिषोककी हो पुष्टि होती है। और क्षीरसागरसे लेकर भले ही आगेके घृतसागर आदिके जलोंसे अभिषंक किया गया हो, पर उन समुद्रोका जल जल ही था, न कि दूघ, घी आदि। दूसरे किसी भी शास्त्राधारसे समवशरणस्थ अरहन्तदेवके अभिषेक करनेकी पुष्टि नहीं होती है। कहीपर भी कोई ऐसा उल्लेख देखनेमे नहीं आया है जिसमें कि दीक्षा लेनेके परचात् मोक्ष जाने तककी अवस्थामें किसी तीथँकरादिका पञ्चामृताभिषेककी तो वात ही क्या, जलसे भी अभिषेक करनेका वर्णन हो?

पं॰ आशाधरने मध्याह्मपूजनके समय जिस 'आश्रुत्य स्नपनं' इत्यादि श्लोकोंके द्वारा जिनप्रतिमाके दही, दूध आदिसे अभिषेक करनेका विधान किया है, वही श्लोक उन्होंने प्रतिष्ठासारोद्धारमे भी दिया है, यह पहिले वता आये हैं। किन्तु प्रतिष्ठासारोद्धारमे अचलप्रतिमाकी प्रतिष्ठाविधिको समाप्त करनेके पञ्चात् 'अय चलजिनेन्द्रप्रतिविम्वप्रतिष्ठाचतुर्थंदिन स्नपन क्रियां' इस
उत्यानिकाके साथ उक्त ञ्लोक दिया है। अर्थात् अव चलजिनप्रतिमाकी प्रतिष्ठाके चौथे दिन की
जानेवाली स्नपन क्रिया कहीं जाती है। उनकी इस उत्यानिकासे सिद्ध है कि दही, दूध आदिसे
अभिषेकका विधान चलप्रतिमाकी प्रतिष्ठाके समय था। उनके ही अव्दोसे इतना स्पष्ट विधान
होते हुए भो उन्होने प्रतिदिन की जानेवाली माध्याह्मिक पूजनके समय उक्त विधान कैसे कर
दिया ? यह एक आञ्चयं-कारक विचारणीय प्रज्न है।

गहराईसे विचार करनेपर यही प्रतीन होना है कि नव-निर्मित जिनप्रतिमाकी प्रनिष्ठाके नमय उनका दूच, दही आदिने अभिषेक किया जाना उचिन है, अर्थात् जिस धातु या पाषाणादिसे उस प्रतिमाका निर्माण हुआ है, उसकी द्रव्य-शुद्धिके लिए पञ्चामृताभिषेक करना योग्य है। किन्तु जिस प्रतिमाकी पंच कल्याणकोके साथ प्रतिष्ठा की जा चुकी है और जिसे अरहन्त और सिद्ध पदको प्राप्त हुई मान लिया गया है, उस प्रतिमाका प्रतिदिन जन्म मानकर सुमेरिगिरि और पांडुकशिलाकी कल्पना करते हुए जन्माभिषेक करना कहाँ तक उचित है? इस सब कथनका फिल्तार्थ यही है कि प्रतिष्ठित प्रतिमाका पञ्चामृताभिषेक करना उचित नही है। यही तर्क जलसे अभिषेक नही करनेके लिए भी दिया जा सकता है। परन्तु उसका उत्तर यह है कि जन्माभिषेककी कल्पना करके जलसे भी अभिषेक करना अनुचित है। किन्तु वायुसे उडकर प्रतिमापर लगे हुए रजकणोके प्रक्षालनार्थ जलसे अभिषेक करना उचित है।

जीव-हिंसाकी दृष्टिसे दूध, आदिसे अभिषेक करना उचित नहीं है। क्यों शि श्रावकाचारों में बतायों गयी विधिसे शुद्ध दूध, दही और घीका मिलना सर्वत्र सुलम नहीं है और अमर्यादित दूध, दही आदिमें सम्मूर्छन असंख्य त्रसजीव उत्पन्न हो जाते हैं। दूसरे अभिषेकके पश्चात् यह सब जहाँ फेंका जाता है, वहाँ पर भी असख्य त्रसजीव पैदा होते और मरते हैं। तीसरे असावधानी-वश यदि मूर्तिके हस्त-पाद आदिकी सन्धियों में कही दूध, दही आदि लगा रह जाता है, तो वहाँ पर असख्य चीटी आदि चढी, चिपटी और मरी हुई देखी गयी है। इस भारी त्रस-हिसासे बचनेके लिए दही, दूध आदिसे अभिषेकका नहीं करना श्रेयस्कर है।

आचमन, सकलीकरण और हवन

सोमदेवसूरिने और परवर्ती अनेक श्रावकाचार रचयिताओने पूजन, मंत्र, जाप आदिके पूर्व आचमन आदिका विधान किया है, अत. उनपर विचार किया जाता है—

हाथकी चुल्लूमे पानी लेकर कुल्ला करनेको आचमन कहते हैं। हिन्दू-पूजा-पद्धतिमे आचमन करके ही पूजन करनेका विधान है। सोमदेवने इसका समर्थन करते हुए यहाँ तक लिखा है कि बिना आचमन किये घरमे भी प्रवेश नहीं करना चाहिए। (भाग १, पृ० १७२, ४३७) इसी प्रकार मंत्रादिके जापको प्रारम्भ करनेके पूर्व वैदिक-परम्परामे प्रचलित सकलीकरणका विधान भी सोम-देवने किया है। (भाग १, १९२, क्लोक ५७४) परन्तु उसकी कोई विधि नहीं बतलायी है। अमितगितने अपने श्रावकाचारमे उसकी विधि बतलायी है, जो इस प्रकार है—

मत्रका जप प्रारम्भ करनेके पूर्वं किसी पात्रमे शुद्धजलको रख लेवे। तत्पश्चात् 'ओ णमो अरहंताण ह्रा अङ्गुष्ठाभ्या नमः' यह मत्र बोलकर दोनो अंगूठोको जलमे डुबोकर शुद्ध करे। पुनः 'ओ णमो सिद्धाण ह्री तर्जनीभ्या नम ' बोलकर दोनो तर्जनी अगुलियोको शुद्ध करे। पुनः 'ओ णमो अयरियाण ह्रू मध्यमाभ्यां नम ' बोलकर दोनो मध्यमा अगुलियोको शुद्ध करे। पुनः 'ओ णमो उवज्झायाण ह्रौ अनामिकाभ्या नम ' बोलकर दोनो अनामिका अंगुलियोको शुद्ध करे। पुनः 'ओ णमो लोए सव्वसाहूणं ह्र. किनिष्ठिकाभ्या नमः' बोलकर दोनो किनिष्ठिका अंगुलियोको शुद्ध करे। इस प्रकार तीन वार पाँचो अगुलियोपर मत्र विन्यासकर उन्हे शुद्ध करे। तत्पश्चात् 'ओ ह्रा ह्री ह्रः करतलकरपृष्ठाभ्या नमः' यह मत्र बोलकर दोनो हथेलियोकी दोनो ओरसे शुद्धि करे। पुनः 'ओ णमो-अरह्ताण ह्रा मम शीर्ष रक्ष रक्ष स्वाहा' यह मंत्र बोलकर मस्तकपर क्षेपण करे। पुनः 'ओ णमो सिद्धाण ह्री मम वदन रक्ष रक्ष स्वाहा' बोलकर हृदयपर पुष्प क्षेपण करे। पुनः 'ओ णमो अवष्द्यायाणं ह्रौ मम हृदयं रक्ष रक्ष स्वाहा' बोलकर नाभिपर पुष्प क्षेपण करे। पुनः 'ओ णमो उवज्झायाणं ह्रौ मम नाभि रक्ष रक्ष स्वाहा' बोलकर नाभिपर पुष्प

क्षेपण करे। पुन. ओं णमो लोए सव्वसाहूणं हु: मम पादौ रक्ष रक्ष स्वाहा' बोलकर दोनो पैरोपर पुष्प क्षेपण करे। (भाग १, पृ० ४१२-४१३)

सोमदेवने जिस सकलीकरणका विधान एक श्लोक-द्वारा सूचित किया है, उसका स्पष्टीकरण अमितगितने उक्त मन्त्रो द्वारा सर्वाङ्ग शुद्धिके रूपमे किया है। उक्त सकलीकरणके मत्रोमे प्रयुक्त 'हां ही हूं, हो ह.' ये बीजाक्षर वैदिक सम्प्रदायके मत्रोमे भी पाये जाते है। जैन सम्प्रदायमें इन पाँचोंके साथ नमस्कार मंत्रका एक एक पद जोड़कर जैन संस्करण कर दिया गया है।

अमितगितने नियत परिमाणमे किये गये मंत्र-जापके दशमांश रूप हवनका भी विधान किया है। (भाग १, पृ० ४१०, रलोक ३९ तथा नीचेका गद्याश) अमितगितसे पूर्वके किसी श्रावकाचार- मे इस दशाश होम करनेका विधान नहीं है। जिनसेनने इतने क्रिया कांड और उनके मंत्रोकों लिखते हुए भी दशमांश होम करनेका कोई निर्देश नहीं किया है।

देवसेनने प्राकृत भावसंग्रह्में पूजनके पूर्व आचमन और सकलीकरणका विधान किया है। (भाग ३, पृ० ४४७, गाथा ७८ और ८५) पूजनके वाद मंत्र-जापका उल्लेख करते हुए भी होम करनेका कोई उल्लेख नहीं किया है।

वामदेवने भी संस्कृत भावसंग्रहमें देवसेनका अनुसरण करते और मंत्र जापका उल्लेख करते हुए भी होम करनेका कोई निर्देश नही किया है। (देखो—भाग ३, पृ० ४६७, श्लोक २८ और ३४)

उमास्वामीने अपने श्रावकाचारमे अपने चैत्यालयस्थ जिनबिम्बकी पूजाके प्रकरणमे 'पूजा-होम-जपादिका' उल्लेख मात्र किया है। यथा—

> प्रासादे व्वजनिर्मुक्ते पूजाहोमजपाादिकस्। सर्वं विलुप्यते यस्मात्तस्मात्कार्यो व्वजोच्छ्यः॥ १०७॥

अर्थात्—ध्वजा-रहित प्रासाद (भवन) मे किया गया, पूजा-होम और जपादि सर्व व्यर्थ जाता है। अतः जिन-भवनपर ध्वजारोहण करना चाहिए। (भाग ३, पृ० १६१)

इतने मात्र उल्लेखके उन्होने होम-जपादिके विषयमे और कुछ भी नहीं कहा है।

पण्डित गोविन्दने अपने पुरुषार्थानुशासनमे सामायिक प्रतिमाके वर्णनमे जलस्नान और मंत्रस्नान करके सकलीकरणादि वेत्ता श्रावकको जिनपूजन करनेको निर्देशमात्र किया है। (भाग ३, पृ॰ ५२३, इलोक ९६)

उक्त श्रावकाचारोके सिवाय परवर्ती अन्य श्रावकाचारोमे भी आचमन, सकलीकरण और होम करनेका कोई विधान नहीं पाया जाता है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि सोमदेवने जिस आचमन और सकलीकरणादिका निर्देशमात्र किया था, उसे परवर्ती श्रावकाचार-रचिताओंने उत्तरोत्तर पल्लवित किया है। ये सव विधि-विधान वैदिक सम्प्रदायसे लिये गये हैं, इसका स्पष्ट संकेत सोमदेवके उक्त प्रकरणमे दिये गये निम्नांकित श्लोकसे होता है। यथा—

> एतद्विधिर्न धर्माय नाधर्माय तदक्रिया । दर्भपुष्पाक्षतश्रोत्रवन्दनादिविधानवत् ॥ ४४१ ॥

द्वौ हि धर्मौ गृहस्थानां लौकिकः पारलौकिकः । लोकाश्रयो भवेदाद्यः परः स्यादागमाश्रयः ॥ ४४२ ॥ सर्व एव हि जैनाना प्रमाण लौकिको विधिः । यत्र सम्यक्त्वहानिनं यत्र न व्रतदूषणम् ॥ ४४६ ॥

(उक्त क्लोकोंका अर्थ प्रस्तुत संग्रहके भाग १ के पृ० १७२-१७३ पर देखें)

उक्त क्लोकोसे स्पष्ट है कि वे लोकमे प्रचलित वैदिक आचारको गृहस्थोंका लौकिक धर्म बताकर भी यह निर्देश कर रहे है कि ऐसी सभी लौकिक विधियाँ जैनियोके प्रमाणरूप है, जिनके करनेसे न तो सम्यक्त्वकी हानि हो और न ही व्रतमे कोई दूषण ही लगे।

२१ पूजन-पद्धतिका क्रमिक विकास

स्तपनके बाद आचार्य जिनसेनने गृहस्थोंका दूसरा कर्तव्य पूजन कहा है। उसका निरूपण करनेके पूर्व यह देखना आबश्यक है कि प्रस्तुत संग्रहके श्रावकाचारोमे कहाँ किसने किस प्रकारसे इसपर प्रकाश डाला है।

- १. प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहमेसे सर्व प्रथम स्वामी समन्तभद्रने चौथे शिक्षाव्रतके भीतर जिन-पूजन करनेका विधान किया है। पर वह जिन-पूजन किस प्रकारसे करना चाहिए, इसका उन्होने कोई वर्णन नहीं किया है। (देखो—भा० १ पृ० १४ इलोक ११९)
- २ स्वामी कात्तिकेयने श्रोषघे पवासके दूसरे दिन 'पुज्जणविहि च किच्चा' कह कर पूजन करनेका निर्देश मात्र किया है। (देखो-भा० १ पृ० २६ गा० ७५)
- ३. जिनसेनने भरतचक्री द्वारा ब्राह्मण-सृष्टि करनेके बाद इज्या (पूजा) के चार भेदोका विस्तृत वर्णन कराया है, परन्तु पूजनकी विधि क्या है, इसपर कोई प्रकाश नहीं डाला है। (देखो—भा० १ पृ० ३०-३१ क्लोक २६-३३)
- ४. अमृतचन्द्रने पुरुषार्थसिद्धचुपायमे प्रभावना अंगका वर्णन करते हुए 'दान-तपो-जिनपूजा-विद्यातिशयेश्च जिनवर्मः' कहकर जिनपूजाका नामोल्लेख मात्र किया है। (देखो—भा० १ पृ० १०१ श्लोक ३०)। तथा उपवासके दूसरे दिन 'निर्वर्तयेद यथोक्तां जिनपूजां प्रासुकेद्रंव्यः' कह कर प्रासुक द्रव्योसे पूजन करनेका विधान मात्र किया है। पूजनकी कोई विधि नही बतलायी है। (देखो—भा० १ पृ० ११५ श्लोक १२५)
- ५. सोमदेवने अपने उपासकाध्ययनमे पूजनके भेद और उसकी विधिका विस्तृत वर्णन किया है, जिसे आगे बताया गया है। (देखो—भा० १ पृ० १७१-१८५)
- ६. चामुण्डरायने अपने चारित्रसारमे अतिथिकी नवधा भिक्तमे 'अर्चन' का नाम निर्देश किया है। तथा इज्याके जिनसेनके समान ही नित्यमह, चतुर्मुखमह, कल्पवृक्षमह, आण्टाह्लिकमह इन चारमे ऐन्द्रध्वजमहको मिलाकर पाँच भेदोंका वर्णन किया है। परन्तु कौन सी पूजा किस विधिसे करनी चाहिए, इसका कोई खुलासा नहीं किया है। हाँ, जिनसेनके समान अपने घरसे जल-गन्धाक्षतादि ले जाकर जिन-पूजन करनेको नित्यमह कहा है और उसीके अन्तर्गत बलि और स्नपनका भी विधान किया है। (देखो—भा० १ प० २५८)
- ७. अमितगितने अपने श्रावकाचारके बारहवें परिच्छेदमे पूजनके दो भेद किये हैं—द्रव्यपूजा और भावपूजा । उन्होने वचन और कायके संकोच करनेको द्रव्यपूजा और मनके संकोच करनेको

अर्थात् जिन-भिक्तमे मनके लगानेको भावपूजा कहा है। अथवा गन्ध-पुष्पादिसे पूजन करनेको द्रव्य-पूजा और जिनदेवके गुण के चिन्तन करनेको भावपूजा कहा है। (देखो—भा० १ पृ० ३७३ व्लोक १२-१४)

८. वसुनिन्दिने अपने श्रावकाचारमे पूजनके ६ मेद वतलाये हैं—१ नामपूजा, २ स्थापना-पूजा, ३ द्रव्यपूजा, ४ क्षेत्रपूजा, ५ कालपूजा और ६ भावपूजा। अर्हन्त देवांदिके नामोका उच्चारण कर पुष्पक्षेपण करना नामपूजा है। नदाकार और अनदाकार-पूजनको स्थापनापूजा कहते हैं। इन्होने तवाकारपूजनके अन्तर्गत प्रतिमा-प्रतिष्ठाका विस्तारसे वर्णन कर इम कालमे अतदाकार पूजनका निषेध किया है। जल-गन्धाक्षतादि अष्टद्रव्योसे साक्षात् जिनदेवकी या उनकी मूर्तिको प्जा करनेको द्रव्यपूजा कहा है। तीर्थंकरोके जन्म, निष्क्रमण आदि कल्याणकोके स्थानोपर, तथा निर्वाण भूमियोमे पूजन करनेको क्षेत्रपूजा कहा है। तीर्थंकरोके गर्भादि पंच कल्याणकोके दिन पूजन करनेको कालपूजा कहा है और जिनदेवके अनन्तचतुष्ट्य आदि गुणोंके कीर्तन करनेको भावपूजा कहा है। इसी भावपूजाके अन्तर्गत पिण्डस्य, पदस्य, रूपस्य और रूपातीत ध्यान करनेका भी विधान किया है। (देखो—भा० १ पृ० ४६४-४७४ गत गायाएँ)

९ सावयवम्म दोहाकारने जल-गंबासतादि अप्टद्रव्योंके द्वारा जिनपूजन करनेका विधान किया है। (देखो—भा०१ पृ०४९९-५०० गत दोहा)

१० पं० आजाघरने सागारधर्मामृतमे महोपुराणके अनुसार नित्यमह आदि ४ भेदोका ही निरूपण किया है। किन्तु तदाकार और अतदाकार पूजनके विषयमे कोई निर्देश नहीं किया है। इन्होंने 'इज्याये वाटिकाद्यपि न दुष्यति' (भा० २, पृ० १३ ब्लोक ४०) पूजनार्थ पुप्पादिकी प्राप्तिके लिए वगीची आदि लगानेका भी विचान किया है। तथा अष्टद्रव्योसे पूजन करनेका फल वनाकर प्रकारान्तरसे उनके द्वारा पूजन करनेका निर्देश किया है।

११. पं॰ मेघावीने अपने धर्मसंग्रह श्रावकाचारमें आह्वानन, स्थापन, सिन्नधीकरण और अप्टद्रव्यसे पूजनके पश्चात् 'संहितोक्त मंत्रों' से विसर्जन करनेका स्पष्ट विधान किया है। (देखो— भा० २ पृ० १५६ श्लोक ५६-५७)

पूजा करनेवाला किस प्रकारके जलसे स्नान करे, इसका भी पं० मेघावीने विस्तारसे वर्णन किया है। (देखो—भा० २ पृ० १५६ व्लोक ५१-५५)

इन्होंने सोमदेवके समान ही दानुन करके पूजन करनेका विधान किया है। (देखो—भा० २ पृ० १५६, रुलोक ५०)

पं॰ मेत्रावीने पूजनके वसुनन्दिकं समान सिचत्त, अचित्त और मिश्र ये तीन भेद किये हैं। तथा उन्होंके समान नाम, स्थापनादि छह भेद करके उनका विशद वर्णन किया है। (देखो— भा॰ २ पृ० १५९ श्लोक ८५-१००)

१२ आचार्य सकलकीत्तिने अपने प्रश्ने त्तर श्रावकाचारके वीसर्वे परिच्छेदमे जिनिवम्ब और जिन-मन्दिर-प्रतिष्ठाकी महिमा वताकर अष्टद्रव्योसे पूजन करनेके फलका विस्तृत वर्णन किया है। किन्तु पूजनके भेदोंका और जमकी विधिका कोई वर्णन नहीं किया है। (देखो—भा०२, पृ०३७७-३७८ गत व्लोक)

१३. गुणभूषणने अपने श्रावकाचारमे नाम, स्थापनादि छह प्रकारकी पूजाओंका नाम-

निर्देश और स्वरूप-वर्णन कर जलादि अष्टद्रव्योंसे द्रव्यपूजनका, मंत्र जाप एवं पिण्डस्थ-पदस्थ आदि ध्यानोंके द्वारा भावपूजनका वर्णन वसुनन्दिके समान ही किया है। (देखो—भा० २ पृ० ४५६-४५८ गत श्लोक)

१४ ब्रह्मनेमिदत्तने अपने धर्मोपदेशपीयूषवर्ष श्रावकाचारमे जिनपूजनको अष्टद्रव्योंसे करनेका विधान और फलका विस्तृत वर्णन करते हुए भी उसके भेदोका तथा विधिका कोई वर्णन नहीं किया है। (देखो—भा॰ २ पृ॰ ४९२-४९३)

१५ पं॰ राजमल्लजीने अपनी लाटीसंहितामे पूजनके आह्वान, प्रतिष्ठापन, सन्निधीकरण, पूजन और विसर्जन रूप पंच उपचारोंका नाम निर्देश करके जलादि अष्टद्रव्योसे पूजनका विधान तो किया है, परन्तु उसकी विशेष विधिका कोई वर्णन नही किया है। इसी प्रकार त्रिकाल पूजनका निर्देश करते हुए भी अर्धरात्रिमे पूजन करनेका स्पष्ट शब्दोंमे निषेध किया है। (देखो—भा० ३, पृ० १३१-१३३ गत क्लोक)

१६ उमास्वामीने अपने श्रावकाचारमे ग्यारह अगुलसे बड़े जिन बिम्बको अपने घरके चैत्यालयमे स्थापन करनेका निषेध तथा विभिन्न प्रमाणवाले जिन-बिम्बके शुभाशुभ फलोंका विस्तृत वर्णन कर आह्वानादि पंचोपचारी पूजनका तथा स्नान, विलेपनादि इक्कीस प्रकारके पूजनका वर्णन किया है। यह इक्कीस प्रकारका पूजन अन्य श्रावकाचारोमे दृष्टिगोचर नहीं होता है। हाँ, वैदिकी पूजा-पद्धितमे सोलह उपचार वाले पूजनका विधान पाया जाता है, जिसे आगे दिखाया गया है। इन्होने अष्टद्रव्योसे पूजन करनेके फलका भी विस्तृत वर्णन किया है और अन्तमे नामादि चार निक्षेपोसे जिनेन्द्रदेवका विन्यास कर पूजन करनेका विधान किया है। (देखो—भा० ३ पृ० १६०-१६७ गत इलोक)

१७ पूज्यपादकृत श्रावकाचारमे नामादि चार निक्षेपोसे और।यत्र-मत्र क्रमसे जिनाकृतिकी स्थापना करके जिनपूजनके करनेका विधान मात्र किया है। (देखो—भा० ३ पृ० १९८ श्लोक ७८)

१८ व्रतसार श्रावकाचार—यह अज्ञात व्यक्ति-रचित केवल २२ क्लोक प्रमाण है और इसके १५ वें क्लोकमे प्रतिमा पूजनके साथ त्रिकाल वन्दना करनेका विधान मात्र किया गया है। (देखो—भा० ३ पृ० २०५)

१९ श्री अश्रदेवने अपने व्रतोद्योतन श्रावकाचारमे अष्टद्रव्योंसे जिनदेव, श्रुत और गुरुके पूजनका विधान करके भावपूर्वक जिन-स्नपन करनेका विधान मात्र किया है। (देखो—भा० ३ पृ० २२६ श्लोक १८०। पृ० २२८ श्लोक १९८)

२०. पद्मनिन्दिने अपने श्रावकाचारसारोद्धारमे प्रोषधोपवासके दूसरे दिन जल-गन्धाक्षतादिसे जिन-पूजा करनेका विधान मात्र किया है (देखो — भा० ३ पृ० ३६२ इलोक ३१३) इसके अतिरिक्त अन्यत्र कही भी पूजाके विषयमे कुछ भी नहीं लिखा है।

२१ जिनदेवने अपने उपासकाध्ययनमे दानका वर्णन करनेके पश्चात् पूजनका विधान किया है कि गृहस्य चाँदी, सुवर्ण, स्फटिक आदिकी जिन-प्रतिमा निर्माण कराकर और उसकी प्रतिष्ठा कराके पूजा करे। पूजनके पूर्व दातुन करके मुख-शुद्ध कर, गालित जलसे स्नान कर देव-विसर्जन करने तक मौन धारण कर पूजन आरम्भ करे। अपनेमे इन्द्रका संकल्प कर आभूषणोंसे भूषित होकर, स्थापना मन्नोसे जिनदेवकी स्थापना करे। पुनः दिक्पालोका आवाहन कर, क्षेत्रपालके

साथ यक्ष-यक्षीकी स्थापना करे। पुनः मंत्र बीजाक्षरोसे सकलोकरण करके अपनेको शुद्धकर अष्ट-द्रव्योसे जिनपूजा प्रारम्भ करे। तत्परुचात् पूर्व-आहूत देवोको पूजकर उनका विसर्जन करे। (देखो भा० ३ पृ० ३९५-३९६ रुलोक ३४३-३५६)

परिशिष्टमे दिये गये श्रावक-धर्मका वर्णन करनेवाले अंशोमेसे आचार्यं कुन्दकुन्दके चारित्र-पाहुडमे और उमास्वातिके तत्त्वार्थसूत्रके सातवें अध्यायमे, पूजनका कोई वर्णन नही है। शिवकोटि-की रत्नमालामे केवल इतना वर्णन है कि नन्दीश्वर पर्वके दिनोंमे वलि-पुष्प संयुक्त शान्तिभिक्त करनी चाहिए (देखो—भा० ३ पृ० ४१४ श्लोक ४९)

आचार्य रिवर्षणके पद्मचरितगत श्रावकधर्मके वर्णनमें भी जिन-पूजनका कोई विधान नहीं है। जटासिहनन्दिके वराङ्गचरितगत श्रावकाचारमे केवल इतना उल्लेख है कि दु:ख दूर करनेके लिए वत, शील, तप, दान, संयम और अर्हत्यूजन करे। (देखो--भा० ३ पृ० श्लोक ४)

आचार्य जिनसेन-रचित हरिवंशपुराण-गत श्रावकधर्मके वर्णनमे भी जिनपूजनका कोई वर्णन नहीं है। पद्मनिन्दिपञ्चिविशितिका गत श्रावकधर्मके वर्णनमे श्रावकके षट् कर्मीमे देवपूजाका नामोल्लेख मात्र है, उसकी विधि आदिका कोई वर्णन नहीं है (देखी भा० ३ पृ० ४२७ इलोक ७)

पद्मनिन्द-रिचत देशव्रतीद्योतनके सातवें श्लोकमे देवाराधन-पूजनका उल्लेख है। श्लोक २० से २३ तक जिन-विम्व और जिनालय बनवाकर स्नपनके साथ जलादि द्रव्योंसे पूजन करके पुण्योपार्जनका विधान किया गया है। (देखो—भा॰ ३ पृ॰,४३८)

देवसेन-रचित प्राकृत भावसंग्रहमे पञ्चामृताभिषेक पूर्वक अष्टद्रव्योमे पूजन करनेका विस्तृत वर्णन है। अभिषेकके अन्तर्गत इन्द्र, यम, वरुणादि देवोके आवाहनका विधान किया गया है। तथा सिद्धचक्रयंत्रादिके उद्धार और पूजनका भी वर्णन है। (देखो—भा० ३ पृ० ४४७-४५२ गत गाथाएँ)

वामदेव-रिचत संस्कृत भावसंग्रहमे भी सामायिक शिक्षावृतके अन्तर्गत जिनाभिषेक और अण्टद्रव्यसे पूजनका वर्णन है । देखो—भा० ३ पृ० ४६६-४६७ गत रलोक)

क्षाचार्य कुन्दकुन्द-रचित माने जानेवाले रयणसारमे 'श्रावकोका दान-पूजन करना मुख्य कत्तंच्य है, ऐसा वर्णन होनेपर भी, तथा पूजनका फल देव-पूज्य पद प्राप्त करनेका उल्लेख होनेपर भी पूजन-विधिका कोई वर्णन नही है। (देखो—भाग ३ पृष्ठ ४८० गाथा १०, १३)

पं॰ गोविन्द-विरचित पुरुपार्थानुशासनमे सामायिक प्रतिमाके अन्तर्गत नित्य अर्हत्पूजनका जलादि शुद्ध द्रव्योसे विधान करके पूजा-विधिको 'जिनेन्द्र संहिताओ' से जाननेकी सूचना की गर्ड है। (देखो-भाग ३ पृष्ठ ५२२-५२३ इलोक ८६, ९७)

जैन परम्परामे जल, गन्य, बसत आदि आठ द्रव्योसे पूजनकी परिपाटी रही है। यह वात कपर दिये गये विवरणने प्रकट होती है, परन्तु जमास्वामी धावकाचारमे जो २१ प्रकारके उपचार वाले पूजनका विधान किया है, जमपर स्पष्ट रूपसे वैदिकी पूजा-पद्धतिका प्रभाव दृष्टिगोचर होता है यह आगेके विवरणसे पाठक स्वयं जान लेंगे।

२२ पूजनको विधि

देवपूजनक विषयमे कुछ और स्पष्टीकरणकी आवस्यकता है, क्योंकि नर्वसाधारणजन इन

प्रतिदिन करते हुए भी उसके वास्तिवक रहस्यसे अनिभज्ञ है, यही कारण है कि वे यद्वा-तद्वा रूपसे करते हुए सर्वत्र देखे जाते है।

यद्यपि इज्याओंका विस्तृत वर्णन सर्वप्रथम आचार्य जिनसेनने किया है, तथापि उन्होंने उसकी कोई व्यवस्थित प्ररूपणा नहीं की है। जहाँतक मेरा अध्ययन है, पूजनका व्यवस्थित एवं विस्तृत निरूपण सर्वप्रथम आचार्य सोमदेवने ही किया है।

पूजनका उपक्रम

देवपूजा करनेके लिए उद्यत व्यक्ति सर्वप्रथम अन्तःशुद्धि और बहि:शुद्धिको करे। चित्तकी चंचलता, मनकी कुटिलता या हृदयकी अपिवत्रता दूर करनेको अन्तःशुद्धि कहते है। दन्तधावन आदि करके निर्मल एवं प्रामुक जलसे स्नानकर घुले स्वच्छ शुद्ध वस्त्र-धारण करनेको बहि:शुद्धि कहते है।

पूजनका अर्थ और भेद

जिनेन्द्रदेव, गुरु, शास्त्र, रत्नत्रय धर्म आदिकी आराधना, उपासना या अर्चा करनेको पूजन कहते है। आचार्य वसुनिन्दिने पूजनके छह भेद गिनाकर उसका विस्तृत विवेचन किया है। (देखो भाग १ पृष्ठ ४६४-४७६, गाथा ३८१ से ४९३ तक) छह भेदोमे एक स्थापना पूजा भी है। साक्षात् जिनेन्द्रदेव या आचार्यादि गुरुजनोके अभावमे उनकी स्थापना करके जो पूजा की जाती है उसे स्थापना पूजा कहते है। यह स्थापना दो प्रकारसे की जाती है, तदाकार रूपसे और अतदाकार रूपसे। जिनेन्द्रका जैसा शान्त वीतराग स्वरूप परमागममे बताया गया है, तदनुसार पाषाण, धातु आदिको मूर्ति वनाकर प्रतिष्ठा-विधिसे उसमे अर्हन्तदेवकी कल्पना करनेको तदाकार स्थापना कहते है। इस प्रकारसे स्थापित मूर्तिको छन्च करके, या केन्द्र-विन्दु बनाकर जो पूजा की जाती है, उसे तदाकार स्थापना पूजन कहते है। इस प्रकारके पूजनके छिए आचार्य सोमदेवने प्रस्ता-वना, पुराकर्म, स्थापना, सन्निधापन, पूजा और पूजा-फल इन छह कर्तव्योका करना आवश्यक बताया है। यथा—

कितने ही लोग विना दातुन किये ही पूजन करते हैं, उन्हें 'दन्तधावनशुद्धास्य:' पदपर ध्यान देना चाहिए, जिममें बताया गया है कि मुखको दातुनसे शुद्ध करके भगवान्की पूजा करे। इस सम्बन्धमें इसी क्लोकके द्वारा एक और पुरानी प्रथापर प्रकाश पडता है, वह यह कि मुखपर वस्त्र वांघकर भगवान्की पूजा करें। पुराने लोग दुपट्टेंसे मुखको वांधकर पूजन करते रहे हैं, वुन्देलखंडके कई स्थानोमें यह प्रथा आज भी प्रचलित हैं। मूर्तिपूजक क्वेताम्बरोमें भी मुख वांधकर ही पूजा की जाती है।

अन्त शुद्धि वहि शुद्धि विदघ्याद्दे वतार्चनम् ।
 आद्या दौश्चित्यिनमें सादन्या स्नानाद्यथाविघि ॥ ४२८ ॥
 आप्लुतः संप्लुत स्वान्त शुचिवासा विभूषित ।
 मौन-सयमसंपन्न कुर्याद्दे वार्चनाविघिम् ॥ ४३८ ॥
 दन्तधावनशुद्धास्यो मुखवासोचिताननः ।
 असंजातान्यसंसर्गः सुघीर्देवानुपाचरेत् ॥ ४३९ ॥ (देखो—भाग १, पृष्ठ १७१–१७२)

प्रस्तावना पुराकर्म स्थापना सन्निधापनस् । पूजा पूजाफलं चेति षड्विधं देवसेवनस् ॥

(देखो—भाग १ पृष्ठ १८० रलोक ४९५)

पूजनके समय जिनेन्द्र-प्रतिमाके अभिषेककी तैयारी करनेको प्रस्तावना कहते है। जिस स्थानपर अहंद्विम्वको स्थापितकर अभिषेक करना है, उस स्थानकी शुद्धि करके जलादिकसे भरे हुए कलशोंको चारों ओर कोणोमे स्थापना करना पुराकर्म कहलाता है। इन कलशोके मध्यवर्ती स्थानमे रखे हुए सिंहासनपर जिनविम्बके स्थापन करनेको स्थापना कहते है। 'ये वही जिनेन्द्र हैं, यह वही सुमेशिगिर है, यह वही सिहासन है, यह वही साक्षात् क्षीरसागरका जल कलशोमे भरा हुआ है, और में साक्षात् इन्द्र बनकर भगवान्का अभिषेक कर रहा हूँ', इस प्रकारकी कल्पना करके प्रतिमाके समीपस्थ होनेको सिन्धापन कहते है। वहंत्प्रतिमाकी आरती उतारना, जलादिकसे अभिषेक करना, अष्टद्रव्यसे अर्चा करना, स्तोत्र पढ़ना, चंवर ढोरना, गीत, नृत्य आदिसे भगवद्भिक्ति करना यह पूजा नामका पाँचवाँ कर्तव्य है। जिनेन्द्र-विम्वके पास स्थित होकर इष्ट प्रार्थना करना कि हे देव, सदा तेरे चरणोमे मेरी भिक्त बनी रहे, सर्व प्राणियोंपर मैत्री भाव रहे, शास्त्रों का अभ्यास हो, गुणी जनोमे प्रमोद भाव हो, परोपकारमे मनोवृत्ति रहे, समाधिमरण हो, मेरे कर्मोंका क्षय और दु.खोंका अन्त हो, इत्यादि प्रकारसे इष्ट प्रार्थना करनेको पूजा फल कहा गया है। (देखो श्रावका० भाग १ पृष्ठ १८० आदि, इलोक ४९६ आदि)

पूजाफलके रूपमे दिये गये निम्न श्लोकोंसे एक और भी तथ्यपर प्रकाश पडता है। वह श्लोक इस प्रकार है—

प्रातिविधस्तव पदाम्बुजपूजनेन मध्याह्नसन्निधरयं मुनिमाननेन । सायतनोऽपि समयो मम देव यायान्नित्यं त्वदाचरणकीतनकामितेन ॥

(भाग १ पृ० १८५ क्लोक ५२९)

अर्थात्—हे देव, मेरा प्रातःकाल तेरे चरणोंकी पूजासे, मध्याह्नकाल मुनिजनोके सन्मानसे भीर सायंकाल तेरे बाचरणके संकीतंनसे नित्य व्यतीत हो।

पूजा-फलके रूपमे दिये गये इस क्लोकसे यह भी ध्विन निकलती है कि प्रात काल वर्ष्ट द्रव्योंसे पूजन करना पौर्वाह्निक पूजा है, मध्याह्नकालमे मुनिजनोको आहार आदि देना माध्या ह्निक पूजा है और सायकालके समय भगवद्-गुण कीर्तन करना अपराह्निक पूजा है। इस विधिसे विकाल पूजा करना श्रावकका परम कर्तव्य है और सहज साध्य है।

उक्त विवेचनसे स्पष्ट जात होता है कि आह् वानन, स्थापन और सिन्निधीकरणका आर्ण-मार्ग यह था, पर उस मार्गके भूल जानेसे लोग आजकल यद्वा-तद्वा प्रवृत्ति करते हुए दृष्टिगोचर हो रहे है।

तदाकार स्थापनाके अभावमे अतदाकार स्थापना की जाती है। अतदाकार स्थापनामें प्रम्नावना, पुरावमं आदि नहीं किये जाते, क्योंकि जब प्रतिमा ही नहीं हे, तो अभिषे क आदि किना किया जायगा? अत. पित्र पुष्प, पल्लब, फलक, भूजंपत्र, सिकता, जिलातल, क्षिति, द्योम या हदयमे अहंन्तदेव की अनदाकार स्थापना करनी चाहिए। वह अतदाकार स्थापना किन प्रकार करनी चाहिए, उनका वर्णन आचार्य नोमदेवने उन प्रकार किया है:—

अर्हन्नतनुमध्ये दक्षिणतो गणधरस्तथा पश्चात् । श्रुतगीः साधुस्तदनु च पुरोऽपि दृगवगमवृत्ताति ॥ ४४८ ॥ भूजें, फलके सिचये शिलातले संकते क्षितौ व्योग्नि । हृदये चेति स्थाप्याः समयसमाचारवेदिभिर्नित्यम् ॥ ४४९ ॥

(देखो भाग १ पृ० १७३)

अर्थात्—भूर्जपत्र आदि पिवत्र बाह्य वस्तुमे या हृदयके मध्य भागमे अर्हन्तको, उसके दक्षिण भागमे गणधरको, पिश्चम भागमे जिनवाणीको, उत्तरमे साघुको और पूर्वमे रत्नत्रयरूप धर्मको स्थापित करना चाहिए। यह रचना इस प्रकार होगी:—

> रत्नत्रय धर्म साघु अर्हन्तदेव गणधर जिनवाणी

इसके पश्चात् भावात्मक अष्टद्रव्यके द्वारा क्रमशः देव, शास्त्र, गुरु और रत्नत्रय धर्मका पूजन करे। तथा दर्शनभक्ति, ज्ञानभक्ति, चारित्रभक्ति, पंचगुरभक्ति, सिद्धभक्ति, आचार्यभक्ति और शान्तिभक्ति करे। आचार्य सोमदेवने इन भक्तियोके स्वतंत्र पाठ दिये है। शान्तिभक्तिका पाठ इस प्रकार है:—

भवदुःखानलशान्तिधर्मामृतवर्षजनितजनशान्तिः । शिवशर्मास्रवशान्तिः शान्तिकरः स्ताज्जिनः शान्तिः ॥ ४८१ ॥ (देखो—भाग १ पृष्ठ १७८)

यह पाठ हमे वर्तमानमे प्रचलित शान्तिपाठकी याद दिला रहा है। उपर्युक्त तदाकार और अतदाकार पूजनके निरूपणका गंभीरतापूर्वक मनन करनेपर स्पष्ट प्रतीत होता है कि वर्तमानमे दोनो प्रकारकी पूजन-पद्धतियोंकी खिचड़ी पक रही है, और लोग यथार्थ मार्गको बिलकुल भूल गये है।

निष्कर्षं—तदाकार पूजन द्रव्यात्मक और अतदाकार पूजन भावात्मक है। गृहस्थ सुविधानुसार दोनो कर सकता है। पर आचार्य वसुनन्दि और गुणभूषण इस हुंडावसिंपणीकालमे
अतदाकार स्थापनाका निपेध करते है। वे कहते है कि लोग यो ही कुलिगियोक यद्वा-तद्वा उपदेशसे
मोहित हो रहे है, फिर यदि ऐसी दशामे अर्हन्मतानुयायी भी जिस किसी वस्तुमे अपने इष्ट देवकी
स्थापना कर उसकी पूजा करने लगेंगे, तो साधारण लोगोसे विवेकी लोगोमे कोई भेद न रह
सकेगा। तथा सर्वसाधारणमे नाना प्रकारके सन्देह भी उत्पन्न होगे। (देखो—भाग १ पृष्ठ ४६४
गाथा ३८५)

यद्यपि आचार्यं वसुनिन्दिका अतदाकार स्थापना न करनेके विपयमे तर्क या दलील है तो युक्ति-सगत, पर हुंडावसिपिणीका उल्लेख किस आधारपर कर दिया, यह कुछ समझमे नहीं आया ? खासकर उस दशामे, जब कि उनके पूर्ववर्त्ती आचार्यं सोमदेव वहुत विस्तारके साथ उसका प्रतिपादन कर रहे है। फिर एक बात और विचारणीय है कि क्या पंचम कालका ही नाम हुंडाव-सिपणी है, या प्रारंभके चार कालोका नाम भी है। यदि उनका भी नाम है, तो क्या चतुर्यकालमे

भी अतदाकार स्थापना नहीं की जाती थीं ? यह एक प्रश्न है, जिसपर कि विद्वानी द्वारा विचार किया जाना आवश्यक है।

उमास्वामिश्रावकाचार, धर्मंसंग्रह श्रावकाचार और लाटीसहितामे पूजनके पाँच उपचार बतलाये हैं—आवाहन, स्थापन, सिन्नधीकरण, पूजन और विसर्जन। इन तीनो ही श्रावकाचारोमे स्थापनाके तदाकार और अतदाकार मेद न करके सामान्यरूपसे पूजनके उक्त पाँच प्रकार वतलाये है। फिर भी जब सोमदेव-प्ररूपित उक्त छह प्रकारोंको सामने रखकर इन पाँच प्रकारोपर गम्भीरतासे विचार करते हैं, तब सहजमे ही यह निष्कर्ष निकलता है कि ये पाँचो उपचार अतदाकार स्थापना वाले पूजनके है, क्योंकि अतदाकार या असन्द्रावस्थापनामे जिनेन्द्रके आकारसे रहित ऐसे अक्षत-पुष्पादिमे जो स्थापना की जाती है, उसे अतदाकार या असन्द्राव स्थापना कहते हैं। अक्षत-पुष्पादिमे जिनेन्द्रदेवका संकल्प करके 'हे जिनेन्द्र, अत्र अवतर, अवतर' उच्चारण करके आह्वानन करना, 'अत्र तिष्ठ तिष्ठ' बोलकर स्थापन करना और 'अत्र मम सिन्नहितो भव' कहकर सिन्धिकरण करना आवश्यक है। तदनन्तर जलादि द्रव्योसे पूजन करना चौथा उपचार है। पुनः जिन अक्षत-पुष्पादिमे जिनेन्द्रदेवकी सकल्पपूर्वंक स्थापना की गई है उन अक्षत-पुष्पादिका अविनय न हो, अत. संकल्पसे ही विसर्जन करना भी आवश्यक हो जाता है। इस प्रकार अतदाकार स्थापनामे यह पञ्च उपचार सुघटित एवं सुसंगत हो जाते है इस कथनकी पुष्टि प्रतिष्ठा दीपकके निम्न-लिखित कलोकोसे होती है—

साकारा च निराकारा स्थापना द्वित्रिधा मता। असतादिनिराकारा साकारा प्रतिमादिषु॥१॥ आह्वानं प्रतिष्ठानं सन्निधीकरण तथा। पूजा विसर्जनं चेति निराकारे भवेदिति॥२॥ साकारे जिनबिम्बे स्थादेक एवोपचारकः। स चाष्टविध एवोक्तं जल-गन्धाक्षतादिभि.॥३॥

अर्थ—स्थापना दो प्रकारकी मानी गयो है—साकारस्थापना और निराकारस्थापना। प्रतिमा आदिमे साकार स्थापना होती है और अक्षत-पुष्पादिमे निराकार स्थापना होती है। निराकार स्थापना में बाह्वानन, स्थापन, सिन्निधीकरण, पूजन और विसर्जन ये पाँच उपचार होते हैं। किन्तु साकार स्थापनामे जल, गन्ध, अक्षत आदि अष्ट प्रकारके द्रव्योंसे पूजन करने रूप एक ही उपचार होता है।

इन सब प्रमाणोंके प्रकाशमे यह स्पष्ट ज्ञात होता है कि वर्तमानमे जो पूजन-पद्धित चल रही है, वह साकार और निराकार स्थापनाकी मिश्रित परिपाटी है। विवेकी जनोको उक्त आगम-मार्गसे ही पूजन करना चाहिए।

अतएव निराकार पूजनके विसर्जनमे 'आहूता ये पुरा देवा' इत्यादि ञ्लोक न बोलकर अतएव निराकार पूजनके विसर्जनमे 'आहूता ये पुरा देवा' इत्यादि ञ्लोक न बोलकर 'सञ्जल्पित जिनेन्द्रान् विसर्जयामि' इतना मात्र वोलकर पुष्प-क्षेपण करके विसर्जन करना चाहिए।

'आहूता ये पुरा देवा' इत्यादि विसर्जन पाठ-गत श्लोक तो मूर्त्त-प्रतिष्ठा और यज्ञादि करनेके समय आह्वानन किये गये इन्द्र, सोम, यम, वरुण आदि देवोंके विसर्जनायं है और उन्हींको लच्च करके 'लब्बभागा यथाक्रमम्' पद वोला जाता है, जैसा कि आगे किये गये वर्णनसे पाठक जान सकेंगे।

२३. आवाहन और विसर्जन

सोमदेवने पूजनके पूर्व अभिषेकके लिए सिंहासन पर जिनविम्बके विराजमान करनेको स्थापना कहा है और उसके परचात् लिखा है कि इस अभिषेक महोत्सवमे कुशल-क्षेम-दक्ष इन्द्र, अग्नि, यम, नैऋत, वरुण वायु, कुबेर और ईश, तथा शेष चन्द्र आदि आठ प्रमुख ग्रह अपने-अपने परिवारके साथ आकर और अपनी-अपनी दिशामे स्थित होकर जिनाभिषेकके लिए उत्साही पुरुषोके विष्नोंको शान्त करें। (श्रावकाचार सं॰ भाग १ पृष्ठ १८२ श्लोक ५०४)

देवसेनने प्राकृत भावसंग्रहमे सिंहासनको ही सुमेरु मानकर उसपर जिनबिम्बको स्थापित करनेके बाद दिग्पालोको आवाहन करके अपनी-अपनी दिशामे स्थापित कर और उन्हे यज्ञ भाग देकर तदनन्तर जिनाभिषेक करनेका विधान किया है। (श्रावकाचार सं० भाग ३ पृष्ठ ४४८ गाथा ८८-९२)

अभिषेकके पश्चात् जिनदेवका अष्ट द्रव्योंसे पूजन करके, तथा पञ्च परमेष्ठीका ध्यान करके पूर्व-आहूत दिग्पाल देवोंको विसर्जन करनेका विधान किया है। यथा—

> झाणं झाऊण पुणो मज्झाणिलवदणत्थ काऊण । उवसंहरिय विसज्जउ जे पुक्वावाहिया देवा ॥ (भाग ३ पृष्ठ ४५२ गाथा १३२)

अर्थात्—जिनदेवका घ्यान करके और माध्याह्निक वन्दन-कार्य करके पूजनका उपसंहार करते हुए पूर्व आहूत देवोका विसर्जन करे।

वामदेवने संस्कृत भावसंग्रहमे भी उक्त-अर्थको इस प्रकार कहा है-

स्तुत्वा जिनं विसर्ज्यापि दिगीशादि मरुद्-गणान्।

र्जीवते मूलपीठेऽय स्थापयेज्जिननायकम् ॥ (भाग ३ पृष्ठ ४६८ इलोक ४७)

अर्थात्—अभिषेकके बाद जिनदेवकी स्तुति करके और दिग्पालादि देवोको विसर्जित करके जिनबिम्बको जहाँसे उठाया था, उसी मूलपीठ (सिहासन) पर स्थापित करे।

उक्त उल्लेखोसे यह बात स्पष्ट है कि अभिषेकके समय आहूत दिग्पालादि देवोंके ही विसर्जनका विधान किया गया है और उन्हीको लच्य करके यह बोला जाता है—

आहूता ये पुरा देवा लब्धभागा यथाक्रमम्। ते मयाऽभ्यचिता भक्त्या सर्वे यान्तु यथास्थितिम्।।

अर्थात्—जिन दिग्पालादि देवोका मैने अभिजेकके पहिले आवाहन किया था, वे अपने यज्ञ-भागको लेकर यथा स्थान जावें।

यहाँ यह आशंका की जा सकती है कि जिनाभिषेकके समय इन दिग्पाल देवोके आवाहनकी क्या आवश्यकता है ? इसका समाधान मिलता है श्री रयधुरचित 'वड्ढमाणचरिउ' से। वहाँ बतलाया गया है कि भ० महावीरके जन्माभिषेकके समय सौधर्म इन्द्र सोम, यम, वरुण आदि दिग्पालोको बुलाकर और पांडुक शिलाके सर्व ओर प्रदक्षिणा रूपसे खड़े कर कहता है—

णिय णिय दिस रक्खडु सावहाण, मा कोवि विसउ सुरु मन्झ ठाण। (ब्यावर भवन प्रति, पत्र ३६ ए) अर्थात्—हे दिग्पालो, तुम लोग सावघान होकर अपनी-अपनी दिशाका संरक्षण करो और अभिषेक करनेके इस मध्यवर्ती स्थानमे किसी भी देवको प्रवेश मत करने दो।

यह व्यवस्था ठीक उसी प्रकारकी है, जैसीकी आज भी किसी महोत्सव या सभा आदिके अधिवेशनके समय कमाण्डर अपने सैनिकोंको, या स्वयसेवकनायक अपने स्वयसेवकोंको रगमच या सभा-मंडपके सर्व ओर नियुक्त करके उन्हे शान्ति बनाये रखने और किसीको भी रंगमंच या सभा-मडपमे प्रविष्ट नहीं होने देनेके लिए देता है। जब उक्त कार्य सम्मन्न हो जाता है तो इन नियुक्त पुरुषोको धन्यवादके साथ पारितोषिक देकर विसर्जित करता है।

तीर्थंकरोके जन्मामिषेकके समयकी यह व्यवस्था आज भी लोग पञ्चामृताभिषेकके समय करते हैं। पर यह बताया जा चुका है कि नबीन मूर्त्तिकी प्रतिष्ठाके समय जन्मकल्याणकके दिन बनाये गये सुमेरु पर्वंत पर ही यह सब किया जाना चाहिए। पञ्चकल्याणकोसे प्रतिष्ठित मूर्तिका प्रतिदिन जन्मकल्याणककी कल्पना करके उक्त विधि-विधान करना उचित नही है, क्योंकि मुक्तिको प्राप्त तीर्थंकरोका न आगमन ही होता है और न वापिस गमन ही। अतएव ऊपर उद्धृत प्रतिश दीपकके उल्लेखानुसार जिनबिम्बका केवल जलादि अष्टद्रव्योंसे पूजन ही करना शास्त्र-विहित मार्ग है। प्रतिमाके सम्मुख विद्यमान होते हुए न आह्वानन आदिकी आवश्यकता है और न विसर्जन की ही।

पूर्व कालमे चतुर्विशति-तीर्थंकर-भक्ति, सिद्ध भिक्त आदिके बाद शान्ति भिक्ति बोली जाती थी, आज उनका स्थान चौवीस तीर्थंकर पूजा और सिद्ध पूजाने तथा शान्ति भिक्ति स्थान वर्तमानमे वोले जानेवाले शान्ति पाठने ले लिया है, अतः पूजनके अन्तमे शान्ति पाठ तो अवस्य बोलना चाहिए। किन्तु विसर्जन-पाठ वोलना निर्थंक ही नही, प्रत्युत भ्रामक भी है, क्योंकि मुक्तात्माओंका न आगमन ही संभव है और न वापिस गमन ही।

हिन्दू-पूजा पद्धति या वैदिकी पूजा-पद्धतिमे यज्ञके समय आहूत देवोंके विसर्जनार्थ यही 'आहूता ये पुरा देवा' क्लोक वोला जाता है ।

२४ वैदिकपूजा-पद्धति

वैदिकधर्ममे पूजाके सोलह उपचार वताये गये हैं—१ आवाहन, २ आसन, ३ पाद्य, ४ अर्घ्यं, ५ आचमनीय, ६ स्नान, ७ वस्त्र, ८ यज्ञोपत्रीत, ९ अनुलेपन या गन्ध, १० पुष्प, ११ घूप, १२ दीप, १३ नैवेद्य, १४ नमस्कार, १५ प्रदक्षिण और १६ विसर्जन और उद्दक्षिण विभिन्न ग्रन्थोमे कुछ भेद भी पाया जाता है—िकसीमे यज्ञोपवीतके पश्चात् भूपण और प्रदक्षिणा या नैवेद्यके वाद ताम्बूलका उल्लेख है, अत. कुछ ग्रन्थोमे उपचारोकी सख्या अठारह है, किसीमे या नैवेद्यके वाद ताम्बूलका उल्लेख है, अत. कुछ ग्रन्थोमे उपचारोकी सख्या अठारह है, किसीमे आवाहन नही है, किन्तु आसनके वाद स्वागत और आचमनीयके वाद मघुपर्क है। किसीमे स्तोत्र और प्रणाम भी है। जो वस्त्र और आभूषण समर्पण करनेमे असमर्थ है, वह सोल्हमेसे केवल दश उपचारवाली पूजा करता है। जो इसे भी करनेमे असमर्थ है, वह केवल पुष्पोपचारी पूजा करता है।

१ श्री प० कैलागचन्द्रजी लिखित उपासकाष्ययनकी प्रस्तावनासे ।

प्रतिष्ठित प्रतिमामे आवाहन और विसर्जन नही होता, केवल चौदह ही उपचार होते है। अथवा आवाहन और विसर्जनके स्थानमे मन्त्रोच्चारण-पूर्वक पुष्पाञ्जलि दी जाती है। नवीन प्रतिमामे सोलह उपचारवाली ही पूजा होती है।

जैन पूजापद्धति

जनत पूजापद्धतिको जैन परम्परामे किस प्रकारसे परिवर्धित करके अपनाया गया है, यह उमास्वामि-श्रावकाचारके क्लोक १३६ और १३७ मे देखिये। यहाँ इक्कीस प्रकारकी बतलायी गयी है। यथा—१. स्नानपूजा, २ विलेपनपूज, ३ आभूषणपूजा, ४ पुष्पपूजा, ५ सुगन्धपूजा, ६ धूप-पूजा, ७ प्रदीपपूजा, ८ फलपूजा, ९ तन्दुलपूजा, १० पत्रपूजा, ११ पुंगीफलपूजा, १२ नैवेद्यपूजा, १३ जलपूजा, १४ वसनपूजा, १५ चमरपूजा, १६ छत्रपूजा, १७ वादित्रपूजा, १८ गीतपूजा, १९ नृत्यपूजा, २० स्वस्तिकपूजा और २१ कोषवृद्धिपूजा अर्थात् भण्डारमे द्रव्य देना।

पाठक स्वयं ही अनुभव करेंगे कि जैन परम्परामे प्रचलित अष्ट द्रव्योमेसे जो द्रव्य बैदिक-परम्पराकी पूजामे नहीं थे, उनको निकाल करके किस विधिसे युक्तिके साथ इक्कीस प्रकारके पूजनका विधान उमास्वामीने अपने श्रावकाचारमे किया है। (देखो—भाग ३, पृ० १६४, इलोक १३५-१३७

इससे आगे चलकर उमास्वामीने पंचोपचारवाली पूजाका भी विधान किया है। वे पाँच उपचार ये है—१ आवाहन, २ संस्थापन, ३ सिन्नधीकरण, ४ पूजन और ५ विसर्जन । इस पंचोपचारी पूजनका विधान धर्मसंग्रह श्रावकाचारमे पं० मेधावीने तथा लाटीसंहितामे पं० राजमल्लजीने भी किया है ।

शान्तिमंत्र, शान्तिघारा, पुण्याहवाचन और हवन

यद्यपि जैनधर्म निवृत्ति-प्रधान है और उसमे पापरूप अशुभ और पुण्यरूप शुभ क्रियाओं की निवृत्ति होने तथा आत्मस्वरूपमे अवस्थिति होनेपर ही मुक्तिकी प्राप्ति बतलायी गयी है। पर यह अवस्था वीतरागी साधुओं ही संभव है, सरागी श्रावक तो उक्त लह्यको सामने रखकर यथासंभव अशुभ क्रियाओं निवृत्तिके साथ शुभिक्याओं में प्रवृत्ति करता है। इसी दृष्टिसे आचार्योंने देव-पूजा आदि कर्तव्योका विधान किया है। वर्तमानमें निष्काम वीतरागदेवके पूजनका स्थान सकाम देवपूजन लेता जा रहा है और जिनपूजनके पूर्व अभिषेकके समय शान्तिधारा बोलते हुए तथा पूजनके पश्चात् शान्तिपाठके स्थानपर या उसके पश्चात् अनेक प्रकारके छोटे-बड़े शान्तिमंत्र बोलनेका प्रचार बढता जा रहा है। इन शान्तिमत्रोमे बोले जानेवाले पदों एवं वाक्योपर वोलने-वालोका ध्यान जाना चाहिए कि क्या हमारे वीतरागी जिनदेव कोई अस्त्र-शस्त्र लेकर बैठे हुए है

१ 'प्रतिष्ठितप्रतिमायामाबाहन-विसर्जनयोरभावेन चतुर्दशोपचारैव पूजा । अथवा आवाहन-विसर्जनयोः स्थाने मन्त्रपुष्पाञ्जलिदानम् । नूतनप्रतिमाया तु पोडशोपचारैव पूजा । (संस्काररस्तमाला पृष्ठ २७) ।

२. श्रा० स० भाग ३, पृष्ठ १६५, रलोक १४७-१४८।

२ श्रा० सं० भाग ३, पृष्ठ १५६, श्लोक ५६।

४ श्रा० सं० भाग ३, पृष्ठ १३१–१३२, श्लोक १७३–१७४।

जो कि हमारे द्वारा 'सर्वशत्रुं छिन्द छिन्द, भिन्द भिन्द', वोलनेपर हमारे अतुओंका विनाध कर देंगे। फिर यह भी तो विचारणीय है कि हमारा शत्रु भी तो यही पद या वाक्य वोल सकता है। तब वैसी दशामे जिनदेव आपकी इष्ट प्रार्थनाको कार्यरूपसे परिणत करेगे, या आपके अत्रुकी प्रार्थनापर घ्यान देंगे? वास्तविक वात यह है कि क्रियाकाण्डी भट्टारकोने ब्राह्मणी आन्तिपाठ आदिकी नकल करके उक्त प्रकार पाठोंको जिनदेवोके नामोके साथ जैन रूप देनेका प्रयास किया है और सम्यक्त्वके स्थानपर मिथ्यात्वका प्रचार किया है। वास्तविक आन्तिपाठ तो 'क्षेमं सर्वप्रजानां' आदि श्लोकोंवाला ही है, जिसमे सर्व सौख्यप्रदायो जिनधर्मके प्रचारकी भावना की गई है और अन्तमें 'कुर्वन्तु जगतः शान्ति' वृषभाद्या जिनेश्वरा. की नि.स्वार्थं निष्काम भावना भागी गयी है।

जैन पद्धतिसे की जानेवाली विवाह-विधिके अन्तमे तथा मूर्ति प्रतिप्ठाके अन्तमे किया जाने-वाला पुण्याह वाचन भी वैदिक पद्धतिके अनुकरण हैं और नियत परिणाममे किये जानेवाले मन-जापोंके दगमांश प्रमाण हवन आदिका किया-कराया जाना भी अन्य सम्प्रदायका अन्धानुसरण है, फिर भले ही उसे जैनाचारमे किसीने भी सम्मिलित क्यों न किया हो ?

जैनधर्मकी सारी भित्ति सम्यक्त्वरूप मूल नीवपर आश्रित है। सम्यक्त्वके दूसरे नि कांक्षिन अंगके स्वरूपमे वत्तलाया गया है कि घर्म घारण करके उसके फलस्वरूप किसी भी लांकिक लाम की आकांक्षा नहीं करनी चाहिए। यदि कोई जैनी इस नि.काक्षित अंगका पालन नहीं करता है, प्रत्युत धर्मसाधन या अमुक मंत्रजापसे किसी लोकिक लाभकी कामना करता है, तो उसे मिध्यान्ती जानना चाहिए।

२६ स्नपन, पूजन, स्तोत्र, जप, घ्यान और लय

सोमदेवने अपने उपासकाष्ययनमे सामायिक शिक्षाव्रतके अन्तर्गत देवपूजनका विधान दिया है और देवपूजाके समय छह क्रियाओके करनेका उल्लेखकर उनका विस्तृत वर्णन निया है। व छह क्रियाएँ इस प्रकार हैं—

> स्तपनं पूजनं स्तोत्र जपो ध्यान श्रुतस्तवः । पोढा क्रियोदिता सद्भिर्देवसेवासु गेहिनाम् ॥

(भाग १, पृष्ठ २२९, ब्लोक ८८०)

अर्थात्—सन्त पुरुषोने गृहस्थोंके लिए देवोपासनाके समय स्नपन, पूजन, स्तोत्र, जा, ध्यार और श्रुतस्तव (शास्त्रभिक्त और स्वाच्याय) इन छह क्रियाओका विधान किया है।

स्नपन नाम अभिषेकका है। इसका विचार 'जलाभिषेक या पञ्चामृनामिपेत' शीरिकें पहिले किया जा चुका है। स्नपन यतः पूजनका ही अंग है, अत. उसका पत्र भी पूजनित रो अन्तर्गत जानना चाहिए। हालांकि आचार्योंने एक-एक द्रव्यम पूजन करनेना और प्राप्त आदिके अभिषेक करनेना फल पृथक्-पृथक् कहा है। पर उन सबका अर्थ स्वर्ग-प्राप्तिका एक पृथक्-पृथक् कहा है। पर उन सबका अर्थ स्वर्ग-प्राप्तिका एक पृथक्-पृथक् कहा है। पर उन सबका अर्थ स्वर्ग-प्राप्तिका एक पृथक्-पृथक् कहा है। पर उन सबका अर्थ स्वर्ग-प्राप्तिका एक एक प्रथक्न स्वर्ग के स्वर्ग-प्राप्तिका पत्र प्रथम स्वर्ग स्वर्य स्वर्ग स्वर्ग स्वर्य स्वर्ग स्वर्य स्वर्य स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्य स्वर्य स्वर्

श्रुतस्तव नाम नवहुमान जिनागमरी भवित करना और उनरा न्याच्यार गरना श्राहणा कहलाता है। स्नपन पूजन और श्रुतस्त्रवर्के मियाय रोप जो जीन कर्नन्य और करें रे-एन, प्राह और लग । उनका स्वरूप आगे कहा जा रहा है। सर्व साधारण लोग पूजा, जप आदिको ईश्वर-आराधनाके समान प्रकार समझकर उनके फलको भी एक-सा ही समझते हैं। कोई विचारक पूजाको श्रेष्ठ समझता है, तो कोई जप, ध्यान आदिको। पर शास्त्रीय दृष्टिसे जब हम इन पाँचोके स्वरूपका विचार करते हैं तो हमे उनके स्वरूपमे ही नहीं, फलमे भी महान् अन्तर दृष्टिगोचर होता है। आचार्योने इनके फलको उत्तरोत्तर कोटि-गुणित वतलाया है। जैसा कि इस अत्यन्त प्रसिद्ध श्लोकसे सिद्ध है—

पूजाकोटिसमं स्तोत्रं स्तोत्र-कोटिसमो जपः। जप-कोटिसमं ध्यानं ध्यान-कोटिसमो लय ॥

अर्थात्—एक कोटिवार पूजा करनेका जो फल है, उतना फल एकबार स्तोत्र-पाठ करनेमें है। कोटि वार स्तोत्र पढनेसे जो फल होता है, उतना फल एक वार जप करनेमें होता है। इसी प्रकार कोटि जपके समान एक वारके ध्यानका फल और कोटि ध्यानके समान एक वारके लयका फल जानना चाहिए।

पाठकगण शायद उक्त फलको बाचकर चौकेंगे और कहेगे कि ध्यान और लयका फल तो उत्तरोत्तर कोटिगुणित हो सकता है, पर पूजा, स्तोत्र और जपका उत्तरोत्तर कोटि-गुणित फल कैसे सम्भव है ? उनके समाधानार्थ यहाँ उनके स्वरूपपर कुछ प्रकाश डाला जाता है:

१.पूजा—पूज्य पुरुषोके सम्मुख जानेपर अथवा उनके अभावमे उनकी प्रतिकृतियोके सम्मुख जानेपर सेवा-भिक्त करना, सत्कार करना, उनकी प्रदक्षिणा करना, नमस्कार करना, उनके गुण-गान करना और घरसे लाई हुई भॅटको उन्हे समर्पण करना पूजा कहलाती है। वर्तमानमे विभिन्न सम्प्रदायोके भीतर जो हम पूज्य पुरुषोकी उपासना-आराधनाके विभिन्न प्रकारके रूप देखते है, वे सब पूजाके ही अन्तर्गत जानना चाहिए। जैनाचार्योने पूजाके भेद-प्रभेदोका बहुत ही उत्तम रीतिसे सागोपाग वर्णन किया है। प्रकृतमे हमे स्थापना-पूजा और द्रव्य-पूजासे प्रयोजन है। क्योंकि भाव-पूजामे तो स्तोत्र, जप आदि सभीका समावेश हो जाता है। हमे यहाँ वर्तमानमे प्रचलित पद्धति-वाली पूजा ही विवक्षित है और जन-साधारण भी पूजा-अर्चीसे स्थापना पूजा या द्रव्यपूजाका ही अर्थ ग्रहण करते है।

२. स्तोत्र—वचनोके द्वारा गुणोकी प्रशंसा करनेको स्तवन या स्तुति कहते है। जैसा अरहंत-देवके लिए कहना—तुम वीतराग विज्ञानसे भरपूर हो, मोहरूप अन्धकारके नाश करनेके लिए सूर्यके समान हो, आदि। इसी प्रकारकी अनेक स्तुतियोके समुदायको स्तोत्र कहते है। संस्कृत, प्राकृत, अपभ्रंश, हिन्दी, गुजराती, मराठी, बगला, कनड़ी, तिमल आदि भाषाओं मे स्व या पर-निर्मित गद्य या पद्य रचनाके द्वारा पुज्य पुरुषोंकी प्रशंसामे जो वचन प्रकट किये जाते है, उन्हें स्तोत्र कहते है।

३ जप—देवता-वाचक या बीजाक्षररूप मंत्र आदिके अन्तर्जल्परूपसे वार-वार उच्चारण करनेको जप कहते है। परमेष्ठी-वाचक विभिन्न मत्रोंका किसी नियत परिमाणमे स्मरण करना जप कहलाता है।

४ घ्यान—िकसी ध्येय वस्तुका मन ही मन चिन्तन करना ध्यान कहलाता है। ध्यान शब्दका यह यौगिक अर्थ है। सर्व प्रकारके संकल्प-विकल्पोका अभाव होना, चिन्ताका निरोध होना यह ध्यान शब्दका रूढ अर्थ है, जो वस्तुत लय या समाधिक अर्थको प्रकट करता है।

५ लय-एकरूपता, तल्लीनता या साम्य अवस्थाका नाम लय है। साधक किसी ध्येय विशेषका चिन्तवन करता हुआ जब उसमे तन्मय हो जाता है, उसके भीतर सर्व प्रकारके सकल्प-विकल्पों और चिन्ताओका अभाव हो जाता है और जब परम समाधिरूप निविकल्प दशा प्रकट होती है, तब उसे लय कहते है।

पूजा, स्तोत्र आदिके उक्त स्वरूपका सूक्ष्म दृष्टिसे अवलोकन करने और गम्भीरतासे विचारनेपर यह अनुभव हुए विना न रहेगा कि ऊपर जो इनका उत्तरोत्तर कोटि-गुणित फल बतलाया गया है, वह वस्तुतः ठीक ही है। इसका कारण यह है कि पूजामे बाह्य वस्तुओका आलम्बन और पूजा करनेवाले व्यक्तिके हस्तादि अंगोका संचालन प्रधान रहता है। और यह प्रत्येक शास्त्राभ्यासी जानता है कि वाहरी द्रव्य क्रियाओसे भीतरी भावरूप क्रियाओका महत्व बहुत अधिक होता है। असैनी पवेन्द्रिय तियँच यदि अत्यधिक संक्लेश-युक्त होकर भी मोह कर्मका बन्य करे, तो एक हजार सागरसे अधिकका नहीं कर सकेगा, जब कि सज्ञी पवेन्द्रिय साधारण मनुष्यकी तो वात रहने दें, अत्यन्त मन्दकषायी और विशुद्ध परिणामवाला अप्रमत्तसंयत साधु भी अन्त कोटाकोटी सागरोपमकी स्थितिवाले कर्मोका वन्ध करेगा, जो कई करोड़ सागर-प्रमाण होता है। इन दोनोके वन्धनेवाले कर्मोंकी स्थितिमे इतना महान् अन्तर केवल मनके सद्भाव और अभावके कारण ही होता है। प्रकृतमे इसके कहनेका अभिप्राय यह है कि किसी भी व्यक्ति-विशेषका भले ही वह देव जैसा प्रतिष्ठित और महान् क्यों न हो—स्वागत और सत्कारादि तो अन्यमनस्क होकर भी सम्भव है, पर उसके गुणोका सुन्दर, सरल और मधुर शब्दोमे वर्णन अनन्य-मनस्क या भिवत-भरित हुए बिना सम्भव नही है।

यहाँ यह एक बात ध्यानमे रखना आवश्यक है कि दूसरेके द्वारा निर्मित पूजा-पाठ या स्तोत्र-उच्चारणका उक्त फल नहीं बतलाया गया है। किन्तु भक्त द्वारा स्वयं निर्मित पूजा, स्तोत्र पाठ आदिका यह फल बतलाया गया है। पुराणोके कथानकोसे भी इसी बातकी पुष्टि होती है। दो एक अपवादोको छोड़कर किसी भी कथानकमे एकवार पूजा करनेका बैसा चमत्कारी फल दृष्टिगोचर नहीं होता, जैसा कि भक्तामर, कल्याण-मन्दिर, एकीभाव, विपापहार, स्वयम्भू स्तोत आदिके रचियताओको प्राप्त हुआ है। स्तोत्र-काव्योकी रचना करते हुए भक्त-स्तोताके हृदयम्य मानसरोवरसे जो भक्ति-सरिता प्रवाहित होती है, वह अक्षत-पुष्पादिके गुण बखानकर उन्हें चढ़ानेवाले पूजकके सम्भव नहीं है। पूजनका ध्यान पूजनकी वाह्य सामग्रीकी स्वच्छता आदिवर ही रहता है, जबिक स्तुति करनेवाले भक्तका ध्यान एकमात्र स्तुत्य व्यक्तिके विधिष्ट गुणांकी ओर ही रहता है। वह एकाग्रचित्त होकर अपने स्तुत्यके एक-एक गुणका वर्णन मनोहर शब्दोते द्वारा व्यक्त करनेमे निमग्न रहता है। इस प्रकार पूजा और स्तोत्रका अन्तर स्पष्ट लिखत हो जाता है। यहाँ इतना विशेष जानना चाहिए कि पूजा-पाठोमे अपटकके अनन्तर जो जयमान पढ़ी जाती है। वह स्तोत्रका ही कुछ अंशोमे रूपान्तर है।

स्तोत्र-पाठसे भी जपका माहात्म्य कोटि-गुणित अधिक वतलाया गया है। इसका कारण यह है कि स्तोत्र पाठमे तो बाहिरी इन्द्रियों और वचनोंका व्यापार बना रहता है, परन्तु जपमें उस गण्यों रोककर और परिमित क्षेत्रमें एक आसनसे अवस्थित होकर मौन-पूर्वक बन्तजंत्यर गाय जाया-घनके नामका उसके गुण-वाचक मन्त्रोका उच्चारण किया जाता है। अपने द्वारा उच्चारण विश्व हुआ शब्द स्वयं ही सुन मों और नमोंपस्थ व्यक्ति भी न मुन नके, जिनके उच्चारण वर्ष्य हैं? ओंठ कुछ फडकतेसे रहे, पर अक्षर बाहिर न निकलें, ऐसे भीतरी मन्द एवं अव्यक्त या अस्फुट उच्चारणको अन्तर्जल्प कहते है। व्यवहारमे देखा जाता है कि जो व्यक्ति सिद्धचक्रादिकी पूजा-पाठमे ६-६ घंटे लगातार खड़े रहते है, वे ही उसी सिद्धचक्र मन्त्रका जप करते हुए आध घटेमे ही घबडा जाते है, आसन डावाडोल हो जाता है, और शरीरसे पसीना झरने लगता है। इससे सिद्ध होता है कि पूजा-पाठ और स्तोत्रादिके उच्चारणसे भी अधिक इन्द्रिय-निग्रह जप करते समय करना पड़ता है और इसी इन्द्रिय-निग्रहके कारण जपका फल स्तोत्रसे कोटि-गुणित अधिक बतलाया गया है।

जपसे ध्यानका माहात्म्य कोटि-गुणित बतलाया गया है। इसका कारण यह है कि जपमें कमसे कम अन्तर्जल्परूप वचन-व्यापार तो रहता है, परन्तु ध्यानमें तो वचन-व्यापारकों भी सर्वथा रोक देना पड़ता है और ध्येय वस्तुके स्वरूप-चिन्तनके प्रति ध्याताको एकाग्र चित्त हो जाना पड़ता है। मनमे उठनेवाले सकल्प-विकल्पोको रोककर चित्तका एकाग्र करना कितना कठिन है, यह ध्यानके विशिष्ट अभ्यासी जन ही जानते है। 'मन एव मनुष्याणां कारणं बन्ध-मोक्षयोः' की उक्तिके अनुसार मन ही मनुष्योके बन्ध और मोक्षका प्रधान कारण माना गया है। मनपर काबू पाना अति कठिन कार्य है। यही कारण है कि जपसे ध्यानका माहात्म्य कोटि-गुणित अधिक वतलाया गया है।

ध्यानसे भी लयका माहात्म्य कोटि-गुणित अधिक बतलाया गया है। इसका कारण यह है कि ध्यानमे किसी एक ध्येयका चिन्तन तो चालू रहता है, और उसके कारण आत्म-परिस्पन्द होनेसे कर्मास्रव होता रहता है, पर लयमे तो सर्व-विकल्पातीत निर्विकल्प दशा प्रकट होती है, समताभाव जागृत होता है और आत्माके भीतर परम आह्लादजनित एक अनिर्वचनीय अनुभूति होती है। इस अवस्थामे कर्मोका आस्रव रुककर संवर होता है, इस कारण ध्यानसे लयका माहात्म्य कोटि-गुणित अल्प प्रतीत होता है। मै तो कहूँगा सवर और निर्जराका प्रधान कारण होनेसे लयका माहात्म्य ध्यानकी अपेक्षा असंख्यात-गुणित है और यही कारण है कि परम समाधिरूप इस चिल्लय (चेतनमे लय) की दशामे प्रतिक्षण कर्मोकी असंख्यातगुणी निर्जरा होती है।

यहाँ पाठक यह बात पूछ सकते है कि तत्त्वार्थसूत्र आदिमे तो संवरका परम कारण ध्यान ही माना है, यह जप और लयकी बला कहाँसे आई ? उन पाठकोको यह जान लेना चाहिए कि गुभ ध्यानके जो धर्म और शुक्लरूप दो भेद किये गये है, उनमेसे धर्मध्यानके भी अध्यात्म दृष्टिसे पिण्डस्थ, पदस्थ, रूपस्थ, और रूपातीत ये चार भेद किये गये है। इसमेसे आदिके दो भेदोंकी जप संज्ञा और अन्तिम दो भेदोंकी ध्यान सज्ञा मह्ष्योने दी है। तथा शुक्ल ध्यानको परम समाधिरूप 'लय' नामसे व्यवहृत किया गया है। ज्ञानाणंव आदि योग-विषयक शास्त्रोमे पर-समय-विणित योगके अष्टा द्वींका वर्णन स्याद्वादके सुमधुर समन्वयके द्वारा इसी रूपमे किया गया है।

उपर्युक्त पूजा स्तोत्रादिका जहाँ फल उत्तरोत्तर अधिकाधिक है, वहाँ उनका समय उत्तरोत्तर हीन-हीन है। उनके उत्तरोत्तर समयकी अल्पता होनेपर भी फलकी महत्ताका कारण उन पाँचोकी उत्तरोत्तर हृदय-तल-स्पर्शिता है। पूजा करनेवाले व्यक्तिके मन, वचन, कायकी क्रिया अधिक बहिर्मुखी एवं चंचल होती है। पूजा करनेवालेसे स्तुति करनेवालेके मन, वचन, कायकी क्रिया स्थिर और अन्तर्मुखी होती है। आगे जप, ध्यान और लयमे यह स्थिरता और अन्तर्मुखता

उत्तरोत्तर बढती जाती है, यहाँ तक कि लयमे वे दोनों उस चरम सोमाको पहुँच जाती हैं, जो कि छद्मस्थ वीतरागके अधिकसे अधिक संभव है।

उपर्युक्त विवेचनसे यद्यपि पूजा, स्तोत्रादिकी उत्तरोत्तर महत्ताका स्पण्टीकरण भली भाँति हो जाता है, पर उसे और भी सरल रूपमें सर्वसाधारण लोगोको समझानेके लिए यहाँ एक उदाहरण दिया जाता है। जिस प्रकार शारीरिक सन्तापको शांति और स्वच्छताकी प्राप्तिके लिए प्रतिदिन स्नान आवश्यक है, उसी प्रकार मानसिक सन्तापकी शांति और हृदयकी स्वच्छता या निर्मलताकी प्राप्तिके लिए प्रतिदिन पूजा-पाठ आदि भी आवश्यक जानना चाहिए। स्नान यद्यपि जलसे ही किया जाता है, तथापि उसके पाँच प्रकार है-१ कुएँसे किसी पात्र-द्वारा पानी निकाल कर, २ बालटी बादिमे भरे हुए पानीको लोटे बादिके द्वारा शरीर पर छोड़ कर, ३ नलके नीचे बैठ कर, ४ नदी, तालाव आदिमें तैरकर और ५ कुआँ, वावड़ी आदिके गहरे पानीमें डुवकी लगाकर । पाठक स्वयं अनुभव करेंगे कि कुऐंसे पानी निकाल कर स्नान करनेमें श्रम अधिक है और शान्ति कम । पर इसकी अपेक्षा किसी वर्तनमे भरे हुए पानीसे लोटे द्वारा स्नान करनेमे वान्ति अधिक प्राप्त होगी और श्रम कम होगा। इस दूसरे प्रकारके स्नानसे भी तीसरे प्रकारके रनानमे श्रम और भी कम है और शांति और भी अधिक। इसका कारण यह है कि लोटेसे पानी भरने और शरीर पर डालनेके मध्यमे अन्तर आ जानेसे शान्तिका बीच-बीचमे अभाव भी अनुभव होता था, पर नलसे अजस्र जलधारा शरीर पर पड़नेके कारण स्नान-जिनत शान्तिका लगातार अनुभव होता है। इस तीसरे प्रकारके स्नानसे भी अधिक शान्तिका अनुभव चौथे प्रकारके स्नानसे प्राप्त होता है, इसका तैरकर स्नान करनेवाले सभी अनुभवियोको पता है। पर तैरकर स्नान करनेमे भी शरीरका कुछ न कुछ भाग जलसे वाहिर रहनेके कारण स्नान-जनित शांतिका पूरा-पूरा अनुभव नहीं हो पाता । इस चतुर्थ प्रकारके स्नानसे भी अधिक आनन्द और शान्तिकी प्राप्ति किसी गहरे जलके भीतर डुबको लगानेमे मिलती है। गहरे पानीमे लगाई गई थोडी सी देरकी डुवकीसे मानों शरीरका सारा सन्ताप एकदम निकल जाता है, और डुवकी लगाने वालेका दिल आनन्दसे भर जाता है।

उक्त पाँचों प्रकारके स्नानोमे जैसे शरीरका सन्ताप उत्तरोत्तर कम और शान्तिका लाभ उत्तरोत्तर अधिक होता जाता है, ठीक इसी प्रकारसे पूजा, स्तोत्र आदिके द्वारा भक्त या आराधकके मानसिक सन्ताप उत्तरोत्तर कम और आत्मिक शान्तिका लाभ उत्तरोत्तर अधिक होता है। स्नानके पाँचों प्रकारोंको पूजा-स्तोत्र आदि पाँचो प्रकारके क्रमश. दृष्टान्त समझना चाहिए।

जप, ध्यान और समाधि (लय) का इतना अधिक महत्त्व होते हुए भी ध्यानका और उसके भेदोका वर्णन सर्वप्रथम किस श्रावकाचारमे पाया जाता है यह अन्वेषणीय है।

१ रत्नकरण्डकमे सामायिक शिक्षावृतके भीतर सामायिकके समय-पर्यन्त समस्त पापोंका त्याग कर संसारके अशरण, अशुभ, अनित्य और दु.खरूप चिन्तनका तथा मोक्षका इससे विपरीत स्वरूप चिन्तन करनेका निर्देश मात्र है। परन्तु ध्यान आदिका कोई वर्णन नहीं है।

२ स्वामि कार्तिकेयानुप्रेक्षामे भी सामायिकके समय एकाग्रमन होकर कायको संकोचकर स्व-स्वरूपमे लीन होनेका और वन्दनाके अर्थको चिन्तन करनेका विधान है। पर ध्यानके मेदादिन का कोई उल्लेख नहीं है। ३. महापुराणके अन्य पर्वोमे ध्यानके भेद-प्रभेदोंका विस्तृत वर्णन होते हुए भी ३८, ३९ ४० वॅ पर्वमे जहाँपर कि श्रावकधर्मके अन्य कर्त्तव्योका विस्तृत विवेचन किया गया है—ध्यान करनेका कोई विधान नही है।

४ पुरुषार्थिसिद्धच्पायमे श्रावकधर्मका वर्णन करनेके बाद लिखा है कि यतः चिरत्रके अन्तर्गत तप भी मोक्षका अंग है अतः अपने बल वीर्यको न छिपाकर तपका भी आचरण करना चाहिए तत्पञ्चात् वारह तपोका, 'छह आवश्यकोंका और गुप्ति-समिति आदिका उल्लेख होते हुए भी ध्यानके भेदोका कोई वर्णन नही है और जो तपादिका वर्णन किया गया है, वह मुनियोको लक्ष्य करके ही किया गया है, क्योंकि सर्वोत्कृष्ट मोक्ष पुरुषार्थकी सिद्धिका उपाय बताना ही इस ग्रन्थका मुख्य उद्देश्य है।

५ सोमदेवने सर्वप्रथम अपने उपासकाष्ययन पूजन और स्तोत्र-पाठ करनेके पश्चात् णमोकार मंत्र आदिके जप करनेका विधान किया है। जाप करते समय पर्यं द्वासनसे बैठकर, इन्द्रियों को निश्चल कर अंगुलीके पर्वो या मणि-मुक्तादिके दानोसे जाप करनेका उल्लेख कर बताया है कि वचन वोलकर जप करनेकी अपेक्षा एकाग्र मनसे जप करनेपर सहस्रो गुणा फल प्राप्त होता है। (देखो—भा०१ पृ०१९१ इलोक ५६६-५७०)

जपको करते हुए जब इन्द्रिय और शान्त हो जावे तथा घ्याता पुरुष वायुके प्रचारका ज्ञाता अर्थात् पूरक, रेचक और कुम्भक विधिसे प्राणायाममे निपुण हो जावे तब उसे घ्यान करनेका अभ्यास करना चाहिए। तत्परचात् उन्होने घ्यान, घ्याता, ध्येयादिका विस्तृत एवं अनुपम वर्णन किया है। (देखो—भाग १ पृ० १९३-२१०) इस प्रकरणमे धर्म ध्यानके आज्ञाविचय आदि मेदोका वर्णन करते हुए भी पिण्डस्य, पदस्य आदि भेदोका कोई वर्णन नहीं किया गया है।

६ चारित्रसारगत-श्रावकधर्मके वर्णनमे ध्यानका कोई उल्लेख नही है।

७ अमितगित-श्रावकाचारमे धर्म भावनाके वर्णनके पश्चात् पन्द्रहवें परिच्छेदमे ध्यानके आर्त-रीद्रादिक भेदोका स्वरूप और उनके स्वामियोको बताकर आदिके दो ध्यानोंको हेय और अन्तिम दो ध्यानोको उपादेय कहकर धर्मध्यानका विस्तारसे वर्णन किया है। पुन. ध्येयका स्वरूप बता करके उससे पदस्थ, पिण्डस्थ, रूपस्थ और रूपातीत इन चारो भेदोका निरूपण किया है। पदस्थ ध्यानका वर्णन करते हुए "अर्ह" 'अ सि आ उ सा' आदि विभिन्न पदोंके आश्रयसे ध्यान करनेका विधान किया है। इस प्रकरणमे पंच दल और अष्ट दल कमलपर विभिन्न अक्षरो और मंत्रोको स्थापित कर उनका ध्यान करने तथा गणधरवलय यंत्रके आश्रयसे ध्यान करनेका वर्णन किया है। तदनन्तर पिण्डस्थ आदि ध्यानोका निरूपण किया है।

- ८ वसुनन्दि श्रावकाचारमे भावपूजनके अन्तर्गत णमोकार मत्रादिके जाप करनेका और पिण्डस्थ आदि ध्यानोका विस्तृत वर्णन किया गया है। (देखो—भाग १ पृ० ४७२-४७४)
- ९ सावयवधम्मदोहामे 'अ सि आ उ सा' आदि मंत्राक्षरोके जपका विधान तो है परन्तु पिण्डस्थ आदि ध्यानोंका कोई उल्लेख नहीं हैं। (देखो—भाग १ पृ० ५०२ दोहा रं१२-२१७)
- १० सागारधर्माभृतमे सामायिक शिक्षाव्रतके अन्तर्गत मत्र जापका विधान है, परन्तु ध्यान आदिका कोई वर्णन नहीं है। (देखो—भाग २ पृ० ५४ क्लोक ३१)
 - ११. धर्मसग्रह श्रावकाचारमे मत्र जापका और सालम्ब और निरालम्ब ध्यानोंका वर्णन

है। अरहन्त आदि पाँच परमेष्ठीके गुण आदिके आश्रयसे जो ध्यान किया जाता है वह सालम्व ध्यान है और जो विना किसी आश्रयके अपने जुद्ध आत्म-स्वरूपका चिन्तन किया जाता है वह निरालम्ब ध्यान है। (भाग २ पृ० १९० ञ्लोक १२८-१३६)

१२. प्रव्नोत्तर श्रावकाचारमे सामायिकके समय आज्ञा-विचय आदि धर्म ध्यानोंके करनेका

निर्देग मात्र है। (देखो-भाग २ पृ॰ ३४५ क्लोक ५२)

१३ गुणभूपण श्रावकाचारमें भाव पूजनके अन्तर्गत पंचपरमेष्ठीके मंत्र पदोंके जापका और पिण्डस्य आदि चारों घ्यानोंका विस्तृत वर्णन है। (देखो—भाग २ पृ० ४५०-४५९ गतश्लोक)

१४ धर्मोपदेशपीयूपवर्ष श्रावकाचारमे जिन-पूजनके पश्चात् पंचपरमेष्ठी-वाचक मंत्रोके जापका तो विधान है, पर ध्यानोका कोई वर्णन नही है। (देखो—भाग २ पृ० ४९३ क्लोक २१३-२१६)

१५. लाटी सहितामे सामायिकके समय आत्माके गुद्ध-चिद्रूपके चिन्तनका तो उल्लेख हैं, किन्तु पिण्डस्य आदि ध्यानोंका कोई वर्णन नहीं है। (देखो-भाग ३ पृ० १२९ इलोक १५३)

१६ उमास्वामि श्रावकाचारमे सामायिकके समय या अन्य कालमे घ्यान करनेका कोई वर्णन नहीं है।

१७. पूज्यपाद श्रावकाचार और व्रतसार-श्रावकाचारमे वृतोद्योतन श्रावकाचार और

श्रावकाचार सारोद्धारमे घ्यानका कोई वर्णन नहीं है।

१८ भन्यमार्गोपदेश उपासकाध्ययनमे पदस्य आदि चारों प्रकारोंके ध्यानोका, तथा पिण्डस्य ध्यानकी पार्थिवी आदि घारणाओंका विशद निरूपण है । (देखो--भाग ३ पृ० ३९२-३९४)

१९. परिशिप्टगत श्रावकाचारोमेसे घ्यानके मेदोका वर्णन प्राकृतमावसंग्रह, संस्कृतमाव-

सग्रह और पुरुषार्थानुशासनमे विस्तारसे किया गया है।

२०. कुन्दकुन्द श्रावकाचारके ग्यारहर्वे उल्लासमे पिण्डस्य आदि घ्यानोंका सुन्दर वर्णन किया गया है।

निष्कर्ष और समीक्षा

सोमदेव, अमितगित, वसुनिन्द, मेघावी, गुणभूषण, जिनदेव, देवसेन, वामदेवके और कुन्दकुन्द श्रावकाचारमे तथा पं० गोविन्द-रचित श्रावकाचारोमें घ्यानका वर्णन है। इनमें सोमदेवके घ्यानका वर्णन सबसे भिन्न एक नवीन रूपसे किया है, जो प्रथम भाग-गत उनके उपासकाध्ययनसे ज्ञातव्य है। श्लेष श्रावकाचार-रचियताओंमेंसे आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाक विचय और संस्थान विचय इन चारों धर्म घ्यानोंका वर्णन तत्त्वार्थसूत्रको सर्वार्थसिद्ध आदि टीकाओंके अनुसार तथा पिण्डस्थ, पदस्थ, रूपस्थ और रूपातीत घ्यानोंका तथा पायिवी आदि घारणाओंका वर्णन ज्ञानार्णवमे वर्णित पद्धितके अनुसार किया है। आन्तार्य देवसेन और वामदेवने अपने भाव-संग्रहमे धर्म घ्यानका सालम्ब और निरालम्ब भेद करके वताया है कि पंचपरमेष्ठीके गुणोका आलम्बन लेकर उनके स्वरूपका जो चिन्तन किया जाता है वह सालम्ब घ्यान है। वाह्य आलम्बन-कि विना अपने निर्विकल्प शुद्ध चिदानन्द निजात्म-स्वरूपके चिन्तन करनेको निरालम्ब घ्यान कहते हैं। आचार्य देवसेन और उनका अनुसरण करनेवाले वामदेवका कहना है कि यह मुख्यरूपसे निरालम्ब धर्म घ्यान सातवें अप्रमत्त संयत गुणस्थानवर्ती मुनियोंके ही संभव है छठे प्रमत्त नयत गुणस्थानवर्ती मुनियोंके और गृहस्थारम्भ वाले पंचम गुणस्थानवर्ती श्रावकोंके संभव नहीं है,

उनके उपचारसे धर्म ध्यान कहा है। इसका कारण यह है कि गृहस्थोंके बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह कुछ न कुछ रहते ही है, और वह अनेक प्रकारके आरम्भोमे प्रवृत्त रहता है। जब वह विना किसी वाह्य आलम्बनके ध्यान करनेको आँख बन्द करके बैठता है, तभी वे सभी करणीय गृह व्यापार उसके सामने आकरके उपस्थित हो जाते है ऐसी दशामें शुद्ध चिद्रूप आत्माका ध्यान कहाँ संभव है ? यथा—

घस्वाणारा केई करणीया अत्थि तेण ते सव्वे । झाणलियस्स पुरओ चिट्ठति णिमी लियच्छिस्स ॥

(भाग ३ पृष्ठ ४४३ गाथा ३६)

गृहव्यापार युक्तेन शुद्धात्मा चिन्त्यते यदा। प्रस्फुरन्ति तदा सर्वे व्यापारा नित्यभाविताः॥

(भाग ३ पृष्ठ ४७७ इलोक १६८)

आचार्य देवसेनका उक्त कथन कितना अनुभव-गम्य है, इसे वे ही ध्याता गृहस्थ जानते हैं, जिन्होने कभी निरालम्ब ख्पातीत ध्यानका अभ्यास करनेका प्रयत्न किया है। सालम्ब ध्यानमें पदस्थ, पिण्डस्थ और रूपस्थ ध्यान आते हैं। इनमेसे पदस्थ ध्यान पच परमेष्ठी वाचक मंत्रोंका जाप प्रधान है जब कोई माला लेकर या अंगुलीके पर्वो परसे जाप करनेको आँख बन्द करके वैठता है, तब भी जाप करनेवालेके सामने बार-बार गृह-व्यापार आकरके उपस्थित होते हैं ऐसा प्रायः सभी जाप करनेवालोका अनुभव है। ऐसी दशामे पूछा जा सकता है कि उस समय क्या किया जावे। इसका उत्तर यही है कि जप-प्रारम्भ करते हुए आँख बन्द करके न बैठे, किन्तु नासा-हिष्ट रखकर और सामनेकी ओर किसी वस्तुको केन्द्र बनाकर उसपर ध्यान केन्द्रित करे। ऐसा करनेपर भी जब मन घरके किसी कार्यकी ओर जावे, तब उसे सम्बोधित करते हुए विचार करे—हे आत्मन्, तुम क्या करनेको बैठे थे और क्या सोचने लगे? कहाँ जा पहुँचे। अरे, तुम अपने आरम्भ किये हुए भगवान्के नाम स्मरणको छोड़कर बाहिरी बातोमे उलझ गये हो, यह बड़े दुःखकी बात है। इस प्रकार विचार करनेमे लगेगा। किन्तु फिर भी कुछ देरके बाद पुनः घरव्यापार सामने आकर खड़े होगे। तब भी उक्त प्रकारसे अपने आपको सम्बोधित करना चाहिए। इस प्रकार पुनः अपनेको सम्बोधित करते हुए मनकी चंचलता रुकेगी, वह इधर-उधर कम भागेगा और धीरे-धीरे कुछ दिनोमे स्थिरता आ जावेगी।

इस सम्बन्धमे एक बातकी ओर पाठको या अभ्यासियोंका ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ कि यह मत्र-जाप या ध्यानादि सामायिकके समय ही करनेका विधान है। और सामायिक करनेकी विधि यह है कि एकान्त शान्त। और निरुपद्रव स्थानमे २-४ मिनटसे लेकर उत्तरोत्तर दो घड़ी (४८ मिनिट) तक स्थिर पद्मासनसे बैठनेका अभ्यास करे। बैठते समयमे इतने समयके लिए सर्व पापोका और गृहारम्भ करने तथा दूसरोसे वचन बोलनेका त्याग करता हूँ ऐसा संकल्प करके बैठे। उस समय ३५ या १६ अक्षरादि वाले बड़े मंत्रोका जाप प्रारम्भ न करे। किन्तु सर्व प्रथम 'ओं' इस एकाक्षरी मत्रका पूर्वोक्त विधिसे १०८ बार जाप करनेका अभ्यास करे। जब एकाक्षरी

१ किन्नु कर्तुं त्वयाऽऽरब्ध किन्नु वा क्रियतेऽघुना । आत्मन्नारब्धमुत्सृज्य हन्त बाह्येन मुद्धसि ॥ (क्षत्रचूडामणि छम्ब् २ क्लोक् ८०).

मंत्रको जपते हुए मन स्थिर हो जावे, तब 'अहँ' या 'सिद्ध' इस दो अक्षरी मंत्रका जाप प्रारम्भ करे। जब उसको जपते हुए मन स्थिर रहने लगे तब चार अक्षरी 'अरहत' और पांच अक्षरी, असि आ उसा' आदि अधिक अक्षरो वाले मत्रोंका जाप करे। इस प्रकार ज्यों-ज्यो स्थिरता आती जावे त्यों-त्यों अधिक अक्षर वाले मंत्रोको जाप करनेका अभ्यास बढाते जाना चाहिए।

उक्त मंत्रोंके पदरूप पदस्थ ध्यानके अभ्यास हो जानेपर पिण्डस्थ ध्यानके अन्तर्गत पाथिवी, आग्नेयी, मास्ती, वास्णी और रूपवती धारणाओंका अभ्यास प्रारम्भ करे । (इन धारणाओका वर्णन श्रावकाचार स० के भाग ३ मे पृष्ठ ५१९ पर संक्षेपसे और ज्ञानार्णवमे विस्तारसे किया गया है। जिज्ञासुओंको वहाँसे जानना चाहिए।)

पिण्डस्थ घ्यानका अभ्यास हो जानेपर रूपस्थ घ्यानका प्रारम्भ करे। इसका विशद वर्णन अमितगति, वसुनिन्द आदि श्रावकाचारोंमे विस्तारसे किया गया है, (विशेष जाननेके लिए इच्छुक वहाँसे जानें)।

जिन्होंने विधिवत् इस विषयके ग्रन्थोंका स्वाध्याय किया है वे जानते हैं कि आ० नेमिचन्द्रने द्रव्य संग्रहमे सर्वप्रथम ध्यान करनेके अभ्यासीके लिए कहा है—

मा चिट्ठह मा जपह मा चितह कि वे जेण होइ थिरो। अप्पा अप्पम्मि रओ इणमेव परं हवे झाणे॥

अर्थात्—सर्वप्रथम कायको वशमे करनेके लिए हस्त पाद आदिके संचालन रूप कुछ भी मत बोलो अर्थात् वचन योग पर नियंत्रण स्थापित करो। तदनन्तर मनसे कुछ भी चिन्तन मत करो, जिससे कि मनोयोग पर भी नियत्रण हो जावे इस क्रमसे तीनो योगोंके ऊपर नियत्रण हो जानेपर आत्माका अपने आपमे निरत होना ही परम ध्यान है।

यदि वास्तवमे देखा जाय तो ध्यानका विधान मुनियोके लिए है यहो कारण है कि समन्तभद्रके रत्नकरण्डकमे उसका कोई उल्लेख नहीं है। परवर्ती श्रावकाचार कर्त्ताओमेसे अनेकने सामायिकके अन्तर्गत श्रावकको ध्यान करनेका विधान किया है और अनेकने ध्यानका कोई विधान नहीं किया है।

सामायिक शिक्षाव्रत वालेको सर्वपापोंका नियत समयके लिए त्यागकर अपने दोपोकी आलोचना करना, पंच परमेष्ठीकी स्तुति और वन्दना करना, प्रतिक्रमण करना, कायोत्सर्ग करना और सर्व प्राणियों पर समताभाव रखना चाहिए। अभ्यासी श्रावकको इतना करना ही पर्याप्त है किन्तु जो इससे आगे बढना चाहते है उन्हे आत्म विगुद्धिकी वृद्धि और चचल मनोवृत्तिकी निवृत्तिके लिए ध्यानका अभ्यास करना आवश्यक है।

ध्यानका वर्णन करते हुए आचार्य अमितगितने स्पष्ट शब्दोमे कहा है कि "आदिके तीन संहननोमेसे किसी एक संहननके धारक साधुके अन्तर्मुहूर्त तक ही एक वस्तुएँ चिन्तवन करने रूप ध्यान सम्भव है। उक्त तीन संहननोके सिवाय अन्य संहनन वाले पुरुषके तो मनका निरोध रूप ध्यान एक, दो, तीन, चार, पाँच, छह आदि क्षण (समय) तक ही संभव है। (देखो भाग १ पूठ ४०५ रलोक ५-६)

मनकी चंचलता रोकनेके लिए अमितगतिने चार, आठ आदि पत्र वाले कमलकी नामिमे, हृदयमे, मुखमे, ललाटपर या मस्तक पर स्थापना करके उन पत्रों पर 'अ सि आ उ सा' आदि

वीजाक्षरोंको स्थापित करके निन्तन या जाप करनेका विधान किया है। उक्त कमल-रत्नोंपर निहिन बीजाद्यरो पर प्रदक्षिणा कमसे जाप करते हुए मन इधर-उधर नही भागता है। मनकी स्मी चंनलनाके रोक्तनेके लिए उन्होंने अन्य भी अनेक यंत्र बताये और उनपर विभिन्न वीजाक्षरोक्ता जाण करनेका विधान किया है इससे उत्तरोत्तर स्थिरता आती जाती है। इसी अनुक्रममे उन्होंने गणधरवल्य जैसे वृहद् यंत्रका भी वर्णन किया है। (भाग १ पृष्ठ ४१२ पर दिया चित्र)

मनकी स्थिरताके लिए देवसेनने लघु और वृहत् सिद्धचक्र यत्रका भी वर्णन किया है। (देखों भाग ३ पृष्ठ ४४९ गन गायाएँ तथा यत्राके चित्र तीसरे भागके सबसे अन्तमे देखें)।

वन्नुनः उन यंत्रोंको अपने सम्मुख रखकर उनमे लिखे मंत्रोंको प्रदक्षिणा क्रमसे जपनेका उद्देग्ग मननी चंचलताको रोकना था। परन्तु भट्टारकीय युगमे उनकी पूजा बनाकर यंत्रो पर द्रव्य चढागा जाने लगा जिगसे उनका यथार्य उद्देश्य ही दव गया।

यहां यह भी उल्लेग्ननीय है कि अमितगतिको छोडकर अन्य किसी भी श्रावकाचार-कर्ताने अमुक प्रमाणमें अमुक मंत्रका जाप करके उसे दगमाग आहुति देनेका विधान नहीं किया है। अमितगिनने ही नर्य प्रथम 'ओ जोगो मगो' आदि प्राकृत भाषाका एक मत्र लिखकर उसका १२ हजार प्रमाण जाप करने और १२०० प्रमाण आहुति देनेका तथा 'ओ ह्री णमो अरहंताण नमः' इस मंत्रका १० हजार जाप करने और १ हजार होम करनेका स्पष्ट वर्णन किया है (देखों भाग १ पृष्ठ ४११)

इमी प्रकार अमिनगतिने सकलोकरणकी विधि भी सर्वप्रथम कही है। (देखो—भाग १ पृष्ठ ४१३) परवर्ती श्रावकाचारोमेसे जिन श्रावकाचारकर्ताओने सकलोकरण करनेका विधान किया है उनपर अमिनगतिका स्पष्ट प्रभाव है। और यदि भावसंग्रहको दर्शनसारके कर्ता देवसेन-रिचत माना जावे तो भावसग्रहका प्रभाव अमितगति पर मानना चाहिए, क्योंकि भावसग्रहमे ् सकलोकरण करनेका विधान किया गया है। (देखो—भाग ३ पृष्ठ ४४७ गाथा ८५)

उक्त हवन और सकलीकरणका विधान जैन धर्मकी दृष्टिसे विद्वानोके लिए विचारणीय है। इनका वर्णन 'आचमन, सकलीकरण और हवन' शीप कमे कर आये हैं।

२७ श्रावकोके कुछ अन्य कर्तंव्य

आचार्योने श्रावकोके आठ मूलगुण और वारह बतो या उत्तरगुणोके अतिरिक्त अन्य छह और भी प्रतिदिन करने योग्य कार्योका विधान किया है। यथा—

> देवपूजा गुरूपास्तिः स्वाध्यायः संयमस्तपः। दानं चेति गृहस्थाना षट् कर्माणि दिने दिने॥

गृहस्थोको प्रतिदिन देवपूजा, गुरुजनोकी उपासना, शास्त्र-स्वाध्याय, संयम धारण, तपश्च-रण और दान देना ये छह कार्य अवश्य करना चाहिए। यद्यपि स्वामी समन्तभद्रने देवपूजाको चौथे वैयावृत्य शिक्षाव्रतके अन्तर्गत और सोमदेवसूरिने पहिले सामायिक शिक्षाव्रतके अन्तर्गत कहा है, परन्तु जव सर्व साधारण गृहस्थोमें श्रावकके वारह व्रतोका धारण एवं पालन उत्तरोत्तर कम होने लगा, तव आचार्योने उनमे जैनत्व या श्रावकत्वको स्थिर रखनेके लिए उक्त षट् कर्तव्योका विधान किया है।

उक्त पट् कर्तव्योमे यत देवपूजाका प्रथम स्थान है, अतः गृहस्थोने उसे करना अपना आद्य कर्तव्य माना । शारीरिक शुद्धि करके स्वच्छ वस्त्र धारण कर अक्षत, पुष्पादि लेकर जिनेन्द्रदेवको गुण-गान पूर्वक चढानेका नाम देव-पूजा है। यदि विना अक्षत-पुष्पादि चढ़ाये केवल स्तुति करके जिनदेवको वन्दन-नमस्कार किया जाता है तो उसे देव-दर्शन कहा जाता है। आज समस्त भारत-वर्षमे जैन कहलानेवाला प्रत्येक व्यक्ति जिनेन्द्रदेवका प्रतिदिन प्रातःकाल दर्शन करना अपना कर्त्तव्य मानता है।

श्री अभ्रदेवने अपने व्रतोद्योतन श्रावकाचारके प्रारम्भमे कहा है— भव्येन प्रातरुत्थाय जिनबिम्बस्य दर्शनम् । विधाय स्वशरीरस्य क्रियते शुद्धिरुत्तमा ॥ २ ॥

(श्रावकाचार सं० भाग ३, पृष्ठ २०६)

अर्थात् भव्य पुरुषको प्रात-काल उठकर शरीरकी शुद्धि करने जिनविम्बका दर्शन करना चाहिए।

आचार्य पदानन्दीने अपनी पञ्चिविशतिकाके उपासक संस्कार नामक अध्ययनमे देव और गुरुके दर्शन और वन्दनपर जोर देते हुए कहा है—

प्रातरुत्थाय कर्त्तव्यं देवता-गुरुदर्शनम् । भक्त्या तद्वन्दना कार्या धर्मश्रुतिरुपासकै ॥ १६॥

(श्रावका० भाग ३, पृष्ठ ४२८)

अर्थात् श्रावकोंको प्रात.काल उठ करके भिक्तके साथ देव और गुरुका दर्शन और उनकी वन्दना करनी चाहिए।

प्रायः सभी श्रावकाचारोमे जिनेन्द्रदेवके दर्शनको जाते हुए ईर्यासमितिसे गमन करनेका विधान किया है।

२८ जिनेन्द्र-दर्शनका महत्त्व

यद्यपि प्रत्येक जैनी जिनेन्द्रदेवके दर्शनके महत्त्वसे भलीभॉति परिचित है और दर्शनाष्ट्रक आदि स्तोत्रोंमे उसके विशाल फलका वर्णन किया गया है, तथापि उसके पूर्व जिनेन्द्र-दर्शनार्थे जानेका विचार करनेपर, गमन करनेपर, और साक्षात् जिनेन्द्र-दर्शन करनेपर क्या और कैसा फल प्राप्त होता है, यह दिगम्बर और स्वेताम्बर ग्रन्थोंके आधारपर यहाँ दिया जाता है।

दि॰ परम्परामे रिवर्षणाचार्य-रिचत 'पद्मचिरत' और स्वे॰ परम्परामे विमलसूरि रिचत 'पउमचिरय' में कहा है—जब कोई व्यक्ति जिनेन्द्रदेवके दर्शनार्थ जानेका मनमे विचार करता है, तब वह चतुर्थभक्त अर्थात् एक उपवासका फल प्राप्त करता है। जब वह चलनेके लिए उद्यत होता है, तब विष्ठभक्त अर्थात् दो उपवासका फल पाता है। जब वह जिनेन्द्र-दर्शनार्थ गमन करनेका उपक्रम करता है, तब अष्टमभक्त अर्थात् तीन उपवासका फल पाता है। गमन प्रारम्भ करनेपर दशमभक्त (चार उपवास) का फल, कुछ दूर चलनेपर द्वादशभक्त (पाँच उपवास) का फल, आये मार्गमे पहुँचनेपर एक पक्षके उपवासका फल, जिनेन्द्र-भवनके दिखनेपर एक मासके उपवासका फल, जिनेन्द्र-भवन पहुँचनेपर छह मासके उपवासका फल, मन्दिरकी देहलीपर पहुँचते हुए एक वर्षके उपवासका फल, जिनेन्द्रदेवकी प्रदक्षिणा करते समय सौ उपवासका फल, जिनेन्द्रदेवके नेत्रोंसे दर्शन करनेपर हजार उपवासका फल और जिनेन्द्रदेवका स्तवन करनेपर अनन्त पुष्पका फल प्राप्त करता है। यथा—

मणसा होइ चउत्थं, छट्ठफलं उद्ठियस्स संभवइ ।
गमणस्स उ आरभे, हवइ फलं अट्ठमोवासे ॥ ८९ ॥
गमणे दसमं तु भवे तह चेव दुवालसं गए किचि ।
मज्झे पक्खोवास मासोवासं तु दिट्ठेण ॥ ९० ॥
संपत्तो जिणभवणं लहई छम्मासियं फल पुरिसो ।
संवच्छरियं तु फलं अणतपुण्णं जिणथुईए ॥ ९१ ॥ (पउमचरिय, उद्देश ३२)
इसी बातको आ० रविषेणने इस प्रकारसे प्रतिपादन किया है—

फलं घ्यानाच्चतुर्थस्य षष्ठस्योद्यानमात्रतः । अष्टमस्य तदारम्भे गमने दशमस्य तु ॥ १७८ ॥ द्वादशस्य ततः किञ्चिन्मघ्ये पक्षोपवासजम् । फल मासोपवासस्य लभते चैत्यदर्शनात् ॥ १७९ ॥ चैत्याङ्गणं समासाद्य याति षाण्मासिकं फलम् । फलं वर्षोपवासस्य प्रविश्य द्वारमञ्जुते ॥ १८० ॥ फलं प्रदक्षिणीकृत्य भुङ्गे वर्षशतस्य तु । दृष्ट्वा जिनाऽऽस्यमाप्नोति फलं वर्षसहस्रजम् ॥ १८१ ॥ अनन्तफलमाप्नोति स्तुर्ति कुर्वन् स्वभावतः । न हि भक्तेर्जिनेन्द्राणां विद्यते परमृत्तमम् ॥ १८२ ॥ (पद्मचरित, पर्वं ३२)

उपर्युक्त फल तभी प्राप्त होता है जब घरसे जिनेन्द्र दर्शनार्थ जानेवाला व्यक्ति मौनपूर्वक ईर्यासमितिसे गमन करता और जीव-रक्षा करता हुआ जाता है।

उक्त भावको किसी हिन्दी कविने एक दोहेमे कहा है—
जब चिन्तों तब सहस फल, लक्खा गमन करेय।
कोड़ाकोड़ि अनन्त फल, जब जिनवर दरसेय॥

२९ निःसहीका रहस्य (णमो णिसीहीए)

पं० आशाधरजीने तथा कुछ अन्य श्रावकाचारकर्ताओने जिन-मन्दिरमे 'नि.सही' ऐसा उच्चारण करते हुए प्रवेश करनेका विधान किया है। जैन समाजमे प्रायः आज सर्वत्र यह प्रचलित है कि लोग 'ओ जय जय नि.सही' बोलते हुए हो मन्दिरोमे प्रवेश करते है। इस 'नि सही' पदका क्या अर्थ है, यह न किसी श्रावकाचार-रचियताने स्पष्ट किया है और न उनके व्याख्याकार या हिन्दी अनुवादकोने ही। बहुत पहले लगभग ६० वर्ष पूर्व शानचन्द्र जैनी लाहौर वालोने अपने जैनवालगुटकाके दूसरे भागमे इसका यह अर्थ किया था कि 'यदि कोई देवादिक जिन-भगवान्के दर्शन कर रहा हो तो वह निकल जाय, या दूर हो जाय पर इसका पोषक-प्रमाण आज तक भी जैन क्रन्थोमे दृष्टिगोचर नही हुआ।

हाँ, श्रावक-प्रतिक्रमणपाठोमे एक निषीधिका-दडक अवश्य उपलब्ध है, जो इस प्रकार-का है—

१ पूर्ण निषीधिका दडक अर्थके साथ परिशिष्टमें दिया है।--सम्पादक

णमो जिणाणं ३, णमो णिसीहीए ३।

इसका अर्थ यह है कि जिनेन्द्रोको नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो, निषीधकाको नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो।

यह निसीही या निषीधिका क्या है और इसका क्या अर्थ है। यह विचारणीय है।

- १ जैन शास्त्रो और शिलालेखोंकी छान-बीन करनेपर हमे इसका सबसे पुराना उल्लेख खारवेलके शिलालेखमे मिलता है, जो कि उदयगिरि पर अवस्थित है और जिसे कॉलग-देशाधिपति महाराज खारवेलने आजसे लगभग २२०० वर्ष पहले उत्कीर्ण कराय, था। इस शिलालेखकी १४ वी पित्तमे '' कुमारीपवते अरहते पखीणसंसतेहि काय-निसीदियाय 'और १५ वी पंक्तिमे '' अरहतिनसीदियासमीपे पाभारे 'पाठ आया है। यद्यपि खारवेलके शिलालेखका यह अंश अभी तक पूरी तौरसे पढा नही जा सका है और अनेक स्थल अभी भी सिन्दिग्ध हैं, तथापि उक्त दोनो पित्तयोंमे 'निसीदिया' पाठ स्पष्ट रूपसे पढा जाता है जो कि निसीहियाका ही रूपान्तर है।
- २. 'निसीहिया' शब्दके अनेक उल्लेख विभिन्न अर्थोमे दि० श्वे० आगमोमे पाये जाते हैं। श्वे० आचारांग सूत्र (२, २, २) मे 'निसीहिया' की सस्कृत छाया 'निशीथिका' कर उसका अर्थ स्वाध्यायभूमि और भगवतीसूत्र (१४-१०) मे अल्पे कालके लिए गृहीत स्थान किया गया है। समवायांगसूत्रमे 'निसीहिया' की संस्कृत छाया 'नेषिधिका' कर उसका अर्थ स्वाध्यायभूमि, प्रतिक्रमणसूत्रमे पाप क्रियाका त्याग, स्थानागसूत्रमे व्यापारान्तरके निषेधरूप समाचारी आचार, वसुदेवहिण्डिमे मुक्ति, मोक्ष, स्मशानभूमि, तीर्थंकर या सामान्य केवलीका निर्वाण-स्थान, स्तूपं और समाधि अर्थं किया गया है। आवश्यकर्चूणिमे शरीर, वसितका—साधुओंके रहनेका स्थान और स्थिष्डल अर्थात् निर्जीव भूमि अर्थं किया गया है।

गौतम गणघर-प्रथित माने जाने वाले दिगम्बर प्रतिक्रमणसूत्रमे निसीहियाओंकी वन्दना-करते हुए—

'जाओ अण्णाओ काओवि णिसीहियाओ जीवलोयम्मि' यह पाठ आया है—अर्थात् इस जीव-लोकमे जितनी भी निषीधिकाएँ है, उन्हे नमस्कार हो।

उक्त प्रतिक्रमण सूत्रके संस्कृत टीकाकार आचार्य प्रभाचन्द्रने जो कि संभवत प्रमेयकमल-मार्तण्ड, न्यायकुमृदचन्द्र आदि अनेक दार्शनिक ग्रन्थोंके रचियता और समाधिशतक, रत्नकरण्डक आदि अनेक ग्रन्थोंके टीकाकार है—निषीधिकांके अनेक अर्थोंका उल्लेख करते हुए अपने कथनकी पुष्टिमे कुछ प्राचीन गाथाएँ उद्घृत की है, जो इस प्रकार हैं—

जिण-सिद्धिंबब-णिलया किदगाकिदगा य रिद्धिजुदसाहू।
णाणजुदा मुणिपवरा णाणुप्पत्तीय णाणिजुदलेतं॥१॥
सिद्धा य सिद्धभूमी सिद्धाण समासिओ णहो देसो।
सम्मत्तादिचलकं उप्पण्णं जेसु तेहि सिदलेतं॥२॥
चत्तं तेहि य देहं तट्ठिवदं जेसु ता णिसीहीओ।
जेसु विसुद्धा जोगा जोगधरा जेसु संठिया सम्मं॥३॥

जोगपरिमुक्कदेहा पण्डितमरणिट्ठदा णिसीहीओ। तिविहे पेण्डितमरणे चिट्ठंति महामुणी समाहीए॥४॥ एदाओ अण्णाओ णिसीहियाओ सया वंदे।

अर्थात्—कृत्रिम और अकृत्रिम जिनबिम्ब, सिद्धप्रतिबिम्ब, जिनालय, सिद्धालय, ऋद्धि-सम्पेन्नसाघु, तत्सेवित क्षेत्र, अविधमन.पर्यय और केवलज्ञानके धारक मुनिप्रत्रर, इन ज्ञानोके उत्पेन्न होनेके प्रदेश, उक्त ज्ञानियोसे आश्रित क्षेत्र, सिद्ध भगवान्के निर्वाणक्षेत्र, सिद्धोसे समाश्रित सिद्धालय, सम्यक्त्वादि चार आराधनाओंसे युक्त तपस्वी, उक्त आराधकोसे आश्रित क्षेत्र, आराधक या क्षपकके द्वारा छोड़े गये शरीरके आश्रयवर्ती प्रदेश, योगस्थित तपस्वी, तदाश्रित क्षेत्र, योगियोके द्वारा उन्मुक्त शरीरके आश्रित प्रदेश और भक्त-प्रत्याख्यान, इंगिनी और प्रायोपगमन इन तीन प्रकारके पेण्डितमरणमे स्थित साधु तथा पेण्डितमरण जहाँ पर हुआ है, ऐसे क्षेत्र: ये सब निषीधिकापदके वाच्य है।

निषीधिकापदके इतने अर्थं करनेके अनन्तर आचार्यं प्रभाचन्द्र लिखते है— अन्ये तु 'णिसीधियाए' इत्यस्यार्थंमित्थं न्याख्यानयन्ति 'णि त्ति णियमेहिं जुत्तो सित्ति य सिद्धि तहा अहिग्गामी। धि त्ति य धिदिबद्धकओ एत्ति य जिणसासणो भत्तो॥१॥

अर्थात् कुछ लोग 'निसीधिया' पदकी निरुक्ति करके उसका इस प्रकार अर्थ करते है :— नि—जो व्रतादिकके नियमसे युक्त हो, सि—जो सिद्धिको प्राप्त हो या सिद्धिको पानेको अभिमुख हो, धि—जो घृति अर्थात् धैर्यसे बद्ध-कक्ष हो, और या—अर्थात् जिनशासनको धारण करनेवाला हो, उसका भक्त हो। इन गुणोसे युक्त पुरुष 'निसीधिया' पदका वाच्य है।

साधुओं दैविसक-रात्रिकप्रतिक्रमणमें 'निषिद्धिकादडक' नामसे एक पाठ है। उसमें णिसी-हिया या निषिद्धिकाकी वंदना की गई है। 'निसीहिया' किसका नाम है और उसका मूलमें क्या रूप रहा है इसपर उससे बहुत कुछ प्रकाश पड़ता है। पाठकोंकी जानकारीके लिए उसका कुछ आवश्यक अंश यहाँ दिया जाता है—

'णमो जिणाणां ३। णमो णिसीहियाए ३। णमोत्थु दे अरहंत, सिद्ध बुद्ध, णीरय, णिम्मल, ""गुणरयण, सीलसायर, अणंत, अप्पमेय, महदिमहावीर वड्ढमाण, बुद्धिरिसिणो चेदि णमोत्थु दे णमोत्थु दे। (क्रियाकलाप पृष्ठ ५५)

"" सिद्धिणिसीहियाओ अट्ठावयपव्वए सम्मेदे उज्जते चंपाए पावाए मिन्झमाए हित्य-वालियसहाए जाओ अण्णाओ काओ वि णिसीहियाओ जीवलोयम्मि, इसिपब्भारतलग्गयाणं सिद्धाणं बुद्धाणं कम्मचक्कमुक्काणं पेरियाण णिम्मलाणं गुरु-आइरिय-उवज्झायाणं पवित्त-थेर-कुलयराणं चाउव्वण्णे य समणसंघो य भरहेरावएसु दससु पंचसु महाविदेहेसु।' (क्रियाकलाप पृष्ठ ५६)।

अर्थात् जिनोको नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो। निजीधिकाको नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो। अरहत, सिद्ध, बुद्ध आदि अनेक विशेषण-विशिष्ट महतिमहावीर-वर्धमान बुद्धिऋषिको नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो।

अष्टापद, सम्मेदाचल, उर्जयन्त, चंपापुरी, पावापुरी, मायापुरी और हस्तिपालितसभामे तथा जीवलोकमे जितनी भी निषीधिकाएँ है, तथा ईषत्प्राग्भारनामक अष्टम पृथ्वीतलके अग्र भाग पर स्थित सिद्ध, बुद्ध, कर्मचक्रसे विमुक्त, नीराग, निर्मल, सिद्धोकी तथा गुरु, आचार्य, जपाच्याय, प्रवर्तक, स्थविर, कुलकर (गणघर) और चार प्रकारके श्रमणसंघकी पाँच महाविदेहोमे और दग भरत और दग ऐरावत क्षेत्रोंमे जो भी निपिद्धिकाएँ हैं, उन्हें नमस्कार हो, नमस्कार हो, नमस्कार हो,

इस उद्धरणसे एक वात वहुत अच्छी तरह स्पेष्ट हो जाती है कि निपीधिका उस स्थानका नाम है, जहाँसे महामुनि कर्मोका क्षय करके निर्वाण प्राप्त करते हैं और जहाँ पर आचार्य, उपाध्याय, प्रवर्तक, स्थिवर, कुलकर और ऋषि, यित, मृनि, अनगाररूप चार प्रकारके श्रमण समाधिमरण करते हैं, वे सब निषीधिकाएँ कहलाती हैं।

वृहत्कल्पसूत्रनिर्युक्तिमें निपीधिकाको उपाश्रय या वसितकाका पर्यायवाची माना है। यथा— अवसग पडिसगसेज्जाआलय, वसधी णिसीहियाठाणे। एगट्ठ वंजणाई उवसग वगडा य निक्खेवो।। ३२९५॥

अर्थात्—उपाश्रय, प्रतिश्रय, शय्या, आलय. वसति, निषीिवका और स्थान ये सर एकार्थवाचक नाम हैं।

इस गाथाके टीकाकारने निपीधिकाका अर्थ इस प्रकार किया है:— "निपेधः गमनादिव्यापारपरिहारः स प्रयोजनमस्याः, तमर्हतीति वा नैपेधिकी।"

अर्थात्—गमनागमनादि कायिक व्यापारोंका परिहारकर माधुजन जहाँ निवास करें, उसे - निपीधिका कहते हैं।

इससे आगे कल्पसूत्रनिर्युक्तिकी गाथा नं० ५५४१ मे भी 'निसीहिया' का वर्णन आया है पर वहाँपर उसका अर्थ उपाश्रय न करके समाधिमरण करनेवाले क्षपक साधुके अरीरको जहाँ छोड़ा जाता है, या दाहसंस्कार किया जाता है, उसे निसीहिया या निषिद्धिका कहा गया है। यहाँ टीकाकारने 'नैपविक्यां शवप्रतिष्ठापनमूम्याम्' ऐसा स्पष्ट अर्थ किया है। जिसकी पुष्टि आगेकी गाथा नं० ५५४२ से भी होती है।

भगवती आरायनामे जो कि दिगम्बर-सम्प्रदायका अति प्राचीन ग्रन्थ है—वसितकामें नियीविकाको सर्वथा भिन्न अर्थमें लिया है। सावारणतः जिस स्थानपर माघुजन वर्णकालमें रहतें हैं, अथवा विहार करते हुए जहाँ रात्रिको वस जाते हैं, उसे वसितका कहा है। वसितकाका विस्तृत विवेचन करते हुए लिखा है:—

'जिस स्थानपर स्वाध्याय और ध्यानमें कोई वाघा न हो, स्त्री, नपुंसक, नाई, घोर्वी, चाण्डाल आदि नीच जनोंका सम्पर्क न हो, शीत और उप्णकी वाघा न हो, एकदम वन्द या मुना स्थान न हो, अँधेरा न हो, भूमि विपम-नीची—ऊँची न हो, विकल्पत्रय जीवोंकी वहलता न हो, पंचेन्द्रिय पगु-पक्षियों और हिंसक जीवोंका संचार न हो, तथा जो एकान्त, शान्त, निरुद्धव और निर्धाक्षेप स्थान हो, ऐसे उद्यान-गृह, गून्य-गृह, गिरि-कन्दरा और भूमि-गुहा आदि स्थानमें साधुओंको निवास करना चाहिए। ये वसतिकाएँ उत्तम मानी गई हैं।'

(देखो-भग॰ आरावना गाया २२८-२३०, ६३३-६४१)

परन्तु वसतिकासे निपोविका विलकुल मिन्न होती है, इसका वर्णन भगवनी आरायनाने

यदि वसतिकासे निषीधिका नैऋत्य दिशामे हो, तो साघ संघमें शान्ति और समाधि रहती है, दक्षिण दिशामे हो तो संघको आहार सूलभतासे मिलता है, पश्चिम दिशामे हो तो संघका विहार सुखसे होता है और उसे ज्ञान-संयमके उपकरणोका लाभ होता है। यदि निषीधिका आग्नेय कोणमे हो, तो संघमे स्पर्धा अर्थात् तूं तूं-मैं मै होती है, वायव्य दिगामे हो तो सघमे कलह उत्पन्न होता है, उत्तर दिशामे हो तो व्याधि उत्पन्न होती है, पूर्व दिशामे हो तो परस्परमे खीचातानी होती है और संघमें भेद पड़ जाता है। ईगान दिगामे हो तो किसी अन्य साघुका मरण होता है। (भगवती आरावना गाथा १९७१-१९७३)

इस विवेचनसे वसतिका और निषीधिकाका भेद विलकुल स्पप्ट हो जाता है। अपर उद्घृत गाया नं १९७० मे यह स्पष्ट शब्दोमे कहा गया है कि वसनिकासे दक्षिण, नैऋत्य और पश्चिम दिशामे निषीधिका प्रशस्त मानी गई है। यदि निषीधिका वसतिकाका ही पर्यायनाची नाम होता, सो ऐसा वर्णन क्यों किया जाता ?

प्राकृत 'णिसीधिया' का अपभ्रंश ही 'निसीहिया' हुआ और वह कालान्तरमे निसिया

होकर आजकल निश्चाके रूपमे व्यवहृत होने लगा।

इसके अतिरिक्त आज कल लोग जिन-मन्दिरमे प्रवेश करते हुए 'ओं जय जय जय, निस्सही निस्सही, निस्सही, नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु' वोलते हैं। यहाँ वोले जानेवाले 'निस्सही' पदसे क्या अभिप्रेत था और आज हम लोगोने उसे किस अर्थमे ले रखा है, यह भी एक विचारणीय वात है। कुछ लोग इसका यह अर्थ करते हैं कि 'यदि कोई देवादिक भगवान्के दर्शन-पूजनादि कर रहा हो तो वह दूर या एक ओर हो जाय।' पर दर्शनके लिए मन्दिरमे प्रवेश करते हुए तीन बार निस्सही वोलकर 'नमोस्तु' बोलनेका यह अभिप्राय नहीं रहा है, किन्तु जैसा कि 'निषिद्धिका दंडकका उद्धरण देते हुए ऊपर वतलाया जा चुका है, वह अर्थ यहाँ विभिन्नत है। ऊपर अनेक वर्शी^{में गह} वताया जा चुका है कि निसीहिया या निषीधिकाका अर्थ जिन, जिन-विम्व, सिद्ध, सिद्ध-विम्व और जिनालय भी होता है। तदनुसार दर्शन करनेवाला तीन वार 'निस्सही'—जो कि 'णिसिहीए का अपभ्रंश रूप है—को बोलकर उसे तीन वार नमस्कार करता है। यथार्थमें हमे मन्दिरमें प्रवेश करते समय 'णमो णिसीहियाए' या इसका संस्कृत रूप 'निपीधिकाए' नमोज्म्तु, अथवा 'णिसीहियाए णमोत्यु' पाठ वोलना चाहिए ।

यहाँ यह शंका की जा सकती है कि फिर यह अर्थ कैसे प्रचलित हुआ —िक यदि कोई देवादिक दर्शन-पूजन कर रहा हो तो वह दूर हो जाय। मेरी समझमे इसका कारण कि मही या निस्सही जैसे अगुद्धपदके मूल रूपको ठीक तौरसे न समझ सकनेक कारण 'निर् उपसर्ग पूर्वक मू गमनार्थक धातुका आज्ञा जकारके मध्यम पुरुपको एकवचनका विगडा रूप मानकर लोगोने देंसी कल्पना कर डाली है। अथवा दूसरा कारण यह भी हो सकता है कि साघुको किसी नदीन स्थानमें प्रवेश करने या वहाँसे जानेके समय निसीहिया और आसिया करनेका विधान है। उनकी नवन करके-छोगोंने मन्दिर-प्रवेशके समय वोछे जानेवाले 'निसीहिया' पदका भी वही अर्थ लगा लिया है।

साघुओंके १० प्रकारके समाचारोंमे निसीहिया और आसिया नामके दो समाचार हैं और उनका वर्णन मूलाचारमे इस प्रकार किया गया है:—

सायुनीका अपने गुरुओंके साथ जन्य सायुनोके साथ जो पारस्परिक शिष्टाचारका ध्यवहा^न होता है. टसे समाचार कहते हैं।

कंदर-पुलिण-गुहादिसु पवेसकाले णिसिद्धियं कुण्जा । तेहितो णिग्गमणे तहासिया होदि कायव्वा ॥ १३४॥

(मूलाचार समा० अधि०)

अर्थात्—गिरि-कंदरा, नदी आदिके पुलिन-मध्यवर्ती जलरिहत स्थान और गुफा आदिमे प्रवेश करते हुए निपिद्धिका समाचारको करे और वहाँसे निकलते या जाते समय आशिका समाचारको करे। इन दोनो समाचारोका अर्थ टीकाकार आचार्य वसुनन्दिने इस प्रकार किया है :—

टीका—पिवसंते य प्रविशति व प्रवेशकाले णिसिही निषेधिका तत्रस्थानमभ्युपगम्य स्थान-करणं, सम्यग्दर्शनादिषु स्थिरभावी वा, णिग्गमणे निर्गमकाले आसिया देव-गृहस्थादीन् परिपृच्छ्य यानं, पापिकयादिभ्यो मनोनिवर्तनं वा।'

अर्थात्—साघु जिस स्थानमे प्रवेश करे, उस स्थानके स्वामीसे आज्ञा लेकर प्रवेश करें। यदि उस स्थानका स्वामी कोई मनुष्य है तो उससे पूछे और यदि मनुष्य नहीं है तो उस स्थानके अधिष्ठाता देवताको सम्बोधन कर उससे पूछे, इसीका नाम निसीहिका समाचार है। इसी प्रकार उस स्थानसे जाते समय भी उसके स्वामी मनुष्य या क्षेत्रपालको पूछकर और उसका स्थान उसे संभलवा करके जावे। यह उनका आसिका समाचार है। अथवा करके इन दोनो पदोका टीकाकारने एक दूसरा भी अर्थ किया है। वह यह कि विवक्षित स्थानमे प्रवेश करके सम्यग्दर्शनादिमे स्थिर होने का 'निसीहिया' और पाप-क्रियाओसे मनके निवर्तनका नाम 'आसिया' है। आचारसारके कर्त्ता आ० वीरनन्दिने उक्त दोनो समाचारोंका इस प्रकार वर्णन क्रिया है:—

जीवानां व्यन्तरादीना बाधायै यन्निषेधनम् । अस्माभिः स्थीयते युष्मद्दिष्टघैवेति निषिद्धिकाम् ॥११॥ प्रवासावसरे कन्दरावासादेनिपिद्धिका । तस्मान्निर्गमने कार्या स्थादाशीर्वेरहारिणी ॥१२॥—(आचारसार द्वि० अ०)

अर्थात् व्यन्तरादिक जीवोकी बाधा दूर करने के लिए जो निषेधात्मक वचन कहे जाते है कि भो क्षेत्रपाल यक्ष, हम लोग तुम्हारी अनुज्ञासे यहाँ निवास करते है, तुम लोग रुष्ट मत होना, इत्यादि व्यवहारको निषिद्धिका समाचार कहते है और वहाँ से जाते समय उन्हे वैर दूर करने वाला आशीर्वाद देना यह आशिका समाचार है।

ऐसा मालूम होता है कि लोगोने साधुओं के लिए विधान किये गये समाचारोका अनुसरण किया और 'व्यन्तरादीना बाधाये यन्निषेधनम्' पदका अर्थ मन्दिर प्रवेशके समय लगा लिया कि यदि कोई व्यन्तरादिक देव-दर्शनादिक कर रहा हो तो वह दूर हो जाय और हमे बाधा न दे। पर वास्तवमे 'निस्सही' पद बोलनेका अर्थ निषीधिका अर्थात् जिनदेवका स्मरण कराने वाले स्थान या उनके प्रतिबिम्ब के लिए नमस्कार अभिप्रेत रहा है।

जिन-मन्दिरमे प्रवेश करते समय 'निस्सही' पदका पूर्ण रूप 'णमो णिसीहियाए' है और इसका प्रकृतमे अर्थ है, इस जिन-मन्दिरको नमस्कार हो। इसे यतः जिन-मन्दिरमे प्रवेश करते हुए बोला जाता है, अतः मन्दिरकी देहलीको हाथसे स्पर्श कर मस्तक पर लगाते हुए तीन बार बोलना चाहिए।

शास्त्रों के अवलोड़नसे यह भी ज्ञात होता है, कि मन्दिरमें प्रवेश करते समय पूर्वकालमें 'निषोधिकादंडक' वाला पाठ बोला जाता था।

वामदेवने अपने संस्कृत भावसग्रहमे लिखा है—'जिनावासं विशेन्मन्त्री समुच्चार्य निपेपि काम्' अर्थात् 'निषेधिका'का उच्चारण कर जिनालयमे प्रवेश करे। श्रावक प्रतिक्रमणपाठमे वह निषेधिकादण्डक इस प्रकार दिया गया है—

जैन परम्परामे नौ देव माने गये है—१. अरिहन्त, २. सिद्ध, ३ आचार्य, ४ उपाध्याय, ५. साधु, ६ जिन मन्दिर, ७ जिन-विम्व, ८ जिनधर्म, और ९ जिनशास्त्र। प्रकृत 'णमी णिसीहियाए' का अर्थ जिन-बिम्ब युक्त जिन मन्दिरको नमस्कार हो' यह लेना चाहिए। उक्त पर बोलते हुए जिनमन्दिरको देहलीका स्पर्शकर मस्तकपर लगानेका अर्थ जिनमन्दिरको नमस्कार करना है।

३० जिनेन्द्र-पूजन कब सुफल देता है

यद्यपि स्वामी समन्तभद्रने पांच अणुव्रत और तीन गुणव्रत धारण करनेके पश्चात् तिक्षा व्रतोके अभ्यास करने वाले श्रावकको चौथे शिक्षाव्रतके अन्तर्गत जिन-पूजनका विधान किया है, तो भी सामान्य गृहस्थोका घ्यान उस पर न जाकर 'देव-पूजा' श्रावकका प्रथम कर्तव्य है, इसलिए उसे करना चाहिए। इस विचारसे वे उसे करते हैं। परन्तु किसी भी शुभ कार्यको करनेके पूर्व अशुभ कार्यको निवृत्ति आवश्यक है, इस वात पर उनका ध्यान ही नही जाता है। वस्त्र-गत या चारीर-गत मलको दूर किये विना वस्त्र या चारीरकी शुद्धि या स्वच्छता जैसे सभव नहीं है, उसी प्रकार पंच पापरूप मलको दूर किये विना जिन-पूजन के योग्य आत्मिक शुद्धि या पविजनाया होना भी संभव नहीं है। यही कारण है कि पांच पापोंके स्थूल त्याग किये विना अर्थात् अर्थ, व्वतोके धारण किये विना जो लोग जिन-पूजन करते है उन्हे उसका यथेष्ट फल नहीं मिलता है।

पउमचरिय और पद्मचरितके अनुसार श्रीद्युति आचार्य भरतको जिन-पूजन करनेगा उपदेश देते हए कहते है—

हे भरत, जो प्रथम अहिंसारत्नको ग्रहण कर जिनदेवका पूजन करता है वह देवलो ने अनुपम इन्द्रिय-सौख्य भोगता है। जो सत्यव्रतका नियम घारण करके जिनपरको पूजता है, यत् मधुर-भाषी, आदेय-वचन होकर ससारमे अपनी कीत्तिका विस्तार करता है। जो अदतायात (चोरी) का त्यागकर जिन-नाथको पूजता है वह मणि-रत्नोसे परिपूर्ण नव निधियोग स्वामी

१. पढममहिंसारयण गेण्हें जो जिण समक्वेड ।
सो भुजइ सुरलोए इदियसोवर्स अणोविमय ॥ ६३ ॥ (पन्न ० छ० ३२)
अहिंसारत्नमादाय विपुल यो जिनाधिपम् ।
भक्त्याऽर्चयत्यसौ नाके परमा वृद्धिमस्तृते ॥ १४९ ॥ (पप्पच० प० ३२)
सक्ववयणियमघरों जो पूयड जिणवरं पयत्तेण ।
सो होइ महुर-वयणो भुजइ य परंपरसुहाडं ॥ ६४ ॥ (पन्न ० छ० ३२)
सत्ययतघर. सृन्भिर्यः करोति जिनाचनम् ।
भवत्यादयवाक् योऽमी सत्तित्तिव्याप्तिविध्यः ॥ १५० ॥ (पद्मच० प० ३२)
परिहरिकण अदत्त जो जिणपाहस्म मुणइ वर-पूर्य ।
सो जवणिहीण सामी होही मिनि-रावपुण्यान ॥ ६५ ॥ (प्रच ७० ३० ३०)
अदत्तादानिर्मुको निनेष्यान् यो नमायिति ।
जायते रत्नपूर्णाना नदीना स विभूनेयः ॥ १५१ ॥ (प्रच ० ४० ३० ३०)

होता है। जो पर-नारी-प्रसगको छोड़कर जिन-पूजन करता है वह कामदेव जैसा श्रेष्ठ शरीर धारण करके सौभाग्य-भाजन और सर्वजनोंके नेत्रोको आनन्द टेने वाला होता है। जो परिग्रहकी सीमा करके सन्तोष-व्रत धारण करता है वह विविध रत्नोसे समृद्ध होकर सर्व जनोका पूज्य होता है।

उपरि-लिखित शास्त्रीय प्रमाणोसे यह भले प्रकार सिद्ध है कि जो पाँच पापो का स्थ्ल रूपसे त्यागकर अर्थात् पंच अणुव्रत धारण कर जिनेन्द्रदेवका पूजन करता है, वही जिनपूजनके उपर्युक्त यथार्थ फलको प्राप्त करता है। किन्तु आजकल प्रायः इससे विपरीत बात ही देखी जाती है। लोग सर्व प्रकारके पापोको करते हुए भी जिनदेवका पूजन करके और अपने पापोंकी शुद्धि मानकर स्वयको कृतार्थ मानते है। यही कारण है कि वे पूजनके वास्तविक फलको प्राप्त नहीं कर पाते है।

३१ गुरूपास्ति आदि शेष कर्तव्य

दूसरा कर्त्तंव्य गुरूपास्ति है, निर्ग्रन्थ, वीतरागी, निरारम्भी और ज्ञान-ध्यान-तपमे अनुरक्त साधुजनोकी उपासना करना, रोगादिके समय उनकी परिचर्या और वैय्यावृत्ति करना गुरूपास्ति है, इसका सुन्दर विवेचन सर्वप्रथम रत्नकरण्डकमे और उनके पश्चात् रचे गये प्राय. सभी श्रावकाचारोमे किया गया है। आजके कुछ श्रावक तो इस गुरूपास्तिमे अन्धभक्त बनकर विधेय और अविवेयका भी विचार नहीं करके गुरूपास्तिकी सीमाका भी अतिक्रमण कर डालते है।

तीसरा कर्त्तंव्य स्वाध्याय है। यह छहो कर्त्तंव्योमें सबसे श्रेष्ठ है। इसकी गणना अन्तरग तपोमें चौथे स्थानपर की गई है और कुन्दकुन्दाचार्यने तो यहाँ तक कहा है—'ण हि सज्झायसमो तवो' अर्थात् स्वाध्यायके समान और कोई श्रेष्ठतप नहीं है, क्योंकि यह आत्मबोध और आत्म-स्थिरताका प्रधान कारण है, इसी कारण ध्यानके पूर्व स्वाध्यायको कहा गया है। जिस किसी भी शास्त्रके कुछ पत्रोके पढनेका नाम स्वाध्याय नहीं है, किन्तु शास्त्र-वाचना, शुद्ध उच्चारण करना, प्रश्न पूछना, तत्त्व-चिन्तन करना और धर्मका उपदेश देना बाहिरी या व्यवहार स्वाध्याय है और स्व + अध्ययन करना अर्थात् अपने आत्म-स्वरूपका विचार करना अन्तरंग या निश्चय स्वाध्याय है।

चौथा सयम नामका कर्त्तव्य है। इसके इन्द्रिय-संयम और प्राणि-संयम ऐसे दो भेद कहे गये है। इसका पूर्णरूपसे पालन तो निर्ग्रन्थ साधुओं ही सभव है। गृहस्थको यथाशिक्त

लभतेऽसावतिस्फीतान् लाभान् लोकस्य पूजित ॥ १५३ ॥ (पद्मच० प० ३२)

१ परनारीसु पसग न कुणइ जो जिणमयासिओ पुरिसो ।
सो पावइ सोहरगं णयणाणदो वरतणूणं ।। ६६ ।। (पजम० उ० ३२)
यो रत्यं परनारीषु न करोति जिनाश्चित ।
सोऽथ गच्छति सौमाग्यं सर्वनेत्रमिळम्ळुच ।। १५२ ।। (पद्मच० प० ३२)
२ संतोषवयामूळ घारइ य जिणिदवयणकयभावो ।
सो विविह्घणसिमिछो होइ णरो सम्बज्जणपुज्जो ।। ६७ ।। (पज्म० उ० ३२)
जिनानर्चति यो भक्त्या कृताविधपरिग्रह ।

एकदेश इनका पालन करना आवश्यक है इस पर भी अनेक श्रावकाचारोंमे पर्याप्त प्रकाश डाला गया है।

पांचवां कर्त्तव्य तप है। इसके भी दो भेद है—बाह्य और आभ्यन्तर। तथा प्रत्येकके ६-६ भेद हैं। उन सबका पालन यद्यपि साघुओका प्रधान कर्त्तव्य है, तथापि गृहस्थोको यथाशिक्त-अपनी परिस्थितिके अनुसार पर्वादिके दिन उपवास, एकाशन, नीरस भोजनादिके रूपमे बाह्य तप और अपने दोषोको देखकर प्रायश्चित्त लेना, गुरुजनोकी विनय करना और वैय्यावृत्य करना आदिके रूपमे अन्तरग नप करना आवश्यक है। बाह्य तपसे शरीर-गृद्धि और अन्तरग तपसे आत्म गृद्धि होती है।

आज-कल लोग उपवास आदिको ही तप समझते हैं, जविक वह वाह्य तप है। अपने दोपको स्वीकारना, जिसके साथ वैर-भाव हो गया हो उससे क्षमा-याचना करना, अभिमान-त्याग करके ज्ञान, तप, वय, बुद्धि आदिमे वृद्धजनोंका विनय-सम्मान करना अन्तरग तप है। वाह्य तपकी अपेक्षा अन्तरंग तपसे असख्यातगुणी कर्म निर्जरा होती है। जमभाव या क्षमाको धारण कर क्रोधको जीतना सबसे बडा धर्म या तप है। जैसा कि कहा है—

पठतु शान्त्र-समूहमनेकघा, जिनसमर्चंनमर्चयता सदा। गुरुनित कुरुता घरतां व्रत, यदि शमो न वृथा सकलं ततः ॥२९॥ (व्रतोद्यो० श्राव० भा० ३ पृ० २०९)

अर्थात्—यदि शमभाव नही है तो अनेक प्रकारके शास्त्र-समूहको पढ़ना जिनेन्द्रदेवकी सदा पुजा करना, गुरुजनोंको नमस्कार करना और व्रत-धारण करना ये सब व्यर्थ हैं।

छठा कर्त्तव्य दान है। गृहस्य दैनिक आरम्भ-समारम्भ-जनित जो पाप-सचय करता है, उसकी शुद्धिके लिए उसे प्रतिदिन दान देनेका विधान आचार्योने किया है,।

यद्यपि सभी श्रावकाकारोंमे चौथे अतिथिसविभागके अन्तर्गत आहार, औषध, अभय और ज्ञानदानका विधान किया है, फिर सोमदेव जयसेन आदि अनेक श्रावकाचार-रचिंदाओंने देव पूजा आदि ६ कर्त्तंच्योंके भीतर दानका पृथक् रूपसे निरूपण किया है। गृहस्य अपनी आयका कितना भाग किस कार्यमे व्यय करे, इसका भी विभिन्न आचार्योंने विभिन्न प्रकारसे वर्णन किया है। उन सबसे धमँरत्नाकर जो कि इसी जीवराज ग्रन्थमालासे प्रकाशित और जयसेनाचार्य विरचित है, उसका दानके लिए आयको विभाजनका वर्णन सबसे अधिक प्रभावक है, अत. उसे यहाँ उद्धृत किया जाता है—

भागद्वयी कुटुम्बार्थे संचयार्थे तृतीयकः । स्वरायो यस्य धर्मार्थे तुर्यस्त्यागी स सप्तमः ॥१३८॥ भागत्रयं तु पोष्यार्थे कोषार्थे तु द्वयी सदा। षष्ठं दानाय यो युड्क्ते स त्यागी मध्यमोऽधमात् ॥१३९॥ स्वस्वस्य यस्तु षड्भागान् परिवाराय योजयेत्। त्रीन् संचयेद् दशांशं च धर्मे त्यागी लघुक्च स. ॥१४०॥

भावार्य — जो गृहस्य अपनी आय (आमदनी) के चार भाग करके दो भाग तो कुटुम्ब-परिवारके भरण-पोषणके लिए व्यय करता है, तीसरा माग आपत्ति आदिके लिए संचित करता है और चौथा भाग धर्म-कार्यमें लगाता है, वह उत्तम पुरुष है ॥१३८॥ जो व्यक्ति अपनो आयके छह भाग करके उनमेसे तीन भाग अपने पुत्रादि पोष्य वर्गके लिए व्यय करता है, दो भाग कोषमे सचित करता है और छठा भाग दानमे व्यय करता है वह मध्यम पुरुष है ॥ १३९॥ जो व्यक्ति अपनी आयके दश भाग करके उनमेसे छह भाग परिवार-पालनके लिए खर्च करता है, तीन भाग भविष्यके लिए सचित करता है और दशवां भाग धर्म-कार्यमे लगाता है, वह लघु या जधन्य श्रेणीका पुरुष है।

वास्तवमे अतिथिके लिए जो अपनी आयका विभाग किया जाता है, उसे ही अतिथि संविभाग कहते है जैसा कि-पुरुषार्थानुशासनमे कहा है-

स्वायस्यातिथये भव्यैयों विभागो विधीयते। अतिथे: संविभागाख्यं शीलं तज्जगदुर्जिनाः ॥ १६८॥—(भा० ३ पृ० ५१३)

गृहस्थीमे रहनेवाला पुरुष धन-वैभव भी चाहता है, नीरोग शरीर भी चाहता है, मान-सन्मानके साथ ज्ञानवान भी होना चाहता है और निर्भय भी रहना चाहता है, अतः उक्त चारों प्रयोजनोंकी सिद्धिके लिए उसे क्रमशः आहारदान, औषधदान, ज्ञानदान और अभयदान देते रहना चाहिए।

जैसा कि कहा है-

ज्ञानवान् ज्ञानदानेन निर्भयोऽभयदानतः । अन्नदानाद् धनी नित्यं नीरोगी भेषजाद् भवेत् ॥

३२. पर्व-माहात्म्य

पर्व शब्दका अर्थ है—पूरण करनेवाला दिन । इसका अभिप्राय यह है कि गृहस्य जिस आत्मिक कार्यंको सांसारिक कार्योमे उलझे रहकरके अन्य दिनोमे सम्पन्न नही कर पाता है, उसे वह पर्वके दिन पूरा करे।

पर्व दो प्रकारके हाँते है—नित्य पर्व और नैमित्तिक पर्व। प्रत्येक मासकी अष्टमी, चतुर्दशी और पचमी नित्य पर्व है। आष्टाह्मिक, दशलक्षण, रत्नत्रय आदि नैमित्तिक पर्व है। प्रत्येक पक्षकी अष्टमीके दिन आरम्भ-कार्योको छोड़कर आत्मीय कार्योको करनेका उद्देश आत्मा पर लगे हुए आठ कर्मोके नाश करनेका है। आचार्य सकलकीत्तिने लिखा है—

अष्टम्यामुपवासं हि ये कुर्वन्ति नरोत्तमाः। हत्वा कर्माष्टक तेऽपि यान्ति मुक्ति सुदृष्टयः॥ ३४॥

(भाग २ पुष्ठ २५९)

अर्थात् जो पुरुषोत्तम सम्यग्दृष्टि अष्टमीको उपवास करते है, वे आठ कर्मका नाशकर मोक्ष जाते है।

इसी प्रकार चतुर्दशीके दिन उपवास करनेका उद्देश्य चौदहवें गुणस्थानको प्राप्त होकर सिद्धपद पानेका है। जैसा कि कहा है—

प्रोषधं नियमेनैव चतुर्दश्यां करोति यः। चतुर्दशगुणस्थानान्यतीत्य मुक्तिमाप्नुयात्।। २९॥ (भाग २ पृ० २५९) पञ्चमीके दिन उपवास करनेका उद्देश्य पाँचवें केवलज्ञानके प्राप्त करनेका है। उक्त तीनों व्रत दिनोके उपवासोके फलको बतलाते हुए पूज्यपाद श्रावकाचारमे कहा है—

अष्टमी चाष्टकर्मघ्नी सिद्धिलाभा चतुर्दशी।

पञ्चमी ज्ञानलाभाय तस्मात्त्रितयमाचरेत् ॥ (भाग ३, पृ० १९८, रलोक ८४)

अर्थात्—अष्टमी बाठ कर्मोकी घातक है, चतुर्दशी सिद्धि (मुक्ति) का लाभ कराती है और पञ्चमी केवलज्ञानकी प्राप्तिके लिए है, इसलिए श्रावकको इन तीनो ही पर्वके दिनोमे उपवास पूर्वक स्वाध्याय और ध्यानमे समय विताना चाहिए।

उपवासके दिन गृहारम्भ, शरीर-संस्कार और स्नान तकके त्यागनेका विधान प्राय सभी श्रावकाचार-कारोने किया है। नित्य पूजनके नियम वालो तकको भावपूजन करनेका निर्देश किया गया है। इस प्रकारके उपवास करनेपर ही उससे मुनि वत पालन करनेकी शिक्षा मिलती है और तभी उसका शिक्षा वत नाम सार्थक होता है।

३३. चार प्रकारके श्रावक

जैनाचार्योने प्रत्येक तत्त्वके वर्णनके लिए चार निक्षेपोका विघान किया है और उनके द्वारा किसी भी वस्तुके यथार्थ स्वरूपको समझनेके लिए कहा है। जैन या श्रावकका भी वर्णन उन्होंने उन्ही नाम, स्थापना, द्रव्य और भावरूप चार निक्षेपोसे किया है। पण्डित आशाधरजीने जैनत्वके गुणोसे रहित नाम मात्रके जैनको भी अजैन लोगोसे श्रेष्ठ कहा है। नाम-जैनसे भी स्थापना जैनको उत्तम कहा है, द्रव्य जैनको उससे भी उत्तम कहा है और भाव जैनको तो सर्वोत्तम महापुख्य कहा है।

इसी प्रकार श्री अभ्रदेवने अपने त्रतोद्योतन श्रावकाचारमे श्रावकोंका भी चार निक्षेपोंके द्वारा इस प्रकार वर्णन किया है—

जिन पुरुषोने व्रतोंको घारण नहीं किया है, किन्तु गुरुजनोसे व्रत-आदिकी चर्चा सुनते हैं, वे नामश्रावक है। जो गुरुजनोसे व्रतादिको ग्रहण करके भी उनको पालते नहीं है, वे स्थापना श्रावक है। जो श्रावकके आचारसे संयुक्त हैं, दान-पूजनादि करते हैं और श्रावकके उत्तर गुणोंके घारण करनेके लिए उत्सुक है, तथा दान-पूजनादि करते हैं, वे द्रव्य श्रावक है। जो भावसे श्रावक व्रतोंसे सम्पन्न हैं और श्रावकके आचार पालनमें सदा जागरूक रहते हैं, वे भावश्रावक है।

नैष्ठिक श्रावकोंकी गणना भाव श्रावकोंमे की गई है। यहाँ यह विशेष वात ध्यानमे रखना चाहिए कि जब तक अन्तरंगमे सम्यग्दर्शन प्रकट नहीं हुआ है, तब तक श्रावक व्रतोको पालते हुए भी वह द्रव्यश्रावक ही है और जो सम्यक्तके साथ श्रावकके व्रतोंका पालन करते हैं, वे भाव श्रावक हैं।

देश चारित्र या संयमासयम लिब्धके अध्यवसाय स्थान असंख्यात वतलाये गये हैं, अत भाव श्रावकके भी उनकी अपेक्षा सूच्म दृष्टिसे असंख्यात भेद होते हैं, किन्तु स्थूल दृष्टिसे आदिती

१. सागारधर्मामृत आ० २ इलोक ५४, भाग २ पृ० १५। २ व्रतीद्योतन श्रावराचार, इलोक २८०० २५० भाग ३ पृ० २३२ ।

बहुत ही स्पष्ट शब्दोंमे किया गया है और बतलाया गया है कि जिस स्थानपर समाधिमरण करने-वाले क्षपकके शरीरका विसर्जन या अन्तिम सस्कार किया जाता है, उसे निषीधिका कहते है। यथा—निषीधिका-आराधकशरीर-स्थापनास्थानम्।

(गाथा १९६७ की मूलाराधना टीका)

साघुओं को अदिश दिया गया है कि वर्षाकाल प्रारम्भ होने के पूर्व चतुर्मास-स्थापना साथ ही निषीधिका-योग्य भूमिका अन्वेषण और प्रतिलेखन कर लेवें। यदि कदाचित् वर्षाकाल में किसी साघुका मरण हो जाय और निषीधिका योग्य भूमि पहले से देख न रखी हो, तो वर्षाकाल में उसे ढूँढने के कारण हरितकाय और त्रस जीवोकी विराधना सम्भव है, क्यों कि हरितकाय से उस समय सारी भूमि आच्छादित हो जाती है। अत. वर्षावासके साथ ही निषीधिकाका अन्वेषण और प्रतिलेखन कर लेना चाहिए।

भगवती आराधनाकी वे सब गाथाएँ इस प्रकार है .-

विजहणा निरूप्यते—
एवं कालगदस्स दु सरीरमंतो बहिज्ज वाहि वा ।
विज्जावच्चकरा तं सय विकचित जदणाए ॥ १९६६ ॥
समणाणं ठिदिकप्पो वासावासे सहेव उडुवंधे ।
पिडलिहिद्व्वा णियमा णिसीहिया सन्वसाधृहि ॥ १९६७ ॥
एवंता सालोगा णादिविकिट्ठा ण चावि वासण्णा ।
वित्थिण्णा विद्धत्ता णिसीहिया दूरमागाढा ॥ १९६८ ॥
अभिसुआ असुसिराअघसा उज्जोवा बहुसमायअसिणिद्धा ।
णिज्जंतुगा अहरिदा अविलाय तहा अणाबाधा ॥ १९६९ ॥
जा अवर दिक्खणाए व दिक्खणाए व अध व अवराए ।
वसधीदो विण्जिदि णिसीधिया सा पसत्थित्त ॥ १९७० ॥

अब समाधिसे मरे हुए साधुके शरीरको कहाँ परित्याग करे, इसका वर्णन करते है—इस प्रकार समाधिके साथ काल-गत हुए साधुके शरीरको वैयावृत्य करनेवाले साधु नगरसे बाहिर स्वय ही यतनाके साथ प्रतिष्ठापन करें। साधुओको चाहिए कि वर्षावासके तथा वर्षाऋतुके प्रारम्भमे निषीधिकाका नियममे प्रतिलेखन कर लें, यही श्रमणोका स्थितिकल्प है। वह निषीधिका कैसी भूमिमे हो, इसका वर्णन करते हुए कहा गया है—वह एकान्त स्थानमे हो, प्रकाश-युक्त हो, वसतिकासे न बहुत दूर हो, न बहुत पास हो, विस्तीर्ण हो, विध्वस्त या खण्डित न हो, दूर तक जिसकी भूमि दृढ या ठोस हो, दीमक-चीटो आदिसे रहित हो, छिद्र रहित हो, घिसी हुई या नीची-ऊँची न हो, सम-स्थल हो, उद्योतवती हो, स्निग्ध या चिकनी फिसलनेवाली भूमि न हो, निजन्तुक हो, हरितकायसे रहित हो, विलोसे रहित हो, गोली या दल-दल युक्त न हो, और मनुष्य-तियँ-चादिकी वाधासे रहित हो। वह निपीधिका वसतिकासे नैऋत्य, दक्षिण या पश्चिम दिशामे हो तो प्रशस्त मानी गई है।

इससे आगे भगवती आराधनाकारने विभिन्न दिशाओं में होनेवाली निपीधिकाओं के गुभा-शुभ फलका वर्णन इस प्रकार किया है .— यदि वसितकासे निषीधिका नैऋत्य दिशामे हो, तो साधु संघमें शान्ति और समाधि रहती है, दिक्षण दिशामे हो तो संघको आहार मुलभतासे मिलता है, पिश्चम दिशामे हो तो सघका विहार मुलभतासे मिलता है, पिश्चम दिशामे हो तो सघका विहार मुखसे होता है और उसे ज्ञान-संयमके उपकरणोका लाभ होता है। यदि निषीधिका आग्नेय कोणमे हो, तो संघमे स्पर्धा अर्थात् तूं तूं-मै मै होती है, वायव्य दिशामे हो तो सघमे कलह उत्पन्न होता है, उत्तर दिशामे हो तो व्याधि उत्पन्न होती है, पूर्व दिशामे हो तो परस्परमे खीचातानी होती है और सघमे भेद पड़ जाता है। ईशान दिशामे हो तो किसी अन्य साधुका मरण होता है। (भगवती आराधना गाथा १९७१-१९७३)

इस विवेचनसे वसितका और निषीधिकाका भेद बिलकुल स्पष्ट हो जाता है। अपर उद्धृत गाथा नं॰ १९७० मे यह स्पष्ट शब्दोमे कहा गया है कि वसितकासे दक्षिण, नैऋत्य और पश्चिम दिशामे निषीधिका प्रशस्त मानी गई है। यदि निषीधिका वसितकाका ही पर्यायवाची नाम होता, सो ऐसा वर्णन क्यो किया जाता?

प्राकृत 'णिसीधिया' का अपभ्रंश ही 'निसीहिया' हुआ और वह कालान्तरमे निसिया

होकर आजकल निश्चयाके रूपमे व्यवहृत होने लगा।

इसके अतिरिक्त आज कल लोग जिन-मन्दिरमे प्रवेश करते हुए 'ओ जय जय जय, निस्सही निस्सही, निस्सही, नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु वोलते है। यहाँ बोले जानेवाले 'निस्सही' पदसे क्या अभिप्रेत था और आज हम लोगोने उसे किस अर्थमे ले रखा है, यह भी एक विचारणीय बात है। कुछ लोग इसका यह अर्थ करते है कि 'यदि कोई देवादिक भगवान्के दर्शन-पूजनादि कर रहा हो तो वह दूर या एक ओर हो जाय।' पर दर्शनके लिए मन्दिरमे प्रवेश करते हुए तीन बार निस्सही बोलकर 'नमोस्तु' बोलनेका यह अभिप्राय नही रहा है, किन्तु जैसा कि 'निषिद्धिका दहकका उद्धरण देते हुए ऊपर बतलाया जा चुका है, वह अर्थ यहाँ अभिप्रेत है। ऊपर अनेक अर्थोमे यह बताया जा चुका है कि निसीहिया या निषीधिकाका अर्थ जिन, जिन-विम्व, सिद्ध, सिद्ध-विम्व और जिनालय भी होता है। तदनुसार दर्शन करनेवाला तीन बार 'निस्सही'—जो कि 'णिसिहीए' का अपभ्रंश रूप है—को बोलकर उसे तीन बार नमस्कार करता है। यथार्थमे हमे मन्दिरमे प्रवेश करते समय 'णमो णिसीहियाए' या इसका संस्कृत रूप 'निषीधिकाए' नमोऽस्तु, अथवा 'णिसीहियाए णमोत्यु' पाठ बोलना चाहिए।

यहाँ यह शंका की जा सकती है कि फिर यह अर्थ कैसे प्रचलित हुआ—िक यदि कोई देवादिक दर्शन-पूजन कर रहा हो तो वह दूर हो जाय। मेरी समझमे इसका कारण 'नि सही या निस्सही जैसे अशुद्धपदके मूल रूपको ठीक तौरसे न समझ सकनेके कारण 'निर् उपसर्ग पूर्वक स् गमनार्थक धातुका आज्ञा जकारके मध्यम पुरुषको एकवचनका विगडा रूप मानकर लोगोने वैती कल्पना कर डाली है। अथवा दूसरा कारण यह भी हो सकता है कि साधुको किसी नवीन स्थानमें प्रवेश करने या वहाँसे जानेके समय निसीहिया और आसिया करनेका विधान है। उसकी नाल करके लोगोने मन्दिर-प्रवेशके समय वोले जानेवाले 'निसीहिया' पदका भी वही अर्थ लगा लिया है।

साधुओं के १० प्रकारके समाचारोमे निसीहिया और आसिया नामके दो समाचार है और उनका वर्णन मृलाचारमे इस प्रकार किया गया है:—

साधुओका अपने गुरुओके साथ अन्य साधुओके साथ जो पारस्परिक क्षिप्टाचारका व्यवहार होना है।
 उसे समाचार कहते हैं।

कंदर-पुलिण-गुहादिसु पवेसकाले णिसिद्धियं कुज्जा। तेहितो णिग्गमणे तहासिया होदि कायव्वा॥ १३४॥

(मूलाचार समा० अधि०)

अर्थात्—गिरि-कंदरा, नदी आदिके पुलिन-मध्यवर्ती जलरिहत स्थान और गुफा आदिमे प्रवेश करते हुए निषिद्धिका समाचारको करे और वहाँसे निकलते या जाते समय आशिका समाचारको करे। इन दोनो समाचारोंका अर्थ टीकाकार आचार्य वसुनन्दिने इस प्रकार किया है:—

टीका—पविसंते य प्रविश्वति व प्रवेशकाले णिसिही निषेधिका तत्रस्थानमभ्युपगम्य स्थान-करण, सम्यग्दर्शनादिषु स्थिरभावौ वा, णिग्गमणे निर्गमकाले आसिया देव-गृहस्थादीन् परिपृच्छ्य यानं, पापिकयादिभ्यो मनोनिवर्तनं वा।'

अर्थात्—साघु जिस स्थानमे प्रवेश करे, उस स्थानके स्वामीसे आज्ञा लेकर प्रवेश करें। यदि उस स्थानका स्वामी कोई मनुष्य है तो उससे पूछे और यदि मनुष्य नहीं है तो उस स्थानके अधिष्ठाता देवताको सम्बोधन कर उससे पूछे, इसीका नाम निसीहिका समाचार है। इसी प्रकार उस स्थानसे जाते समय भी उसके स्वामी मनुष्य या क्षेत्रपालको पूछकर और उसका स्थान उसे संभलवा करके जावे। यह उनका आसिका समाचार है। अथवा करके इन दोनो पदोका टीकाकारने एक दूसरा भी अर्थ किया है। वह यह कि विविक्षित स्थानमे प्रवेश करके सम्यग्दर्शनादिमे स्थिर होने का 'निसीहिया' और पाप-क्रियाओसे मनके निवर्तनका नाम 'आसिया' है। आचारसारके कर्त्ता आ० वीरनन्दिने उकत दोनो समाचारोका इस प्रकार वर्णन किया है:—

जीवानां व्यन्तरादीना बाधाये यन्निषेधनम् । अस्माभिः स्थीयते युष्मदिष्टचैवेति निषिद्धिकाम् ॥११॥ प्रवासावसरे कन्दरावासादेर्निपिद्धिका । तस्मान्निगंमने कार्या स्थादाशीर्वेरहारिणी ॥१२॥—(आचारसार द्वि० अ०)

अर्थात् व्यन्तरादिक जीवोकी बाघा दूर करने के लिए जो निषेधात्मक वचन कहे जाते हैं कि भो क्षेत्रपाल यक्ष, हम लोग तुम्हारी अनुज्ञासे यहाँ निवास करते है, तुम लोग रुष्ट मत होना, इत्यादि व्यवहारको निषिद्धिका समाचार कहते है और वहाँ से जाते समय उन्हे वैर दूर करने वाला आशीर्वाद देना यह आशिका समाचार है।

ऐसा मालूम होता है कि लोगोने साघुओं के लिए विधान किये गये समाचारों का अनुसरण किया और 'व्यन्तरादीना बाधाये यन्निषेधनम्' पदका अर्थ मन्दिर प्रवेशके समय लगा लिया कि यदि कोई व्यन्तरादिक देव-दर्शनादिक कर रहा हो तो वह दूर हो जाय और हमे बाधा न दे। पर वास्तवमे 'निस्सही' पद बोलनेका अर्थ निषीधिका अर्थात् जिनदेवका स्मरण कराने वाले स्थान या उनके प्रतिबिम्ब के लिए नमस्कार अभिप्रेत रहा है।

जिन-मन्दिरमे प्रवेश करते समय 'निस्सही' पदका पूर्ण रूप 'णमो णिसीहियाए' है और इसका प्रकृतमे अर्थ है, इस जिन-मन्दिरको नमस्कार हो। इसे यतः जिन-मन्दिरमे प्रवेश करते हुए वोला जाता है, अतः मन्दिरकी देहलीको हाथसे स्पर्श कर मस्तक पर लगाते हुए तीन वार बोलना चाहिए।

शास्त्रों के अवलोड़नसे यह भी ज्ञात होता है, कि मन्दिरमे प्रवेश करते समय पूर्वकालमें 'निषीधिकादंडक' वाला पाठ बोला जाता था।

वामदेवने अपने संस्कृत भावसग्रहमे लिखा है—'जिनावासं विशेन्मन्त्री समन्वार्यं निषेधि-काम्' अर्थात् 'निषेधिका'का उच्चारण कर जिनालयमे प्रवेश करे। श्रावक प्रतिक्रमणपाठमे वह निषेधिकादण्डक इस प्रकार दिया गया है-

जैन परम्परामे नौ देव माने गये है-१. अरिहन्त, २. सिद्ध, ३ आचार्य, ४. उपाघ्याय, ५. साघ, ६ जिन मन्दिर, ७ जिन-विम्व, ८ जिनधर्म, और ९ जिनशास्त्र । प्रकृत 'णमो णिसीहियाए' का अर्थ जिन-बिम्ब युक्त जिन मन्दिरको नमस्कार हो' यह लेना चाहिए। उक्त पद बोलते हुए जिनमन्दिरकी देहलीका स्पर्शकर मस्तकपर लगानेका अर्थ जिनमन्दिरको नमस्कार करना है ।

३० जिनेन्द्र-पूजन कव सुफल देता है

यद्यपि स्वामी समन्तभद्रने पाच अणुव्रत और तीन गुणव्रत धारण करनेके पश्चात् शिक्षा व्रतोके अभ्यास करने वाले श्रावकको चौथे शिक्षाव्रतके अन्तर्गत जिन-पूजनका विधान किया है, तो भी सामान्य गृहस्थोका ध्यान उस पर न जाकर 'देव-पूजा' श्रावकका प्रथम कर्तव्य है, इसलिए उसे करना चाहिए। इस विचारसे वे उसे करते है। परन्तु किसी भी शुभ कार्यको करनेके पूर्व अगुभ कार्यको निवृत्ति आवश्यक है, इस बात पर उनका ध्यान ही नही जाता है। वस्त्र-गत या शरीर-गत मलको दूर किये विना वस्त्र या शरीरकी शुद्धि या स्वच्छता जैसे संभव नहीं है, उसी प्रकार पंच पापरूप मलको दूर किये बिना जिन-पूजन के योग्य आत्मिक गुद्धि या पवित्रताका होना भी संभव नही है। यही कारण है कि पाँच पापोके स्थूल त्याग किये विना अर्थात् अणु व्रतोके धारण किये विना जो लोग जिन-पूजन करते हैं उन्हे उसका यथेष्ट फल नही मिलता है।

पउमचरिय और पद्मचरितके अनुसार श्रीद्युति आचार्य भरतको जिन-पूजन करनेका

उपदेश देते हुए कहते है-

जायते रत्नपूर्णाना

हे भरत, जो प्रथम अहिंसारत्नको ग्रहण कर जिनदेवका पूजन करता है वह देवलोकमे अनुपम इन्द्रिय-सौख्य भोगता है। जो सत्यव्रतका नियम धारण करके जिनपरको पूजता है, वह मधुर-भाषी, आदेय-वचन होकर संसारमे अपनी कीर्त्तिका विस्तार करता है। जो अदत्तादान (चोरी) का त्यागकर जिन-नाथको पृजता है वह मणि-रत्नोसे परिपूर्ण नव निधियोका स्वामी³

 पढममहिंसारयण गेण्हेउं जो जिण समच्चेइ। सो भुजइ सुरलोए इदियसोक्खं अणोविमयं।। ६३॥ (परम० उ०३२) जिन। घिपम् । यो अहिंसारत्नमादाय विपुल परमा वृद्धिमञ्जुते ॥ १४९ ॥ (पदाच० प० ३२) भक्त्याऽर्चयत्यसौ नाके २. सन्ववयणियमधरो जी पूयइ जिणवर पयत्तेणं। सो होइ महुर-वयणो भुंजई य परपरसुहाइ ॥ ६४॥ (पराय ७० ३२) करोति ' जिनार्चनम् । सत्यव्रतघरः स्गिर्भर्यः भवत्यादेयवाक् योऽसौ सत्कीत्तिव्याप्तविष्टप ॥ १५०॥ (पदाच० प० ३२) परिहरिकण अदत्त जो जिणणाहस्स कुणइ बर-पूय। सो णवणिहीण सामी होही मणि-रयणपुष्णाणं ॥ ६५ ॥ (उम० उ० ३२) अदत्तादाननिर्मुक्तो जिनेन्द्रान् नमस्यति । यो नदीना स विभुनैर ॥ १५१ ॥ (पदाच० प० ३२)

होता है। जो पर-नारी-प्रसंगको छोडकर जिन-पूजन करता है वह कामदेव जैसा श्रेष्ठ शरीर धारण करके सौभाग्य-भाजन और सर्वजनोंके नेत्रोको आनन्द ढेने वाला होता है। जो परिग्रहकी सीमा करके सन्तोष-त्रत धारण करता है वह विविध रत्नोसे समृद्ध होकर सर्व जनोंका पूज्य होता है।

उपरि-लिखित शास्त्रीय प्रमाणोसे यह भले प्रकार सिद्ध है कि जो पाँच पापो का स्थ्ल रूपसे त्यागकर अर्थात् पंच अणुव्रत घारण कर जिनेन्द्रदेवका पूजन करता है, वही जिनपूजनके उपर्युक्त यथार्थ फलको प्राप्त करता है। किन्तु आजकल प्रायः इससे विपरीत बात ही देखी जाती है। लोग सर्व प्रकारके पापोको करते हुए भी जिनदेवका पूजन करके और अपने पापोंकी शुद्धि मानकर स्वयको कृतार्थ मानते है। यही कारण है कि वे पूजनके वास्तविक फलको प्राप्त नहीं कर पाते है।

३१ गुरूपास्ति आदि शेष कर्तव्य

दूसरा कर्त्तंच्य गुरूपास्ति है, निर्ग्रन्थ, वीतरागी, निरारम्भी और ज्ञान-ध्यान-तपमे अनुरक्त साधुजनोंकी उपासना करना, रोगादिके समय उनकी परिचर्या और वैय्यावृत्ति करना गुरूपास्ति है, इसका सुन्दर विवेचन सर्वप्रथम रत्नकरण्डकमें और उनके पश्चात् रचे गये प्राय. सभी श्रावकाचारोमे किया गया है। आजके कुछ श्रावक तो इस गुरूपास्तिमें अन्धभक्त बनकर विधेय और अविधेयका भी विचार नहीं करके गुरूपास्तिकी सीमाका भी अतिक्रमण कर डालते है।

तीसरा कर्त्तंव्य स्वाध्याय है। यह छहों कर्त्तंव्योमे सबसे श्रेष्ठ है। इसकी गणना अन्तरग तपोमे चौथे स्थानपर की गई है और कुन्दकुन्दाचार्यने तो यहाँ तक कहा हैं—'ण हि सज्झापसमो तवो' अर्थात् स्वाध्यायके समान और कोई श्रेष्ठतप नहीं है, क्योंकि यह आत्मबोध और आत्म-स्थिरताका प्रधान कारण है, इसी कारण ध्यानके पूर्व स्वाध्यायको कहा गया है। जिस किसी भी शास्त्रके कुछ पत्रोके पढ़नेका नाम स्वाध्याय नहीं है, किन्तु शास्त्र-वाचना, शुद्ध उच्चारण करना, प्रश्न पूछना, तत्त्व-चिन्तन करना और धर्मका उपदेश देना बाहिरी या व्यवहार स्वाध्याय है और स्व + अध्ययन करना अर्थात् अपने आत्म-स्वरूपका विचार करना अन्तरग या निश्चय स्वाध्याय है।

चौथा सयम नामका कर्त्तंव्य है। इसके इन्द्रिय-संयम और प्राणि-संयम ऐसे दो भेद कहे गये है। इसका पूर्णरूपसे पालन तो निर्ग्रन्थ साधुओं ही सभय है। गृहस्थको यथाशिक्त

परनारीसु पसगं न कुणइ जो जिणमयासिको पुरिसो ।
 सो पावइ सोहगं णयणाणदो वरतणूणं ।। ६६ ।। (पचम० उ० ३२)
 यो रत्य परनारीषु न करोति जिनाश्चित ।

सोऽध गच्छति सोभाग्य सर्वनेत्रमिक्ष्म् ॥ १५२ ॥ (पदाच० प० ३२)

२ संतोषवयामूळं घारइ य जिणिदवयणकयभावो । सो विविह्घणसमिद्धो होइ णरो सब्वजणपुज्जो ॥ ६७ ॥ (पउम० उ० ३२) जिनानर्चित यो भक्त्या कृताविधपिरग्रह । लभतेऽसावितस्फीतान् लाभान् लोकस्य पूजित ॥ १५३ ॥ (पदाच० प० ३२)

एकदेश इनका पालन करना आवश्यक है इस पर भी अनेक श्रावकाचारोमे पर्याप्त प्रकाण डाला गया है।

पांचवां कर्त्तव्य तप है। इसके भी दो भेद हैं—वाह्य और आभ्यन्तर। तथा प्रत्येकके ६-६ भेद हैं। उन सवका पालन यद्यपि साघुओंका प्रधान कर्त्तव्य है, तथापि गृहस्थोको यथाशिक्ति अपनी परिस्थितिके अनुसार पर्वादिके दिन उपनास, एकाशन, नीरस भोजनादिके रूपमे वाह्य तप और अपने दोषोंको देखकर प्रायिच्चत्त लेना, गुरुजनोंकी विनय करना और वैय्यावृत्य करना आदिके रूपमे अन्तरंग तप करना आवश्यक है। वाह्य तपसे शरीर-जुद्धि और अन्तरंग तपसे आत्म शुद्धि होती है।

आज-कल लोग उपवास आदिको ही तप समझते हैं, जविक वह बाह्य तप है। अपने दोषको स्वीकारना, जिसके साथ वैर-भाव हो गया हो उससे क्षमा-याचना करना, अभिमान-त्याग करके ज्ञान, तप, वय, बुद्धि आदिमे वृद्धजनोंका विनय-सम्मान करना अन्तरंग तप है। वाह्य तपकी अपेक्षा अन्तरंग तपसे असंख्यातगुणी कर्म निर्जरा होती है। जमभाव या क्षमाको धारण कर क्रोधको जीतना सबसे वडा धर्म या तप है। जैसा कि कहा है—

पठतु शान्त्र-समूहमनेकधा, जिनसमर्चनमर्चयतां सदा।
गुरुनर्ति कुरुतां धरतां व्रतं, यदि गमो न वृथा सकलं ततः ॥२९॥
(व्रतोद्यो० श्राव० भा० ३ पृ० २०९)

अर्थात्—यदि शमभाव नही है तो अनेक प्रकारके शास्त्र-समूहको पढना जिनेन्द्रदेवकी सदा पूजा करना, गुरुजनोंको नमस्कार करना और व्रत-धारण करना ये सव व्यर्थ है।

छठा कर्त्तंच्य दान है। गृहस्य दैनिक आरम्भ-समारम्भ-जनित जो पाप-संचय करता है, उसकी शुद्धिके लिए उसे प्रतिदिन दान देनेका विधान आचार्योंने किया है,।

यद्यपि सभी श्रावकाकारोमे चौथे अतिथिसविभागके अन्तर्गत आहार, अविध, अभय और जानदानका विधान किया है, फिर सोमदेव जयसेन आदि अनेक श्रावकाचार-रचिवताओं देव पूजा आदि ६ कत्त्रंव्योके भीतर दानका पृथक् रूपसे निरूपण किया है। गृहस्य अपनी आयका कितना भाग किस कार्यमे व्यय करे, इसका भी विभिन्न आचार्योने विभिन्न प्रकारसे वर्णन किया है। उन सबसे धर्मरत्नाकर जो कि इसी जीवराज ग्रन्थमालासे प्रकाशित और जयसेनाचार्य विरचित है, उसका दानके लिए आयको विभाजनका वर्णन सबसे अधिक प्रभावक है, अतः उसे यहाँ उद्धृत किया जाता है—

भागद्वयी कुटुम्बार्थे संचयार्थे तृतीयकः। स्वरायो यस्य घर्मार्थे तुर्यस्त्यागी स सप्तमः ॥१३८॥ भागत्रयं तु पोष्यार्थे कोषार्थे तु द्वयी सदा। षष्ठं दानाय यो युङ्क्ते स त्यागी मध्यमोऽयमात् ॥१३९॥ स्वस्वस्य यस्तु षड्भागान् परिवाराय योजयेत्। त्रीन् संचयेद् दर्जार्शं च धर्मे त्यागी लघुश्व स.॥१४०॥

भावार्थ—जो गृहस्थ अपनी आय (आमदनी) के चार भाग करके दो भाग तो कुटुम्ब-परिवारके भरण-पोषणके लिए व्यय करता है, तीसरा भाग आपत्ति आदिके लिए मंत्रित करता है और चौथा भाग धर्म-कार्यमें लगाता है, वह उत्तम पुरुष है ॥१३८॥ जो व्यक्ति अपनी आयके छह भाग करके उनमेसे तीन भाग अपने पुत्रादि पोष्य वर्गके लिए व्यय करता है, दो भाग कोषमे सचित करता है और छठा भाग दानमें व्यय करता है वह मध्यम पुरुष है ॥ १३९॥ जो व्यक्ति अपनी आयके दश भाग करके उनमेसे छह भाग परिवार-पालनके लिए खर्च करता है, तीन भाग भविष्यके लिए संचित करता है और दशवा भाग धर्म-कार्यमे लगाता है, वह लघु या जघन्य श्रेणीका पुरुष है।

वास्तवमे अतिथिके लिए जो अपनी आयका विमाग किया जाता है, उसे ही अतिथि संविभाग कहते हैं जैसा कि—पुरुषार्थानुशासनमें कहा है—

स्वायस्यातिथये भव्यैयों विभागो विधीयते। अतिथे. संविभागास्यं शीलं तज्जगदुर्जिनाः॥ १६८॥—(भा० ३ पृ० ५१३)

गृहस्थीमे रहनेवाला पुरुष धन-वैभव भी चाहता है, नीरोग शरीर भी चाहता है, मान-सन्मानके साथ ज्ञानवान् भी होना चाहता है और निर्भय भी रहना चाहता है, अतः उक्त चारों प्रयोजनोंकी सिद्धिके लिए उसे क्रमशः आहारदान, औषधदान, ज्ञानदान और अभयदान देते रहना चाहिए।

जैसा कि कहा है-

ज्ञानवान् ज्ञानदानेन निर्भयोऽभयदानतः । अन्नदानाद् थनी नित्यं नीरोगी भेषजाद् भवेत् ॥

३२. पर्व-माहात्म्य

पर्व शब्दका अर्थ है—पूरण करनेवाला दिन । इसका अभिप्राय यह है कि गृहस्थ जिस आत्मिक कार्यको सासारिक कार्योमे उलझे रहकरके अन्य दिनोमे सम्पन्न नही कर पाता है, उसे वह पर्वके दिन पूरा करे।

पर्व दो प्रकारके होते है —िनत्य पर्व और नैमित्तिक पर्व । प्रत्येक मासकी अष्टमी, चतुर्दशी और पंचमी नित्य पर्व है । आष्टाह्मिक, दशलक्षण, रत्नत्रय आदि नैमित्तिक पर्व है । प्रत्येक पक्षकी अष्टमीके दिन आरम्भ-कार्योको छोड़कर आत्मीय कार्योको करनेका उद्देश्य आत्मा पर लगे हुए आठ कर्मोके नाश करनेका है । आचार्य सकलकीर्तिने लिखा है—

अष्टम्यामुपवासं हि ये कुर्वन्ति नरोत्तमाः। हत्वा कर्माष्टकं तेऽपि यान्ति मुक्ति सुदृष्टयः॥ ३४॥

(भाग २ पृष्ठ २५९)

अर्थात् जो पुरुषोत्तम सम्यग्दृष्टि अष्टमीको उपवास करते है, वे आठ कर्मका नाशकर मोक्ष जाते है।

इसी प्रकार चतुर्दशीके दिन उपवास करनेका उद्देश्य चौदहवें गुणस्थानको प्राप्त होकर सिद्धपद पानेका है। जैसा कि कहा है—

प्रोषधं नियमेनैव चतुर्दश्यां करोति यः। चतुर्दशगुणस्थानान्यतीत्य मुक्तिमाप्नुयात्।। २९॥ (भाग २ पृ० २५९) पञ्चमीके दिन उपवास करनेका उद्देश्य पाँचवें केवलज्ञानके प्राप्त करनेका है। उक्त तीनों व्रत दिनोके उपवासोंके फलको वतलाते हुए पूज्यपाद श्रावकाचारमे कहा है—

अष्टमी चाष्टकर्मघ्नी सिद्धिलाभा चतुर्दशी।

पञ्चमी ज्ञानलाभाय तस्मात्त्रितयमाचरेत् ॥ (भाग ३, पृ० १९८, श्लोक ८४)

अर्थात् —अष्टमी आठ कर्मोकी घातक है, चतुर्दशी सिद्धि (मुक्ति) का लाभ कराती है और पञ्चमी केवलज्ञानकी प्राप्तिके लिए है, इसलिए श्रावकको इन तीनो ही पर्वके दिनोमे उपवान पूर्वक स्वाध्याय और ध्यानमे समय विताना चाहिए।

जपवासके दिन गृहारम्भ, शरीर-संस्कार और स्नान तकके त्यागनेका विधान प्राय सभी श्रावकाचार-कारोने किया है। नित्य पूजनके नियम वालो तकको भावपूजन करनेका निर्देश किया गया है। इस प्रकारके जपवास करनेपर ही उससे मुनि व्रत पालन करनेकी शिक्षा मिलती है और तभी उसका शिक्षा व्रत नाम सार्थक होता है।

३३. चार प्रकारके आवक

जैनाचार्योने प्रत्येक तत्त्वके वर्णनके लिए चार निक्षेपोका विघान किया है और उनके द्वारा किसी भी वस्तुके यथार्थ स्वरूपको समझनेके लिए कहा है। जैन या श्रावकका भी वर्णन उन्होंने उन्ही नाम, स्थापना, द्रव्य और भावरूप चार निक्षेपोंसे किया है। पण्डित आशायरजीने जैनत्वके गुणोंसे रहित नाम मात्रके जैनको भी अजैन लोगोंसे श्रेष्ठ कहा है। नाम-जैनसे भी स्थापना जैनको उत्तम कहा है, द्रव्य जैनको उससे भी उत्तम कहा है और भाव जैनको तो सर्वोत्तम महापुर्य कहा है।

इसी प्रकार श्री अभ्रदेवने अपने व्रतोद्योतन श्रावकाचारमे श्रावकोका भी चार निक्षेपोरे द्वारा इस प्रकार वर्णन किया है—

जिन पुरुषोने वर्तोंको धारण नही किया है, किन्तु गुरुजनोसे वर्त-आदिकी चर्चा गुनने हैं, वे नामश्रावक हैं। जो गुरुजनोंसे वर्तादिको ग्रहण करके भी उनको पालते नहीं है, वे न्याना श्रावक है। जो श्रावकके आचारसे संयुक्त हैं, दान-पृजनादि करते हैं और श्रावकके उत्तर गुणें धारण करनेके लिए उत्सुक है, तथा दान-पूजनादि करते हैं, वे द्रव्य श्रावक है। जो भारने श्राप्त वर्तोंसे सम्पन्न है और श्रावकके आचार पालनमें सदा जागरूक रहते हैं, वे भावश्रावक है।

नैष्ठिक श्रावकोकी गणना भाव श्रावकोमे की गई है। यहाँ यह जियेत बात त्यानम राजा चाहिए कि जब तक अन्तरंगमे सम्यग्दर्शन प्रकट नहीं हुआ है, सब तक श्रावत प्रती हैं पीर जो सम्यक्तके साथ श्रावकके प्रतीका पालन करने हैं. वे भाव श्रावक हैं।

देश चारित्र या संयमासंत्रमः रुच्यिके अध्यवसात्र स्थानः असंस्थात स्थान समाधि गरे हैं, हिं भाव श्रावकके भी उनकी अपेक्षा सूच्य दृष्टिमे असंस्थान मेड होते हैं, किन्तु स्थल दृष्टिके स्थिति

१ सागारममीमृत बाठ २ स्टोक ५४, भाग २ पृट १५ ६ २ वर्षे द्वीदन एक्टाकर, १९५८ त २५० भाग ३ प्ट २१२ १

६ प्रतिमाधारी श्रावकोंको जघन्य, सातवी, आठवी और नौवी प्रतिमाधारीको मध्यम और अन्तिम दो प्रतिमाधारियोंको उत्कृष्ट भाव श्रावक कहा गया है।

व्रतोद्योतन श्रावकाचारमे रात्रिमे भोजन त्याग, वस्त्र गालित जलपान, पञ्च परमेष्ठि-दर्शन, और जीवदया पालन करनेवालेको सामान्य रूपसे श्रावक कहा गया है।

सावयधम्मदोहाकारने लिखा है कि पञ्चमकालमे जो मद्य, मास और मधुका त्यागी है, वह श्रावक है। (देखो-भाग १ पृ० ४९० दोहा ७७)

३४ यज्ञोपवीत

जिस यज्ञोपवीतको धारण करनेके लिए वर्तमानका अधिकांश मुनि-समुदाय अपने उपदेशों द्वारा अहिनश गृहस्थोको प्रेरित करता रहता है और उसके धारण किये बिना उसे श्रावक धर्मका अधिकारी या मुनि दानका अधिकारी नहीं मानता है, उस यज्ञोपवीतको चर्चा केवल जिनसेनके सिवाय किसी भी श्रावकाचार-कर्ताने नहीं की है। पण्डित आशाधरजीने 'स्यात्कृतोपनयो द्विज' (सागार॰ आ॰ २ क्लोक १९) लिखकर महापुराण-प्रतिपादित उपनीति या उपनयनसंस्कारका उल्लेख तो किया है, पर उसकी व्याख्यामें भी स्पष्टरूपसे यज्ञोपवीतका कोई विधान नहीं किया है। पण्डित मेथावीने भी पण्डित आशाधरका अनुसरण किया है।

आचार्य देवसेनने भावसंग्रहमे पूजनके समय 'मै इन्द्र हूँ' ऐसा संकल्प करके कंकण, मुकुट, मुद्रिका इन आभूपणोके साथ यज्ञोपवीत धारण करनेका वर्णन किया हे। (देखो—भाग पृ० ४४८ गाथा ८७) यदि श्रावकको उपनयन संस्कार आवश्यक होता तो पूजनके समय उसे पहरनेका विधान क्यों किया जाता ?

आचार्य जिनसेनने अपने महापुराणमे जिस प्रकारके द्विजो या ब्राह्मणोकी सृष्टि भरत चक्रवर्तीके द्वारा कराई है और उनके लिए गर्भान्वयिक्तया, दीक्षान्वय क्रिया और कर्त्रन्वय क्रियाओ- का विधान किया है, वह सब वर्णन सर्वज्ञ-प्रतिपादित नही है, किन्तु अपने समयकी परिस्थितिसे प्रेरित होकर प्रतिदिन जैनों पर ब्राह्मण धर्मके प्रचारक राजाओके द्वारा होनेवाले अत्याचारोके परित्राणार्थं उन्होंने लोक-प्रचलित उक्त क्रियाओका प्रतिपादन किया है, वह सब जैन शास्त्रोके अभ्यासियोसे एवं भारतके इतिहाससे अभिज्ञ विद्वानोसे अपरिचित नहीं है।

श्वेताम्बरीय जैन आगमोमे एवं पीछे रचे गये शास्त्रोमे भी यज्ञोपवीतका कही कोई वर्णन नहीं है। प्रतिष्ठा शास्त्रोमे जहाँ कही इसका जो कुछ वर्णन दृष्टिगोचर होता है, उसका अभिप्राय केवल इतना ही है कि जब तक यह पूजा-प्रतिष्ठारूप यज्ञ किया जा रहा है, तब तक उसकी पूर्तिके लिए मैं इस संकल्पसूत्रको धारण करता हूँ। 'यज्ञोपवीत' इस समस्यित पदमे ही यह अर्थ अन्तर्निहित है।

दक्षिण प्रान्तमे ब्राह्मणोके द्वारा जैनोंपर अत्यधिक अत्याचार हुए हैं और उनसे अपनी रक्षा करनेके लिए उन ब्राह्मणी क्रियाओको उन्होंने अपना लिया जिनके कि करनेपर न सम्यक्त्व-की हानि होती थी और न व्रतोमें ही कोई दूषण लगता था।

१ भाग ३ पु० २३२ इलोक २४४।

२ सर्व एव हि जैनाना प्रयाण लौकिको विधि । यत्र सम्यक्त्वहानिर्न यत्र न दतदूपणम् ।।४४६॥ [यशस्तिलक] (श्रावकाचार सं० भाग १ पृ० १७३) २१

उत्तर भारतमे जैनियोंको वैसी विकट परिस्थितिका सामना नही करना पडा और इसी कारणसे इधरके जैनियोमे यज्ञोपवीतके धारण करनेका रिवाज प्रचलित नही हुआ।

३५. अचित्त या प्रासुक भक्ष्य वस्तु-विचार

जिसमे चेतना हो ऐसी हरितकाय वनस्पितको सिचत्त कहते है। भोगोपभोगपिरमाण व्रतघारीको सिचत्त फल, पत्र, शाक आदिका खाना अतिचार माना गया है। पाँचवी सिचत्तत्याग-प्रितमाका धारक श्रावक तो सिचत्त वस्तुके खानेका यावज्जीवनके लिए त्याग कर देता है। किन्तु वह अचित्त या प्रासुक बनाकर खा सकता है। सिचत्त वस्तु अचित्त या प्रासुक कैसे होती है, इस विषयकी प्रतिपादक एक प्राचीन गाथा प्रसिद्ध है। जो इस प्रकार है—

सुक्कं पक्क तत्त अबिललवणेण मिस्सियं दव्न। ज जतेण य छिण्णं तं सव्वं फासुयं भणियं॥

अर्थात् जो फलादि वस्तु सूर्यंके तापसे सूख गई हो, पक गई हो, अग्निसे पका ली गई हो, किसी आम्ल (खट्टे) रससे और नमक मिश्रित कर दी गई हो, जिसे चाकू आदि शस्त्रसे छिन्त- सिन्त कर दिया गया हो और कोल्हू आदि यत्रोसे पेल या पीस दिया गया हो, वह सभी द्रव्य प्रासुक कहा गया है।

उक्त गाथाके अनुसार यद्यपि सूर्यके तापसे सूखी या पकी हुई वस्तु प्रामुक हो जाती है, पर यदि उसके भीतर गुठली या बीज आदि हो तो उनको सिचत्त माना गया हे, अतः उनके निकाल देनेपर ही उस फलादिको अचित्त या प्रामुक जानना चाहिए। इसी प्रकार चाकू आदिसे काटी हुई ककड़ी आदिको भी सर्वथा अचित्त नही समझना चाहिए, क्योंकि जिस स्थानपर वह चाकूसे काटी गई है, वह अंश या स्थान तो अचित्त हो जाता है, किन्तु उसके सिवाय शेप अश तो सिचत्त ही बना रहता है। इसी प्रकार जितने अंशमे नमक आदि मिल गया है, उतना अश अचित्त और शेष अंश सिचत्त ही बना रहता है। इसलिए अग्निसे भलीभाँति पकायी हुई वस्नुको ही अचित्त या प्रामुक मानना चाहिए।

कुछ लोग ऐसा मानते हैं कि वृक्षादिसे तोड़ा गया या स्वय गिरा हुआ फलादि अचित्त है। परन्तु उनका यह मानना भ्रमपूर्ण है। जिस वनस्पतिसे फलादि भिन्न हुआ है, उममे यद्यपि उग वनस्पतिका मूलजीव नहीं रहा है, तथापि उसके वीज, आदिके आश्रित अनेक जीव तो अभी उसमें विद्यमान ही हैं, क्योंकि खजूर आदि कुछ अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति रूप वृक्षोंके मिवाग जेप वृक्ष, लता आदि सप्रतिष्ठित प्रत्येक ही होते हैं और उनके पत्र, पुण्प, फल, बीज आदिंग आश्रित अमंस्य निगोदिया वनस्पतिकायिक जीव रहते है। अतः आम, केला, सेव, अंग्रादि फल, तोर्र्ड, सेम आदि फलवाले बाक और मैथी पालक आदि पत्रवाले बाक उक्त प्रकारने अणित किये विना साना दोपाधायक ही है।

३६. जल-गालन एवं प्रामुक जलपान विचार

नदी-कृषादिका जल जलकासिक होनेने मलित्त तो है हों, किन्तु गाउँ-दोटरे वस्त्रोत अपन ठित जलमे असर्जीय भी रहते हैं, यह बात आज सूक्ष्मदर्शक यंत्रमे प्रमाणित है। यस्त्र सार्थित जलमे भी एक मुहूर्तके पश्चात् सम्मूच्छंन त्रस जीव उत्पन्न हो जाते है, ऐसा प्राचीन आचार्योका कथन है। यथा—

गालित तोयमप्युच्चैः सम्मूच्छंति मुहुर्त्ततः।

(श्रावका० भाग २ पृ० ४८१, श्लोक, ९०)

कपूर, इलायची, लवंग, फिटकरी आदिसे तथा आंवला, हरड आदिके चूर्णसे मिश्रित वस्त्र-गालित जल दो पहर अर्थात् छह घंटेतक प्रासुक रहता है और अच्छी तरहसे अग्निसे उबाला गया जल आठ पहर अर्थात् २४ घंटे तक प्रासुक रहता है, इसके पश्चात् उसमे सम्मूच्छ्नं त्रसजीव उत्पन्न हो जाते है। (विशेषके लिए देखें—श्रावकाचार स० भाग २ पृष्ठ ४८१ श्लोक ९०-९१। तथा भाग ३ पृष्ठ ४१५ श्लोक ६१)।

पं० आशाधरजीने वस्त्र-गालित जलको दो मुहूर्तं तक पीनेके योग्य कहा है। (देखो— भाग २, पृष्ठ २४, इलोक १६) पं० मेधावीने इसी जलको अर्घ पहरके पश्चात् पीनेके अयोग्य कहा है। (देखो भाग २, पृष्ठ १२५, इलोक ३६)।

वस्त्र-गालित जल-पान करना सर्वसाधारण जैनोका कर्त्तव्य माना गया है। स्मृतिकारो तकने वस्त्र-गालित जल पीनेका विघान किया है, जिसे कुछ श्रावकाचार-कर्ताओने भी उद्घृत किया है। वह इलोक इस प्रकार है— स्मृति वाक्यं च—

दृष्टिपूतं न्यसेत्पादं पटपूतं जलं पिबेत् । सत्यपूत वदेद्वाक्य मनःपूतं समाचरेत् ॥

अर्थात्—आंखोसे देखकर पैर रखे, वस्त्रसे गालित जल पीवे, सत्यसे पवित्र वचन बोले और मनसे पवित्र आचरण करे। (भाग २, पृष्ठ ४८२, रलोक १५)।

अगालित जलमे ऐसे कितने ही विशैले जीव-जन्तु रहते हैं कि उनके पेटमे चले जानेपर 'नेहरुआ' आदि भयंकर रोग हो जाते हैं, जिनसे घोर वेदना सहन करनी पड़ती है। अतः स्वास्थ्य की दृष्टिसे भी जलको वस्त्रसे छानकर पीना ही श्रीयस्कर है।

शुद्धतासे तैयार किये गये घी-तेल आदि द्रव पदार्थोंको खानेके लिए जब भी बर्तनमेसे निकाला जाय, तब भी उसे वस्त्रसे छानकर ही काममे लेना चाहिए। लाटी सहितामे इसका स्पष्ट विधान किया गया है। (देखो भाग ३, पृ० ३, क्लोक २३)।

३७ अभक्ष्य-विचार

जो वस्तु भक्षण करनेके योग्य नहीं हो, उसे अभक्ष्य कहते हैं। जो त्रस जीवो के घातसे उत्पन्न होते हैं, ऐसे मांस और मधु अभक्ष्य हैं। जिसमें त्रस जीव पाये जायें, ऐसे फलादि तथा जिनमें अनन्त स्थावर जीवोका घात हो ऐसे आलू, मूली आदि जमीकन्द भी अभक्ष्य कहें गये है। जो काम विकार, प्रमाद आदि वर्धक मदिरा, भाग, चरस आदि है, उन्हें भी अभक्ष्य कहा गया है। जो शरीरमें रोगादिवर्धक पदार्थ है, उन्हें भी अभक्ष्य माना गया है और जो उत्तम पुरुपोंके सेवन करनेके योग्य नहीं, ऐसे गोमूत्र आदिकों भी अभक्ष्य माना गया है।

१ देखो---रत्नकरण्डक, मा० १, पृ० १०, श्लो० ८४-८६।

यद्यपि उक्त पाँच प्रकारके अभक्ष्य पदार्थीमे सभी भक्षण नही करनेके योग्य पदार्थ सिम्मिलित हो जाते हैं, फिर भी जैन परम्परामे वाईस अभक्ष्योका उल्लेख मिलता है। दिगम्बर परम्परा के हिन्दी क्रिया कोषोमे वाईस अभक्ष्योका वर्णन किया गया है, परन्तु प्रस्तुत संकृलनमे सगृहीत किसी भी श्रावकाचारमे बाईस अभक्ष्योका उल्लेख या उनके नामोका निर्देश देखनेमे नही आया। हाँ, श्वेताम्बर्राय ग्रन्थोमे २२ अभक्ष्योके नामवाली दो गाथाएँ अवश्य उपलब्ध हैं जो कि इस प्रकार है—

पंचुवरि चउ विगई हिम विस करगे य सव्वमट्टी अ । राईभोयणगं चिय वहुवीअ अणत संघाणा ॥ १ ॥ घोलबड़ा वायंगण अमुणिअनामाइं पुप्फ-फलाइं । तुच्छफलं चलिअ-रसं वज्जे वज्जाणि वावीसं॥ २ ॥

अर्थात्—बड, पीपल आदि पाँच उदुम्बर फल, मद्य, मांस, मघु और भक्खन ये चार महा-विकृति, हिम (वर्फ), विष, करग (ओला), सर्व प्रकारकी मिट्टी, रात्रि भोजन, बहुवीजी फल, अनन्त-काय. सन्धान (अथाना), घोलबड़ा, बैगन, अजान पुष्प और फल, तुच्छ फल, और चिलतरस ये बाईस प्रकारके अभक्ष्य पदार्थ त्याग करना चाहिए॥ १-२॥

दि० परम्परामे पाँच उदुम्बर और तीन मकार (मद्य, मांस, मधु) के त्यागरूप आठ मूल गुण श्रावकके कहे गये है। मक्खन भी मर्यादाके बाहिर होनेपर मास या मधुके सदृश हो जाता है। इसी प्रकार घोलवड़ा आदि द्विदल पदार्थ, अथाना और चिलतरस भी तीन मकारोमे मा जाते हैं। तुच्छ फल अनन्तकायमे परिगणित होते हैं। विष, मिट्टी और अजान फल प्राण-घातक हैं। वैगनको भी बहुबीजीमे जानना चाहिए। रात्रिभोजनका तो स्वतंत्र रूपसे निषेध किया गया है। इस प्रकार

१. देखो-- किशनसिंहकृत क्रियाकोष भा० ५ पृ० ११६। दौलतराम कृत क्रियाकोप भा० ५ पृ० १२४।

अक्त गाथाओका हिन्दी पद्यानुवाद पढते समय गुरु-मुखसे इस प्रकार सुना था— ओका, घोरवडा, निशि भोजन, वहुँवीजा, बैगँन, सन्धान, वड़ें, णेपल, ऊमरें, कैठऊमर, पिकर, फळ जो होय र अजान । कन्दमूल, अर्भाटी, विषे , आमिप , मधु , द्माखन, अरु मिंदरीपान, फळे अतितुच्छ, तुँधार, चिलतरस , जिनमत ये बाईस अखान ॥ १ ओळा—आकाशसे गिरनेवाला जमा पानी, २. घोरवडा—मूंग उडद आदिके घी तेलमें पके दहीं-छाछमें फूले हुए बढ़े, ३ रात्रि भोजन, ४. वहुत वीजवाले पपीता आदि, ५ वैगन, ६ सन्धान (अधाना, अचार, मुख्या) ७ बड़, ८ पीपळ, ९ कमर, १० कठूमर और, ११ पाकर इन पाँचीं वृक्षोके फल, १२. अजान फल, १३ कन्दमूल अनन्त स्थावर जीवोके पिंड, १४. खेतकी गीली मिट्टी (असंख्य स्थावर जीवोका पिंड) १५ विष (स्व-प्राणघातक) १६ मांस, १७ मधु, १८ मववन, १९ मिदरा-पान, २० अतितुच्छफल (जिसमें वीज पूर्ण स्पसे विकसित नहीं हुए ऐसे छोटे फल, सप्रतिष्ठित वनस्पति, २१ तुपार (जमी हुई ओस बिन्दु, तथा धुनी हुई रुई के समान गिरनेवाला वर्ष) और, २२ चिलत रस (जिन वस्तुओका स्वाद विगड जाय ऐसे घी, तेल, मिट्टान्न पक्वान्न आदि) ये वाईस प्रकारके पदार्थ जैनमतमें अभक्ष्य कहे गये हैं।

२२ अभक्ष्य पदार्थाका पृथक् निर्देश नही होनेपर भी उनका समावेश रत्नकरण्डकमे प्रतिपादित पाँच प्रकारके अभक्ष्योमे हो जाता है।

३८. भक्ष्य पदार्थोकी काल-मर्यादा

भक्षण करनेके योग्य भी वस्तु एक निश्चित काल-सीमाके बाद अभक्ष्य हो जाती है, क्यों कि उनमें त्रस-स्थावर जीव उत्पन्त हो जाते हैं। दिव्य ज्ञानियोंने अपनी सूक्ष्म दृष्टिसे इसका निर्णय कर शास्त्रोंमें इसका विशद विवेचन किया है। हिन्दी भाषामें रचे गये क्रियाकोषोंमें भच्य-मर्यादाका वर्णन पाया जाता है, पर संस्कृतमें रचित श्रावकाचारोंमें इसका वर्णन दृष्टिगोचर न होनेसे लोग उसे प्रमाण नहीं मानते हैं। उन्हें ज्ञात होना चाहिए कि प० दौलतरामजीने अपने क्रियाकोषके अन्तमें स्पष्ट शब्दोंमें कहा है कि आज लोग सुर भाषा (संस्कृत) को विरले पुरुष ही समझते है, अतः मैने इसे नर-भाषा (हिन्दी) में सुर-भाषावाले क्रियाकोषके अनुसार ही रचा है। (देखो श्रा० भा० ५ पृ० ३८९ छन्द १४-१५)

इसके अतिरिक्त श्रीकिशनसिंहजीने अपने क्रियाकोषमे 'हेमन्ते तीस दिणा' आदि जो तीन प्राचीन गाथाएँ (भा० ५ पृ० ११६, ११८ और ११९ मे) उद्धृत की है, उनसे भी सिद्ध होता है कि पूर्वकालमे अक्ष्याभच्य-मर्यादा-प्रदर्शक कोई ग्रन्थ अवश्य रहा है, जिसकी कि अनेक गाथाएँ दि० और इवे० शास्त्रोमे यत्र-तत्र पाई जाती है। इसलिए भक्ष्याभच्यकी मर्यादाको अप्रमाण माननेका कोई कारण प्रतीत नहीं होता है।

क्रियाकोपोके वर्णनके अनुसार भक्ष्य-अभन्त्य पदार्थीकी काल-मर्यादा इस प्रकार है-

,	नाम भक्ष्य पदार्थं	का	ल-मर्यादा	
		शीतकाल,	ग्रीष्मकाल	वर्षाकाल
१	गेहुँ, चना आदिका आटा-चून	७ दिन,	५ दिन,	३ दिन
7	हल्दी धना, मिर्च आदि कुटा मसाला	,,	n	,,
₹.	बिना पानीके बेसन-लड्डू आदि	11	17	27
8	बूरा, बतासा, मिश्री	१ मास,	१५ दिन,	
ч.	पिसा नमक	अन्तर्मुहूर्त्त	अन्तमु हूर	तं, अन्तम् हर्त्त
Ę	नमक मिला कच्चा भोजन	३ पहर,	२ पहर,	दो पहर
9	नमक मिला पक्का भोजन	८ पहर,	८ पहर,	आठ पहर
	पूडी, पपड़िया, कचौरी आदि			-
6	दाल, भात, कड़ी आदि	२ पहर,	२ पहर	२ पहर
۹.	वसन-गालित दूघ, जल	अन्तर्मुहूत	र्ग, अन्तर्मृहूत	र्ग, अन्तर्मुहर्त
ξο.	भात-उबाला जल, दूध	८ पहर,	८ पहर,	८ पहर
	भजिया, पूरी, सीरा आदि	४ पहर,	४ पहर,	४ पहर
१२.	अथाना लौजी आदि	८ पहर,	८ पहर,	८ पहर

१. मेरे सग्रहमें ऐसी अनेक गायाएँ संगृहीत है।--सम्पादक

विधिपूर्वक गाय-भैसको दुहकर तत्काल उष्णकर-आगपर उफान देकर, निर्दोप जामन देकर, जमाये गये दहीको आठ पहरके भीतर ही मथकर निकाले हुए मक्खनको तत्काल आगपर रखकर ताये हुए घीकी मर्यादा सामान्यरूपसे एक वर्ष वतलायो गयी है। फिर भी यदि किसी कारणवश उसका वर्ण रस जब विकृत हो जाय, तभीसे वह अभक्ष्य हो जाता है।

इसी प्रकार तिल-सरसों आदिका तेल घानीको साफ करके अपने सामने निकाला गया हो और उसमें जलका अंश भी न रहे, उस तेलको मर्यादा भी एक वर्षकी कही गयी है, फिर भी यदि किसी कारणवश उसका वर्ण-रस जब बिगड़ जाय, तभीसे वह अभक्ष्य हो जाता है। वर्ण-रस विगड़नेका अर्थ है चिलत रस हो जाना। चिलत रसवाले घी-तेलमे उसी वर्णके सम्मूच्छिम त्रस-जीव उत्पन्न हो जाते हैं, अतः चिलत रस घी-तेल और चिलत रसवाले मिप्ठान-पक्वान्न भी अभक्ष्य जानना चाहिए।

मर्यादाके बाहिर तो सभी भक्ष्य पदार्थ अभक्ष्य है। किन्तु मर्यादाके भीतर भी किसी कारण-से चिलत रस हुए भक्त्य पदार्थ भी अभक्ष्य हो जाते है।

बडी-पापड़ आदि जिस दिन बनाये जावें, उसी दिन भक्ष्य है। वड़ीको सुखाकर उसी दिन घी-तेलमे सेक लेनेपर उसके खानेकी मर्यादा अन्नके समान जानना चाहिए। यही वात पापडको घी-तेलमे तल लेनेपर लागू होती है।

अौषिक रूपमें काममे आनेवाले सभी प्रकारके द्राक्षासव आदि आसव मिदराके समान ही अभद्रय है। इसी प्रकार जिनमे मद्यकी या मधुकी पुट दी गई है, ऐसी सभी प्रकारकी देशी या विदेशी औषियाँ अभस्य है।

वर्नमानमे प्रचलित कितनी ही अंग्रेजी दवाएँ पशुओके जिगर, कलेजा आदिसे वनाई जाती है, वे तो अभक्ष्य है ही, किन्तु ऐसे इंजेक्शन भी लगवानेके योग्य नही है जो कि पशुओके विभिन्त रस-रकादिसे वनाये जाते हैं।

३९ द्विदलान्नकी अभस्यताका स्पष्टीकरण

कच्चे दूधमें, कच्चे दूधसे जमें दहीमें और उसके तक (ताक छांछ) में दो दानेवाले अन्त (चना, मूंग, उड़द, मसूर आदि) के चून, आदे आदिके मेलसे वननेवाले कटी, रायता, दही बहैं आदि पदार्थोंको द्विदल या द्विदलान्न कहते हैं। ऐसे द्विदलान्नके मुखमे जानेपर जीम-लार्गें संयोगसे सम्मूच्छिम त्रसजीवोंकी उत्पत्ति हो जाती है, इसलिए द्विदलान्नको अभध्य माना गया है।

आजसे ५० वर्ष पूर्वकी वात है, मैं ग्रीष्मावकाशमें लिलतपुर ठहरा हुआ वा और प्रतिदिन प्रात. स्नानार्थ नदी पर जाया करता था। एक मुमलमानको पीजरेमें तीतर और हार्रम क्टोरा लिए प्रतिदिन देखा करता था। वह क्टोरेमें रखे छाँछ और वेगन (चनेकी दालका गृन) को अगुलीसे घोलकर, उसमें धूककर और सूर्यकी किरणोंकी और कुछ देर दिनावर उमें गृजनार आगे पिजरेमें रख देता था। जब एक दिन मैंने उसके ऐना करने मा कारण पूछा तो उनने धारा कि छाँछमें घुले उस वेसनमें यूककर सूर्यकी किरणोंके योगमें की एट जाते है, जिन्ने पह भीतर

चुग लेता है। मुझे यह सुनते ही 'आमगोरससंम्पृक्तं द्विदलं' वाक्य याद आया और जाना कि शास्त्रका यह वाक्य यथार्थ है और द्विदलान्न अभच्य है। मैने इस घटनाको तभी एक लेख-द्वारा जैन मित्रमें प्रकाशित भी किया था।

'आमगोरससम्पृक्तं' का अर्थ पं० आशाधरजीने कच्चे दूध, दही छांछसे मिश्रित द्विदल-अन्न ही किया है और अपने इसी अर्थके पोषणमे ज्ञानदीपिका पिजकामे योगशास्त्रका निम्न रहोक भी उद्धृत किया है—

> आमगोरससम्पृक्तद्विदलादिषु जन्तवः । दृष्टाः केवलिभिः सूक्ष्मास्तस्मात्तानि विवर्जयेत् ।—(योगशास्त्र ३१७१)

इस श्लोकमे तो केवलि-दृष्ट सूक्ष्म जीवोंकी उत्पत्ति बतलाई गई है, परन्तु ऊपर दी गई घटना तो ऐसे स्थूल त्रसजीवोकी उत्पत्ति प्रकट करती है, जिसे कि कबूतर अपनी चोचसे चुग सकता है।

'आमगोरससम्पृक्त द्विदल अन्त अभन्त्य है, इसके आधार पर लोग उष्ण करके जमाये गये दूध, दहीं और उसके छांछसे सम्पृक्त द्विदलान्तको अभक्ष्य नहीं मानते है। कुछ यह भी कहते हैं कि उष्ण दूधसे जमे दहीं और बने छाछकों भी उष्ण करके द्विदल अन्तको मिलाना चाहिए। कितने ही प्रान्तोमे कच्चा दूध जमाया जाता है। इसलिए सभी बातोका विचार विवेकी जनोको करना चाहिए।

किन्तु एक ऐसा भी प्रमाण उपलब्ध हुआ है, जिसके अनुसार पक्व भी गोरसमे मूंग, चना आदि द्विदलवाली वस्तुओंके मिलानेपर भी सम्मूर्च्छिम त्रसजीव उत्पन्न हो जाते है और वैसे द्विदलानके खाने पर उनका विनाश हो जाता है—

यथा—आमेन पक्वेन च गोरसेन मुद्गादियुक्तं द्विदलं तु काष्ठम्। जिह्वादुर्ति स्यात् त्रसजीवराशि सम्मूर्च्छिमा नश्यति नात्र चित्रम्॥ (विवरणाचार, अध्याय ६)

अतः कच्चे या पकाये हुए गोरसके साथ सभी प्रकारके द्विदल अन्नोके भक्षणका त्याग ही श्रेयस्कर है।

४० सूतक-पातक विचार

प्रस्तुत श्रावकाचार-संग्रहके प्रथम भागमे संकलित किसी भी श्रावकाचारमे सूतक-पातकका कोई विधान नही है। दूसरे भागमे संकलित सागार धर्मामृतमे भी इसका कोई उल्लेख नही है। पं० मेधावीके धर्म संग्रह श्रावकाचारके छठे अधिकारमे सर्वप्रथम सूतक-पातकका विचार दृष्टि गोचर होता है। वहाँ बताया गया है—

मरण तथा प्रसूतिमे दश दिनतक सूतक पालना चाहिए। इसके वाद ग्यारहवें दिन घर, वस्त्र तथा गरीरादि शुद्ध करके और मिट्टीके पुराने वर्तनोको वाहिर करके, तथा गुद्ध भोजनादि सामग्री वनाकर सर्वप्रथम जिन भगवान्की पूजा करनी चाहिए। शास्त्रोकी तथा मुनियोके चरणोकी विधि पूर्वक पूजा करके तथा ब्रतका उद्यापन करके शुद्ध होकर फिर गृह-कार्यमे लगना चाहिए। सूतकमें दान, अव्ययन तथा जिन-पूजनादि गुभकर्म नहीं करना चाहिए, क्योंकि सूतकके दिनोंमें दान-पूजनादि करनेसे नीचगोत्रका वन्च होता है। गोत्रके लोगोंको पांच दिन तक उक्त कार्य नहीं करना चाहिए। अन्य मतके अनुसार क्षत्रियोंको पांच दिन, ब्राह्मणोंको दग दिन, वैश्योंको वारह दिन और शूद्र लोगोंको पन्द्रह दिन तक सूतक पालन करना कहा है।

(देखो भाग २ पृ० १७४-१७५, क्लो० २५७-२६१)

उक्त उद्धरणसे स्पष्ट है कि पं॰ मेघावीके समय सूतक-पातकका प्रचार था और उसमें भी दिनोंके विषयमें मान्यता-मेद था।

पं० मेवावीके वाद रचे गये ३ श्रावकाचारोमे भी सूतक-पातकका कही कोई विवान वृष्टिगोचर नहीं होता है। किन्तु त्रिवर्णाचारमे तथा किश्चन सिंह किया कोपमें (भा० ५ पृ० १९५ पर, मूलाचार भाषाका उल्लेख कर इसका अवश्य विद्यान किया गया है। वह भी पाठकोको द्रष्टव्य है।

जन्मका सूतक		मरणका	सूतक
१ तीन पीढ़ी तक	१० दिन	तीन पीढ़ी तक	१२ दिन
२ चौथी पीढ़ी	५ दिन	चौथी पीढ़ी	६ दिन
३ शेष पीढ़ियोंको	एक एक दिन कम	शेप पीढ़ियोंको	एकएक दिन कम
४ विवाहिता पुत्रीके अपने		विवाहिता पुत्रीकी सन	तानके
घरमे प्रसूतिमें	३ दिन	अपने घर मरने पर	३ दिन
५ पशुकी प्रसृतिमे	१ दिन	पशुके मरने पर	१ दिन

संहिताओमें यह भी लिखा है कि जहाँ जैसी प्रवृत्ति प्रचलित हो तदनुसार आचरण करना चाहिए।

लाटी संहिताकारने एपणा शुद्धिके लिए सूतक-पातक पालनेका अवश्य निर्देश किया है। यथा—

> सूतकं पातकं चापि यथोक्तं जैनशासने । एपणागुद्धिसद्ध्यर्थ वर्जयेच्छ्रावकाग्रणीः ॥—(भा० ३ प० १०७ व्हो० २५१)

भावार्य—उत्तम श्रावक भोजनकी गुद्धिके लिए सूतक-पातक वाले घरके भोजन-पानवा त्याग करे।

४१ स्त्रीके मासिक घमंका विचार

यद्यपि प्राचीन श्रावकाचारोंमें रजस्वता स्त्रीके विषयमें कोई चर्चा नहीं है, ब्योगि उमरा श्रावकके ब्रतोंमें कोई सम्बन्न नहीं है, फिर भी अविचीन श्रावकाचारोंमें उमकी चर्चा की गर्र है। नवंप्रथम रजम्बलाकी चर्चा पं॰ मेघावीने अपने धर्म-संग्रह श्रावकाचारमें की है और उसके बर्चानोंगी विस्तृत वर्णन करते हुए बताया है कि रजोदर्शनमें छेकर चतुर्थ दिनने स्नान करने तर यह भीनने एकान्त स्थानमें रहे, उस स्थानकी वस्तुओंका स्पर्ध न करे, नीरम भीजन करे, पिट्टीरे बर्टनमें में केले आदिके पत्ते पर रखकर भोजन करे, उसके द्वारा स्पर्श की हुई वस्तु गृहस्थको अपने काममे नहीं लेना चाहिए । रजस्वला स्त्रीके स्पर्शसे नेत्र-रोगी अन्घा हो जाता है, पकवान आदि भोज्य वस्तुओंका स्वाद बिगड जाता है इत्यादि (भाग २ पृष्ठ १७५ क्लोक २६२-२७२)।

उसके शब्द सुननेसे पापडों तकका स्वाद बिगड जाता है, ऐसा प्रायः सभीका अनुभव है। श्री अश्रदेवने अपने व्रतोद्योतन श्रावकाचारके प्रारम्भमे ही रजस्वला स्त्रीके घरकी वस्तुओं स्पर्श करनेका निषेध किया है और उसके देव-पूजनादि करनेपर उसके बन्ध्या होने, आगामी भवमे नपुंसक और दुर्भागी होने आदिका वर्णन किया है। (भाग ३ पृष्ठ २०७ व्लोक १२ आदि)

दक्षिण भारतमे आज भी उच्च वर्णवाले लोगोमे रजस्वला स्त्री घरका कोई काम-काज नहीं करती है और एकान्तमे रहकर नीरस भोजन केले या ढाकके पत्तोपर रखकर खाती है। परन्तु उत्तर भारतमे इसका कोई विचार नहीं रहा है, भोजन बनानेके सिवाय वह प्रायः घरके सब काम करती है और सारे घरमे आती-जाती है। विवेकी स्त्री-पुरुषोको इसका अवश्य विचार करना चाहिए।

४३ उपसंहार

स्वामी समन्तभद्रने अपने रत्नकरण्डकमे श्रावक धर्मका जो सूत्र-रूपसे सयुक्तिक वर्णन किया है, वह परवर्ती श्रावकाचारोके लिए आधारभूत और आदर्श रहा है। उत्तरकालवर्ती श्रावकाचार-कर्ताओंने अपने-अपने समयमे होनेवाल दुष्कृत्योका निषेध और आवश्यक कर्त्तव्योका विधान करके उसे इतना अधिक पल्लवित, विकसित और विस्तृत कर दिया है कि तदनुसार आचरण आजके सामान्य गृहस्थके लिए दूभर या दुर्वल हो गया है।

स्वामी समन्तभद्रने प्रारम्भमे ही सम्यग्दर्शनका सागोपाग वर्णन कर जो उसकी मिहमा बतायी है, और उसे मोक्षमार्गका कर्णधार कहा है, उस पर आज विचार-शील मनुष्योका ध्यान जाना चाहिए और उसे मूढताओ और मदादि दोषोसे रहित पालन करनेका प्रयत्न करना चाहिए।

सम्यक्त्वको घारण करनेके पश्चात् पाँच अणुत्रतोंको घारण करनेमे भी आज किसीको कोई कठिनाई नही है। हाँ, कालाबाजारी करने और जिस किसी भी अवैध मार्गसे धन-संग्रह करनेवालोंको अवश्य ही कठिनाई हो सकती है।

मद्य, मास और मधुका सेवन जैन घरोंमे कुल-परम्परासे नही होता रहा है, परन्तु आज उन्हींके घरोमे उन्हींकी सन्तान मिंदरा-पान करने और होटलोमे जाकर नाना प्रकारके व्यंजनोमें बने मासका भक्षण करने लगी है। फिर मघु-सेवनकी तो बात ही क्या है। यदि आजके जैन मास-भक्षण और मिंदरा-पानका ही त्याग करें तो वही जैनत्वकी प्राप्तिका प्रथम श्रेयस्कर कदम होगा।

आचार्योने धर्माचरण करनेके लिए सर्व प्रथम अशुभ कार्योके त्यागका उपदेश दिया है। तत्पश्चात् शुभ कार्योके करनेका विधान किया है। आजका मनुष्य अशुभ कार्योका त्याग न करके जैनी या श्रावक कहलानेका हास्यास्पद उपक्रम करता है।

जो विचार-शील जैन श्रावकधर्म धारण करनेका विचार भी करते हैं. वे परवर्ती ग्रन्थकारों-के द्वारा प्रतिपादित वोझिल श्रावक-धर्मको देखकर ही डर जाते हैं और उसे मूलस्पसे भी धारण करनेका साहस नहीं कर पाते हैं। उन्हें ज्ञात होना चाहिए कि मिट्टी-लकड़ीसे बना घर भी घर कहलाता है, इँट-चूनेसे बना भी घर घर है और सीमेन्ट-लोहेसे बना या वातानुकूलित घर भी घर कहलाता है। जिस मनुष्यकी जैसी आर्थिक स्थिति होती है, वह उसीके अनुसार अपने घरको बनाता है। इसी प्रकार जिस व्यक्तिकी जैसी कौटुम्बिक परिस्थिति, आर्थिक स्थिति और आस्मिक शिक हो, उसे उसी प्रकारका स्वयोग्य श्रावकधर्म धारण करना चाहिए।

संयमासंयम या देग चारित्र लिन्निके जघन्यसे लेकर उत्कृष्ट तक असंस्थात स्थान होते हैं, उनमेसे जो जितने अंशका पालन कर सके, उतना ही अच्छा है। ज्यो-ज्यों विषय-कपायों-की मन्दता होगी, त्यों-त्यों वह संयमासंयम लिन्निके अपरी स्थानों पर चढ़ता जायगा और अन्तमें संयम लिन्निको भी प्राप्त कर लेगा।

सवसे घ्यान देनेकी वात यह है कि सम्यग्दर्शनके आठ अंगोंके ऊपर श्रावक और मुनि घर्मका भव्य प्रासाद खड़ा होता है। यदि कोई श्रावक या मुनि धर्मका पालन करते हुए भी सम्यक्तके आठों अंगोंका पालन नहीं करता है तो उसका वह धर्म-प्रासाद विना नींवके मकानके समान ढह जावेगा। आज लोगोंकी इस मूलमें ही भूल हो रही है। जो लोग अपनेको तत्त्वज्ञ मानते हैं और स्वयंको सम्यग्दृष्टि कहते हैं, उनमे भी उपगूहन, स्थितिकरण और वात्सल्य जैसे अंगोका अभाव देखा जाता है और जो अपनेको ब्रती मानते हैं, उनमे भी निःकांक्षित, अमूढदृष्टि आदि अंगोंका अभाव देखा जाता है और दोनोंमे एक दूसरेकी निन्दाका प्रचार पाया जाता है।

प्रायः सभी श्रावकाचारों सम्यक्त्वके एक-एक अंगरे और श्रावकके एक-एक अणुव्रतमें प्रसिद्ध पुरुषोंकी कथाओंका वर्णन किया गया है। जिससे ज्ञात होता है कि एक ही अंग या व्रतके पालन करनेवाले व्यक्तिका भी वेड़ा पार हुआ है और वह लोकमे प्रसिद्धिको प्राप्त हुआ है। जिस प्रकार व्यसनोंमें सबसे वड़ा व्यसन जुआ खेलना है, क्योंकि वह सभी अनथों और व्यसनोंका मूल कारण है, उसी प्रकार सम्यक्त्वके सभी अंगोंमें निःशंकित और सभी व्रतोंमें बहिंसावृत प्रधान है। यदि मनुष्य इस प्रथम अंग और प्रथम व्रतको भी धारण करनेका प्रयत्न करे तो धेप अंगोंका पालन और श्रेप व्रतोंका धारण भी सहजमें ही कमशः उसके स्वयमेव हो जायगा।

आचार्य जिनसेनने श्रावकके लिए जिन पक्ष, चर्या और सावनका विवान किया है और परवर्ती आचार्योंने उनके पालन करनेवालोंके क्रमशः पाक्षिक, नैष्ठिक और सावक नाम दिया है। इनमेसे आजके जैनोंको कमसे कम पाक्षिक श्रावकके कर्त्तव्योंका तो पालन करना ही चाहिए। वे कर्तव्य इस प्रकार हैं—

- १. वीतराग जिनदेव, निर्यन्थ गुरु और बहिसामयी घर्मपर दृढ़ श्रद्धा रखना ।
- २. मद्य, मांस, मद्युके सेवनका त्याग, रात्रि-मोजनका त्याग, बगालित जलपान. और वाजारू कोकाकोला लादि पेय-पदार्थोंके पीनेका त्याग !
 - ३. सातों व्यसनोंका त्याग, स्यूल हिसा, झूठ. चोरी, परस्त्री-सेवनका त्याग।
 - ४. काला वाजारीका त्यागकर न्यायपूर्वक घनोपार्जन करना ।

- '
 प्रतिदिन देव-दर्शन और यथा संभव जिन-पूजेन करना तथा शास्त्र-स्वाध्याय नियम-से करना ।
 - ६. मुनि, श्रावक एवं साधर्मी भाइयोको आहारादि कराना।
 - ७ गुरुजनोंको सेवा करना और यथा शक्ति दान देना।

ग्यारह प्रतिमाओं के धारकोको नैष्ठिक कहते हैं और जीवनके अन्तमें समाधिमरण कर आत्मार्थके साधन करनेवालोको साधक कहते हैं। अतः नैष्ठिक श्रावक बनने और समाधिमरण करनेकी प्रतिदिन भावना करनी चाहिए।

कुन्द्कुन्द्-श्रावकाचारकी विषय-सूची

प्रथम उल्लास	१-२१
मगलाचरण और सर्व शास्त्रोका सार निकाल कर श्रावकाचारके कथनकी प्रतिज्ञा	• · · ·
इष्टदेवका ध्यान कर रात्रिके अष्टम भाग शेष रहनेपर सो कर उठनेका विधान	` ?
रात्रिमे उत्तम स्वप्न देखकर नहीं सोनेका और दु.स्वप्न देखकर पुन. सोनेका विधान	۲ ۶
नौ प्रकारके स्वप्नोंमेसे अन्तिम तीन प्रकारके स्वप्न सत्य और फलप्रद होते है	7
	7
अशुभ स्वप्न देखनेपर शान्तिका विधान	۶ ک
दक्षिण या वाम नासिका स्वरके अनुसार दक्षिण या वाम पाद भूमिपर रखकर शय्यारे उठनेका विधान	
	२
पृथ्वी, जल तत्त्व आदिमे निद्रा विच्छेदके होनेपर सुख-दु खादि देनेका वर्णन	₹
पृथ्वी आदि तत्त्वोके परिवर्तन और प्रमाणका वर्णन	ş
पृथ्वी आदि तत्त्वोके चिन्होंका निरूपण	४
दन्तधावन कर वज्रीकरण और उषा जल-पान का वर्णन	ષ
प्रात काल नदी तीर आदिको छोड़कर एकान्त स्वच्छ स्थानमे मल-मूत्र करनेका निरूपण	4
शौच शुद्धि करके व्यायाम करनेका विधान	Ę
चतुर्वर्णके मनुष्योके लिए दातुनकी लम्बाईका प्रमाण और विभिन्न प्रकारके वृक्षोकी दातुनोके	त्रं
गुणोंका वर्णन	9
सूर्यंग्रहण एवं अष्टमी आदि विशिष्ट तिथियोमे काष्ठकी दातुन करनेका निषेध	6
खाँसी-क्वास आदिके रोग वाले मनुष्यको काष्ठ दातुन करनेका निषेध	6
नासिकासे जल-पानके गुणोंका वर्णन	6
दन्तधावन करके पूज्य एव वृद्ध जनोको नमस्कार करनेका विधान और उसके फलका वर्णन	6
जलसे स्नान कर और मत्रोंके द्वारा आत्माको पवित्र कर शुद्ध वस्त्र धारण करके घरमे	
स्थित देव पूजन करनेका विघान	९
एकान्तमे मौन पूर्वक एवं जन-सकुल होनेपर शब्दोच्चारण पूर्वक जाप करनेका विधान	٩
पूजनके अनन्तर आगन्तुक मनुष्यके द्वारा किसी प्रकारका प्रश्न पूछने पर उसके फलाफल	•
जानने और कहनेका विधान	१०
आचार्यं, कवि, विद्वान्, और कलाकारोको सदा प्रसन्न रखनेका विधान	११
तत्पश्चात् सार्वजनिक धर्मस्थानमे जाकर देव पूजनादि करनेका विधान	११
जिनमन्दिरमे पद्मासन और खड्गासन प्रतिमाके मान-प्रमाण आदिका विस्तृत वर्णन	१२
सौ वर्षसे अधिक प्राचीन विद्भित भी प्रतिमाकी पूज्यताका विधान	१४
विभिन्न आकार वाली एवं हीनाधिक आकार वाली प्रतिमाओके पूजनेके फलका निरूपण	१४
जिन मन्दिरके प्रमाणके अनुसार प्रतिमाके निर्माणका निरूपण	१५
जिनमन्दिरके गर्भालयके पाँच भाग कर उनमे क्रमश. यक्ष, देवी आदिके स्थापनका निरूपण	१६

जिनमन्दिरके लिए भूमिकी परीक्षा कर उसके फलाफलका वर्णन	१६
जिनमन्दिरके लिए ग्रहण की गई भूमिके नौ भाग कर और उनमे अकारादि अक्षर लिख	कर
भूमिमे स्थित अस्थि-शल्य जाननेका वर्णन	१७
जिनमन्दिरकी लम्बाई-चौड़ाई और ऊँचाईके प्रमाणका निरूपण	१८
मन्दिर निर्माणके पश्चात् उसे एक दिन भी घ्वजा हीन न रखनेका विधान	१९
मन्दिरमे स्तम्भ, पट्टी आदिको शिल्प-शास्त्रके अनुसार लगानेका विधान	१९
प्रतिमाके योग्य काष्ठ और पाषाणको परीक्षा	१९
प्रतिमामे दिखनेवाली ड्योरेके फलाफलका विचार	२०
देव-पूजनके पश्चात् गुरूपासना और शास्त्र-श्रवणका विधान	२०
द्वितीय उल्लास	२२-३२
विभिन्न तिथियोंमे स्नान करनेके फलाफलका निरूपण	२२
अज्ञात दुष्प्रवेश एवं मलिन जलाशयमे स्नान करनेका निषेध	२ २
शीतकालमे तैलमर्दनके पश्चात् उष्ण जलसे स्नान करनेका विधान	२ २
रोगी पुरुषको स्नान करनेके अयोग्य नक्षत्र और दिनोका वर्णन	२३
विभिन्न नक्षत्रो, दिनों और तिथियोमे क्षौरकर्मका निषेध	२३
अपनी स्थिति और आयके अनुसार वेश-भूषा धारण करनेका विधान	२३
नवीन वस्त्र धारण करनेके योग्य दिन और नक्षत्र आदिका विधान	२३
विवाह आदि अवसरोंपर नवीन वस्त्र धारण करनेगे तिथि, वार और नक्षत्र आदिका विचा	ार
शासक्यक नदी	48
नवीन वस्त्रके नौ भाग कर उनमे देवतादिके भागोका और उनके मूषक आदिके द्वारा का	टे
जाने या अग्निसे जेल जोनेपर फलका निरूपण	48
कत्था, चूना और सुपारी आदिसे युक्त ताम्बूल भक्षणके गुणोंका वर्णन	२५
च्याग्र-चीतिके अतुसार घनोपार्जन करनेका विधान	२५
धेन ही सर्व पुरुषार्थीका कारण है अत. उत्तम उपायोसे उसे उपार्जन कर कुटुम्व पालन औ	₹
हानाहिसे लगानेका विधान	74
हाथकी अंगुलियोंके संकेत द्वारा क्रय-विक्रयके योग्य वस्तुओके मूल्योंका निरूपण	<i>२७</i>
बालणा मैनिक तट जुआरी और वैश्यादिकोंको धनादिक उधार दनेका निषध	૨ ૭
कूट नाप-तौल आदिसे उपार्जित धन अग्नि तप्त तवे पर गिरी जल-बिन्दुके समान शीघ्र नष्ट	54
हो जाता है	70
क्षयन्य जपय करनेका निषेध	२८ २८
चेत्र यह और जीव-स्पादिके लिए असत्य भी शपथ करनेमें पाप नहीं है	२८
जुआ आदि खेलकर धन कमाना काली कूचीसे भवनको धवल करनेकी इच्छाके समान है	
अन्यायी पुरुषोंके धनसे और निर्माल्य आदिक द्रव्यस धन-वृद्धिका इच्छा विष खाकर जानिय	२८
रहनेके समान है	२८
अपनी और अपने घनकी रक्षाके लिए सेवा करनेका विधान	२९
योग्य राजा या स्वामीके गुणोंका वर्णन	

योग्य सेवकके कर्त्तव्यों और गुणोंका वर्णन	70
सेवक स्वामीके पास किस प्रकार और कहाँपर बैठे	ر عر
सेवकका वेष स्वामीके वेषके समान या अधिक न हो	₹`
सेवकके सभामे नही करने योग्य कार्योका विधान	₹`
स्वामीकी प्रसन्नता और अप्रसन्नता जाननेके चिन्होका वर्णन	२ . चु
उपार्जित धनके चार भाग कर उनका धर्म कार्य, पोष्य वर्गके पोषण, भोग-उपभोगमे व्यय	Γ
करने और एक भागको भडारमे रखनेका विधान पुण्योपार्जनके लिए व्यापारीको उत्तम पुरुषार्थं करना प्रतिदिन आवश्यक है	3 3 3
तृतीय उल्लास ३:	१-४
गृहस्थको बाहरसे घर आनेपर वस्त्र-परिवर्तन और शारीरिक-शुद्धि करना आवश्यक है	३३
गृहस्थ चक्की चूल्हे आदि पाँच कार्योके द्वारा निरन्तर त्रस और स्थावर जीवोंकी हिंसा करता है अतः उसे उसकी शुद्धिके लिए घर्मका आचरण आवश्यक है	३३
दया, दान, देव-पूजा, गुरु-भिनत, सत्य, क्षमा, आदि धर्मीका गृहस्थको पालन करना चाहिए माध्याह्मिक पूजा करके अतिथि, याचक और आश्रित जनोको भोजन कराकर गृहस्थको	
स्वय भोजन करना चाहिए	ર ર
भोजनके समय आये हुए व्यक्तिसे जाति, गोत्र और पठित विद्या आदिको नही पूछना चाहिए	
जिस घरसे अतिथि बिना भोजनके वापिस जाता है उसके महान् पुण्यकी हानि होती है	३४
देव, गुरु, नगर-स्वामी और कुटुम्बी जेनोके आपद ग्रस्त होनेपर भोजन करनेका निषेध	३४
भोजन करनेके पूर्व अपने आश्रित जनो और पशुंओंके खान-पानका विचार कर ही भोजन करनेका विधान	2~
अजीर्ण होनेपर किया गया भोजन अनेक रोग उत्पन्न करता है	₹ ४
अजीर्णके चार भेदोका और उनके शमन करनेके उपायोका वर्णन	३५ ३५
भोजन किस प्रकारसे करे और किस प्रकार से न करे इसका विस्तृत निरूपण	47 34
जो पुरुष सुपात्रको दान देकर और परमेष्ठीका स्मरण कर भोजन करते है वे धन्य है	35
खाने योग्य वस्तुओके खानेके क्रमका वर्णन	₹₹ ₹७
नही खाने योग्य भोजनका वर्णन	२७ ३७
समान जाति और शील वाले तथा अपनेसे अधिक आचार-विचार वाले पुरुषोके घर भोजन	40
करनेका और हीनाचारी नीच जनोके घर भोजन नही करनेका विधान	३८
भोजनके पश्चात् दो सौ कदम घूमने या दो घड़ी विश्वाम करनेका निरूपण	36
	36
विष-मिश्रित अन्नके जाननेकी पहिचान	३९
Fair respondence of the control of t	۲0 کو
	४१
विष-युक्त अन्तके देखनेपर चकोर, कोयल और मार्जार, वानर आदि पशु-पक्षियोके अड्र-	•
	አየ

चंतुर्थे उल्लास	8
भोजनके पश्चात् विश्राम कर अपने सलाहकारोंके साथ गृहस्थको आय-व्ययका विचार करन	т о
चाहिए	
दो घड़ी दिन शेष रहनेपर ऋतुके अनुसार परिमित भोजेन करना चाहिए	8,
रात्र-भोजनका निषेध-सूर्यास्तके समय शरीरिक जुद्धि कर कुल-क्रमागत धर्म एवं कार्य करनेक	- 87 -
विधान	
	8.
सन्ध्याके समय नहीं करने योग्य कार्योका वर्णन	8.
सन्ध्या-कालका निरूपण	8.
पंचम उल्लास ४	३-६५
सायंकालके समय जलाये गये दीपककी शिखाके द्वारा इष्ट अनिष्ट फलका वर्णन	83
रात्रिमे देव पूजन, स्नान, दान और खान-पानका निपेध	४३
जीव-व्याप्त, छोटी और टूटी खाट पर सोनेका निषेध	४३
वाँवी वृक्षतल आदिमे सोनेका निषेध	४३
शरीर, शील, कुल, वय, विद्या और धनादिसे सम्पन्न व्यक्तिको अपनी पुत्रीको देनेका विधान	४३
मूर्ख, निर्धन, और दूरदेशस्थ पुरुष आदि को कन्या दनेका निषेध	४३
उत्तम पुरुषके तीन स्थान गंभीर, चार स्थान हस्व, पाँच स्थान सूच्म, और पाच स्थान दीर्घ	:
होते है	४४
स्वर्ग-नरक आदि चारो गतियोसे आनेवाले और मरकर उनमे उत्पन्न होने वाले मनुष्योंके	
- वाह्य चिह्न	४४
तिल, मसक आदि चिह्न पुरुषके दक्षिण भागमे और स्त्रीके वाम भागमे उत्तम होते है	४५
पुरुषका कर्करा और स्त्रीका कोसल हाथ प्रशंसनीय होता है।	४५
हस्ततलके विभिन्न वर्णोसे मनुष्यको उच्चता और नीचताका विचार	४६
हस्ततल और अंगुलियोकी विभिन्न आकृतियोसे फलाफलका विचार	४६
हस्ततलकी रेखाओसे गुभाशुभका विचार	४ ७
कर्ध्वरेखा और आयु-रेखा आदिसे उनके सामुद्रिक फलका विचार	४८
मत्स्य गंख पद्म आदि चिह्ने.से उनके उत्तम फलका निरूपण	४९
धर्म-रेखा और पितृ-रेखा आदिके फलका वर्णन	ሄ९
काक पदके आकारवाली रेखासे जीवनके अन्त भागमे आनेवाली विपत्तिका वर्णन	५०
विभिन्न अंगुलियोंके मध्यवर्ती छिद्रोके फलका निरूपण	40
विभिन्न वर्ण वाले नखोके शुभागुभ फलका वर्णन	५०
विवाह-योग्य कन्याके शारीरिक अंगोंके शुभ-अशुभ फलका विस्तृत वर्णन	५१
विपकन्याकी पहिचान वताकर उसके त्याँगनेका विधान	५३
सदोष और वहरोम वाली हीनाचारिणी स्त्रियोंके सम्पर्क त्यागनेका उपदेश	५४
पद्मिनी आदि चार प्रकारको स्त्रियोका वर्णन	५५ - C
विरक्त स्त्राका पहिषान	ષદ્દ
कुलीन स्त्रियोके कर्तन्योंका निरूपण	५७

कुलीन स्त्रियोके नही करने योग्य कार्योंका वर्णन	4८
पतिके प्रवासमे रहने पर स्त्रियोंके नही करने योग्य कार्योका निरूपण	५८
रजस्वला स्त्रोंके नहीं करने योग्य कार्योका निरूपण	५८
ऋतु स्नात स्त्रीके कार्योका निरूपण	५९
गर्भाधानमे त्यागने योग्य नक्षत्र आदिका वर्णन	ξo
बलवर्धक खान-पानका वर्णन	ĘŶ
स्त्रियोके दोह्लोसे गर्भस्थ जीवके पुत्र-पुत्री आदि होनेकी पहिचान	ĘŸ
गर्भस्य जीवके शारीरिक वृद्धिके क्रमका वर्णन	ĘŶ
मनुष्यके शरीरगत नाड़ियोकी सख्या आदिका निरूपण	Ę ?
गर्भस्य जीवके मा के सोने पर सोने और जगनेपर जागने आदिका वर्णन	६२
जन्म-कालमे होने वाले विभिन्न योग व लग्नोंके शुभाशुभ फलका वर्णन	६३
दात-युक्त शिशुका जन्म कुलका क्षयकारक होता है	६३
मनुष्योकी दन्त-सख्यापर और उनके विभिन्न वर्णोपर शुभाशुभ फलोका वर्णन	Ęą
इष्टदेवको नमस्कार कर और चित्तको स्वच्छ कर खान-पानसे रहित होकर वास	
मनुष्यके निद्रा लेनेका विधान	६३
रात्रि-जागरण करनेसे और दिनमे सोनेसे शरीरमे रुक्षता उत्पन्न होती है	६४
बाल वृद्ध और दुर्बल पुरुष आदिका दिनमें सोना लाभकारक है	६५
ग्रीष्म ऋतुमे दिनका सोना सुखकारक है किन्तु अन्य ऋतुओमे दिवा-स्वाप, कफ व वर्धक होता है	
•	६५
षष्ठ उल्लास	६६-६८
वसन्त ऋतुमे ग्रहण करने योग्य आहार विहार आदिका वर्णन	६६
ग्रीष्म ऋतुमे ग्रहण करने योग्य, आहार विहार आदिका वर्णन	६६
वर्षा ऋतुमे ग्रहण करने योग्य आहार-विहार आदि का वर्णन	. <i>६७</i>
शरद ऋतुमे ग्रहण करने योग्य आहार, विहार आदि का वर्णन	६७
हेमन्त और शिशिर ऋत्मे ग्रहण करने योग्य आहार-विहार आदिका वर्णन	६८
सप्तम उल्लास	६९
दुर्लभ मनुष्य-भव पाकर मनुष्यको दिनका एक भी मृहूर्त व्यर्थ नही खोना चाहिए	६९
मनुष्यको आठ मास धनोपार्जन करके वर्षाकालमे एक स्थानमें सुखसे रहना चाहिए	६९
मनुष्यको ऐसा कोई उत्तम कार्य करना चाहिए जिससे दूसरा जन्म भी उत्तम प्राप्त हो	६९
श्रीतचप साधर्मी-वात्सल्य कुटुम्बीजनोका सन्मान और तीर्थ यात्रा करनी चाहिए	ह्द
लपन वर्ताको शुद्धिके लिए प्रतिवर्ष गुरुसे प्रायश्चित लेना चाहिए	६्९
जो व्यक्ति अपने मृत्यु कालको जानता है वह महापुरुप है	ĘS
अष्टम उल्लास	७०-११५
मनुष्यके निवास करने योग्य देशका वर्णन	७०
^{मनुष्यके} निवास नही करने योग्य स्थानका विस्तृत वर्णन् २३	७०

विभिन्न निमित्तो एवं प्राकृतिक उत्पातोके द्वारा देश, राष्ट्रका विनाश और दुर्भिक्ष आ	दे
होनेके चिह्नोंका निरूपण	'9
अकालमे फूलने फलने वाले वृक्षादिके द्वारा दृष्फलो का वर्णन	l9
दुर्निमित्तोसे सूचित दुष्फलोकी निवृत्तिके लिए शान्ति-कर्म करनेका विधान	9
नक्षत्रोके आग्नेय, वायव्य, वारुण और माहेन्द्र मण्डलका निरूपण	6
उल्कापात आदिके और आग्नेय मण्डल आदिके फलोका निरूपण	6
कौन-सा मण्डल किस दिशाको पीड़ित करता है और पूर्णिमा तिथिकी हीनाधिकता कि	
प्रकार वस्तुओंकी तेजी मन्दी छाती हे इसका निरूपण	6
सूर्य, चन्द्रके अपनी राशिमे स्थित होने पर स्वस्थता आदिका विचार	9
ग्रहोके मुसलयोग आदिका ज्योतिष शास्त्रके अनुसार शुभ अशुभ फलका निरूपण	છ
चार प्रकारके मेघोंका वर्णन	(9)
विभिन्न ग्रहोंका विभिन्न वारोके योगमे वर्षाका विचार	७४
तुलासंकान्ति आदिके योगमे दुर्भिक्ष आदिका विचार	७५
वास्तुशुद्धि और विभिन्न मास, राशि और नक्षत्रके योगोमे गृह-निर्माणका विधान	હુલ
कुमास, कुनक्षत्र आदिके योगमे गृह-निर्माणका निषेध	७५
गृह-भूमिके क्षेत्रफलको आठसे भाजित कर शेष रहे अगोसे निवास करने वाले आयक	Į.
निरूपण	७६
गृह-निर्माणमे व्यय सूचक योगका और गुणोका विचार	19'9
सोलह प्रकारके गृहोका और उनके फलका निरूपण	७८
निर्मित गृहकी अमुक दिशामे भंडार रसोई शस्त्र आदिके रखनेके स्थान निरूपण	७९
गृह और गृह-स्वामीकी राशियोंमे षडाष्टक योग आदिके दुष्फलका निरूपण	ওৎ
भवन-निर्माणमें तुला, वेध आदिका निरूपण	ড়ৎ
वृक्ष, कूप आदिसे अवरुद्ध द्वार शुभ नही होता	८०
अर्हन्त देव आदिकी ओर पीठ आदि करनेका निषेध	८१
घरकी वृद्धिके क्रमका निरूपण	68
चन्दन, शंख आदि वस्तुएँ घरकी शोभावर्धक है	68
घरमें खजूर अनार वेरी और विजौरा आदिका उत्पन्न होना गृह-विनाशक है	८२
भवनके समीप पीपल, वट, आदिके वृक्षोंके होनेसे दुष्फलोका वर्णन	८२
विद्याच्ययन प्रारम्भ करनेमे वुध गुरु और सोमवार श्रेष्ठ हैं, मंगल और शनिवार अनिष्ट	_
कारक होते हैं, शुक्र और रविवार मध्यम हैं	८२
विद्यारम्भके योग्य उत्तम नक्षत्रोका निरूपण	८२
पढाने वाले आचार्यका स्वरूप निरूपण	८२
आचार्य जिष्यको किस प्रकार शिक्षण और ताड़न आदि करे	63
जिष्यका स्वरूप और उसके कर्तव्योका निरूपण	رع دع
अध्ययनके अयोग्य तिथि आदिका निरूपण	C4
उल्कापात एवं वन्वजनोंके मरणकाल आदिमे पढनेका निपेध	64

विद्याध्ययनके पाँच अतरंग और पाँच बाह्य कारणोंका निरूपण	૮૪
सस्कृत प्राकृत आदि अनेक भाषाओके व्याकरण तथा साहित्य तर्क, गणित, धर्म-शास्त्र	
ज्योतिष और वैद्यक शास्त्रके भी पढनेका विधान	८४
वैद्यकके आठो अङ्गोका निरूपण	८५
वात्स्यायन शास्त्र और नाट्च शास्त्रके भी सीखनेका विधान	८५
क्रुर मत्रोंको छोडकर उत्तम [े] मंत्रोके साधनेका विधान	८५
जङ्गम विषके विषयमे काल-अकालका विचार	८५
कुपित, उन्मत्त, क्षुभित और पूर्व बैरी सर्प प्राणियोको डँसते है जो उनकी रक्षा करते है वे पुरुष धन्य हैं	آ ८५
सर्प-देष्ट पुरुषके बचाने वाले वैद्यको वार तिथि और नक्षत्र आदिका विचार करना आव-	-
रयक है	८६
पचमी अष्टमी और ।चतुर्दशी आदि तिथियो मे तथा मीन कुम्भ, वृष आदि राशियो मे सर्प- दष्ट पुरुषके जीवनमे संशयका वर्णन	८६
मूल आक्लेपा आदि नक्षत्रोमे और नैऋत्य आग्नेय तथा दक्षिण दिशाको छोडकर अन्य दिशाओसे आये हुए सर्प-दष्ट जीवके जीनेमे संशय रहता है	८६
सर्प-दिष्ट स्थान काकपद आकारवाला स्यामवर्ण और शुष्क हो तो वह प्राण-सहारक	,
होता है	८६
सर्प-दिष्ट पुरुषके समाचार लाने वाले दूत की शुभ-अशुभ आकृतियोसे सर्पदेष्ट व्यक्तिके जीवन मरणका विचार	८ ७
दूतके अपने अंगके स्पर्शसे सर्प दष्ट व्यक्तिके अङ्गका परिज्ञान	26
दूतके आनेपर नासिकाके स्वरसे, दूत द्वारा कहे गये वर्णोकी सख्यासे और उसके मुख विकार	
आदिसे सर्प दष्ट व्यक्तिके जीवन-मरणका परिज्ञान	66
कण्ठ, वक्षस्थल आदि मर्भ स्थानो मे सापके द्वारा काटने पर मरणका निश्चय	66
सिरके केश टूटने आदि बाह्य चिह्नोसे सांपके द्वारा डसनेका निर्णय	66
शरीर छेदन करने पर भी रक्तके नहीं निकलने आदि चिह्नोसे सर्प दंशका निश्चय	८९
सपोकी आठ जातियोका वर्णन	९०
किस जातिका सर्पं किस्-दिन् और किस समय इसता है और किस सर्पका विष साध्य, असाध्य	
ओर कष्ट साध्य होता है इसका विस्तृत निरूपण	९०
किस दिन किस नक्षत्र और विधिके योगमें सर्प-विष कितने समय तक प्रभावी रहता है इसका	
विस्तृत निरूपण	९१
विभिन्न जातिके सर्पो द्वारा काटे जाने पर व्यक्तिकी विभिन्न चेष्टाओका निरूपण	९२
रस, रक्त, मास आदि सप्त धातुओं अपर सर्प विषके प्रभावका वर्णन	९३
तीन प्रकारके विपोके लक्षण	९३
व्यक्तिके अमृत-स्थान और विष-स्थानपर सर्प दशके प्रभावका वर्णन	९३
आत्म-साधना रूप अतरंग उपाय और जीभ तालुके सयोगसे झरने वाले रसके द्वारा विपके	
दूर करनेके उपाय	ex.

विष दूर करनेके वाह्य उपायोका वर्णन	۹.
जैन मीमांसक आदि षट् दर्शनोका विचार	٠,
जैन दर्शनका वर्णन	Q
मीमासक मतका निरूपण	, ور
बौद्ध मतका वर्णन	۶,
सांख्य मतका निरूपण	6,0
शैव मतका वर्णन	१०
वैशेशिक-मत संमत द्रव्य गुण आदि पदार्थोका निरूपण	१०१
नास्तिक मतका निरूपण	१०३
विवेक-पूर्वक वचन उच्चारणका विधान	१०३
अपनी और परायी गुप्त बात न कहनेका उपदेश	808
स्व-पर और धर्म-साधक हित मित प्रिय वचन बोलनेका उपदेश	80}
रे, अरे आदि सम्बोधन-वचन बोलनेका निषेध	१०४
विना पूछे किसीको शिक्षा देनेका निषेध	१०४
स्वजन-परिजनोके साथ वचन-कलह नहीं करने वाला जगत्को जीतता है	१०५
अपूर्व तीर्थ और नवीन वस्तुओको देखनेका विधान	१०५
सूर्यं चन्द्र ग्रहण आदि देखनेका निषेध	१०५
तेल, जल, अस्त्र और मूत्र आदिमे अपने मुखको देखनेका निषेध	१०५
प्रसन्न, क्रोंची और षोतरागी पुरुषकी दृष्टिका वर्णन	१०५
कामी, उन्मत्त, चोर और निद्रालु व्यक्तिकी दृष्टिका वर्णन	१०५
विभिन्न वर्ण वाले नेत्रोसे व्यक्तिकी विशेषताओका विस्तृत निरूपण	१०६
ईर्या समितिसे गमनका विधान	१०७
गर्दभ और ऊँट आदिकी चालसे चलनेका निषेध	१०७
रोगी वृद्ध और अंधे मनुष्य आदिको मार्ग देकर गमन करनेका विधान	१०७
रात्रिमे वृक्षके मूलमे सोनेका निपेध	१०७
सूतक-शुद्धिके नहीं होने तक वाहिर जानेका निपेध	१०७
विना मार्ग-भोजन लिए गमनका और अपरिचित मनुष्यक विक्वास करनेका निपेध	106
हायी और सीग वाले जानवरोसे दूर रहकर चलनेका उपदेश	१०८
जीणं शीणं नावके द्वारा नदी पार करनेका, दुर्गम जल स्थलमे प्रवेश करनेका, क्र	स्वभावी
चुगलखोर श्रीर सोटे मित्रों बादिके साथ गोप्ठी करनेका निपेच	206
द्युत-स्थान, अन्य पुरुषके भंडार और रनवासमे जानेका निषेध	206
गुले मैदान आदि स्थानोमे गुप्त मत्रणाका निषेध	300
निजयेच्छक पुरुषको अपनी गामध्यं और अभिप्रायके प्रकट करनेका निषेध	\$ 52.6"
पाराण्डी, क्र्रे, धूर्त और असत्य-भाषी आदि मनुष्योके विष्वास करनेका निर्मध	255
अपने गुल, बिद्या. बाठ, यचन, शक्ति, शरीर सामध्यं और आय-व्यवका मनुष्यको स्था	विकार
करना चारिए	३ ६०

जिसके समीप सदा उठते बैठते है उसके गुण दोषोका विचारना आवश्यक है	- ११०
जो कार्य जिस समय करना आवश्यक है उसे उसी समय करनेका विधान	१११
अकुलीन भी पुरुष शौर्य, तप, विद्या और धनके द्वारा कुलीन बन जाता है	१११
बहुत जनोके साथ बैर करनेका, स्वीकृत व्रतके त्यागका और विनष्ट वस्तुके शोक आदि	का
निषेध	१११
स्वजातिके कष्टकी कभी उपेक्षा न करे, किन्तु आदर पूर्वक सामाजिक एकताका कार्य करे	१११
अपनी जाति वालोके साथ कलह आदिका, कुलके अनुचित कार्यं करनेका, अपने अङ्गो	को
बजानेका और व्यर्थके अनर्थ दण्डोको करनेका निषेध	११२
उन्मार्ग गमनसे अपनी और परायी रक्षाका उपदेश	११२
सन्मान-सहित दान, उचित वचन और नीति पूर्वक आचरण त्रिजगतको वश करता है, ध	न
हीन व्यक्तिका ऊँचा वेश धारण करना, धनी पुरुषका हीन वेश धारण करना और असमर्थ	
समर्थ पुरुषोके साथ बैर करना हास्यजनक होता है	११२
चोरी आदिसे धन प्राप्तिकी आशा करना, धनोपार्जनके उपायोमे सशय करना, शक्ति होने	पर
भी उद्योग नहीं करना, फल-प्राप्तिके समय आलस्य करना, निष्फल कार्यमे उद्यम कर	
शत्रुपर भी शंका न करना और मूर्ख आदिके वचनोपर विश्वास करना, विनाश	•
कारण है	११२
ईर्ष्यालु होकर कुलटाकी कामना करना, निर्धन होकर वेश्याको चाहना और वृद्ध हो	हर
विवाहकी इच्छा करना हास्यास्पद है	११२
तीन प्रकारके मूर्खीका निरूपण	११३
तीन प्रकारके अंधम और दुर्वुद्धि जनोंका निरूपण	११३
तीन प्रकारके मरणेच्छुक और मन्द बुद्धियोका निरूपण	११३
तीन प्रकारके मूर्ज-शिरोमणि और अनर्थके पात्रोका निरूपण	₹१३
अपयशके पात्रोका निरूपण	११४
गुणोंका अभ्यास नहीं करनेवाला, दोषोका रिसक् और बहुत धन-हानि करके अल्प धन	की
रक्षा करनेवाला सम्पदाओंका स्वामी नहीं होता	११४
दुर्जन-वल्लभ पुरुषोका और बालकोके द्वारा भी हास्यके पात्रोका निरूपण	्११४
सभामे शोभा न पाने वाले, दुर्गतिके अतिथि और अपने मुखसे अपनेको विद्वान् कहनेवा पुरुष आदि सज्जनोके द्वारा प्रशंसा नही पाते है	
	११४
खुशामदी पुरुषोके वचनोसे अपनेको बड़ा माननेवाला, स्वय निर्गुण होते हुए भी गुणी जनोव निन्दा करनेवाला, पठन-पाठन प्रारम्भ करते ही अपनेको बड़ा विद्वान् मानने वाला, द	की
नहीं देनेवालेकी प्रशंसा करनेवाला, और नव रसोसे अनिभन्न होनेपर भी अपनेको स	न
रसोका ज्ञाता मानने वाला व्यक्ति केवाचकी फलीके समान जानना चाहिए	११४
तीन प्रकारके उद्वेगी पुरुषोका निरूपण	११५
ज्ञानियोके दोष देखने वाला, दुर्जनों और गुणी जनोका निन्दक और महापुरुषोका अवर्णवा	ਾ ' ' '
करनेवाला पुरुष अनर्थ-कारक होता है	११५

अपने घरके दुश्चरित्रको, मंत्र और धन आदि आठ बातोको सदा गुप्त रखनेका निर्देश	११५
नवस उल्लास	११६-११७
आक्चर्य है कि लोग पापके फलको प्रत्यक्ष देखकर भी पाप कार्यसे विरक्त नही होते जीव-घात, मद्य-पान, असत्य-भाषण, चोरी, पर-वंचन, परदारा-सगम, आरभ परिग्रह,	
भक्षण, विकथा-आलाप और कु मार्ग-उपदेश आदिके द्वारा पापोका उपार्जन होता	है अत
उनके त्यागनेका उपदेश	११६
कृष्ण, नील और कापोत लेश्या रूप चिन्तवनसे, आर्त और रौद्र ध्यानसे तथा स्वपर	र-घातक
क्रोध करनेसे दुर्गतिकी प्राप्ति होती है अत. उनके त्यागका उपदेश	११६
आठ प्रकारके मद करनेसे प्राणी नीच क्रलादिको प्राप्त होता है, मायाचारसे दुर्गतियोमे पड़ता है, लोभसे उत्तम गुण भी दुर्गुण रूप हो जाते है इसलिए उक्त कपायोंका आवश्यक है	
यदि इन्द्रियोके विषयोका निग्रह है तो घ्यान अध्ययन आदि सब सफल है	११६
पापके उदयसे जीव पंगु, कोढी, ऋणी, मूक, निर्धन और नपुंसक आदि होता है	११६
पापके उदयसे ही जीव, नारकी तिर्यंच हीनकुछी मनुष्य और रोगी आदि होता है, स	ासारमे
जो कुछ भी बुरा दिखायी देता है वह सब पापका माहात्म्य है ऐसा जानकर मनु	पुष्योको
पापोसे बचना चाहिए	११७
दशम उल्लास	११८-१२२
पुण्य और पापका प्रत्यक्ष फल देखकर ज्ञानीको सदा धर्म ही करना चाहिए	११८
धर्माचरणके विना मनुष्य जन्म निरर्थक है	११८
धर्मकी महिमाका निरूपण	११८
अहंकार या प्रत्युपकारकी भावनासे दिया गया दान धर्मका साधक नही, किन्तु परो	ोपकार
और दया बुद्धिसे दिया गया दान ही कल्याणका सावक है	११९
स्त्री लोह-र्ग्युंखलाके समान मनुष्यको घरमे वाधकर रखती है। अत. मनुष्यको धर्माच	बरणके
लिए घरका त्याग आवश्यक है।	११९
वहिरंग और अतरंग तपोका वर्णन	850
स्याति लाभ पूजादिके लिए तपश्चरण करना शरीरको कप्टदायक एव निरर्थक है	850
मनारकी वस्नुओकी अनित्यताका विचार जीवकी अभरणताका विचार	१०० १०० १२०
नंतार-परिश्रमणताका विचार जीवके अवेन्त्रे सुन्य दुःस्य भोगनेका चिन्तन धारीरमे सीवकी भिन्नताका विचार	१ २ १ १२१
राराक्य नाव व्यवस्थात । विवास द्याराक्य स्टाटनाका विचार	553

आस्रव, संवर, कर्म-निर्जरा, लोक-संस्थान, मनुष्य-जन्मकी दुर्लभता और उत्तम धर्मव	न
वर्णन	१२१
भावनाओंका चिन्तवन ही संसारका नाश करता है	१२१
एकादश उल्लास ११३	१-१३२
आत्म-चिन्तनके बिना शास्त्र-रचना आदि व्यर्थ है	१२३
बहिरात्माके विचार	१२३
ज्ञानीके सच्चे कुटुम्बका वर्णन	१२३
साम्य भावके साधक स्वस्थ व्यक्तिका निरूपण	१२३
मनकी सविकल्प और निर्विकल्प दशाका वर्णन	१२४
घ्यानी पुरुष ही अमृतपायी और अगम स्थानका प्रापक है	१२५
सच्चे ब्रह्मचारीका स्वरूप	१२५
मैत्री प्रमोद कारुण्य और माध्यथ्य भावनाका स्वरूप	१२५
अन्तरात्मा और परमात्माका स्वरूप	१२५
कर्म-मलीमस आत्मा ही आत्म-चिंतनसे परमात्मा बनता है	१२६
पिण्डस्थ, पदस्थ, रूपस्थ और रूपातीत ध्यानका वर्णन	१२६
जब तक मन विषयोमे संलग्न रहता है तब तक यथार्थ तत्त्वका दर्शन नही होता	१२७
सकल्प-विकल्पोके अभाव होने पर ही आत्म-ज्योति प्रकाशित होती है	१२७
ज्योति पूर्ण आत्म-संस्थान मे ही रूपातीत आत्म-स्वरूपका दर्शन होता है	१२७
आत्म द्रव्यके समीपस्य होनेपर भी जो परद्रव्योके सम्मुख दौड़ता है उससे बड़ा मूर्ख कोई	r a
नहीं	१२८
यह आत्मा हो कर्म-रहित होनेपर लोकालोकका ज्ञाता सर्वेज्ञ और सिद्ध कहलाता है	१२८
आत्म-चिन्तनसे सभी अन्तरंग और बहिरग विकारोका विनाश होता है	१२८
मुमुक्षु जनोको अपने मन, वचन, कायका व्यापार छोड़कर और अंतरगमे साम्य भावको	
धारण कर, मुक्ति-प्राप्तिके लिए तत्पर होना चाहिए	१२९
सभी वेद, शास्त्र, तप, तीर्थं और संयम साभ्यभावकी समता नही कर सकते	१२९
नास्तिक-मती बात्म-तत्त्वको नही मानता है उसे समझानेके लिए विभिन्न तर्कोंके द्वार	
आत्म-सिद्धिका विस्तृत वर्णन	। १२९
जिस प्रकार तिलोमे तेल, काष्ठमे अग्नि, दुग्धमे घृत और पुष्पमे सुगन्धका निवास होता है	le a
उसी प्रकार इस शरीरमे भी आत्माका निवास जानता चाहिए	१३१
शिशुमे दुग्ध-पान, लजवन्तीमे भय, अशोकमे मैथुन, और वेल वृक्षमे अर्थ-ग्रहण देखकर जीवमे	
आहारादि नज्ञाओका अस्तित्व अनादि कालसे सिद्ध है	१३१
उक्त सज्ञाओं और कर्मोंके अभाव होनेपर ही जीव त्रिकाल-गोचर केवलज्ञानको प्राप्त	ſ
करता है	१३१
आत्मध्यान करनेवाले पुरुषकी आघि-व्याघियाँ शान्त हो जाती है और सिद्धि सन्मुख उपस्थित	
होती है, अत मनुष्यको सदा आत्म-चिन्तन करना चाहिए	१३१

द्वादश उल्लास	१३३-१३९
दुःस्वप्न और दुर्निमित्तादिमे मृत्युको समीप आयी हुई जानकर विवेकी पुरुप देः	व-गुरुका
स्मरण कर सन्यास घारण करनेकी इच्छा करते है	१३३
जीवन भर पठित ज्ञास्त्रोंका, किये हुए तपका और पाले हुए व्रतका फल समाधिसे	मरना
ही है	१३३
अल्प धन होने पर भी देनेकी इच्छाका होना, कष्ट आने पर भी सहन करना और मृ	त्युकाल
आनेपर भी धैर्य धारण करना महापुरुषका स्वभाव है	६३३
आयु वढ़ानेका संसारमे कोई उपाय नही, अतः समाधि-पूर्वक शरीर-त्याग करना ही व	ल्याण-
कारक है, समाधि-पूर्वक शरीर-त्याग करनेवाला पुरुष ही सच्चा गुणी, सुभ	ट और
कोकी के	93~

कुन्दकुन्द श्रावकाचार

श्री कुन्दकुन्द श्रावकाचार

शाश्वतानन्वरूपाय नमस्तेऽद्य कलावते । सर्वज्ञाय नमस्तस्मै कस्मैचित्परमात्मने ॥१ सोऽहं स्वायम्भुवं बुद्धं नरकान्तकरं गुरुम् । भास्वन्तं शङ्करं श्रीदं प्रणौमि प्रणतो जिनम् ॥२ जीवन्ती प्रतिमा यस्य वचो मधुरिमाञ्चितम् । देहं गेहं श्रियस्तं स्वं वन्दे जिनविधं गुरुम् ॥३ ईिप्सतार्थप्रदः सर्वव्यापत्तापघनाघनः । अहं जागतुं विश्वतस्य हृदि श्रीधरणक्षमः ॥४ चञ्चलस्वं कलञ्जं ये श्रियो दद्दित दुिध्य । ते मुग्धा स्वं न जानन्ति निर्विषं कर्म पुण्यकम् ॥५ लक्ष्मी कल्पलताया ये वक्ष्यमाणोक्ति-दोहदम् । इच्छन्ति सुधियोऽवश्यं तेषामिष्टा फले ग्रहिः ॥६ कार्यः सिद्भस्ततोऽवश्यमाश्वतां दातुमुद्धमः । यद्दाने जायते दातुर्भुक्तिमुंक्तिस्व निश्चिता ॥७ कुर्वोयं सर्वशास्त्रेम्यः सारमुद्धृत्य किञ्चन । पुण्यप्रसवकृत्स्वर्गापवर्गफलपेशलम् ॥८ स्वस्यान्यस्यापि पुण्याय कुप्रवृत्ति-निवृत्तये । श्रावकाचारविन्यासग्रन्थः प्रारण्यते मितः ॥९ प्रवृत्तावत्र यो यत्नः क्वचित्कैश्चित्प्रदिश्वतः । विवेकेनादृतः सोऽपि निवृतौ पर्यवस्यति ॥१० अगदः पावनः श्रीदो जगच्चश्चः सनातनः । एतैरन्वर्थतां यातु गन्थोऽयं पाठकैः सह ॥११

जो सदा आनन्दरूप है, सर्वदा ही पूर्ण कलावान् है, सर्व तत्त्वोके ज्ञाता है, ऐसे उस किसी अनिर्वचनीय परमात्माके लिए नमस्कार हो ॥१॥ जो सदा उदितस्वरूप है, स्वयम्भू है; वुद्ध है, नरकके दु:खोका अन्त करनेवाले है, गुरु है, ज्ञानसे भासुरायमान हैं, शंकर अर्थात् सुखके करने-वाले हैं और अनन्तचतुष्टयरूप लक्ष्मीके दाता है, ऐसे श्री जिनदेवको मै नम्रीभूत होकर नमस्कार करता हूं ।।२।। जो जीवन्त प्रतिमास्वरूप है, जिसके वचन माधुर्यसे परिपूरित है, जिनका देह लक्ष्मीको घर है ऐसे अपने उन गुरु श्रीजिनचन्द्रको मै वन्दन करता हू।।३।। वे गुरुदेव अभीष्ट अर्थके देने वाले है, विश्वमे सर्वत्र व्याप्त सन्तापको दूर करनेके लिए मेघोके समान है, तथा समस्त ससारके हृदयमें लक्ष्मी धरनेमे समर्थं है, वे मेरी बुद्धिको जागृत करे।।४।। जो दुर्वुद्धिजन लक्ष्मी को चचलताका कलंक प्रदान करते हैं, वे मुग्धजन विष-रहित अपने पुण्य कर्मको नही जानते है।।५।। जो बुद्धिमान् लक्ष्मीरूप कल्पलताके वस्यमाण वचनरूप दोहन (मनोवाछित अभिलाषा की पूर्ति) को चाहते हैं, उनकी अवश्य ही अभीष्ट फलके ग्रहणकी पूर्ति होती है ॥६॥ इसलिए अवश्य ही सज्जनोको इस लक्ष्मोके दान करनेके लिए उद्यम करना चाहिए। जिस लक्ष्मीके दान करनेपर दाताको स्वर्गीय भोगो की प्राप्ति और मक्ति निश्चित रूपसे होती है।।७।। सर्व शास्त्रोसे कुछ सारको निकालकर मै पुण्यको उत्पन्न करनेवाले और स्वर्ग तथा मोक्षरूप सुन्दर फलको देनेवाले इस श्रावकाचार की रचना करता हू ॥८॥ अपने और दूसरोके पुण्य-सम्पादनार्थ, तथा खोटी प्रवृत्तियोकी निवृत्तिके लिए यह परिमित श्रावकाचारके वर्णनरूप ग्रन्थ प्रारम्भ किया जाता है।।९।। इस श्रावकाचारके प्रवर्तनमे जो कुछ भी प्रयत्न कही पर भी किन्ही महापुरुपोने किया है और उसे विवेकपूर्वक जिन पुरुषोने समाहत किया है, वह प्रयत्न उन्हे मुक्तिमे पहुँचा करके विश्राम लेगा ॥१०॥ रोग-संहारक, पवित्र, लक्ष्मी-प्रदाता, जगज्जनोके नेत्र-स्वरूप, सदासे चला आया यह श्रावकाचाररूप ग्रन्थ इसे पढनेवाले पाठकोके साथ सार्थकताको प्राप्त होवे ॥११॥ सूर्य

आलोक इव सूर्यस्य सुजनस्योपकारकृत् । ग्रन्थोऽयं सर्वसामान्यो मान्यो भवतु धीमताम् ॥१२ धर्मार्थंकाममोक्षाणां सिद्धचे ध्यात्वेष्टदेवताम् । भागेऽष्टमे त्रियामाया उत्तिष्ठेदुद्धतः पुमान् ॥१३ सुस्वप्नं प्रेक्ष्य न स्वप्यं कथ्यमिह्न च सद्-गुरो । दुःस्वप्नं पुनरालोक्य कार्यः प्रोक्त-विपर्यय. ॥१४ समधातोः प्रशान्तस्य धार्मिकस्यातिनीक्ज । स्यातां पुंसो जिताक्षस्य स्वप्नौ सत्यौ शुभाशुभौ ॥१५ अनुभूतः श्रुतो दृष्ट प्रकृतेश्च विकारज । स्वभावतः समुद्दभूतिश्चन्तासन्तितसम्भवः ॥१६ देवताद्युपदेशोत्थो धर्म-कर्म-प्रभावज । पापोद्रेकसमुत्थश्च स्वप्न स्यान्नवधा नृणाम् ॥१७ प्रकारेरादिमे षड्भिरशुभश्च शुभोऽपि च । इष्टो निरर्थंकः स्वप्न सत्यस्तु त्रिभिष्तर्रे ॥१८ रात्रेश्चतुर्षु यामेषु दृष्टः स्वप्नः फलप्रद । मासैद्वादशिभः षड्भिस्त्रिभिरेकेन च क्रमात् ॥१० रात्रेश्चतुर्षु यामेषु दृष्टः स्वप्नः फलप्रद । मासैद्वादशिभः षड्भिस्त्रिभिरेकेन च क्रमात् ॥२० निशान्ते घटिकायुग्मे दशाहात्फलति ध्रुवम् । दृष्टः सूर्योदये स्वप्नः सद्यः फलित निश्चतम् ॥२० मालास्वप्नो हि दृष्टदश्च तथाधिव्याधिसम्भव । मल-मूत्रादिपोडोत्थ स्वप्नः सर्वो निरर्थकः ॥२१ अशुभः प्राक् शुभ पश्चात् शुभो वा प्रागथवाऽशुभ । पश्चात्फलप्रदः स्वप्नो दुःस्वप्ने शान्तिरिष्यते ॥२२ प्रविशत्यवनौ पूर्णनासिकापक्षमाश्चितम् । पादंशप्योत्थितो दद्यात् प्रथमं पृथिवीतले ॥२३॥

के प्रकाशके समान सज्जनोका उपकार कर्नेवाला यह ग्रन्थ सर्वसाधारणजनोको और वृद्धिमन्तो को मान्य होवे ॥१२॥ इस प्रकार धर्म, अर्थ, काम और मोक्षरूप चारो पुरुषार्थोको सिद्धिके लिए इष्ट देवताका ध्यान करके प्रत्येक उद्यमशील पुरुषको रात्रिके अष्टम भागके शेष रहनेपर शयन छोड करके उठना चाहिए ॥१३॥

सोते समय शुभ स्वप्नको देख करके पुन नहीं सोना चाहिए और दिनमे सद्-गुरुके आगे कहना चाहिए। अशुभ स्वप्नको देख करके उपरि-कथितसे विपरीत करना चाहिए। अर्थात् अशुभ स्वप्त देखनेके पश्चात् पुन सो जाना चाहिए ॥१४॥ जिसके वात-पित्त आदि धातु सम है, जो प्रशान्त चित्त है, धार्मिक है, अत्यन्त नीरोग है, अर्थात् सर्वप्रकारके रोगोसे रहित है और इन्द्रिय-जयी है, ऐसे पुरुषके द्वारा देखे गये शुभ और अशुभ स्वप्न सत्य होते है ॥१५॥ अनुभूत, श्रुत, हष्ट, प्रकृतिके विकारजनित, स्वभावत समुत्पन्न, चिन्ताओकी परम्परासे उत्पन्न, देवता आदिके उपदेशसे उत्पन्न, धर्म-कर्मके प्रभाव-जनित, और पापके तीव्र उदयसे दिखनेवाले, इस प्रकार मनुष्योके स्वप्न नव प्रकारके होते है ।।१६–१ ।। इनमेसे आदिके छह प्रकारोसे दिर्खनेवाले शुभ या अशुभ स्वप्न निरर्थंक होते है । अन्तिम तीन प्रकारोसे दिखनेवाले स्वप्न सत्य होते है ॥१८॥ रात्रिके चारो ही पहरोमे देखे गये स्वप्न फलको देनेवाले होते है। वह क्रमसे प्रथम प्रहरमे देखा गया स्वप्न बारह मासमे, दूसरे पहरमे देखा गया स्वप्न छह मासमे, तीसरे पहरमे देखा गया स्वप्न तीन मासमे तथा चौथे पहरमे देखा गया स्वप्न एक मासमे फलको देता है।।१९॥ रात्रि की अन्तिम दो घडीमे देखा गया स्वप्न दश दिन मे निरुवयसे फलता है सूर्योदय-कालमे देखा गया स्वप्न सद्य. फल देता है ॥२०॥ माला-स्वप्न अर्थात् एकके वाद एक-एक करके देखे गये अनेक स्वप्न, तथा आघि (मानसिक चिन्ता) व्याघि (शारीरिक पीडा) से उत्पन्न होनेवाले एव मल-मूत्रादिकी पीड़ा-जनित सभी स्वप्न निर्यंक होते हैं ॥२१॥ पहले अशुभ स्वप्न दिखे, पीछे गुभ स्वप्न दिखे, अथवा पहले गुभ स्वप्न दिखे और पीछे अगुभ स्वप्न दिखे, तो पीछे दिखने-वाला स्वप्न फलप्रद होता है। दुस्वप्नके देखने पर शान्ति करना आवश्यक है। अर्थात् दू स्वप्न देख कर उसकी गान्ति करनी चाहिए है ॥२२॥

पृथ्वीमे प्रवेश करते समय अर्थात् शय्यासे भूमिपर पैर रखते हुए सर्वप्रथम पूर्ण नासिका

अम्भोभूतत्त्वयोनिद्राविच्छेदः शुभहेतवे । व्योमवाय्वग्नितत्त्वेषु स पुनर्दुःखदायकः ॥२४ शुक्लप्रतिपदो वायुक्चन्द्रेऽथार्के त्र्यहं त्र्यहम् । वहन् शस्तोऽनया रीत्या विपर्यासे तु दुःखद ॥२५ सार्धेघटिद्वयं नाडीरेकैकार्कोदयाद्वहेत् । अरहदृघटी-भ्रान्तिर्वायोनिडचा पुनः पुन ॥२६

शतानि तत्र जायन्ते निश्वासोच्छ्वासयोर्नव।

ख-ख-खडेक कर (२१६००) संख्याऽहोरात्रे सकले पुनः ॥१७

षट्त्रिंशद्गुरुवर्णानां या वेला भरणे भवेत् । सा वेला परतो नाडघां-नाडघां सञ्चरतो लगेत् ॥२८ प्रत्येकं पञ्च तत्त्वानि नाडघाइच वहमानयोः । वहन्त्यहर्निशं तानि ज्ञात-यानि पलात्मकम् ॥२९ अर्घ्वं विह्नरघस्तोयं तिरइचीनं समीरण । सूमिमध्यपुटे व्योम सर्वगं वहते पुन ॥३०

वायोर्वह्ने रपां पृथ्व्या व्योम्नस्तर्त्वं वहेत् क्रमात्। वहन्त्योरुभयोर्नाडचो ज्ञातव्योऽयं क्रमः सदा ॥३२

पृथ्व्या पलानि पञ्चाशच्चत्वारिशत्तथाम्भस । अग्नेस्त्रिंशतपुनर्बायोविशतिर्नभसो दश ॥३२ प्रवाहकाले संख्येय हेतुर्बह्वल्पयोरथ । पृथ्वी पञ्चगुणा तोयं चतुर्गुणमथानल ॥३३

पक्षका आश्रय ले, अर्थांत् नाकके चलनेवाले स्वरका विचार कर तदनुसार शय्यासे उठते हुए पहले पृथ्वी तलपर उसी पैरको रखे। ।२३।। भावार्थ—यदि दाहिना स्वर चलता हो तो भूमिपर पहिले दाहिने पैरको रखे और यदि वाम स्वर चल रहा हो तो पहिले वाया पैर भूमिपर रखे। जलतत्त्व और भूमित्त्वमे निद्राका विच्छेद हो, तो वह शुभ होता है। किन्तु आकाशतत्त्व, वायु-तत्त्व और अग्नितत्त्वमे निद्राका विच्छेद दु ख-दायक होता है।।२४।। प्रत्येक मास की शुक्ला प्रतिपदासे चन्द्रस्वरमे तीन दिन तक वायु वहे, पुन तीन दिन तक सूर्यंस्वरमे वहे, इस क्रमसे मासके अन्त-पर्यन्त वहनेवाली वायु प्रशस्त मानी गई है। इससे विपरीत क्रममे अर्थात् सूर्यंस्वरमे तीन-तीन दिन तक, पुन चन्द्रस्वरमे वहनेवाली वायु दु खदायक कही गयी है।।२५।। सूर्योदयसे एक-एक नाडी अढाई-अढाई घडी तक बहती है। इस प्रकार अरहटकी घडीके समान वायुकी नाडीका पुन. पुन परिभ्रमण होता रहता है।।२६।।

एक नाडीके कालमे नव सौ (९००) श्वासोच्छ्वास होते है और सम्पूर्ण दिन-रातमे श्वासोच्छ्वासोकी सख्या शून्य-शून्य, छह, एक और कर अर्थात् दो, इस प्रकार (२१६००) इक्कीस हजार छह सौ होती है ॥२०॥ छत्तीस गुरु वर्णोके उच्चारणमे जितना समय लगता है, उत्तना एक नाडीका समय होता है । अतः परवर्ती (आगे बहनेवाली) प्रत्येक नाडीके सचारमे उतना-उतना समय लगता है ॥२८॥ भावार्थ—नाडीरूप बहनेवाले पाँचो तत्त्वोमेसे प्रत्येक तत्त्वका समय पलात्मक होकर दिन-रात चलता है । प्रत्येक नाडीके प्रवहमान श्वासोच्छ्वासोमे पाँचो तत्त्व दिन-रात बहते रहते हैं । उन तत्त्वोको पलात्मक अर्थात् पलके काल-प्रमाणसे जानना चाहिए ॥२९॥ इन पाँचो तत्त्वोके जाननेका क्रम इस प्रकार है—अग्नितत्त्व कपर की ओर बहता है, जलतत्त्व नीचेकी ओर बहता है, वायुतत्त्व तिरछा बहता है, भूमितत्त्व मध्य पुटमे बहता है और आकाशतत्त्व सर्व ओर बहता है ॥३०॥ इस प्रकार ये पाँचो तत्त्व क्रमसे बहते है—वायु, अग्नि, जल, पृथ्वी और आकाश सूर्य और चन्द्र इन दोनो हो नाडियोके बहनेमे सदा यह क्रम जानना चाहिए ॥३१॥ पृथ्वीतत्त्वका काल पचास पल है, जलतत्त्वका काल चालीस पल है, अग्नितत्त्वका काल तीस पल है, वायुतत्त्वका काल बीस पल है और आकाशतत्त्वका काल दश पल है ॥३२॥ तत्त्वोके सामान्य छ्पसे प्रवाह-कालमे पलोकी उक्त सख्या कही गई है ।

त्रिगुणो द्विगुणो वायुर्वियदेकगुणं भवेत् । गुणं प्रति दश पलान्युर्व्याः पञ्चाशदित्यपि ॥३४ एकैकहानिस्तोयादेस्तेऽथ पञ्चगुणा क्षितेः । गन्धो रसञ्च रूपं च स्पर्शः शब्दः क्रमादमी ॥३५

तत्राभ्यां भूजलाम्यां स्यात् शान्ते कार्ये फलोन्नति.। दीप्ताच्छिरादिके कृत्ये तेजो वाय्वम्वरे शुभम्॥३६

पृथ्वयप्तेजोमरुद्वचोमतत्त्वानां चिह्नमुच्यते । आद्यैः स्थैयँ स्वचित्तस्य शैत्यकामोद्भ्वा परे ॥३७ तृतीये कोपसन्तापौ तुर्ये च चिलतात्मन । पञ्चमे शून्यतेव स्यादथवा धर्मवासना ॥३८ श्रुत्योरङ्गुष्ठकौ मव्याङ्गुल्यौ नासापुटद्वये । सृक्विण्यो प्रान्तकोपान्त्याङ्गुलीशाखे हगन्तयो ॥३९ न्यस्यान्तन्तभू पृथिव्यादितत्त्वज्ञानं भवेत् क्रमात् । पीतश्वेतारुणैः श्यामैविन्दुर्भिनरुपाधिखम् ॥४० पीत. कार्यस्य सिसिद्धिः विन्दुः श्वेतः सुखं पुन. । भयं सन्व्यारुणोद्भूतो हानिर्भृङ्गसमद्युतिः ॥४१ जीवितव्ये जये लाभे शस्योत्पत्तौ च वर्षणे । पुत्रार्थे युद्धप्रश्ने च गमनागमने तथा ॥४२

किन्तु किसी हेतुसे इनके पलोकी सख्या अधिक या अल्प भी हो सकती है। पृथ्वीतत्त्वके पलोकी संख्या पंचगुणी है, जलतत्त्वके पलोकी संख्या चतुर्गुणी है, अग्नितत्त्वके पलोकी मख्या तिगुर्ना है, वायुत्तत्त्वके पलोकी संख्या दुगुनी है और आकाशतत्त्वके पलोकी संख्या एक गुणी होती है। इम प्रकार गुणनके प्रति दश पलोको जानना चाहिये। तदनुसार पृथ्वीतत्त्वके पल पचास होते हैं।।३३–३४।।

इन जलादि तत्त्वोंमे एक-एकको हानि होती है। पृथ्वी तत्त्वकी पलसंत्या पचगुणी है।
पृथ्वीका लक्षण गन्य है, जलका लक्षण रस है, अग्निका लक्षण उसका भासुरायमान म्वन्प है,
वायुका लक्षण स्पर्श है और आकाशका लक्षण शब्द है। इस क्रमसे तत्त्वोंके ये गुण कहे गये
है।।३५।। इन उक्त तत्त्वोमेसे पृथ्वो और जल तत्त्वके हारा शान्तिक-पौष्टिक कर्मोंमे फलकी
उन्निति होती है। तेज तत्त्वमे उग्न और तीक्षण कार्य सम्पन्न होते हैं, अर्थात् अभिचार, घात,
परस्पर भेदोत्पादन और पगुओंके दमन आदि कार्य होते हैं। वायु और आकाश तत्त्वके हारा
शुभ कार्योकी प्रेरणा और पूर्ति होती है।।३६॥

अव पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाश, इन तत्त्वींके चिह्न वतलाते है—आज पृथ्वी तत्त्वका चिह्न अपने चित्तकी स्थिरता है, जलनत्त्वका चिह्न शंत्य और काम-जिनत अन्य भाव है, अग्नितत्त्वका चिह्न काप आँग सन्ताप है, चीये वायुतत्त्वका चिह्न आत्माकी चचलना है, पांचवें आकाश तत्त्वका चिह्न शून्यता अथवा धर्म-चिन्तनस्प वासना है ॥३७-६८॥ दोनो हाधीं अगूठीयो दोनो कानोमे, दोनो तर्जनियोको दोनो नेत्रोंक कोनोम, दोनो मध्यमा अंगुलियोको नार्ति दोनो छिद्रोमे, दोनो अनामिकाआको मुचक दोनो किनारोपर रखकर स्वर-सायन हरे ॥१९॥

उन प्रकारमें वायुका दोनो भृकुटियोंने मध्यमें विन्यास करनेपर पृथ्वी श्रादि मन्तीरी पित्तान इस क्रमने होता ह्—पृथ्वीका पीतवणं जलता व्वेतवणं, अग्निका अन्य वर्ण धर्म वायुका स्थामवण वार्ण दिन्दुआने परिज्ञान होना है। तथा आतायका उपार महिन सन्य महिन क्षान होना है। तथा आतायका उपार महिन सन्य महिन क्षान होना है। १८०॥ पीनवणमा जिन्दु वार्यकी सम्यक् प्रकारमें निद्ध बर्ग्ना है स्वेतन क्षान प्रकार प्रकार है। १८०॥ पीनवणमा अग्यनावाली जिन्दु मय बन्यन करनी है सीर महिन महिन समार एक्या अग्निकार है। १८०॥ ज्ञावित्यम जयम, ज्ञामें, धार्यका अग्निकार व्याम, प्रकार व्याम, प्रकार व्याम, प्रवास क्षान क्षान क्षान व्याम, प्रकार व्याम, व्याम,

पृथ्व्यप्तत्त्वे शुभे स्यातां बह्निवातौ च नो शुभौ । अर्थासिद्धिः स्थिरोर्व्यां तु शीष्ट्रमम्भसि निर्दिशेत् ॥४३

निष्ठीवनेन दन्तादेस्तथा कुर्यान्निघर्षणम् । अङ्गदार्दचाय पाणिम्यां वज्रीकरणमादिशेत् ॥४४ वज्रनामकमाकण्ठः पातन्यमथवाऽग्नयः । पाथः प्रमृतयोऽष्टौ वाप्योग्रा केचिद्वदन्त्यकः ॥४५

न स्वयेदन्योऽन्यमायास कुर्यात्पोत्वा जलं सुघी । आसीन सपदि शास्त्रार्थान् दिनकृत्यानि च स्मरेत् ॥४६

प्रातः प्रथमेवाथ स्वर्गाण दक्षिणं पुमान् । पश्येद्वामं च वामाक्षी निजपुण्यप्रकाशकम् ॥४७ मौनी वस्त्रावृतः कुर्याद्दिने सन्ध्याद्व येऽपि च । उदङ्मुखः शक्तुन्मूत्रेराशौ पास्या (?) नम. पुमान् ॥४८ नक्षत्रेषु नभस्येषु भ्रष्ट तेजस्सु भास्वत । यावद्दिवोदयस्तावत्प्रातः सन्ध्याभिषीयते ॥४९ भस्म-गोमय-गोस्थानवल्मीक-शक्तुदादिमत् । उत्तमद्रुमसप्ताचिमार्गनीराध्ययादि च ॥५० स्थानं चित्तादिविकृत तथा कूलङ्कष्ठातटम् । वर्जनीयं प्रयत्नेन वेगाभावेऽन्यथा न तु ॥५१

पृथ्वी और जलतत्त्व शुभ होते हैं। उक्त कार्यों में अग्नि और वायुत्तत्त्व शुभ नहीं होते हैं। पृथ्वी तत्त्वमें स्थिर अर्थ को सिद्धि होती है। जलतत्त्वमें कार्यकी सिद्धि शीघ्र होती है, ऐसा कहना चाहिए।।४२-४३।।

(उठकर) जलसे कुरला करनेके साथ दाँतो आदिका घर्षण करे । तथा शरीर की हढ़ताके लिए दोनो हाथोसे वज्जीकरणका निर्देश करे, अर्थात् दोनो हाथोको ऊपर उठाकर आजू-बाजू और पीछे पीठकी ओर ले जाना चाहिए ॥४४॥

अथवा कितने ही विद्वान् वज्रीकरण का यह भी अर्थ कहते है कि कण्ठ पर्यन्त वायुका पान करना चाहिए, या तीन प्रसृति (चुल्लु) या आठ प्रसृति प्रमाण जल-पान करके उसे गले मे अगुलियाँ डालकर वापिस निकालना चाहिए।।४५॥

बुद्धिमान् पुरुषको चाहिए कि वह जल पीकरके न सोवे और परिश्रमका कोई कार्य ही करे। प्रात.काल उठकर एकान्तमे जहाँ पर किसीका पैर न पडा हो बैठकर शास्त्रके अर्थोका और दिनमे करने-योग्य कार्यों का विचार करना चाहिए॥४६॥ प्रातः काल उठते समय सर्वं प्रथम मनुष्य अपने पुण्य-प्रकाशक दाहिने हाथको देखे। तथा स्त्री अपने वाम हाथको देखे॥४०॥

मनुष्यको चाहिए कि वह दोनो सन्ध्याओं में, तथा दिनमें मौन रखता हुआ, वस्त्रोसे आवृत होकर उत्तर दिशाकी ओर मुख करके मल-मूत्रका विमोचन करे। तत्पश्चात् शौच-शुद्धि कर (१) उपास्य जनोको नमस्कार करे।।४८।।

प्रातः काल जब आकाश-स्थित नक्षत्र तेज-भ्रष्ट हो जावे और जव तक सूर्यका उदय न होवे, तब तक का वह समय प्रातः कालीन सन्ध्याके नामसे कहा कहा जाता है ॥४९॥

भस्म (राख) गोवर, गायका स्थान, वल्मीक (साँपकी वाँको) तथा विष्टावाला स्थान, पोपल-बड आदि उत्तम वृक्ष, अग्नि, मार्ग और जलकं आजयभूत तालाव, वावडी आदि, तथा चित्तमे विकार करने वाला स्थान, एव नदीका किनारा इत्यादि स्थानोको मल-मूत्रके वेगके अभावमे प्रयत्न पूर्वक छोड़ना चाहिए, अर्थात् उक्त स्थानोपर मल-मूत्र-विमोचन न करे। अन्यथा अर्थात् यदि मल-मूत्रका वेग प्रवल हो तो मनोनुकूल स्थानपर (जव जैसा अवसर हो) तव उक्त स्थानोमेसे कही किसी एक स्थानपर मल-मूत्रका विमोचन कर सकता है ॥५०-५१॥

उक्तं च--

वेगान्त धारयेद्वात-विण्मूत्रक्षुततृट्कुधा । निद्वाकाशश्रमञ्वास-जूम्भाऽश्रुछिंदरेतसाम् ॥५२ गन्धवाह-प्रवाहस्य निजं पृष्ठमनपंयेत् । स्त्री-पूज्यागोचरे लोप्ठद्वये न्यस्तपदः सुधीः ॥५३ मन्दं-मन्दं ततः कृत्वा निरोधस्य विमोचनम् । निशाख्यादुष्टमृत्पण्डेनोन्मृज्याच्च गुदान्तरम् ॥५४ शुक्रक्षुतशकुन्मूत्रं जायते युगपद्यदि । तत्र मासे दिने वत्सरान्ते तस्य मृतिभंवेत् ॥५५ विमुच्यान्याः क्रियाः सर्वा जलशौचपरायणः । गुदां लिङ्गं च पाणी च पूत्या शोधयेन्मृदा ॥५६ शलेदमाधिवयेन कर्तव्यो व्यायामस्तद्विनाशकः । ज्वलिते जठरान्ते च न कार्यो हितमिच्छता ॥५७ गतिशक्त्यर्थमेवासौ क्रियमाणः सुखावहः । गात्रस्य वृद्धिकार्यार्थं सोऽव्वानामिव स्वोचितः ॥५८ गजाद्येवहिनैर्युक्तं व्यायामो दिवसोदये । अमृतोपम एवासौ भवेयुस्ते च शिक्षताः ॥५९ दन्तदार्ढचाय तर्जन्या घर्षयेद्दन्तपीठिकाम् : आदावतः परं कुर्याद्दन्तधावनमादरात् ॥६० यदाद्यवारि-गण्डूषाद् विन्दुरेकः प्रधावति । कण्ठे तदा नरं केयं शोष्टमञ्जनमुक्तमम् ॥६१

कहा भी है—वायुके वेगको, विष्टा, मूत्र, छीक, प्यास, क्रोब, निद्रा, खांसी, परिश्रम, ब्वास, जभाई, अश्रु-पात, वमन और वीर्य-पात इनके वेगको नही धारण करे। अर्थात् जब इनका वेग प्रवल हो तव तुरन्त ही उनका यथायोग्य स्थानपर विमोचन कर देना चाहिए। (अन्यथा अनेक प्रकारके रोगोके उत्पन्न होनेका भय रहता है) ॥५२॥

मल-मूत्रके विमोचन करनेवाले मनुष्यको चाहिए कि वह पवनके प्रवाहको अपनी पीठ न देवे, अर्थात् जिस ओरसे वायु वह रही हो, उस ओर मुख करके मल-मूत्रका विमोचन करे। स्त्रीजनोंके और पूज्य पुरुपोंके अगोचर ऐसे स्थानपर दो लोष्ठोपर पग रख करके वृद्धिमान् मनुष्यको घीरे-घीरे मल-विमोचन करना चाहिए। तत्पश्चात् तीक्ष्णता-रहित मृद्ध पीत मृत्पिष्डसे गुदाके मध्यभागका प्रमार्जन करे।।५३-५४।। यदि मल-मूत्र विमोचन करते समय वीर्य, छीक, मल और मूत्र ये चारों एक साथ हों तो उसका मरण उस दिन, एक मासमें, या वर्षके अन्तमे होगा, ऐसा जानना चाहिए।।५५।। मल-विमोचनके पश्चात् अन्य सर्वं क्रियाएँ छोड़कर जलसे जीच जुद्धि करनेमें तत्पर पुरुषको पवित्र मिट्टीसे गुदा, लिंग और अपने हाथोकी गुद्धि करनी चाहिए।।५६॥

कफकी अधिकतावाले मनुष्यको कफ-विनाशक व्यायाम करना चाहिए। यदि जठगिन प्रज्विलत हो, अर्थात् भूख जोरसे लग रही हो तो आत्म-हितेच्छु पुरुष व्यायाम न करे ॥५७॥ गमन शक्तिके लिए अर्थात् शरीरमे रक्त संचारके लिए किया गया वह व्यायाम सुख-कारक होना है। वह व्यायाम जिस प्रकार घोड़ोंके दौड़ाने आदिसे उनकी शरीर वृद्धिके लिए होता है, उसी प्रकार मनुष्यके द्वारा किया गया व्यायाम शरीर-वृद्धिके लिए होता है।॥५८॥

सूर्योदयके समय हाथी-घोडे आदिके द्वारा किया गया व्यायाम अमृतके समान गरीरको मुख-कारक होता है। परन्तु जिन हाथी-घोडों आदि पर बैठकर दौड़ाने आदिके रूपमे व्यायाम किया जावे, वे शिक्षित होने चाहिए ॥५९॥

दांतोकी हडताके लिए पहले तर्जनी अँगुलीसे दाँतोकी पीठिकाको अर्थान मसूड़ोका घर्षण करे। तत्मञ्चान् आदरमे सावधानी-पूर्वक दन्त-धावन करे।।६०॥ जब प्रथम वार जलके वृत्न्नेमें एक बिन्दु कंठमे गोद्य दीडे, अर्थान् कंठके भोतर चला जावे, नब मनुष्यको 'उनम दन्न-मार्जन अवक्राग्रिन्थसत्तूचं सूक्ष्मं द्वादश चाड्गुलम् । किनिष्ठाग्रसमस्यौत्यं ज्ञातवृक्षं सुभूमिजम् ॥६२ सूर्ये वीर्यं वटे वीग्नि करञ्जे विजयो रणे । प्लिविक्षे चार्यंसम्पत्तिबंदर्था मधुरस्वरम् ॥६३ खिदरे मुखसौगन्ध्यं चिञ्चायां विपुलं घनम् । उदुम्बरे च वाक्-सिद्धिराम्रेणारोग्यमेव च ॥६४ अपामार्गे च घीविद्या प्रजाशक्तिवंपुःद्युत्तः । दाडिमे सिन्दुवारेण ककुभः कण्टकैस्तथा ॥६५ जातीतगरमन्दारे दुं:स्वप्नं चैव नाशयेत् । अन्येषां वृक्षजातीनां न कुर्याद्दन्तघावनम् ॥६६ अर्धशुष्कं त्वचा हीनं यत्नेन परिवर्जयेत् । इष्टका-लोष्ठ-पाषाणैनंखराङ्गुलिभि सृणै ॥६७ मृत्स्ना चानामिकाङ्गुष्ठेनं कुर्याद्दन्तघावनम् । अलाभे दन्तकाष्ठे च निषद्धिद्ववसे तथा ॥६८ यत्नेः संघर्षणं कुर्याद् गण्डूषेः पञ्चशस्त्रिम । द्वादशाङगुलं, विप्राणां क्षत्रियाणां दशाङ्गुलम् ॥६९ नवाङ्गुलं तु वैश्यानां शूद्राणामष्टमेव च । किनिष्ठकानामिकयोरन्तरे दन्तघावनम् ॥७० आदाय दक्षिणा दंष्ट्रां वामां वा संस्पृशेत्तले । तल्लीनमानस स्वस्थो दन्तमांसव्यथां त्यजेत् ॥७१ उत्तराभिमुखः प्राचीमुखो वा निश्चलासनः । दन्तान्मौनपरस्तेन धर्षयेद् वर्जयेत्पृन ॥७२

दुर्गन्ध सुषिरं शुष्कं स्याद्वाम्लं लवणं यतः । (साध्त्रयकलापकम्)

हुआ' ऐसा जानना चाहिए ॥६१॥ जिस दातुनसे मुख-शुद्धिकी जावे, वह वक्र और गाँठवाली न हो, जिसकी कूची अच्छी बन जावे, पतली हो, बारह अगुल लम्बी हो, और किनष्ठाके अग्रभागके समान मोटी हो, तथा उत्तम भूमिमे उत्पन्न हुए ज्ञात वृक्षकी हो ॥६२॥ अर्क (आकडे) की दातुन वीर्यंको बढाती है, वडकी दातुन कान्तिको बढाती है, करजकी दातुन युद्धमे विजय कराती है, पिलखनकी दातुन घन-सम्पत्तिको बढ़ाती है, बेरीकी दातुन स्वरको मघुर करती है, खैरकी दातुन मुखमे सुगन्ध पैदा करती है, इमलीकी दातुन प्रभूत धनको देती है, क्रमरकी दातुन वाणीकी सिद्धि करती है, आमकी दातुन आरोग्य देती है, अपामार्गंकी दातुन बुद्धि, विद्या, प्रजनन-शिक्त, एवं शरीरकी शोभा बढाती है। अनार तथा सिन्दुवार कुकुभ (अर्जुन कवावृक्ष) तथा कटक वाले ववूल, रेजा आदिकी दातुन भी उत्तम होती है।।६३-६५॥

जाति (चमेली) तगर और मन्दारकी दातुन द्वारा दु स्वप्नका नाश करना चाहिए। इनके सिवाय अन्य जो वृक्ष जातियाँ हैं, उनकी दातुन नहीं करना चाहिए। । ६६।। अर्धशुष्क और छाल-रहित दातुनका यत्नपूर्वंक परित्याग करे। इँट, लोष्ठ, पाषाणसे, तथा लम्बे नखवाली नोकदार अगुल्लियोसे मिट्टीसे, अनामिका और अगुष्ठसे दन्तधावन न करे। काष्ठकी दातुनके न मिलनेपर तथा निषद्ध दिनोमे यत्नपूर्वंक तीन बार पाँच-पाँच (१५) कुल्लोके द्वारा दातोका प्रमार्जन करे। बाह्मणोके लिए बारह अगुलकी, क्षत्रियोके लिए दश अगुलकी, वैश्योके लिए नव अंगुलकी और शूद्रोके लिए आठ अंगुलकी दातुन कही गई है। कनिष्ठका और अनामिकाके मध्यमे दातुनको पकडकर पहले दाहिनी दाढके पीछे वायी दाढके तल भागका घर्षण करना चाहिए। दातुन करते समय स्वस्थ मनुष्यको तन्मय चित्त होकर दाँत और मसूडोकी पीडा दूर करनी चाहिए।। ६७-७१।। दातुन करते समय उत्तर दिशाकी ओर मुख करके, अथवा पूर्वदिशाकी ओर मुख करके निश्चल आसनसे बैठकर मौन-पूर्वंक दातुनसे दातोको घिसना चाहिए। पुन. उसको छोड देना चाहिए।। ७२।। दुर्गन्ध-पूर्ण, सुषिर (पोली) एव सूखी और खट्टे तथा नमकीन स्वादवाली दातुनका तथाग करे। व्यतिपात योगमे, रिववारके दिन, सक्रान्तिके दिन, सूर्य,

व्यतीपाते रवेविर सड्क्रान्तौ ग्रहणेषु च । दन्तकाष्ठं नाः चाष्ट्रम्यां भूतपक्षान्तषट् तिथौ।।७३ अभावे दन्तकाष्ठस्य मुख्युद्धिविधिः पुनः । कार्यो वा दशगण्डूषैजिह्वोल्लेखस्तु सर्वदा।।७४ विलिख्य रदनां जिह्वां विलेखिन्या शनैः शनैः । शुचिप्रदेशे प्रक्षाल्य दन्तकाष्ठं पुनरस्त्यजेत् ।।७५ सम्मुखं पतितं स्वस्य ज्ञानाय विदिशां त्यजेत् । अध्वंस्थं च सुखाय स्यादन्यथा दुःखहेतवे ।।७६ अध्वं स्थित्वा क्षणं पश्चात् पतत्येतद्यदा पुनः । मिष्टाहारं तदादेश्येत्तद्दिने शास्त्रकोविदैः ।।७७ कासश्वासज्वराजीणंशोकतृष्णाऽऽस्यपाकयुक् । तन्त कुर्याच्छिरोनेत्रहृत्कर्णामयवानिप ।।७८ प्रातः शनैः शनैनंस्यो रोगहत् शुद्धवारिण । गृह्वन्तो नासिकातोयं गजागर्जन्ति नीव्जः ।।७९

उक्तं च—

सुगन्धपवनाः स्निग्धनिः इवना विमलेन्द्रिया । निर्बली-पलितन्यङ्गा भवेयुनंश्यशीलिनः ॥८० आस्यशोषाधरस्फोटस्वरभङ्गनिवृत्तये । पारुष्यदन्तरुक्छित्यै स्नेहगण्डूषमुद्वहेत् ॥८१ केशप्रसाधनं नित्यं कारयेदथ निश्चलम् । कराम्यां युगपत्कुर्यात्स्वोत्तमाङ्गे च तत्पुनः ॥८२ तिलकं द्रष्टुमादशों मङ्गलाय च वीक्ष्यते । हष्टे देहे शिरोहीने मृत्युः पञ्चदशे दिने ॥८३ भातू-प्रभृतिषृद्धेम्यो नमस्कारं करोति य । तीर्थयात्राफलं तस्य तत्कार्योऽसौ दिने दिने ॥८४

चन्द्र ग्रहणके समय दोनो बच्ठी और अष्टमी कृष्णा चतुर्दशी और अमावस्या इन छह तिथियोमें काष्ठकी दातुन न करे। ।७३।। काष्ठकी दातुनके अभावमे मुखकी शुद्धि दश कुल्लोसे करे और जीभके मैल की सफाई तो सदा ही करनी चाहिए। ।७४।। विलेखिनी (दातुन) से दांतोको और जीभको धीरे-धीरे साफ करके उसे जलसे धोकर स्वच्छ स्थानमे डाल देना चाहिए। ।७५।।

सम्मुख गिरी हुई दातुन अपने ज्ञानकी वृद्धिके लिए होती है, वक्र दिशामे दातुन न फेंके। कपरी स्थानपर गिरी हुई दातुन सुखके लिए होती है, इसके अतिरिक्त अन्यत्र गिरी हुई दातुन दु खके लिए होती। ।७६।। फेकी हुई दातुन एक क्षण कपर ठहरकर पुनः नीचे गिरे तो उस दिन मिष्ट आहार मिलेगा, ऐसा शास्त्र-वेत्ताओको कहना चाहिए।।७७।। खासी, सांस, ज्वर, अजीर्ण, शोक, तृष्णा (प्यास) और मुख-पाकसे युक्त मनुष्यको दातुन नही करना चाहिए। इसी प्रकार शिर, नेत्र, हृदय और कानोकी पीडावाला मनुष्य भी दातुन न करे।।७८।।

प्रात. काल शुद्ध जलको धीरे-धीरे नाकके द्वारा ग्रहण करनेसे सर्व रोग दूर होते हैं। नाकसे जलको ग्रहण करनेवाले मनुष्य नीरोग रहते हैं और गजके समान गर्जना करते हैं।।।०१। कहा भी है—नासिकासे जल ग्रहण करनेवाले मनुष्य सुगन्वित पवन (दुर्गन्ध-रहित अपानवायू) वाले, स्निग्ध नि.श्वासवाले, निर्मल इन्द्रियोवाले, विल (झुरिया) पिलत (श्वेतकेश) और अग-मगसे रहित होते हैं।।८०।। मुख-शोष, अधर-स्फोट और स्वर-भगको निवृत्तिके लिए, तथा परुषता और दन्त-रोगोके दूर करनेके लिए तैलके कुल्ले करना चाहिए।।८१॥ दन्तधावन करनेके पश्चात् केशोका प्रसाधन नित्य निश्चलरूपसे करावे। अथवा अपने दोनो हाथोसे एक साथ अपने मस्तकमे तैल-मर्दन करे।।८२।। मस्तकपर तिलक लगानेके लिए और मंगलके लिए दर्पणमे मुख देखना चाहिए। दर्पणमे यदि शिर-विहोन शरीर दिखे तो पन्द्रहवे दिन मृत्यु होती है।।८३॥ जो पुरुष प्रात.काल माता, पिता आदि वृद्ध जनोको नमस्कार करता है, उसे तीर्थयात्रका फल प्राप्त होता है। इसिएए प्रतिदिन मनुष्यको चाहिए कि वह वृद्धजनोको नमस्कार करे।।८४॥

उक्तं च—

मातृ-पित्रो रतोरस्कक्रियामुद्दिश्य याचक । मृतशय्या प्रतिग्राही न पुनः पुरुषो भवेत् ॥८५ तथा—

वृद्धौ च माता-पितरौ साध्वो भार्या प्रिय सुतः । अपकार्यशतं कृत्वा भर्तेब्या मनुरत्नवीत् ॥८६ अन्यच्च—

अनुपासितवृद्धानामसेवितमहीभुजाम् । आचारमुक्तमुहृदां दूरे घर्मार्थंतुष्टयः ॥८७ ततः स्नात्वा शिरस्कण्ठावयवेषु यथोचितम् । पवित्रयितुमात्मानं जलेर्मन्त्रक्रमेण वा ॥८८ वस्त्रशुद्धि मनःशुद्धि कृत्वा त्यक्तवाऽथ दूरतः । नास्तिकादीनप्यक्षिप्त्वा पुण्यपूजागृहान्तरे ॥८९ आश्रयन् दक्षिणां शाखामचंयन्नथ देहलीम् । तामस्पृशन् प्रविश्येत दक्षिणेनाङ्घ्रणा पुन ॥९० सुगन्धेर्मधुरैर्द्रव्यैः प्राङ्मुखो वाप्युदङ्मुखः । वामनाङ्यां प्रवृत्तायां मौनवान् देवमचंयेत् ॥९१ सङ्कुलाद्विजने भव्यः सुशब्दान्मौनवान् शुभ । मौनिना मानसः श्रेष्ठो जप्यः क्लाघ्यपरः परः ॥९३ पूजाद्वव्यार्जनोद्वाहे दुर्गादिसरिदाक्रमे । गमागमे जीविते च गृहक्षेत्रादिसङ्ग्रहे ॥९३

कहा भी है—माता-िपताके औरस पुत्रोचित श्राद्ध आदि क्रियाके उद्देश्यसे याचना करनेवाला और मृतशय्याको ग्रहण करनेवाला व्यक्ति पुनः (जन्मान्तरमे) पुरुष नहीं होता है ॥८५॥ भावार्थ—वैदिकों एवं स्मृतिकारोके मतानुमार पितरोका श्राद्ध करना आवश्यक है और मृत व्यक्तिके सूतक दूर होनेके दिन वस्त्रादि युक्त शय्याका दान करना भी आवश्यक है उसे दक्षिणामें लेनेवाला पुरुष नीच या निन्द्य माना जाता है। फिर भी यदि कोई निधंन या याचक पुरुष उस मृतशय्याको ग्रहण करके अपने पितादिका श्राद्ध करता है तो कह स्वर्गका देव होता है।

तथा—वृद्ध माता-पिता, सती साध्वी नारी और शिष्ट पुत्र इनका भरण पोषण सैकड़ो अपकार्य करके भी करना चाहिए, ऐसा मनुने कहा है ॥८६॥ और भी कहा है —वृद्ध जनोंकी उपासनासे रहित, राजाओकी सेवासे विहीन एवं आचारहीन मित्रोके घमं, घन और सन्तोषकी प्राप्ति दूर ही रहती हैं ॥८७॥

तत्पश्चात् शिर, कण्ठ आदि अगोंका जलसे यथायोग्य स्नान करके शरीर-शुद्धि करे और आत्माको पिनत्र करनेके लिए शास्त्रोक्त मत्रोंके क्रमसे स्नान करे। पुनः वस्त्र-शुद्धि और मनः शुद्धि करके नास्तिक आदि जनोको दूरसे छोडकर उन्हें स्पर्श नहीं करता हुआ पुण्य (पिनत्र) पूजा-गृहके भीतर जाता हुआ दक्षिण शाखाका आश्रय लेकर और पूजा-गृहकी देहलीकी अर्चा करता हुआ, उसे स्पर्श नहीं करके दाहिने पगसे उसमे प्रवेश करे। ८८-९०।। वहाँ पर पूर्व दिशाकी ओर अथवा उत्तर दिशाकी ओर मुख करके सुगन्धित मधुर द्रव्योसे वाम नाडीके चलनेपर मौन रखता हुआ देवकी पूजन करे।। ११।। यदि देव-गृह जन-संकुल हो तो सुन्दर शब्दोको उच्चारण करता हुआ भव्य पुरुष पूजन करे। यदि देव-गृह जन-रहित (एकान्त)) हो तो मौन रखना ही शुभ है। मौन रखनेसे चित्त स्वच्छ एवं निर्मल होता है। तत्पश्चात् मौन-पूर्वक श्रेष्ठ जपका जाप करना श्रेष्ठसे श्रेष्ठ है।। १२।।

पूजन करते समय, द्रव्यके उपार्जन करनेमे, विवाहमे, दुर्ग आदिके और नदीके पार करते समय, गमन और आगमनमे जीवित रहनेमे; गृह और क्षेत्र आदिके संग्रह करनेमें, वस्तुओं क्रय

क्रय-विक्रयणे वृष्टी सेवाकृषिहिषज्जये । विद्यापट्टाभिषेकादौ शुर्भेऽर्थे च शुभे शशी ॥९४ अग्रस्थो वामगो वापि क्रेयः सोमिदिशि स्थितः । पृष्ठस्थो दक्षिणस्थश्च विज्ञेय सूर्यभागभाक् ॥९५ प्रश्ने प्रारम्भणे वापि कार्या नो वामनिसका । पूर्णा वायो. प्रवेशश्च तदा सिद्धिरसंशयम् ॥९६ योद्धा समाक्षराह्वश्चेद् दूतो वामे व्यवस्थितः । तदा जयो विपर्यासे ह्यज्ञयं मितमान् वदेत् ॥९७ प्रवाहो यदि वाकेन्द्रोः कथित्वष्युगपद् भवेत् । विजयादीनि कार्याणि समानि च तदाऽऽदिशेत् ॥९८ मुद्गालाद्यगृं हीतस्य विद्यात्तंस्याय रोगिणः । प्रश्ने समाक्षराह्वश्चेदित्यादि प्राग्वदादिशेत् ॥९८ नामग्रहं द्वये प्रश्ने जयाजयविद्यौ वदेत् । पूर्वोक्तस्य जयं पूर्णे पक्षे रिक्ते परस्य तु ॥१०० रोगिप्रश्ने च गृह्णीयात्पूर्वं ज्ञात्यमिद्या यदि । पश्चाद् व्याघिमतो नाम तज्जीवित नान्यया ॥१०१ योद्घृणां रोगितानां च प्रभृष्टानां निजात्पदात् । प्रश्ने युद्धिवद्यौ वैरि-सङ्गमे सहसा भवेत् ॥१०२ स्नाने पानेऽद्यने नष्टान्वेषे पुत्रार्थमेयुने । विवादे दारुणेऽर्थे च सूर्यनाढी प्रशस्यते ॥१०३ नासायां दक्षिणस्यां तु पूर्णायामिष वायुना । प्रश्नाः श्वभस्य कार्यस्य निष्पलः सकला विष ॥१०४ यथाशक्ति ततिहचन्त्यं तयोनित्यं तदग्रतः । यस्य प्रभावत सर्वाः सम्भवन्ति विभूत्यः ॥१०५ यथाशक्ति ततिहचन्त्यं तयोनित्यं तदग्रतः । यस्य प्रभावत सर्वाः सम्भवन्ति विभूत्यः ॥१०५

बौर विक्रय मे,वर्णाके समयमें, सेवा, कृषि और शत्रुको जीतनेके समय, विद्यारम्भमें तथा पट्टाभिषेक

वादि गुभ कार्यमें चन्द्रनाड़ी गुभ है ॥९३-९४॥

किसी वातको पूछनेके लिए आया हुआ मनुष्य यदि आगे आकर वैठे, या वाई ओर वैठे तो उसे चन्द्र दिशामें स्थित जानना चाहिए। यदि वह पीठकी ओर या दाहिनी ओर आकर वैठे तो सूर्य दिशा वाला जानना चाहिए।। प्रशा प्रश्न करते समय अथवा किसी कार्यके प्रारम्भमें वास-नासिका वाली नाड़ी नहीं होना चाहिए। दोनों नाड़ियोंका स्वर पूर्ण हो, और वायुका प्रवेश और निर्गमन हो रहा हो तो निःसन्देह कार्यकी सिद्धि होगी।। प्रशा युद्ध करने वाले का दूत यदि समान अक्षर वोले और वाम दिशामें आकर वैठा हो प्रश्नकर्ता तथा उत्तरदाताका वाम स्वर हो तो उसकी जीत होगी। इससे विपरीत यदि वह विषय अक्षरोंको वोले और दक्षिण दिशामें आकर वैठे तो मितवान पुरुष पराजयको कहे।। प्रशा यदि कदाचित सूर्य और चन्द्रनाड़ीका प्रवाह एक साथ हो रहा हो तो विजय आदि कार्योंका समान निर्देश करना चाहिए, अर्थात् दोनों की परस्पर सन्वि हो जायगी।। प्रशा

मृद्गर, लाठी आदि लेकर आया हुआ, विपसे पीड़ित और रोगी पुरुषका दूत यदि समान अक्षरोंको वोले तो उसका गुभ फल कहे । और यदि वह विषम अक्षर वोले तो पूर्वके समान ही अगुभ फल कहे ॥९९॥ यदि विषात्तं और रोगीके नाम सम-विपमाक्षरके हो तो उनके नामके अक्षरोंको ग्रहणकर जय और पराजय कहे । अथवा पूर्वोक्त पूर्ण स्वरमें समान अक्षर वालेकी जीत और रिक्त पक्षमें (खाली स्वरमें) दूसरेका पराजय कहे ॥१००॥ रोगीके प्रक्रमें पहले जातिका नाम बावे और पीछे व्याविवालेका नाम वोला जावे तो वह जीवित रहता है, अन्यया—इसके विपरीत दगामें वह जीता नहीं है ॥१०१॥

योद्धाओं के, रोगियों के और अपने पदसे परिभ्रप्ट हुए लोगों के प्रश्नमे, युद्ध-विविभे और वैरीके समागममें सहसा मृत्यु, पराजय या पद भ्रष्टता होतो है ॥१०२॥ स्नान करने में, खान-पानमें विनप्ट वस्तुके अन्वेषण करने में, पुत्रोत्पादनके लिए मैं युन-सेवन करने में, वाद-विवाद में, और दारुण कार्य करने में सूर्यना ही प्रशस्त मानी गई है ॥१०३॥ दक्षिण नासिका के वायुने पूर्ण होने पर भी गुभ कार्यके लिए किये गये सभी प्रश्न निष्फल होते हैं ॥१०४॥ जिसके प्रभाव सभी प्रकार

धर्मशोकभयाहार-निद्राकामकिलक्रुधः। यावन्मात्रा विधीयन्ते तावन्मात्रा भवन्त्यमी ॥१०६ आपद्वचापादने स्वामिसेवायां पोष्यपोषणे। धर्मकृत्ये च नो कर्तुं बुध्यन्ते प्रतिहस्तकाः ॥१०७ संवृताङ्गः समज्यायां प्रायः पूर्वोत्तराननः। स्थिरासनसमासीनः संवृत्य चतुरो बलात् ॥१०८ अधमणिचिरारात्यविग्रहोत्पादनेऽपि च। शून्यागस्यपि कर्तव्या सुखलाभजयािष्मिः॥१०९ स्वजनस्वामिगुर्वाद्या ये चान्ये हितचिन्तकाः। जीवाङ्गे ते ध्रुवं कार्यो वाञ्छतार्थविधिः शुभः॥११० आचार्याणां कवीनां च पण्डितानां कलाभृताम्। समुत्पाद्यः सदानन्दः कुलीनेन कुलं यथा ॥१११ विशेषज्ञानविधिना कलिकालवज्ञाद् गतम्। नित्यमेव तत्रिचन्त्यं बुधैश्चन्द्रबलादिकम् ॥११२ न निमत्तद्विषां क्षेमो नायुर्वेदद्विषामिष्। न श्रोनीतिद्विषामेकमिष् धमद्विषां न तु ॥११३ निरन्नैमैंथुनं निद्रावारिणामकंसेवनम्। एतानि विषतुत्यानि वर्जनीयानि यत्नतः ॥११४ सुकृताय न तृष्यन्ति सन्तः सन्ततमप्यहो। विस्मतंव्यो न धर्मेऽपि समुपास्तिस्ततः क्वचित् ॥११५ धर्मस्थाने ततो गत्वा श्रोमद्भि कृतभूषणेः। प्राग्पुण्यं दृश्यतेऽन्येषा स्वयमप्यह्नचुपार्वते ॥११६

की विभूतियाँ प्राप्त होतो है, उस परमात्माके आगे इन दोनो स्वरोका यथाशक्ति नित्य ही विचार करना चाहिए ॥१०५॥

धर्म, शोक, भय, आहार, निद्रा, काम, कलह और क्रोध, ये कार्य जितनी मात्रामे किये जाते हैं, उतनी ही मात्रामे ये पुन उत्पन्न होते हैं। (इसिलए शोक आदि पाप कार्योंको कमसे कम और धार्मिक कार्योंको अधिकसे अधिक करना चाहिए) ॥१०६॥ आपित्तके दूर करनेमे, स्वामों की सेवामे, पोष्य वर्गके पोषण करनेमे और धर्म-कार्य मे दूसरेके द्वारा हस्तक्षेपका विचार नहीं किया जाता है।।१०७॥ वस्त्र आदिसे जिसने अपने शरीरको भले प्रकारसे आवृत किया है, ऐसा चतुर पुरुप अपने शरीरके अगोका सवरण करके प्राय. पूर्व या उत्तरकी ओर मुख करके स्थिर आसनसे सावधान होकर सभामे बैठे।।१०८॥ अधमणं (कर्जदार) के साथ, नवीन शत्रुके साथ अविग्रह (सिन्ध) करनेमे, निरपराध पुरुष पर, सुख-शान्ति, अर्थलाभ और अपनी जीतिके इच्छुक पुरुषोंको अच्छा व्यवहार करना चाहिए।।१०९॥ जो स्वजन है, अपना स्वामी है और जो गुरुजन आदि है, एवं अन्य जो अपने शरीर और आरमाके हित-चिन्तक व्यक्ति है, उनके साथ सद्व्यवहार करना चाहिए।।११०॥

जैसे कुलीन पुरुष अपने कुलके पुरुषोको सदा आनिन्दत रखता है, उसी प्रकार उसे आचार्यों को, किवयोको, पिंडतोको और कलाकारोको सदा आनिन्दत करते रहना चाहिए ॥१११॥ किलकालके वशसे विनष्ट हुए चन्द्र-बलादिके पिरज्ञानको विशेष ज्ञानोपार्जन की विधिसे नित्य ही विद्वानोके साथ चिन्तन करना चाहिए ॥११२॥ निमित्त शास्त्रसे द्वेष करने वालोका कल्याण नहीं, आयुर्वेदसे द्वेष करने वालोका भी कल्याण नहीं, और धर्मसे द्वेष करने वालोका कल्याण नहीं होता है। इन द्वेष करने वालोमेसे किसीको भी लक्ष्मी प्राप्त नहीं होती है ॥११३॥ भूखे पुरुषोको मैंथुन सेवन करना, निद्रा लेना, और निद्रा नहीं लेने वालोको सूर्यकी धूपका सेवन करना, ये कार्य विष-तुल्य है, इनका प्रयतन पूर्वक परित्याग करना चाहिए ॥११४॥

अहो सन्तजन सुकृत कार्य करते हुए कभी तृप्त नहीं होते हैं। इसलिए घर्ममें भी उसकी उपासना करना कभी कही पर भी विस्मरण नहीं करना चाहिए॥११५॥ इस प्रकार घरमें नित्यं देवगुरुस्याने गन्तव्यं पूर्णपाणिभिः। विषयस्तत्र चापूर्वज्ञानाभ्यासो विवेकिभि ॥११७ आजन्म गुरुदेवानामचंने पूज्यतां सताम्। रोगादिभिः पुनर्न स्याद्यदि तन्नैव दोषकृत् ॥११८ कुप्रवृत्ति त्रिष्या त्यक्तवा दत्वा तिस्र प्रदक्षिणाः। देवस्याची त्रिष्या कृत्वा तं घ्यायेत्सिद्धिदं मुधी॥११९ अर्वाग्द्दिष्टिभिरप्राह्यो विद्यातिक्षयभासुरः। नि संसारितकारद्य यो देवः सतत मत ॥१२० उपविष्टस्य देवस्योध्वंस्य वा प्रतिमा भवेत्। द्विष्या अपि युवावस्था पर्यद्भासनमादिमा ॥१२१ वामो दक्षिणजङ्कोर्वोरुपर्यङ्घ्रि करोऽपि च। दक्षिणो वामजङ्कोर्वोस्तत्पर्यङ्कासनं मतम् ॥१२२ देवस्योध्वंस्य वर्चा स्याज्जानुरुम्ब भुजद्वयम्। श्रीवत्सोष्णोषसंयुक्ते हे छत्रपरिवारिते ॥१२३ 'छत्रत्रयं च नासोत्तारि सर्वोत्तमं भवेत्। नासा भार्छं तयोर्मध्यं कपोछे वेषकृत् भवेत् ॥१२४ रक्षितव्यः परीवारे दृषदा वर्णसङ्करे। वसमाङ्गुलिसंख्येष्टा प्रतिमामानकर्मणि ॥१२५

देवाचंन करके श्रीमान् पुरुषोको आभरणादिसे भूषित होकर तदनन्तर वर्म-स्थानमे जाकर अन्य जनोके पूर्व पुण्यका जैसा अवलोकन हो, वैसा ही दिनमे स्वयं भी नवीन पुण्यका उपार्जन करना चाहिए ॥११६॥ देव-स्थानमें और गुरुके स्थानमें नित्य ही फलादिसे परिपूर्ण हाथोके साथ विवेकी जनोको जाना चाहिए, और वहाँ पर नवीन ज्ञानका अभ्यास करना चाहिए ॥११७॥ जन्म-पर्यन्त गुरुजनोको और इष्ट देवोकी पूजन करनेपर सज्जनोको पूज्यता प्राप्त होती है। यदि कदाचिए रोगादिके कारण देव या गुरुकी सेवा न की जा सके तो कोई दोव-कारक वात नड़ी है। (किन्तु मनमे भावना तो सदा ही उनके उपासनाकी रखनी चाहिए।)॥११८॥

खोटी प्रवृत्तिको मन वचन कायसे त्याग करके, तीन प्रदक्षिणा देकरके, और देव की त्रियोगसे पूजा करके वृद्धिमान् पुरुषको सिद्धि देने वाले उनका च्यान करना चाहिए ॥११९॥ जो विश्वको चमत्कृत करने वाला है, अतिशयोसे भासुरायमान और अल्पज्ञ दृष्टि वाले जनोके द्वारा जाननेमे नही आने वाला, तथा जो ससारके समस्त विकारोसे रिहत है, वही सच्चादेव माना गया है ॥१२०॥ पद्मासनसे बैठे हुए और खङ्गासनसे खड़े हुई पहली प्रतिमा होती है। दोनो ही प्रकारकी प्रतिमा युवावस्थावाली होती है। इनमेसे बैठी हुई पहली प्रतिमा पर्यञ्कासन होती है ॥१२१॥ वाम पादको दिक्षण जांघपर रखकर पुन दक्षिण पादको वाम जांघपर रखकर उन दोनोके मध्यमे वाम हस्तके उपर दक्षिण हस्तको रखकर बैठनेको पर्यञ्कासन माना गया है ॥१२२॥ खङ्गासनसे खड़े हुए देवकी प्रतिमा जानु-पर्यन्त लिम्बत दोनो मुजावाली होती है। दोनो ही प्रकारकी प्रतिमाएँ वक्ष स्थलमें श्रीवत्ससे मस्तकपर उष्णीषसे और शिरपर छत्रसे सयुक्त होती हैं ॥१२३॥ शिर पर सर्वोत्तम तीन छत्र हो, जो नासाके अग्रभागमे उतारवाले न हो, अर्थात् नासिकाके समान उपरसे नीचेकी ओर वृद्धिगत हो, उनका विस्तार नासिका, छलाट, उनका मध्य भाग, और दोनो कपोलके विस्तारके अनुरूप होना चाहिए ॥१२४॥ भावार्थ—जिनमूर्तिके मस्तक, कपाल, कान सौर नाकके उपर बाहिर की ओर निकले हुए तीन छत्र होना चाहिए।

मूर्त्तिका जो यक्ष-यक्षिणीका परिवार है उसके निर्माणमे वर्णसकर अर्थात् भिन्न वर्णवाला पाषाण रखना चाहिए। प्रतिमाके निर्माण-कार्यमें पाषाणकी सम अगुलि-सख्या इष्ट नहीं है,

छत्तत्य उत्तारं मालकपोलाको सवणनासाको ।
 सुह्यं जिणचरणगो नवग्गहा अनस-जिखणिया ।। (वास्तुसार प्रकरण २ गावा २)

२. सम-अगुलप्पमाण न सुदर हवइ कइयानि । (नास्तु॰ प्र॰ २, गा॰ ३ उत्तरार्घ)

⁹अन्योन्य जानुस्कन्धान्तस्तर्यक्सूत्रनिपातनात् । केशान्ताञ्चलान्ताच्च सूत्रेक्याच्चतुरस्रता ॥१२६ सूत्रे जानुद्वये (?) तिर्यग्दज्ञान्ताभौ च कण्ठिकाम् । प्रतिमायाः प्रतिसरो भवेदष्टादशाङ्गुलः ॥१२७ ^२नवतालं भवेद् रूपं तालश्च द्वादशाङ्गुलः । अङ्गुला नान्यचर्चायाः किन्तु रूपस्य तस्य हि ॥१२८ अध्वं तु प्रतिमामानमष्टोत्तरशतांशतः । आसीनप्रतिमामानं षट्पञ्चाशद्विभागत ॥१२९ ^३भालनासाहनुग्रीवहून्नाभिगुह्यमूरुके । जानुजङ्घाङ्घ्रिचैत्यैकादशाङ्कस्थानकानि तु ॥१३० ^४चतुःपञ्चचतुर्वह्निसूर्याकर्किजनाब्धयः । जिनाब्धयश्च मानाङ्क अध्वद्विश्र्वस्थरूपकः ॥१३१

अर्थात् मूर्ति बनानेके लिए जो पाषाण लिया जावे वह विषम अंगुलि-संख्यावाला होना चाहिए ।१२५॥ प्रतिमा समचतुरस्र सस्थानवाली होनी चाहिए। वह समचतुरस्रता इस प्रकार जाने—पद्मासनसे बैठी प्रतिमामे परस्पर जानुके सिरेसे स्कन्ध-पर्यन्त तिरछा सूत्र डालकर नापे, अर्थात् वाम जानुसे दाहिने कधेतक सूत्रसे नापे, जो नाप हो, वही नाप दक्षिण जानुसे वाम कंघे तक होना चाहिए। पादपीठसे केशोके अन्ततक तथा दोनो जानुओ के मध्यभागवर्ती अन्तरालका एकसूत्र इस प्रकार चारो सूत्रोका एकमाप हो, इसे ही समचतुरस्रता कहते है ॥१२६॥ दोनो जानुओका तिरछा अन्तर छत्तीस अगुल हो, तथा नाभिसे लगाकर कण्ठ-पर्यन्त प्रतिमाका प्रतिसर (ऊँचाई) अठारह अगुल होना चाहिए ॥१२७॥ मूर्तिका रूप नौ ताल होना चाहिए। ताल बारह अंगुल-प्रमाण होता है। अंगुल अन्य प्रतिमाके शरीरके नही, किन्तु उसी प्रतिमारूपके अगुल लेना चाहिए ॥१२८॥

खड़ासन प्रतिमाका प्रमाण एक सौ आठ (१०८) अगुल और पद्मासनसे बैठी प्रतिमाका प्रमाण शरीरके विभागसे छप्पन (५६) अंगुल कहा गया है ॥१२९॥ भाल (मस्तक) नासिका, हनु (ठोड़ी-दाढी) ग्रीवा, हृदय, नाभि, गृह्यभाग, उरु, जानु, जघा, और चरण ये एकादश स्थान खड़ासन प्रतिमामे होते हैं। इनका प्रमाण क्रमसे चार, पाच, चार, तीन, बारह, बारह, बारह, चौबीस, चार, चौबीस और चार अगुल प्रमाण होता है। इस प्रकार ऊर्ध्वस्थ (खड़ा-सनसे खडी) मूर्तिका प्रमाण एक सौ आठ अगुल होता है।।१३०-१३१॥ पद्मासनसे बैठी प्रतिमाके भाल, नासिका, हनु, ग्रीवा, हृदय, नाभि, गृह्यभाग और जानु ये आठ अक स्थान होते हैं और इनका प्रमाण खड़ासनके समान ही जानना चाहिए।।१३२॥

समचतुरस्र का स्वरूप पद्मासन मूर्ति मे-

- १ अन्मुन्न जाणु कंधे तिरिए केसत-अचलते य । सुत्तेग चउरस पज्जकासणसुह विवं ॥४॥ प्रतिमा की ऊँचाईका प्रमाण—
- २ नवताल हवइ रूव रूवस्स य वारसगुलो तालो । अगुल अट्ठिहयसय उड्ढ वासीण छप्पन्न ॥५॥ खड़ी प्रतिमा के अंग विभाग—
- भाल नासा वयण गीव हियय नाहि गुज्झ जघाई । जाणु य पिंडि य चरणा इक्कारस ठाण णायव्या ।।६।।
 पाठान्तर—
 - भाल नासा वयण थणसुत्तं नाहि गुज्झ करू य । जाणु य जघा चरणा इय दह ठाणाणि जाणिज्जा ।।
- ४. चउ पच वेय रामा रिव दिणयर सूर तह य जिण वेया । जिण वेय भायसखा कमेण इम उड्ढरूवेणं ॥७॥ पाठान्तर—
 - चउ पच वेय तेरस चउदस दिणणाह तह य जिण वेया । जिण वेय भायसंख्या कर्मेण इअ उड्दरूवे ण ।। (वास्तुसार, द्वि० प्रकः)

ैभालं नासा हनुग्रीवाहृन्नाभि-गुह्य-जानु च । अष्टौ वासोनबिम्बस्याङ्कानां स्थानानि पूर्ववत् ॥१३२

जो प्रतिमा विगत सौ वर्षसे पूजित चली आ रही हो और जिसे उत्तम पुरुषोने स्थापित किया हो, तो वह व्यगित (अग-भग) होनेपर भी पूज्य है । वह मूर्त्त निष्फल नही है ॥१३३॥ धातु, लेप आदिसे वनाई गई मूर्त्ति यदि अंगहोन हो जावे तो वह संस्कार करनेके योग्य है । किन्तु काष्ठ या पाषाणसे निर्मित मूर्त्ति अग-भग होनेपर सस्कारके योग्य नही है ॥१३४॥ नखाड्गुली, बाहु, नासिका और चरण इनके भग होनेपर अनुक्रमसे रात्रुओंके द्वारा देशभग, वन्धुजनोका क्षय, कुलका क्षय और धनका विनाग होता है ॥१३५॥ मूर्त्तिके बैठनेका पीठयान और यक्षादि परिवारके विध्वंस होनेपर यथाक्रमसे जन-वाहनो और भृत्यजनोका विनाश निश्चित है ॥१३६॥ एक अंगुलसे लेकर ग्यारह अंगुल तकके प्रमाणवाली मूर्तिको अपने घरोमे स्थापित करके पूजे । इससे अधिक प्रमाणवालो मूर्तिको मन्दिरमे विराजमान करके पूजना चाहिए ॥१३७॥ घरमे काष्ठ, लेप, पाषाणकी भित्तिपर चित्रित प्रतिमा पूजनीय है । किन्तु प्रमाण से अधिक और परिवारसे रहित प्रतिमा पूजनीय नही है ॥१३८॥

रौद्र आकारवाली प्रतिमा निर्माण-कर्त्ताका विनाग करती है, अधिक अगवाली प्रतिमा मूर्ति वनानेवाले शिल्पीका विनाश करती है, कृश (क्षीण) शरीरवाली प्रतिमा प्रतिष्ठाकारकके

- १ भारुं नासा वयणं गीव हियय गोव नाहिं गुज्झ जण्णू या । सासीण विवमानं पुरुविही संक सखाई ॥८॥
- २. बरिससयाओ उड्ढं ज विवं जगमेंहिं संठिवव । विक्षलगु वि पूड्ज्जइ तं विव निष्फल न जको ॥३९॥
 मुह-नक्क-नयण-नाही-किंडिभंगे मूलनायगं चयह ।
 आहरण-वत्य-परिगर-चिण्हायुह्मिंग पूडज्जा ॥४०॥
- ३ धाउलेवाइविभ्वं विअलंगं पुणिव कीरए सज्ज । कट्ठ-रयण-सेलमय न पुणो सज्जं च कडयापि ॥४१॥
- ४ नह-अंगुली अ बाहा-नासा-पय-भंगिणुक्कमेंण फलं । सत्तुभय देसभग वंघण-कुलनास-दव्वक्खय ॥४४॥
- ५ पयपीढिचण्हपरिगर-भगे जनजाणिमच्चहाणिकमे । छत्त-सिखिच्छ-सवणे लच्छो-सुह-वववाण खय ॥४५॥
- ६. इनककुलाड पहिया डक्कारस जान गेहि पूडन्जा । उड्ढ पासाड पुणो इय भणियं पुळसूरीहि ॥४३॥
- ७. पिंडमा रजद् जा सा करावय हंति सिप्पि विहयंगा । दुव्वल दव्वविणासा किसोअरा कुणइ दुव्भिक्खं ॥५०॥ (वास्तुमार, द्वि॰ प्रकरण)

'वक्रनासातिवु खाय ह्रस्वाङ्गा क्षयकारिणी । अनेत्रा नेत्रनाशाय स्वल्पा स्याद् भोगर्वीजता ॥१४० विज्ञायते प्रतिमा होनकोटिराचार्यघातिनी । जड्घाहीना भवेद भ्रातृ-पुत्रपौत्र-विनाशिनी ॥१४१ विपाण-पादिवहीना तु घनक्षयविधायिनी । चिरपर्युषिता सा तु नाहतव्या यतस्ततः ॥१४२ ४ यच्चाहंत्प्रतिमोत्ताना चिन्ताहेतुरघोमुखी । आधिप्रदा तिरश्चीना नीचोच्चस्था विदेशदा ॥१४३ वियायद्रव्य-निष्पन्ना पर-वास्तुदलोद्भ्वा । हीनाधिकाङ्गी प्रतिमा स्व-परोन्नतिनाशिनी ॥१४४ प्रासादतुर्यभागेन समाना प्रतिमा मता । उत्तमायकृते सा तु कार्येकोनाधिकाङ्गुला ॥१४५ अथवा स्वदशांशेन हीनस्याप्यधिकस्य च । कार्या प्रासादपादस्य शिल्पिभः प्रतिमा मता ॥१४६ सर्वेषामि धातूनां रत्न-स्फटिकयोरिप । प्रबालस्य च बिम्बेषु चेत्यमानं यथेच्छया ॥१४७

द्रव्यका विनाग करती है, कृश उदरवाली प्रतिमा दुर्भिक्ष करती है, वक्र नासिकावाली प्रतिमा अतिदुःख देती हैं, ह्रस्व अंगवाली प्रतिमा क्षय-कारक है, नेत्र-रहित प्रतिमा नेत्रका विनाश करती है, उचित मुख-प्रमाणसे कम मुख-प्रमाणवाली प्रतिमा भोगोका विनाश करती है, हीन कोटिकी प्रतिमा प्रतिष्ठाचार्यका विनाश करती है, जघा-हीन प्रतिमा भाई, पुत्र और पौत्रका विनाश करती है, हाथ और पादसे हीन प्रतिमा घनका क्षय करती है । जो प्रतिमा चिरकाल तक अप्रतिष्ठत पड़ी रहे, उसका आदर नहीं करना चाहिए।।१३९-१४२।। जो अहंत्प्रतिमा उत्तान होकर अधोमुखी हो, वह चिन्ताका कारण होती है। तिरछे मुखवाली प्रतिमा मानसिक चिन्ता पैदा करती है, अत्यन्त नीचे या ऊँचे स्थानपर स्थित प्रतिमा निर्माताको विदेश-प्रवास कराती है।।१४३।। जो प्रतिमा अन्यायके द्रव्यसे निर्माण कराई गई हो, दूसरेके वास्तुदल (क्षेत्र-भाग---) से उत्पन्त हुई हो, हीन या अधिक अगवाली हो, वह अपनी एव दूसरेकी उन्नितका विनाश करती है।।१४४।।

मन्दिरके चतुर्थं भागके समान प्रमाणवाली प्रतिमा उत्तम लाभकारक होती है। वह प्रतिमा एक अगुल हीन या अधिक कराना चाहिए ।।१४५॥ अथवा मन्दिरके चतुर्थं भागके दशम अशसे हीन प्रतिमा-निर्माण करावे। अर्थात् चतुर्थंभागके दशभाग करना, उनमेसे एकभाग चौथे भागमेसे कमकर या वढ़ाकरके तत्प्रमाणवाली प्रतिमा शिल्पियोके द्वारा बनवानी चाहिए ।।१४६॥ सभी धातुओकी, रत्नोंकी और स्फटिक, तथा मूँगाकी प्रतिमा अपनी इच्छानुसार प्रमाणवाली बनवानी चाहिए ।।१४७॥

१ वहुदुक्ख वक्कनासा हस्सगा खयकरी य नायव्वा । नयणनासा कुनयणा अप्पमुहा भोगहाणिकरा ॥४६॥

२. उड्दमुही घणणासा अप्पूया तिरियदिद्ठि विन्नेया । अइघट्टदिट्टि असुहा हवइ अहोदिट्टि विग्घकरा ॥५१॥

किंदिगायिरियहया सुयवंधव हणइ हीणजघा य ।
 हीणासण रिद्धिहमा धणक्खया हीणकर-चरणा ॥४७॥

४ उत्ताणा अत्यहरा वकग्गीवा सदेस भगकरा । अहोमुहा य सींचता विदेसगा हवइ नीचुच्चा ॥४८॥

५ विषमासण वाहिकरा रोरकरण्णायदव्विणप्पण्णा । हीणाहियगपिडमा सपक्ख-परपक्खकट्ठकरा ।।४९।। (वास्तुसार द्वि० प्रकरण)

क्ष वस्तुत उक्त हीनादि आकारवाली प्रतिमाएँ किसीका कुछ भी बुरा नही करती है, किन्तु उनके निर्माण कराने वालेके अशुभ भविष्य की सूचक होती है, यह भाव लेना चाहिए।—सम्पादक

ैप्रासादे गर्भ-गेहार्घे मित्तितः पञ्चधाकृते ।
यक्षाद्याः प्रथमे भागे देव्यः सर्वा द्वितीयके ॥१४८
जिनार्कस्कन्दकृष्णानां प्रतिमाः स्युस्तृतीयके ।
ब्रह्मा तुर्यभागे स्याल्लिङ्गमीशस्य पञ्चमे ॥१४९
ऊर्घ्वदग् द्रव्यनाशाय तिर्यंग्दक् भोगहानये ।
दुःखदा स्तब्धदृष्टिश्चाधोमुखी कुलनाशिनो ॥१५०
द्वारशाखाष्टभभागेरघः पक्षा द्वितीयके ।
मुक्त्वाऽष्टमं विभागं तु यो भागः सप्तमः पुनः ॥१५१
तस्यापि सप्तमे भागे गजाशा यत्र संभवेत् ।
प्रासाद-प्रतिमादृष्टिनियोज्या तत्र शिल्पिभः ॥१५२

अथ भूमिपरोक्षार्थं किञ्चित्प्रासादस्वरूपम्—

विवास भूरिवग्म्हा चतुरस्रा शुभाकृतिः । अहँबीजोद्गमा घन्या पूर्वेशानोत्तरास्तु वा ॥१५३ व्याधि वल्मीकिनी वैश्यं मुखरा स्फुटिता मृतिम् । वत्ते भूशस्ययुक् दुःखं शल्यज्ञानमथोच्यते ॥१५४

जिन मन्दिरके गर्भालयके अर्धभागमे भित्तीसे पाँच विभाग करके यक्ष आदि देवताओं को प्रथम भागमे, सभो देवियोको दूसरे भागमें, जिन सूर्य, स्कन्द और कृष्ण (विष्णु) की प्रतिमाको तीमरे भागमें, ब्रह्माको चौथे भागमें और महादेवके लिंगको पाँचवे भागमे स्थापित करे छै। ये सभी मूर्तियाँ यदि ठथ्वं दृष्टिवाली हों तो द्रव्यके विनाशके लिए और तिर्यंग्-दृष्टिवाली हों तो भोगों की हानिके लिए होती हैं। स्तब्ध दृष्टिवाली दु.खोको देती है और अधोमुखवाली कुलका नाश करती है। १४८-१५०।।

अब भूमिकी परीक्षाके लिए प्रासाद (मन्दर) का कुछ स्वरूप करते हैं—मन्दिरकी भूमि वृत्त (गोल) आकारवाली न हो, दिग्-मूढ न हो, अर्थात् जहाँ खड़े होनेपर सभी दिशाओका बोच सम्यक् प्रकारसे होता हो, चौकोर हो, शुभ आकारवाली हो, 'अहँ' बीजकी उद्गमवाली हो, भाग्यशाली हो, पूर्व, ईशान या उत्तर दिशामें स्थितमे हो ॥१५३॥ सांपोंकी वल्मीकवाली भूमि मन्दिर बनानेवालेको व्याधि करती है, मुखर (अनेक छिद्रवाली) भूभी ऐश्वर्य-विनाशकारक होती है, स्फुटित (दरारवाली) भूमि मरणको करती है और शल्य-(अस्थि, लोह आदि) युक्त भूमि दु.खको देती है। इसलिए भूमिके शल्य-जाननेका उपाय कहते हैं ॥१५४॥

१. गटभगिहड्ड-पणंसा जक्का पडमिस देवया वीए । जिण किण्ह रवी तङ्ए वंभु चउत्ये सिवं पणगे ॥४५॥ न हु गटभे ठाविज्जङ् लिंग गटभे चडज्ज तो कहिष । तिलबद्धं तिलमित्तं ईसाणे कि पि आमरिओ ॥४६॥

२ दिणतिग वीयप्पसना चउरंसाऽनम्मिणी अफुट्टाय । अब्दूल्लर भू सुहया पुन्वेसाणुत्तरंबुवहा ॥९॥

३ वम्मइणी वाहिकरी क्रमर भूमीइ हवइ रोरकरी। अडफुट्टा मिच्चुकरी दुक्वकरी तह य मसल्ला ॥१०॥ (वास्तुसार द्वि॰ प्रकरण)

[🖇] ऐसा कथन अन्यत्र जैन प्रतिष्ठापाठ आदिमें दृष्टिगोचर नहीं हुआ है।—नम्पादक

'अ-क-च-ट-त-प-ह-य शान् क्रमाद् वर्णानिमानि च । नवकोष्ठीकृते भूमिभागे प्राच्यादि दिशतो लिखेत् ॥१५५ 'प्रश्ने अ: स्याद्यदि प्राच्यां नरशल्यं तदा भवेत् । सार्धहस्तप्रमाणेन तच्च मानुष्यमृत्यवे ॥१५६ अग्नेदिशि तु क: प्रश्ने खरशल्यं करद्वयम् । राजदण्डो भवेत्तस्मिन् भयं नैव निवर्तते ॥१५७



याम्याया³ दिशि चः प्रश्ने नरशल्यमघो भवेत् । तद्-गृहस्वामिनो मृत्युं करोत्याकिटसंस्थितम् ॥१५८ नैऋत्यां दिशि तः प्रश्ने सार्धहस्तादधस्तले । शुनोऽस्थिजीयते तत्र डिम्भानां जनयेन्मृतिम् ॥१५९ तः प्रश्ने पश्चिमायां तु शिवा-शल्यं प्रजायते । सार्धहस्ते प्रवासाय सदनस्वामिनः पुनः॥१६० क्ष 'वायव्यां दिशि हः प्रश्ने नराणां वा चतुःकरे । करोति मित्रनाशं ते दुःस्वप्नेऽस्य प्रदर्शनात् ॥१६१

जिस भूमिपर मन्दिर बनाना हो, उसपर नौ कोठे बना करें पूर्व दिशा आदिके क्रमसे अ, क, च, ट, त, ह, श, प और मध्य कोठेमें य इन अक्षरो को लिखे। (कोष्ठ-चित्र मूलमे दिया है।) विशेषार्थ— 'ओ ह्री श्री ऐ नमो वाग्वादिन मम प्रश्ने अवतर अवतर' इस मत्रसे खिंडया मिट्टीको मित्रत करके किसी कन्याके हाथमे देकर कोष्ठगत किसी एक अक्षरको लिखावे। वह जिस भाग वाले कोष्ठगत अक्षरको लिखे, उस भागमें शल्य है अर्थात् भूमिके उस भागमें किसी पशु-मनुष्य आदि की हड्डी आदि है, ऐसा जानना चाहिए *।।१५५॥

यदि पूछने वालेके प्रक्तके प्रारम्भमे 'अ' अक्षर हो तो उस भूमिकी पूर्व दिशामे डेढ़ हाथके नीचे नर-शल्य अर्थात् (मनुष्यकी हड्डी) होगी और वह मनुष्यकी मृत्युके लिए होगी ॥१५६॥ यदि प्रक्तके प्रारम्भमे 'क' अक्षर हो तो आग्नेय दिशामे खर-शल्य है अर्थात् गघेकी हड्डी दो हाथके नीचे होगी और उसमें राज-दण्ड होगा, तथा भय निवृत नहीं होगा, अर्थात् सदा भय बना रहेगा ॥१५०॥ यदि प्रक्तके प्रारम्भमे 'च' अक्षर हो तो दक्षिण दिशामे किट (कमर) प्रमाण भूमिके नीचे नर-शल्य होगा और वह गृहस्वामीकी मृत्युको करेगा ॥१५८॥ यदि प्रक्तके प्रारम्भमे 'ट' अक्षर हो तो नैऋत्य दिशामे डेढ़ हाथ नीचे भूमितलमें कुत्तेकी हड्डी होगी और वह वालकोकी मृत्यु करेगी ॥१५९॥ यदि प्रक्तके प्रारम्भमे 'त' अक्षर हो पिश्चम दिशामें डेढ़ हाथके नीचे भूमिमें शिवा (सियालनी) की हड्डी होगों और वह भवनके स्वामीके प्रवासका कारण होगी ॥१६०॥ यदि प्रक्तके प्रारम्भमे 'ह' अक्षर हो तो भूमिकी वायव्य दिशामें चार हाथके नीचे मनुष्यों की हिड्डिया होगी ओर वे मित्रोका नाश करेगी और रात्रिमें दु:स्वप्न दिवाई देगे ॥१६१॥ यदि

१ अकचटएहसपज्जा इस नव वण्णा कमेण लिहियव्वा । पुब्बाइदिसासु तहा भूमि काऊण विनभाए ॥११॥

२ अप्पण्हे नरसल्ल सङ्ढकरे मिच्चुकारग पुच्चे । कप्पण्हे खरसल्ल अग्गीए दुकरि निवदड ॥१३॥

३ जामे चप्पण्हेण नरसल्ल कडितलम्म मिच्चुकर । टप्पण्हे निरईए सद्ढकरे साणुसल्लु सिसुहाणी ।।१४॥

४ पिंछम दिसि तयण्हे सिमुसल्ल करदुर्गीम्म परएस । वायविं हपण्हिं चडकरि अगारा मित्तनासयरा ॥१५

क्ष रलोक १५५ से १६४ तक के १० रलोक विश्वकर्मप्रकाश में ज्यो के त्यो पाये जाते हैं। देखो विश्वकर्म प्रकाश अध्याय १२, रलोक १२-२१ तक। सम्पादक

^{*} अहिमतिकणखिं विहिपुर्वं कन्ना करे दाओ । आण्णविज्जइ पण्ह्। इम अक्खरे सल्ल ॥१२।

ैजदीच्यां दिश्चि शः प्रश्ने विप्रशल्यं कटेरघः । तच्छीव्रं निघनं स्वीयं प्रायोऽघनदमप्यदः ॥१६२ ईशान्यां दिशि यः प्रक्ते गोश्चर्यं सार्धहस्ततः । तर्तो गोधननाशाय जायते गृहमेधिनः ॥१६३ ैमध्यकोष्ठे च यः प्रश्ने वक्षो मात्रादधस्तदा । केशा कपालं मर्त्यास्यि भस्म लोहं च मृत्यवे ॥१६४ शुभ्रस्थितामृते पात्रे कृते दीपचतुष्टये। यदि दीमाञ्चिरं दीप्रा स्यासद्वर्त्यस्य भुः शुभा ॥१६५ सूत्रच्छेदे च मृत्युः स्यात्कीले वाऽवाङ्मुखे रुजः । स्मृतिर्नंश्यति कुम्भस्य पुनः पातः स्वघोगत ॥१६६ प्रासादगर्संपूरोऽम्बुग्रावककंरकान्तग । विधिना तत्र सौवर्णवास्तुमृतिनियोजयेतु ॥१६७ उदयस्त्रिगुणः प्रोक्त प्रासादस्य स्वमानतः । प्रासादोच्छ्यविस्तारा जगती तस्य चोत्तमा ॥१६८ मुलकोष्ठे चतुःकोणे बहिर्यः कुम्भकः स्थिरः । प्रासादहस्तसङ्ख्यान्, तस्य कोणद्वयात् पुनः ॥१६९ यः कोणो मूलरेखाया विस्तरः स पृथक् पृथक् । कलशे विस्तराहैर्घ्यं निगदः द्विगुणं पुनः ॥१७० प्रासादे ध्वजिनिर्मुक्ते यूजाहोसजपादिकम् । सर्व हि छुप्यते यस्मात्तस्मात्कार्यो ध्वजोच्छ्यः ॥१७१

प्रइनके प्रारम्भमें 'श' अक्षर हो तो कटि-प्रमाण भूमिके नीचे उत्तर दिशामे ब्राह्मणकी हड्डी होगी और वह निर्माणकत्ति स्वयं मरणके लिए होगी और प्रायः वह निर्धनता करेगी ॥१६२॥ यदि प्रक्तके प्रारम्भमें 'प' अक्षर हो तो भूमिकी ईशान दिशामे डेढ हाथके नीचे गायकी हड्डी होगी और वह गृह-स्वामीके गौ और धनके नाशका कारण होगी।।१६३॥ यदि प्रश्नके प्रारम्भमे 'य' अक्षर हो तो भूमिके मध्यमे वक्षा स्थल-प्रमाण नीचे मनुष्यकी हड्डी, केश, कपाल, भस्म और लोहा होगा और वे मृत्युके कारण होगे ॥१६४॥ भावार्थ—जिस भूमिपर मन्दिर बनाना हो वह उक

दोषोसे रहित होना चाहिए।

मिन्दरके लिए निर्णीत भूमिपर चारों कोणोपर कीले (खूंटी) गाड़े और शुभ्र स्थिर अमृत (ताम्र) पात्रमे चारो दिशाओं में चार दीपक जला करके रखे। यदि दीपक बहुत समय तक प्रदीप्त (प्रकाश युक्त) वने रहे तो उसके मध्यवर्ती भूमि शुभ जानना चाहिए।।१६५॥ यदि कीलोसे वैवे हुए सूत्र (लच्छी घागे) में छेद हो जाय, अर्थात् टूट जाय तो निर्माण करानेवालेकी मृत्यु होगी। यदि कीले नीचेकी ओर झुक जावे, तो—निर्माताके रोग होगा। यदि वहाँ स्थापन किये हुए कलकाका पतन हो जाय, या उल्टा मुख हो जाय तो निर्माताकी स्मरण जीक नष्ट हो जायगी ।।१६६॥ मन्दिर की नीवके लिए खोदे गये गड्ढेको पूरनेके लिए जल, पाषाण-खंड-पत्थरकी गिट्टी और बालू डाले। पुनः विधि-पूर्वक सोनेके द्वारा बनायी गयी वास्तु-मूर्ति उस गड्हेमे स्थापित करे ॥१६७॥

मन्दिरके विस्तारके प्रमाणसे उसकी ऊँचाई तिगुणी कही गई है। उस मन्दिर की ऊँचाई, विस्तार और जगती (कुर्सी) उत्तम होना चाहिए।।१६७॥ मन्दिरका जो मूल कोष्ठ चतुष्कोण हो, उसके बाहिर स्थिर कलश स्थापन करे। पुनः उस कोष्ठके दोनो कोणीसे मन्दिरके विस्तार आदिके हाथों की गणना करनी चाहिए ॥१६९॥ कोष्ठका जो कोण है और मूल रेखाका जो विस्तार है, वह पृथक्-पृथक् लेना चाहिए। पुन विस्तारसे कलशमे ऊँचाई दुगुणी कही गई है ॥१७०॥ यतः घ्वजासे रहित मन्दिरमें पूजन, होम, जप आदिका करना सर्वथा व्यर्थ होता है,

१. उत्तरदिसि सप्पण्हे दियवरसल्लं कडिम्मि रोरकर । पप्पण्हे गोसल्ल सड्ढकरे वणविणा समीमाणे ॥१६॥

२. जप्पण्हे मज्झगिहे अडच्छार-कवाल-केस वहुसल्ला । वच्छच्छलपामाणा पाएण य हुति मिच्चुकरा ॥१०॥ (वास्तुसार, गृहप्रकरण पृ० ५-७)

एकाहर्माप निष्पन्नं ध्धजहीनं न घारयेत् । दण्डः प्रकाश्यः प्रासादे प्रासादंकरसङ्ख्यया ।।१७२ सान्धकारे पुनः कार्यो मध्यप्रासादमानतः । समाना शुकनासस्य घटिकागूढमण्डपे ॥१७३ एतन्मानैव रङ्गाख्ये मण्डपेऽय बलानके । गृहे देवगृहे वापि जीणं चोद्धतुंमीप्सिते ॥१७४ प्राम्बद्वारप्रमाणं च वास्तूपायेन युज्यते । ' ' ॥१७५ स्तम्भपट्टादिवद्वस्तु य प्रोक्तो गृहशालके । प्रासादेष्वपि स ज्ञेयः सम्प्रदायाच्च शिल्पिनाम् ॥१७६

अथ प्रतिमा-काष्ठ-पाषाण परीक्षा

क्षितिमँलेनानारलेन पिष्टया श्रीफलत्वचा । विलिप्तेऽक्ष्मिन काष्ठे वा प्रकटं मण्डलं भवेत् ॥१७७ मधु-भस्म-गुड व्योम-कपोतसदृशप्रभेः । मिख्यष्टारुणके पोतैः कपिले श्यामलैरपि ॥१७८

अत मन्दिर पर ध्वजाको फहराना चाहिए ॥१७१॥ मन्दिरको एक दिन भी ध्वजासे विहीन नही रखना चाहिए। मन्दिरपर ध्वजाका दण्ड मन्दिरकी ऊँचाईके हाथो की संख्यासे निश्चित करना चाहिए ॥१७२॥

मन्दिरके तलभागको अन्वकारवाले अघोभागमे प्रासाद (मन्दिर) के प्रमाणके अनुसार बनवाना चाहिए। शुकनासकी रचना गूढ (मध्यवर्ती) सभामण्डपमे चारो ओर समान होना चाहिए।।१७३।। विशेषार्थ—शिखरकी चारो दिशाओमे जिस पाषाणपर सिंहकी मूर्तिया स्थापित की जाती है, उसे शुकनास कहते हैं। समराङ्गण सूत्रधारमे कहा है—'शुकनासोिच्छितेरूध्वं न कार्या मण्डपोिच्छितिः'। तथा 'शुकनाससमा घण्टा न्यूना श्रेष्ठा न चाधिका'। अर्थात् शुकनासकी कँचाईसे कपर मण्डपकी कँचाई न करे और घण्टा शुकनासके बराबर रखे या कम रखे, परन्तु अधिक न करे।

मन्दिरके प्रमाणसे ही रग-मडप और बलानक (बालकनी) निज-गृह और देव-गृहपर भी ध्वजारोहण करना चाहिए। तथा जीर्ण मन्दिरादिका उद्धार भी करना चाहिए।।१७४॥ मन्दिर के द्वारका प्रमाण भी पूर्वके समान वास्तु-शास्त्रके उपायसे रखना योग्य है पा ।।१७५॥ गृहशालाके निर्माणमे स्तम्म, पट्ट आदि वस्तुओका जो प्रमाण कहा गया है, वही प्रमाण मन्दिरोके विषयमे ज्ञातव्य है और इसका विशेष विघान शिल्पी जनोके सम्प्रदायसे जानना चाहिए।।१७६॥

अब प्रतिमाने लिए काष्ठ और पाषाणको परीक्षाका वर्णन करते है-

जिस पाषाण या काष्ठसे मूर्त्तिका निर्माण करना हो, उसे निर्मल कांजीके साथ पीठीसे और श्रीफल (बेलवृक्ष) की छालसे पीसकर विलेपन करनेपर मडल (गोल आकार) प्रकट होगा ॥१७७॥ वह मडल मघु, भस्म, गुड़, व्योम और कपोतके सहश प्रभावाला हो, अथवा मजीठके सदृश अरुण वर्णका हो, या पीत, कपिल और स्यामल वर्णका हो, अथवा चित्र-विचित्र वर्णवाला

१ इगहत्थे पासाए दह पराणगुरूं भवे । अद्धगुरू बुड्ढिकमें जा कर पन्नास कन्नुदए ॥३४॥ (वास्तु० प्र०२) अर्थात् एक हाथके विस्तार वाले प्रासादमें व्वजादह पौन अगुरूका मोटा होना चाहिए । पुन प्रत्येक हाथ पर आधे-आधे अगुरूके क्रमसे व्वजा दहकी मोटाई बढाना चाहिए । इस प्रकार पचास हाथके विस्तार-वाले प्रासादमें सवा पच्चीस अगुरूका मोटा व्वजादह करना चाहिए । तथा कानके वरावर ऊँचाईवाला (लम्बा) व्वजादह होना चाहिए ।

हिं क्लोकाङ्क १७७ से क्लो॰ १८३ तक के ये सर्व क्लोक विवेक विलासमें शब्दश समान है।—सम्पादक

चित्रेश्च मण्डलैरेभिरन्तर्ज्ञेयां यथाक्रमम् । खद्योतो वालुकारक्तभेकोऽम्बुगृहगोधिका ॥१७९ दर्बुर कृकलासश्च गोधालू सर्पवृश्चिकौ । सन्तान-विभव-प्राणराज्योच्छेदश्च तत्फलम् ॥१८० कीलिकाछिद्रसुषिरत्रासजालकसन्ध्य । मण्डलानि च गारश्च महद्दूषणहेतवे ॥१८१ प्रतिमायां दवरका भवेयुश्चेत्कथञ्चन । सहग्वर्णा न दुष्यन्ति वर्णान्यत्वे च दूषिताः ॥१८२ कृतदेवादिकृत्यः सन्नुपदेशं गुरोः शुभम् । श्रोतुकामो गुरोः पाश्वें गच्छेदत्यादरात् पुमान् ॥१८३ कदाचित् कार्यतः स्वस्य पार्थमेति यदा गुरुः । पर्युपास्तिं तदा कुर्यादेव शिष्यस्य युज्यते ॥१८४ अभ्युत्तिष्ठेद् गुरौ हष्टेऽभिगच्छेत्तं तदागमे । उत्तमाङ्गे जलं न्यस्य ढौकयेत्स्वयमासनम् ॥१८५ नमस्कुर्यात्ततो भक्त्या पर्युपासीत चादरात् । तद्याते त्वनुयायाच्च क्रमोऽयं गुरुसेवने ॥१८६

मंडल हो और उसके भीतर यथा क्रमसे खद्योत, उलूक, लालवर्णका मेक (मेढक) जल, गृहगोधिका (छिपकली) दर्दुर, (बड़ा मेढक) क्रकलास (गिरिगट) गोधा (गोह) मूषक, साप और विच्छू इनमेसे कोई आकार दिखाई दे तो उसका फल सन्तान, वेमव, प्राण, और राज्यका उच्छेद जानना चाहिए ॥१७७-१८०॥ जिस पाषाण या काष्ठमे मूर्त्ति उत्कीर्णको जाना है उसमे कीलिका, छिद्र, पोल, रेखा, मकड़ीका जाल, सन्धि और चक्राकार मडल दिखाई देवे, अथवा गार (गीलापन) हो तो वह महान् दूपणका कारण है ॥१८१॥ भावार्थ—जिस पत्थर या काष्ठको प्रतिमा वनाना हो उसपर पूर्वोक्त लेप करनेसे यदि मधुके वर्ण जैसा मडल दिखे तो भीतर खद्योत (जुगुनू) जाने। भस्म-सहश मडल दिखे तो वालू रेत, गुड़-सहश मंडल दिखे तो भीतर छिपकली, मंजीठ-सहश मडल दिखे तो मीतर जल, कपोतवर्ण-सहश मडल दिखे तो भीतर छिपकली, मंजीठ-सहश मडल दिखे तो मेढकं, रक्तवर्ण मंडल दिखे तो भीतर गिरिगट, पीतवर्णका मडल दिखे तो भीतर गोह, कपिल वर्णका मडल दिखे तो भीतर उन्दुर (मूषक) काले वर्णका मडल दिखे तो भीतर सपं और चित्र (अनेक) वर्णका मडल दिखे तो भीतर विच्छू है, ऐसा जानना चाहिए। इस प्रकारके दागवाले पत्थर या लकड़ीके होनेपर, सन्तान, लक्ष्मी, प्राण और राज्यका विनाश होता है। अतएव उक्त प्रकारके पाषाण या काष्ठमे मूर्ति उत्कीर्ण नही करनी चाहिए। ११७८-१८१॥

प्रतिमामे यदि कदाचित् डोरे या घागे दिखाई दें और वे मूर्तिके समान ही वर्णवाले ही तो कोई दोष-कारक नहीं है। यदि उनका वर्ण मूर्तिके वर्णसे अन्य हो तो वे दोष-कारक हैं ॥१८२॥ इस प्रकार मन्दिरमें जाकर देव-पूजनादि आवश्यक कार्य करके गुरुके गुम उपदेशको सुननेकी कामनासे गुरुके समीप उस पुरुपको अति आदरसे जाना चाहिए ॥१८३॥ यदि कदाचित् गुरु ही किसी कार्यसे अपने पास आवों तो शिष्यको उनकी भलीमाँतिसे पर्युपासना करना ही चाहिए ॥१८४॥ गुरुको आता हुआ देखकर अपने आसनसे उठ खडा हो, उनके आगमनपर मामन जावे, और मस्तकपर जल घारण करके उनको वैठनेके लिए स्वयं आसन प्रस्तुन करना चाहिए ॥१८५॥ तत्पञ्चात् उन्हे भक्तिमें नमस्कार करे और आदर-पूर्वक उनकी उपासना करें। पुनः उनके जानेपर उनके पीछे कुछ दूरतक जावे। गुरुको सेवा-उपासना करनेमं यही प्रम है ॥१८६॥

दिवपियारमण्डे नेल्म्स य बरणगंकर न मुहे। सम अगुल्लामार न मुद्दर त्यह बहुमा दि॥
 (पारनुसार, प्रश्न २, मार १)

शुद्धप्ररूपको ज्ञानी क्रियावानुपकारकः । घर्मविच्छेदरक्षी यो गुरुगीरवमर्हति ॥१८७ विचारावसरे मौनी लिप्सुघिप्सुश्च केवलम् । सर्वत्र चादुवादी च गुरुभक्तिपरो मतः ॥१८८

> इत्थं महाब्रह्ममुहूर्तमादौ कृत्वाऽम्यघायि प्रहरस्य कृत्यम् । यस्य प्रकेशे तरणेरिवोच्चैभवेदवश्यं कमलावबोघः ॥१८९

इति श्रीजिनचन्द्राचार्यंशिष्य-श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे दिनचर्याया प्रथमोल्लास ॥१॥

गुरु कैसा हो ? जो शुद्ध धर्मका निरूपक हो, ज्ञानी हो, क्रियावान् हो, दूसरोका उपकारक हो, धर्मके विच्छेदकी रक्षा करनेवाला हो, ऐसा जो गुरु है, वही गौरवके योग्य है ।।१८७।। शिष्य कैसा हो ? जो तत्त्वके विचार करनेके समय मौन धारण करे, एकमात्र ज्ञानोपार्जनका इच्छुक हो, गुरुको प्रसन्न रखनेवाला हो, और सर्वत्र गुरुके मनको अनुरजन-कारक वचनोका बोलनेवाला हो तथा गुरु भक्तिमे तत्पर हो । यही सच्ची गुरु भक्ति है ।।१८८।। इस प्रकार महान् ब्रह्ममुहूर्तमे उठकर और आदिमें ही जो कार्य करनेके योग्य हैं, उन्हे करना चाहिए, तथा प्रथम पहरके जो कर्त्तंच्य है उनको मैने कहा । जिसके शिर पर गुरुजनोका वरद हस्त है, वह अवश्य ही कमलोको विकसित करनेवाले सूर्यके समान प्रकाशमान होगा ।।१८९।।

इस प्रकार श्री जिनचन्द्राचार्यके शिष्य श्री कुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमे दिनचर्याका वर्णन करनेमे यह प्रथम उल्लास समाप्त हुआ।

अथ द्वितीयोल्लासः

हितीया वीजता स्नाने दशमी चाष्टमी तथा । त्रयोदशी चतुर्दशी षष्ठी पञ्चदशी कुहूः ॥१ आदित्यादिषु वारेषु तापं कान्ति मृति धनम् । दारिद्यं दुर्भगत्यं च कामाप्ति स्तानतः कमात् ॥२ नाग्नातः प्रोषितो यातः सचेलो भुक्तभृक्षितः । नैव स्नायादनुव्रज्य बन्धून् कृत्वा च मङ्गलम् ॥३ न पर्वे न च तीर्थेषु सङ्क्रान्तौ न च वैधृतौ । न विष्ट्यां न व्यतीपाते तैलाम्यङ्गो न सम्मत ॥४ स्नानं शुद्धाम्बुना यत्र न कदापि च विद्यते । तिथिवारादिकं यच्च तैलाम्यङ्गो तदुच्यते ॥५ गर्भाशयाद् ऋतुमतीं गत्वा स्नायाद्विने परे । अन्तुस्त्रीगमे शौचं मुन्नोत्सर्गवदाचरेत् ॥६

रात्रौ स्नानं न शास्त्रीयं केचिदिच्छन्ति पर्वणि । तीर्थे स्नात्वाऽन्यतीर्थानां कुर्यान्निस्दास्तुती न च ॥७

अज्ञाते दुष्प्रवेशे च मिलनैद्देषितेऽथवा । तरूच्छन्ने सशैवाले न स्नानं युज्यते जले ॥८ स्नानं कृत्वा जलें: शीतें: भोक्तुं गन्तुं न युज्यते । जलैक्फणैस्तथा शीते तैलाभ्यङ्गरच सर्वदा ॥९ स्नातस्य विकृता छाया बन्तघर्षः परस्परम् । देहे च शवगन्धश्चेन्मृत्युस्तिद्वसत्रये ॥१० स्नानमात्रस्य यच्छोषो वक्षस्यड्झिद्वयेऽपि च । षष्ठे दिने तथा ज्ञेयं पञ्चत्वं नात्र संशयः ॥११

स्नान करनेमे द्वितीया, षष्ठी, अष्टमी, दशमी, त्रयोदशी, चतुर्दशी, पचदशी पूर्णिमा और अमावस्या तिथि वर्जित कही गई है ॥१॥ आदित्य (रिव) आदि वारोमे स्नान करनेवाला मनुष्य क्रमसे सन्ताप, कान्ति, मरण-नुल्य कष्ट, धन, दरिद्रता, दुर्भाग्य और वांछित वस्तु^{को} प्राप्त करता है ।।२॥ नग्न, पीड़ित, प्रवासमें रहते हुए, सचेल (वस्त्र पहिने हुए) भोजन करके, अति भूखा, बन्धूजनोके पीछे गमन करनेवाला और मंगल कार्य करनेके पश्चात् स्नान नहीं करे ॥३॥ पर्वके दिन, तीर्थ स्थानोपर, सक्रान्तिके समय और वैवृति योगमे तैल-मर्दन नही करे। इसी प्रकार विष्टि (भद्रा) में और व्यतीपातयोगमे तैल-मर्दन बाचार्य-सम्मत नहीं हैं ॥४॥ जहाँपर जिस दिन शुद्ध जलसे स्नान करना कदापि सम्भव न हो, वहाँपर वे तिथि, वार आदिक तैल-मर्दन करनेके योग्य कहे गये है ॥५॥ गर्म-घारण करनेके अभिप्रायसे ऋतुघर्मवाली स्त्रीके साथ समागम करके अगले दिन स्नान करे। जो स्त्री ऋतूधमंसे युक्त नही है उसके साथ समागम करनेपर मूत्र-उत्सर्गके समान शौच आचरण करे ।।६॥ रात्रिमें स्नान करना शास्त्र-सम्मत नही है। किन्तु कितने ही आचार्य पर्वके दिन रात्रिमे स्नानको स्वीकार करते हैं। किसी तीर्थस्यानपर स्नान करके अन्य तीर्थस्थानोकी निन्दा या प्रशंसा नही करनी चाहिए ॥७॥ अज्ञात जलस्यानमे, दुष्प्रवेशवाले जलमे, मिलन वस्तुओसे दूषित जलमे, वृक्षोसे ढॅंके हुए जलमे और शैवाल (शिवार) से युक्त जलमे स्नान न करे।।।।। शीतल जलसे स्नान करके मोजन करना, या गमन करना योग्य नहीं है। शीतकालमें सदा तैल-मर्दन करके उष्णजलसे स्नान करना चाहिए॥९॥

स्नान करनेके वाद यदि शरीरकी छाया विक्रत दिखाई देवे, परस्पर दांतोका सघर्ष हो, और यदि शरीरमे वव (मृतदेह) के समान गन्व आवे तो तीन दिनमे उसकी मृत्यु होगी ॥१०॥ स्नान करते ही यदि वक्ष-स्थलपर और दोनों पैरोपर सुखापन दिखे तो छठे दिन उसका मरण न शुक्रसोमयो. कार्यं स्नानं रोगिवमुक्तये । पौष्याश्लेषाध्रुवस्वातिपुनर्वंसुमघासु च ॥१२ रिक्ता तिथिः कुजाकौं च क्षोणेन्दुर्लंग्नास्थरम् । द्विष्ठिकादशाः क्रूरा नैरुज्यस्नानशुद्धिदा ॥१३ रेतोवान्ते चिताभूमिस्पर्शे दुःस्वप्नदर्शने । क्षौरकमंणि च स्नायाद् गालिते शुद्धवारिभः ॥१४ चतुर्थी नवमी षष्ठी चतुर्वंश्यष्टमी तथा । समावस्या च दैवज्ञैः क्षुरकमंणि नेष्यते ॥१५ दिवाकीक्तः प्रयोगेऽत्र वाराः प्रोक्ता मनीषिभिः । सौम्येज्य-शुक्रसोमानां क्षेमारोग्यसुखप्रदा ॥१६ क्षौरं प्रोक्तं विषश्चिद्धिमृंगे पुष्ये वरेषु च । ज्येष्ठाऽ श्वनीकर-द्वन्द्वरेवतीषु च शोभनम् ॥१७ क्षौरे राजाज्ञया जाते नक्षत्रे नावलोक्यते । कैश्चित्तीर्थं च शोके च क्षौरमुक्तं सुखार्थिभः ॥१८ रात्रौ सन्ध्यासु विद्योते क्षौरं नोक्तं तथोत्सवे । भूषाभ्यङ्गासनस्थानपर्वयात्रारणेष्विप ॥१९ कल्पयेदेकशः पक्षे रोमश्मश्रुकचान्नखान् । न चात्मदशनाग्रेण स्वपाणिभ्यां न चोत्तम ॥२० आत्मवित्तानुसारेण कलौचित्ये न सर्वदा । कार्यो वा नातिश्रङ्गारो वयसश्चानुसारतः ॥२१ वारा नवीनवस्त्रस्य परिधाने मताः शुभाः । सौम्याकं-शुक्र-गुक्त्यो रक्ते वस्त्रे कुजोऽपि च ॥२२

जानना चाहिए, इस विषयमें कोई सशय नही है ॥११॥ रोगसे मुक्ति पानेके बाद शुक्रवार और सोमवारको स्नान नही करना चाहिए। तथा पुष्प, आश्लेषा, ध्रुव सज्ञकमे (तीनो उत्तरा, रोहिणो और रिववार) स्वाति, पुनर्वसु और मघा इन नक्षत्रोमे भी रोग-मुक्तिके बाद स्नान नही करना चाहिए ॥१२॥ रिक्तातिथिमे अर्थात् चतुर्थी, नवमी और चतुर्दशीको, मंगलवार और रिववारको, अमावस्थाको और अस्थिर लग्नमे भी रोग-मुक्तिके बाद स्नान नही करना चाहिए। दूसरे, छठे, ग्यारहवे भावमे गये हुए क्रूरग्रहमे रोग-विमुक्त हुए पुक्षको स्नान शुभ कारक है ॥१३॥

वीर्य-स्खलन होने पर, वमन करने पर, चिताभूमि (स्मशान) के स्पशं करने पर, दुःस्वप्न के देखने पर, और क्षौर कर्म करने (बाल बनवाने) पर वस्त्रसे गाले गये (छने) शुद्ध जलसे स्नान करना चाहिए ॥१४॥ क्षौर कर्ममे चतुर्थी, षष्ठी, अष्टमी, नवमी, चतुर्दशी तथा अमावस्या इन तिथियोको दैवज्ञ (ज्योतिषी) शुभ नहीं कहते हैं ॥१५॥ दिवाकीत्ति प्रयोग (दिनके विचार) में मनीषी ज्ञानी जनोने सौम्य (बुघ) ईज्य (गुरु) शुक्र और सोम ये वार क्षेम, आरोग्य और सुख-प्रद कहे हैं ॥१६॥ इसी प्रकार मृगशिर, पुष्य, चर नक्षत्र (स्वाति, पुनर्वसु, श्रवण, धिनष्ठा, शत-भिषा, सोमवार) ज्येष्ठा, अधिवनी, करद्वन्द्व, (हस्त और चित्रा) तथा रेवतो इन नक्षत्रोमें विद्वानों ने क्षौर कर्म उत्तम कहा है ॥१७॥ क्षौर कर्म करानेके लिए राजा की आज्ञा होने पर नक्षत्रादिका विचार नहीं वेला जाता है। कितने ही सुखके इच्छुक जनोने तीर्थ स्थानमे जाने पर और गुरुजनों के मरणरूप शोक होने पर क्षौर कर्म करना कहा है अर्थात् इनमे नक्षत्रादिका विचार नहीं किया जाता है। रात्रिमे, सन्ध्याकालोंमें और प्रकाश-रहित स्थानमें भी क्षौर कर्म करना नहीं कहा है। तथा उत्सवके समय, वेष-भूषाके समय, तैल-मर्बनके समय, अपने आसन पर बैठे हुए, पर्वके दिन, यात्रामें और रण-सग्राममें भी क्षौर कर्मका निषंघ किया गया है।।१९॥ पक्षमे एक बार शिर और दाढीके केशोको तथा नखोको बनवाना चाहिए। अपने दातोके अग्रभागसे और अपने दोनों हाथोंसे नख-केशादिका काटना उत्तम नहीं है ॥२०॥

अपने धनके अनुसार वेष-भूषादिरूप कला उचित है, किन्तु सर्वदा वैसा ही वेष बनाये रखना उचित नहीं है। अधिक प्रुंगार नहीं करना चाहिए। किन्तु अवस्थाके अनुसार ही करना चाहिए॥२१॥ नवीन वस्त्र घारण करनेके लिए सौम्य, (बुध) रिव, शुक्र और गुरुवार शुभ माने धनिष्ठा-ध्रुव-रेवत्यिश्वनो-हस्तादिपञ्चकम् । पुर्यपुनवंस् चेव शुभानि श्वेतवासिस ॥२३ पुष्यं पुनवंस् चेव रोहिणो चोत्तरात्रयम् । कौसुम्भे वर्णयेद्दस्त्रे भर्तृधातो भवेद्यतः ॥२४ रक्तवस्त्र-प्रवालानां धारणं स्वर्ण-शङ्खयोः । धनिष्ठायां तथाऽश्वित्यां रेवत्यां करणञ्चके ॥२५ हिजादेशे विवाहे च स्वामिदत्तं च वासिस । तिथि-वारार्धां शोतांशुविष्ट्यादीन्न विलोकयेत् ॥२६ न धार्यमुत्तमैर्जीणं वस्त्रं न च मलीमसम् । विना रक्तोत्पलं रक्तपुष्यं च न कदाचन ॥२७ आकाङ्क्षन्नात्मनो लक्ष्मीं वस्त्राणि कुसुमानि च । पादत्राणानि चान्येन विघृतानि न धारयेत् ॥२८ नवभागीकृते वस्त्रे चत्वारस्तत्र कोणकाः । कर्णावित्तद्वये द्वौ चाञ्चलौ मध्यं तथैककम् ॥२९ चत्वारो देवता-भागा द्वौ भागौ दैत्यनायकौ । उभौ तौ मानुषौ भागौ एक भागश्च राक्षसः ॥३० पङ्काञ्जनादिर्भिलप्तं त्रुदितं मूषकादिभिः । तुन्नितस्फाटिकं द्वधं दृष्ट्वा वस्त्रं विचारयेत् ॥३१ उत्तमो दैवते लाभो दानवे रोगसम्भवः । मध्यमो मानुषे लाभो राक्षसे मरणं पुनः ॥३२

छत्रध्वजस्वस्तिकवर्धमान-श्रोवत्सकुम्भाम्बुजतोरणाद्यैः । छेदाकृतिनं नैऋतभागगापि पुंसां विधत्ते न चिरेण लक्ष्मीः ॥३३

गये हैं। लाल वस्त्र घारण करनेमें मंगलवार भी शुभ है। श्वेत वस्त्रको घारण करनेमें घनिष्ठा, ध्रुवसंज्ञक नक्षत्र रेवती, अश्विनी हस्तादि पाँच नक्षत्र (हस्त. चित्रा, स्वाति, विशावा, अनुराघा) पुष्य, और पुनर्वसु ये नक्षत्र शुभ है।।२२-२३।। कौसुम्भवर्ण रंग (हलका ताम्रवर्ण) का वस्त्र धारण करनेमें पुष्य पुनर्वसु, रोहिणी और तीनों उत्तरा नक्षत्र इनका त्याग करे, क्योंकि इन नक्षत्रोंमें कुसूमल रंगका वस्त्र पहरने पर पतिका घात होता है।।२४।। रक्त वस्त्र, प्रवाल (मूँगा) स्वर्ण और शंवको घनिष्ठा, अश्विनी रेवती और हस्तादि पाँच नक्षत्रोंमें घारण करना चाहिए।।२५॥ ब्राह्मणके कहनेपर, विवाहके समय और स्वामीके द्वारा दिये गये वस्त्रके धारण करनेमें विधि, वार, नक्षत्र, चन्द्र शुद्धि और विष्टि (भद्रा) आदिका विचार नहीं करना चाहिए।।२६॥

उत्तम पुरुषोंको जोर्ण और मिलन वस्त्र नहीं घारण करना चाहिए। तथा लालकमलके विना शेष लालपुष्प भी कभी नहीं घारण करना चाहिए॥२०॥ यदि मनुष्य अपने लिए लक्ष्मीकी आकांक्षा करे तो दूसरोंके द्वारा वारण किये हुए वस्त्रोंको, पुष्पोको और पादत्राणों (जूतों) को नहीं घारण करे॥२८॥

नवीन वस्त्रके नौ भाग करे, उसमें चार भाग तो चारों कोणोंके होते हैं, कोनोंके समीप-वाले दो भाग हैं, अंचलवाले दो भाग हैं और एक भाग मध्यवर्ती होता है ॥२९॥ इनमेंसे कोणो-वाले चार भाग देवताके भाग हैं, कोनोंके समीपवाले दो भाग दैत्योंके नायकोंके हैं, अंचलवाले दो भाग मनुष्यके हैं और मध्यभाग राक्षसका माना जाता है ॥३०॥

कीचड़, अंजन आदिसे लिप्त वस्त्र, मूषक आदिसे काटा गया वस्त्र, वुननेके स्थानसे फाड़ा गया वस्त्र और जले हुए वस्त्रको देखकर उसके फलका विचार करना चाहिए ॥३१॥ उपरि-वणित भागोमेंसे देवता-सम्बन्धी भाग उत्तम लाभ-कारक है, दत्य-दानववाला भाग रोग-जनक है, मनुष्य भाग मध्यम लाभ-कारक है और राक्षस भागमें तो मरण होता है ॥३२॥

छत्र, ध्वजा, स्वस्तिक, वर्षमानक (नन्द्यावर्त) श्रीवत्स, कलग, कमल, और तोरण आदिके

१. भद्रवाहु संहिता, परि० क्लोक १९४, (पृ० ३९५) ।

कञ्करुलवोलूक-कपोतकाक-क्रव्यादगोमायु-खरोष्ट्रसर्पैः । छेदाकृतिर्देवतभागगापि पुंसा भयं मृत्युसमं करोति ॥३४

नागवल्ली-दलास्वादो युज्यते क्रमुकैः समम् । एलालवङ्गकङ्कोलकपू राद्यन्वितरिषि ॥३५ चूर्ण-पूगदलाधिक्ये साम्ये चात्र सितक्रमात् । दुर्गन्वागन्धसौगन्ध्य-बहुर ङ्गान् विदुर्बुधाः ॥३६ वित्तक्षोणितघातार्त-रूक्षक्षीणाक्षिरोगिणाम् । स चापथ्यं विषात्तंस्य क्षीवशोषवतोऽिष च ॥३७ कामदं षड्-रसाधारमुष्णं इलेष्मापहं तथा । कान्तिदं कृमिदुर्गन्धवातानां च विनाशकम् ॥३८ य.स्वादयित ताम्बूलं वक्त्रभूषाकरं नरः । तस्य दामोदरस्येव न श्रीस्त्यजित मन्दिरम् ॥३९ स्वापान्ते वमने स्नाने भोजनान्ते सदस्यि । तत्पुनर्प्राह्मम्पीयः सुखदं मुखशुद्धिकृत् ॥४० सुधीरर्थाजने यत्नं कुर्यान्त्यायपरायण । न्याय एवानपायो य सूपाय सम्पदां यत ॥४१

आकारका छिद्र यदि राक्षसवाले भागमे हो जावे तो मनुष्योको लक्ष्मीकी प्राप्ति अचिर कालसे अर्थात् शीघ्र होती है।।३३॥ ककपक्षी, लवापक्षी, उल्लू, कबूतर, काक, मास-भक्षी पशु, गीदड, गर्दभ, ऊँट और साप इनके आकारके छेद यदि देववाले भागमे हो जाये तो पुरुषोको मृत्युके समान भयको करता है।।३४॥

विशेष ज्ञातन्य यह है कि भद्रबाहु सहिताके परिशिष्ट अध्यायमे चौतीसवा क्लोक पहिले और तेतीसवा क्लोक पीछे दिया हुआ है। (देखो पृ॰ ३९५)

नागवेलके पत्र अर्थात् ताम्बूलका आस्वादन सुपारीके साथ और इलायची, लोग, ककोल, कपूर आदि सुगन्धित वस्तुओं साथ करना योग्य है ॥३५॥ ताम्बूल भक्षणमे चूना, सुपारी और पान इनकी अधिकतामे और समानतामे चूनाके क्रमसे दुर्गन्ध, निर्गन्ध, सौगन्ध और बहुरंगको विद्वज्जन कहते हैं। भावार्थ—पानके लगानेमे यदि चूनाकी अधिकता हो तो मुखमे दुर्गन्ध उत्पन्न होगी, यदि सुपारीकी अधिकता हो तो मुख निर्गन्ध रहेगा, यदि पानका भाग अधिक होगा तो मुख सुगन्धित रहेगा। तथा तीनो समान परिमाणमे होगे तो मुखका रग सुन्दर होगा और अच्छा स्वाद आयगा॥३६॥ पित्त रोगी रक्त-अयवाला, पीडित, रक्ष धरीरी, क्षीण देही, और आँखके रोगी पुरुषोके लिए ताम्वूल-भक्षण करना अपथ्य है। तथा विषसे पीडित, क्षीव (मदम्पत्त नजैलची) और शोषवाले दुर्बल पुरुषको भी वह अपथ्य है॥३०॥ ताम्वूलका अक्षण कामवर्धक, छहो रसोका आधार, उष्ण, कफनाशक, कान्ति-दायक, और कृपि, दुर्गन्थ और वातरोग का विनाशक है॥३८॥ जो मनुष्य मुखको भूषित करनेवाले ताम्बूलका आस्वादन करता है, उसके घरको लक्ष्मी उस प्रकारसे नही छोडती है, जिस प्रकारसे कि लक्ष्मी विष्णुका साथ नही छोडती है। अर्थात् ताम्बूल खानेवाले पुरुषके घर सदा लक्ष्मीका निवास रहता है॥३९॥ सोनेके अन्तमे, वमन होने पर, स्नान करने पर, भोजनके अन्तमे, सभामे सुखद और मुखकी जुद्धि करनेवाला ताम्बूल अल्प परिमाणमे ही ग्रहण करना चाहिए॥४०॥

वुद्धिमान् मनुष्यको न्याय-परायण होकर धनके उपार्जनमें प्रयत्न करना चाहिए। न्याय-पूर्वक उपार्जन किया हुआ धन ही अपाय (विनाश-) रहित होता है, क्योंकि वह नवीन अर्थों-

१ भद्रवाह परि० महिता, श्लोक १९३ (पृष्ठ ३९५)।

वत्तः स्वल्पोऽपि भद्राय स्यावर्थो न्यायसिक्कितः । अन्यायाप्तः पुनर्वतः पुष्कलोऽपि फलोज्यितः ॥१२ घर्मकर्माविरोधेन सकलोऽपि कुलोचित । निस्तन्द्रेण विधेयोऽत्र व्यवसायः सुमेघसाम् ॥४३ प्रसूनिमव निर्गन्धं तडागिमव निर्जलम् । कलेवरिमवाजीवं को नि सेवेत निर्धनम् ॥४४ वर्थं एवं ध्रुवं सर्वपुक्षार्थ-निवन्धनम् । तत्रायानादृता ये ते जीवन्तोऽपि शवोपमाः ॥४५ कृष्यादिभिः सदोपायै सूरिभिः समुपाज्यंते । वयादानादिभि सम्यग्धन्यैष्टं इव ध्रुवम् ॥४६ आरम्भोऽयं महानेव पृथ्वो-कर्षणकर्मणि । सुतीर्थंविनियोगेन विना पापाय केवलम् ॥४७ वापकालं विज्ञानाति भूमिभावं च कर्षकः । कृषि-साध्यं पिथ क्षेत्रं यथेप्सित स वर्धते ॥४८ पशुपाल्यं श्रियो वृद्धचे कुर्वन्नोज्झेद्यालुताम् । तत्कृत्येषु स्वयं जाग्रच्छविच्छेदान् विवर्जयेत् ॥४९ श्रेयान् धर्मः पुमर्थेषु स्वोपार्ज्यस्तदनन्तरम् । तिन्तत्यं तौ च सङ्ग्राह्यौ कथं वद्यादसङ्ग्रही ॥५० सङ्ग्रहेऽर्थेऽपि जायेत प्रस्तावे तस्य विक्रयात् । उद्घारेऽनुचितः सोऽपि वैर-विग्रह् कारिणि ॥५१ सर्वदा सर्वभाण्डेषु नाणकेषु च शिक्षतः । जानीयात् सर्वभाषांवद् वस्तुसञ्ज्ञां विण्वरः ॥५२ एकद्वित्रिचतुःसञ्ज्ञां तर्जन्यद्यङ्गुल्गिहे । साङ्गुन्धानां पुनस्तासां सङ्ग्रहे पश्च सञ्ज्तिः।।५३

पार्जनका सुन्दर उपाय है ॥४१॥ न्यायसे संचय किया गया वन यदि अल्प परिमाणमें भी दान किया जाय, तो भी वह कल्याणके लिए होता हैं। किन्तु अन्यायसे प्राप्त वन यदि विपुल परिमाणमें भी दान किया जावे तो भी फलसे रहित होता है ॥४२॥ इसलिए वृद्धिमानोको प्रमादर्रित हो करके धर्म-कर्मके अविरोधसे अपने कुलके उचित सभी व्यवसाय करना चाहिए।।४३॥

गन्ध-रहित पुष्पके समान, जल-रहित तालाबके समान, और जीव-रहित शरीरके समान धन-रहित पुष्पकी कीन सेवा करेगा ? कोई भी नही ॥४४॥ सभी पुष्पार्थोका कारण निश्चयसे धन ही है। जो पुष्प धनोपार्जन करनेमे आदरशील नहीं होते हैं वे जीते हुए भी मृतकके समान हैं ॥४५॥ इसिलए बुद्धिमान लोग सदा ही कृषि आदि न्यायोचित उपायोके द्वारा धनका उपार्जन करते हैं ॥४६॥ यद्यपि पृथ्वीके कर्षण-कर्ममें अर्थात् खेती करनेमे महा आरम्भ हो है अर्थात् यह महा हिंसाका कार्य है। कृषिसे उपार्जित धन उत्तम तीर्थ-पात्र आदिमे दान देनेके बिना वह केवल पापके लिए ही है ॥४७॥ कृषि करनेवाला मनुष्य बीज-वपनको और भूमिके भावको जानता है, इसिलए खेतीके मार्गमें कृषि-साध्य खेतको वह जंसा चाहता है, वैसा उसे वढा लेता है।।४८॥

लक्ष्मीकी वृद्धिके लिए गाय आदि पशुओका पालन करना चाहिए। किन्तु पशु-पालनमें दयाका परित्याग न करे। पशुपालनके कार्यमें स्वयं जागृत (सावधान) रहे और पशुओंके अगका छंदन-मेदन आदि कार्योक्ता त्याग करे।।४९॥ मनुष्यके सभी पुरुपार्थोम धर्म-पुरुपार्थ गयसे श्रेष्ठ है और उसके अनन्तर धनका उपार्जन करना भी उत्तम है। इसलिए धर्म और अर्थ इन दों पुरुपार्थों का सदा सग्रह करना चाहिए, क्योंकि धनका मग्रह नहीं करनेवाला पुरुप दूसरेगों दान कैसे दे सकेगा? अर्थान नहीं दे सकेगा।।५०॥ त्रन-धान्यादिके मंग्रह करने और अवगर आनेपर उसके विक्रयसे भी धनका उपार्जन होता है। किन्तु नंद और विग्रह करनेवाल उमार देनेके बन्धेमें धनका उपार्जन करना अनुचित है।।५१॥

सर्व प्रकारके भाड़ी और वस्त्रोंके व्यापारमे विधित हुए उत्तम वैध्यको गर्भा भाषानी और वस्तुओको मंज्ञाओं (संकेतों) को भी जानना चाहिए ॥५२॥ तर्जनीको आदि छेकर अपृथ्यियों है

किनिष्ठादि-तलस्पर्शे षट्सप्ताष्टौ नव क्रमात्। तर्जन्या दश विज्ञेयास्तदादीनां नखाहते ॥५४ एकद्वित्रिचतुर्युक्ता दशा ज्ञेया यथाक्रमम्। हस्तस्य तलसंस्पर्शे पुनः पञ्चदश स्मृताः॥५५ तले च किनिष्ठानां तु षट्सप्ताष्टनवाधिकाः। क्रमशो दश विज्ञेया हस्तसञ्ज्ञा-विशारदे ॥५६ तर्जन्यादौ द्वित्रिचतुःपञ्चग्राहे यथाक्रमम्। विशित्र्वेत्रशच्चतार्परकल्पना ॥५७ किनिष्ठाद्यङ्गुलितले षिट्सप्तत्यशीतयः। नवितश्च क्रमाष्ट्रया तर्जन्यधंग्रहे शतम् ॥५८ सहस्रमयुत लक्षं पूर्वयुक्त च विश्वतम्। मणिबन्धे पुनः कोटो हस्तसञ्ज्ञाविदो विदुः॥५९ क्रयाणकेष्वदृष्टेषु न सत्यङ्कारमपंयेत्। दद्याच्चेद्वहुभिः सार्धिमच्छेत्लक्ष्मीं विणग्यदि॥६० कुर्यात्तत्रार्थसम्बन्धिमच्छेदात्र न सौद्धदम्। यहच्छया न तिष्ठेच्च प्रतिष्ठाभङ्गभोष्कः॥६१ व्यापारिभिश्च विग्रेश्च सायुधैश्च विणग्वरः। श्चियमिच्छन् न कुर्वीत व्यवहारं कदाचन ॥६२ नटे पण्याङ्गनायां च द्यूतकारे विटे तथा। दशादुद्धारकं नैव धनरक्षापरायणः॥६३ ं धर्मवाधाकरं यच्च यच्च तस्कराद्घृतम्। भूरिलाभकरं ग्राह्यं पुण्यं पुण्याथिभिनं तत्॥६४

ग्रहण करने पर क्रमगः एक, दो, तीन और चारका सकेत जानना चाहिए। तथा अंगूठेके साथ उन सभी अगुल्योिक पकडनेपर पाँचका सकेत जानना चाहिए।।५३।। पुन. किनष्ठा आदिके तलभागके स्पर्ग करनेपर दशका सकेत जानना चाहिए। पुनः तर्जनीको आदि लेकर शेष अंगुल्योिको नखसे दवानेपर यथाक्रमसे एक, दो, तीन और चारसे युक्त दश अर्थात् क्रमसे ग्यारह, बारह, तेरह और चौदहका सकेत जानना चाहिए। हाथके तलभागका स्पर्श करनेपर पन्द्रहका सकेत माना जाता है।।५४-५५।। किनष्ठा आदि अंगुल्योिके तलभागके स्पर्श करनेपर क्रमसे छह, सात, आठ और नौसे अधिक दशका सकेत इस्तसज्ञाके विशारद पुरुषोको जानना चाहिए।।५६॥ पुन तर्जनी आदिके आदि भागको लेकर यथाक्रमसे दो, तीन, चार और पाँचके ग्रहण करनेपर क्रमगः वीस, तीस, चालीस और पचासकी कल्पना करनी चाहिए।।५७॥ पुनः किनष्ठा आदि अगुल्योिके तलभागके ग्रहण करनेपर यथाक्रमसे साठ, सत्तर, अस्सी और नब्बै तथा तर्जनीके अर्धभागके ग्रहण करनेपर सौका सकेत जानना चाहिए।।५८॥ पुन अनामिकाके मध्यभागके ग्रहण करनेपर हजारका, तर्जनीके मध्यभागके ग्रहण करनेपर लाखका और अंगूठेके मध्यभागके ग्रहण करनेपर दश लाखका सकेत प्रसिद्ध है। हाथके मणिवन्ध (पहुँचा) पकडनेपर करोडका सकेत हस्तसज्ञाके विज्ञजन जानते हैं॥५९॥

किरानाकी वस्तुओं के नहीं देखनेपर सत्यकार (लेना पक्का करने के लिए अग्रिम मूल्य) नहीं देवे। यदि देवे भी, तो यदि व्यापारी लक्ष्मीको चाहता है तो बहुत जनोके साथ उनकी साक्षीसे देवे।।६०।। जहाँ मित्रता न चाहे, वहीपर व्यापारीको घनका सम्बन्ध करना चाहिए। तथा अपनी प्रतिष्ठाके भगसे डरनेवाले व्यापारीको बिना किसी प्रयोजनके जहाँ कही नहीं ठहरना चाहिए।।६१।।

लक्ष्मीकी इच्छा करनेवाले श्रेष्ठ वैश्यको चाहिए कि वह व्यापारियोके साथ, ब्राह्मणोके साथ और शस्त्रधारी पुरुषोके साथ लेन-देनका व्यवहार न करे ॥६२॥ धनकी रक्षा करनेमे तत्पर वैश्यको चाहिए कि वह नटको, वाजारू स्त्री वेश्याको, जुआरीको तथा विट (भांड) नट आदि कुत्सित पुरुषोको धन उधार न देवे ॥६३॥ जो धर्ममे बाधा करनेवाला हो, तथा जो चोरी करके लाया हुआ हो, ऐसा बहुत भी लाभकारी धन पवित्र पुण्यके इच्छुक जनोको नहीं ग्रहण करना

घनं यच्चार्ज्यंते किञ्चित्क्टमानतुलादिभिः । नग्येत्तन्नैव दृश्येत तप्तपात्रेषु विन्दुवत् ॥६५ घनो न्यासापहार च विणवपुत्रः परित्यजेत् । अङ्गीकुर्यात्क्षमामेकां भूपतो दुर्गतोऽिप च ॥६६ स्वच्छस्वभाविवश्वस्ता गुरुनायककालकाः । देवा वृद्धाश्च न प्राज्ञैवंञ्चनीया कदाचन ॥६७ भाव्यं प्रतिभुवोऽन्नेव दक्षिणेन न साक्षिणा । कोशपानादिकं चैव न कत्तंव्यं यतस्ततः ॥६८ साध्वर्ये जीवरक्षाये गुरुदेवगृहादिषु । मिथ्याकृतैरिप नृणा शपथैर्नास्ति पातकम् ॥६९ असम्पत्त्या स्वमात्मानं नैवावगणयेद् बुघ. । किन्तु कुर्याद् यथाशक्ति व्यवसायमुपायिवत् ॥७० वृष्टिशीतातपक्षोभकाममोहक्षुघादय । न घ्नित्त यस्य कार्याणि सो गुणो व्यवसायिनाम् ॥७१ यो द्यत्न-घातुवादादिसम्बन्धाद् धनमीहते । स मधीकूर्चकैर्याम घवलीकर्त्तुं मोहते ॥७२ अन्यायिदेवपाखण्डितद्धनानां घनेन यः । वृद्धिमिच्छिति मुग्घोऽसौ विषमित्त जिजीविषुः ॥७३ गोदेवकरणारक्षेतलावर्त्तंकपट्टकाः । ग्रामोत्ताराश्च न प्राया. सुखा व्यक्तं भवन्त्यमो ॥७८ अभिगम्यो नृभिर्योगक्षेपसिद्धश्चर्यमात्मनः । राजादिर्नायक कश्चिदिन्दुनेव दिवाकर ॥७५ निन्दन्तु मानिन सेवां राजादीना सुखैषिणः । सवज्जना (?) स्वजनोद्धार-संहारौ न विना तथा ॥५६

चाहिए ।।६४।। हीनाविक नाप-तौल आदिके छल-प्रपंचसे जो कुछ भी घन उपार्जन किया जाता है, वह इस प्रकारसे नष्ट हो जाता है, जैसे कि अग्निसे सन्तप्त लोह पात्र (तवा) पर गिरा हुआ जल-विन्दु दिखाई नही देता है ॥६५॥

वनी विणक्-पुत्रको न्यास (घरोहर) के अपहरणका परित्याग करना चाहिए। राजामे दुर्गितको प्राप्त हुए भी विणक्को एकमात्र क्षमा ही अगोकार करनी चाहिए।।६६॥ बुढिमान् पुरुषोको चाहिए कि वे निर्मल स्त्रभाववाले विश्वस्त पुरुषोको, गुरुजनोको, स्त्रामियोको, अधिकारियोको, देवोको और वृद्ध मनुष्योको कदाचित् भी नही ठगे।।६७॥ भूमि-पितके अन्तके समान मनुष्यको देनेमे कुशल होना चाहिए। साक्षी नही होना चाहिए। तथा इसीलिए अपथ-सीगन्य आदि भी नही करनी चाहिए।।६८॥ साधुके लिए, जाव-रक्षाके लिए, गुरुजनोके लिए तथा देवालय आदिके विषयमे मिथ्या की गई अपथोसे भी मनुष्योको कोई पाप नही लगता है।।६९॥ सम्पत्ति न होनेसे बुद्धिमान् पुरुष अपनी आत्माको नीचा न गिने। किन्तु अथोंपार्जनके उपायोको जानकर यथाशक्ति योग्य व्यवसायको करे।।७०॥

वर्पा, शीत, आतप (गर्मी) क्षोभ, काम, मोह और भून-प्यास आदिके कष्ट जिम पुन्पकें कार्यों को नण्ट नहीं कर पाते हैं वह व्यवसाय करनेवालों में गुणो ह ॥७१॥ जो मनुष्य जुन धानुवाद आदिके सम्बन्धसे बनको उपार्जन करनेकी इच्छा करता है वह कार्ला स्पारीकी कूंचीसे भवनको बवल करनेकी इच्छा करता है ॥७२॥ जो अन्यायो पुरपों के धनमें, देव-धन (निर्माल्य-द्रव्य) से और पाखण्डी जनोंके धनसे अपने धनको वृद्धि चाहता है, वह मूढ जीनेकी इच्छा करता हुआ विपको खाता है ॥७३॥ गी, देव और करण (अदायक) आरतक (कोटवाल) तलावर्तक (गृप्तचर) पट्टक (पट्टबन्ब, पटेल आदि) और गाँवका धन खानेवाले, ये मभी पुरुष प्रायः प्रवटरूपमें मुखी नहीं हीते हैं ॥७४॥

अपने योग (बनोपार्जन) और क्षेम (उशाजित बनके सरक्षण) की निद्धिते किए मनुष्योको राजा, नायक आदि किमा क्षेण्ठ पुरुषके नाथ समागम करना चाहिए। उसे रि पर्ट मूर्यके साथ समागम करता है।।७५॥ सुखके इन्हुक स्वास्थितनी कुरुप राजा आदियो ग्रेगी क्णंदुर्बलः सूर कृतज्ञः सात्त्विको गुणी । वदान्यो गुणराशिश्च प्रभुः पुण्यैरवाप्यते ॥७७ वतन्त्रः स्वपवित्रात्मा सेवकाऽऽगमनस्पृही । उचित्पिय (?) क्षमी दक्षः सल्ज्जो दुर्लभः प्रभुः ॥७८ वहानिष परित्याज्यो नेता मूर्खजनावृतः । मूर्खोऽिष सेव्य एवासौ बहुश्रुतपरिच्छदः ॥७९ वामिसम्भवितैश्वर्थः सेव्यः सेव्यगुणान्वितः । सत्क्षेत्रबीजवत्कालान्तरेऽिष स्यान्न निष्फलः ॥८० वामिभक्तो महोत्साह कृतज्ञो धामिक शुचि । अकर्कशः कुलोनश्च स्मृतिज्ञः सत्यभाषकः ॥८१ वनीत स्थूललक्षश्चाव्यसनो वृद्धसेवक । अक्षुद्र सत्त्वसम्पन्न प्राज्ञः शूरोऽिचरिक्रय ॥८२ राज्ञा परीक्षित सर्वोपधासु निजदेशज । राजार्थस्वार्थलोकार्थकारको निष्पृह शसी ॥८३ अमोधवचन कल्यः पालिताशेषदर्शन । पुत्रीचित्येन सर्वत्र नियोजितपदक्रमः ॥८४

आन्वीक्षिकी त्रयी वार्ता दण्डनीतिकृत समः।

क्रमागमो वणिवपुत्रै. सेव्यो मन्त्रो न चापरः ॥८"॥ (कुलकम्)

अभ्यासी वाहने ज्ञास्त्रे, जस्त्रे च विजये रणे। स्वामिभक्तो जितापासः, सेव्य सेनापितः श्रिये ॥८६ अवञ्चक स्थिरः प्राज्ञ , प्रियवाग्विक्रमः ज्ञुचि.। अलुब्ध सोद्यमो भक्त सेवक सिद्धिरिष्यते ॥८७

करनेकी भले ही निन्दा करें, किन्तु उनकी सेवाके बिना स्वजनोका उद्घार और दुर्जनोका संहार होना सम्भव नहीं है। ।७६॥ जो कानोका दुर्बल नहों, सूर हो, कृतज्ञ हो, सात्त्विक स्वभावी हो, गुणी हो, उदार हो और गुणोका भण्डार हो, ऐसा स्वामी पुण्यसे ही प्राप्त होता है। ।७७॥ स्वतत्र, स्वय पवित्रात्मा, सेवक जनोके आगमनका इच्छुक, उचित मार्गपर चलनेवाला, क्षमाशील, चतुर और लज्जावान् स्वामी मिलना दुर्लभ है। ।७८।।

मूर्खंजनोसे घिरा रहनेवाला विद्वान् भी नेता परित्याज्य है और उत्तम शास्त्रज्ञ पुरुषोके परिवारवाला मूर्खं भी नेता सेवा करनेके योग्य है।।७९।। जिसमे स्वामीके योग्य ऐश्वयं की सभावना हो और जो सेवन करनेके योग्य गुणोसे युक्त हो, ऐसा स्वामी सेवा करनेके योग्य है। क्योंकि वह उत्तम खेतमे बोये गये बीजके समान कालान्तरमे भी फलको देगा, किन्तु निष्फल नहीं रहेगा।।८०।।

अब राजाका मन्त्री कैसा हो ? यह बतलाते है—जो स्वामीका भक्त हो, महान् उत्साहवाला हो, कृतज्ञ हो, घामिक हो, पित्र हुदयवाला हो, कर्कंश स्वभावी न हो, कुलीन हो, स्मृति-शास्त्र का वेता हो, सत्यभाषी हो, विनीत हो, विशाल लक्ष्यवाला हो, व्यसन-रहित हो, वृद्धजनोकी सेवा करनेवाला हो, क्षुद्रता-रहित हो, सत्त्वसे सम्पन्न हो, वृद्धमान् हो, शूरवीर हो, शीघ्र कार्यं करनेवाला हो, राजाके द्वारा सभी विषयोमे परीक्षित हो, जिसका अपने ही देशका जन्म हो, राजा के अर्थंका, अपने प्रयोजनका और लोगोके स्वार्थंका करनेवाला हो, लोभ-लालचसे रहित हो, शासन करनेवाला हो, व्यर्थंके वचन न वोलता हो, सुन्दर हो, सभी दार्शनिकोके सिद्धान्तोका पालक हो, सर्वं लोगोपर पुत्रोचित व्यवहारको करता हो, आन्वीक्षिकी त्रयी वार्ता और दण्ड नीति से कार्यं करनेवाला हो, समभावी हो, और कुल-परम्परागत क्रमका ज्ञाता हो, ऐसा मन्त्री ही विणक्-पुत्रोके द्वारा सेवा करनेके योग्य है, अन्य नही ॥८१-८५॥

अब सेनापित कैसा हो ? यह निरूपण करते हैं—जो घोडे आदिकी सवारी करनेमें अभ्यासवाला हो, शास्त्रोमें और शस्त्र-सचालनमें कुशल हो, रणमें विजय प्राप्त करनेवाला हो, स्वामीका भक्त हो, और दुर्व्यंसनोका जीतनेवाला हो, ऐसा सेनापित अपने कल्याणके लिए सेवनीय है।।८६॥ सेवक कैसा हो ? यह बतलाते हैं—जो वचक न हो, स्थिर स्वभावी हो, बुद्धिमान्

सेवक स पुनो नम्रः स्थाम्याकूते विजेत्सदा । स्वमार्गेणोचिते स्थाने गत्वा चासीत संवृतः ॥८८ आसीत स्वामिन. पाइवें तन्मुखेक्षी कृताञ्जलिः । स्वभावं चास्य विज्ञाय दक्षः कार्याणि साध्येत ॥८९

नात्यासन्तो न दूरस्थो न समोच्चासनस्थितः । न पुरस्थो न पृष्ठस्थितिष्ठेत्सदिस तु प्रभोः ॥९० आसन्ते स्यात् प्रभोर्थाघा दूरस्थेऽप्यप्रगलताम् । पुरः स्थितेऽप्यन्यकोपस्तिस्मन् पश्चाददर्शनः ॥९१ प्रभु-प्रिये प्रियत्वं च प्रभुवैरिणि वैरिता । तस्यैवाव्यभिचारेण नित्यं वर्तेत सेवकः ॥९२ प्रसावात्स्वामिना दत्तं वस्त्रालङ्करणादिकम् । प्रीत्याघार्यं स्वयं देयं न चान्यस्मै तदग्रतः ॥९३ स्वामिनो ह्यधिको वेषः समानो वा न युज्यते । अस्तं वस्त्रं क्षुतं जूम्भां नेक्षेतास्य स्त्रियं तथा ॥९४ विक्षम्भणकृतोद्गारहास्यादीन् पिहिताननः । कुर्यात्सभासु नो नासाशोधनं हस्तमोटनम् ॥९५ कुर्यात्पर्यस्तिकां नैव नैव पादप्रसारिकाम् । न निद्रां विकथां नापि सभायां कुक्रियां न च ॥९६ श्रोतव्या सावधानेन स्वामिवाग्नुजीविना । भाषितः स्वामिना जल्पेन्न चैकवचनादिभिः ॥९७ आज्ञा-लाभादयः सर्वे यस्मिन् लोकोत्तरा गुणाः । स्वामिनं नावजानीयात्सेवकस्तं कदाचन ॥९८ एकान्ते मधुरैर्वाक्यैः ज्ञान्तयेन्नहि तत्प्रभुम् । वारयेदन्यथा हि स्थादेष स्वयमुपेक्षितः ॥९९

हो, प्रियवादी हो, पराक्रमी हो, पवित्र हो, लोभ-रहित हो, उद्यमगील हो और स्वामीका भक्त हो, ऐसा व्यक्ति ही सज्जनोंके द्वारा सेवक कहा गया है।।८७॥ वह सेवक नम्र हो, स्वामीके अभिप्रायमे सदा प्रवंश करनेवाला हो और अपने मार्गसे जाकर उचित स्थानमे शरोरका सवरण करके वैठे ॥८८॥ स्वामीके समीप उनके मुखको देखता हुआ अंजली वॉवकर वैठे और स्वामीके स्वभाव (अभिप्राय) को जानकर वह दक्ष सेवक कार्योंको सिद्ध करे ॥८९॥ सेवकको चाहिए कि वह सभामें स्वामीके न अतिसमीप बैठे, न अति दूर बैठे, न समान आसन पर बैठे, न विलकुल सामने बैठे और न विलकुल पीछे बैठे। (किन्तु यथोचित स्थान पर वांई ओर बैठे)॥९०॥ स्वामी के अति समीप वैठनेपर स्वामीके कार्यमे बाघा आती है, अति दूर वैठने पर मूर्खता प्रकट होती है, सामने बैठनेपर अन्य पुरुषका उसपर कोप होता है और पाँछे बैठनेपर स्वामीको उसका दर्शन नही होता है ॥९१॥ स्वामीके प्रिय पुरुषपर प्रेमभाव रखें, और स्वामीके वैरीपर वैरभाव रखे । स्वामीकी इच्छाके अनुसार ही सेवकको नित्य कार्यमें प्रवर्तन करना चाहिए ॥९२॥ स्वामीके द्वारा प्रसन्नतासे दिये गये वस्त्र और अलंकरण आदिको प्रीति-पूर्वक स्वयं घारण करना चाहिए। तथा स्वामीके आगे उन्हे अन्य पुरुषको नही देना चाहिए॥९३॥ स्वामीसे अधिक या समान वेषघारण करना सेवकको योग्य नही है। स्वामीके सामने ढीला वस्त्र पहिरना, छीकना और जंभाई लेना उचित नही है। तथा स्वामीको स्त्रीको भी नही देखे ॥९४॥ उवासी, उकार, हैंगी आदिको मुख ढँककर करे। तथा सभामे नासा-मलका शोधना और हाथोंका मोड़ना भी उचित नहीं है ॥९५॥ सभामें पालधो मार करके भी न वैठे, न पैरोको पसारे, न निद्रा लेवे, न विकया करे और न कोई खोटी क्रियाको ही करे ॥ १६॥ सेवकको सावधानीसे स्वामीके वचन मुनना चाहिए। स्वामीके द्वारा कोई कार्य करनेके लिए कहा जावे तो उसके उत्तरमे एक वचन आदि से न वोले। निन्तु आदर-सूचक बहुवचनका प्रयोग करे ॥९७॥ जिसमे आज्ञा, लाम आदि सभी लोकोत्तर गुण हैं, ऐसे स्वामीका सेवकको कभी अपमान या अवहेलना नही करनी चाहिए॥९८॥ यदि कदाचित स्वामी कोई अनुचित या रोपभरी वात कहे, तो एकान्तम मधुर वाक्योम स्वामीकी

मौनं कुर्याद्यदि स्वामी युक्तमप्यवमन्यते । प्रभोरग्रे न कुर्याच्य वैरिणो गुणकोर्त्तंनम् ॥१०० प्रभोः प्रसादेऽप्राप्तेऽपि प्रकृतिर्नेव कोपयेत् । व्यापारितद्य्य कार्येषु याचेताध्यक्ष पौरुषम् ॥१०२ कोपप्रसावकैदिचह्नं रुक्तिभि सञ्ज्ञयाऽथवा । अनुरक्तं विरक्त च विजानीयात्प्रभोर्मन ॥१०२ हर्षो हृष्टे घृतिः पाद्यं स्थिते वासनदापनम् । स्निग्घोक्तिरुक्तकारित्वं प्रसन्नप्रभुलक्षणम् ॥१०३ आपद्युक्तो हि नालोकेन्मानहानिरदर्शनम् । वोषोक्तिरप्रदान च विरक्तप्रभुलक्षणम् ॥१०४ दोषैकेण न तत्त्याज्यः सेवकः सगुणोऽधिपं । धूमदोषभयाद्विह्नं किमु केनाप्यपास्यते ॥१०५ चलादिप चल इलाघ्यो घनात्पुरुषसङ्ग्रह् । असदप्यज्यंते वित्तं पुरुषंद्रच व्यवसायिभिः ॥१०६ अनत्पः किमहो जल्पैव्यंवसायः श्रियो मुखम् । अर्ज्या श्री सदयाकृत्ये दान-भोगकरो च या ॥१०७ व्यवसाये निघो धर्म-भोगयोः पोष्य-पोषणे । चतुरद्यचतुरो भागानर्थस्यवं नियोजयेत् ॥१०८ न लालयित यो लक्ष्मी रक्षण-व्यवसायतः । प्रावृष्ण्यपयो वाहादिव काननकाम्यता ॥११० व्यवसायोऽप्यसो पुण्यनैपुण्यसचिवो भवेत् । सफल सर्वदा पुंसां वारिसेकादिव द्रुम ॥१११

शान्त करे, किन्तु तत्काल ही उसके कथनकी अवहेलना न करे। अन्यथा वह सेवक स्वय उपेक्षित हो जायगा।।९९।। यदि स्वामी योग्य भी कही गई बातकी अवमानना या उपेक्षा करे, तो सेवकको मौन-धारण करना चाहिए। तथा स्वामीके आगे उनके वैरीका कभी गुणगान नही करना चाहिए।। स्वामीकी प्रसन्नता नही पानेपर भी सेवकको अपनी प्रकृति कुपित नही करनी चाहिए। स्वामीके द्वारा कार्योमे लगाये जानेपर और भी अधिक पुरुषार्थवाले कार्यंकी याचना करनी चाहिए।।१०१॥

क्रोध या प्रसादके चिह्नोसे, वचनोसे अथवा चेष्टासे स्वामीके मनको अपने विषयमे अनुरक्त या विरक्त जानना चाहिए ॥१०२॥ दिखाई देनेपर हर्ष प्रकट करे, समीप पहुँचनेपर धैर्य प्रदिश्त हो, खड़े होनेपर आसन देवे, स्नेहभरे वचन कहे और जो सेवक कहे उसे करे तो ये सब स्वामीके प्रसन्न होनेके रूक्षण हैं ॥१०३॥ आपित्तसे युक्त होनेपर भी नहीं देखे, मानहानि करे, दर्शन न दे, दोषोको कहे और आसन प्रदान न करे, तो ये सब स्वामीकी विरक्तताके रूक्षण हैं ॥१०४॥ अनेक गुणोसे युक्त सेवक किसी एक दोषके कारण स्वामीजनोको नहीं छोडना चाहिए। घुँआके दोषके भयसे क्या अग्नि किसीके द्वारा त्यागी जाती है ? नहीं त्यागी जाती ॥ १०५॥

चचलसे भी चचल घन प्रशंसाके योग्य है। इसलिए पुरुषको घनका सग्रह करना चाहिए। व्यवसायी पुरुष असत् भी घनका उपार्जन करते है। १९०६।। अहो, अधिक कहनेसे क्या लाभ है, व्यवसाय करना लक्ष्मीका मुख है। अतएव दयाके कार्य करनेके लिए उस लक्ष्मीका उपार्जन करना ही चाहिए, जो कि दान और भोगोको करनेवाली है। १९०७।। व्यापारमें उपार्जित घनके इस प्रकारसे चार भाग करना चाहिए—एक भाग भण्डारमें रखे, एक भाग धर्मकार्यमें लगावे, एक भाग अपने भोग-उपभोगमे खर्च करे और एक भाग अपने अधीन पोष्यवर्गके पोषणमे लगावे। १९०८।। जो पुरुष इस शास्त्रीय विधिसे लक्ष्मीका लालन-पालन नही करता है, वह सर्वथा ही सम्पूर्ण पुरुषार्थोसे वहिष्कृत रहता है। १९०९।। वह लक्ष्मी संरक्षण और व्यवसायसे पैदा होती है। जैसे कि वर्षाके षल-प्रवाहसे वन-उद्यानके हरे-भरे रहनेकी कामना की जाती है। १११०।।

पुण्यमेव मुहु केऽिप प्रमाणीकुर्वतेऽलसा । निरीक्ष्य तहतां हारि ताम्यतो व्यवसायिन ॥११२ तद्युक्तं यतः पुण्यमिप निर्व्यवसायकम् । सर्वथा फलयन्तात्र कदाचिदवलोक्यते ॥११३ हो तथेतो ततो लक्ष्म्या हेतू न तु पृथक्-पृथक् । तेन कार्यो न गृहस्थेन व्यवसायोऽनुवासरे ॥११४ कालेन सूचितं वस्त्रममलं सदनं निजम् । वर्थोप्यर्थायिकाइचैतद्व्यवसायतरो फलम् ॥११५ हत्थं किल हितीय-तृतीय-प्रहराधंमिखलमि। हट्टे कुर्वन्तः सन्तः कृत्यविधौ नात्र मुह्यन्ति ॥११६

इति श्री कुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे दिनचर्याया द्वितीयोल्लास ।

मनुष्योका वह व्यवसाय भी पुण्यकी निपुणताकी सहायतासे सफल होता है। जैसे कि जलके सिंचनसे वृक्ष फलीभृत होता है।।१११।।

पुण्यवालोके द्वारपर व्यवसायी लोगोको तमतमाते हुए खडे देखकर कितने ही आलसी पुष्प वार-बार पुण्यको ही प्रमाण मानते हैं ॥११२॥ किन्तु उनका यह मानना अयुक्त है, क्योंकि पुण्य भी व्यवसायके विना सर्व प्रकारसे फलता हुआ कभी भी यहाँ दिखाई नहीं देता है ॥११३॥ इसलिए पुण्य और व्यवसाय ये दोनो ही लक्ष्मीकी प्राप्तिके कारण है। ये पृथक्-पृथक् लक्ष्मीकी प्राप्तिके कारण नहीं हैं। इसलिए गृहस्थको प्रतिदिन केवल व्यवसाय ही नहीं करना चाहिए। (अपि तु पुण्यका भी उपार्जन करना चाहिए) ॥११४॥ समयके अनुसार निर्मल उत्तम उनित वस्तु मिलना, अपना सुन्दर भवन होना, घन और घन-प्राप्तिके उपायोका संयोग होना, ये सब व्यवसायक्पी वृक्षके फल है ॥११४॥

इस प्रकार व्यवसायी पुरुष दूसरे और तीसरे पहरके वर्ध भागतक या तीसरे तक भी हाट-बाजारमे व्यवसाय करने है। क्योंकि सज्जन पुरुष इस लोकमे अपने कर्तव्यको करनेमे विमोहित नहीं होते है। किन्तु उल्लास-पूर्वक अपने कर्तव्यका पालन करते हैं ॥११६॥

> इस प्रकार श्रीकुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमे दिनचर्याके वर्णन करनेमे दूसरा उल्लास पूर्ण हुआ।

अथ तृतीयोल्लासः

बहिस्तोऽप्यागतो गेहमुपविस्य क्षणं सुघीः । कुर्याद् वस्त्रपरावतं देहशौचादि कर्म च ॥१ स्थलसुक्ष्मविभागेन जीवाः संसारिणो द्विधा । मनोवाक्काययोगैस्तान् गृही हन्ति निरन्तरम् ॥२ पोषणी खण्डनी चुल्ही गर्गरी वर्धनी तथा । अमी पापकरा पद्ध गृहिणो घर्मबाघकाः ॥३ गदितोऽस्ति गृहस्थस्य तत्पातकविघातकः । धर्मः सविस्तरो वृद्धैरश्रीकस्तं समाचरेत् ॥४ दया दानं दमो देवपूजा भक्तिगं रौ क्षमा । सत्यं शौचस्तपोऽस्तेयं घर्मोऽयं गृहमेघिनाम् ॥५ अनन्यजन्यं सौजन्यं निर्माय (?) मधुरा गिरः । सारः परोपकारक्च धर्म-कर्मविदामिदम् ॥६ दीनोद्धरणमद्रोहो विनयेन्द्रियसंयमौ । न्यायवृत्तिमृंदुत्वं च घर्मोऽयं पापसंछिदे ॥७ कृत्वा माध्याह्मिकी पूजां निवेश्यान्नावि भाजने । नरः स्वगृहदेवेभ्योऽन्यदेवेभ्यश्च ढौकते ॥८ अतिथीनिथनो दुःस्थान् भक्ति-शक्त्यनुकम्पनैः । कृत्वा कृतािथनौचित्याद् भोक्तुं युक्तं महात्मना ॥९ अनाहृतमिवज्ञातं दानकाले समागतम् । जानीयादितिथि प्राज्ञ एतस्माद् व्यत्यये परम् ॥१०

बात्तंस्तुबाक्षुधाम्यां योऽपि त्रस्तो वा स्वमिन्दरम्। आगतः सोऽतिथिः पुज्यो विशेषेण मनीषिणा ॥११

बाहिरसे घर आये हुए बुद्धिमान् पुरुषको कुछ क्षण बैठकर वस्त्रोका परिवर्तन और शारीरिक शौच आदि कार्यं करना चाहिए।।१।। स्थूल (त्रस) और सूक्ष्म (स्थावर) के विभागसे ससारी जीव दो प्रकारके कहे गये है। गृहस्य मनुष्य गृह-कार्योको करते हुए मन वच कायके योगसे उन जीवोको निरन्तर मारता है ।।२।। चक्की, उखली, चूल्हा, जलकूम्भी और बुहारीके ये पाप-कारक पाँच कार्य गृहस्थके धर्म-सेवनमे बाधक है ॥३॥ इन पाँचो पापोका विनाश करनेवाला गृहस्थके धर्मका विस्तार वृद्ध पुरुषोने कहा है। इसलिए धर्मरूपी लक्ष्मीसे रहित गृहस्थको उसका सदा आचरण करना चाहिए ॥४॥ दया, दान, इन्द्रिय-दमन, देव-पूजन, गुरु-भिन्त, क्षमा, सत्य, शीच, तपका आचरण और चोरीका परित्याग यह गृहस्थोंका घर्म कहा गया है।।५।। अन्य पुरुषोमें नही पायी जानेवाली सज्जनताको धारण करके मघुर वाणी बोलना, और परका उपकार करना, यह धर्मके जानकारोका सारमूत कर्तंच्य है।।६।। दीन-हीन जनोका उद्धार करना, किसीसे द्रोह नही करना, विनय भाव रखना, इन्द्रियोका सयम पालना, न्यायपूर्वक जीविकोपार्जन करना और मृदुतासे व्यवहार करना, यह व्यवहारिक धर्म गृहस्थके पापोंका विच्छेद करनेके लिए वावश्यक है ॥७॥

गृहस्थ मनुष्य मध्याह्न कालकी पूजाको करके अन्नादिको पात्रमे रखकर अपने घरके देवोके लिए और अन्य देवोके लिए समर्पण करता है ॥८॥ अतिथि जनोंको, याचकोको और दुखित-भुखितोको भक्ति और शक्तिके अनुसार दयापूर्वक भोजन कराके कृतार्थी महापुरुषको अपने औचित्यके साथ भोजन कराना योग्य है ॥९॥ विना बुलाये, अज्ञात और दानके समय आये हुए पुरुषको बुद्धिमान् मनुष्य अतिथि जाने। इससे विपरीत पुरुषको अभ्यागत आदि जानना चाहिए ॥१०॥ जो भूख-प्याससे पीड़ित है, अथवा अन्य प्रकारसे दु खी है, ऐसा जो मनुष्य अपने

कोविदोऽयवा मूर्खो मित्रं वा यदि वा रिपुः । निदानं स्वर्गभोगानामशनावसरेऽतिथिः ॥१२ न प्रश्नो जन्मनः कार्यो न गोत्राचारयोरिष । श्रृति-सांख्यादिमूद्धीनां सर्वधर्ममयोऽतिथि ॥१३ तिथिपर्वहर्षशोकास्त्यक्ता येन महात्मना । घोमद्भिः सोऽतिथिर्मान्यः परः प्रार्घूणिको मतः ॥१४ मन्दिराद्विगुणो यस्य गच्छत्यतिथिपुङ्गवः । जायते महती तस्य पुण्यहानिर्मनस्विनः ॥१५

उक्तं च--

अतिथियंस्य भग्नाशो गृहादितिनिवर्तते । स तस्मै दुष्कृतं दत्त्वा पुण्यमादाय गच्छित ॥१६ सुधाक्रान्तस्य जीवस्य पञ्च नश्यन्त्यसंशयम् । सुवासनेन्द्रियवल धर्मकृतिरती स्मृति ॥१७ एकतः कुरुते वाञ्छां वासवः कीटकोऽन्यतः । आहारस्य ततो दक्षैदांनं देयं शुभाश्यिभः ॥१८ देवसाधुपुरस्वामिस्वजने व्यसने सित । ग्रहणे न च भोक्तव्यं सत्यां शक्तौ विवेकिना ॥१९ पितुर्मातुः शिशूनां च ग्रिणीवृद्धरोगिणाम् । प्रथमं भोजनं दत्त्वा स्वयं भोक्तव्यमुत्तमेः ॥२० चतुष्पदानां सर्वेषां घृतानां च तथा नृणाम् । चिन्तां विधाय धर्मज्ञः स्वयं भुञ्जीत नात्यया ॥२१ चल्रुणानं पिपासायां बुभुक्षायां च भोजनम् । आयुर्वलं च धर्मं च संवर्धयित देहिनाम् ॥२२

घर पर आया हो तो वह अतिथि विशेष रूपसे मनीषी पुरुषके द्वारा पूजनेके योग्य है ॥११॥ भोजनके समय पर घर आया हुआ अतिथि चाहे विद्वान् हो, अथवा मूर्ख हो, मित्र हो, यदि वा शत्रु हो, किन्तु वह गृहस्थके लिए स्वर्गके भोगोका कारण है ॥१२॥ भोजनके समय घरपर आये हुए अतिथिसे न जन्मका प्रश्न करना चाहिए कि तुम्हारा किस कुलमे जन्म हुआ है ? और न गोत्र और आचारको भी पूछना चाहिए। तुमने क्या ।पढ़ा है, ऐसा जास्त्र-विषयक एव सास्यादि वेष-सम्बन्धी भी प्रश्न नही पूछना चाहिए, क्योंकि अतिथि सर्वदेव स्वरूप माना गया है ॥१३॥ जिस महात्माने तिथि, पर्व, हर्ष और शोकका त्याग कर दिया है, वृद्धिमानोंके द्वारा वह अतिथि मान्य है। इससे भिन्न पुरुष प्राधूणिक (पाहुना) माना जाता है।।१४॥

जिस गृहस्थके घरसे श्रेष्ठ अतिथि आहारके विना जाता है, उस मनस्वीके पुष्पकी भारी हानि होती है ॥१५॥ कहा भी है—जिसके घरसे अतिथि निराश होकर वापिस लौटता है, वह उस गृहस्थके लिए दुष्कृत (पाप) देकर और पुष्प लेकर जाता है ॥१६॥ भू खसे पीढित पुर्पके सुवासना (उत्तम भावना) इन्द्रिय-वल, घर्म-कार्य, धर्मानुराग और स्मरण ग्रक्ति ये पांच वायं नि.सन्देह नष्ट हो जाते हैं ॥१७॥ एक ओर देव-पुरुष आहार देनेकी इच्छा करता है और दूसरी ओर कीटक (क्षुद्र प्राणी) लेनेकी इच्छा करता है । इसलिए कल्याणके इच्छुक दक्ष जनोरो आहार-का दान अवश्य ही देना चाहिए ॥१८॥

देव, साघु, नगरका स्वामी और स्वजन इनके कष्टमे पड़नेपर तथा सूर्य-चन्द्रके ग्रहण होते पर विवेकी पुरुपको शक्तिके होते हुए भोजन नहीं करना चाहिए ॥१९॥ पिताको, माताको, बालकोंको गिभणी स्त्रीको, वृद्ध जनोको और रोगियोको पहिले भोजन देकर पीछे उत्तम पुरुपोर्ग स्वयं भोजन करना चाहिए ॥२०॥ घरपर रखे हुए गाय, भैंस आदि चौपायोगी, तथा अत्ते आश्रित मनुष्योंको भोजन-मम्बन्धी चिन्ता करके धर्मज्ञ पुरुपको पीछे स्वय भोजन करना नाहिए, अन्यथा नहीं ॥२१॥

प्यास लगनेपर जलपान करना और खानेकी इच्छा होनेपर मोजन करना प्राणियों निवास,

अजीर्णे पुनराहारी गृह्यमाणः प्रकोपयेत् । वातं पित्तं तथा घ्लेष्मदोषमाशु शरीरिणाम् ॥२३ रोगोत्पत्तिः किलाजीर्णाच्चतुर्घा तत्पुनः स्मृतः । रसशेषाम-विष्टब्ध-विपक्कादिविभेदत ॥२४ रसशेषे भवेज्जृम्भा समुद्गारस्तथामिके । अङ्गभङ्गश्च विष्टब्धे घूमोद्गार विपक्कतः ॥२५ निद्रानुवमन-स्वेद-जलपानादिकर्मभिः । सदा पथ्या विवादान्ता शान्तिमायात्यनुक्रमात् ॥२६ स्वस्थानस्थेषु दोषेषु जीर्णेऽभ्यबहृते पुनः । ख्यातौ स्पष्टौ शक्तुन्मूत्रवेगौ वातानुलोम्यतः ॥२७ स्रोतोमुखहृदुद्गारा विशुद्धाः स्युः क्षणात्तथा । स्पष्टत्वलब्धये (?) स्यातां तथेन्द्रियशरीरयोः ॥२८

> अतिप्रातश्च सन्ध्यायां रात्रौ कुर्वन् पथि व्रजन् । सन्याङ्घ्रौ दत्तपाणिश्च नाद्यात्पाणिस्थितं तथा ॥२९

संकाशे सातपे सान्धकारे द्रुमतले तथा । कदाचिदपि नाश्नीयाद्दध्वीकृत्य च तर्जनीम् ॥३० अधौतमुखहस्ताङ्ज्रिनंग्नश्च मिलनांशुकः । सव्यहस्तेन नाश्नीयात्पात्रे भुद्धीत न क्वचित् ॥३१ एकवस्त्रान्वितश्चाद्वंवासोवेष्टितमस्तक । अपवित्रोऽतिगाद्धचंश्च न भुद्धीत विचक्षणः ॥३२

बल और घर्मको बढाता है।।२२।। अन्नका अजीर्ण होनेपर ग्रहण किया जानेवाला आहार शरीर-घारियोके वात, पित्त और कफके दोषको शीघ्र प्रकुपित करता है ॥२३॥ अजीर्णसे जिन रोगोकी उत्पत्ति होती है, वे रस-शेष, आम-विकार, विष्टब्धता और विपक्वता आदिके भेदसे चार प्रकारके माने गर्ये हैं ।।२४।। रस-शेष होनेपर जभाई आती है, आम-विकार होनेपर डकारे आती है, विष्टब्धता होनेपर अग-भंग होता है और विपक्वतासे घूमोद्गार (खट्टी डकारोका आना) होता है।।२५॥ इन चारो दोषोसे आक्रान्त जो मनुष्य अपने दोषोका अन्त करना चाहते हैं उन्हे अनुक्रमसे निद्रा लेना, वमन करना, प्रस्वेद (पसीना) लेना और जलपान आदि करना विष्टब्धताके होनेपर पसीना लेवे और विपक्वताके होनेपर जलको खूब पीवे। इन उपायोसे शान्ति प्राप्त होती है तथा पथ्या (हरड) तो चारो प्रकारोके अजीणोमे सदा निर्विवाद गुणकारी है ॥२६॥ चारो प्रकारके अजीर्ण दोषोके स्वस्थानस्थ हो जानेपर अर्थात् शान्त हो जानेपर और वात, पित्त, कफके साम्य होनेपर, तथा पुनः खाये गये भोजनके जीर्ण अर्थात् भलीभाँतिसे परिपाक होनेपर वातकी अनुलोमतासे मल और मूत्रका वेग स्पष्ट स्वाभाविकरूपसे होने लगता है, यह प्रख्यात ही है ॥२७॥ उपर्युक्त चारो प्रतीकारोसे शरीरके मल-प्रवाही स्रोत, मुख, हृदय और उद्गार (डकार) क्षणमात्रमे विशुद्ध (निर्मल) हो जाते है, तथा शरीर और इन्द्रियोमें, स्पष्टता और स्फूर्तिकी प्राप्ति होती है ॥२८॥

अति प्रातःकालमें, सायकालमे, रात्रिमे, मार्गमे गमन करते हुए और वाम पैरपर हाथ रखकर हाथमे रखी वस्तु कभी नही खाना चाहिए।।२९॥ सूर्यके आतापवाले स्थानपर, सकाश (तत्सहश उष्णस्थान) स्थानपर, अन्धकारयुक्त मकानमे और वृक्षके नीचे बैठकर तथा तर्जनीको छँची करके कदाचित् भी नही खाना चाहिए॥३०॥ बिना मुख, हाथ और पैरोको घोये, नगे शरीर और मिलन वस्त्र पहने हुए तथा वाम हाथसे कभी नही खावे। तथा कहीपर किसीके पात्रमे अथवा जिस पात्रमे भोजन बना हो उसी पात्रमें भी मोजन नही करना चाहिए॥३१॥ एक वस्त्र पहिनकर और गीले वस्त्रसे मस्तकको ढककर, अपवित्रता और अतिगृद्धतासे वृद्धिमान् पुरुषको कभी नही खाना चाहिए॥३२॥

उपानत्सिहतो व्यग्रिवत्तरच भूमिसंस्थितः । पर्यञ्कस्थो विदिग्याम्याननो नाद्यात्कदाचन ॥३३ व्यासनस्थोऽपदो नाद्यात् श्वचाण्डालैनिरोक्षितः । पतितैश्च तथा स्फुटिते भाजने मिलने तथा ॥३४ अमेध्यसम्भवं नाद्याद् हष्टो भूणादिघातकैः । रजस्वलापिरप्लुष्टमझाताङ्गः श्वपिक्षभिः ॥३५ अज्ञातगसमज्ञातं पुनरुष्णीकृतं सदा । युक्तं वच्चवचाशव्दैर्नाद्याद्वन्त्रविकारकृत् ॥३६ आह्वानोत्पादितश्रीतिः कृतदेवाभिधास्मृतिः । समपृथ्व्यनत्युच्चैनिविष्टं विष्टरे स्थिरे ॥३७ मातृश्वस्त्रविकामामिभार्याद्यैः पक्तमादरात् । श्रुविभिर्युक्तिवद्भिश्च दत्तं चाद्याव्जनैः स्वकैः ॥३८

कुक्षम्भरिनं कोऽप्यत्र बह्वाघार. पुमांश्च यः । ततस्तत्कालमायातान् भोजयेद् वान्घवादिकान् ॥३९

दत्वा दानं सुपात्राय स्मृत्वा च परमेष्ठिनम् । येऽक्वित्ति ते नरा घन्या किमन्यैक्च नराघमैः ॥४० ज्ञानपुक्तः क्रियाचारः सुपात्रमभिषीयते । दत्तं बहुफलं तत्र घेनुक्षेत्रनिदर्शनात् ॥४१ कृतमौनमचक्राङ्गं बहद्दक्षिणनासिकम् । प्रतिभक्षसमाञ्चाणहतदृग्दोषविक्रियम् ॥४२

जूतोको पहिने हुए, ज्यग्रचित्त होकर क्षिमिम वैठकर, पलंग-खाटपर बठकर, दिक्षण दिशा और विदिशाओंकी और मुख करके भी कभी नहीं खावे।।३॥। गादी आदि आसनपर वैठकर, अयोग्य स्थानपर वैठकर, कुत्तों और चाण्डालोके द्वारा देखें जाते हुए, तथा जाति और धर्में पितत पुरुषोंके साथ, फूटे और मैले माजनमें भी रखें हुए मोजनकों नहीं खावे।।३४॥ अपित्र वस्तु जितत मोजन नहीं खावे। तथा भ्रूण आदिकी हत्या करनेवालोके द्वारा देखा गया, रजस्वलाके द्वारा वनाया गया, परोसा गया या छुआ भोजन भी नहीं खावे। श्वान (कुत्ता) और पक्षी आदिके द्वारा जिसका शरीर सूंघ लिया गया हो, उस पुरुषकों भी तत्काल भोजन नहीं करना चाहिए। (किन्तु गुद्ध होनेके वाद ही खाना चाहिए)॥३५॥ अज्ञात स्थानसे आये हुए भोजनकों, अज्ञात वस्तुकों, तथा पुनः उष्ण किये गये भोजनकों भी नहीं खावे। मुखसे वच-वच या चप-चप शब्द करते और मुखको विकृत करते हुए भी नहीं खाना चाहिए॥३६॥ भोजनं हिए बुलानेसे जिसके प्रीति उत्पन्न हुई है और जिसने अपने इष्टदेवके नामका स्मरण किया है, ऐसा गृहस्थ मनुष्य समान पृथ्वीपर रखे हुए न अति ऊँचे और न अति नीचे ऐसे स्थिर आसनपर वैठकर माता, सासु, अस्वका, मामी और भार्या आदिके द्वारा पकाये गये तथा पवित्रतायुक्त और युक्तिवाले व्यक्तियोंके द्वारा आदरपूर्वक परोसे गये आहारको अपने आत्मीय जनोंके साथ भोजन करे।।३७-३८॥

इस लोकमे कोई केवल अपनी कुष्टिको भरने वाला न हो। किन्तु जो पुरुष बहुत पुरुषोर्के जीवनका आधार है, उसे चाहिए कि वह मोजनके समय आये हुए व्यक्तियोको और वन्ध-वान्धव जनोको भोजन करावे ॥३९॥ जो पुरुष सुपात्रके लिए दानको देकर और पन पन्मेष्टियो ॥ स्मरण करके भोजन करते हैं, वे पुरुष घन्य है, । अन्य पुरुष जो ऐसा नहीं करते हैं उन अधन मनुष्योसे क्या लाभ है ॥४०॥

जो पुरुप ज्ञानसे युक्त है और क्रिया-चारित्रका आवार है वह मुपान वहा लाता है उने दिया गया दान बहुत फलको फलता है, जिस प्रकारने कि गायको जिलाया गया जोजन दर्ग मिल्ट बुग्वको देता है, तथा उत्तम क्षेत्रमें बोया गया बीज मार्ग मुफलको देता है।।(१)। उन्त नासिकाका दक्षिण स्वर प्रवाहमान हो, तब मौन-पूर्वक अंगको गोधा करके प्रत्येक भटन बर्गुरी

नातिक्षारं न चात्यम्लं नात्युष्णं नातिक्षीतलम् । नातिक्षाकं नातिगील्यं मुखरोचकमुन्चकै ॥४३ सुस्वादु विगतास्वादं विकथापरिवर्जितम् । भास्त्रवर्जितनिःशेषाहारत्यागमनोहरम् ॥४४ मिक्षकालूतिर्मुवतं नात्याहारमनल्पकम् । प्रतिवस्तुप्रधानत्वं सङ्कल्पस्वादुसुन्दरम् ॥४५ विपन्नमृतपानीयमर्घभुवते महाभृति । भुद्धीत वर्जयन्नन्ते छन्नाह्वं (?) पुष्कलं जलम् ॥४६ सुिन्य मघुरं पूर्वमक्तीयादिवते रसेः । कषायाम्लो च मध्ये च पर्यन्ते कदुतिक्तकम् ॥४७ नामिश्रं लवणं प्राह्यं तन्नाद्याच्च पिपासितः । रसानिष न वैरस्यहेतून् संयोजयेन्मिथ ॥४८ त्यजेत् क्षीरप्रभूतान्नमन्नं दध्नाधिकं त्यजेत् । कदित्यप्रमुखैर्युक्तमुच्छिष्टं वाऽिललं त्यजेत् ॥४९ घन्वा नवप्रसूताया दशाहान्तर्भवं पय । आरण्यकाविकोष्दुक्च तथा चैक्शकं त्यजेत् ॥५० नि स्वादमन्नं कटु वाऽहृद्यमाथश्रयो यदि । तत्स्वस्यान्यस्य वा कष्टं मृत्युः स्वस्याच्चौ पुनः ॥५१ भोजनानन्तरं सर्वरसिल्देन पाणिना । एकः प्रतिदिने पेयो जलस्य चुलुकोऽिद्वना ॥५२ न पिवेत्पशुवत्सोऽयं पीतशेषं सु वर्जयेत् । यथानाञ्चलिना पेयं पय पथ्यं मितं यत ॥५३ करेण सिललाईण न गण्डौ नापरं करम् । न स्पृशेत् किञ्चित्रस्पृष्टव्ये जन्ननिश्चिये ॥५४

गन्यको लेता हुआ और अपनी दृष्टिके दोर्षावकारको दूर करता हुआ अर्थात् भोज्य पदार्थीको आंखोसे भली-भांति देखता हुआ भोजन करे ॥४२॥ भोजन न अतिखारा हो, न अधिक खट्टा हो, न अति उष्ण हो और न अति शीतल हो, न अधिक शाक वाला हो, और न अति गुड-शक्कर वाला हो। किन्तु अच्छी तरहसे मुखको रुचिकर हो, सुस्वादु हो, अस्वादु न हो, ऐसे भोजनको विकथाएँ न करते हुए खावे। वह भोजन शास्त्र-निषिद्ध, समस्त प्रकारके अभक्ष्य आहारसे रहित और मनको हरण करने वाला हो ॥४३-४४॥ भोजन मिवखयो और मकडी-जालादिसे विमुक्त हो, न बहुत अविक हो और न बिलकुल कम हो, प्रत्येक भोज्य वस्तु श्रेष्ठ हो, मनमे संकल्पित स्वादसे सुन्दर हो ॥४५॥ पीनेका जल शुद्ध, वस्त्र-नि सत (गालित) या प्रासुक हो, उसे आधे भोजन करनेपर अर्थात् मध्यमे पीवे। अधिक जल न पीवे। अन्तमे अधिक जल-पानका परिहार करते हुए भोजन करे।।४६॥ भोजन करते हुए सबसे पहिले मिष्ट रसोसे युक्त स्निग्घ मधुर पदार्थं खावे, मध्यमे कसैले और खट्टे पदार्थों को खावे और सबसे अन्तमे कट और तिक्त रसवाले नमकीन-पापड आदिको खावे ॥४७॥ अन्य वस्तुओसे नही मिले हुए कोरे नमकको नही ग्रहण करना चाहिए। जब प्यास अधिक लगी हो, तब भोजन न करे (किन्तु पानी पीवे)। विरसताके कारणभूत विरोधी रसोको भी परस्पर न मिलावे ॥४८॥ दूधकी अधिकतावाले अन्नका त्याग करे, दहीकी बहुलतावाले अन्नको भी छोडे। कंडी और खोटी गुठलीकी अधिकतावाले शाक-फलादिसे युक्त तथा उच्छिष्ट सभी प्रकारके आहारका परित्याग करे ।।४९।। नवप्रसूता गायका दूघ दश दिन तक ग्रहण न करे। जगली मेड़-बकरी, ऊँटनी और एक खुर-टाप वाले पशुओं दूधका भी त्याग करे।। प०। जो भोजन स्वाद-रहित हो, कटुक हो, हृदयको प्रिय न हो, अथवा जीव-जन्तुओका आश्रयभूत हो, जो अपनेको या अन्य प्राणीको कष्ट या मृत्यु-कारक हो, उसे ग्रहण न करे। जो भोजन अपने लिए अरुचिकर हो, उसका भी परित्याग करे। १५१॥

भोजनके अनन्तर सभी रसोसे लिप्त हाथसे एक चुल्लुभर जल मनुष्यको प्रतिदिन पीना चाहिए ॥५२॥ मनुष्य जलको पशुके समान न पीवे और पीनेसे शेष रहे जलका परित्याग करे। क्योंकि अंजलीके द्वारा पिया गया परिमित्त जल पथ्य है ॥५३॥ जलसे गीले हाथके द्वारा न दोनों उक्तं च--

मा करेण करं पार्थ मा गण्डौ मा च चक्षुषी । जानुनी स्पृश राजेन्द्र भर्त्तच्या बहवो यदि ॥५४ समानजातिशीलाभ्यां स्वसाम्याधिक्यसंस्पृशाम् । भोजनाय गृहे गच्छेन्न गच्छेद्दोषवतां गृहे ॥५६

मुमूर्षुंवध्यचौराणां कुटिलालिङ्गिवैरिण्।म् । बहुवैरियुतां कल्पपालोच्छिष्टान्नभोजिनाम् ॥५७ कुकर्मजीविनामुग्रपिततासवपायिनाम् । रङ्गोपजीविविकृतिस्वाम्यिकृतयोषिताम् ॥५८ धर्मविक्रियणां राज-महाराजिवरोषिनाम् । स्वयं हिनिष्यमानानां गृहे भोज्यं न जातुचित् ॥५९ अङ्गमर्दन-नीहारभारोत्क्षेपोपवेशिनाम् । स्नानाद्यं च कियत्कालं भुक्तवा कुर्यान्त बुद्धिमान् ॥६० भोजनान्तरं वामकटिस्थो घटिकाद्वयम् । शयीत निद्रया हीनं यद्वा पावशतद्वयम् ॥६१ दशतास्त्रपलावर्त्तपात्रे वृत्तीकृते सित । घटिकायां समुत्सेघो विधातव्यः षडङ्गुले ॥६२ विष्कम्भं तत्र कुर्वीत प्रमाणो द्वादशाङ्गुलम् । षष्टिचाम्भ पलपूरेण घटिका सिद्भिरिष्यते ॥६३

गंडस्थलोका स्पर्श करे, न दूसरे हाथका स्पर्श करे और न जानु-जंघाओका ही स्पर्श करे ॥५४॥ कहा भी है —हे पार्थ (अर्जु न)। हाथसे हाथका स्पर्श न करो, न गडस्थलोका, न आंखो का और न दोनो जानुओका ही स्पर्श करो। राजेन्द्र, यदि तुम्हारे आश्रित अनेक व्यक्ति भरण-पोषणके योग्य उपस्थित (तो उनको विना भोजन कराये स्वयं भोजन न करो) है ॥५५॥

जो व्यक्ति तुम्हारी जाति और शीलसे समान है, अथवा जो अपनी समानतासे अधिकता वाले है और स्पशं करनेके योग्य हैं उनके घर पर मोजनके लिए जावे। किन्तु दोष-युक्त पुर्धोंके घर भोजनके लिए न जावे। ।५६॥ जो व्यक्ति मरनेके इच्छुक हैं, वध करनेके योग्य है, चोर है, कुटिल है, कुलिंगों है, वैरी है, जिनके अनेक लोग शत्रु है, कल्पपाल (मद्य-विक्रेता) हैं, उच्छिष्ट (जूँठे) अन्नके खानेवाले हैं, खोटे कर्मों से आजीविका करने वाले हैं, उग्र है, पितत हैं, मद्य-पान करने वाले हैं, वस्त्रादि रग करके जीवन-यापन करते हैं, विकार-युक्त है, जिनकी स्त्रिया भी विकार-युक्त है, धर्मको बेचने वाले हैं, राजा-महाराजाओंके विरोधी है, और जो स्वयं मारे जाने वाले हैं ऐसे लोगोंके घरपर कदाचित् भी भोजन नहीं करना चाहिए ॥५७-५९॥ इसी प्रकार जो शरीर-मर्दन करने वाले हैं, मल-मूत्रादिका भार क्षेपण करते हैं और जो उनके समीप निवास करते हैं उनके घर भी भोजन नहीं करना चाहिए। तथा वुद्धिमान् पुरुपको भोजन करके कुछ काल तक स्नानादि भी नहीं करना चाहिए।।६०॥

भोजनके पश्चात् वाम कटिस्थ होकर दो घटिका (घडी) तक निद्रा न लेकर विश्राम करें। अथवा दो सौ पद- (कदम-) प्रमाण परिश्रमण करें।।६१।।

घटिकाका प्रमाण निकालनेकी विधि यह है—ताँवेके दश पल (माप विशेष) प्रमाण छह अंगुल कँचा पात्र वनावे, उसका विष्कम्म । (विस्तार) वारह अंगुलका हो और उसके भीतर साठ चिह्न वनावे। उन सभी चिह्नोके जलसे पूरित प्रमाण कालको सज्जन लोग एक घटी कहते हैं ॥६२-६३॥

विशेषार्थ-पटिकाका प्रमाण निकालनेकी विवि-तांबेके दशपल (भापविशेष) प्रमाण छह अगुल उँचाईके गोल आकारवाले पात्रको बनावे, जिसकी चौड़ाई बारह अगुल हो। उन

चतुर्युक्तचत्वारिशितशत्तदर्धविशतो । पञ्चदशिश्वादिष चत्वारिशच्चतुर्युतः ॥६४ षष्टिमद्द्वादशो षष्टीरशितश्च द्विसप्तितः । षष्टिश्च चैत्रमासादौ ध्रुवाङ्का शतसंयुताः ॥६५ रिवदिश्वणत कृत्वा श्रेया छाया पदानि च । तथाब्दे सप्तसंयुक्तैर्भागं कृत्वा ध्रृवाङ्कृतः ॥६६ लब्धाङ्क्षेत घटीसंख्यां विजानीयाद् बुध सदा । पूर्वाङ्के गतकालस्य शेषस्थं त्वपराङ्किते ॥६७ भित्रादाशी न विषम सये त्र म् छ ग त्रये (?) । भवत्यम्यवहार्येषु विषाश्लेषो हि किहिचित् ॥६८ धामं स स्विहता (?) सम्यगमीभिर्लक्षणैः स्फुटैः । प्रयुक्तमिर्मिर्युष्टं विषं जानिन्ति तद्यथा ॥६९ अविक्लेद्यं भवेदन्तं पच्यमानं विषान्वितम् । चिराच्च पच्यते सद्यः पक्वः पर्युषितोपमम् ॥७० स्तब्धं सूष्मैविनिमुक्तं पिच्छलं चिद्रकाञ्चितम् । वर्णगन्धरसान्यत्वदूषितं च प्रजायते ॥७१

गोल वृत्ताकार पात्रमे भीतर एक अंगुलमे दश चिह्न बनावे। इस प्रकार पूरे छह अगुलमे साठ चिह्न बनावे। इस प्रकार यह घटिका यन्त्र बननेपर उसके नीचे तलभागके केन्द्रमे सूईके दशवे भाग-प्रमाण छंद बनाकर उसे किसी अन्य जल-परिपूरित पात्रमे डाल देवे। उस घटिका यन्त्ररूप ताम्रपात्रमे जितने चिह्नप्रमाण जल भरता जावे, उतने ही पल-प्रमाण काल जानना चाहिए। इस प्रकारसे पूरे छह अंगुल या साठ चिह्न प्रमाण जल भरनेपर एक घटीका प्रमाण होता है।

चैत्र आदि मासोमे सौसे संयुत चवालीस (१४४) सौ से सयुत तीस (१३०) सौसे सयुत तीसके आधे अर्थात् पन्द्रह (११५) सौसे संयुत बीस (१२०) सौसे सयुत पन्द्रह (११५) सौसे सयुत तीस (१३०) सौसे संयुत चवालीस (१४४) सौसे सयुत साठ (१६०) सौसे सयुत साठयुक्त बारह (१७२) सौसे संयुत साठ (१६०) सौसे संयुत कहत्तर (१७२) और सौसे सयुत साठ (१६०) ये ध्रुवाङ्क होते हैं। सूर्यंको अपने दक्षिण भागकी ओर करके छाया जाननी चाहिए। उस छायाको पैरोसे नाप लेनेपर जो संख्या आवे वह संख्या वर्तमान सवत्सरको संख्यामे सात्तयुक्त जोडकर जो राशि होगी उस राशिमे उस मासके ध्रुवाङ्क से भाग देनेपर जो लब्धाङ्क आवेगा, उत्तनी घटी-संख्या विद्वान् पुरुष जाने। यदि पूर्वाह्नमे छाया नापी गई है तो उत्तनी घटी-प्रमाण काल बीता है। एव मध्याङ्कोत्तर नापी गई छायाके लब्धाङ्क-प्रमाण कालको दिन-शेषका प्रमाण जाने ॥६४-६७॥

मित्रके द्वारा खिलाया गया अन्त मूर्च्छा आदि तीन लक्षणोसे (मूर्च्छा, वमन और विरेचनसे) प्रमाणित होनेपर वह अन्त विष-मिश्रित है, ऐसा जानना चाहिए। क्योंकि कभी-कभी भोज्य पदार्थोमे विष-मिश्रणका प्रयोग होता है।।६८।।

खानेमे आनेवाली वस्तुओमे कदाचित् किसीके द्वारा विषका मिश्रण भी हो सकता है ।।६८।। शत्रुओके द्वारा प्रयुक्त विषको बुद्धिमान् पुरुष इन आगे कहे जानेवाले लक्षणोसे आत्म- हितार्थं स्पष्टरूपसे जानते हैं। वे लक्षण इस प्रकार हैं—।।६९।। विषसे सयुक्त पकाया जानेवाला अन्न भलीभाँतिसे पकेगा नहीं, अथवा बहुत देरसे पकेगा। तथा पका हुआ अन्न शीघ्र ही वासे अन्नके समान हो जायगा।। ७०।। स्थिर कष्मासे विमुक्त हो जायगा, कीचड़ जैसा दिखेगा, चन्द्रकी चन्द्रिकासे युक्त अर्थात् शीघ्र शीतल हो जायगा। तथा विष-मिश्रित अन्न स्वाभाविक वर्ण, गन्ध और इससे भिन्न अन्य प्रकारके रससे दूषित हो जाता है।।७१॥ विषयुक्त व्यञ्जन

१ मूल क्लोकका अर्थ वैद्यक-सम्मत दिया गया है। मूल पाठ प्रयत्न करने पर भी शुद्ध नही किया जा सका। —-सम्पादक

सिवषाणि क्षणादेव शुष्यन्ति व्यञ्जनान्यपि । क्वाये तु घ्यामता फेने समन्ताद् बुब्दुदास्तथा ॥७२ जायन्ते राजयो नीला रसे क्षीरे च लोहिताः । स्युर्मद्यतोययो कृष्णा दिष्न श्यामास्तु राजय ॥७३ तक्रे च नील-पीता स्यात्कापोताभा तु मस्तुनि । कृष्णा सौवीरके राजिघृते तु जलसन्तिभा ॥७४ द्रवीषघे तु किपला क्षीद्रे सा किपला भवेत् । तैलेऽक्णा वसागन्धः पाके आमे फलं क्षणात् ॥७५ सपाकानां फलानां च प्रकोषः सहसा तथा । जायते ग्लानिरार्द्राणां सङ्कोचश्च विषादिह ॥७६ शुष्काणां श्यामतोपेतं वैवण्यं मृदुमा पुनः । कर्कशानां मृदूनां च काठिन्यं जायते क्षणात् ॥७७

मालानां म्लानता स्वल्पो विकाशो गन्वहीनता । स्याद् धाममण्डलत्वं च संव्यानास्तरणेविषात् ॥७८

मणि-लोहमयानां च पात्राणां मलिदग्वता । वर्णरागप्रभास्पर्धे गौरव-स्नेहसंक्षयः ॥७९ तन्तूनां सततं रोमपक्ष्मणां च भवेद् विषाद् । सन्देहे तु परीक्षेत तान्यग्न्यादिषु तद्यथा ॥८० वस्नं हालाहलाकीणं क्षिप्तं वैश्वानरे भृशम् । एक।वर्तस्तथा रूक्षो मुहुश्चटचटायते ॥८१ इन्द्रायुविभवानेकवर्णमालां द्याति च । स्फुरस्कुणपगन्वश्च मन्दतेजाश्च जायते ॥८२

(गाक आदि) भी क्षणभरमे ही सूख जाते हैं। विष-मिश्रित (काढ़ा) यदि पक रहा हो तो सर्व ओर फेनमें ववूले उठने लगते हैं। १७२॥ ईख आदिके रसमें नीले रंगकी रेखाएँ हो जाती है और विष-मिश्रित दुग्धमें लाल रंगकी रेखाएँ हो जाती हैं मिदरा और पानीमें कृष्णवर्णकी रेखाएँ हो जाती हैं और दहीमें स्थाम रेखाएँ दिखने लगती हैं। १७३॥ तक (छांछ) मे नीले और पीले रंगके समान रेखाएँ हो जाती हैं। मस्तु (मक्खन) में कपोत वर्णके समान रेखाएँ हो जाती हैं। सौवीरक (सिरका, कांजी) मे काली रेखाएँ हो जाती हैं और घृतमे जल-सहग रेखाएँ हो जाती हैं। १॥७४॥

द्रव (तरल) औषिवमें विष-मिश्रणसे किपलवर्णकी रेखाएँ हो जाती हैं और मधुमे भी कपिलवर्णकी रेखाएँ हो जाती है। तेलमें अरुणवर्णकी रेखाएँ हो जाती हैं और वसा (चर्वी) जैसी गन्य आने लगती है। कच्ची वस्तु क्षणभरमे पक जाती है, अथवा कच्चा फल क्षणभरमे पक जाता है ॥७५॥ विषके योगसे पाकयुक्त फलोमे सहसा प्रकोप दिखने लगता है तथा उनके खानेपर ग्लानि होने लगती है। इसी प्रकार विपके प्रभावसे गीले फलोका संकोच होने लगता है ।।७६॥ विपके संयोगसे सूखे और कर्कंग फलोके वर्ण-विपरीतता और मृदुता हो जाती है, तथा कोमल-मृदु फलोके क्षणभरमें काठिन्य आ जाता है।।७७॥ पुष्प-मालाओके म्लानता आ जाती है अर्थात् खिले हुए फूल क्षणभरमें मुरजा जाते हैं। खिलनेवाले पुष्पोमे अतिवल्प विकास होता है और वे गन्वहीन हो जाते हैं। विषके योगसे सूर्यका विस्तीर्ण किरण-मण्डल सकीर्ण-सा दिस्तने लगता है ॥७८॥ मणि-निर्मित तथा लोहमयी पात्रोके मल-व्याप्तता हो जाती है। पदार्थीके स्वाभाविक वर्ण-राग और प्रभाके स्पर्श करनेपर गौरव और स्नेह (चिक्कणता) का सर्वधा क्षय हो जाता है।।७९॥ इसी प्रकार विपके प्रभावसे तन्तुओं (घागों और रेशों) का तथा रोमवाले पिंधयोंके रोमोका क्षय हो जाता है। किसी वस्तुमे विषके मिश्रणका सन्देह होनेपर उमे अनि आदिमे डालकर वस्यमाण प्रकारोंसे इस प्रकार परीक्षा करनी चाहिए ॥८०॥ हालाहल विपये व्याप्त अग्निमें डाला गया अन्त एक भंवरके रूपमें हो जाता है, रुखा पड़ जाता है, तथा बार-बार अत्यन्त चट-चट शब्द करता है ॥८१॥ इसी प्रकार वह अग्निम डाला गया अन्न इन्द्र-मनुपन

शिरोत्तिः पीनस इलेक्मा लाला नयनयोस्तथा। आकुलत्वं क्षणाद् रोममहर्षं घूमसेवनात् ॥८३ विषदुव्हाशनास्वादात्काक क्षामस्वरो भवेत्। लीयते मिक्षका नात्र विलीना वा विपद्यते ॥८४ अन्तं सविषमात्राय भृङ्गस्त्यजति चाधिकम्। सारिका सविषान्ते तु विकोशयति यथा शुक ॥८५ विषान्तदर्शनान्तेत्रे चकोरस्य विरज्यत । म्नियते कोकिलोन्मत्ता क्रोञ्चो माद्यति तत्क्षणात् ॥८६ नकुलो हुव्हरोमा स्यान्मयूरस्तु प्रमोदते। अस्य चालोकमात्रेण विषं मन्दायते क्षणात् ॥८७ उद्देगं याति मार्जारः पुरीषं कुदते किषः। गितः स्वलित हंसस्य ताम्रचूडो विरौति च ॥८८ साविषं देहिभिः सर्व भक्षमाण करोत्यलम्। तुष्टिम विमामाप्स्ये दाहं लाला जलप्लवम् ॥८९ हनुस्तम्भं रसज्ञायां कुदते शूलगौरवे। तथा क्षाररसाज्ञानं दाता चास्याकुलो भ्रमेत् ॥९० स्फाटिकष्टञ्जलकारो धार्य पुंसां मुखान्तरे। वेत्ति न क्षारतां यावदित्युक्तं स्थावरे विषे ॥९१

इत्थं चतुर्थप्रहरार्धकृत्यं सूर्योदयादत्र मया बभाषे । यत्कुवंतां देहभृतां नितान्तं आविर्भवत्येव न रोगयोगः ॥९२॥

समान अनेक वर्णोकी माला जैसे रूपोको धारण करता है। अग्नि फैलती हुई सडी वस्तुकी गन्ध-वाली और मन्द तेजवाली हो जाती है।।८२।। विष-मिश्रित अन्नवाली अग्निके सेवनसे शिरमें पीड़ा हो जाती है, नाकमे पीनस रोग हो जाता है, कंठमें कफकी वृद्धि हो जाती है, मुखसे लार बहने लगती है, तथा नेत्रोसे आँसू बहने लगते है, शरीरमे आकुलता हो जाती है और रोम खड़े हो जाते है ॥८३॥ विष-मिश्रित अन्नके खानेसे काकका स्वर क्षीण हो जाता है। विष-मिश्रित अन्नपर प्रथम तो मिक्खयाँ बैठती नही है और कदाचित् बैठ भी जाय, तो शीघ्र मर जाती है ।।८४।। विषयुक्त अन्नको सूंघकर भौरा और अधिक शब्द करने लगता है। तथा स-विष अन्नके देखने-सूघनेपर सारिका (मैना) शुक्र (तोता) के समान शब्दोको बोलने लगती है ।।८५॥ विषयुक्त अन्नके देखनेसे चकोर पक्षीके नेत्र विवर्ण हो जाते है, उन्मत्त कोयला मरणको प्राप्त हो जाती है और क्रीच पक्षी तत्क्षण मूच्छित हो जाता है ॥८६॥ नकुल (नेवला) के रोम, हर्षित हो उठते है, मयूर प्रमोदको प्राप्त होता है और उसके अवलोकन मात्रसे विष क्षणभरमे मन्द पड जाता है ॥८७॥ विषयुक्त अन्नके देखनेसे मार्जार (विलाव) उद्देगको प्राप्त हो जाता है, बन्दर मल-मोचन करने लगता है। हसकी चाल स्खलित होने लगती है और ताम्रचूड (मुर्गा) जोर-जोरसे शब्द करने लगता है ।।८८।। प्राणियोके द्वारा खाया गया विष या विष-मिश्रित अन्न सारे शरीर-को विषयुक्त कर देता है, मुखमे दाह होने लगता है, लाला जल-प्लावित हो जाती है, अर्थात् मुखसे बार-बार प्रचुर लार गिरने लगती है ॥८९॥ हनु (ठोड़ी) स्तब्ध हो जाती है अर्थात् अकड़ जाती है, रसोका स्वाद जाननेवाली रसना (जीभ) के शुल जैसी पीडा और भारीपनका अनुभव होने लगता है तथा विष खानेवालेके खारे रसका ज्ञान नही होता। और विषका दाता आकुल-व्याकुल होकर परिभ्रमण करने लगता है ॥ १०॥ विषको खाये हुए पुरुषोके मुखके भीतर रखें गये स्फटिक और टकण (सुहागा) के क्षारको वह तबतक नहीं जानता है जबतक कि स्थावर (पार्थिव) विष उसके शरीरमे प्रभाव-युक्त रहता है ॥९१॥

इस प्रकार इस उल्लासमे मैने सूर्योदयसे लेकर भोजन करके विश्राम करने तक चतुर्थ पहरके अर्धभाग तकके कत्तंव्योको कहा। इन कर्तव्योका परिपालन करनेवाले मनुष्योके कभी भी रोगका संयोग सर्वथा आविर्भूत नही होता है।।९२।।

इस प्रकार श्रीकुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमे दिनचर्याके वर्णन करनेमे तीसरा उल्लास पूर्ण हुआ ।

अथ चतुर्थोल्लासः

मध्याह्नमें तीसरे पहर विश्रामके पश्चात् शय्याके मध्यसे उठकर शौच आदि शारीरिक शुद्धिको करे। तदनन्तर अपने सलाहकार लोगोंके साथ आय और व्ययका विचार करके भले प्रकारसे परामर्श करे।।।।। तत्पश्चात् वैकालिक अर्थात् चौथे पहरमे करने योग्य कार्य करे। जव दो घड़ी दिन शेष रह जावे, तब उत्सुकता-रहित ऋतुके अनुसार उचित अशन-पानसे परिमित आहार करे।।।।। ... ॥३॥ स्यंकी किरणोंके स्पर्शसे रहित, भूत-प्रेतोंके संचारसे उच्छिष्ट और सूक्ष्म जीवोसे व्याप्त ऐसा रात्रि-भोजन करना योग्य नहीं है।।।। सायकाल शौचशुद्धि करके सूर्यके अर्ध अस्तंगत होनेके समय बुद्धिमान् श्रावक कुल-क्रमागत धार्मिक कृत्योके द्वारा अपनी आत्माको पवित्र करे॥५॥

एक पाद (पैर) से दूसरे पादको न शोधे, न खुजलाव और न सचालन करे। कासेके पात्रमें पादोको धोवें भी नहीं और न स्वामीका सामना ही करे।।६॥ सन्ध्याके समय श्रीद्रोहका कार्य न करे, निद्रा न लेवे, दुष्ट गर्भका कारणभूत मैथुन सेवन न करे, विकलता करनेवाले शास्त्रका पठन-पाठन भी न करे। तथा रोग बढ़ानेवाला भोजन भी न करे।।७॥ सूर्यके अर्ध अस्तगत होनेपर जबतक नभस्तलमे दो-तीन नक्षत्र दिखाई नहीं देते हैं, तव तकके समयको ज्ञानी लोग सायकाल कहते हैं।।८॥ सूर्योदयसे लेकर तिथिके तथ्य (पन्द्रहवे मुहूर्त्त)तकके समयको विचक्षण पुरुष 'अतिसायंक काल' कहते हैं। उस समय शयन, स्थान और पीने योग्य प्रमुख द्रव्योसे कार्य करना चाहिए।।९॥

सूर्योदयसे लेकर पहलेके दो पहरोमें करने योग्य कार्योको, तत्पश्चात् आघे पहरमें करने योग्य कार्योको, पुनः अन्तिम पहरमें करने योग्य कार्योको कहा। इस प्रकार चारो ही पहरोमें अपने करने योग्य कार्योका विचार करना चाहिए। तथा आत्म-हितके इच्छुक पुरुष उक्त प्रकारसे अपनी दिनचर्याको सन्तुलित कर आत्म-चिन्तन करे, जैसे कि छोटी-छोटी निर्दयां समुद्रमें मिल कर स्थायित्वका अनुभव करती है।।१०।।

इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे दिनचर्यायां चतुर्थोल्लासः ॥३॥

अथ पंचमोल्ळासः

दीयो दक्षिणदिग्वर्ती नि.प्रकम्पोऽतिभासुरः । आयनोदितमूर्त्तिश्च निःशब्दो रुचिरस्तथा ॥१ चञ्चत्काञ्चनसङ्काशप्रभामण्डलमण्डितः । गृहालोकाय माङ्गल्यः कर्तव्यो रजनीमुसे ॥२ प्रस्फुलिङ्गोऽल्पमूर्षिच वामावर्त्तस्तनुप्रभः । वायत्कटाद्यभावेऽिप विध्यायेत्तेलविज्ञतम् ॥३ विकीणिचः सश्चदश्च प्रदीयो मन्दिरे स्थितः । पुरुषाणामनिष्टानि प्रकाशयित निश्चितम् ॥४ रात्रौ न देवतायूजां स्नानदानाशनानि च । न वा खिरताम्बूलं कुर्यान्मन्त्रं च नो सुधीः ॥५ खट्वां जीवाकुलां ह्रस्वां भग्नकाष्ठां मलीमसाम् । प्रतिपादान्वितां विद्वारकातां च सन्त्यजेत् ॥६ शयनासनयो काष्ठमाचतुर्योगतः शुभम् । पञ्चादिकाष्ठयोगे तु नाशः स्वस्य कुलस्य च ॥७ पूज्योध्वंस्थो न नार्द्राङ्गिनंगोत्तरापरा शिरः । नानुवंशं न पादान्तं नागदन्तः स्वपेत्पुसान् ॥८ देवानां धाम्नि वल्मीके भूरुहाणां तलेऽिप च । तथा प्रेतवने चैव सुप्यान्नािप विदिक्-शिरः ॥९ चपु शीलं कुल वित्तं वयो विद्याऽऽसनं तथा। एतािन यस्य विद्यन्ते तस्मै देया निजा सुता ॥१० मूर्खं-निर्धन-दूरस्थ-शूर-मोक्षािभलािषणाम् । त्रिगुणािषकविणां चािप देया न कन्यका ॥११

रात्रिके समय जलाया जानेवाला दीपक दक्षिण-दिग्वर्ती हो, प्रकम्प-रहित हो और प्रकाश-वान् हो, प्रातःकाल उदित होते हुए सूर्यके समान मूर्त्तिवाला हो, शब्द-रहित और कान्तिवाला हो, तथा चमकते हुए सुवर्णके सहश प्रभा-मंडलसे युक्त हो। ऐसा मागलिक दीपक रात्रि-प्रारम्भ होनेके समय गृहके प्रकाशके लिए जलाना चाहिए ॥१॥ जिसमेसे स्फुलिंग निकल रहे हों, अल्प मूर्त्तिवाला हो, वाम आवर्त्त-युक्त हो, अल्प प्रभावाला हो, वायुकी उत्कटता आदिके अभावमे भी बुझ जाता हो, तेलसे रहित हो, जिसकी ज्योति विखर रही हो, और चट-चट आदि शब्दको कर रहा हो, ऐसा भवनमे स्थित दीपक निश्चयरूपसे पुरुषोके अनिष्टोको प्रकट करता है।।३-४॥

बुद्धिमान् पुरुष रात्रिमे न देवताओकी पूजा करे, न स्नान, दान और भोजन ही करे, न कत्था-ताम्बूलका मक्षण करे और न मत्रको ही सिद्ध करे ॥।५॥ जो खटमल आदि जीवोसे व्याप्त हो, छोटी हो, जिसके काठ टूटे हुए हों, मिलनता युक्त हो, जिसका प्रत्येक पाया हलन-चलनसे युक्त हो, और जो जली हुई लकड़ीसे बनाई गई हो, ऐसी खाटका परित्याग करे ॥६॥ शय्या और आसनका काष्ठ चारके संयोगसे बना हुआ शुभ हैं। पाँच आदि काष्ठोके संयोग से बना हुआ होनेपर वह अपना और कुलका नाश करता है।।७॥ पूज्य पुरुषोसे ऊँचे पलंग आदिपर न सोवे, गीले पैरोसे भी नहीं सोवे, नंगा न सोवे, उत्तर और पिरचम दिशाकी ओर शिर करके न न सोवे, ? वांसकी बनी खाट पर नहीं सोवे, किसी व्यक्ति व्यक्तिके पैरोके अन्तमे नहीं सोवे और न पान आदिको दाँतोमे दबाकर पुरुषको सोना चाहिए।।८॥ देवोके मिन्दरमे नहीं सोवे, बल्मीक (बांभी) के ऊपर, वृक्षोके तल-भागमें और इमशान भूमिमें भी नहीं सोवे, तथा विदिशाओमें शिर करके भी नहीं सोना चाहिए।।८॥

शरीर, शील, कुल, सम्पत्ति, अवस्था, विद्या तथा आसन ये जिसके विद्यमान हो, उस व्यक्तिके लिए अपनी कन्या देना चाहिए।।१०॥ मूर्ख, निर्धन, दूरदेशवर्ती, शूरवीर, मुक्ति प्राप्तिके वक्षो वक्त्रं छलाटं च विस्तीर्णं शस्मते त्रयम् । गम्भीरं त्रितयं शस्यं नाभिः सत्त्वं सरस्तथा ॥१२ कण्ठं पृष्ठं च लिङ्गं च जङ्घयोग्रंगलं तथा । चत्वारि यस्य ह्रस्वाणि पूजामाप्नोति सोऽन्वहम् ॥१३ स्वाङ्गुलीपवंभि केशेनंखेंवंन्तैस्त्वचापि च । सूक्ष्मकैः पञ्चभिमंत्यों भवन्ति विरजीविनः ॥१४ स्तन्योनंत्रयोमंध्यं दोर्ह्वं नासिका हन् । पञ्च वीर्घाणि यस्य स्यु. स धन्य पुरुषोत्तम ॥१५ नासा ग्रीवा नखाः कक्षा हृदयं च स्कन्धः सदा । षड्भिरम्युन्नतंमंत्यः सदैवोन्नतिभाजनः ॥१६ नेत्रान्तरमुजा तालु नखरा चाघरोऽपि च । पाणिपादतले चापि सप्त रक्ताणि सिद्धये ॥१७ वेहे प्रशस्यते वर्णस्ततस्तेहस्तस्तः स्वरः । अतस्तेज इतः सत्विमद ह्वात्रिशतोऽधिकम् ॥१८ सात्त्विकः सुकृतो दानी राजसो विषयो भ्रमो । तामसः पातको लोभो सात्त्विको मानुषोत्तमः ॥१९ सद्धमः सुभगो नीरुण् सुस्वप्नः सनयः कविः । सूचयत्यात्मन श्रीमान्नरः स्वगंगमागमौ ॥२० निर्दम्भः सदयो दानो दान्तो दन्तः सदा ऋजुः । मत्यंयोनेः समुद्भूतो भावी चात्र नरः पुनः ॥२१ मायालोभक्षुधाऽऽलस्यबह्वारम्भादिचेष्ठिते । तिर्यंग्योनिसमुत्पत्ति स्थापयत्यात्मनः पुमान् ॥२२ सरोगः स्त्रजनद्वे षो कदुधागमूर्थंसङ्गकः । शास्ति स्वस्य गतायातं नरो नरकवर्त्मान ॥२३

इच्छुक और तिगुनी अधिक वर्षोंकी आयुवाले पुरुषोंको अपनी कन्या नहीं देना चाहिए॥११॥ वक्षस्थल, मुख और ललाट ये तीनो विस्तीण (चौड़े) हो तो प्रशस्त माने जाते हैं। नामि, सत्त्र और सरोवर ये तीनो गम्भीर हो तो प्रशसनीय होते हैं॥१२॥ कण्ठ, पृष्ठ (पीठ) लिंग और जैंघा-युगल ये चारो जिसके ह्रस्व होते हैं, वह व्यक्ति प्रतिदिन पूजाको प्राप्त होता है॥१३॥

अपनी अगुलियों के पर्वं (पोर भाग) केश, नख, दन्त और त्वक् (चमडा) ये पाँच यदि सूक्ष्म हों तो मनुष्य चिरजीवी हीते हैं ॥१४॥ दोनो स्तनोका मध्य भाग, दोनो नेत्रोका मध्य भाग, दोनो भुजाएँ, नासिका और हृतू (ठोढी ठुट्टी) ये पाँचो जिसके दीर्घ होते हैं, वह पुरुषोत्तम और धन्य है ॥१५॥ नासिका, ग्रीवा, नख, कक्षा (कांख) हृदय और कन्धा ये छह अग यदि उन्नत होते हैं तो वह मनुष्य सदैव उन्नतिका पात्र होता है ॥१६॥ नेत्रोका प्रान्त (कोण) भाग, जिह्ना तालु, नख, अधर ओष्ठ, हस्ततल और चरणतल ये सातो रक्त वर्ण हो तो वे अभीष्ट सिद्धिके कारण होते हैं ॥१७॥ शरीरमे वर्ण (रंग-रूप) प्रशसनीय होता है, वर्णसे भी स्नेह (चिववणपना) उत्तम होता है । स्नेहसे स्वर श्रेष्ठ होता है, स्वरसे तेज श्रेष्ठ होता है और तेजसे सत्त्व उत्तम होता है। यह सत्त्व पूर्वोक्त बत्तीस लक्षणीसे अधिक उत्तम माना जाता है ॥१८॥

सात्विक प्रकृतिवाला मनुष्य सुकृत करने वाला और दानी होता है, राजस प्रकृतिवाला मनुष्य विषयी और भ्रमस्वभावी होता है और तामस प्रकृतिवाला व्यक्ति पापी और लोभी होता है। इनमें सात्विक प्रकृतिवाला व्यक्ति प्रकोंमें उत्तम माना जाता है।।१९॥

उत्तम धर्मका पालने वाला, सौभाग्यवान्, नीरोग, शुभ स्वप्नदर्शी, सुनीतिवाला, किंव और श्रीमान् मनुष्य अपने स्वर्गसे आगमन और गमनको सूचित करता है ॥२०॥ दम्भ-रहित, दया-युक्त, दानी, इन्द्रिय-जयी, उदार और सदा सरल स्वभावी व्यक्ति मनुष्ययोनिसे उत्पन्न हुआ है और आगामी भवमे भी वह पुन मनुष्ययोनिमे ही उत्पन्न होनेवाला है ॥२१॥ मायाचार. लोभ-भूख-प्यास, आलस्य और बहुत आरम्भ आदि चेष्टाओसे मनुष्य अपनी तिर्यग्योनिकी उत्पत्ति को प्रकट करता है ॥२२॥ सदा रोगी रहनेवाला, स्वजनोसे द्वेष करनेवाला, कटुक बचन वोलने वाला, मूर्ख और मूर्खोकी संगति करनेवाला मनुष्य अपना गमन-आगमन नरकके मार्गमे सूचित करता है ॥२३॥

नासिका-नेत्र-दन्तौष्ठ-नखकणिड्झिका नराः । समा समेन विज्ञेया विषमा विषमेन तु ॥२४ गतिस्वरास्थित्वग्मांसनेत्रश्रोतोऽङ्गकैर्नृ णाम् । यानमाज्ञा घनं भोग सुखं योषित् क्रमाद् भदेत् ॥२५ आवर्तो दक्षिणे भागे दक्षिणे शुभक्रन्न्हणाम् । वामो वामेन निन्द्यक्ष्व दिगन्यत्वे तु मध्यमः ॥२६ भडत्यात पिटको लक्ष्म तिलको मसको वण । स्पर्शनं स्पूरणं पुंसः शुभायाङ्गे प्रदक्षिणे ॥२७ वामभावं पुनर्वामे त्रिशकस्य नरस्य च । घातोऽपि दक्षिणे केश्चिन्नस्याङ्गेऽशुभो मतः ॥२८ पृष्ठं पादौ च देहस्य लक्षणं चाप्यलक्षणम् । इतराद् बाध्यते तेन बलवत्फलदं भवेत् ॥२९ मिणबन्धात्परः पाणिस्तस्य लक्षणमुच्यते । तत्र चाङ्गुष्ठ एक स्याच्चतस्रोऽङ्गुलयः पुन ॥३० नामान्यासां यथार्थानि श्रेयान्यङ्गुष्ठत क्रमात् । तर्जनी मध्यमानामा कनिष्ठा च चतुर्थिका ॥३१ अकर्मकिठन पाणिर्दक्षिणो वीक्ष्यते नृणाम् । वामभ्रुवां पुनर्वामः स प्रशस्योऽतिकोमलः ॥३२

³दलाध्य उष्णारुणोऽस्वेदोऽछिद्रः स्निग्धश्च मांसलः । इलक्ष्णस्तास्त्रनखो दीर्घाङ्गुलीको विपुलः करः ॥३३

नासिका, नेत्र, दन्त, ओष्ठ, नख, कान और पाद ये अग जिनके समान हो, उन मनुष्योको समस्वभावी जानना चाहिए। यदि ये अग विषम हो तो उन्हे विषमस्वभावी जानना चाहिए।।२४।। गित, स्वर, अस्थि, त्वक् (ऊपरी चमडी) मांस और नेत्रोके स्रोत्त इन अगोके द्वारा क्रमसे मनुष्योके यान-वाहन, आज्ञा, धन, भोग, सुख और स्त्री इनकी प्राप्ति होती है।।२५॥ शरीरके दक्षिण भागमे यदि रोम-राजि-दक्षिण-आवर्त वाली हो, तो वे मनुष्योके कल्याण-कारक होते हैं और यदि वह वाम-आवर्त्त हो, तो वह निन्दनीय होता है यदि वह अन्य दिशाकी ओर हो, तो मध्यम जानना चाहिए।।२६॥

पुरुषके दक्षिण अगमें यदि उत्पात (चोटका निशान) पिटक (फोडा आदिका चिह्न) लक्षण, तिल, मस्सा, व्रण (शस्त्रघात) स्पर्शन (छिपकली आदिका स्पर्श) और अग-स्फुरण हो तो वह शुभ-सूचक है।।२७॥ यदि ये सब वाम अंगमे हों तो वे अशुभ-सूचक होते हैं। तीस वर्षकी अवस्थावाले पुरुषके उक्त फल जानना चाहिए। कितने ही आचार्य पुरुषके दक्षिण अगमे घातको भी अशुभ मानते है।।२८॥ पीठ और दोनो पाद इनमेसे यदि कोई शुभ लक्षण और कोई अशुभ लक्षणवाला हो तो वे परस्पर मे एक दूसरेसे बाधित होते है। इनमे जो बलवान् होता है वह फल-दायक होता है।।२९॥

अब मणिबन्ध (हाथ मूळ) से परवर्ती जो हस्ततल है, उसके लक्षण कहते है। उस हाथ मे एक अंगूठा और चार अगुलियाँ होती है।।३०।। अगूठेसे लेकर कमसे इनके जैसे नाम है, वैसे ही इनके अर्थ भी जानना चाहिए। उनमेसे पहिली अगुलीका नाम तर्जनी है, दूसरीका मध्यमा, तीसरीका अनामा या अनामिका और चौथीका नाम कनिष्ठा है।।३१।। मनुष्योंका दाहिना हाथ विना कठोर कर्म किये ही कठिन देखा जाता है और वाम भृकुटीवाली स्त्रियोंका हाथ अतिकोमल और प्रशंसनीय होता है।।३२।। जिसकी अगुलियोवाला हस्ततल अरुणवर्ण (गुलाबी) हो, स्निग्ध हो, छिद्र-रहित हो, मासल हो, चिकना हो, ताम्रवर्णके नख हो, अंगुलियाँ लम्बी हो, और विशाल

१. हस्तस० पृ० ७७ वलोक ७ । २ हस्तसं० पृ० ७७ वलोक ८ । ३ हस्तस० पृ० ७७ वलोक १०।

'पाणेस्तलेन शोणेन धनी नीलेन मद्यपः । पीतेनागम्यनारीगः कल्माषेण धनोज्ञित ॥३४
'दातोन्नततले पाणो निम्नो पितृधनोज्ञितः । धनी संवृत्तिनम्ने स्याद्विषमे निर्धन पुन ॥३५ अरेखं बहुरेखं वा यस्य पाणितलं भवेत् । ते स्युरल्पायुषो निस्वा दुःखिता नात्र संशयः ॥३६ अत्रखं सहुरेखं वा यस्य पाणितलं भवेत् । ते स्युरल्पायुषो निस्वा दुःखिता नात्र संशयः ॥३६ अत्रपृष्ठं सुविस्तीणं पीनं स्निग्धं समुन्नतम् । श्लाध्यो गूढशिरो नृणां फणभृत्फणसन्निभः ॥३७ विवर्णं पर्श्वं स्क्षं रोमस मांसर्वाजतम् । मणिबन्धसमं निम्नं न श्रेष्ठ करपृष्ठकम् ॥३८ पाणिमूलं हढं गूढं श्लाध्यं सुश्लिष्टसन्धिकम् । श्लथं सशब्दं होनं च निर्धनत्वादिदु खदम् ॥३९ विद्यानिर्मासपर्वाणं सूक्ष्मा दीर्घा सुकोमला । सुधनाः सरला वृत्ताः स्त्रीणामङ्गुलयः श्रिये ॥४० प्यच्छिन्ति विरलाः शुष्काः स्थूला वक्ना दरिद्रताम् ।

शस्त्राघातं बिहानम्नाइचेटित्वं चिपटाश्च ताः ॥४१

अनामिकस्य रेखाया कनिष्ठा स्याखदाधिका । धनवृद्धिस्तदा पुँसां मातृपक्षो वहुस्तदा ॥४२ मध्यमा-प्रान्तरेखाया अधिका यदि तर्जनी । प्रचुरस्तित्पतुः पक्षः श्रीश्च व्यत्ययतोऽन्यथा ॥४३

हस्ततल हो, वह पुरुष प्रशंसनीय होता है ।।३३।। हाथका तल-भाग लाल होनेसे मनुष्य धनिक होता है, नीला होनेसे मद्यपायी होता है, पीला होनेसे अगम्य नारी गमन करने वाला होता है, वर्यात् गुरु-पत्नी आदि पूज्य और ज्येष्ठ स्त्रियोका सेवन करता है। तथा कालावणं होनेसे मनुष्य धनमें रिहत होता है ॥३४॥ यदि हस्ततल गोल और गहरा हो तो मनुष्य धनी होता है, और यदि वह विषम हो तो मनुष्य धनसे रिहत होता है। उन्नत हस्ततल होनेपर दान देनेवाला होता है और निम्न हस्ततल होनेपर पिताके धनसे रिहत होता है ॥३५॥ जिसका हस्ततल रेखाओंसे रिहत हो, या बहुत रेखाओ वाला हो तो वे मनुष्य अल्पायु, निर्धन और दु ख भोगनेवाले होते हैं, इनमें कोई सशय नही है ॥३६॥ जिसके हाथका पृष्ठभाग सुविस्तीणं हो, पुष्ट हो, स्निग्ध हो, उन्नत हो, गूढ नसोवाला हो और सांपके फण-सहश हो, वह मनुष्य प्रशंसनीय होता है ॥३६॥ जिसके हाथका पृष्ठभाग, विवर्ण, परुष, रूक्ष, रोमवाला और मांससे रिहत हो, तथा मिणवन्यके सगान निम्न हो वह उत्तम नही है ॥३८॥ जिसके हाथका मूलभाग हढ़ और परस्पर मिली हुई सिन्यिवाला हो, वह प्रशंसनीय होता है ॥३८॥ जिसके हाथका मूलभाग हढ़ और परस्पर मिली हुई सिन्यिवाला हो, वह प्रशंसनीय होता हो। विसका शिथिल, शब्दयुक्त और होन होता है, वह निर्धनता आदि दु:खोंको देनेवाला होता है।।३९॥

स्त्रियोकी अंगुलियाँ मास-सिहत लम्बी, पोरवाली, पतली, दीघं, सुकोमल, मुगन, मरल और गोल हो तो वे लक्ष्मी प्राप्त करानेवाली होती हैं ॥४०॥ विरल (हूर-हूर) शुफ्त, स्यूल और वक्त अंगुलियाँ दरिव्रताको देती है यदि अँगुलियाँ वाहिरकी ओर निम्न हो तो गम्प्र-पाग करानेवाली होती हैं और यदि चिपटी होती हैं तो चेटी या दासीपनेको प्रकट करनी हैं ॥४१॥ अनामिका अगुलीको रेखामे यदि कनिष्ठा अंगुली अधिक वही हो तो पुरुषोंक प्रनक्ती वृद्धि होती है और उसका मातृ-पक्ष बहुत बढ़ा होता है ॥४२॥ मध्यमा अंगुलीको ममोपवर्ती रेगान यदि तर्जनी अधिक वढ़ी होती है तो पितृ-पक्ष बहुत वहा होता है और उसके लक्ष्मी भी होती है। यदि मध्यमा अंगुलीकी समीपवर्ती रेखासे तर्जनी छोटो होती है तो पितृ-पक्ष छोटा होता है होता है तो पितृ-पक्ष छोटा होता है होता है तो पितृ-पक्ष छोटा होता है होती है तो पितृ-पक्ष छोटा होता है।

१. हस्तम० पूर्व ७८ रलीम १२। २ हस्तमं ० पूर्व ७८ व्लीम १३। ३. हस्तम् ० पूर्व ७८ रहीम १४। ४. हस्तमं ६ रलीम ७८ पूर्व १५। ५ हस्तम० पूर्व ७८ रखीन ११। ६. हस्तमः गृत ७९ मणा वर्ष ७. हस्त संव पूर्व ८० रलीम ३।

अङ्गुष्ठस्याङ्गुलीनां च यद्यूनाधिकता भवेत् । घनैर्घान्यैस्तदा होनो नर स्यादायुषापि च ॥४४ मणिबन्धे यवश्रेण्यस्तिस्रक्ष्वेत् स नृपो भवेत् । यदि ता पाणिपृष्ठेऽपि ततोऽधिकतरं फलम् ॥४५ द्वाक्यां तु यवमालाक्यां राजमन्त्री घनी बुघ । एकया यवपङ्क्त्या तु श्रेष्ठो बहुधनोचितः ॥४६

> °सूक्ष्माः स्निग्धाश्च गम्भीरा रक्ता वा मघुपिङ्गला । अब्यावृत्ता गतच्छेदाः कररेखाः शुभा नृणाम् ॥४७

^२त्यागाय शोणगम्भीरा सुखाय मधुपिङ्गलाः । सूक्ष्मा श्रिये भवेयुस्ते सौभाग्याय च मूलकाः ॥४८

^षछिन्ना सपल्लवा रूक्षा विषमाः स्थानकच्युताः । विवर्णाः स्फुटिताः कृष्णा नीलीस्तन्व्यश्च नोत्तमा[.] ॥४९

४ वलेशं सपल्लवा रेखा विलन्ता जीवितसंशयम् । कदन्तं परुषाद् द्रव्यविनाशं विषमार्पयेत् ॥५० मणिबन्धात्पितुर्लेखा करभाद्विभवायुषोः । लेखे द्वे यान्ति तिस्रोऽपि तर्जन्यङ्गुष्ठकान्तरे ॥५१ एषा रेखा इमास्तिस्रः सम्पूर्णा दोषवींजताः तेषां गोत्रधनायूंषि सम्पूर्णान्यन्यथा न तु ॥५२

वह व्यक्ति लक्ष्मीसे हीन भी रहता है।।४३॥ यदि अँगूठेकी अँगुलियोकी निम्न भागवाली पोरसे अधिकता हो, अर्थात् लम्बाई अधिक हो तो वह मनुष्य धन और धान्यसे हीन होता है और आयुसे भी हीन होता है।।४४॥

मणिवन्धमे यदि तीन यव-श्रेणो (जीके आकारवाली तीन श्रेणियाँ) हो तो वह व्यक्ति राजा होता है। और यदि वे ही जीके आकारवाली तीन श्रेणियो हाथके पृष्ठमागमे भी हो तो उसका उससे भी अधिक फल होता है, अर्थात् वह महाराज या माण्डलिक राजा होता है। १४५॥ मणिवन्धमें दो जौके आकारवाली श्रेणियोसे मनुष्य राज-मत्री, धनी और विद्वान् होता है। एक यव-पिक मनुष्य बहुत धनसे पूजित और श्रेष्ठ होता है। १४६॥ मनुष्योके हस्त-रेखाएँ यदि सूक्ष्म, स्निग्ध, गम्भीर, रक्त वर्णवाली या मधुके समान पिगल वर्णवाली, परस्पर मिली और गमीर हस्त-रेखाएँ त्याग (दान) के लिए, मधुके समान पिगल वर्णवाली रेखाएँ सुखके लिए, सूक्ष्म रेखाएँ लक्ष्मीके लिए और मूलभागसे (जिस रेखाका जो उद्गम स्थान है, वहाँसे) उत्पन्त हुई रेखाएँ सीभाग्यकी सूचक होती है। १४८॥ यदि रेखाएँ कटी हुई हो, पल्लव-सहित हो, रूप्त हो, विषम हो, स्थानसे च्युत हो, विवणं हो, स्पुटित हो, काली या नीली हो, छोटी या पतीली हो तो वे उत्तम नही होती है। १४९॥ पल्लव-सहित रेखाएँ क्लेश करती हैं, क्लन्न (छिन्न) रेखाएँ संशय-युक्त जीवनको सूचित करती है, परुष रेखाएँ खोटे अन्नका भोजन करना बतलाती है और विषम—रेखाएँ द्रव्यके विनाशको सूचित करती है, ऐसा जाना चाहिए।।५०॥

मणि बन्धसे पितृ-रेखा और करम अंगुलीके मूलसे वैभव एवं आयुकी रेखा प्रारम्भ होती है। ये दोनों तथा तीनो ही तर्जनी और अगूठेके मध्य तक जाती है।।५१॥ जिनके हाथमे यह पितृ-रेखा और वैभव एवं आयुकी रेखा ये तीनो ही रेखाएँ पूर्ण तथा दोष-रहित है, उनके गोत्र (कुटुम्ब-परिवार) घन और आयु सम्पूर्ण (भर-पूर) होते है। यदि उक्त रेखाओमे दोष होता है,

१ हस्तस॰ पृ॰ ८५ वलो॰ १०। २ हस्तसं॰ पृ॰ ८५ वलो॰ ११। ३. हस्तसं॰ पृ॰ ८५ वलोक १२। ४. हस्तसं॰ पृ॰ वलोक १३।

उल्लड्घ्यते च यावन्त्योऽङ्गुल्यो जीवितरेखया। पञ्चिविशतयो ज्ञेयास्तावन्त. शरदां वुधैः ॥५३ मणिवन्धोन्मुखा आयुर्लेखायां यत्र पल्लवाः । सम्पदस्ते विहर्भावा विपदोऽङ्गुलिसम्मुखा ॥५४ अध्वरेखा मणेर्बन्धाद्ध्वंगा सा तु पञ्च्या। अङ्गुष्ठाश्रयणी सौख्या राज्यलाभाय जायते ॥५५ राजा राजसहक्षो वा तर्जनीयतपानया। मध्यमागतयाचार्यः ख्यातो लोकेऽथ सैन्यपः ॥५६ अनामिकां प्रयान्त्यां तु सार्थवाहो महाघन । कनिष्ठां गतया श्रेष्ठः सप्रतिष्ठो भवेद श्रुवम् ॥५७ आयुर्लेखावसानाभिलेखाभिर्मणिबन्धतः । स्पृष्टाभिर्श्रांतरोऽस्पष्टाश्चाभिरामय पुनः ॥५८ आयुर्लेखा कनिष्ठान्ता लेखाः स्युग्हिणीप्रदा। समाभिः शुभशोलास्ताः विषमाभिः कुशीलता ॥५९ अस्पष्टाभिरदीर्घाभिर्श्रातृजाद्याश्च सूचिकाः । यवैरङ्गुलमूलौत्थैस्तत्सङ्ख्याः सूनवो नृणाम् ॥६० यवैरङ्गुष्ठमध्यस्थैविद्याख्यातिविभूतयः । शुक्ले पक्षे तथा जन्म दक्षिणाङ्गुष्ठतैश्च ते ॥६१ कृष्णपक्षे नृणां जन्म वामाङ्गुष्ठगतैर्यवैः । बहूनामथ चैकस्य यवस्य स्यात्फलं समम् ॥६२

एकोऽप्यभिमुखः स्वस्य मत्स्यः श्रीवृद्धिकारणम् । सम्पूर्णं कि पुनः सोऽपि पाणिमूले स्थितो नृणाम् ॥६३

तो उक्त तीनों भर-पूर नही होते हैं ॥५२॥ जीवनकी रेखाके द्वारा जितनो अंगुलियाँ उल्लघन की जाती है वृद्धिमानोको उसको आयु उतने ही पच्चीस शरह्ऋतु-प्रमाण जानना चाहिए ॥५३॥ जिस आयु-रेखामे पल्लव मणिवन्थके सम्मुख होते है, वे सम्पत्तिके वहिर्भावके सूचक है और यि वे अंगुलियोके सम्मुख होते है तो वे विपत्तिके सूचक हैं ॥५४॥ कर्ष्व रेखा पाँच प्रकार की होती है वह यदि मणिवन्धसे कर्ष्व-गामिनो हो तो और पांचो अंगुलियोके आश्रयसे पाच प्रकारके फलकी सूचक होती है। यदि वह कर्ष्व रेखा अगूठेका आश्रय लेती है, तो वह सुखकारक एव राज्य-लाभके लिए होती है ॥५५॥ यदि वह कर्ष्व रेखा तर्जनीका आश्रय लेती है तो वह व्यक्ति गजा अथवा राजाके सहश महापुरुष होता है। यदि वह कर्ष्व रेखा मध्यमा अगुलीका आश्रय लेती है तो वह व्यक्ति प्रति वह व्यक्ति प्रसिद्ध आचार्य अथवा सेनापित होता है ॥५६॥ यदि वह कर्ष्वरेखा अनामिका अंगुलीका आश्रय लेती है, तो वह व्यक्ति महाधनी सार्थवाह (व्यापारी) होता है। यदि वह कर्ष्व रेखा किनष्ठा अंगुलीको प्राप्त होती है तो वह व्यक्ति निश्चयसे प्रतिष्ठा-युक्त श्रेष्ठ पुरुष होता है।॥५७॥

मणिवन्यसे लेकर आयु-रेखा तक जितनी रेखाएँ स्पर्श करती हैं, वे उतने भाइयोगी सूनक होती हैं। यदि वे स्पष्ट न हो, तो वे रोगादि व्याधियोकी सूचक होती है। १५८॥ आयु-रेगा किन्छा अंगुली तक हो और अन्य रेखाएँ भी हों तो वे गृहिणी-प्रदान करनी हैं। यदि वे रेगाएं सम हो तो उत्तम जीलवाली स्त्रियोको देती हैं और यदि वे विषम हो तो कुजील स्त्रियोको देती हैं। १५८॥ अस्पष्ट और लोटी रेखाएँ भाई-भतीजे आदिकी सूचक हैं। अगुलिके मूलभागेंग उठे हुए यवोंमें तत्सन्या-प्रमाण मनुष्योंके पुत्रोको संत्र्या जानना चाहिए। १६०॥ अंगुलिके मध्यमें विदा यवोंसे मनुष्योंकी विद्या, त्याति और विभूति सूचित होती है। तथा दाहिने हाथों अंगुलेके गणां से मनुष्योंका जनम जुनल पक्षमें हुआ जानना चाहिए। १६१॥ यदि वे यव वाम अंगुलेमें जणां हुए हों तो मनुष्योंका जनम कुण्णपक्षमें हुआ जानना चाहिए। अगुष्ट-यन बहुनने भयों ना और एक यवका पल समान ही होना है। १२॥ हस्त-नलमें एक भी अभिमृत मत्स्य-नित्र अपने लिए लक्ष्मोंकी वृद्धिना कारण है और यदि वह मत्स्य-नित्र पूर्णन्यमें हानके मृत्रभागमें विद्या हो लें फिर मनुष्योंकी लक्ष्मोंना वहना ही तथा है। व्या है थार सम्यनिका म्लामों होना है। १६३॥

शफरो मकरः शङ्खः पद्मं पाणौ स्वसम्मुख । फलदः सर्वदैवान्त्यकाले पुनरसम्मुखः ॥६४ शतं सहस्रं लक्षं च कोटिनः स्युर्यंथाक्रमम् । मीनादयः करे स्पष्टाविक्ठन्निभन्नादयोऽहपदा ॥६५ सिहासन-दिनेशाश्यां नन्द्यावर्तेन्द्रतोरणैः। पाणिरेखास्थितैर्मर्त्या सार्वभौमा न संशयः ॥६६ आतपत्रं करे यस्य दण्डेन सहितं पुन । चामरहितयं चापि चक्रवर्ती स जायते ॥६७ श्रीवत्सेन सूखी चक्रेणोर्वीशः पविना घनी । भवेदेव कुलाकार-रेखाभिर्घामिकः पुन ॥६८ यूपयानरथाक्वेभवृषरेखाङ्किताः कराः । येषां ते परसैन्यानां हठग्रहण-कर्मठा ॥६९ एकमप्यायुषं पाणी षड्त्रिज्ञन्मध्यतो यदि । तदा परंरयोध्य स्याद्वीरो सूमिपतिर्ज्ञयी ॥७० उड्डपो मङ्गिनी पोतो यस्य पूर्णः कराङ्करे । स्वरूप-स्वर्णरत्नानां पात्रं नांयात्रिकः परः ॥७१ त्रिकोणरेखया सीर-मूशलोद्खलादिना । वस्तुना हस्तजातेन पृरुषः स्यात् कृषीबलः ॥७२

> गोमन्तः स्युर्नरा शौचैदामिभः पाणिसंस्थितैः। कमण्डलुध्वजौ कुम्भस्वस्तिकौ श्रीप्रदौ नृणाम्।।७३

अनामिकान्तपर्वस्था प्रतिरेखा प्रभुत्वकृत् । अर्घ्वा पुनस्तले तस्य धर्मरेखेयमुच्यते ॥७४ रेखाम्यां मध्यमस्थाम्यामाम्यां प्रोक्तविपर्ययः । तर्जनी गृहबन्धान्तर्शेखा स्यात्सुखमृत्युदा ॥७५ अङ्गुष्ठा पितृरेखान्तस्तिर्यग्-रेखाफलप्रदा । अपत्यरेखाः सर्वाः स्युर्मत्स्याङ्गुष्ठतंलान्तरे ॥७६

हस्ततलमें मत्स्य, मकर, शंख और कमलके चिह्न यदि स्व-सम्मुख हो तो वह सर्वदा ही फलप्रद होते है। यदि वे सम्मुख न हो तो अन्तिम समयमे फलप्रद होते है। १६४।। जिसके हस्ततलमे मीन आदि चिह्न स्पष्ट होते हैं तो वे यथाक्रमसे शत, सहस्र, लक्ष और कोटि-प्रमाण धन-सम्पदाके देनेवाले होते हैं। यदि वे स्पष्ट न हो, या छिन्न-भिन्न आदिके रूपमे हो तो वे अल्प फल-प्रद होते हैं।।६५॥ यदि हाथकी रेखाओं में सिहासन, सूर्य, नन्द्यावर्त्त, चन्द्र और तोरणके चिह्न अवस्थित हो तो मनुष्य सार्वभौभ चक्रवर्ती होते है, इसमें कोई संशय नहीं है ॥६६॥ जिसके हाथमे दड-सिहत छत्र हो और चामर-युगल भी हो तो वह मनुष्य चक्रवर्ती होता है ।।६७।। हाथमें अवस्थित श्रीवत्ससे मनुष्य सुखी, चक्रसे भूपति, वज्रसे धनी और कूलाकार (वशानुरूप) रेखाओसे धार्मिक होता है।।६८।। यूप (यज्ञकाष्ठ) यान (नाव, जहाज) रथ, अञ्व, गंज और वृषभ (बैल) की रेखाओसे अंकित जिनके हाथ होते है, वे शत्रुकी सेनाओको हठ-पूर्वक ग्रहण करनेमे कर्मठ होते है ॥६९॥ जिसके हाथमे छत्तीस आयुवीके मध्यमेसे यदि एक भी आयुवका चिह्न होता है तो वह पुरुष दूसरोके द्वारा अजेय, वीर, भूमिपति और विजयी होता है ॥७०। जिसके हाथमें उड़प (डोर्गो या छोटी नौका) मंगिनी (बढी नौका) और पोत (जहाज) पूर्णरूपसे विद्यमान हो, वह व्यक्ति सुन्दर स्वरूप, सुवर्ण और रत्नोका पात्र उत्कृष्ट ऐसा समुद्र-व्यापारी होता है।।७१।। हथेलीमे उत्पन्न हुई त्रिकोण रेखा, हल, मूशल, उखली आदि चिह्नोसे मनुष्य उत्तम खेती करनेवाला किसान होता हैं ॥७२॥ हाथमे अवस्थित स्पष्ट पवित्र मालाओसे मनुष्य गौधनवाले होते है। कमण्डलु, ध्वजा कुम्भ और स्वस्तिक चिह्न मनुष्योको लक्ष्मीप्रद होते है ॥७३॥ अनामिका अगुली-पर्यन्त पर्वमे स्थित प्रति-रेखा प्रभुता-कारक होती है। और यदि वह हस्ततलमे ऊपरकी ओर जा रही हो तो वह धर्म-रेखा कही जाती है। । ७४।। मध्यमा अंगुलीपर अवस्थित इन दोनो रेखाओके द्वारा उपर्युक्त फलसे विपरीत फल जानना चाहिए। तर्जनीस गृहबन्घ तक जानेवाली अन्तर्लेखा सुखपूर्वक मृत्युको देती है ॥७५॥ अंगूठे और पितृ-रेखाके मध्यवर्ती तिर्यंग्-रेखा उत्तम फलप्रद होती है। मत्स्य

अङ्गुष्ठस्य तले यस्य रेखा काकपदाकृतिः । तस्य स्यात्पिश्चमे भागे विपत्ति शूलरोगत ॥७७ विल्रष्टान्यङ्गुलिमध्यानि द्रव्यसंग्रहहेतवे । तानि चेच्छिद्रयुक्तानि त्यागशीलस्ततो नरः ॥७८ तर्जनी-मध्यमारन्ध्र मध्यमानामिकान्तरे । अनामिका-कनिष्ठान्तिच्छद्रे सीत यथाक्रमम् ॥७९ जन्मनः प्रथमे भागे द्वितीयेऽथ तृतीयके । भोजनावसरे दुःखं केऽप्याहु श्रीमतामिष ॥८०

आवर्ता दक्षिणाः शस्ताः साङ्गुष्ठाङ्गुलिपर्वसु । ताम्रस्तिग्घोच्छिखोत्तुङ्गपर्वाघोत्था नखाः शुभा ॥८१

क्वेतैर्यंतित्वमस्थाद्येनेंस्वं पोतैः सरोगता । पुष्पितैर्दुष्टक्षीलत्वं क्रोयं व्याघ्रोपमैनंतैः ॥८२ शुक्त्याभैः श्यामलैः स्थूलै. स्फुटिताग्रैक्च पोतकैः । अद्योतरूक्षवक्रैक्च नत्ते. पातिकनोऽचमाः ॥८३ नत्तेषु विन्दव क्वेताः पाण्योक्चरणयोरिष । आगन्तव प्रशस्ताः स्युरिति भोजनृपोऽवदत् ॥८४ तर्जन्यादिनत्तेभंग्नैर्जातमात्रस्य तु क्रमात् । अधं त्रिशक्चतुर्थाशाष्टांशाः स्यु. सहजायुषः ॥८५ अङ्गुष्ठस्य नत्ते भग्ने धर्मतीर्थरतो नरः । कूर्मोन्नताङ्गुष्ठनत्ते नरः स्याद भोगर्वाजतः ॥८६

अथ ववूलक्षणम्— वयूलक्षणलावण्यकुलजात्याद्यलङ्कुताम् । कन्यकां वृणुयाद् रूपवतीमन्यङ्गविग्रहाम् ॥८७

और अंगुष्ठ-तलके मध्यमे अवस्थित सभी रेखाएँ पुत्र-सूचक जानना चाहिए ॥७६॥

अंगूठेके तलभागमें जिसकी रेखा काक-पदके आकारवाली होती है उसके जीवनके अन्तिम भागमें शूलरोगसे विपत्ति आती है ॥७७॥ पुरुषकी अगुलियोके मध्यमाग परस्पर मिले हुए हो तो वे घन-सग्रहके कारण होते है । और यदि वे लिद्रयुक्त हों तो वह मनुष्य त्याग-मनोवृत्तिवाला होता है ॥७८॥ तर्जनी और मध्यमाका मध्यवर्ती लिद्र, मध्यमा और अनामिका मध्यवर्ती लिद्र, अनामिका और कनिष्ठाका मध्यवर्ती लिद्र यथाक्रमसे जीवनके प्रथम भागमे, द्वितीय भागमें और तृतीय भागमें श्रीमन्त पुरुषोंको भी भोजनके समय दु-ख-दायक होते हैं, ऐसा कितने ही विद्वान कहते हैं ॥७९-८०॥

अंगूठे और अंगुलियोके पर्वोमे दक्षिण आवर्तं प्रशस्त माने जाते हैं। ताम्रवर्णके स्निष्ध और उपरकी ओर शिखावाले उत्तृग पर्वके अर्घभागमें उठे हुए नख शुभ होते हैं।।८१।। इवेत वर्णवाले नख यितपनाके, अस्वेत (कृष्ण) वर्णवाले नख निर्घनताके, पीतवर्णवाले नख सरोगिता के, पुष्पित नख दुष्ट गीलताके और व्याध्रके समान नख क्रूरताके सुचक होते हैं।।८२।। सीपके समान आभावाले, श्याम वर्ण वाले, स्यूल, पीत, वर्ण वाले, फटे हुए अग्रभाग वाले, प्रभा-रहित, एक्स और वक्र नखोसे मनुष्य पापी और अधम होते हैं।।८३।। यदि हाथ और पैरोंके नखोंमे श्वेत विन्दु होते हैं तो वे आगामी कालमें उत्तम फलके सूचक हैं, ऐसा भोजराजाने कहा है।।८४।। तर्जनीको आदि लेकर किन्ष्ठा-पर्यन्त मग्न नखोंके द्वारा उत्पन्न होने वाले व्यक्ति मात्रके क्रममें स्वाभाविक आयुका अर्घ भाग, तीसवर्प-प्रमाण वाला तृतीय माग, चतुर्थ भाग और अष्टम भाग स्वाभाविक आयुका अर्घ भाग, तीसवर्प-प्रमाण वाला तृतीय माग, चतुर्थ भाग और अष्टम भाग होता है, ऐसा जानना चाहिए।।८५।। अगूठेका नख भग्न होनेपर मनुष्य धर्म-सेवन और तीर्य-यात्रामे निरत होता है। यदि अंगूठेका नख कच्छपके समान उन्नत हो तो मनुष्य भोगोसे रहित होता है।।८६।।

अब वघू (स्त्री) के लक्षण कहते हैं— जो कन्या वधूके उत्तम लक्षणोंसे, सौन्दर्यसे उत्तम कुल और जाति आदिसे अलगृत हो, अष्टमाद् वर्षतो यावद् वर्षमेकादशं भवेत् । तावत्कुमारिका लोके न्याय्यमुद्वाहमहित ॥८८ पादाङ्गुल्यो सुजङ्घे च जानुनी मेद्रमुष्ककौ । नाभिकटयौ च जठरं हृदय तु स्तनान्वितम् ॥८९ हस्त-स्कन्द्यो तथैवोष्ठ-कन्धरे हम्भ्रुवौ तथा । भालमौली दश क्षेत्राण्येतान्यावालतोऽङ्गके ॥९० एकैकक्षेत्रसम्भूतलक्षणं चाप्यलक्षणम् । दशभिर्दशभिर्वषः स्त्रोम्यो दत्ते निजं फलम् ॥९१ यत्पदाङ्गुलयः क्षोणीं कनिष्ठाद्या स्पृशन्ति न । एकदित्रिचतुःसङ्ख्यान् क्रमान्मारयते पतीन् ॥९२ यत्पदाङ्गुलिरेकापि भवेद्धोना कथञ्चन । येन केनापि सार्धं सा प्राय कलहकारिणी ॥९३ अल्पवृत्तेन वक्रेण शुक्केण लघुनापि च । चिपिटेनापि रक्तेन पादाङ्गुल्ठेन दूषिता ॥९४

कृपणा स्यान्महापाव्णिर्दीर्घा पाव्णिस्तु कोपना । दु ज्ञीला समपार्व्णिक्च निन्द्या विषमपार्व्णिका ॥९५

उच्छलद्धूलिचरणा सर्वस्थूलमहाङ्गुलिः । बिहिविनिष्पतत्पादा दीर्घपादप्रदेशिनी ॥९६ विरलाङ्गुलिको स्थलो पृथू पादो च विश्वतो । सशब्दगमना स्थूलगुण्या स्वेदयुताङ्घ्रिका ॥९७ उद्धद्विपिष्डका स्थूलजङ्घा वायसजङ्क्षिका । निर्मासघटबुध्नाभविश्लिष्टकुशजानुका ॥९८ बहुधारा प्रस्नविका शुष्कसङ्कटकटचिष । चतुर्विशतितो होनाधिकाङ्कृलिकटो तथा ॥९९ मृदङ्कयवकूष्माण्डोदरिका उच्चनाभिका । दघती विलभं रोमार्वात्तन कुक्षिमुन्नतम् ॥१००

क्पवती हो और जिसके शरीरका कोई भी अग विगत न हो, ऐसी कन्याको वरण करना चाहिए।।८७।। आठ वर्षसे लेकर ग्यारह वर्ष तककी कन्या लोकमे कुमारी कहलाती है, वह न्याय-पूर्वक विवाहके योग्य होती है।।८८।। पैरोकी अंगुलियाँ, दोनो उत्तम जघाएँ, दानो घुटने और अण्डकोषयुक्त गृह्यस्थान नाभि-किटभाग, उदर, स्तन-युक्त हृदय (वक्षः स्थल) हाथ, कन्ये, तथा ओठ और कन्यरा (पीठ भाग) नेत्र-भ्रुकृटो, भाल और मस्तक ये दश क्षेत्र लड़कीके अगमे वाल्यकालसे होते हैं।।८९-९०।। उक्त एक-एक क्षेत्रमें उत्पन्न गुभ लक्षण और कुलक्षण दश-दश वर्षोके हारा स्त्रियोके लिए अपना-अपना फल देते हैं।।९१॥ किनिष्ठाको आदि लंकर जिसके अगुलियाँ पृथ्वीका स्पर्श नहीं करती है, वह क्रमसे एक, दो, तीन और चार पितयोंको मारती है।।९२॥ जिस कन्याके पैरकी एक भी अगुली यदि किसी प्रकारसे हीन होती है तो वह प्रायर्ध किसी भी पुरुषके साथ कलह करने वाली होती है।।९३॥ जिसके परका अगूठा अलग गोलाई वाला हो, वक्र हो, शुष्क हो, लघु हो, चिपटा हो और रक्त वर्ण वाला हो वह कन्या दोप युक्त होती है।।९४॥ मोटी एडीवाली कन्या कृपण होती है। छैची एड़ीवाली क्रोधी स्वभावकी होती है. समान एडीवाली क्रोधीलनी होती है और विषम एडीवाली निन्दनीय होती है।।९०॥

अष्टादशाङ्गुलिन्यूनाविकवक्षोश्हान्तरा । तिलकं लक्ष्म वा श्यामं विश्राणा वामकस्तने ॥१०१ कुचे वराङ्गपार्श्व च वामे चोच्चेमंनाविततः । नारी-प्रसूतिनी नारी दक्षिणे तु नरप्रसू ॥१०२ सङ्कोणंपृथुलप्रोच्चिनमांसांसयुतापि वा । स्थूलोच्चकुटिलस्कन्वान्यमूनिमांसकुक्षिका ॥१०३ मेषवल्लघुप्रोवा च दीर्घप्रोवा च कोटवत् । व्याघ्रास्या श्यामाच्चुका हास्ये कूपकपोलिका ॥१०४ श्यामश्चेतस्थूलजिह्वातिहासा काकतालुका । जम्बूतरुफलच्छाया दशनाविलिपिच्छिका ॥१०५ आकेकराक्षिमार्जारनेत्रा पारावतेक्षणाः। वृष्ण्याक्षो चञ्चलालोक्षातिमौना बहुभाविणी ॥१०६ स्थूलाधरिशराववत्रनासिका सूर्पकर्णिका । हीनाघरी प्रलम्बोट्ठी मिलद्भूयुग्मिका तथा ॥१०७ अतिसङ्कोणंविषमा दीर्घा रोमसवालिका । अङ्गुलीत्रितयादूनाविकभालम्थलापि वा ॥१०८ भालेनाखण्डरेखेण रेखा हीनातिनिन्दिता । रूक्षस्थूलस्फुटितायकटचुल्लङ्किकचयोच्चयम् ॥१०९ एकस्मिन् कूपके स्थूलबहुरोमसमन्विता । सुपुष्पनखरा श्वेतनखा सूर्पनखी तथा ॥११० उत्कटस्नायुद्दह्शंकपिलद्युतिघारिणी । अतिश्यामातिगौरी चातिस्थूला चातितन्विका ॥१११ अतिहस्वातिदीर्घा च विषमाङ्काधिकाङ्किका । हीनाङ्का शौचविकला रूक्षकर्वशक्तिका ॥११२ अतिहस्वातिदीर्घा च विषमाङ्काधिकाङ्किका । हीनाङ्का शौचविकला रूक्षकर्वशक्तिका ॥११२ स्छरिष्णुश्लााद्याता धर्मविद्वेविणी तथा । धर्मन्तररता चापि नोचकर्मरतापि च ॥ ११३

विलिभंगवाली, रोमावत्तंयुक्त उन्नत कुक्षिको धारण करती हो, जिसके स्तनोके मध्यभागका अन्तर अठारह अगुलियोसे कम या अधिक हो, वाम स्तनपर काला तिल या लक्षण (चिह्न) भारण करती हो, दोनो स्तन और वरांग (योनि) के पार्श्वमाग वाम हो उच्च और कुछ विरल हों, ऐसी स्त्री कन्याओको जन्म देनेवाली होती है, यदि दोनो स्तन और वरागके पार्व भाग दक्षिणकी ओर झुके हुए हों तो वह पुत्रोको जन्म देनेवाली होती है। जिस कन्याके कन्ये सकीर्ण हो, मोटे, ऊँचे और मांस-रहित हो, अथवा स्थूल, उच्च और कुटिल कन्चे हो, कुक्षि मास-रहित शुष्क हो, मेढेके समान लघु ग्रीवा हो अथवा कोट (ऊँट) के समान दीर्घग्रीवा हो, व्याघ्रके समान मुख हो, रयामवर्णकी चिबुक (ठोड़ी) हो, हंसते समय जिसके कपोलो (गालो) पर कूप जैसे गड्ढे पड़ जाते हो, जिसकी जीभ काली, या श्वेतवर्णकी और मोटी हो, जो अधिक हैंसती हो, जिसका तालुभाग काकके समान हो, जम्बु-वृक्षके फल जामुनके सहन, जिसकी दन्त-पितका कपरी भाग (मसूड़े) हो जिसके नेत्र केकर (कैरे) मार्जार, पारावत (कपोत और मेढे) के सहग हो, नेत्रोसे तृष्णा अलकती हो, चंचल हो, अधिक मौन रहती हो, अथवा अधिक वोलनेवाली हो, जिसके अधर (नीचेके ओठ) मोटे हो, नसाजाल, मुख और नासिका स्थल हो, सूपेके समान कानवाली हो, हीन अवरवाली हो, या लम्बे बोठोंवाली हो, जिसकी दोनों भोहे परस्पर मिल रही हो, अथवा भोंहे अतिसंकीर्ण, विपम और दीर्ष हो, शरीरपर रोमोकी प्रचुरता हो, जिसका भालस्यल (ललाट) तीन अँगुलसे कम या अधिक हो, अखंड रेखावाले ललाटसे जिसको रेखाहीन और अतिनिन्दित हो, जिसके जिरके केश रूक्ष, स्यूल हों, जिनके अग्रभाग स्फूटित हो और कटि-भाग-का भी एक-एक रोम-कूप वहुतसे रोमोसे युक्त हो, जिसके नख सुपूष्पके समान हो, अथवा ध्वत नखवाली हो, या सूपेके समान नख हो, जिसकी स्नाय उत्कट हो, दुर्दर्शनीय किपलवर्णकी कान्तिको घारण करनेवाली हो, अत्यधिक स्याम वर्णवाली हो, या अविक गोरी हो, अधिक मोटी हो, या अधिक पतली हो, अति ठिंगनी हो, या अतिलम्बो हो, विपम अगवाली हो. या अधिक अगवाली हो. या हीन अगवाली हो, शौच-पवित्रनामे रहित हो, स्वा और कर्कम अग-

अजीवप्रसवस्तोकप्रसवस्वसृमातृका । रसवत्यादिविज्ञानरिहतेद्ववकुमारिका ॥११४ दु:शीला दुर्भगा बन्ध्या दरिद्रा दु खिताघमा । अल्पायुविधवा कन्या स्यादेभिर्दुष्टलक्षणे ॥११५

(विशत्या कुलकम्)

उपाङ्गमथवाङ्गं स्याद्यवीयं बहुरोमकम् । वर्जयेत्तां प्रयत्नेन विधकन्यां महोदरीम् ॥११६ किटकुकाटिका शीर्षोदरभालेषु मध्यग । नासान्तेऽशुभः स्यादावर्तं सृष्टिगोऽपि सन् ॥११७ वावर्ता वामभागोऽपि स्त्रीणां संहारवृत्तये । न शुभा शुभभाले च विष्ठणाङ्गे सपृष्टितः ॥११८ देवोरगनदीशैलवृक्षनक्षत्रपक्षिणाम् । क्वपाक-प्रेष्यभोष्माणोसञ्ज्ञापावनितां त्यजेत् ॥११९ घराघान्यलतागुल्मसिहव्याष्ट्रफलाभिष्ठाम् । त्यजेन्नारीं भवेद्दोषा स्वैराचारिप्रया यतः ॥१२० नापरीक्ष्य स्पृशेत्कन्यामविज्ञातां कदाचन । निष्नित्त येन योगैस्ता कदाचिद्विषिनिर्मितै. ॥१२१ महौषषप्रयोगेण कन्या विषमयी किल । जातेति श्रूयते ज्ञेया तैरेतैः सापि लक्षणैः ॥१२२ यस्याः केशांशुकस्पर्शान्मलायन्ति कुसुमस्रजा । स्नानाम्भसि विषद्यन्ते बहव क्षुद्रजन्तव ॥१२३

वाली हो, कुल-परम्परागत रोगोसे व्याप्त हो, धर्मसे विद्वेष करनेवाली हो, अथवा पितके धर्मसे भिन्न अन्य धर्ममे सलग्न रहनेवाली हो, तथा नीच कर्म करनेमे सलग्न रहती हो, निर्जीव सन्तानको प्रसव करनेवाली हो, या अल्पप्रसववाली या बिहनोको प्रसव करनेवाली जिसकी माता हो, और जो रसोई बनाने आदि स्त्रियोचित कलाओके विज्ञानसे रहित हो, ऐसी कुमारी कन्याका वरण नहीं करना चाहिए। क्योंकि इन उपयु वत खोटे लक्षणोसे वह कन्या दु शील, दुर्भागिनी, वन्ध्या, दरिद्र, दु ख भोगनेवाली अधम, अल्पायु और विधवा होती है। १९६-११५॥

जिसका अंग अथवा उपाग यदि बहुत रोमोवाला हो और वडा उदर हो, ऐसी विषकन्या-को प्रयत्न-पूर्वंक छोडे, अर्थात् उसके साथ विवाह-सम्बन्ध न करे।।११६॥ जिसकी किट क्रकाटिका (गल-घटिका) के समान हो, शिर, उदर और ललाटमें मध्यवर्ती और नासिकाके अन्तमें जन्मसे उत्पन्न आवर्त्त (दक्षिणावर्त्त रोमावलो) अशुभ माना गया है।।११७॥ स्त्रियोके वामभागमें होनेपर भी आवर्त्त सहारवृत्तिके सूचक होते हैं। उत्तम ललाटमें भी आवर्त्त शुभ-सूचक नहीं होते हैं। तथा दाहिने अंगमे तो जन्मजात आवर्त्त स्त्रियोके अशुभ ही होते हैं।।११८॥

देव, सर्प, नदी, पर्वंत, वृक्ष, नक्षत्र, पक्षी, क्वपाक (चाण्डाल) दास, एव भीष्म (भयकारी) सज्ञावाले नामोकी धारक स्त्रीका भी परित्याग करे ॥११९॥ घरा (पृथिवी) धान्य, लता, गुल्म, सिंह, व्याघ्र और फलोके नामवाली स्त्रीका भी परित्याग करे, क्योंकि उक्त प्रकारके नामोको धारण करनेवाली स्त्री दोपयुक्त और स्वच्छन्द आचरण-प्रिय (व्यभिचारिणी) और स्वेच्छाचारिणी होती है ॥१२०॥ अविज्ञात कन्याकी परीक्षा किये बिना कदाचित् भी स्पर्श न करे। क्योंकि ऐसी अज्ञात या अपरिचित्त कन्याएँ कभी-कभी विष-निर्मित योगोके द्वारा स्पर्श करनेवाले पुरुषोको मार डालती है ॥१२१॥ महाऔषधियोके प्रयोगसे कन्या विषमयी बना दी जाती है, ऐसा वात्स्यायन शास्त्र आदिमे मुना जाता है और उसे निम्नोक्त विष-प्रदर्शक लक्षणोसे जान लेना चाहिए ॥१२२॥

अब उन लक्षणोको कहते हैं—जिसके शिरके केशोके ऊपर ओढे हुए वस्त्रके स्पर्शसे फूल-मालाएँ मुरझा जाती हैं, जिसके स्नानके जलमे बहुतसे छोटे-छोटे जन्तु मर जाते हैं, जिसकी इतीदं वात्स्यायनोक्तम् । वाग्भट्टस्त्वित्थमाह—

त्र्यहाद्वसन्तशरदोः पक्षाद्वर्षानिदाघयोः । सेवेत कामत कामं हेमन्ते शिशिरे बली ॥१४५

अतीर्ष्यातिप्रसङ्गो निदानमत्यागमस्तथा। चत्वारोपि न कर्त्तंग्या कामिभिः कामिनीजने॥१४६

अतीर्ध्यातो हि रोष स्यादुद्वेगोऽतिप्रसङ्गतः । लोभो निदानतः स्त्रीणामत्यागमादलज्जताम् ॥१४७ वितन्वती क्षुतं जूम्भां स्नान-पानाज्ञनानि च । मूत्रकर्मं च कुर्वाणां कुर्वेषां च रजस्वलाम् ॥१४८ तथान्यनरसयुक्तां पद्येत्कामी न कामिनीम् । एवं हि मानसं तस्यां विरज्येतास्य निध्वतम् ॥१४९ अत्यालोकादनालोकात्त्रथाऽनलपनादिष । प्रवासमितमानाच्च त्रुटचित प्रेम योषिताम् ॥१५० न प्रीतिवचनं दत्ते नालोकयित सुन्दरम् । उक्ता चत्ते क्रुचं द्वेषिन्मत्रद्वेषं करोत्यलम् ॥१५१ विरहे हृष्यित व्याजादीर्ष्यामिषि करोति च । योगे सीदित सा बाघवदनं मोटचत्यथ ॥१५२ शेते शय्यागता शिद्यं स्पर्शादुद्विज्यते तराम् । कृतं किमिष न स्तौति चिरक्तं लक्षणं स्त्रियः ॥१५३ विश्वमभोक्ति पुमालम्भमाङ्गिकं वैकृतं तथा । रतक्रीडां च कामिन्यां नापरां तु प्रकाशयेत् ॥१५४ कामिन्या वीक्ष्यमाणाया जुगुप्साजनकं बुधः । इलेष्मक्षेपादि नो कुर्याद् विरज्येत तथा हि सा ॥१५५

' यह वात्स्यायनने कहा है। किन्तु वाग्भट्टने तो इस प्रकारसे कहा है-

वसन्त और शरद ऋतुमे तीन दिनसे, वर्षा और ग्रीष्म ऋतुमे एक पक्षसे, काम-सेवन करें। किन्तु वलवान् पुरुष हेमन्त और शिशिर ऋतुमे अपनी कामेच्छाके अनुसार स्त्रीका सेवन करें।।१४५।।

अति ईर्ब्या, अति प्रसग, निदान और अति समागम ये चार कार्यं कामिनी स्त्रीजनमें कामी पुरुषोंको नहीं करना चाहिए ॥१४६॥ क्योंकि अति ईर्ब्यासे स्त्रियोमें रोष प्रकट होता है, अति प्रसगसे उद्देग पैदा होता है, निदानसे लोभ जागता है और अति समागमसे निर्लंज्जता आती है ॥१४७॥ छीकती हुई जम्भाई लेती हुई, स्नान करतो हुई, खान-पान करती हुई, मूत्र-विमोचन करती हुई स्त्रीको, रजस्वलाको तथा अन्य पुरुषसे सयुक्त कामिनी स्त्रीको पुरुप कभी नहीं देखें। क्योंकि ऐसी दगाओंमे कामी पुरुषके देखने पर उसका मन उस स्त्रीमें विरक्त हो जायगा, यह निश्चित है ॥ ४८-१४९॥ स्त्रियोंको अधिक देखनेसे, अथवा सर्वथा नहीं देखनेसे, वार्तालाप नहीं करनेसे, प्रवास करनेसे और अतिमानसे स्त्रियोंका प्रेम टूट जाता है ॥१५०॥

विरक्त स्त्रियोंके ये छक्षण जानना चाहिए—बोछनेपर भी प्रेमयुक्त वचन नहीं बोछती है, हर्ष-पूर्वक अच्छी तरहसे नहीं देखती है, कुछ कहनेपर क्रोधको घारण करती है, अपनेसे द्वेप करती हुई अपने मित्रोंके साथ भी वहुत अधिक द्वेष करती है, अपने विरह-कालमें हर्षित होती है और छलसे ईर्ष्यों भी करती है, अपना संयोग होनेपर अवसादको प्राप्त होती हुई अपने मुखकों मोड़ छेती है, अपनी गय्यापर आते हा जीझ सो जाती है, स्पर्श करनेसे अत्यधिक उद्देगको प्राप्त होती है और अपनी गय्यापर आते हा जीझ सो जाती है, स्पर्श करनेसे अत्यधिक उद्देगको प्राप्त होती है और अपने द्वारा किये गये उत्तम कार्यकी कुछ भी प्रशंसा नहीं करती है। ये सब विरक्त स्त्रीके छक्षण हैं ॥१५१-१५३॥ स्त्रियोंकी विश्वास-पूर्वक कही हुई वातको, पुरुपोंक साथ किये गये उपालम्भको, जारीरिक विकृतिको और रित-क्रीड़ाको अन्य स्त्रीके सामने प्रकाशित नहीं करना चाहिए ॥१५४॥ अपनी ओर देखती हुई कामिनीके सम्मुख रछानि-जनक कफ-धेपणादि कार्य

अथ कुलस्त्रीणां धर्मः— दत्ता या कन्यका यस्मै माता भ्राता पितायवा । देवतेव तया पूज्यो गतसर्वगुणोऽपि सः ॥१५६ पितृभर्तृं सुतैर्नार्यो बाल्ययौवनवार्धके । रक्षणीया प्रयत्नेन कलङ्कः स्यात्कुलोऽन्यथा ॥१५७ दक्षा तृष्टा प्रियालापा पतिचित्तानुगामिनी ।

कालौचित्याद व्ययकरी सा स्त्री लक्ष्मीरिवापरा ॥१५८

स्वपयेद्दयिते शेते तस्मात्पूर्वं विबुध्यते । भुक्ते भुक्तवित शाते सक्तृद्या स्त्रीमतिल्लका ॥१५९ न कुत्सयेद्वरं बाला श्वसुरप्रमुखांश्च या । ताम्बूलमिप नादत्ते दत्तमन्येन सोत्तमा ॥१६० न गन्तव्यमुत्सवे चत्वरे पश्चि । देवयात्राकथास्थाने न तथा रङ्गजागरे ॥१६१

या दृष्ट्वा पतिमायान्तमम्युत्तिष्ठति सम्भ्रमात् । तत्पादन्यस्तदृष्टिश्च दत्ते तस्य मनः स्वयम् ॥१६२

भाषिता तेन सदीडं नम्रीभवित तत्क्षणात् । स्वयं सिवनयं तस्य परिचर्या करोति च ॥१६३ निर्व्याजहृदया पत्युः श्वश्रूषु व्यक्तिभक्तिभाक् । सदा नम्रानना नृणां बद्धस्नेहा च बन्धुषु ॥१६४ स्परनोध्वपि सम्प्रीतिः परिचितेष्वतिवत्सला । सनमंपेशलालापा कामितुमित्रमण्डले ॥१६५

> या च ते द्वेषिषु द्वेषा सक्लेशकलुषाशया । गृहश्रीरिव सा साक्षाद गृहिणी गृहमेधिनः ॥१६६॥ कुलकम् ।

नही करना चाहिए। क्योंकि वैसा करनेपर वह विरक्त हो जाती है ॥१५५॥

अब कुल-बघुओका धर्म कहते है-जिस पुरुषके लिए माता, पिता अथवा भाईने कन्याको दिया है, अर्थात् विवाह किया है, उसे वह पुरुष देवताके समान पूजना चाहिए, भले ही वह पतिके योग्य सर्वंगुणोसे रहित ही हो ॥१५६॥ बाल्यकालमे स्त्रियोकी रक्षा पिताओको, यौवनकालमें भाइयोको और वृद्धावस्थामे पुत्रोको प्रयत्न-पूर्वंक करनी चाहिए, अन्यथा कुल कलकित हो जाता है ।।१५७। वह स्त्री साक्षात् दूसरी लक्ष्मीके समान है जो चतुर हो, सन्तुष्ट रहती हो, प्रिय वचन बोलती हो, पतिके चित्तके अनुसार कार्य करती हो और योग्य समयका घ्यान रखकर धन-व्यय करती हो ॥१५८॥ जो पत्तिके सो जानेपर पीछे सोती है और पत्तिसे पहिले जाग जाती है तथा पतिने भोजनकर लिया हैं, यह ज्ञात होनेपर पीछे स्वयं भोजन करती है, वह स्त्री सर्व स्त्रियोमे शिरोमणि है ।।१५९॥ जो स्त्री पतिसे घृणा नहीं करती है और इवसुर आदि गृहके प्रमुखजनोके साथ भी ग्लानि नहीं करती है, तथा अन्य पुरुषके द्वारा दिये गये ताम्बुलको भी ग्रहण नही करती है, वह उत्तम स्त्री कहलाती है ॥१६०॥ कुलवधूको अकेले किसी उत्सव, मेला आदिमे नही जाना चाहिए, चौराहोपर भी नही जावे, देवयात्रा, कथा-स्थानक तथा रात्रिके रगोत्सवके जागरणमे भी अकेले नहीं जाना चाहिए ॥१६१॥ जो पतिको आता हुआ देखकर हर्षसे उठ खडी होती है। उसके आनेपर उसके चरणोपर अपनी दृष्टि रखती है, उसके मनकी वस्तु स्वयं देती है, पतिके द्वारा बोली जानेपर सलज्जित होकर तत्काल विनम्र हो जाती है और स्वय ही विनय-पूर्वंक उसकी यथोचित परिचर्या करती है, छल-कपटसे रहित हृदयसे पतिकी माता आदि वृद्धाननोकी व्यक्तरूपसे भिक्त करती है, मनुष्यों के आगे सदा विनम्त्र मुख रहती है, अपने कुटुम्बी बन्धुजनोपर गाढ़ स्नेह रखती है, अपनी सौतोपर भी उत्तम प्रीति रखती है परिचित्त जनोंपर अतिवात्सल्यभाव घारण करती है, पतिके मित्र-मण्डलपर लज्जाके साथ कोमल मधुर वार्तालाप करती है और जो पतिके द्वेषी ज़नोपर क्लेश-युक्त कलुचित चित्त होकर् निषिद्धं हि कुलस्त्रीणां गृहाद् द्वार-निषेवणम् । वीक्षणं नाटकादीनां गवाक्षावस्थिति स्तथा ॥१६७ अङ्गप्रकटनं क्रीडां कौतुकं जल्पनं परें: । कर्मणा शीघ्रयातं च कुलस्त्रीणां न युज्यते ॥१६८ अङ्गप्रक्षालनाभ्यङ्गमदेनाद्वर्तनोदिकम् । कदाचित्पुरुषैर्नेव कारयेयुः कुलस्त्रिय ॥१६९

लिङ्गिन्या वेश्यया दास्या स्वैरिण्या कारकस्त्रिया। युज्यते नैव सम्पर्कः कदाचित् कुल्योषिताम् ॥१७० मङ्गलाय कियांस्तन्त्र्याऽलङ्कारो धार्यं एव हि। प्रवासे प्रेयसि स्थानं युक्तं श्वश्वादिसन्निधौ ॥१७१

कोपोऽन्यवेश्मसंस्थानं सम्पर्को लिङ्गिभिस्तथा । उद्यानगमनं पत्युः प्रवासे दूषणं स्त्रियः ॥१७२ अञ्जनं भूषणं गानं नृत्यदर्शनमार्जनम् । धर्मक्षेपं च सारादिक्रीडां चित्रादिदर्शनम् ॥१७३

> अङ्गरागं च ताम्बूलं मघुरं-द्रव्य-भोजनम् । प्रोषिते प्रेयसि प्रीतिप्रदमन्यच्च सन्त्यजेत् ॥१७४॥ (युग्मम्)

सदैव वस्तुनः स्पर्शं रजन्यां तु विशेषत । सन्ध्याटनमुडुप्रेक्षा घातुपात्रे च भोजनम् ॥१७५ माल्याञ्जने दिनस्वापं दन्तकाष्ठं विलेपनम् । स्नानं पुष्टाशनादर्शालोकं मुञ्चेद् रजस्वला ॥१७६॥ युग्मम् ।

द्वेषभाव रखती है, वह गृहिणी गृहस्थ पुरुषको साक्षात् दूसरी गृह-लक्ष्मीके समान है ॥१६२-१६६॥ कुलीन स्त्रियोका घरसे वाहिरके द्वारपर बैठना निषद्ध है, नाटक आदिका देखना, तथा खिड़की आदिमें बैठकर वाहिरको ओर झांकना, दूसरोंके सामने अपने अंगोंका प्रकट करना, कींड़ा करना, कौंतुक-हास करना, दूसरोंके साथ बोलना और कार्यसे घोद्य जाना भी कुलीन स्त्रियोंके योग्य नहीं है ॥१६७-१६८॥ कुलीन स्त्रियोको पर-पुरुषोके द्वारा अपने अंगका प्रक्षालन उवटन-तैल-मर्दन, मालिश आदि कदाचित् भी नहीं कराना चाहिए ॥१६९॥ वेप-घारिणी स्त्रीके साथ, वेश्या, दासी, व्यभिचारिणी और व्यभिचार करानेवाली स्त्रीके साथ कुलीन स्त्रियोका सम्पर्क करना कभी भी योग्य नहीं है ॥१७०॥ विवाहिता कुलवधूको मंगलके लिए कितना ही अलंकार घारण ही करना चाहिए। तथा पतिके प्रवासमे जानेपर सासु आदिके समीप अवस्थान करना चाहिए।।१७१॥

पतिके प्रवासकालमे कोप करना, अन्यके घरमे रहना, वेष-घारिणी स्त्रियोके साथ सम्पर्क रखना और उद्यान आदिमे जाना ये सव स्त्रीके दूपण है ॥१७२॥ पतिके परदेशमे रहते समय आंखोंमें अंजन लगाना, आभूषण पहिरना, गान करना, नृत्य देखना, शरीरका रगड-रगडकरके प्रमार्जन करना, वर्म-कार्यमें हस्तक्षेप करना, शतरंज-गोट आदि खेलना, चित्र आदिका देखना, शरीरका चन्दनादिसे विलेपन करना, पान खाना, मधुर मिष्ट भोज्य द्रव्योका भोजन करना एवं इसी प्रकारके अन्य प्रीति-प्रदान करनेवाले कार्य कुलीन स्त्रीको सर्वथा छोडना चाहिए ॥१७३-१७४॥

दिनके समय सदा ही सभी वस्तुओका स्पर्ग करना, और रात्रिके समय तो विशेषर्पमें स्पर्श करना, सन्व्याके समय इचर-उचर घूमना, नक्षत्रोका देखना, वातुके पात्रमें मोजन करना, माला वारण करना, नेत्रोंमें अंजन लगाना, दिनमें सोना, लकडीकी दातुन करना, विन्रेपन करना, स्नान करना, पौष्टिक भोजन करना और दर्पणमें मुखको देखना, ये सर्व कार्य रजस्वला

मृत्तिकाकाष्ठपाषाणपात्रेऽवनीयाद् रजस्वला । देवस्थाने सकृद्-गोष्ठरजःषु न रजः क्षिपेत् ।।१७७ स्नात्वैकान्ते चतुर्थेऽह्मि वर्जयेदन्यदर्शनम् । सुश्रुङ्गारा स्वभर्तारं सेवेत कृतमङ्गला ।।१७८

निशा षोडश नारीणामृतुः स्यात्तासु चादिमाः । तिस्रः सर्वेरपि त्याज्याः प्रोक्ता तुर्यापि केनचित् ॥१७९

उक्तं च---

चतुर्थ्या जायते पुत्रः स्वल्पायुर्गुणविजतः । विद्याचारपिरभ्रष्टो दिरद्रः क्लेशभाजनः ॥१८० समायां निशि पुत्र स्याद् विषमायां तु पुत्रिका । स्त्रीणामृतुरते कार्यं न च दन्तनखक्षतम् ॥१८१ दिवा कार्यो न सम्भोगः सुधिया पुत्रमिच्छता । दिवासम्भोगत पुत्रो जायते ह्यबलांशकः ॥१८२ पुत्रार्थमेव सम्भोगः शिष्टाचारवता मतः । ऋतुस्नाता पित्राङ्गी गम्या नारी नरोत्तमैः ॥१८३ अन्यो व्यसनिनां कामः स च धर्मार्थवाधकः । सिद्धः पुतः स्त्रिय सेव्या परस्परमबाधया ॥१८४ ऋतावेव ध्रुवं सेव्या नारी स्यान्मैयुनोचिता । सेव्या पुत्रार्थमापञ्चपञ्चाशद्वत्सरं पुनः १८५ वलक्षयो भवेद्रध्वं वर्षेम्यः पञ्चसप्ततेः । स्त्री-पुम्सयोनं च युक्तं तन्मैथुनं तदनन्तरम् ॥१८६ स्त्रियां घोडशवर्षायां पञ्चविश्वतिहायनः । बुद्धिमानुद्यमं कुर्याद् विशिष्टसुतकाम्यया ॥१८७

स्त्रीको छोड़ना चाहिए ॥१७५-१७६॥ रजस्वला स्त्रीको मिट्टी, काष्ठ या पाषाणके पात्रमे भोजन करना चाहिए, देवस्थानमे, मल-मूत्र विसर्जनके स्थानपर, गायोके वैठनेके स्थानपर और धूलिपर अपना रज-रक्त नही फेंकना चाहिए। चौथे दिन एकान्तमे स्नान करके अन्य पुरुषका दर्शन न करे किन्तु उत्तम श्रृङ्गार करके मागलिक कार्यकर अपने पतिका सेवन करे ॥१७५-१७८॥ स्त्रियोके रज.स्रावसे लगाकर सोलह रात्रियाँ ऋतुकाल कहलाता है। उनमे आदिकी तीन रात्रियाँ तो सभी जनोके त्याज्य है। कोई-कोई विद्वान्ने चौथी रात्रि भी त्यागनेके योग्य कही है।॥१७९॥

कहा भी है—ऋतुमती स्त्रीके साथ चौथी रात्रिमे समागम करनेसे उत्पन्न होनेवाला पुत्र अत्यल्प आयुका घारक, गुणोसे रहित, विद्या एवं आचारसे श्रष्ट दिरद्र और दुखोको भोगने वाला होता है ॥१८०॥

ऋतु धर्म होनेके पश्चात् चौथो, छठी आदि सम संख्यावाली रात्रिमे समागम करनेसे पुत्र उत्पन्न होता है और पाँचवी, सातवी आदि विषम सख्यावाली रात्रिमे समागम करनेसे पुत्री उत्पन्न होती है। स्त्रियोके ऋतुकालमे दन्तक्षत और नखक्षत नहीं करना चाहिए ॥१८१॥ पुत्रके उत्पन्न करनेकी इच्छावाले वृद्धिमान् पुरुषको दिनमें स्त्री-संभोग नहीं करना चाहिए, क्योंकि दिन में संभोग करनेसे निर्वल वीर्यका धारक पुत्र पैदा होता है ॥१८२॥ शिष्ट आचारवाले मनुष्योका स्त्री-संभोग पुत्रके लिए ही माना गया है। उत्तम पुरुषोको ऋतुकालमे स्नान की हुई पवित्र शरीरवाली नारी ही गमन करनेके योग्य होती है ॥१८३॥

व्यसनी पुरुषोका अन्यकालमे काम-सेवन धर्म और अर्थका बाधक होता है। इसलिए सत्पुरुपोको परस्परकी वाधा-रिहत स्त्रियोका सेवन करना चाहिए ॥१८४॥ मैथून-सेवनके उचित नारी ऋतुकालमे ही निश्चयसे सेवन करनेके योग्य होती है। पचवन वर्ष तक की आयुवाली स्त्री पुत्रोत्पत्तिके लिए सेवन करनेके योग्य है॥१८५॥ इससे आगे पचहत्तर वर्ष तक की आयु-वाली स्त्रीका सेवन करनेसे पुरुषके वलका क्षय होता है। इसलिए पचवन वर्षके अनन्तर स्त्री और पुरुपका मैथुन-सेवन करना युक्त नहीं है॥१८६॥ सोलह वर्षकी स्त्रीमे पच्चीस वर्षका वृद्धि-

तथा हि प्राप्तवीयौँ तौ सुतं जनयतः परम् । आधुबंलसमायुक्तं सर्वेन्द्रियसमन्वितम् ॥१८८ न्यूनषोडशवर्षायां न्यूनाव्दपञ्चिविश्तते । पुमान् यं जनवेद् गर्भं स गर्भः स्वत्पजीवितः १८९ अल्पायुक्तंलहोनो वा दिरद्वोऽपद्वतोऽथवा । कुष्टादिरोगी यदि वा भवेद्वा विकलेन्द्रियः ॥१९० प्रशस्तव्तित एकान्ते भजेन्नारीं नरो यदि । याद्वग्मनः पिता घत्ते पुत्रस्तत्सहजो भवेत् ॥१९१ भजेन्नारीं शुचिः प्रीतः श्रीखण्डादिभिष्तम्मदः । अश्राद्धभोजी तृष्णादिवाधया परिर्वाजतः ॥१९२ सविश्रमवचोभिश्च पूर्वमुल्लास्य वल्लभाम् । समकाले पतेन्पूलकमले कोडरेतसम् ॥१९३ पुत्रार्थं रमयेद् घीमान् वहेद्दक्षिणनासिकः । प्रवह्वामनाडीस्तु कामयेतान्यदा पुनः ॥१९४॥ (यृगम्) गर्भावाने मघा वर्ष्या रेवत्यपि यतोऽनयो । पुत्रजन्मदिने मूलाङ्लेषयुते च दुःखदः ॥१९५ रत्नानीव प्रसन्नेऽह्नि जाताः स्युः सूनवः शुभाः । अतो मूलमि त्याज्यं गर्भाघाने शुमायिभिः ॥१९६ आधानाद्दशमे जन्म दशमे कर्मं नामभाक् । कर्मं भात्पञ्चमे मृत्युं कुर्यादेषु न किञ्चन ॥१९७ पापवर्श्वपापा सौम्यास्तनुत्रिकोणकेन्द्रगाः । स्त्रीसेवासमये सौम्ययुक्ता दुःपुत्रजन्मदा ॥१९८

मान् पुरुष विशिष्ट गुणयुक्त पुत्र उत्पन्न करने की कामनासे उद्यम करे ॥१८७॥ इस प्रकारसे परिपक्त वीर्यको प्राप्त स्त्रो और पुरुष वायुर्वलसे संयुक्त और सम्पूर्ण इन्द्रियोसे सम्पन्न उत्तम पुत्रको उत्पन्न करते है ॥१८८॥ सोलह वर्षसे कम बायुवालो स्त्रीमे पच्चीस-वर्षसे हीन बायुवाला पुरुष जिस गर्भको उत्पन्न करता है, वह गर्भ अल्प जीवनवाला होता है ॥१८९॥ अपरिपक्त रजन्वायंवाले स्त्री पुरुष जिस पुत्रको उत्पन्न करते हैं, वह अल्पायु, वलहीन, दरिद्र, और रोगोसे पीड़ित रहता है। अथवा कोड़ आदि रोगवाला या विकल इन्द्रियोका चारक होता है ॥१९०॥

प्रसन्न एवं उत्तम चित्तवाला पुरुष यदि एकान्तमे स्त्रीका सेवन करे तो पिता जैसा मन रखता है, वैसे ही मनवाला पुत्र सहज ही उत्पन्न होगा ॥१९१॥ पित्र शरीर और प्रीतियुक्त पुरुष श्रीखण्ड बादिके सेवनसे मदमस्त होकर स्त्रीका सेवन करे। स्त्री-समागमके दिन उसे श्राद्ध भोजन नही करना चाहिए और तृष्णा आदिकी वावासे परिवर्जित होना चाहिए ॥१९२॥ हास-विलासयुक्त वचनोके द्वारा प्राण-वल्लभाको पहिले उल्लासयुक्त करके एक साथ समान कालमें स्त्रीके मूलकमलमे वीर्यपात करना चाहिए ॥१९२॥ नासिकाका दक्षिण स्वर चलते हुए बुद्धिमान पुरुष पुत्रके लिए स्त्रीका रमण करे। अन्यथा अन्य समय वाम स्वरके चलते हुए स्त्रीका सेवन करे।।१९४॥

गर्भाधानके समय मधा ओर रेवती नक्षत्रका वर्जन करे, क्योंकि इन दोनो नक्षत्रामे, तथा मूल और आइलेषायुक्त दिनमे पुत्रका जन्म दु खदायी होता है ॥१९५॥ प्रसन्त दिनमे अर्थात् नक्षत्रादि-दोषसे रहित दिनमे उत्पन्न हुए पुत्र रत्नोंके समान गुभ लक्षणवाले और कल्याणकारक होते हैं। इसलिए अपना शुभ चाहनेवाले पुरुषोंको गर्भाधानमे मूलनक्षत्र भी त्यागनेके योग्य है ॥१९६॥

गर्भावानके दगर्वे माममे सन्तानका जन्म होता है। तदनुसार दगर्वे दिन नाम-सस्कार करना चाहिए। जन्म दिनसे पाँच दिनके मीतर नाम-सस्कार करनेसे मृत्यु हो जातो है. इमिलए इन दिनोमे संस्कारका कोई कार्य नहीं करना चाहिए।।१९.आ स्त्रीक गर्भावानके नमय लग्नसे तीसरे, छठे और ग्यारहवे स्थानमें पाप-ग्रह गये हो और लग्न त्रिकोण, पचम नवम वेन्द्रगर (१,४,७,१०) स्थानोमे गुम ग्रह गये हो तो ऐसे समयमे गर्भावानसे स्थोटे पुनोका जन्म

पुराणे रजनीक्षाणि न वाक्-शुक्रसंक्षये । स्त्रीणां ग़र्भाशये जीवः स्वकर्मवशगो भवेत् ॥१९९ नारी रक्ताधिके शुक्रे नर साम्यान्नपुंसकः । अतो वीर्याभिवृद्धचर्थं वृष्ययोगं पुमान् श्रयेत् ॥२००

वृष्यलक्षणमुक्तम्--

यत्किञ्चित्मधुरं स्निग्धं वृंहणं बलवर्षनम् । हर्षणं मनसञ्चेव सर्वं तद् वृष्यमुच्यते ॥२०१ पितुः शुक्र जनन्याश्च शोणितं कर्मयोगतः । आसाद्य कुरुते जीवः सद्यो वपुरुपक्रमम् ॥२०२ भवेदेतदहोरात्रे सप्तभिः सप्तभिः क्रमात् । कलिलं चार्वुदश्चेव ततः पेशी ततो घनम् ॥२०३ प्रथमे मासि तत्तावत्कर्षान्तूनं तरलं भवेत् । द्वितीये व्यधिकं किञ्चित्पूर्वस्मादय जायते ॥२०४ जनन्या कुरुते गर्भस्तृतीये मासि दौहृदम् । गर्भानुभावतश्चेतदुत्पद्येत शुभाशुभम् ॥२०५

पुन्ताम्नि दौहृदे जाते पुमान् स्त्रीसङ्गके पुनः । स्त्री क्लीवाह्वे पुनः क्लीवं स्वप्नेऽप्येवं विनिर्दिशेत् ॥२०६

अपूर्णदौहृदाद्वायुःकुपितोऽन्तःकलेवरम् । सद्यो विनाशयेद् गर्भं विरूपं कुरुतेऽयवा ॥२०७ मातुरङ्गानि तुर्ये तु मासे मांसलयेत्फलम् । पाणिपादिशरोऽङ्कूरा जायन्ते पञ्च पञ्चमे ॥२०८

होता है ॥१९८॥ पुराण अर्थात् गर्भाधान-काल बीतने पर गर्भाधानके नक्षत्रादि गुरु-शुक्रास्त आदि-का दोष नहीं माना जाता है, क्योंकि स्त्रियोंके गर्भाशयमें जीव अपने कर्मके वशवर्ती होकर उत्पन्न होता है ॥१९९॥ स्त्रीका रज (रक्त) अधिक होने पर पुत्री उत्पन्न होती है, पुरुषका बीर्य अधिक होनेपर पुत्र पैदा होता है और दोनोंके रज और वीर्यकी समानतासे सन्तान नपुंसक होती है, अतः अपने वीर्यकी अभिवृद्धिके लिए पुरुष वृष्य (पौष्टिक वीर्य-वर्धक) योगोका आश्रय लेवे। अर्थात् वाजीकरण औषधियोका सेवन करे ॥२००॥

वृष्य पदार्थों का लक्षण इस प्रकारसे कहा गया है—जो कोई वस्तु मघुर, स्निग्ध वीर्य-वर्षक एवं वलको वढानेवाली है और जिसके सेवनसे मनको हर्ष उत्तन्न हो, वह सर्व वस्तु-योग्य वृष्य कहा जाता है ॥२०१॥ कर्मयोगसे पिताके वीर्यंको और माताके रक्तको प्राप्त कर गर्भस्य जीव जीघ्र ही अपने जरीरका उपक्रम करता है ॥२०२॥ यहाँ शरीरका उपक्रम सात-सात अहो-रात्रियोके द्वारा क्रमसे पहिले कलल्लप, पुन अर्वुदल्प, पुन. पेशील्प और पुन घनल्प होता है ॥२०३॥ प्रथम मासमे वह शरीर-उपक्रम एक कर्प (माप विशेष) से कुछ कम और तरल रहता है । द्वितीय मासमे पूर्वंसे कुछ अधिक परिमाणवाला होता है ॥२०४॥ तीसरे मासमे गर्भ माताके दोहला उत्पन्न करता है । गर्भके प्रभावके अनुसार यह दोहला श्रुम और अशुभ दोनो प्रकारका उत्पन्न होता है ॥२०५॥ भावार्थ—यदि सन्तान उत्तम उत्पन्न होनेवाली हो तो शुभ दोहला उत्पन्न होता है और यदि वह खोटी उत्पन्न होनेवाली हो, तो अशुभ दोहला उत्पन्न होता है । पुरुष-नामवाला दोहला होने पर पुत्र होता है, स्त्री-सज्ञक दोहला होने पर पुत्र होता है और नपु सक जातीय दोहला होने पर सन्तान नपु संक उत्पन्न होती है । यही नियम गर्भाधानके समय आने-वाल स्वप्नके विषयमे भी कहना चाहिए ॥२०६॥

यदि माताके उत्पन्न हुए दोहलेको पूरा न किया जावे तो कुपित हुई वायु गर्भस्थ कलेवर का शीघ्र विनाश कर देती है, अथवा गर्भको विकृतरूप कर देतो है ॥२०७॥ दोहलेके परिपूर्ण होने पर चौथे मासमें माताके अंग मांसलता (परिपुष्टता) रूप फलको प्राप्त होते है। पांचवे

षष्ठे रूपं चिनोत्युच्चैरात्मन पित्तक्षोणिते । सप्तमे पूर्वमानात्तु पेशी पञ्चशती गुणाः ॥२०९ करोति नाडीप्रभवां नाडीसप्रशती तथा। नवसंख्यां पुनस्तत्र घमनी रचयत्यसौ ॥२१० नाडी सप्तशतानि स्युविशत्यूनानि योषिताम् । भवेयुः खण्डदेहे तु त्रिशसूनानि तान्यपि ॥२११ नव श्रोतांसि पुंसां स्युरेकादश तु योषिताम् । दन्तस्थानानि कस्यापि द्वात्रिशत्पुण्यशालिन ॥२१२ सन्घीन् पृष्ठकरण्डस्य कुरुतेऽज्टादश स्फुटम् । प्रत्येकमन्त्रयुग्मं च व्यानपञ्चकमानकम् ॥२१३ करोति द्वादशाङ्को च पांशुलीनां करण्डकाः । तथा पांशुलिकाषट्कं मध्यस्य. मूत्रधारवत् ॥२१४ लक्षाणां रोमक्पानां कुरुते कोटिमत्र च । अर्घ तुर्या रोमकोटीतिलस्तु इयश्रमूर्घंजा ॥२१५ अष्टमे मासि निष्पन्न. प्रायः स्यात्सकलोऽप्यसौ । तथौजो रूपमाहारं गृह्णात्येष विशेषत ॥२१६ गर्भे जीवो वसत्येवं वासराणां शतद्वयम् । अधिकं सप्तसप्तत्यादिवसाद्यैनंतु घ्रवम् ॥२१७ गर्भे त्वघोमुखी दु खी जननीपृष्ठसम्मुखम् । यद्वीजलिर्ललाटे च पच्यते जठराग्निना ॥२१८

असौ जागत्ति जागत्यां स्वपित्यां स्वपिति स्फूटम् । सुिबन्यां सुखवान् दु.खो दु.खवत्यां च मातरि ॥२१९

पुरुषो दक्षिणे कुक्षौ वामे स्त्री यमले हयोः । ज्ञेयमुदरमध्यस्यं नपूंसकमसंशयम् ॥२२०

मासमे दोनो हाथ, दोनो पाद और शिरके ये पाच अंकुर प्रकट होते हैं ॥२०८॥ छठे मासमे गर्मस्य जीव अपने पित्त और रक्तके अनुसार रूपका संचय करता है। सातवे मासमे प्रयम मासके पूर्व प्रमाण मांस-पेशी पांच सौ गुणी हो जाती हैं ॥२०९॥ तथा इसी मासमे पूर्व नाडीसे उत्पन्न हुई नाड़ियां सात सौ गुणीकर देता है। पुन वह उन्हीमें नौ संख्यावाली धर्मानयोको रचता है।।२१०।। स्त्रियोकी नाड़ियाँ वीस कुम सात सी अर्थात छह सी अस्सो होती है। किसी स्त्रीके वण्डदेहमें वे तीस कम सात सौ अर्थात् छह सौ सत्तर भी होती हैं ॥२११॥

पुरुषोके शरीरमे मल-प्रवाहक नौ स्रोत (द्वार) होते हैं और स्त्रियोके शरीरमे दो स्तर्न स्रोतोंके योगसे ग्यारह स्रोत होते हैं। तथा किसी ही पुण्यशाली पुरुपके वत्तीस दन्तम्यान अर्यान दाँत होते है ॥२१२॥ पृष्ठ-करण्डकी स्पष्ट अठारह अस्यि सन्धियोको गर्भस्य जीव कर्मपोगर्म रचता है। प्रत्येक अस्थि-सन्धि और दो आंतोको पांच व्यान (वायुविशेष) प्रमाण करना है ॥२१३॥ तथा गरीरमे बारह पागुलियो (पशुलियों) के (करण्डक) करता है और मध्यमें स्मित छह पांशुलिकाओको मूत्रवारके समान निर्माण करता है ॥२१४॥ निर्माण नामकर्म इस शरी में लाखो रोमकूपोकी कोटिको रचता है। सर्व रोम साढे तीन कोटि होते है। दाडी, मूँ ह और शिर इन तीन स्थानो पर केश उत्पन्न होते हैं ॥२१५॥ आठवें मासमे यह शरीर प्राप. रमार्ग सम्पन्न हो जाता है। इस मासमे यह जीव विशेष रूपसे ओज रूप आहारको प्रहार करता है।।२१६॥ इस प्रकार यह जीव गर्भसे सतहचर अधिक दीगी दिन (२७७) नियास सम्सा है। ध्रव रूपसे यह नियम नहीं है, क्योंकि कोई-कोई जीव इनमें कम दिन भी गर्भमें छना है।। ११%

गर्भमें यह जीव अधीमृत्व होकर माताकी पीठकी ओर मुख करने दुर्गा रत्ना है। अप ललाटमें जठरारिनमें पनता है ॥२१८॥ माताके जामने पर वह आएता है और माताके मोने पर वह भन्दीभौतिमे मोना है। माताके मुगी रहने पर वह मुगी और हुगी ही? पर बहु दु वो होता है ॥२१९॥ स्त्रीनो द्वाय बुक्तिने पुत्र, याम कुक्तिने पुत्री और दोर्ग प्रीत में गर्भके प्रतीन होने पर युगल सन्तान जनान होती है। यदि रामस्य होय नहर्स स्वित प्रति

तो तो नि मन्देह नगुंसक जानना चाहिए ॥२२०॥

गण्डान्तमूलमञ्जेषा ऋक्षस्थानगमा ग्रहा । कुदिनं मातृ वु खं च न स्युर्भाग्यवतां जनौ ।:२२१ पितुर्मातुष्वंनस्य स्यान्नाशो यां त्रितयं क्रमात् । शुभो मूलतुर्येऽङ्ज्रिरुक्लेषाया व्यतिक्रमात् ॥२२२ आद्यः षष्ठस्त्रयोविशो द्वितीयो नवमोऽष्टमः । अष्टाविशस्य शूलस्य मुहूर्तो वु खदो जनौ ॥२२३ भौमार्कशुक्रवाराश्चेदसम्पूर्णं च भं तथा । भद्रातिथेस्तु संयोगे परजातः पुमान् भवेत् ॥२२४ गुक्तं प्रेक्षते लग्नं सोऽर्केन्दुं च तथा बुघः । सुक्रूरेन्दुयुतोऽर्कश्चेच्चतुर्थे च परात्मजः ॥२२५ यदिदं तैः समं जन्म यदि वा दशना शिशोः । स्युर्मच्ये सप्तमासानां कुलनाशस्तथा ध्रुवम् ॥२२६ शान्तिक तत्र कर्तंव्यं दुनिमित्तविनाशनम् । जन्मप्रभृति नो दन्ताः पूर्णाः स्युर्वत्सरे द्वये ॥२२७ सप्तमाहशवर्षान्तं निपत्योद्यन्ति ते पुन । राजा द्वात्रिशता दन्तैर्भोगी स्यादेकहीनत ॥२२८ त्रिशता तनुपुष्टोऽष्टाविशत्या सुखितः पुमान् । एकोनित्रशता नि'स्वो होर्नेदंन्तैरतोऽघमाः ॥२२९ कुन्दपुष्पोपमाः सूक्ष्माः स्निग्धारूणपीठिकाः । तोक्ष्णदंष्ट्रा घना दन्ता घनभोगसुखप्रदा ॥२३०

गण्डान्त मूल आश्लेखा तथा रेवती, आश्विनी, मघा इन नक्षत्रोंके स्थान-गत ग्रह एवं कुदिन अर्थात् भद्रा तिथि, वैघृति और व्यतिपात योग और गण्डान्त लग्न भाग्यवान्के जन्म-समय नहीं होते हैं और न उन्हें माताके वियोगका दु ख होता है। मूल-गत गण्डान्त भागके प्रथम चरण में बालकक जन्म होने पर पिताका नाश, द्वितीय चरणमें जन्म होने पर माताका नाश, और तृतीय चरणमें जन्म होने पर धनका नाश होता है। इसी प्रकार आश्लेषा नक्षत्रके गण्डान्तके चतुर्थं चरणमें जन्म होने पर पिताका, तृतीय चरणमें जन्म होने पर माताका और द्वितीय चरण में जन्म होने पर धनका नाश होता है। किन्तु मूल गण्डान्तके चतुर्थं चरणमें और आश्लेषा गण्डान्तके प्रथम चरणमें जन्म शुभकारक होता है। १२२१-२२२॥

जन्म-कालमे दिनका प्रथम, हितीय, षष्ठ, अष्टम, नवम, तेवीसवा और अट्टाईसवां मुहूर्त शूलके दुःखको देता है ।।२२३।। मगल, रिव, और शुक्रवार हो, तथा उस दिन नक्षत्र असम्पूर्ण हो और भद्रा तिथिका सयोग हो तो पुरुष पर-जात (जारज) होगा ।।२२४।। यदि जन्म लग्नको सूर्यं, चन्द्र, बुध और गुरु न देखते हो, तथा सूर्यं और चन्द्र क्रूर ग्रहसे युक्त चतुर्थं स्थानमें हो तो जातक जारज होगा ।।२२५।।

यदि शिशुका जन्म सदन्त होता हैं तो सात मासके भीतर अपना अथवा कुलका निश्चयसे नाश करता है ॥२२६॥ दुर्निमित्तकी शान्तिके लिए शान्ति कराना थावश्यक है। क्योंकि जन्म कालसे उत्पन्न होनेवाले दांत अशुभ होते हैं और वे दांत दो वर्षमे पूर्ण होते हैं॥२२७॥

यदि उपर्युक्त अशुभ योगोंमे जन्म हो तो उन दुर्निमित्तोका विनाशक शान्तिकर्म करना चाहिए। उत्पन्न हुई सन्तानके जन्मकालसे लेकर दो वर्ष तक दाँत पूरे प्रगट होते हैं ॥२२७॥ सात वर्षसे लेकर दशवर्षकी अवस्था तक जन्मजात दाँत गिरकर पुनः उत्पन्न होते हैं। वत्तीस दाँतवाला पुरुष राजा होता है। एककम अर्थात् इकतीस दाँतवाला पुरुष भोगी होता है।।२२८॥ तीस दाँतवाला पुरुष शरीरसे पुष्ट होता है और अट्ठाईस दाँतवाला पुरुष सुखी होता है। उनतीस दाँतवाला मनुष्य निर्घन होता है। इससे कम दाँतोसे मनुष्य अधम होते है।।२२९॥ कुन्द पुष्पके समान उज्ज्वलवर्णवाले, सूक्ष्म (छोटे) स्निग्ध और अरुण पीठिकावाले, सघन दाँत और

खरद्विपरदा घन्या पापाञ्चामुखरदास्तथा । द्विपङ्क्तिलक्षिता श्यामा करालसमदन्तकाः ॥२३१ अथ निद्रा—

निरोधनं समाधाय परिज्ञाय तदास्पदम् । विमृत्य जलमासन्नं कृत्वा द्वारिनयन्त्रणम् ॥२३२ इष्टदेवनमस्कारं कृत्वापमृतिभिः सुचिः । रक्षणीयपवित्राया शय्यायां पृथुतायुषि ॥२३३ सुसंवृत्तपराधानसर्वाहारविर्वाजतः । वामपाञ्चेन कुर्वीत निद्रां सौक्याभिलाषुक ॥२३४

(त्रिभिविशेषकम्)

अनादिप्रभवा जीवा तमोहेतुस्तमोमयी। प्राचुर्यात्तमस प्रायो निद्रा प्राहुर्भवेन्निशि ॥२३५ व्रेष्ठेष्मावृतानि श्रोतांसि श्रमादुपरतानि च। यदाक्षाणि स्वकर्मम्यस्तदा निद्रा शरीरिणाम् ॥२३६ निवृत्तानि यदाक्षाणि विषयेभ्यो मनः पुनः। विनिर्वर्तेत पश्यन्ति तदा स्वप्नान् शरीरिणः ॥२३७ अत्याशक्त्याऽनवसरे निद्रा नैव प्रशस्यते। एषा सौख्यायुषी कान्ररात्रिवतप्रणिहन्ति यत्॥२३८ संवर्षेयति सैवेह युक्ता निद्रा सुखायुषी। अनविच्छन्नसन्ताना सूक्ष्मा कुल्येव वीष्ठ्यः॥२३९ रजन्यां जागरो रूक्षा स्निग्धस्वा ।२४०

तीक्ष्ण दाढे, धन, भोग और सुखको देते हैं ॥२३०॥ खर (गर्दम) और द्विप (गज) जैसे दाँतवालं धन्य पुरुष होते हैं, तथा आखु (मूषक) जैसे दाँतवालं पुरुष पापी होते हैं। दो पिक्तयोमे दिखनेवाले, स्यामवर्ण और कराल (वक्र) दातवाले पुरुष भी पापी होते हैं।।२३१॥

अब निद्राका वर्णन किया जाता है—दैनिक कार्योका निरोध करके, निद्रा-योग्य स्थानको जानकर, विचार-पूर्वक जलको समीप रखकर, शयनागारके द्वारको बन्दकर, इष्टदेवको नमस्कार कर, अपमृत्यु-सूचक निमित्तोंसे पवित्र और सावधान होकर अपनी दीर्घ आयुकी कामना करते हुए सुरक्षित पवित्र शययापर, अपने अंगोको भलीभाँति संवृत्त (ढक) कर, पराधीनता और सर्व प्रकारके आहार-पानसे रहित होकर सुखका अभिलापी मनुष्य वाम पार्वसे निद्राको लेवे ॥२३२-२३४॥

जीव बनादि-कालिक है और उनके निद्रा भी बनादिकालसे उत्पन्त हुई वली वा रही है, यह निद्रा तमोहेतुक है और तमोमयी है वर्थात् तामसभाव और अन्वकारका कारण है और स्वय तामसभावरूप और अन्वकारकर है। तामस भावकी प्रचुरतासे प्रायः निद्रा रात्रिमें प्रषट होती है। १२५५। जब बरीरके स्रोत (द्वार) कफसे बावृत्त हो जाते है, अग परिथम करनेने या जाते हैं और इन्द्रियाँ अपने-अपने कार्योसे निवृत्त हो जाती है, तब प्राणियोको निद्रा आगे है। १२३६।। इसी प्रकार जब इन्द्रियाँ अपने विषयोसे निवृत्त हो जाती है और मन भी विषयोम निवृत्त होता है, तब जीव स्वप्नोको देखते हैं। १२३७।। अतिवासित्तसे अनवमरमं नीद लेगा प्रशंसनीय नही है। यह निद्रा अवसरपर ली जाय तो सुख और वायु-वर्धक है। किन्तु पित यही अनवमरमें लो जाय नो कालराधिके समान प्राणाका विनाय करती है। १२३८॥ यह निद्रा पित यक्तान होनेपर योग्य समयपर लो जातो है तो मुख और वायुका बदातो है, जैने कि अनवन्त्रियन (लगातार) प्रवाहवाली कुल्या (पानोकी नहर) छोटी-छोटी लताओको बदाती है। १२३८॥

राधिमें जागरण करना शरीरमें रक्षता उत्पन्न करना है, दिनमें स्निग्ध स्थाप क्यों। गहरी नीद लेना भी रक्षता उत्पन्न करता है। तथा दिन और रात बैठे-बैठे प्रगला निर्धारणी क्रोधभीशोकमांद्यस्त्रीभारयाताध्वकर्मभि । परिक्लान्तरतीसारश्वासहिक्कादिकादिभिः ॥२४१ वृद्धबालबलक्षीणैस्तृद्शूलक्षयविह्वलै । अजीर्णप्रमुखै कार्यो दिवास्वापोऽपि कहिचित् ॥२४२

उक्तं च--

धातुसाम्यं वयुःपुष्टिस्तेषां निद्रागमो भवेत् । रसिनग्धो धनश्लेष्ममेदास्त्विह्मशयो ननु ॥२४३ वातोपचयरूक्षाम्यां रजन्याश्चाल्पभावत । दिवास्वाप सुखी ग्रीष्मे सोऽन्यदा श्लेष्मिपत्तकृत् ॥२४४ उक्तं च—

दिवास्वापो निरन्नानामि पाषाणपाचकः । रात्रिजागरकालार्घ भुक्तानामप्यसौ हित ॥२४५

यातेऽस्ताचलचूलिकान्तरभुवं देवे रवौ यामिनी-यामार्धेषु विधेयमित्यभिदधे सम्यग्मया सप्तमु । यस्मिन्नाचरिते चिराय दधते मैत्रीमिवाकृत्रिमां जायन्तेऽत्र सुसंवदाः सुविधिना धर्मार्थेकामा स्फुटम् ॥२४६

इति श्री कुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे दिनचर्यायां पञ्चमोल्लास ।

रूक्ष-स्निग्धतका कारण है ॥२४०॥ क्रोध, भय, शोक, अग्निमन्दता, मादकता, स्त्री-सेवन, भार-वहन, मार्ग-गमन तथा थकान, अतीसार (पेचिस) श्वास, हिचकी आदि कारणोसे वृद्धजनो, बालको, क्षीणबली पुरुषोको एवं प्यास, शूल, क्षय रोगी, विह्वल तथा पुरुषोंको अजीर्ण आदि रोगोंसे ग्रस्त व्यक्तियोको कभी कदाचित् दिनमें शयन भी करना चाहिए ॥२४१-२४२॥

कहा भी है—जिनके शरीरमे धांतुओकी समानता होती है और शारीरिक पुष्टता रहती है, उनके निद्राका आगमन होता है। किन्तु दिनमें सोनेवाला पुरुष तो स्निग्ध रस, सघन कफ और मेदावाला होता है।।२४३।।

वायुके संचयसे. शारीरिक रूक्षतासे और रात्रिके छोटो होनेसे ग्रीष्म ऋतुमे दिनको सोना सुख-कारक है। इसके सिवाय अन्य ऋतुमे दिनका सोना कफ और पित्तको करता है॥२४४॥

कहा भी है—दिनका सोना अन्त नहीं खानेवाले अर्थात् भूखे पुरुषोको भी पाषाण-पाचक है। तथा रात्रि-जागरणके आघे काल दिनमें सोना भोजन करनेवाले पुरुषोंको भी हित-कारक है। १४४।।

सूर्यं देवके अस्ताचलकी चूलिकाके मध्यवर्ती भूमिको प्राप्त होने पर, और रात्रिके आघे पहरोके बीतने पर निद्रा लेना चाहिए, यह बात मैंने सम्यक् प्रकारसे सात स्थानो पर कही है। जिसके आचरण करने पर मनुष्य अकृत्रिम (स्वाभाविक) मैत्रीके समान चिरकालके लिए निद्राको धारण करता है, अर्थात् रात्रिभर गहरी सुखकी नीद सोता है। इस प्रकारसे इस उल्लासमे विणत कार्योके करनेमे जो सुधी पुरुष विधिपूर्वंक समुद्यत रहते है, उनके धर्म, अर्थ और काम ये तीनों पुरुषार्थं भ्रलीभाँतिसे सिद्ध होते हैं।।२४६।।

इस प्रकार श्री कुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारके अन्तर्गत दिनचर्याके वर्णनमे पंचम उल्लास समाप्त हुआ ।

अथ षष्ठोल्लासः

कालमाहात्म्यमस्येव सर्वत्र बलवत्तराम् । ऋत्वोचित्यमाहार-विहारादि-समाचरेत् ॥१ वसन्तेऽभ्यधिकं कुद्धं क्लेष्मारिंग हन्ति जाठरम् । तस्मादत्र दिवास्पाप कफक्रुद्धस्तुवत्त्यजेत् ॥२ व्यायामघूम्मकवलग्रहणोद्धर्तनाञ्जनम् । वमनं चात्र कर्तव्यं कफोद्रेकितवृत्तये ॥३ भोज्यं शाल्यादि च स्निग्घं तिक्तोष्णकदुकादिकम् । अतिस्निग्घं गुरु शीतं पिच्छलामद्ववं न तु ॥४ क्लेष्मघ्नान्युपभुञ्जीत मात्रया पानकानि च । स्वं कृष्णागुरुकाश्मीरचन्दनैश्च विलेपयेत् ॥५

पवनो दक्षिणश्चूतमञ्जरोमिल्लकास्रजः । ध्वनिर्भृङ्गपिकानां च मधुः कस्योत्सवाय न ॥६॥ (बसन्त)

ग्रीब्मे भुञ्जीत सुस्वादु शीतं स्निग्धं द्रवं लघु । यदत्र रसमुष्णांशु कर्षयत्पवनैरिप ॥७ पय शाल्यादिकं सिप्रथमस्तु सशकरम् । यत्राश्नीयाद् रसालां च पानकानि हिमानि च ॥८ पिबेज्ज्योत्स्नाहतं तोयं पाटलागन्धबन्धुरम् । मध्याह्नं कायमाने वा नयेद् घारागृहेऽपि वा ॥९ वल्लभा मालतीस्पर्शा तापञ्चात्र प्रशामयेत् । व्यजनं सिललाई च हर्षोत्कर्षाय जायते ॥१०॥ सौद्योत्सङ्गे स्फुरद्वायौ मृगाङ्कद्युतिमण्डिते । चन्दनद्रविष्टिताङ्गो गमयेत् यामिनी पुन ॥११

कालका माहात्म्य सर्वत्र अत्यन्त वलवान् है, इसिलए विज पुरुषोको ऋतुके योग्य भाहारविहार आदिका आचरण करना चाहिए ॥१॥ वसन्त ऋतुमे अधिक कुपित हुआ कफ उदरकी
क्लेप्मान्निको नष्टकर देता है। इसिलए इस ऋतुमे दिनको सोना कफ-कारक वस्तुओंके समान
छोड़ना चाहिए ॥२॥ इस वसन्त ऋतुमें कफकी अधिकता दूर करनेके लिए व्यायाम, अजवाइन
आदिका घूम्र-पान सेवन, उद्धर्तन अंजन और वमन करना चाहिए ॥३॥ इस ऋतुमे उत्तम गालिधान्यवाले चावल आदि अन्न, स्निग्च भोज्य पदार्थ, तिक्त, उष्ण और कटुक द्रव्य खाना चाहिए ।
किन्तु अधिक स्निग्च पदार्थ, पचनेमें मारी पक्वान्न, ठण्डे पदार्थ, घी, दूच आदिसे व्याप्त पदार्थ,
खट्टे और तरल पदार्थ नही खाना चाहिए ॥४॥ जो पदार्थ कफके विनागक है, उन्हें खाना
चाहिए और उचित मात्रासे पीने योग्य पानकोको पीना चाहिए । तथा अपने गरीरको कृष्ण
अगुरु एवं केशर-चन्दनसे विलेपन करना चाहिए ॥५॥ इस ऋतुमे दक्षिण दिशाका पवन, आम्रमंजरी, मिल्लका पुष्पोंकी मालाएँ और भारो तथा कोयलोको घ्विन किसके उत्सवके लए नहीं
होती है। अर्थात् सभी जीवोंके लिए आनन्द देनेवाली होती हैं ॥६॥

ग्रीष्म ऋतुमें सुस्वादु, जीतल, स्निग्व, तरल और हलका भोजन करना चाहिए। क्योंकि इस ऋतुमें सूर्य तीक्ष्ण किरणोसे और पवनके द्वारा जरीरके रसको खीचता है।।।।। इस ऋतुमें दूध, जालि चावल आदि अन्न, घी और जक्कर-युक्त रसवाली वस्तुएँ खानी चाहिए, तथा जीतल पेय पदार्थ पीना चाहिए।।।।। चिन्द्रकासे जीतल हुआ, तथा गुलाव-केवडाकी नुगन्यमें सुवासित जल पीने। ग्रीष्म ऋतुमें मध्याह्नकालमे, अथवा जव गर्मी प्रतीत हो, तय जलपारा-गृहमें अर्थात् फुट्यारावाले घरमे समय वितावे।।।।। मालती-पुष्पके समान जीतल स्पर्भवालों प्राण-चल्लभाके साथ इस ऋतुका सूर्य-ताप जान्त करना चाहिए। जलने गीला वीजना (पंगा) इस ऋतुमें हर्षकी वृद्धिके लिए होता है।।१०।। वायुके चलनेपर चन्द्रकी चिन्द्रकासे मण्डित चूनेमें

दुर्बलाङ्गस्तथा चाम्लकदूष्णलवणान् रसान् । नाद्याद् व्यायाममुद्दामव्यवायं च सुधीस्त्यजेत् ॥१२ मृद्दीका-हृद्यपानानि सितांशुकविलेपनैः । धारागृहाणि च ग्रीष्मे मदयन्ति मुनीनिष ॥१३॥ (ग्रीष्म)

प्रावृषि प्राणिनो दोषाः क्षुम्यन्ति पवनाग्नयः । मेघपातघरावाष्पजलसङ्करयोगतः ॥१४ एते ग्रीष्मेऽतिपानाद्धि क्षीणाङ्गानां भवन्त्यलम् । घातुसाम्यप्रदस्तस्माद्विघिः प्रावृषि युज्यते ॥१५ कूपवाप्योः पय पेयं न सरः-सरितां पुनः । नावश्यायातपः ग्रामयानाम्भःक्रोडनं पुनः ॥१६ वसेद् वेश्वमित निर्वाते जलोपद्रवर्वाजते । स्फुरच्छकिटकाङ्गारे कुङ्कुमोद्वतंनान्वतः ॥१७ केशप्रसाधनाशक्तो रक्तधूपितवस्त्रभृत् । सुस्मिताननो यस्मै स्पृह्यन्ति स्वयं श्रियः ॥१८ (वर्षा ऋतुः) प्रावृद्-काले स्फुरचेजः पुञ्जस्याकंस्य रिश्मिः । तप्तानां कुष्यति प्रायः प्राणिनां पित्तमुल्वणम् ॥१९ पानमन्नं च तत्तस्मिन् मधुरं लघु शीतलम् । सतिक्तकं च संसेव्यं क्षुधितेनाशु मात्रया ॥२० रक्तमोक्षविरेकौ च श्वेतमाहय-विलेपने । सरोवारि च रात्रौ च ज्योतस्नामत्र समाश्रयेत् ॥२१ पूर्वानिलमवश्यायं दिध व्यायाममातपम् । क्षारं तैलं च यत्नेन त्यजेदत्र जितेन्द्रियः ॥२२

निर्मित भवनकी ऊपरी छतपर चन्दनके रससे लिप्त अगवाला भाग्यशाली पुरुष रात्रिको बितावे ।।११॥ तथा इस ऋतुमे दुर्वल शरीरवाला मनुष्य खट्टे, कुछ गर्म और लवण रसोको नही खावे । बुद्धिमान् पुरुषको व्यायाम और अधिक काम-सेवनका भी परित्याग करना चाहिए ।।१२॥ द्राक्षा-रससे मनोहर पेय पदार्थ, श्वेत वस्त्र, चन्दन आदिका विलेपन और जलधारावाले गृह ये सब पदार्थ मुनिजनोको भी मदयुक्त कर देते है ॥१३॥

वर्षा ऋतुमे (श्रावण-भाद्रपद मासमे) मेघोके जल बरसनेसे, उठी हुई भूमिकी भापसे, तथा पुराने जलमे नवीनं जलके मिलनेके योगसे प्राणियोके वात श्रादि दोष क्षुब्ध हो जाते हैं ॥१४॥ क्षीण अगवाले पुरुषोको ग्रीष्म ऋतुमे अधिक शीतल जलादिके पीनेसे ये वात-प्रकोप श्रादिके दोष वर्षा ऋतुमे प्रचुरतासे हो जाते हैं, इसलिए धातुओको समता प्रदान करनेवाली विधि वर्षा कालमे करना योग्य है ॥१५॥ इस ऋतुमे कुआ और बावडीका जल ही पीना चाहिएं, किन्तु सरोवर और निर्वयोका पानी नही पीना चाहिएं। सर्दी-जुकामसे बचनेके लिए सूर्य-ताप, ग्रामोका गमन और जल-क्रीडा करना भी उचित नही है ॥१६॥ इस ऋतुमे निर्वात और जलके उपद्रवसे रहित, तथा प्रज्वलित सिगड़ीके अगार-युक्त भवनमे कुंकुमके उवटनसे सयुक्त पुरुषको निवास करना चाहिए ॥१७॥ वर्षा ऋतुमे जो मनुष्य शिरके केशोके प्रसाधनमे आसक्त रहता है, धूप-सुवासित लाल वर्णके वस्त्रोको धारण करता है और मुस्कराते हुए मुख रहता है, उसके लिए स्त्रियाँ स्वय इच्छा करती हैं ॥१८॥

प्रावृट्-कालमे (आश्विन-कार्तिक मासमे) स्फुरायमान तेज-पुजवाले सूर्यंकी प्रखर किरणो से सन्तप्त प्राणियोका उग्र पित्त प्रायः कुपित हो जाता है, इसलिए इस ऋतुमे मधुर, लघु, शीतल, और तिक्त रससे युक्त अन्न-पान भूखके अनुसार यथोचित मात्रासे सेवन करना चाहिए ॥१९-२०॥ इस समय रक्त-विमोचन और मल-विरेचन करे, तथा श्वेत पुष्पोकी मालाका घारण और चन्द-नादिका विलेपन करे, सरोवरका निर्मेल जल पीवे और (रात्रिमे चन्द्रकी) चाँदनीका आश्रय लेवे ॥२१॥ इस ऋतुमे पूर्वी पवन और ओसका सेवन, दहीका भक्षण, व्यायाम, सूर्यकी धूप, क्षार

सीरम्योदगारसाराणि पुष्पाण्यामलकानि च । क्षीरमिक्षुविकारांश्च शरद्यङ्गस्य पुष्टये ॥२३ (शरदः)

हेमन्ते शोतबाहुल्याद् रजनीदीर्घतस्तथा । विद्धाः स्यादिधकस्तस्माद् युक्तं पूर्वाह्धभोजनम् ॥२४ अम्लस्वाद्व्वासुस्निग्वमग्नं क्षीरं च युज्यते । नैवोचितं पुनः किञ्चिद् वस्तु जाडचिव्ययकम् ॥२५ कुर्यादम्यङ्गमङ्गस्य तेलेनातिसुगन्विना । कुङ्कमोद्धर्तनं चात्र व्यायामो वसीति (?)च ॥२६ सेवनीयं च निर्वातं कर्पूरागुरुघूपितम् । मन्दिरं भासुराङ्गगरशकटीसुन्दरं नरैः ॥२७ युवती साङ्गरागत्र पीनोन्नतपयोघरा । शीतं हरित शय्या च मृदूब्लस्वर्शशालिनी ॥२८

उत्तराज्ञानिलाद् रूक्षं ज्ञीतमत्र प्रवर्तते । ज्ञिकारेऽप्याखिलं ज्ञेयं कृत्यं हेमन्तवद्बुघैः ॥२९ ॥ (हेमन्त-ज्ञिशिरी)

ऋतुगतमिति सर्वं कृत्यमेतन्मयोक्तं निखिलजनशरीरक्षेमसिद्धचर्यं मुच्चेः । निपुणमतिरिदं य. सेवते तस्य न स्याद् वपुषि गदसमूहः सर्वदा वर्ण्यवर्ती ॥३०

इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे ऋतुचर्यावर्णनो नाम षष्ठोल्लासः।

रस और तेलका जितेन्द्रिय पुरुष यत्नसे परित्याग करे ॥२२॥ सुगन्वके उद्गार सारवाले पुष्प, आंवला, दूध, और इक्षुका रस आदि शरद ऋतुमे शरीरकी पुष्टिके लिए होते है।

हेमन्त ऋतुमे (मार्गशीर्ष-पौषमे) जीतकी अधिकतासे, तथा रात्रियोकी दीर्घतासे उदरकी अग्नि अधिक प्रज्विलत हो जाती है, इसलिए इस ऋतुमें पूर्वाह्न भोजन करना योग्य है ॥२४॥ तथा आम्ल रसवाले, स्वादिष्ट, उत्तम स्निग्धरस-युक्त अन्नका भोजन और दुग्धपान करना योग्य है। किन्तु शरीरमे जड़ता उत्पन्न करनेवाली किसी भी वस्तुका सेवन उचित नहीं है॥२५॥ इस ऋतुमे अति सुगन्धित तेलसे शरीरका मर्दन करना चाहिए। कुकुमका उवटन और व्यायामका करना भी हितकारक है।।२६॥ रात्रिके समय निर्वात, कपूर अगुरुसे धूपित और ध्यकते हुए अगारोवाली सिगडीसे सुन्दर मन्दिरका भाग्यशाली पुरुपोको सेवन करना चाहिए।।२७॥

इस ऋतुमे अंगरागसे युक्त, पुष्ट और उन्तत स्तनोको धारण करनेवाली युक्ती तथा कोमल, उष्ण स्पर्गेजालिनी गय्या मनुष्योके शीतको दूर करती है ॥२८॥ इस समय उत्तर दिर्धारं पवनसे रूक्ष शीत प्रवर्तता है, इसलिए उससे अपनी रक्षा करनी चाहिए। गिगिर ऋतुमें (मान फाल्गुन मासमें) भी सभी करनेके योग्य कार्य वुद्धिमानोको हेमन्त ऋतुके समान जानना चाहिए।।२९॥

इस प्रकार मैंने सर्वजनोके शारीरिक कल्याणको सिद्धिके लिए विस्तारके साथ छहीं कर्षु सम्बन्धी सर्व करने योग्य कार्योको कहा। जो निपुण वृद्धिवाला पुरुष इन कर्नव्योका सर्देश पालन करता है उसके शरीरमे कभी भी शारीरिक गेगोंका समूह नहीं होता है ॥३०॥

> इस प्रकार कुन्दकुन्दस्वामि-विरिचत श्रावकाचारमे ऋतुवर्याका वर्णन करनेवाला छठा उल्लास समाप्त हुला ।

अथ सप्तमोल्लासः

दुष्प्राप्यं प्राप्य मानुष्यं कार्यं तिकिञ्चिदुत्तमैः । मुहूर्तंमेकमेकस्य नैव याति वृथा तथा ॥१ दिवा यामचत्ष्केण कार्यं किमिष तन्तरे. । निश्चिन्तहृदयैयेंन यामिन्यां सुप्यते सुखम् ॥२ तिकिञ्चिद्यशिमांसै कार्यं कर्मं विवेकिना । एकत्र स्थीयते येन वर्षाकाले यथा सुखम् ॥३ यौवनं प्राप्य सर्वार्थसारसिद्धिनिवन्धनम् । तत्कुर्यान्मतिमान् येन वार्षिको सुखमश्नुते ॥४ अर्जनीयं कलाविद्भ स्तिकिञ्चिष्णस्मामुना । ध्रुवमासाद्यते येन शुद्धं जन्मान्तरं पुनः ॥५ प्रतिवर्षं सहस्रेण निजवित्तानुमानतः । पूजनीया सधर्माणो धर्माचार्यश्च धीमता ॥६ गोत्रवृद्धास्तथा शक्त्या सन्मान्या बहुमानतः । विधेया तीर्थंयात्रा च प्रतिवर्षं विवेकिभिः ॥७ प्रतिसंवत्सरं ग्राह्यं प्रायश्चित्तं गुरो पुरः । शोध्यमानोःभवेदात्मा येनादशं इवोज्ज्वल . ॥८ जातस्य नियतं मृत्युरिति ज्ञापयितुं जनौ । पित्रादिदिवसः कार्यः प्रतिवर्षं महात्मभि ॥९

इति स्फुटं वर्षविधेयमेतल्लोकोपकाराय मयाऽम्यधायि । जायेत लोकद्वितयेऽप्यवश्यं यत्कुर्वता निर्मलता जनानाम् ॥१०

इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे वर्षाचार्यो नाम सप्तमोल्लासः।

यह अतिदुर्लंभ मनुष्य-जन्म पाकरके उत्तम जनोको एक दिनमे एक मुहूर्त्तं भी कुछ वह श्रेष्ठ कार्यं करना चाहिए, जिससे कि मनुष्यभवका पाना वृथा नही जावे है ॥१॥ दिनके चार पहरो द्वारा पुरुषोको कोई भी कार्यं करना चाहिए, जिससे कि वे रात्रिमे निद्दिचन्त हृदय होकर सुख-पूर्वंक सो सके ॥२॥ आठ मासोके द्वारा विवेकी पुरुषको वह व्यापार-सम्बन्धी कार्यं करना चाहिए, जिससे कि वर्षाकालमे वह एक स्थानपर सुखपूर्वंक निवासकर सके ॥३॥ सर्वं पुरुषार्थोंका सारभूत और आत्म-सिद्धिका कारण-स्वरूप यौवन पाकरके बुद्धिमान् मनुष्यको वह कार्यं करना चाहिए, जिससे कि वृद्धावस्थामे वह सुख प्राप्त कर सके ॥४॥ कलावान् पुरुषोको इस जन्म-द्वारा कुछ ऐसा धर्म-पुण्य उपार्जन करना चाहिए जिससे कि पुनः दूसरा जन्म निद्यित रूपसे शुद्ध उत्तम प्राप्त हो सके ॥५॥

वृद्धिमान् गृहस्थ पुरुषको प्रतिवर्षं अपने वित्तके अनुमानसे सहस्रोकी सख्यामे साधमीं वन्धुजनोको और धर्माचार्यको पूजना चाहिए ॥६॥ अपने कुल और गोत्रमे जो वृद्धजन हो, जनका अपनी शक्तिके अनुसार बहुत आदरके साथ सन्मान करना चाहिए। इसी प्रकार विवेकी जनोको प्रतिवर्ष तीर्थयात्रा भी करना चाहिए।।७॥ गृहस्थको प्रतिवर्ष गुरुके आगे किये गये पापोका प्रायश्चित्त भी ग्रहण करना चाहिए, जिससे कि विशुद्ध किया गया आत्मा दर्पणके समान उज्ज्वल होवे।।८॥ संसारमे जिसका जन्म हुआ है, उसकी मृत्यु निश्चित है, यह बात ससारमे वतलानेके लिए महापुरुषोको प्रतिवर्ष पिता आदिका श्राद्ध दिवस भी करना चाहिए।।९॥

इस प्रकार लोकोपकारके लिए मेरे द्वारा कहे गये वर्षके भीतर करनेयोग्य कार्य भले प्रकारसे श्रावकको करना चाहिए, जिनके करनेवाले मनुष्योकी दोनो लोकोमे अवस्य ही निर्मलता होवे, अर्थात् दोनो भव सफल होवे ।।१०॥

इस प्रकार कुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमे वर्षके भीतर आचरण करने योग्य कार्योका वर्णन करनेवाला सप्तम उल्लास समाप्त हुआ ॥॥॥

•

अथाष्टमोल्लासः

सद्धर्म-दुर्ग-सुस्वामि-व्यवसाय-जलेन्घने । स्वजातिलोकरम्ये च देशे प्राय. सदा वसेत् ॥१ गुणिन सुनृतं शौचं प्रतिष्ठा गुणगौरवम् । अपूर्वज्ञानलाभइच यत्र तत्र वसेत्सुधीः ॥२ सम्यग्देशस्य सीमादिस्वरूपस्वामिनस्तथा । जातिमित्रविपक्षाद्यमवबुध्य वसेन्नर ॥३ बालराज्यं भवेद्यत्र हिराज्यं यत्र वा भवेत् । स्त्रीराज्यं मूर्खराज्य वा यत्र स्यात्तत्र नो वसेत् ॥४ स्ववासदेशक्षेमाय निमित्तान्यवलोकयेत् । तस्योत्पातादिकं वीक्ष्य त्यजति पुनरुद्यमान् ॥५ प्रकृतस्यान्यथाभाव उत्पातः स त्वनेकधा । स यत्र तत्र दुर्भिक्ष देश-राष्ट्र-प्रजाक्षयः ॥६ व्यवस्थानयथाभाव उत्पातः स त्वनेकधा । स यत्र तत्र दुर्भिक्ष देश-राष्ट्र-प्रजाक्षयः ॥७ व्यवस्थलपुरारण्ये जीवान्यस्थानदर्शनम् । शिवा-काकादिकाक्रन्द पुरमध्ये पुरिच्छदे ॥८ व्यवस्थलपुरारण्ये जीवान्यस्थानदर्शनम् । शिवा-काकादिकाक्रन्द पुरमध्ये पुरिच्छदे ॥८

गृहस्थ पुरुषको उस देशमे बसना चाहिए, जहां पर सद्धमंका प्रचार हो, उत्तम दुर्ग (गढ़-िकला) हो, न्यायवान स्वामी हो, अच्छा ज्यापार हो, जल और इन्धन सुलभ हो, तथा जो अपनी जातिके लोगोसे रमणीय हो ।।१।। जिस देशमें गृणीजन रहते हों, सत्य, शौच, प्रतिष्ठा, गुण-गौरव और अपूर्व ज्ञानका लाभ हो, उस देशमें निवास करना चाहिए ।।२।। उस देशकी सीमा आदिका स्वरूप, स्वामोका परिचय तथा जाति, मित्र और शत्रु आदिको सम्यक् प्रकारसे जानकर मनुष्यको बसना चाहिए ॥३॥ जिस देशमें बालक राजाका राज्य हो, अथवा जहां पर दो-तीन राजाओका राज्य हो, या स्त्रीका राज्य हो, अथवा मूर्ख पुरुषका राज्य हो, उस देशमें नहीं बसना चाहिए ॥४॥ अपने निवासयोग्य देशके क्षेम-कल्याणके लिए शास्त्रोक्त निमित्तोका अवलोकन करना चाहिए। उस देशके उत्पात आदिको देखकर उद्यमी पुरुप उसे छोड

वस्तु या देश आदिके स्वाभाविक स्वरूपका अन्यथा होना उत्पात कहलाता है। वह उत्पात अनेक प्रकारका होता है। वह उत्पात जहांपर होता है, वहापर दुर्भिक्ष, देशका विनाश, राष्ट्र और प्रजाका क्षय होता है ॥६॥ जहांपर देवोका आकार विकृत हो जाय, विश्रोमें और धर्मस्थानोंमें देव-मूर्तियां भगको प्राप्त होवें, और जहापर फहरती हुई ध्वजा रुध्वंमुखी होकर उड़ने लगे, वहांपर राष्ट्र आदिका विप्लव होता है ॥७॥ जलभाग, स्थलभाग, नगर और वनमें अन्य स्थानके जीवोका दर्शन हो, तथा श्रुगालिनी, काकादि आकृत्वन नगरके मध्यमें हों, तो वे पुर-नगरके विच्छेदके सूचक उत्पात हैं ॥८॥ राज-छत्र, नगर-प्राकार (परकोटा) और सेना आदिका दाह हो, तथा शस्त्रोका जलना और म्यानसे खड्गका स्वय निर्ममन हो, अन्याय और दुराचारका प्रचार हो, लोगोमे पाखण्डकी अधिकता हो और सभी वस्तुगं

१ प्रकृतेर्यो विषयीम म चोत्पात प्रकीतित । दिल्यान्तरिक्षभीमस्त ल्याममेषा निवोधन ॥ (भद्रवा० १४, २) वर्ष प्रवोध १, १।

२. वर्षप्रवोध १,२। ३. वर्षप्रवोध १,३। ४ वर्षप्रवोध १,४।

'अन्यायश्च दुराचारः पाखण्डाधिकता जने । सार्वमाकिस्मकं जातं वैकृतं देशनाशनम् ॥१० सम्प्राप्येन्द्रधनुर्दुष्टं विह्नः सूर्यस्य सम्मुखम् । रात्रौ दुष्टं सदा दोषकाले वर्णव्यवस्थया ॥११ 'सितं रक्तं पीतकृष्णं सुरेन्द्रस्य शरासनम् । भवेद विप्रादिवर्णानां चतुर्णा नाशनं क्रमात् ॥१२ 'अकाले पुष्पिता वृक्षाः फिलताश्चान्यभूभुजः । अन्योन्यं महती प्राज्यं दुनिमित्तफलं वदेत् ॥१३ 'अश्वत्थोदुम्बरवटप्लक्षाः पुनरकालत । विप्रक्षत्रियविद्शूद्रवर्णानां क्रमतो भयम् ॥१४ 'वृक्षे पत्रे फले पुष्पे वृक्षे पत्रं फलं दलम् । जायते चेत्तदालोके दुनिक्षादिमहा भयम् ॥१५ 'गोध्विनितिश सर्वत्र कलिर्वा दर्दुरा शिखी । श्वेतकाकश्च गृद्धादिश्रमणं देशनाशनम् ॥१६ अपूज्यपूजाः पूज्यानामपूजा करणोमद । श्रृगालोऽह्मिक्वन्नाशे तित्तिरश्च जगद्भिये ॥१७ खरस्य रसतश्चिप समकालं यदा रसेत् । अन्यो वा नखरी जीवो दुनिक्षादि तदा भवेत् ॥१८ अन्यजातेरन्यजातेर्भाषणं प्रसवे शिशुः । मैथुनं च खरीसूतिदर्शनं चापि भीतिदम् ॥१९

अकस्मात् विकृत हो जावे, वहाँपर देशका नाश होता है ॥९-१०॥ इन्द्र-घनुष दोष-युक्त दिखे, अग्नि सूर्यके सम्मुख हो, रात्रिमे और प्रदोष कालमे सदा दुष्ट सचार हो तो वर्ण-व्यवस्थासे उपद्रव होता है ॥११॥ यदि सुरेन्द्रका शरासन अर्थात् इन्द्र-घनुष श्वेत, रक्त, पीत और कृष्ण वर्णका दिखे तो क्रमसे ब्राह्मण आदि चारो वर्णोका नाश होता है । अर्थात् इन्द्रघनुष श्वेत वर्ण का दिखे तो क्रमसे ब्राह्मण आदि चारो वर्णोका नाश होता है । अर्थात् इन्द्रघनुष श्वेत वर्ण का दिखे तो ब्राह्मणोका, रक्तवर्णका दिखे तो क्षत्रियोका, पीतवर्णका दिखे तो वेश्योंका और कृष्ण वर्णका दिखे तो शूद्रोका विनाश होता है ॥१२॥ यदि वृक्ष अकालमें फूले और फलें तो अन्य राजाके साथ महान् युद्ध होता है, ऐसा उक्त दुनिमित्तका फल कहना चाहिए ॥१३॥ पीपल, उदुम्बर, वट और प्लक्ष (पिलखन) वृक्ष यदि अकालमे फूले और फलें तो क्रमसे ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र वर्णके लोगोके भय होता है ॥१४॥ यदि वृक्षमे, पत्रमे, फलमे और पुष्पमे क्रमसे अन्य वृक्ष, अन्य पत्र, अन्य फल और अन्य पुष्प उत्पन्न हो, तो लोकमे दुभिक्ष आदिका महाभय होता है ॥१५॥ यदि रात्रिमे गाय-बैलोका रंभाना चिल्लाना हो, अथवा परस्पर कलह हो, तथा प्रचुरतासे मेढक, मयूर, श्वेत काक, और गीध आदि पिक्षयोंका परिभ्रमण हो तो देशका विनाश होता है ॥१६॥

यदि अपूज्य लोगोकी पूजा होने लगे और पूज्य पुरुषोकी पूजा न हो, हथिनीके गण्डस्थलोंसे मद झरने लगे, दिनमे शृगाल रोवे-चिल्लावे और तीतरोंका विनाश हो तो जगत्मे भय उत्पन्न होता है ॥१७॥ गर्दभके रेकनेके समकालमे ही। अन्य गर्दभ रेकने लगे, अथवा अन्य नाखूनी पजेवाले जीव चिल्लाने लगे, तब दुर्भिक्ष आदि होता है ॥१८॥ अन्य जातिके पशु-पक्षीका अन्य जातिके पशु-पक्षीके साथ बोलना, अन्य जातिके प्रस्वमे शिशु होना, अन्य जातिके पशु-पक्षीके साथ अन्य जातिके पशु-पक्षीका मैथुन करना और गर्दभकी प्रसूतिका देखना भी भय-प्रद होता है ॥१९॥

१ वर्षप्रवोघ १, ५। २ वर्षप्रवोघ १, ७। ३. वर्षप्रवोघ १, ८।

४ क्षत्रिया पुष्पितेऽश्वत्ये न्नाह्मणाञ्चाप्युदुम्बरे । वैश्या प्लक्षेऽथ पीडचन्ते न्यग्नोघे जूददस्यव ।। (भद्र वा० १४, ५७) वर्ष प्रवोघ १, ९ ।

५ वर्षप्रबोध १, १०। ६ वर्षप्रबोध १, ११।

मांसाक्षानं स्वजातेश्च विनौत्न् भुजगांस्तिमान् । काकादेरिष भक्ष्यस्य गोपनं क्षस्यहानये ॥२० अन्तः पुर-पुरानीक-कोषामत्यपुरोधसाम् । राजपुत्र प्रकृत्यादेरिष्यरिष्टफलं वदेत् ॥२१ पक्षमासर्तुषण्मासवर्षमध्येऽह्मि चेत्फलम् । नष्टं तद्-व्यर्थमेव स्यादुत्यन्ने क्षान्तिरिष्यते ॥२२ दौस्यैभीवनिदेशस्य निमित्तं क्षकुना स्वराः । दिव्यो ज्योतिषमानादिः सर्वं व्यभित्ररेच्छुभम् ॥२३ प्रवासयन्ति प्रथमं स्वदेवान् परदेवताः । दर्शयन्ति निमित्तानि भङ्गे भाविनि चान्यथा ॥२४ प्रवासयन्ति प्रथमं स्वदेवान् परदेवताः । दर्शयन्ति निमित्तानि भङ्गे भाविनि चान्यथा ॥२४ प्रविक्षाखा-भरणी-पुष्या पूर्वंका-पूर्वंभा-मधाः । कृत्तिका-सप्तभिष्वष्ण्यैराग्नेयं मण्डलं मतम् ॥२५ प्रवित्रा हस्तादिवनी-स्वातिर्मार्गशीलं पुनर्वस् । उत्तराफाल्गुनीत्येतद् भवेद्वायव्यमण्डलम् ॥२६ प्रवृत्वावाक्षित्रज्ञयेष्ठोत्तराषाढाः व्यनिष्ठिका । रोहिणी श्रवणोऽप्येभिऋंकैमहिन्द्रमण्डलम् ॥२८ एष्ट्रपातोदये लोकाः सर्वे मुदितमानसा । सन्धिं कुर्वन्ति भूमीकाः सुभिक्षं मङ्गलोदयः ॥२९ उत्कापातादयः सर्वेऽमीषु स्व-स्वफलप्रदाः । वर्षाकालं विना ज्ञेया वर्षाकाले तु वृष्टिदाः ॥२० माहेन्द्रं मप्तरात्रेण सद्यो वार्षणमण्डलम् । आग्नेयमर्थमासेन फलं मासेन वायवम् ॥३१ सुभिक्षं क्षेममारोग्यं राज्ञां सन्धि परस्परम् । अन्त्यमण्डलयोर्ज्ञयं तहिष्यंयमाद्यये ॥३२ सुभिक्षं क्षेममारोग्यं राज्ञां सन्धि परस्परम् । अन्त्यमण्डलयोर्ज्ञयं तहिष्यंयमाद्यये ॥३२

स्वजातिवाले पशु-पक्षीका स्वजातिवाले पशु-पिक्षयों द्वारा मांसका खाना, बिल्लोके सिवाय अन्यके द्वारा साँपोका खाया जाना, और काक आदिके द्वारा भक्षण करने योग्य पदार्थका गुप्त रखना, धान्यकी हानिके लिए होता है ॥२०॥ अन्त.पुर, नगर-सैन्य, कोष-रक्षक, मत्री और पुरोहितोकी प्रकृति विकार आदिके अरिष्ट-सूचक उत्पातोके फलको ज्योतिषी कहे ॥२१॥ जिस अरिष्ट या उत्पातका फल एक पक्ष, मास, दो मास, छह मास, या वर्षके मध्यवर्ती दिनमे होना संभव हो, वह नष्ट या व्यर्थ ही होता है। फिर भी उस उत्पातके होनेपर शान्ति करना कहा गया है ॥२२॥ दुस्थित अर्थात् प्रकृतिसे विपरीत—को बतानेवाले निमित्त, शकुन, स्वर और दिव्य (अन्तरिक्ष) ज्योतिष-मान आदि सर्वशुभ कार्य व्यभिचारको प्राप्त होते है ॥२३॥ अन्य देवता पहिले अपने कुलक्रमागत देवोको प्रवासित करते है, पुनः भविष्य-सूचक निमित्तोको दिखाते है। तथा आगामी कालमे होनेवाले शुभ कार्यके भंगमे अन्यथा भी निमित्त दिखलाते हैं ॥२४॥

विशाखा, भरणी, पुष्य, पूर्वाफालगुनी, पूर्वाभाद्रपदा, मधा और कृत्तिका इन सात नक्षत्रोंके द्वारा विद्वज्जनोने आग्नेय मण्डल माना है ॥२५॥ चित्रा, हस्त, अध्वनी, स्वाति, मृगिशरा, पुनर्वसू और उत्तराफालगुनी इन सात नक्षत्रोंका वायव्यमण्डल होता है ॥२६॥ पूर्वाखाढा, उत्तरा- षाढा, आश्लेषा, आर्द्रा, मूल, रेवती और शतिभषा इन सात नक्षत्रोसे वारण मण्डल होता है ॥२७॥ अनुराधा, अभिजित, ज्येष्ठा, उत्तराषाढा, धनिष्ठा रोहिणी और श्रवण इन सात नक्षत्रोसे माहेन्द्रमण्डल होता है ॥२८॥

इन उपर्युक्त मण्डलोमें उत्पात होनेपर सब लोग आनन्दसे रहते हैं, राजा लोग परस्परमें सिन्ध करते हैं, देशमे सुभिक्ष और आनन्द मंगल होता है ॥२९॥ उल्कापातादिक भी इनमें अपने-अपने फलको वर्पाकालके विना देते हैं और वर्षाकालमें तो वृष्टि करते ही है ॥३०॥ माहेन्द्र-मण्डलका फल सात दिनमें, वारुणमण्डलका फल शीघ्र ही, अग्निमण्डलका फल अधंमाममें और वायुमण्डलका फल एक मासमें होता है ॥३१॥ सुभिक्ष, क्षेम, आरोग्य और राजाओकी परसार

१ वर्षप्रवोघ १, ३३। २. वर्षप्रवोघ १, ४२। ३. वर्षप्रवोघ १, ४६। ४. वर्षप्रवोघ १,५०।

त्रिमासिकं तु आग्नेयं वायव्यं च द्विमासिकम्। मासमेकं च वारुण्यं माहेन्द्रं सप्तरात्रिकम् ॥३३ भण्डलेऽजनेरुव्दिभमिसिद्वां वायव्यके शुभः। पुनिरत्युक्तेनास्मिन् सर्वं शुभदं वदेत् ॥३४ आग्नेये पीडचते याम्यां वायव्ये पुनरुत्तराम्। वारुणे पिट्चमां तत्र पूर्वां माहेन्द्रमण्डलम् ॥३५ भासक्षंपूर्णिमा हीना समाना यदि वाऽधिका। समर्घं समाधं च महाधं च क्रमाद् भवेत् ॥३६ एकमासे रवेर्वारा स्यु पञ्च न शुभप्रदाः। आमावास्यार्कवारेण महाधंस्य विधायिनी ॥३७ वारेष्वर्कािकभौमानां सङ्क्रान्तिर्मृगकर्कयोः। यदा तदा महर्घं स्यादिभयुद्धादिकं तथा ॥३८ मृगकर्काजगोमीनेष्वर्को वामाङ्द्रिणा निशि। अह्नि सप्तसु शेषेषु प्रचलेद्दक्षिणाङ्द्रिणा ॥३९ स्वे स्वे राजौ स्थिते सौस्थ्यं भवेद्दौस्थ्यं व्यतिक्रमे। चिन्तनीयस्ततो यत्नाद्राज्यहं प्रोक्तसङ्क्रमः॥४० आर्द्रान्त्यघं तथा स्वातौ सित राहौ यदा शशी। रोहिणीशकटस्यान्तर्याति दुर्भिक्षकृत्तदा ॥४१

सिन्ध यह अन्तिम दो मण्डलोंमे जाने। इससे विपरीत आदिके दो मण्डलोमे फलको जानना चाहिए ॥३२॥ उक्त आग्नेयादि मण्डलोमे होनेवाले लक्षण आठ मास या दो मासके द्वारा शुभप्रद होते है किन्तु ऐसा कहना सर्वथा उचित नहीं है, क्योंकि आग्नेयमण्डल यमदिशाको पीड़ित करता है, वायव्यमण्डल उत्तर दिशाको, वारुणमण्डल पश्चिम दिशाको और माहेन्द्रमण्डल पूर्व दिशाको पीडित करता है ॥३४-३५॥ मासके नक्षत्रसे यदि पूर्णमासी होन, समान या अधिक हो तो क्रमश वस्तुओंके मूल्य समर्घ (सस्ते) समार्घ (सम्) और महार्घ (तेज) होते है ॥३६॥ भावार्थ—यदि विविक्षत मासकी पूर्णमासी उस नक्षत्रसे होन है, अर्थात् उस मासके नामवाला नक्षत्र पूर्णमासीके दिन नहीं है, तो वस्तुओंके मूल्य तेज होगे। यदि पूर्णमासीके दिन माससिक्षक नक्षत्र है तो वस्तुओंके मूल्य सम (स्थिर) रहेगे। यदि माससिक्षक नक्षत्रकी वृद्धि हो तो वस्तुओंके मूल्य मन्दे होगे।

यदि एक मासमे रिववार पाँच हों तो शुभप्रद नहीं हैं। रिववारके साथ यदि अमावस्या होती है तो वह वस्तुओं के मूल्यको बढानेवाली होती है। १३७॥ जब रिववार, शिनवार और भीमवारके दिनमें मृग (मकर) और कर्ककी संक्रान्ति होती है, तब वस्तुओं के मूल्य बढते हैं, तथा सामनेवाले व्यक्तिके साथ युद्ध आदिक होते हैं। १३८॥ मकर, कर्क, वृष, मिथुन, मीन इन राशियों के सूर्य होनेपर रात्रिमें वामपाद आगे करके गमन करे। शेष सात राशियों सूर्य होनेपर दिनमें दक्षिणपादको आगे करके चले। १९८॥ सूर्य और चन्द्रके अपनी अपनी राशिमें स्थित होनेपर गमन करनेमें स्वस्थता रहती है और व्यतिक्रम होनेपर दुःस्थिता रहती है। इसलिए प्रयत्नपूर्वक रात और दिनमें उपरि-कथित गमन करनेका विचार चिन्तनीय है। १४०॥ आदिके अन्त्याधेंसे

क्षि यहाँ आदर्श प्रतिमें श्लोकान्द्व २९ से ३३ तकके श्लोक नही थे, उन्हें वर्ष-प्रवोघसे लेकर स्थान-पूर्ति की गई है।—सम्पादक।

१ वर्षप्रवोध १,५७।

मासाभिधाननक्षत्रं राकायां क्षोयते यदि । महार्घत्वं तदा नूनं वृद्धौ ज्ञेया समर्घता ।
मासनामकनक्षत्रं राकाया न भवेद् यदा । महर्घं च तदावक्यं तत्तद्योगनिमित्तत ।।
त्रद्धतवृद्धौ रसाधिक्य कणाधिक्यं च निश्चितम् । योगाधिक्ये रसच्छेदो दिनार्घप्रत्यहं स्फुट. ।।
(वर्षप्र०८, क्लोक ४६-४८)

भौमस्याघो गुरुइचेत्स्याद् गुर्बर्घोऽपि शनैश्चरः । ग्रहाणां मुशलं क्षेयिमदं जगदरिष्टकृत् ॥४२ शिनमींने गुरु कर्के तुलायामि मङ्गलम् । यावच्चरित लोकस्य तावत्कृष्टपरम्परा ॥४३ गुरो सप्तान्तपञ्चिद्धस्थानगा चोक्षगा अपि । शिनराहुकुजादित्या प्रत्येकं देशभङ्गकाः ॥४४ शुक्राकिभौमजीवानामेकोऽपोन्दुं भिनत्ति चेत् । पतत्सुभटकोटीभिः सप्त प्रेता तदाजिभूः ॥४५ शुक्राकिभौमजीवानामेकोऽपोन्दुं भिनत्ति चेत् । रोहिणी चेत्तदा वृष्टिरल्पा मध्याह्निका क्रमात् ॥४६ शाकित्त्रच्नो गुतो द्वाभ्यां चतुर्भक्तावकेषत । समश्चेष स्वल्पका वृष्टिविषये प्रचुरा पुनः ॥४० मेघाश्चतुर्विद्यास्तेषां द्रोणाह्वः प्रथमो मतः । आवतः पुष्करावर्तः तुर्वं संवर्तकस्तथा ॥४८ आवादे दशमो कृष्णा मुभिक्षाय सरोहिणो । एकादशो तु मध्यस्था द्वादशो कालभञ्जनी ॥४९ रिवराकोः पुरो भौमो वृष्टिमृष्टि-निरोषकः । भौमाद्या याम्यगाश्चन्द्रश्चोत्तरो वृष्टिनाशनः ॥५० चित्रास्वातिविशाखासु यस्मिन् मासे प्रवर्षणम् । तन्मासे निर्जला मेघा इनि गाङ्गमुनेवंचः ॥५१ रेवती रोहिणीपुष्यमघोत्तरपुनवंसु । इत्येते चेन्महोसूनुरूनं तज्जगदम्बुदैः ॥५२

स्वाति-पर्यंन्त रोहिणी शकट कहलाता है। चन्द्र और राहु यदि एक साथ हो तो यह योग दुर्मिक्ष-कारक होता है।।४१।।

यदि मंगलके नीचे गुरु हो और गुरुके भी नीचे शनैश्चर हो तो यह प्रहोका मुशल योग जानना चाहिए और यह योग जगत्मे अरिष्ट-कारक होता है ॥४२॥ जवतक शनि मीन-राशिमे, गुरु कर्क-राशिमे और मंगल तुला-राशिमें चलता है, तब तक कष्टोकी परम्परा बनी रहती है ॥४३॥ गुरुसे सप्तम, द्वादश, पंचम और द्वितीय स्थानमे गये हुए अथवा उन स्थानोको देखनेपर भी शनि, राहु, मंगल और सूर्य ये प्रत्येक ग्रह देशका भग करनेवाले होते है। ।४४।। यदि शुक्र, शनि, मगल और गुरु इनमेसे कोई एक ग्रह चन्द्रभुक्त नक्षत्रको भोगता है, तो रणभूमि धराशायी होते हुए सुभट कोटियोंसे भूत-प्रेतोंवाली होती हैं। अर्थात् युद्धमे करोड़ो योद्धायोका विनाश हीता है ॥४५॥ कुम्भ और मीन राशिके अन्तरालमे अष्टमी, नवमी और दशमीके दिन रोहिणी नक्षत्र हो तो क्रमसे वर्षा अल्प, मध्यम और अधिक होती है।।४६॥ शकसवत्सरको तीनसे गुणा करके दो जोड़नेपर जो राशि आवे उसमे चारसे भाग देनेपर यदि समराशि शेष रहे तो स्वल्पवृष्टि और विषम शेष रहनेपर प्रभूत वृष्टि होगी ॥४७॥ मेघ चार प्रकारके होते है— उनमे प्रथम द्रीण नामका मेच है, दूसरा आवर्त, तीसरा पुष्करावर्त और चौथा सवर्तक मेघ है।।४८॥ आपाढ मासमे कृष्णा दशमी रोहिणी नक्षत्रके साथ हो तो वह सुभिक्षके लिए होती है। यदि कृष्णा एकादशी रोहिणी नक्षत्रके साथ हो तो वह मध्यस्य होती है और यदि कृष्णा द्वादशी रोहिणी नक्षत्रके साथ हो तो वह काल-भंजनी होती है ॥४९॥ रविराधिक आगे मंगल हो तो वह वृष्टिकी सृष्टिका निरोधक है। यदि मंगल आदि ग्रह (मंगल, वुघ, गुरु, शुक्र और शनि) दक्षिण दिग्वर्ती हो और चन्द्र उत्तर दिग्वर्ती हो तो भी यह योग वृष्टिका नाशक है ॥५०॥ जिस मासमे चित्रा, स्वाति और विशाखा नक्षत्रमें वर्षा हो तो उस मासमें मेघ निर्जल रहते हैं, ऐसा गाङ्गमुनिका वचन है।।५१।। यदि रेवती रोहिणी, पुष्य, मघा, तीनो उत्तरा और पुनर्वसु ये नक्षत्र मगलग्रहके साथ हो तो संसार मेघोंसे हीन रहता है, अर्थात् वर्षा नहीं होती है ॥५२॥ 114311

तुलासङ्क्रान्तिषद्कं चेत्स्वम्मात्तु तिथेश्चलेत् । तदा दुस्यं जगत्सवं दुर्भिक्षडमरादिभिः ॥५४ दीपोत्सवदिने भीमवारो वह्निभयावहः । सङ्क्रान्तीना च नैकटचं शुभमर्घादकं न हि ॥५५ अन्तः स्थानं रवेज्यंष्ठामावस्या वीक्ष्य चिह्निताम् । तदुत्तरे स्याच्चेदिन्दोरस्तं तच्छुभदं भवेत् ॥५६ यावती भुक्तिराषाढे शुक्लप्रतिपदादिने । पुनर्वसोश्चतुर्मास्यां वृष्टि स्यात्तावती स्फुटम् ॥५७

अथवास्तु-शुद्धिगृहक्रम —

'वैशाखे श्रावणे मार्गे फाल्गुने क्रियते गृहम् । शेषमासे पुनः पुण्यं पौषे वाराहसम्मत ॥५८ मृगींसहकर्ककुम्भे प्राग्वत्यग्मुखं गृहम् । वृषाजालितुलास्थे तु दिग्दक्षिणमुखं शुभम् ॥५९ कन्यायां तिथुने मीने धनुस्थे च रवौ सति । नैव कार्यं गृहं कैश्चिदिदमप्यभिष्योयते ॥६० स्वयोन्यक्षं स्वतारांशं स्थिरांशमधिकायकम् । अव्धिद्वादशकं त्रित्रिकोण-षट्काप्टकं शुभम् ॥६१ समाधिकव्ययं कर्त्तुः समानाय यथांशकम् । कुमासिष्ठिष्यतारांश्च गृहं वज्यं प्रयत्नतः ॥६२

यदि तुला-संक्रान्तिषट्क (तुला, वृश्चिक, घन, मकर, कुम्भ, मीन) अपनी तिथिसे (?) चलते हैं अर्थात् जिस तिथिको तुला सक्रान्ति हो, उससे अग्रिम तिथिमे क्रमसे उक्त सक्रान्तिया होनेसे सारा जगत् दुर्भिक्ष, डमर ईति-भीति आदिसे दुस्थित रहता है ॥५४॥ यदि दीपोत्सव (दीपावली) के दिन मगलवार हो तो वह अग्निका भय-करता है । सक्रान्तियोकी निकटतासे वस्तुओकी मन्दी अच्छी नही होती ॥५५॥ ज्येष्ठ मासकी अमावस्याके दिन सायकालके समय रिवमण्डलमे चिह्न (परिवेण) दिखाई दे और उत्तरकालमे यदि चन्द्र अस्त हो तो यह योग गुभ-प्रद है ॥५६॥

विशेषार्थ—श्लोक-प्रतिपादित ऐसा योग तब आता है जबिक उस दिन अमावस्या उदय-कालमे १-२ घडी ही हो और दूपरे दिन द्वितीयाका क्षय हो तो अमावस्याकी रात्रिमे कुछ क्षण को चन्द्र-दर्शन और चन्द्रास्त होना संभव है।

आपाढ मासमे शुक्ला प्रतिपदाके दिन पुनर्वमु नक्षत्रकी जितनी भुक्ति रहती है, उतनी ही वर्षा स्पष्टरूपसे होती है ॥५७॥

अव वास्तु-शृद्धि और गृह-निर्माणका क्रम कहते है—वैद्यान, श्रावण, मार्गनीएं और फाल्गुनमे गृह-निर्माण शुभ होता है। किन्तु जेप मारोमेसे पीप मारामे भी गृह-निर्माण वाराह-सिहता-सम्मत है ॥५८॥ मृग, सिंह, कर्क और कुम्भमें पूर्व दिया या पिरनम दिजाको और गृहका मुख (द्वार) शुभ है। वृप, अजा, अलि और तुला राशिमे गृहका मुख दिश्या दियाको और शुभ है।।५९॥ कन्या, मिथुन, मीन और धनु राशिमे स्थित सूर्यके होनेपर गृह-निर्माण नही करना नाहिए, ऐसा कितने ही विद्वान कहते है।।६०॥

सपनी योनिका नक्षत्र, अपना ताराश स्पिराय, अधिक आयवाला नतुनं-हादश (१) तानो विकोण सर्वात् प्रथम, नवम तथा पटाष्टण (एठा-अठवी) योग शुन होना है ॥६६॥ मृह-हर्नाश (गृहपिष्ठ क्षेत्रफलने साधित) व्यय समान हो, अधवा अधिक हो, डोनोनी अग स्पान हो तथा दोनोका एक ही अग एवं कुल्मित माम, नक्षत्र नया तारा गृहम प्रयत्नपूत्र क स्थान है ॥६२॥

विस्तरेण हतं दैर्ध्यं विभजेदष्टभिस्तथा । यन्छेषं स भवेदाय सो व्वजाद्याख्ययाष्ट्या ॥६३ 'व्वजो घूमो हरिः इवा गौः खरेभी वायसोऽष्टम । पूर्वादिदिक्षु चाष्टायो व्वजादीनामविस्यित ॥६४ स्वे स्वे स्थाने व्वजः श्रेष्ठो गजः सिहस्तथैव च । 'व्वज सर्वगतो देयो वृषं नान्यत्र वापयेत् ॥६५ 'वृषं सिहं गजं चैव खेटकर्वटकोटयोः । द्विपः पुनः प्रयोक्तव्यो वापोकूपसरस्यु च ॥६६ 'अमृगेन्द्रमासने दद्याच्छयनेषु गजं पुनः । वृषं भोजनपात्रेषु छत्रादिषु पुनर्ध्वजम् ॥६७ अगिनवेदमसु सर्वेषु गृहे वह्नचुपजोविनाम् । धूमं च योजयेत् किञ्च इवानं म्लेच्छादिजातिषु ॥६८

गृह-भूमिके दैर्घ्यं (लम्बाई) को विस्तार (चौड़ाई) से गुणा करनेपर जो क्षेत्रफल हो उसे आठसे भाजित करे, जो शेष रहे वह आय होता है। वह आय ध्वज आदिके भेदसे आठ प्रकारका है ॥६३॥ वे आठ आय ये हैं—ध्वज, घूम, सिंह, श्वान, वृषभ, खर, हस्ती, और अष्टम वायस (काक) इन आठो प्रकारके आयोकी अवस्थिति पूर्व आदि आठो दिशाओं कमसे जानना चाहिए ॥६४॥

आयोंकी अवस्थिति और फलकी द्योतक संदृष्टि इस प्रकार है—

संख्या	8	२	ş	¥	4	Ę	U	۷
आय	घ्वज	बूम	सिंह	श्वान	वृषभ	खर	ग ज	वायस
दिशा	पूर्व	अग्नि	दक्षिण	नैऋत्य	पश्चिम	वायव्य	उत्तर	ईशान
দল	शुम	अशुभ	शुभ	अशुभ	शुभ	अशुभ	शुभ	अशुभ

अपने-अपने स्थानमे उक्त ध्वज श्रेष्ठ है; इसी प्रकार गज और सिंह भी श्रेष्ठ है। ध्वज आय सर्वत्र श्रेष्ठ है। वृषभको अपने स्थानके सिवाय अन्यत्र नहीं देना चाहिए।।६५॥ वृषभ, सिंह और गज चिह्नको खेट और कर्वट वसितयोके कोटोपर करना चाहिए। तथा गज, आय कूप, (वापी) और सरोवरपर प्रयुक्त करना चाहिए।।६६॥

बैठनेके आसनपर सिंह आय देवे और सोनेकी शय्यापर गज आय देवे । भोजनके पात्रोपर और छत्र आदिपर ध्वज आय देना चाहिए ॥६७॥ सभी अग्निगृहो (रसोई घरो) पर, तथा

१. घय-वूम-सीह-साणा विस-खर-गय-बंख-अट्ठ आय इमें । विश्वकर्य प्रकाश २, ब्लोक ५२-५८ प्रकाइ घयाइ ठिई फर्ल च नामाणुसारेण ॥ (वास्तुसार १, ५२,)

२. घय गय सीहं दिज्जा संते ठाणे घस्रो अ सन्दत्य ।

गय-पचाणण-वसहा खेडय तह कव्यडाईसु ॥५४॥
 वावोकूवतडागे सयणेय गक्षोय आसणे सीहो ।
 वसहो मोअणपत्ते छत्तालवे वक्षो सिट्ठी ॥५५॥
 विस-कुंजर-सीहाया नयरे पासाय-सव्यगिहेसु ।
 साण मिक्छाईसुं घल कारु अगिहाईसु ॥५६॥
 वूम रसोइठाणे तहेव गेहेमु वण्हिजीवाणं । रामहु वसाणगिहे घय-गय-सीहान रायगिहे ॥५७॥
 (वास्तुमार १, ५४-५७)

खरो वेश्यागृहे शस्तो ध्वाङ्क्षः शेषकुटोषु तु । वृषः सिहो गजश्चापि प्रासादपुरवेश्मसु ॥६९ विश्वायामे विस्तरहते योऽङ्कः सञ्जायते किल । स मूलराशिविजयो गृहस्य गणकै सदा ॥७० अष्टिभर्गुणिते मूलराशावस्मिन् विशारदे । सप्तिविश्वतिभक्तेऽथ शेषं तद्-गृहभं भवेत् ॥७१

^२नक्षत्राङ्केऽष्टभिर्भक्ते योऽङ्कः स स्याद् गृहे व्यय । पैशाचो राक्षसो यक्षः स त्रिघा स्मर्यते व्ययम् ॥७२

पैशाचस्तु समाऽऽयः स्याद् राक्षसञ्चाधिके व्यये । आयान्त्यूनतरो यक्षो व्ययस्यैषा विचारणा ॥७३ रैमूलराशौ व्यये क्षिप्ते गृहनामाक्षरेषु च । ततो हरेन्त्रिभर्भागं यच्छेषं सोऽशको भवेत् ॥७४ इन्द्रो यमञ्च राजा च गृहांशाश्च त्रयस्त्विमे । उगृहभस्वामिभैक्यस्य भक्तस्य नविभः पुन ७५ यच्छेषं सा भवेत्तारा तारानामान्यमूनि च । जन्म-सम्पद्-विपद्-क्षेमाः प्रत्यरि. साधनीति च ॥७६

अग्निसे आजीविका करनेवाले सुनार-लोहार आदिके गृहोपर घूम आय योजित करे। म्लेच्छ आदि जातियोके घरोपर क्वान आय देना चाहिए ॥६८॥ वेक्याके घरपर खर आय उत्तम है और शेष जातिकी कुटियोपर ध्वाक्ष (काक) आय देना चाहिए। राजप्रासादोपर एवं नगरोके उत्तम भवनोपर वृषभ, सिंह और गज आय श्रेष्ठ है ॥६९॥

गृहकी लम्बाईको विस्तारके प्रमाणसे गुणित करनेपर जो अक प्राप्त होता है, वह गणना करनेवाले ज्योतिषियोको सदा गृहको मूलराशि जानना चाहिए।।७०॥ इस मूलराशिमे विद्वानोके द्वारा आठसे गुणा करनेपर और सत्ताईससे भाग देनेपर जो शेष रहे वह गृहका नक्षत्र होता है।।७१॥ नक्षत्रके अकमे आठसे भाग देनेपर जो अक प्राप्त हो वह गृह-निर्माणमें व्यय-सूचक होता है। यह व्यय तीन प्रकारका कहा गया है—पैशाच, राक्षस और यक्ष व्यय ॥७२॥ इनमे पैशाच व्यय समान आयका सूचक है, राक्षस अधिक व्ययका सूचक है और यक्ष आयसे अतिहीन व्ययका सूचक है। व्ययके विषयमे यह ज्योतिष विचारणा है।।७३॥

मूलराशिमे व्ययके क्षेपण करनेपर और गृहके नामवाले अक्षरोके क्षेपण करनेपर तीनसे भाग देवे, जो शेष रहे, वह अशक (क्षेत्रफल) होता है ॥७४॥ इन्द्र, यम और राजा ये तीन प्रकारके अश होते हैं, गृहका नक्षत्र और गृहस्वामीका नक्षत्र इन दोनोके जोड़नेपर जो राशि आवे, उसमे नौसे भाग देनेपर जो शेष बचे, उसे 'तारा' कहते है। (वे नौ होती है—) १ जन्म, २ सम्पद्, ३ विपद्, ४ क्षेम, ५ प्रत्यिर, ६ साधक, ७ नैधनी, ८ मैत्रिका और ९ परममैत्रिका। चार, छह और नौ सख्यावाली ताराएँ श्रेष्ठ है, सात, पाँच और तीन

१. दीह वित्थर गुणिय ज जायइ मूलरासित नेय । अट्ठगुण उद्दुमत्तं गिहनक्खत्तं हवइ सेस ।।५८।। गिहरिक्खं चउगुणिय नवमत्तं लद्घु मृत्तरासीओ । गिहरासि सामिरासी सडट्ठ दु दुवालस असुह ॥५९॥ वसुभत्त रिक्खसेस वय तिहा जक्ख-रक्खस-पिसाया । आउ अकाउ कमसो हीणाहियसय मुणेयव्व ॥६०॥ जक्कववओ विद्धिकरो घणणास कुणइ रक्खसवओ य ।

मज्झिमवओ पिसाओ तहय जमंस च वज्जिज्जा ॥६१॥

२ मूलरासिम्स अंक गिहनामक्खर वयकसजुत्त । तिविहुसु सेस असा इदस-जमस-रायंसा ।।६२॥ गेहमसामियपिंड नवभत्त सेस छ-चउ-नव सुह्या । मिन्झिम दुग इग अट्ठा ति पंच सघडमा तारा ।।६३॥ (वास्तुसार, गृह प्रकरण)

नैधनी मैत्रिका चैव तथा परममैत्रिका । चतु षन्नव च श्रेष्ठा सप्त पञ्च त्रयोऽधमा ॥७७ राक्षसामरमत्योंक्तगणनक्षत्रकादिकम् । ज्ञेयं ज्योतिष्मत ख्यातिमदिमत्यत्र नोदितम् ॥७८ भ्रु वं धान्यं जयं नन्दं खरं कान्तं मनोरमम् । सुमुखं दुर्मुखं क्रूरं स्वपक्षं धनदं क्षयम् ॥७९ आक्रन्दं विपुलं चैव विजयं चेत्यमू भिदा । गृहस्य स्वस्य नाम्नापि सहशं च भवेत्फलम् ॥८० भ्यो गुरूणां चतुर्णां स्थात्प्रस्तारञ्चन्दसा कृतः । षोडशान्त इमे भेदाः स्युस्तन्नामान्यलिन्दके ॥८१

संख्यावाली ताराएँ अधम है। शेष तीन अर्थात् एक, दो और आठ संख्यावाली ताराएँ सम हैं ॥७५-७७॥

गण तीन प्रकारके होते हैं—राक्षस, देव और मनुष्य। इनका अर्थ ज्योतिष शास्त्रमें प्रसिद्ध है, इसिलये उसका प्रतिपादन नहीं किया। १७८।। गृह सोलह प्रकारके होते हे, उनके नाम इस प्रकार है—१ ध्रुव, २ घान्य, ३ जय, ४ नन्द, ५. खर, ६. कान्त, ७. मनोरम, ८ सुमुख, ९ दुर्मुंख, १० क्रूर, ११ स्वपक्ष, १२ घनद, १३ क्षय, १४ आक्रन्द, १५ विपुल और १६ विजय। गृहके अपने नामके अनुसार इनका फल होता है। १९८-८०।।

विशेषार्थं — उक्त दो श्लोकोमे सोलह प्रकारके गृहो (घरो) के जिस फलकी सूचनाकी गई, उसका खुलासा इस प्रकार है — घ्रु वगृहमे जय प्राप्त होती है, धान्यमे धान्यका आगमन होता है, जयमे शत्रुओको जीतता है, नन्दमे सर्वप्रकारकी समृद्धियाँ प्राप्त होती हैं, खर कष्टप्रद होता है, कान्तमे लक्ष्मी प्राप्त होती है तथा आयु, आरोग्य, ऐश्वर्यं और धन-सम्पदा भी मिलती है, मनोरम गृहमे गृहस्वामीका मन सन्तुष्ट रहता है, सुमुखमे राज-सन्मान मिलता है, दुर्मु खगृहमें सदा कलह होता रहता। क्रूर गृहमे व्याधियोका भय बना रहता है, स्वपक्षमें वशकी वृद्धि होती है, धनदगृहमें स्वर्ण-रत्नादिकी वृद्धि होती है और गायोकी भी प्राप्ति होती है, क्षयगृहमें सर्व विनाश होता है। आक्रान्द गृहमें जाति एवं कुटुम्यवालोकी मृत्यु होती है, विपुलघरमे निरोगता प्राप्त होती है और विजयगृहमें सर्व सम्पत्तियाँ वनी रहती है *।

चार गुरु मात्राओंके सयोगसे छन्दशास्त्रके अनुसार जो प्रस्तार वनते है उसके अनुसार उक

१ घुव-चन्न-जया नद-बर-कत-मणोरमा मुमुह-दुमुहा। क्र-सुपक्ख-घणद-खय-आक्कद-विज्ञल-विजया गिहा।।७२।।

२. चतारि गुरुठिवेड लहुओं गुरुहिठि सेस डवरिसमा । कणेहि गुरु एव पुणो पुणो जाव मध्यलई ॥३३॥ स घुव धन्नाइण पुल्वाइ-लहहि माल नायव्या । गुरुवाणि मित्ती नामसम हवड फलमेंसिक्क ॥७४॥ (थाम्नुगार)

^{*} भूवं जयमाप्नोति धन्ये यान्यागमो भवेत् । जये नपत्नाजजजित नन्दे गर्वा ममृद्धयः ॥१॥
धरमायानद वेषम कान्ते च लभने श्रियम् । आयुगरोग्यमैध्वयं तथा विन्तस्य गम्पद्ध ॥२॥
भनोरमे मनम्तुष्टिगृहभर्तुः प्रशीतिता । सुमुगो राजयन्मान हुर्मुगो माजरा गद्धा ॥४॥
कृर-त्यापि-भय कूरे स्वपदा गोत्रवृद्धितृत् । धनरे हेमरत्नादि गार्थेय लजने पुमान् ॥६॥
धाद मार्थिय गोत्मादस्यं ज्ञानिगृत्युरम् । आरोग्य विगुत्ते गानिश्चित गर्वेकस्यदः ॥६॥
(नमराग्यन्ते ज्ञानुन्त, नागुकार गृत् रेक्ष्तर्थः)

ेपूर्वंस्यां श्रीगृहं कार्यमाग्तेयायां तु महानसम्। शयनं दक्षिणस्यां तु नैऋत्यामायुघादिकम् ॥८२ भुङ्किक्रिया पिश्चमायां वायव्यां घान्यसङ्ग्रह । उत्तरस्यां जलस्थानमैशान्यां देवतागृहम् ॥८३ पूर्वीदिदिग्विदग्दशे गृहद्वारव्यपेक्षया । भास्करोदयदिक्पूर्वा विज्ञेया च यथाकृते ॥८४ गृहेषु हस्तसङ्ख्यानं मध्यकोणो विधीयते । समाः स्तम्भा समाऽऽयाय विषमाश्च ऋणाः पुनः ॥८५ आये नच्दे सुखं न स्यान्मृत्यु षव्ठाव्टके पुन । द्विद्वीदशे च दारिद्रघं त्रिकोणकेऽङ्गजक्षयः ॥८६ यमांशे गृहि-मृत्यु स्यान्मृतिः सप्तमतारके । निस्तेज. पञ्चमे तारे विपत्तारे तृतीयके ॥८७ न्यूनाधिके च पट्टीनां तुलावेघ उपर्यधः । एकक्षणे च पट्टीनां न भवेत्तालुवेधता ॥८८ भूवेषम्ये तलो वेघो द्वारभेदश्च घोटके । एकस्मिन् सम्मुखे द्वाम्यां पुनर्नेव कदाचन ॥८९ वास्तोर्वक्षसि शीर्षे च नाभौ च स्तनयोर्द्वयो । गृहस्येमानि मर्माणि नेषु स्तम्भादि सूत्रयेद् ॥९०

सोलह भेद होते है, ऐसी गणितज्ञोकी मान्यता है।।८१॥ गृहकी पूर्व दिशामे श्रीगृह (कोष-भाण्डार) करना चाहिए। आग्नेय दिशामे रसोई घर, दक्षिण दिशामे शयनकक्ष और नैऋत्य दिशामे आयुध (शस्त्रास्त्र) आदि रखनेका स्थान नियत करना चिहए ॥८२॥ भोजन करनेका स्थान पश्चिम दिशामे, धान्यसंग्रह वायव्य दिशामे, जलस्थान उत्तर दिशामे और देवता-गृह ईशान दिशामे नियत करना चाहिए।।८३॥

घरके द्वारकी अपेक्षा पूर्व आदि दिशा और विदिशा मानी जाती है। अथवा यथारीतिसे निर्मित भवनमे सूर्यंके उदयवाली पूर्व दिशा (और तदनुसार अन्य दिशाएँ) जानना चाहिए ॥८४॥ घरोमे हाथोकी गणनासे मध्यमवर्ती कोण (केन्द्र) का विधान किया जाता है। गृह-निर्माणमे यदि सम-सख्यावाले स्तम्भ लगे हो, तो वे समान आय (आमदनी) के सूचक है और यदि विषम संख्याके स्तम्भ लगे हो तो वे ऋण (कर्जं) के सूचक है ॥८५॥ आयके नष्ट होने पर सुख नहीं होता है। गृह और गृह-स्वामी की राशियोमे यदि षडाष्टक योग हो, तो वह मृत्यु-कारक है। दूसरी और बारहवी राशि होने पर दारिद्रच होता है। और त्रिकोण (नवम-पंचम) होने पर पुत्र-का क्षय होता है।।८६॥ यदि गृह यमाशमे है, तो गृह-स्वामीकी मृत्यु होती है। सातवें तारामे मृत्यु, पचम तारामे तेजो-हीनता और तृतीय तारामे विपत्ति, होती है।।८७॥

भवनके नीचे या ऊँचे खंडके पाटनमे पिटयोकी न्यूनाधिकताको 'तुलावेघ' कहते हैं। एक ही खडमे पिटया यदि नीचे-ऊँचे हो तो उसे 'तालुवेघ' कहते हैं।।८८।। भवनकी भूमिके विषम (नीची ऊँची होनेको) 'तलवेघ' कहते हैं। द्वारमेद तथा घोटक (घुडसाल) आदिमेसे एक भी दोषके सामने होनेपर भवन-निर्माण नहीं करना चाहिए। यदि दो दोष हों तो कभी भी भवन न बनावे।।८९।।

वास्तु क्षेत्ररूप पुरुषके वक्ष स्थल शिर नाभि और दोनो स्तन ये पाँच मर्म-स्थान होते हैं। इन पर स्तम्भ आदिको खडा नहीं करना चाहिए॥९०॥

पुब्बे सिरिहर-दार अग्गीइ रसोइ दाहिणे सयणं । नेरइ नीहार ठिइ भोयण ठिइ पिन्छमें भिणयं ॥१०७॥
वायव्वे सन्वायुह कोसुत्तर घम्मठाणु ईसाणे । पुब्वाइ विणिद्सो मूलगिहदार-विक्लाए ॥१०८॥
(वास्तुसार, पृ० ५६)

स्तम्भकू पतरुकोणाध्वविद्धं द्वारं शुभं न हि । गृहोच्चद्विगुणं भूमि त्यक्त्वा ते स्युनं दोषदा ॥९१ भक्रमान्त्ययामवर्ज्यं द्वित्रिप्रहरसम्भवा । छाया वृषभध्वजादीनां सदा दुःखप्रदायिनी ॥९२

स्तम्भ. कूप, वृक्ष, कोण और मार्गसे यदि भवनका द्वार विद्ध है, तो वह शुभ नहीं है। परन्तु घरकी ऊँचाईको दूना करके जो प्रमाण आवे, उत्तनी यदि भूमि छोड दी जावे तो उक्त विघादि दोष नहीं होते हैं।।९१।।

विशेषार्थं — भवनके निर्माण करते समय सर्वं प्रकारके भूमि दोषोको शुद्ध करके द्वार स्थापन करे । उसमें वेधका विचार होता है । वेघ सात प्रकारके होते है—१ तलवेंघ, २ कोणभेद, ३ तालुवेघ, ४ कपालवेघ, ५ स्तम्भमेद, ६ तुलामेद और ७ द्वारमेद। घरकी भूमि कही सम और कही विषम हो, द्वारके सामने कुभी (तेल निकालनेकी घानी, ईख पेलनेकी कोल्हू) हो, कुँ आ हो या दूसरेके घरका रास्ता हो तो तलवंघ जानना चाहिए। यदि घरके कोने वरावर न हो तो कोणवेध समझना चाहिए। भवनके एक ही खंडमे पीढे नीचे ऊँचे होनेको तालुवेध कहते हैं। द्वारके रूपर पटियेपर गर्भ (मध्य) भागमे पोढा आवे तो उसे शिरवेघ (कपालवेघ) कहते हैं। घरके मध्यभागमे एक खंभा हो, अथवा अग्नि या जलका स्थान हो तो उसे उर शल्य (स्तम्भवेष) जानना चाहिए। घरके नीचे या ऊपरके खंडमे पीढे (पटिये, पट्टी) न्यूनाधिक हो, तो उसे तुला-वेघ कहते हैं। जिस घरके द्वारके सामने या बीचमें वृक्ष, कुआँ, खम्भा, कोना या कीला (खूँटा) हो तो उसे द्वारवेघ कहते है। किन्तु घरकी ऊँचाईसे दुगुनी भूमि छोडनेके बाद यदि वृक्षादि हो तो कोई दोष नहीं है। उक्त वेधोंका फल वास्तुसारमे इस प्रकार बतलाया गया है—तलवेधसे कुष्ट-रोग कोणवेधसे उच्चाटन, तालुवेधसे भय, स्तम्भवेधसे कुलका क्षय, कपाल (शिर) वेध और तुलावेघसे घनका विनाश होता है और क्लेश, लडाई-झगड़ा वना रहता है। इसलिए वेघोका ऐसा फल जानकर घरको उक्त वेघ दोषोसे रहित शुद्ध वनाना चाहिए। प्रकृतमें ग्रन्थकारने इन्मेसे चार वेथोका निरूपण ८८ और ८९वे श्लोकमे किया है। शेष मेदोको सूचना ९०वें इलोकमेकी गई है। क्ष

प्रारम्भके और अन्तके प्रहरको छोड़ कर दूसरे और तीसरे प्रहरमे होनेवाली वृषभव्यज

तलवेहि कुट्ठरोया हवंति उच्चे य कोणवेहिम्म । तालुय-वेहेण भयं कुलक्यय धमवेहेण ॥१०२॥ कावालु कुलवेहे घणणामो हवड रोरभावो य । इक वेहफल नाउं मुद्ध गेह वरेअब्य ॥१०३॥ (दाम्नुगार, गृहफ्राण)

१. पढमत जाम विजय धयाङ-दु-तिपहर-संभवा छाया । दुहहेऊ नायव्वा तओ पयत्तेण विज्जिजा ॥१४३॥ (वास्तमार, गृहप्रकरण)

१८ मूलाओ आरभो कीरइ पच्छा कमे कमें कुजा। सन्त्रं गणियविसुद्ध वेहो मन्वत्य विजिज्ञा ॥११५॥ तलवेह कोणवेह तालुयवेहं कवालवेहं च। तह ध्यम तुलावेह दुवारवेहं च सत्तमय ॥११६॥ सम-विसमभूमि कुमि य जलपूरं परिगिहस्स तलवेहो । कूणसम जइ कूण न हवइ ता कूणवेहो य ॥११७॥ इक्कवणे नीचुच्चं पीढं तं मुणह तालुयावेह । वारस्सुविरमपट्टी गन्भे पीढं च सिरवेर् ॥११८॥ गेहस्म मिज्ज भाए धभेगं तं मुणेह तरसल्ल । यह अनलो विनलाइ हिवज्ज जा धमवेहो मो ॥११९॥ हिट्टिय-उविर खणाण हीणाहिय पीढ तं तुलावेहं । पीढा सममंखाओ हवित जड तह व हु दोमो ॥१२०॥ दुम-कूव-धम-कोणय-किलाविद्धी दुवारवेहो य । गेहुच्च विदणभूमो तं न विग्रह वुहा विति ॥१२१ विध्यललम्—

विजंयेदर्हत पृष्ठि दृष्टि चण्डोश-सूर्ययो[.] । वामाङ्गं वासुदेवस्य दक्षिणं ब्रह्मणः पुनः ॥९३ अथ गृहवृद्धिकम —

न दोषो यत्र वेघादि न च यत्राखिलं दलम् । बहुद्वाराणि नो यत्र यत्र च नास्य संशयः ॥९४ पूज्यते देवता यत्र यत्राभ्युक्षणमादरात् । रक्ता यवनिका यत्र यत्र सन्मार्जनादिकम् ॥९५ यत्र ज्येष्ठकनिष्ठादिक्यवस्था सुप्रतिष्ठिता । भानवीया विशन्त्यन्तर्भानवो नैव यत्र तु ॥९६ दीपको दीप्यते यत्र पालनं यत्र रोगिणाम् । श्रान्तसंवाहना यत्र तत्र स्यात्कमला गृहे ॥९७

(चतुर्भिः कलापकम्)

चन्दनादर्शहेमोक्षव्यजनासनवाजिनः । शङ्काद्युद्धिपत्राणि चैतानि गृहवृद्धये ॥९८ दद्यात्सीख्यामृतं वाचमम्युक्षणमथासनम् । शक्त्या भोजनताम्बूले शत्राविष गृहागते ॥९९ मूर्खंधार्मिकपाखण्डिपतितस्तेनरोगिणाम् । क्रोधनान्त्यजदृप्तानां गुरुतुल्यकृवैरिणाम् ॥१०० स्वामिवञ्चकलुब्धानां ऋषिस्त्रीबालघातिनाम्। इच्छन्नात्महितं धीमान् प्रकृतां सङ्गति त्यजेत् ॥१०१

आदिकी छाया सदा ही दु खको देनेवाली होती है ॥९२॥ अरहन्तदेवकी ओर पीठको, महेश और सूर्यकी ओर दिख्यों, वासुदेवकी ओर वाम अंगको और ब्रह्माकी ओर दक्षिण अंगको नहीं करना चाहिए ॥९३॥

अब घरकी वृद्धिका क्रम कहते हैं — जिस घरमे वेघ (ऊँचाई आदि) का कोई दोष नही है, और जहाँ पर समस्त प्रकारके कोई दल नही है, जिस घरमे बहुत द्वार नही है और न जहाँ पर शृत्रुके आने आदिका कोई संशय है, जहाँपर देवता पूजे जाते है, जहाँ पर आदरसे अभ्युक्षण (अतिथि-स्वागत) होता है जहाँ पर लाल वर्णका पड़दा लगा हुआ है, जहाँ पर भलीभाँतिसे प्रमार्जन आदि होता है, जहाँ पर बड़े और छोटे भाई आदिकी व्यवस्था भले प्रकारसे प्रतिष्ठित है, जहाँ पर सूर्यकी किरणे भीतर प्रवेश नहीं करती है, जहाँ पर दीपक सदा प्रदोस रहता है, जहाँ पर रोगी पुरुषोका पालन-पोषण होता है, और जहाँ पर थके हुए मनुष्योकी सवाहना (पगचम्पी आदि वैयावृत्त्य) होती है, उस घरमे कमला (लक्ष्मी) निवास करती है ॥९४-९७॥

चन्दन, दर्गण, हेम, उक्ष (वृषभ) व्यजन (पला) आसन वाजी (अश्व), शल और समुद्रोत्पन्न मूँगा आदि ये सब वस्तुएँ घरकी वृद्धिके लिए होती हैं ॥९८॥ शत्रुके भी घरमें आनेपर सुखकारक अमृतमयी वाणी बोले, उसके स्वागतार्थं उठे और योग्य आसन प्रदान करे। तथा अपनी शक्तिके अनुसार भोजन करावे और ताम्बूल-प्रदान करे ॥९९॥ मूर्ल अधार्मिक, पालण्डी, पतित, चोर, रोगी पुरुष, क्रोधी, अन्त्यज (चाण्डाल) मदोन्मत्त, गुरु-तुल्य श्रेष्ठ पुरुषोकं वैरी, स्वामि-वंचक, लुब्बक, तथा ऋषि, स्त्री और वालकोके घातक पुरुषोकी सगतिको आत्म-हित चाहनेवाला वृद्धिमान् पुरुष छोड़े ॥१००-१०१॥

१ विज्ञिज्जई जिणपिट्ठी रिवि-ईसरिदिट्ठि विण्हुवामभुद्या । सन्वत्य असुह चंडी वंभाणं चडिर्दिस चयह ॥१४१॥ अरिहतदिट्ठि दाहिण हरपृट्ठी वामएसु कल्लाण । विवरीए वहुदुक्खं परं न मग्गंतरे दोसो ॥४३॥ (वास्तुसार, गृहप्रकरण)

दुःखं देवकुलासन्ते गृहे हानिश्चतुःपथे । घूर्तमत्तगृहाम्यासे स्यातां सुतवनक्षयौ ॥१०२ खजू री-दाडिमी-रम्भा-कर्कन्धू-चीजपूरका । उत्पद्मन्ते गृहे यत्र तिन्तकृत्तित्त मूलतः ॥१०३ प्लक्षाद् रोगोदयं विद्यादश्वत्थात्तु सदा भयम् । नृपपीडा वटाद् गेहे नेत्रव्याधिर्मृदुम्बरात् ॥१०४ लक्ष्मीनाशकरः क्षीरी कण्टकी शत्रुभयप्रदा । अपत्यघ्नः फली तस्मादेषां काष्ठमिप त्यजेत् ॥१०५ कश्चिद्वचे पुरोभागे वटः श्लाघ्य उदुम्बरः । दक्षिणे पश्चिमेऽस्वत्थो वामे प्लक्षस्तथोत्तरे ॥१०६ वय शिष्याववोधक्रमः—

गुरुः सोमञ्च सौम्यञ्च श्रेष्ठोऽनिष्टौ कुजासितौ । विद्यारम्मे बुघः प्रोक्तो मध्यमौ मृगुभास्करौ ॥१०७

पूर्वात्रयं श्रुतिद्वन्द्वं विद्यादौ सूलमश्विनो । हस्तः श्वतभिषक् स्वातिश्चित्रा च मृगपञ्चकम् ॥१०८ अक्रुद्धः श्वस्त्रमर्मज्ञो ह्यनालस्यो मदोज्झितः । हस्तिसिद्धस्तथा वाग्मी कलाचार्यो मतः सताम् ॥१०९

पितृभ्यामीहशस्यैव कलाचार्यंस्य घालकः । वत्सरात्पञ्चमादूर्व्वमर्पणीयः कृतोत्सवम् ॥११० इष्टानामप्यपत्यानां वरं भवतु मूर्खता । नास्तिकाद् दुष्टचेष्टाश्च न च विद्यागुरोर्ने तु ॥१११

देव-कुलके समीप घरके होने पर दु.ख होता है, चतुष्पथों (चौराहो) में घरके होने पर अर्थ-हानि होती है, घूर्त्त और मिदरासे उन्मत्त रहनेवाले पुरुषोंके घरके समीप घर होने पर पुत्र और घनका क्षय होता है ॥१०२॥ जिस घरमें खजूर, अनार, केला, वेरी, और विजोरे उत्पन्न होते हैं, वे वृक्ष घरका मूलसे विनाश कर देते है ॥१०३॥ घरमे प्लक्ष (पिलखन) के वृक्षसे रोगोकों उत्पत्ति होती हैं, पीपलके वृक्षसे सदा भय रहता है, वट वृक्षसे राजा-जिनत पीड़ा होती है और कमरके वृक्षसे नेत्र-च्याघि होती है, ऐसा जानना चाहिए ॥१०४॥ घरमें क्षीरी (दूधवाले) वृक्ष लक्ष्मीका नाश करते हैं, कंटकवाला वृक्ष अत्रुका भय प्रदान करते हैं और फली (प्रियंगु) वृक्ष पुत्र-घातक होता है, इसलिए इन वृक्षोंके काष्ठ तकको भी छोड़ देना चाहिए ॥१०५॥ कोई-कोई विद्वान् कहते हैं कि वट वृक्ष घरके पूर्व मागमें दिक्षण-भागमें उदुम्त्रर वृक्ष, पिश्चम भागमें पीपल और उत्तर भागमे प्लक्ष वृक्ष प्रशंसनीय होता है ॥१०६॥

अब शिष्योंको ज्ञान-प्रदान करनेका क्रम कहते हैं—शिष्योको विद्या पढानेके प्रारम्भमें गुरु और सोमवार सौम्य और श्रेष्ठ हैं, मंगल और शनिवार अनिष्टकारक हैं, शुक्र और मिष्यम हैं। विद्वानोंने विद्याके आरम्भमे बुववार उत्तम कहा है।।१०७। विद्यारमभे तीनों पूर्वाएँ, श्रुतिद्वन्द्व (श्रवण-धनिष्ठा) मूल, अञ्चिनी, हस्त, श्रतिभा, स्वाति, चित्रा और मृगपंचक (मृगशिर, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, आरुलेषा) ये नक्षत्र उत्तम होते है।।१०८।।

अव पढानेवाले आचार्यका स्वरूप कहते हैं—जो क्रोची न हो, शास्त्रोंके मर्मका जाता हो, आलस्य-रहित हो, मद-अहंकारसे विमुक्त हो, हस्तसिद्ध हो और उत्तम वाणीवाला हो, ऐसा कलाचार्य सज्जनो द्वारा श्रेष्ठ माना गया है ॥१०९॥ माता-पिता पांच वर्षसे कार होनेपर उत्मव करके अपना वालक उपर्युक्त प्रकारके कलाचार्यको विद्या पढ़ानेके लिए समर्पण करें ॥११०॥ अपने इष्ट भी पुत्रोंका मूर्ख रहना उत्तम है, किन्तु नास्तिक और दुष्ट चेप्टावाले विद्यापृत्से

विद्ययापितया किन्तया नास्तिक्यादिदूषिता । स्वर्णेनापि हि कि तेन कर्णेच्छेदं करोति यत् ॥११२ माचार्यो मधुरैविक्यैः साभिप्रायावलोकनैः । शिष्यं शिक्षणनिर्लंज्जं कुर्याद् बन्धनताड़नैः ॥११३ मस्तके हृदये वापि प्राज्ञक्छात्रं न ताडयेत् । अधोभागे शरीरस्य पुनः किज्जिच्च शिक्षयेत् ॥११४

कृतज्ञाः शुचयः प्राज्ञकल्पा द्रोहविवर्जिताः । गुरुभिस्त्यक्तशाठचारच पाठचाः शिष्या विवेकिनः ॥११५

मधुराहारिणा प्रायो ब्रह्मव्रतिवधायिना । दयादानादिशीलेन कौतुकालोकर्वाजना ॥११६ कपर्वप्रमुख-क्रीडा-विनोदपरिहारिणा । विनीतेन च शिष्येण सुपठितव्यमन्वहम् ॥११७॥ युग्मम् । गुरुष्विवनयो धर्मे विद्वेषः स्वगुणैर्मदः । गुणिषु द्वेष इत्येता कालकूटच्छटाः स्फुटा ॥११८ कलाचार्यस्य वाऽजस्रं पाठको हितमाचरेत् । नि.शेषमि चामुष्मे लब्धं चैव निवेदयेत् ॥११९ गुरोः सनगरग्रामां ददाति यदि मेदिनीम् । तदापि न भवत्येव कथिन्चदनृणः पुमान् ॥१२० उपाध्यायमुपासीत तदनुद्धतवेषभृत् । विना पूज्यपदं पूज्यं नाम नैव सुधीर्वदेत् ॥१२१ आत्मनश्च गुरोश्चैव भार्याया कृपणस्य च । क्षीयते वित्तमायुश्च मूलनामानुकोर्तनात् ॥१२२ चतुर्दशी-कूह्रराकाऽष्टमीषु न पठेन्तर । सूतकेऽपि तथा राहु-ग्रहणे चन्द्र-सूर्ययोः ॥१२३

पढ़ाना अच्छा नही है।।१११॥ उस पढाई गई विद्यासे क्या लाभ है जो कि नास्तिकता आदि दोषोंसे दूपित हो। उस सुवर्णके पहिरनेसे क्या लाभ है जो कानको छिन्न-भिन्न करता है।।११२॥

आचार्य मघुर वाक्योंके द्वारा उत्तम अभिप्राययुक्त अवलोकनोसे तथा समयोचित बन्धन और ताडनसे जिप्यको जिक्षा ग्रहण करनेमे लज्जा और झिझकसे रहित करे ॥११३॥ बुद्धिमान् आचार्य मस्तक पर और हृदयपर छात्रको नहीं मारे। किन्तु शरीरके अधोभागमे (आवश्यक होनेपर कभी) कुछ ताडना देवे ॥११४॥

अव शिष्योका स्वरूप कहते हैं—जो गुरु-कृत उपकारके माननेवाले हो, शौचधमंयुक्त हो, पिंडत-सहश वृद्धिमान हो, द्रोहसे रिहत हो, शठतासे विमुक्त हो और विवेकी हो, ऐसे शिष्य गुरुजनोंको पढ़ाना चाहिए ॥११५॥ मधुर आहारी, प्रायः ब्रह्मचयंत्रतका धारक, दया, दान आदि करनेके स्वभाववाला, नाटक कौतुक देखनेका त्यागी, कौडी आदिसे क्रीड़ा-विनोदका परिहारी और विनीत शिष्यको प्रतिदिन पढना चाहिए ॥११६–११७॥ गुरुजनोमे विनयभाव नही रखना, धर्ममे विद्वेषभाव रखना, अपने गुणोका मद करना और गुणीजनोपर द्वेष करना, ये सब कार्य विद्या पढनेके इच्छुक शिष्यके लिए स्पष्ट रूपसे कालकूट विषकी छटाके समान दु खदायक हैं ॥११८॥ पढनेवाले शिष्यको कलाचार्यके प्रति सदा ही हित्तकारक आचरण करना चाहिए। तथा विद्याभ्यासके समय जो कुछ भी उसे प्राप्त हो, वह सम्पूर्ण ही गुरुके लिए समर्पण कर देना चाहिए। परिश्रा यदि कोई सभी नगरो और ग्रामोके साथ सारी पृथ्वीको भी देता है, तो भी वह पुरुष किसी भी प्रकारसे गुरुके ऋणसे रहित नहीं होता है।॥१२०॥

उद्धतता-रहित वेपका घारक शिष्य अपने उपाध्यायकी भली प्रकारसे उपासना करे। वृद्धिमान् शिष्यको पूज्यपद लगाये विना पूज्य गुरुका नाम नही बोलना चाहिए ॥१२१॥ अपना, गुरुका, पत्नीका और कृपण पुरुषका मूल नाम उच्चारण करनेसे घन और आयु क्षीण होती है ॥१२२॥ चतुर्दशी, अमावस्या, पूर्णमासो और अष्टमीके दिन मनुष्यको नही पढना चाहिए। तथा सूतकके समय और राहुके द्वारा चन्द्र-सूर्यके ग्रहण होनेके कालमे भी नही पढ़ना चाहिए ॥१२३॥

तथोल्कापात-निर्धातभूमिकम्पेषु गाँजते । पञ्चत्वं च प्रयातानां बन्धूनां प्रेतकर्मणि ॥१२४ अकालविद्युति भ्रष्टमिलनामेध्यसन्निष्यौ ।

रमशाने वासमान्धे च नाघीतात्मिन चाशुचौ ॥१२५॥ युगम् ।
नात्युच्चैर्नातिनीचेश्च तदेकाग्रमना सदा । नाविच्छिन्नपदं चैव नास्पष्टं पाठकं पठेत् ॥१२६
शास्त्रानुरिक्तरारोग्यं विनयोद्धमबुद्धय । आन्तराः पञ्च विज्ञेया घन्याना पाठहेतवे ॥१२७
सहाया भोजनं वास आचार्यः पुस्तकास्तथा । अमी बाह्या अपि ज्ञेया पञ्च पाण्डित्यहेतवः ॥१२८
संस्कृते प्राकृते चैव सौरसेने च मागघे । पैशाचिकेऽपभ्रंशे च लक्षं लक्षणमादरात् ॥१२९
कवित्वहेतुः साहित्यं तर्को विज्ञत्वकारणम् । बुद्धिवृद्धिकरी नोतिस्तस्मादम्यस्यते बुधैः ॥१३०
पाटीगोलकचक्राणां तथैव गृहबीजयोः । गणितं सर्वशास्त्रीघव्यापकं पठचतां सदा ॥१३१
धर्मशास्त्रश्रुतौ शश्वत्लालसं यस्य मानसम् । परमार्थं स एवेह सम्यग् जानाति नापरः ॥१३२
ज्योतिःशास्त्रं समीक्षेत त्रिस्कन्धं विहितादरः । गणितं संहिताहोरैते तत्स्कन्धत्रयं पुन ॥१३३
प्रवृत्तिभेषजं व्याधि सात्म्यदेहं बलं वय । कालं देशं तथा विह्न विभवं प्रतिचारकम् ॥१३४

विजानन् सर्वदा सम्यक् फलदं लोकयोर्द्धयोः । अभ्यसेद् वैद्यकं घीमान् यशोधर्मार्थं सिद्धये ॥१३५॥ युग्मम् ।

काय-बाल-ग्रहोध्वाङ्ग-शल्य-दंष्ट्रा-जरा-वृषैः । एतैरष्टभिरङ्गैश्च वैद्यकं ख्यातमष्ट्रधा ॥१३६

इसी प्रकार उल्कापात, वज्रपात, भृमि-कम्प और मेघ-गर्जन होने पर, मरणको प्राप्त हुए वन्धु-जनोके प्रेतकर्म करने पर, अकालमे बिजली चमकने पर, भ्रष्ट और मिलन पुरुषके तथा अपिवत्र वस्तुके सान्निध्यमे, इमशानमे, दिनमे रात्रिके समान अन्धकार होने पर और अपनी शारीरिक अशुचि-दशामें भी नही पढना चाहिए ॥१२४-१२५॥

न अति उच्च स्वरसे पढ़े, न अति मन्द स्वरसे पढ़े, किन्तु यथोचित मध्यम स्वरसे अध्य-यनमे एकाग्र मन होकर ही सदा पढना चाहिए। विच्छिन्न पद-युक्त भी नही पढ़े और पाठको अस्पष्ट भी नही पढना चाहिए॥१२६॥ शास्त्र-पठनमे अनुरिक्त, निरोगता, विनय, उद्यम और बुद्धि ये पाँच आन्तरिक कारण धन्य पुरुषोंके पाठके हेतु है॥१२७॥ सहायक पुरुष, भोजन, आवास, आचार्य और पुस्तक ये पाँच पाण्डित्यके बाह्य हेतु जानना चाहिए॥१२८॥

संस्कृत, प्राकृत, सौरसेनी, मागधी, पैशाची और अपभ्रश भाषाके लक्षण (व्याकरण) शास्त्रको आदरसे पढ़नेका लक्ष रखना चाहिए ॥१२९॥ साहित्य कवित्वका हेतु है, तर्क शास्त्र विज्ञता प्राप्त करनेका कारण है और नीति बुद्धिकी वृद्धि करती है, इसलिए बुधजन इन तीनो विद्याओंका अभ्यास करते है ॥१३०॥ पाटो, गोलक और चक्रका, तथैव गृह और वीजका अध्ययन करे। तथा सर्वशास्त्र-समुदायमे व्यापक गणितको सदा ही पढ़ना चाहिए ॥१३१॥ जिस मनुष्यका चित्त सदा धर्म शास्त्रके सुननेमे लालसायुक्त रहता है, वह पुरुष ही इस लोकमे परमार्य को जानता है, अन्य पुरुष परमार्थंको नहीं जानते हैं ॥१३२॥

आदर-पूर्वंक तीन स्कन्ववाले ज्योतिप शास्त्रको सम्यक् प्रकारसे पढे। पुन उन तीनो स्कन्वोका गणित सिहता और होराके साथ अध्ययन करे।।१३३॥ इसी प्रकार वृद्धिमान् धर्म और अर्थकी सिद्धिके लिए दोनो लोकोंमे सम्यक् फल देनेवाले वैद्यक शास्त्रका प्रवृत्तिभेपज, व्यायि, वातादिकी समतावाला शरीर, वल, वय, (आयु) काल, देश, जठराग्नि, वैभव और प्रतिचारककी जानता हुआ अभ्यास करे।।१३४-१३५॥ काय, वाल, ग्रह, कर्ध्वाङ्ग, शन्य, दंष्ट्रा, जरा और

जठरस्यानलं कायो बालो बालचिकित्सितम् । गृहो भुतादिवित्रास अर्ध्वाङ्गमूर्ध्वंशोधनम् ॥१३७ शल्यं लोहादि दंष्ट्राहिर्जरापि च रसायनम् । वृष पोष शरीरस्य व्याख्याष्टाङ्गस्य लेशत ॥१३८ चित्राक्षर-कलाभ्यासो लक्षणं च गजाश्वयो । गवादीनां च विश्चयं विद्वद्-गोष्ठं चिकीर्षुणा ॥१३९ सामुद्रिकस्य रत्नस्य स्वप्नस्य शकुनस्य च । मेधमालोपदेशस्य सर्वाङ्गस्कुरणस्य च ॥१४०

> तथैव चाङ्गविद्यायाः शास्त्राणि निखिलान्यपि । ज्ञातव्यानि बुधैः सम्यक् वाञ्छद्भिहितमात्मनः ॥१४१॥ युग्मम् ।

शास्त्रं वात्सायनं ज्ञेयं न प्रकाश्यं यतस्ततः । ज्ञेय भरतशास्त्रं च नाचार्यं घोमता पुनः ॥१४२ गुरोरितशयं ज्ञात्वा पिण्डसिद्धि तथात्मनः । क्रूरमन्त्रान् परित्यज्य ग्राह्यो मन्त्रक्रमो हित ॥१४३ सत्यामि विवाक्षायां न भक्ष्यं स्थावरं विषम् । पाणिम्यां पन्नगादींश्च स्पृशेन्नैव जिजीविषु ॥१४४ अथ जङ्गमिवषविषये कालाकालिवचारे क्रमः—

जाङ्गुल्याः कुरुकुल्लायास्तोतलाया गरुन्मतः : विषात्तंस्य जनस्यास्य कः परस्त्राणकरः पर ॥१४५ आदिष्टा कोपिता मत्ता क्षुधिताः पूर्ववैरिणः । दन्दशूका दशन्त्यन्यान् प्राणिनस्त्राणवीजतान् ॥१४६

वृष इन आठ अगोसे वैद्यकशास्त्र आठ प्रकारका प्रसिद्ध है ॥१३६॥ उदरकी अग्नि 'काय' कह-लाती है, बालकोकी चिकित्साको 'बाल' कहते हैं, भूत-प्रेतादिके द्वारा दिये जानेवाले कब्टको 'ग्रह' कहते हैं, ऊर्ध्वभागका शोधन 'ऊर्ध्वाङ्ग' कहलाता है, लोह आदिकी शलाकाओसे चीर-फाड करना 'शल्य' कहलाता है, सॉपके द्वारा काटनेको 'दष्ट्रा' कहते हैं, रसायनको 'जरा' कहते हैं और शरीरका पोषण वृष कहलाता है। यह वैद्यक शास्त्रके आठो अंगोकी संक्षेपसे व्याख्या है।।१३७-१३८॥

विद्वानोंके साथ गोष्ठी करनेके इच्छुक पुरुषको चित्रमयी अक्षर लिखनेकी कलाका अभ्यास करना चाहिए, हस्ती और अश्वके, तथा गाय-बैल आदिके लक्षण भी जानना चाहिए ॥१३९॥ इसी प्रकार अपने सम्यक् हितको चाहनेवाले बुधजनोंको सामुद्रिकके, रत्नोंके, स्वप्नके, शकुनके, मेघमालाके उपदेशके, शरीरके सभी अगोके स्फुरणके, और अगविद्याके सभी शास्त्रोंको भलीभाँति-से जानना चाहिए ॥१४०-१४१॥ काम-विषयक वात्सायनशास्त्र भी जानना चाहिए, किन्तु उसे दूसरोंके आगे प्रकाशित नहीं करना चाहिए। पुन श्रीमान् पुरुषको सगीत-नाट्य-सम्बन्धी भरतशास्त्र भी जानना चाहिए, किन्तु उसे दूसरोंके सम्मुख आचरण नहीं करना चाहिए। ॥१४२॥

गुरुके अतिशयको जानकर अपने शरीरकी सिद्धि अर्थात् उदरशुद्धि आदि वस्तिकर्मको भी जानना चाहिए, तथा उच्चाटन-मारण आदि करनेवाले क्रूर मंत्रोको छोड़कर स्व-पर-हितकारी उत्तम मंत्रोका क्रम ग्रहण करना चाहिए।।१४३॥ विषको दूर करनेवाली विद्याको जाननेपर भी स्वयं स्थावर (शिखया आदि पार्थिव) विष नही खाना चाहिए। तथा जीनेके इच्छुक वैद्यको सर्प आदि विषैले जन्तुओंको हाथोसे स्पर्श नही करना चाहिए॥१४४॥

अब जगम (त्रस-प्राणिज) विषके विषयमे काल और अकालके विचारका क्रम कहा जाता है—जागुलीके, कुरुकुल्लाके, तोतलाके और गारुडीके सिवाय अन्य कौन दूसरा पुरुष विपसे पीडित जीवकी रक्षा करनेवाला है [?] कोई भी नह**ी। १४५।। दूसरेके द्वारा आदेश दिये गये,** क्रोधको प्राप्त, उन्मत्त, भूखसे पीड़ित और पूर्वभवके वैरी सर्प अपनी रक्षा करनेसे रहित अन्य प्राणियोके

ते देवा देवतास्तास्ते गुणज्ञा मन्त्रपाठकाः । अङ्गवा अपि ते धन्या यैस्त्राणं प्राणिनां विषात् ॥१४७ विषात्तंस्याङ्गिनः पूर्वं विमृश्यं काललक्षणम् । अपरं तज्जीवितव्यस्य चिह्नं तदनु मन्त्रिणा ॥१४८ वारितिथ-भ-दिग्दंशा दूतो मर्माणि दृष्टकः ॥स्थानं हं (?) प्रवाराद्याः कालाकालनिवेदकाः ॥१४९ भौमभास्करमन्दानां दिने सन्ध्याद्वये तथा । सङ्क्रान्तिकाले दष्टे हि क्रीडन्ति तु सुरस्त्रियः ॥१५० पद्धमी षष्टिकाष्टम्यो नवसी च चतुदंशी । अमावास्याप्यवश्या स्याद् दष्टानां मृतिहेतवः ॥१५१ मीनचापद्वये कुम्भवृषयोः कर्कटाजयोः । कन्यामिथुनयोः सिहालिनो मृततुलाख्ययोः ॥१५२

एकान्तरा द्वितीयाद्या दग्धाः स्युस्तिथयः क्रमात् । सति चन्द्रेऽमीषु दण्टानां भवेज्जीवितसंशय ॥१५३

मूलाइलेषा मघा पूर्वात्रयं भरणिकादिवनी । कृतिकाद्रां विशाखा च रोहिणी दष्टमृत्युदा ॥१५४ नैऋत्याग्नेयिका याम्या दिशस्तिस्रो विवर्णयन् । अन्यदिगम्यः समायातो दध्टो जीवस्य संशय ॥१५५

स्वपय -शोणितादश्रचत्वारो युगपद्यदि । एको वा शोफवत्सूक्ष्मो दश्च आवर्तसन्निभः ॥१५६ दंश काकपदाकारो रक्तवाही सगर्तकः । रेखः श्यामलः शुष्कः प्राणसंहारकारकः ॥१५७

डसते (काटते) है ॥१४६॥ किन्तु वे देव, वे देवता, वे गुणीजन, वे मत्रके पाठी पुरुष और वे अगके ज्ञाता मनुष्य घन्य हैं जो कि विषसे पीडित प्राणियोकी रक्षा करते हैं ॥१४७॥

सर्व प्रथम सर्प-विषके दूर करनेवाले मत्रज्ञ पुरुषको विषसे पीड़ित पुरुषके मृत्यु-कालके लक्षणोका विचार करना चाहिए। तत्परचात् उसके जीवितव्यके अन्य चिह्नोका विचार करना चाहिए।।१४८।। पुनः मंत्रज्ञ पुरुषको सर्प के द्वारा काटे गये दिनका, तिथिका, नक्षत्रका, दिशाका, देशका, दूतका और मर्मस्थानका विचार करना चाहिए। क्यों के ये तिथि वार आदिक काल और अकालके निवेदक (सूचक) होते हैं ॥१४९॥ मंगल, रिव और शिववारके दिनमें, प्रातः और सार्यकाल इन दोनो सन्ध्याओं तथा संक्रान्ति-कालमें साँपके डसनेपर देवाङ्गनाएँ कींडा करती है, अर्थात् उक्त समयों काटे हुए पुरुषकों कोई भी नहीं बचा सकता है ॥१५०॥ पचमी, पब्छी, अष्टमी, नवमी, चतुर्दशी और अमावस्या ये तिथियां अवस्य है, अर्थात् इन तिथियों काटे गये पुरुषकों बचाना मंत्रज्ञ पुरुषके वशमें नहीं है। ये तिथियां सर्प-दिष्ट जीवोंके मृत्युकी कारण होती है।।१५१॥

चापद्वय (मोन और घन) कुम्भ, वृष, कर्कट, अज, कन्या-मिथुन, सिंह-अलि (वृश्चिक) और तुलानामवाली राशियोमे एकान्तरित द्वितीया आदि तिथियाँ क्रमसे दग्व (नेष्ट-अगुभ) होती हैं। इन तिथियोमे चन्द्रके होनेपर डसे गये जीवोके जीनेमें संगय रहता है।।१५२-१५३॥

मूल, आश्लेषा, मधा, तीनो पूर्वाएँ, भरणी, अश्विनी, कृतिका, आर्द्रा, विशाखा क्षीर रोहिणी ये नक्षत्र इसे गये प्राणीको मौतके देनेवाले होते है ॥१५४॥ नैऋत्य, आग्नेय और दक्षिण इन तीन दिशाओको छोड़कर अन्य दिशाओसे आये हुए सर्प-दष्ट जीवके जीवनका सगय है ॥१५५॥ अपने दूध और रक्तसे चार विन्दु यदि एक साथ निकलते हैं, अथवा एक भी विन्दु सूजनक साथ सूक्ष्मरूपसे निकलता है तो वह दश आवर्तके सहग है ॥१५६॥

काटने का स्थान काक-पदके आकारवाला हो, रक्त-प्रवाहक हो, गर्त-सहित हो, रेखा काली

सञ्चरत्कीटिकास्पृष्ट इषुवेधीव दाहकृत् । कण्डूमान् सविषो ज्ञेयो दंशोऽन्यो निर्विष पुन ॥१५८ तैलाक्तो मुक्तकेशस्य सशस्त्रः प्रस्खलद्वयाः । अध्वीकृतकरद्वन्द्वो रोगग्रस्तो विहस्ततः ॥१५९ रासभं करभं मत्तमिहृषं चाधिरूढवान् । अपद्वारसमायातः कन्दिशोकश्चलेक्षणः ॥१६० एकवस्त्रो विवस्त्रश्च वृत्तस्थो जीणंचीवरः । वाहनीविकृत क्रुद्धो दूतो नूतनजन्मने ॥१६१ स्थिरो मधुरवाक् पुष्पोऽक्षतपाणिदिश्चि स्थित । एक जातिव्रतो दूतो दूतो दूरविषव्ययः ॥१६२ विषमः शस्यते दूतः स्त्री स्त्रीणां तु नरो नृणाम् । एवं सर्वेषु कार्येषु वर्जनीयो विपर्ययः ॥१६३ दष्टस्य नाम प्रथमं गृह्वंस्तवनु मन्त्रिणः । वक्ति दूतो यमाहृते दष्टोऽयमुच्यतामिति ॥१६४

दूतस्य यदि पाद स्याद्दक्षिणोऽग्रे स्थिरस्तदा । पुमान् दष्टोऽथ वामे तु स्त्री दष्टेत्यपि निश्चयः ॥१६५ ज्ञानिनोऽग्रस्थितो दूतो यदङ्गं किमपि स्पृशेत् । तस्मिन्नङ्गेऽस्ति दंशोऽपि ज्ञानिना ज्ञेयमित्यपि ॥१६६

और शुष्क हो, तो ये चिद्ध प्राण-संहारक होते है ॥१५ ॥ जहाँपर काटा गया है वह स्थान चलती हुई कीड़ियोके स्पर्शके समान प्रतीत हो, अथवा बाण-वेधके समान दाह करनेवाला हो और खुजलाता हो तो उस दशको विषयुक्त जानना चाहिए। इससे भिन्न दशको निर्विष जानना चाहिए॥१५८॥

सपं-दिष्ट पुरुषका दूत (समाचार लानेवाला पुरुष) तेलसे लिप्त शरीर हो, विखरे केशवाला हो, शस्त्र-युक्त हो, स्विलत वचन बोलनेवाला हो, दोनो हाथोको ऊपर किये हुए हो, रोग-प्रस्त हो, हाथमे दण्ड आदि लिए हो, गर्दभ, ऊँट या मद-मक्त भैसे पर चढा हुआ और घरके पिछले द्वारसे आया हो, किन्दिशीक (सर्व दिशाओको देख रहा) हो, चंचल नेत्र हो, एक वस्त्रधारी हो अथवा वस्त्र-रिहत हो, वृत्तस्थ (व्यापार-चर्चामे सलग्न) हो, जीर्ण-शीर्ण वस्त्र पहिने हो, वाहनी-विकृत हो, (विकृत टूटी-फूटी गाडीपर बैठकर आया हो, अथवा जिसके शरीरकी वाहिनी (शिराएँ) उमरी हुई हो) और क्रोघ युक्त हो, तो ऐसा दूत सर्प-दिष्ट पुरुषके नवीन जन्मके लिए सूचक है अर्थात् वह सर्प-दिष्ट पुरुष मर जायगा ॥१५९-१६१॥

यदि सर्प-दिष्ट पुरुषका दूत स्थिर चित्त हो, मधुर वचन बोलनेवाला हो, पृष्प या अक्षत हाथमें लिये हुए हो, दिशामें अवस्थित हो, एक जातिके व्रतवाला हो, (वर्णके या वैद्यके समान व्यवसायी हो) तो वह दूत सर्प-दिष्ट पुरुषकी व्यथाको दूर करनेका सूचक है ।।१६२।। विषम दूत प्रशंसनीय होता है अर्थात् सर्प-दिष्ट पुरुषोका दूत स्त्री और स्त्रियोका दूत मनुष्य अच्छा माना जाता है। इसी प्रकार सर्व कार्योमे विपर्यय वर्जनीय है।।१६३।।

सर्पं-दष्ट पुरुषका नाम पहिले और मंत्रज्ञ पुरुषका नाम उसके पीछे लेता हुआ दूत यि बोलता है तो 'यमराजके द्वारा बुलाये जाने पर यह अमुक व्यक्ति इसा गया है' ऐसा कहना चाहिए।। दूतका यदि दक्षिण पाद आगे और स्थिर हो तो 'पुरुष इसा गया है' ऐसा निश्चय करना चाहिये'। यदि दूतका वाम पाद आगे और अस्थिर हो तो स्त्री इसी गई है, ऐसा भी निश्चय करना चाहिए।।१६५॥ मंत्र-ज्ञाता पुरुषके आगे स्थित दूत जिस अगका कुछ भी स्पर्श करे तो 'उस अंगमे इसा है' ऐसा भी ज्ञानी पुरुषको जानना चाहिए।।१६६॥

पाषाणसञ्चये दिव्यदेवतायतनादिके । स्थानेष्वेतेषु यो दष्टो यमस्तिस्मन् दृढोद्यमः ॥१९२ विषभेदावबुद्धचर्थं ज्ञेयो नागोदयः पुरा । अज्ञातविषभेदः सिन्निविषीकुरुते कथम् ॥१९३ रिववारे द्विजोऽनन्तो नागः पद्मिसरा सितः । वायवीयविषो यामार्धमात्रमुदयी भवेत् ॥१९४ वासुकी सोमवारे तु क्षत्रियः शुभविग्रह । नीलोत्पलाङ्क आग्नेयगरलोऽभ्युदयो भवेत् ॥१९५ भवत्यभ्युदयो भौमे तक्षको विश्वरक्षकः । आस्ते पाथिवविषो वैश्यः (स च) स्वित्तकलाञ्चन ॥१९६ बुघे लब्घोदयः शूद्धः कर्कटो जनसिन्नभः । स वारुणिवषो रेखात्रितयाञ्चितमूत्तिमान् ॥१९७ गुरुवारोदयी पद्मः स्वर्णवर्णसमद्युतिः । शूद्रो महेन्द्रगरलः पञ्चचन्द्र. सिवन्दुकः ॥९८१ शुक्रवारोदितो वैश्यो महापद्मो घनच्छविः । लक्षिताङ्गस्त्रशूलेन दघानो वारुणं विषम् ॥१९९ घत्ते शङ्खः शनौ शक्तिमुदेतुमरुणारुण । क्षत्रियो गरमाग्नेयं विभ्रद्धेखां सितां गले ॥२०० राहु. स्यात्कुलिका श्वेतो वायवीयविषो द्विजः । सर्ववारेषु यामार्धं सिन्धस्वस्योदयो मतः ॥२०१ अहिनशमियं वेला ख्याता विषवतो किल । तदादौ विषमज्ञेयं माहेन्द्रं मध्यमं पुन ॥२०२ वारुणं पश्चिमे भागे तदाद्यमतिदु खदम् । कष्टसाध्यं परं साध्यं भवेत्परतरं पुन ॥२०३ विषं साध्यमिति ज्ञातमिति चेन्नैव नश्यित । तदा परोऽतो विज्ञेयस्तस्य स्थितभीतिनिश्चयम् ॥२०४

मन्दिरादिकमें, इतने स्थानोंमें सर्पके द्वारा जो पुरुष इसा गया है, यमराज उसपर हटतासे उद्यमः शील है, ऐसा जानना चाहिए ॥१९१-१९२॥

विषोंके भेद जाननेके लिए पहिले नागोका उदय जानना चाहिए। क्योंकि विषोंके भेदों की नहीं जानने वाला गारुड़ी सर्प-दण्ट पुरुषको विष-रहित कैसे कर सकता है ? अर्थात् नहीं कर सकता ।।१९३।। रविवारके दिन द्विज-वर्णी शिरपर कमल चिह्नवाला श्वेत अनन्त नाग वागवीय विपवाला होता है, वह डसनेके अर्घप्रहरमात्रमे उदयको प्राप्त हो जाता है ॥१९४॥ सोमवाके दिन क्षत्रिय-वर्णवाला, जुभ शरीरी नीलकमल जैसे अंगका घारक और आग्नेय विषका धार्य वासुकी सर्प अभ्युदयको प्राप्त होता है, अर्थात् इसनेके लिए उद्यत होता है ॥१९५॥ मगलवारके दिन विश्व-रक्षक, पार्थिव विषवाला, वैश्यवर्णी, स्वस्तिक चिह्नका घारक तक्षक सर्प डसनेके लिए अभ्युदयशील होता है ॥१९६॥ बुधवारके दिन शूद्रवर्णवाला, सामान्य जनके सहश वारण विषका धारक, तीन रेखाओंसे चिह्नित मूर्तिका घारक कर्कटसर्प उदयको प्राप्त होता है ॥१९७॥ गुरवार के दिन उदयको प्राप्त होनेवाला सुवर्ण वर्णके समान कान्तिका घारक, शूद्रवर्णी, माहेन्द्र विषवाला. विन्दु-सहित पांच चन्द्र-घारक पद्म सर्प इसनेको उद्यत होता है ॥१९८॥ गुक्रवारक टिन उदित विषवाला, वैञ्यवर्णी, मेघ जैसी छविका घारक, त्रिगूल चिह्नसे लक्षित गरीरवाला और अर्थ विषका धारण करने वाला महापद्म सर्प इसनेको उद्यत होता है ॥१९९॥ शनिवारके दिन अही वर्ण वाला, क्षत्रियवर्णी, गलेमे क्वेत रेखाका वारक आग्नेय विपवाला शख सर्प काटनेकी र्यांकरे उदयको धारण करता है ॥२००॥ कुलिक जातीय व्वेत वर्णवाला, वायवीय विषका धारत द्विजवर्णी राहु सर्प सभी दिनोंमें अर्घ प्रहरमे और दिन-रातकी सन्विक समय काटनेक लिए विपर्ने उदयवाला माना गया है ॥२०१॥ निश्चयसे दिन-रातकी यह वेला विषवाली प्रसिद्ध है। इसके सादिमे विष अज्ञेय है। किन्तु माहेन्द्र विष मध्यम होता है।।२०२॥ वारण विष दिनके अन्तिम भागमे उदयशील होता है, उसका आद्य समय अति दु खदायी है, उससे परवर्ती भाग कष्ट मान है और उसमे भी परवर्तीभाग माध्य है ॥२०३॥ यह विष साध्य है, ऐसा जात हो जावे, फिर ही

र्रिवरोहिण्यमावास्याश्चेद् द्वौ यामौ तदा विषम् । चन्द्रेऽक्लेषाष्टमीयोगे चतुर्यामावधौ विष ॥२०५ भौमे यमश्च नवमी यामान् षट् सततं विषम् ॥•बुधे चतुर्थी राधायां विद्याद्यामाष्टकं विषम् ॥२०६ गुरौ च प्रतिपज्ज्येष्ठा षोडशप्रहरान् विषम् । कैक्विवित्यपरात्तोऽयं तिथिवारकंतो मतः ॥२०७ शनिवार्द्यचतुर्वक्योः स्वदिनान्तं महाविषम् । कैक्विवित्यपरात्तोऽयं तिथिवारकंतो मतः ॥२०८

प्रकार।न्तरमाह—

यमार्घमाद्यमन्तं च दुर्वारस्याह्मि निश्यपि । तत्तत्षष्ठशेषं स्यान्निश्चि तत्पञ्चमस्य तु ॥२०९ सूर्यादौ वर्तियत्वा षट् शुक्रसोमगुरोदिने । विवर्ते,पञ्चम आवृत्यं शुभं शत्रौ तु रात्रके ॥२१० एकाक्षरेण वारनाम । वारैर्यथासङ्ख्यं नागप्रहरकाः ।

नागढंयामकाञ्चैते तेषु काले भवेच्छनौ । अपरात्तो भवेज्जीवे ज्ञेयं युक्त्याऽनयात्त्रयम् ॥२११

यदि वह विष नष्ट नहीं होता है, तब उससे आगे उस विषकी स्थिति भीतिप्रद ऐसा निश्चित जानना चाहिए॥२०४॥

यदि रविवारके दिन रोहिणी नक्षत्र और अमावस्या तिथि हो, तब विष दो प्रहर तक रहता हैं। सोमवारके दिन आक्लेषानक्षत्र और अष्टमीके योगमे विष चार प्रहरकी सीमामे रहता हैं।।२०५।। मगलवारके दिन उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र और नवमी तिथिके योगमे लगातार छह प्रहर तक विष रहता है। बुधवारके दिन चतुर्थी और अनुराधा नक्षत्रमे विष आठ प्रहर तक जानना चाहिए।।२०६॥ गुरुवारके दिन प्रतिपदा और ज्येष्ठा नक्षत्रके योगमे विष सोलह पहर तक रहता है। कितने ही विद्वानोने तिथि, वार और नक्षत्रसे भिन्न अन्यके अधीन यह योग माना है।।२०७।। शनिवारके दिन आर्द्रां नक्षत्र और चतुर्दशीके योगमे महाविष अपने दिनके अन्त तक रहता है। कितने ही विद्वानोने तिथि, वार और नक्षत्रसे भिन्न अन्यके अधीन यह योग माना है।।२०८।।

भावार्थ — कुछ आचार्योका मत है कि तिथि, वार, नक्षत्रके योगमें सर्प-दशका फल सामान्य होता है, क्योंकि मृहूर्त चिन्तामणिके नक्षत्र प्रकरणमे 'पित्रे समित्रे फणिदशने मृति.' अर्थात् यहाँ-पर केवल नक्षत्रमे ही सर्पदशका फल कहा है। किन्तु कित्तपय नक्षत्रोमे सर्पदंग होनेपर तिथि-वारका योग नहीं होनेपर भी मृत्यु हो हो जाती है।

पहरके अर्घ आद्य और अन्तिम प्रहर तथा दुर्वार (मगल, शनि, रिव) के दिन उनका छठा अंश रहे तब, तथा रात्रिमे जब पचम अंग शेष रहे तब तक महाविषका प्रभाव रहता है ॥२०९॥ रिववारके दिन प्रारम्भसे पहिले शुक्र, रिव, सोम, शिन, गुरु, मगल इस क्रमसे दिनका पर्याय होता है और रात्रिमे पचम अर्थात् प्रथम प्रहर आनेपर सूर्य, वृहस्पति, चन्द्र, शुक्र, मगल, शिन और बुधका पर्याय होता है अर्थात् इस क्रमसे दिन और रात्रिमे सर्प-दिष्ट पुरुषपर विषका प्रभाव रहता है ॥२१०॥

यहाँ एकाक्षरसे वार-नाम लेना चाहिए। तथा वारोसे यथासंख्य नागोंके पहर होते हैं। जिस समय जिस नागका अर्घ प्रहर होगा; उसी कालमे वह उसके लिए उद्यत होगा। ये उपर्युक्त नागोंके अर्घ प्रहर है, उन पहरोंके कालमे शनिवार हो और यदि सर्प-देष्ट पुरुष अन्य किसीके द्वारा आत्त या गृहीत न हो, तो जीवमे जीवन जानना चाहिए। इसी युक्तिसे आत्त-अनात्तको भी जानना चाहिए।।२११॥

कालदण्टोऽपि सूयंस्य दिनेऽण्टाविशतिर्घटो । जीवत्यतो मृतो नो चेद्दलितं कालमर्मवित् ॥२१२ दिने कस्यापरात्तोऽपि स्वास्थ्याकृद् विशती घटो । पश्चादण्टादशघटीर्मोहो भवति निश्चित ॥२१३ सोमादीनां दिनेष्वेवं यद्य काले परात्तयोः । कालस्य प्रथमा पश्चादपरात्तस्य च क्रमात् ॥२१४

> सोमस्य दिवसे कालावधौ घटचो जिनैः समाः । स्वास्थ्याय षोडश ततो मोहायाष्टादशः स्फुटः ॥२१५

भामस्य दिवसे कालघटिका विश्वतिभवित् । घटिका द्वादश स्वास्थ्ये षट्त्रिशा मोहनाडिका ॥२१६ बुघस्य दिवसे ज्ञेया घटचः कालस्य षोडश । स्वास्थ्यस्य घटिकाश्चाण्टौ मोहे सार्द्वदिनं ततः॥२१७ बृहस्पतिदिने कालघटिका द्वादश स्मृताः । चतस्रो घटिका स्वास्थ्येष्वह मोहोऽय षट् घटी॥२१८

शुक्रस्य दिवसे कालघटिका अष्ट निश्चितम् । घटचोऽष्टाविंशतिः स्वास्थ्ये मोहो दिनचतुष्टयम् ॥२१९

शनैश्चरिवने कालघिटकानां चतुष्टयम् । घटचो जिनै समा स्वास्थ्ये मोहे घट्सार्धका दिनाः ॥२२० कालोऽत्याद्ये शनेरन्त्या घटो जीवे परान्तक । काल एवं भवेन्नित्यं सर्वप्रहरकान्तरे ॥२२१ नाभिदेशतलस्पष्टो निर्देग्धस्येव विद्वाना । दष्टस्य जायते स्फोटो ज्ञेयो नेतापरोऽन्तक ॥२२२ पद्म कण्ठं तदस्पर्शी महापद्म स्वसित्यलम् । शङ्खो हसितभूप्रादी पुलको वामचेष्टित ॥२२३

सूर्यंके कालमे (रविवारको) डसा हुआ व्यक्ति अट्ठाईस घडी जीवित रहता है। इसलिए यदि वह तब तक मरा न हो तो वह जी जाता है, ऐसा कालके जाननेवालोका कहना है ॥२१२॥ सोम आदि किसी भी दिन डसनेपर भी बीस घड़ी अस्वस्थता करनेवाली होती है, पश्चात अठाए घड़ी तक नियमसे मूर्च्छा रहती है ॥२१३॥ सोम आदि वारोमें जिस-जिस नागके डसनेका जो काल बताया गया है, उस-उस कालमे पहिले और पीछे उक्त क्रम जानना चाहिए।।२१४॥ सोमवारके दिन अपने कालके भीतर तीर्थंकर जिनोके समान अर्थात् चौवीस घड़ी अस्वस्थता रहती है, पुनः सोलह घड़ी 'स्वस्थताने लिए नहीं गई है। तथा मूच्छिनि लिए अठारह घडी नाल होता है ।।२१५।। मगलवारके दिन बीस घड़ी काल निश्चित है। तत्पश्चात् वारह घड़ी स्वस्थताके लिए तथा छत्तीस घड़ी मूच्छिकि लिए कही गई है ॥२१६॥ बुधके दिन सोलह घड़ी कालकी निश्चित है। स्वस्थताके लिए आठ घड़ी और मूच्छिक लिए आधा दिन सहित एक अर्थात् डेढ दिन कहा गया है ॥२१७॥ गुरुवारके दिन बारह घड़ी काल कहा है । इसमेसे चार घड़ी स्वस्थताके लिए, पुन. छह घड़ी मोहके लिए कही गई है ॥२१८॥ शुक्रवारके दिन आठ घडी कालकी निश्चिन है। अट्ठाईस घड़ी स्वस्थताके लिए निश्चित है और चार दिन मूच्छिक होते हैं।।२१९॥ शनिवारके दिन चार घडी कालका प्रमाण है और स्वस्थताके लिए चौवीस घडी तथा मोहके साढे छह दिन कहे गये हैं ॥२२०॥ शनिके दिन डसनेके तत्काल वादका समय जीवके लिए काल स्वरूप हैं, किन् शनिवारकी अन्तिम् घड़ी जीवनमे सहायक है, इसके पश्चात् यमराज उद्यत हैं। सभी दिनोके सर्व प्रहारोके अन्तरालमे काल ही सदा वलवान होता है।।२२१॥ मर्पके काटनेक वाद नाभिदेशके तलभागमे अग्निसे जले हुएके समान स्फोट (फफोला) होता है। इसमे अन्तक (यमराज) ही परम नेता है ॥२२२॥ पद्म सर्पके द्वारा काटे जानेपर कण्ठमे स्फीट होता है। महापद्मके द्वारा उसे जानेपर व्यक्ति वार-वार दीर्घ व्यास लेता है। शखके द्वारा कार्ट जानेपर व्यक्ति हँसता है, पुलकित होता है, भूमिपर लोटता है और विपरीत चेण्टा करता है ॥२२३॥

विषं दंशे द्विपञ्चाशन्मातृ-दंख्ट्रे ततोऽलिके । नेत्रयोर्वंदने नाडीध्वथ घातुषु सप्तसु ॥२२४ रसस्यं कुछते कण्डू रक्तस्यं बाह्यतापकृत् । मांसस्यं जनयेच्छर्दी मेदस्यं हन्ति लोचने ॥२२५ अस्थिस्यं मर्मपोडां च मज्जस्यं दाहमान्नरम् । शुक्रस्यमानयेन्मृत्युं विषं घातुक्रमादहो ॥२२६ निराकर्तुं विषं शक्यं पूर्वस्थाने चतुष्ट्ये । अतः परमसाघ्यं तु कष्टं कष्टतरं मृति ॥२२७ आग्नेये स्याद् विषे तापो जडता वारुणाधिके । प्रलापो वायवीये तु त्रिविधं विषलक्षणम् ॥२२८ निक्षेपे मारिचे चूर्णे हशो यदि पयः क्षरेत् । तदा जीवित दष्टः सन्नन्यथा तु न जीवित ॥२२९ पादाङ्गुश्वपतत्पृष्ठे गुल्फे जानुनि लिङ्गके । नाभौ हृदि कुचे कष्ठे नासा-हग्-श्रुतिषु श्रुवो ॥२३० शङ्खे मूघ्नि क्रमात्तिष्ठेत्पीयूषस्य कलान्वहम् । शुक्ले प्रतिपदःपूर्वं कृष्णे पक्षे विपर्यंयः ॥२३१ सुधाकलास्मरो जीवस्त्रयाणामेकवासिता । पुंसो दक्षिणभागे स्याद्वामे भागे तु योषितः ॥२३२ सुधा-स्थानाद्विषस्थानं सप्ताहं ज्ञेयमन्वहम् । सुधा-विषस्थानमर्दो विषघ्नो विषवृद्विकृत् ॥२३३

स्त्रियोऽप्यवश्यं वश्याः स्यु सुधास्थानविमदैनात् । स्पृष्टा विशेषाद्वश्याय गुह्यप्राप्ता सुधाकला ॥२३४

जिसके शवसे विच्छू पैदा होते हैं ऐसी नागिनके काटनेपर विष दोनो नेत्रोमे, मुखपर नाड़ियोपर और सातों ही धातुओपर बावन घड़ी तक रहता है।।२२४॥ रसमें स्थित विष शरीरमें खुजली करता है, रक्तमें स्थित विष शरीरके बाहिरी भागपर ताप करता है, मांसमें स्थित विष वमन कराता है, मेदमें स्थित विष नेत्रोंका विनाश करता है।।२२५॥ हड्डीपर स्थित विष ममंस्थानपर पीड़ा करता है, मज्जामें स्थित विष अन्तर्दाह करता है और शुक्र (वीर्य) में स्थित विष मृत्युको लाता है। इस प्रकारसे बहो पाठको, शरीरकी सातो धातुओपर विषका क्रम जानना चाहिए।।२२६॥

उक्त सात घातुरूप स्थानोमेसे प्रारम्भके चार स्थानोपर व्याप्त विषका निराकरण करना शक्य है। किन्तु अन्तिम तीन घातु-स्थानो पर व्याप्त विष कष्ट-साध्य, कष्टतर-साध्य और असाध्य है अर्थात् शुक्र-व्याप्त विषको दूर नहीं किया जा सकता। उसमें तो मरण निश्चित्त है।।२२७।। आग्नेय विषमें शरीरके भीतर ताप होता है, वारुण विषकी अधिकता होनेपर शरीरमें जडता या शून्यता आती है और वायवीय विषमें सर्प-दष्ट व्यक्ति प्रलाप करता है।।२२८।। सर्प-दष्ट पुरुषकी आँखोमें मिर्चोका चूर्ण डालने पर यदि पानी (आँसू) वहे, तो वह जी जाता है और यदि पानी न निकले तो वह नहीं जीता है।।२२८।।

पीछे मुडते पैरके अगूटेमे, गुल्फ, जानु, लिंग, नाभि, हृदय, कुच, कण्ठ, नासा, नेत्र, कर्ण, भौह, शख और मस्तक पर शुक्ल पक्षमे प्रतिपदासे लेकर तिथि क्रमसे प्रतिदिन अमृतकी कला रहती है। कृष्ण पक्षमे इससे विपरीत अमृत कलाका निवास जानना चाहिए ॥२३०-२३१॥ सुधा-(अमृत) कला, स्मर (कामदेव) और जीव इन तीनोका एक स्थान पर निवास होता है। इनका निवास पुरुषके दक्षिण भागमे और स्त्रीके वाम भागमे रहता है।।२३२॥ सुधा स्थानसे विषस्थान सात दिन (?) तक प्रतिदिन जानना चाहिए। सुधास्थानका मर्दन करने पर विपका विनाग होता है और विषस्थानका मर्दन करने पर विष की और अधिक वृद्धि होती है।।२३३॥ उक्त अमृत स्थानोके मर्दनसे स्त्रियाँ भी अवश्य ही अपने वगमे हो जाती हैं। किन्तु गृह्यस्थानको प्राप्त अमृत-कला यदि स्पर्श की जाती है तो स्त्रियाँ विशेष रूपसे अपने वगमे होती हं।।२३४॥ इन सुवा-

सुधास्थानेषु नैव स्यात्कालदंशोऽपि मृत्यवे । विषस्थानेषु दंशस्तु प्रशस्तोऽप्याशु मृत्यवे ॥२३५ सुधाकालस्थितान् प्राणान् ध्यायन्नात्मनि चात्मना । निर्विषत्वं वयस्तम्भं कीर्ति चाप्नोति दष्टक. ॥२३६

जिह्वायास्तालुनो योगादमृतश्रवणे तु यत् । विलिप्तस्तेन दंश स्यान्निविषं क्षणमात्रतः ॥२३७ पुनर्नवायाः विताया गृहीत्वा मूलमम्बुभिः । पिष्टपानं प्रदातव्यं विषात्तंस्यात्तिनाशनम् ॥२३८ कन्दः सुदर्शनायाश्च जलैः पिष्ट्वा निपीयते । अथवा तुलसीमूलं निविषत्वविधित्सया ॥२३९ जले घृष्टैरगस्त्यस्य पत्रैर्नस्ये कृते सित । राक्षसादिकदोषेण विषेण च प्रमुच्यते ॥२४०

स्थानों पर काल-दश (भयकर काले साँपका काटना) भी मृत्युके लिए नही होता है। किन्तु विष-स्थानो (मर्मस्थलो) पर प्रशस्त भी दंश (भद्र सर्पका काटना) शीघ्र मृत्युके लिए होता है ॥२३५॥

अमृत काल-स्थित प्राणोको अपनी आत्मामे अपनी आत्माके द्वारा ध्यान करता हुआ सर्प-दिष्ट व्यक्ति निर्विषताको वय (जीवन) की स्थिरताको, और कीर्तिको प्राप्त करता हैं ॥२३६॥ जिह्वाका तालुके साथ सयोग होने पर उससे जो अमृत झरता हैं, यदि उससे दश स्थान विलिप्त हो जावे, तो व्यक्ति क्षणमात्रमे निर्विष हो जाता है ॥२३७॥

भावार्थ—इन दोनो क्लोकोमेसे प्रथम क्लोकके द्वारा आत्म-साधनाकी महत्तासे विपके दूर होनेका उपाय बताया गया है और दूसरे क्लोकसे द्वारा जिह्वा-तालु संयोगसे झरनेवाले रसके द्वारा विप दूर होनेका उपाय बताया गया है।

अब विष दूर करनेके बाह्य उपचारको वतलाते हैं—

श्वेत पुनर्नवाके मूलभाग (जड) को लेकर जलके साथ पीसकर पिलाना चाहिए। यह औषि सर्प-विषसे पीडित व्यक्तिकी पीड़ाका नाश करती है। ।२३८।। सुदर्शनाका कन्द जलके साथ पीसकर पीना चाहिए। अथवा विष दूर करनेकी इच्छासे तुलसीकी जडको भी जलमे पीसकर पीना या पिलाना चाहिए।।२३९।। अगस्त्य वृक्षके पत्तोको जलमे घिसकर या पीसकर नाकसे सूँघनेपर या सुँघानेपर विष-पीड़ित व्यक्ति विषसे विमुक्त हो जाता है और यदि कोई राक्षस-प्रेतादिके दोषसे पीड़ित हो तो उससे भी विमुक्त हो जाता है।।२४०।।

विशेपार्थ—प्रस्तुत सर्प-विषके प्रसगमे ग्रन्थकारने जिन आठ प्रकारके सर्पोका उल्लेख किया है, उनके नाम इस प्रकार हैं—१ अनन्त, २ वासुकी, ३ तक्षक, ४ कर्कट, ५ पद्म, ६ महापद्म, ७ गंख और ८ कुलिक या राहु। सुश्रुत्तसंहिता और अष्टाङ्गहृद्धय जैसे आयुर्वेदके महान् ग्रन्थोमे नागोके तीन भेद ही वत्तलाये गये हैं—१ दर्वीकर, २ मण्डली और ३ राजीमान् । इनका संक्षेपमे स्वरूप वताकर कहा गया है कि इन भूमिज सर्पों के अनेक भेद होते है। अनि-पुराणमे सर्पों के सात भेद वताये गये हैं, जिनके नाम इस प्रकार है—१. शेष, २ वासुकि, ३ तक्षक, ४ कर्कट, ५ अव्ज, ६ महाव्ज, ७ गंख और ८ कुलिक।

- १. दर्बीकरा मण्डलिनो राजीवन्तश्च पन्नगा । त्रिधा समासतो भीमा भिद्यन्ते ते त्वनेकघा ॥१॥ (अष्टाञ्जहृदय अ० ३६)
- २. शेप ब्रासुकि-तक्षाख्या कर्कटोञ्जो महाम्बुज । यखपालश्च कुलिक इत्याटी नागवर्यका ॥२॥ दशाष्ट पञ्च त्रिगुणयत मूर्खान्विती क्रमात् । विष्री नृपी विधी शूदी द्वी-द्वी नागेपु कीत्ति ती ॥३॥

अथ षड्दर्शनविचार क्रमः--

जैनं मीमांसकं बौद्धं साङ्ख्यं शैवं च नास्तिकम् । स्व-स्वतर्कविभेदेन जानीयादृर्शनानि षट् ॥२४१ अथ जैनम्---

बल-भोगोपभोगानामुभयोद्दान्लाभयो । नान्तरायस्तथा निद्वा भीरज्ञानं जुगुष्सनम् ॥२४२ हासो रत्यरती रागद्देषाविरतिः स्मरः । श्लोको मिथ्यात्वंमेतेऽष्टादश्च दोषा न यस्य सः ॥२४३ जिनो देवो गुरु सम्यक् तत्त्वज्ञानोपदेशकः । ज्ञानदर्शनचारित्राण्यपवर्गस्य वर्त्तनी ॥२४४ स्याद्वादस्य प्रमाणे द्वे प्रत्यक्षमनुमापि च । नित्यानित्यं जगत्सवं नव तत्त्वानि सर्वथा ॥२४५ जीवाजीवी पुण्यपापे बास्रवः संवराणि च । बन्धो निर्जरणं मुक्तिरेषां व्याख्याऽषुनोच्यते ॥२४६ चेतनालक्षणो जीव स्यादजीवस्तदन्यकः । सत्कर्मपुद्गलाः पुण्यं पापं तस्य विपर्ययात् ॥२४७ आस्रवः कर्मसम्बन्धः कर्मरोधस्तु संवर । कर्मणां बन्धनाद् बन्धो निर्जरा तद्वियोजनम् ॥२४८

प्रभाव रहता है, इसका कुछ भी वर्णन नहीं किया है। पर सर्प-विषके दूर करनेकी औषियोका विस्तारसे वर्णन किया है। किन्तु प्रस्तुत ग्रन्थमे सर्वत्र सहजमे सुलभ पुनर्नवा, सुदर्शना, तुलसीकी जड़को जलमें पीसकर पीनेका और अगस्त्यके पत्रोको पीसकर सूघनेका ही उल्लेख किया है।

इसके अतिरिक्त उन्होंने एक और आध्यात्मिक प्रयोग विष दूर करनेका उपाय कपर २३७ वे क्लोकमे बताया है कि शरीरके जिस अमृत स्थानपर सर्पने काटा हो उसपर वित्त एकाग्र-कर आत्म चिन्तन करनेसे सर्पविष दूर हो जाता है। इसी प्रकार एक शारीरिक प्रयोग भी वताया है कि जिह्लाके अग्रभागको तालुके साथ सयोग करनेपर उससे जो रस झरे, उससे सर्प दब्ट अग को वार-बार लेप करनेसे भी सर्प विष दूर हो जाता है। सर्प-चिकित्सामे ये दोनो ही उनके अनुभूत प्रयोग ज्ञान होते हैं।

अब षड् दर्गनोके विचारका क्रम प्रस्तुत किया जाता है— जैन, मीमासक, वौद्ध, सांख्य, शैव और नास्तिक इन छह दर्शनोको अपने-अपने तर्कके मेदसे भिन्न-भिन्न जानना चाहिए ॥२४१॥

उनमेंसे सर्वप्रथम क्रम-प्राप्त जैन-दर्शनका वर्णन करते हैं-

जिस महापुरुषके वल (वीर्य) भोग उपभोगका और दान, लाभ इन दोनोका अन्तराय न हो, अर्थात् पाँचो अन्तरायकर्मोका जिसने क्षय कर दिया है, तथा निद्रा, भय, अज्ञान, जुगुप्सा, हास्य, रित, अरित राग, हेप, अविरित (बुभुसा, काम विकार, ज्ञोक, और मिध्यात्व ये अठारह दोप न हो, ऐसा जिनेन्द्र जिस मतका देव है, तथा सम्यक् प्रकारसे तत्त्वोका उपदेश करनेवाला और ज्ञान, दर्शन, चारित्ररूप मोक्षका वतानेवाला, जिस मतमें गुरु माना गया है, और स्याहादमय धर्मका प्ररूपक जिसका ज्ञास्त्र है, ऐसे जैन दर्शनमें प्रत्यक्ष और अनुमान ये दो प्रमाण माने गये हैं। जैनदर्शनमें सर्व जगत्को कथित्व तित्य और कथित्य याना गया है। इस मतमें नौ तत्त्व कहे गये हैं, जिनके नाम इस प्रकार हैं—जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आन्नव, संवर, वन्व, निर्जरा और मोक्ष। अब इनकी व्याख्या की जाती है।।२४२-२४६॥

ज्ञान-दर्शनरूप चेतना लक्षण वाला जीव है । इससे भिन्न अर्थात् चेतना-रहित अजीव है । सत्कर्मरूप पुर्गल पुण्य है और इस विपरीत असत्कर्मरूप पुर्गल पाप है ॥२४७॥ कर्म-मध्वराकी

अष्टकर्मक्षयान्मोक्षोऽन्तर्भाव एषु कैवचन । पुण्यस्य संबरे पापस्यास्रवे क्रियते पुनः ॥२४९ लब्धानन्तचतुष्कस्य लोकाग्रस्थस्य चात्मनः । क्षीणाष्टकर्मणो मुक्तिनिक्यावृत्तिर्जिनोदिता ॥२५० लुञ्चिताः पिच्छिकाहस्ता पाणिपात्रा दिगम्बराः । ऊर्ध्वाधानो गृहे दातुद्वितीयाः स्युजिनर्षयः ॥२५१ भुङ्क्ते न केवली न स्त्री मोक्षगेति दिगम्बराः । प्राहुरेषामयं भेदो महान् व्वेताम्बरैः समम् ॥२५२

इति जैनम्।

अथ मीमांसकमतम्—

मीमांसको द्विधा कर्म-ब्रह्ममोमांसकत्वतः । वेदान्तो मन्यते ब्रह्म कर्म भट्ट-प्रभाकरौ ॥२५३ नवतत्त्वदेशको देवो देवस्तत्त्वोपदेशक । पूज्यो विह्न प्रमाणानां प्रमाणमधुनोच्यते ॥२५४ प्रत्यक्षमनुमानं च वेदश्चोपमया सह । अर्थापत्तिरभावश्च भट्टानां षट् प्रमाण्यसौ ॥२५५ प्रभाकरमते पञ्चेतान्येवाभाववर्जनात् । अद्वैतवादवेदान्ती प्रमाणं तु यथा तथा ॥२५६ सर्वमेतिददं ब्रह्म वेदान्तेऽद्वैतवादिनाम् । आत्मन्येव लयो मुक्तिर्वेदान्तिकमते मता ॥२५७

आस्रव कहते हैं, और कमों के निरोधको सवर कहते हैं। कमोंके आत्माके साथ बँधने को बन्ध कहते हैं, कम-बन्धके वियोजनको निर्जरा कहते हैं, और आठो कमोंके क्षयको मोक्ष कहते हैं। कितने ही आचार्य पुण्यका सँवरमें (?) और पापका आस्रव तत्त्वमे अन्तर्भाव करते हैं, अत वे सात तत्त्वोको मानते हैं।।२४८-२४९॥

जिसने अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख और अनन्तवीर्य इस अनन्तचतुष्कको प्राप्त कर लिया है, जो लोकके अग्रभागमे विराजमान है और जिसके आठो कर्मोका क्षय हो गया है। ऐसे निवृत्त आत्माके जिनदेवने मुक्ति कही है।।२५०॥

जो केश-स्रोच करते है, पिन्छिकाको हाथमे धारण करते है, पाणिपात्रमे भोजन करते है, दिशा ही जिनके वस्त्र हैं अर्थात् नग्न रहते हैं, दातारके घरपर खड़े-खड़े ही भोजन करते है ऐसे जैन-ऋषि जिस मतमे दूसरे गुरु माने गये है।।२५१॥ केवली भगवान् भोजन नहीं करते हैं, और स्त्री मोक्ष नहीं जाती है ऐसा दिगम्बर कहते हैं और यही उनका श्वेताम्बरोके साथ महान् भेद है।।२५२॥

अब मीमासक मत्तका निरूपण करते हैं-

कर्ममीमांसा और ब्रह्ममीमासाके मैदसे मीमांसक दो प्रकारके हैं, इनमेसे वेदान्ती लोग ब्रह्मको मानते है, और भट्ट प्रमाकर कर्मको मानते है। ।२५३।। भट्ट लोग तो तत्त्वके उपदेशक देवको अपना देव मानते है, अग्निको पूज्य मानते है और छह प्रमाण मानते है। अब प्रमाणको कहते है। ।२५४।। प्रत्यक्ष, अनुमान, वेद (आगम) उपमान, अर्थापत्ति और अभाव। भट्ट लोगोने ये छह प्रमाण माने हैं।।२५५।। प्रभाकरके मतमे उक्त छह प्रमाणोमेसे अभाव प्रमाणको छोड़कर शेष पाँच प्रमाण माने गये है। किन्तु अद्वीतवादी वेदान्ती जिस किसी प्रकारके ब्रह्मके साधन करनेवाले प्रमाणोको मानता है।।२५६।। अद्वीत वादियोके वेदान्त मतमे यह सर्व दृश्यमान सारा ससार परब्रह्मरूप ही है। (उसके सिवाय और कुछ भी वास्तविक पदार्थ नही है।) तथा वेदान्तियोके मतमे आत्मामे लय-होनेको ही मुक्ति मानी गई है।।२५७।।

आकुकर्मं स षट्कर्सो शूद्रान्नादिविवर्जंक । ब्रह्मसूत्री द्विजो भट्टो गृहस्थाश्रमसंस्थितः ॥२५८ भगवन्नामधेयास्तु द्विजा वेदान्तदर्शने । विप्रगेहर्भुजिशक्तो यथैते ब्रह्मवादिनः ॥२५९ चत्वारो भगवद्देवा. कुटीचर-बहूदकौ । हंसः परमहंसश्चाधिकोऽमीषु पर पर. ॥२६०

इति मीमांसकमतस्।

अथ बौद्धमतम्---

बौद्धानां सुगतो देवो विश्वं च क्षणभङ्गुरम् । आर्यसत्याख्यया तत्त्वचतुष्टयमिदं क्रमात् ॥२६१ दु खमायतनं चैव ततः समुदयो मतः । मार्गं चेत्यस्य च व्याख्या क्रमेण श्रूयतामत ॥२६२ दु खं संसारिणः स्कन्धास्ते च पञ्च प्रकीतिताः । विज्ञानं वेदना संज्ञा संस्कारो रूपमेव च ॥२६३

अथायतनानि— पञ्चेन्द्रियाणि शब्दाद्याः विषयाः पञ्च मानसम् । धर्मायतनमेतानि द्वादशायतनानि तु ॥२६४

अथ समुदय·—

रागादीनां गणो यस्मात्समुदेति गणो हृदि । आत्मात्मीयस्वभावाख्यो यस्मात्समुदयः पुनः ॥२६५

अथ मागः— क्षणिका सर्वसंस्कारा इति वा वासना स्थिरा । स मार्ग इति विज्ञेयः स च मोक्षोऽभिघीयते ॥२६६

कर्ममीमांसा माननेवाले मीमांसक (यज्ञादि) आकुकर्मको मानते हैं। वह कर्म छह प्रकारका है। इस मतके साधु शूद्रोके अन्न आदिके परित्यागी होते हैं, ब्रह्मसूत्र (यज्ञोपवीत) को घारण करते हैं और भट्टलोग गृहस्थाश्रममें रहते हैं ॥२५८॥ वेदान्त दर्शनमें द्विज अपना 'भगवन्' नाम घारण करते हैं, अर्थात् परस्परके व्यवहारमें वे एक दूसरेको 'भगवन्' कहकर सम्वोधित करते हैं। ये लोग ब्राह्मणके घरमें ही भोजन करते हैं। इसी प्रकार ब्रह्मवादी भी जानना चाहिए ॥२५८॥ इतके मतमें चार भगवत्-प्ररूपित वेद ही आगम-प्रमाणके रूपमें माने गये हैं। ये लोग कुटियोमें रहते हैं और श्वरीर-शुद्धिके लिए अधिक जलका उपयोग करते हैं। कितने ही वेदान्ती तो जलमें ही खड़े रहते हैं। इनमें हसवेषके घारक साधु श्रेष्ठ और उनसे भी परमहस वेषके घारक साधु और भी अधिक श्रेष्ठ माने जाते हैं ॥२६०॥

अब बौद्धमतका वर्णन करते हैं—बौद्धोका देव सुगत (वृद्ध) है, उनके मतानुसार यह समस्त विश्व क्षण-भंगुर है। उनके मतमें आर्यसत्य नामसे प्रसिद्ध चार तत्व माने गये हैं, जो क्षमसे इस प्रकार है—दु ख, दु खका आयतन, समुदय और मार्ग। अब चारो आर्य सत्योकी व्याख्या क्षमसे आगे सुनिये ॥२६१-२६२॥ संसारी स्कन्घ दु.ख कहलाते हैं। वे स्कन्य पाँच कहें गये हैं। उनके नाम इस प्रकार हैं—विज्ञान, वेदना, संज्ञा, संस्कार और रूप ॥६३॥ अव आयतनोंका निरूपण करते है—पाँच इन्द्रियाँ, उनके शब्द आदि पाँच विषय, मानस और धर्मायतन, ये बारह आयतन बौद्धमतमें कहे गये हैं ॥२६४॥

अब समुदयका वर्णन करते हैं— जिससे राग आदि विकारी भावोका गण (समुदाय) हृदयमे उदयको प्राप्त होता है, वह आत्मा और आत्मीय स्वभाव नामक गण समुदाय कहा जाता है ॥२६५॥ अव मार्गका वर्णन करते हैं—'सभो सस्कार क्षणिक हैं' इस प्रकारकी जो वासना स्थिग प्रत्यक्षमनुमानं च प्रमाणं द्वितयं तथा । चतुः प्रस्थानिका बौद्धाः ख्याता वैभाषिकादयः ।।२६७ अर्थो ज्ञानान्वितो वैभाषिकेण बहु मन्यते । सौत्रान्तिकेन प्रत्यक्षप्राह्योऽर्थो न बहिर्मतः ।।२६८ आकार्सहिता बुद्धियोगाचारस्य सम्मता । केवलां संविदं स्वस्थां मन्यन्ते मध्यमाः पुनः ।।२६९ रागादिज्ञानसन्तानवासनोच्छेदसम्भवा । चसुर्णामिष् बौद्धानां मुक्तिरेषा प्रकीत्तिता ।।२७० कृत्तिकमण्डलुमौड्यं चीरं पूर्वाह्मभोजनम् । सङ्घो रक्ताम्बरत्वं च शिक्षये बौद्धभिक्षुभिः ॥२७१

इति बौद्धमतम्।

अथ साङ्ख्यमतम्—

साङ्ख्यैदेवः शिवः कैश्चिन्मतो नारायणोऽपरैः । उभयोः सर्वमण्यन्यत्तत्त्वप्रभृतिकं समम् ॥२७२ साङ्ख्यानां स्युर्गुणाः सत्त्वं रजस्तम इति त्रयः । साम्यावस्था भवत्येषां त्रयाणा प्रकृति पुनः ॥२७३ प्रकृतेः स्यान्महांस्तावदहङ्कारस्ततोऽपि च । पञ्च बुद्धीन्द्रियाणि स्युश्चक्षुरावीनि पञ्च च ॥२७४ कर्मेन्द्रियाणि वावपाणिचरणोपस्थपायवः । मनश्च पञ्च तन्मात्राः शब्दो रूपं रसस्तथा ॥२७५ स्पर्शो गन्धोऽपि तेम्य स्यात् पृथ्व्याद्यं भूतपञ्चकम् । भवेत्प्रकृतिरेतस्या परस्तु पुरुषो मतः ॥२७६ पञ्चिवशितत्त्वानि नित्यं साख्यमते जगत् । प्रमाणं त्रितयं चात्र प्रत्यक्षमनुमागमः ॥२७७

होत्ती है, वह मार्ग है, ऐसा जानना चाहिए। यह मार्ग ही मोक्ष कहा जाता है।।२६६।। बौद्धमतमें प्रत्यक्ष और अनुमान ये दो ही प्रमाण माने गये हैं। वैभाषिक आदि चार प्रकारके बौद्ध प्रसिद्ध हैं।।२६७।। इनमें वैभाषिक लोग ज्ञानसे युक्त पदार्थकों मानते हैं। सौत्रान्तिक लोग प्रत्यक्षंसे ग्रहण किया जानेवाला पदार्थ मानते हैं, किन्तु उसकी बाह्य सत्ता नहीं मानते हैं।।२६८।। योगाचारके मतमे पदार्थके आकार-सहित बुद्धिकों माना गया है। किन्तु माध्यमिक बौद्ध तो केवल अपनेमें अवस्थित संविद् (ज्ञान) को मानते हैं।।२६८।। राग आदिके ज्ञान-सन्तानर्रूण वासनाके उच्छेदसे होनेवाली अवस्थाको ही चारो प्रकारके बौद्ध 'मुक्ति' मानते हैं।।२७०।।

बौद्ध भिक्षुओने कृत्ति (चर्म) कमण्डलु, मौड्य (मौजी) चीर (वस्त्र) पूर्वाह्नकालमे भोजन करना, सद्यमे रहना और रक्त वस्त्रको घारण करना इस वेषका आश्रय लिया है।।२७१॥ अब साख्यमतका निरूपण करते है—

कितने ही साख्योने शिवको देव माना है और कितने ही दूसरे साख्योने नारायणको देव माना है। शेष अन्य सर्व तत्त्व आदिकी मान्यता दोनोकी समान हैं। १७१॥ साख्योके मतमे सत्त्व, रजस् और तमस् ये तोन गुण माने गये है। इन तीनो गुणोकी साम्य अवस्थाको प्रकृति माना गया है। १७०२॥ साख्योके मतानुसार प्रकृतिसे महान् उत्पन्न होता है, उससे अहंकार उत्पन्न होता है अहकारसे चक्षु आदिक पाँच बुद्धि या ज्ञानेन्द्रियाँ उत्पन्न होती है, तथा वचन, पाणि, चरण, उपस्थ (मूत्र-द्वार) और पायु (मलद्वार) ये पाच कर्मेन्द्रिया उत्पन्न होती है, तथा मन भी उत्पन्न होता है। पाँच ज्ञानेन्द्रियोके शब्द, रूप आदि विषय है, इन्हे ही तन्मात्रा कहते हैं। इनसे पृथ्वी आदि पाँच भूततत्त्व उत्पन्न होते है। इस प्रकार एक प्रकृतिसे उपर्युक्त चौवीस तत्त्व उत्पन्न होते है। ये सभी तत्त्व अचेतन है। इसमे भिन्न पच्चीसवाँ पुरुष तत्त्व है, जो कि चेतन है। इस प्रकार साख्यमतमे पच्चीस तत्त्व माने गये हैं। साख्यमतमे यह सम्पूर्ण जगत् नित्य है। इस मतमे तीन प्रमाण माने गये है—प्रत्यक्ष, अनुमान और आगम।।२७३-२७७॥

यदैव जायते भेदः प्रकृतेः पुरुषस्य च । मुक्तिरुक्ता तदा साङ्ख्यैः ख्यातिः सैव च भण्यते ॥२७८ साङ्ख्य. शिखी जटी मुण्डी कषायाद्यम्बरघरोऽपि च । वेषो नास्त्येव साङ्ख्यस्य पुनस्तत्त्वे महाग्रहः ॥२७९

इति सांख्यमतम्।

अथ शैवमतम्—

शैवस्य दर्शने तर्कावुभौ न्याय-विशेषकौ । न्याये षोडशतत्त्वी स्यात् षट्तत्त्वी च विशेषके ॥२८० अन्योन्यतत्त्वान्तर्भावाद् द्वयोर्भेदोऽपि नास्ति कः । द्वयोरपि शिवो देवो नित्यः सृष्टचादिकारकः ॥२८१

अथ तत्त्वानि-

प्रमाणं च प्रमेयं च संशयश्च प्रयोजनम् । दृष्टान्तोऽथ सिद्धान्तावयवौ तर्क-निर्णयौ ॥२८२ वादो जल्पो वितण्डा च हेत्वाभासाश्छलानि च । जातिनिग्रहस्थानानीति तत्त्वानि षोडश ॥२८३ नैयायिकानां चत्वारि प्रमाणानि भवन्ति च । प्रत्यक्षमागमोऽन्यच्चानुमानमुपमापि च ॥२८४

अथ वैशेषिकमतम्—

वैशेषिकमते तावत्प्रमाणं त्रितयं भवेत् । प्रत्यक्षमनुमानं च तार्तीयकस्तथाऽऽगमः ॥२८५ द्रव्यं गुणस्तथा कर्मं सामान्यं सविशेषकम् । समवायश्च षट्तस्वी तत्त्वाख्यानमथोच्यते ॥२८६

जब जीवको प्रकृति और पुरुषका मेद ज्ञात होता है, तभी उसे सांख्योंने मुक्ति कहा है और उसे ही 'ख्याति' भी कहते हैं ॥२७८॥ सांख्य लोग शिखा, जटा भी रखते हैं और कोई-कोई मुण्डित मस्तक भी रहता है। ये लोग कषाय रंगके वस्त्रोंको घारण करते हैं। साख्योका कोई वेष स्थिर नहीं हैं, किन्तु तत्त्वके विषयमे ये सब महाग्रही है, अर्थात् पच्चीस ही तत्त्वोको मानते है ॥२७९॥

अव शैवमतका निरूपण करते हैं-

शैवके दर्शनमें दो जातिके तर्कवादी हैं—एक न्यायवादी नैयायिक, और दूसरा विशेषवादी वैशेषिक। इनमें नैयायिक सोलह तत्त्वोंको मानता है और वंशेषिक छह तत्त्वोंको मानता है।।२८०॥ उक्त दोनो ही तर्क-वादियोंके तत्त्वोंका परस्पर अन्तर्भाव हो जानेसे कोई खास भेद नहीं है। दोनोंके मतोमें शिवको देव माना गया है, जो कि नित्य है और सृष्टि आदिका कर्त्ता है।।२८१॥

नैयायिक मतमें माने गये सोलह तत्त्व इस प्रकार है—१ प्रमाण, २ प्रमेय, ३. सगय, ४ प्रयोजन, ५ दृष्टान्त, ६ सिद्धान्त, ७ अवयव, ८ तर्क, ९ निर्णय, १० वाद, ११ जल्प, १२. वितण्डा, १३ हेत्वामास, १४. छल, १५ जाति और १६ निग्रहस्थान ॥२८२-२८३॥ नैयायिकोंके मतमे चार प्रमाण माने गये हैं—प्रत्यक्ष, आगम, अनुमान और उपमान ॥२८४॥

अव वैशेषिक मतका वर्णन करते हैं—वैशेषिक मतमे तीन प्रमाण माने गये हैं—प्रत्यक्ष, अनुमान और तीसरा आगम ॥२८५॥ इनके मतमें छह तत्त्व माने गये हैं, जिनके नाम इस प्रकार द्रव्यं नवविषं प्रोक्तं पृथिवीजलवह्नय । पवनो गगनं कालो दिगात्मा मन इत्यपि ॥२८७ नित्यानित्यानि चत्वारि कार्यंकारणभावत ।

अथ गुणाः---

स्पर्श रूपं रसो गन्व सङ्ख्या च परिमाणकम् । पृथक्त्वमथ संयोगं वियोगं च परत्वकम् ॥२८८ अपरत्वं बुद्धि-सौख्ये दुःखेच्छे द्वेषयत्नकौ । घर्माधर्मौ च संस्कारो इत्यपि गुरुत्वं द्वव ॥२८९ स्नेह्शब्दौ गुणा एव विश्वतिश्चतुरन्विता । अथ कर्माणि वक्ष्यामि प्रत्येकमभिधानत ॥२९० उत्क्षेपणावक्षेपणाकुञ्चनं च प्रसारणम् । गमनानीति कर्माणि पञ्चोक्तानि तदागमे ॥२९१ सामान्यं भवति द्वेघा परं चैवापरं तथा । परमाणुषु वर्तन्ते विशेषा नित्यवृत्तयः ॥२९२

इति सामान्य-विशेषौ ।

भवेदयुतसिद्धानामाधाराधेयवितनाम् । सम्बन्धः समवायाख्य इहप्रत्ययहेतुकः ॥२९३ विषयेन्द्रियबुद्धीनां वपुषः सुख-दुःखयोः । अभावादात्मसंस्थानं मुक्तिनैयायिकी मता ॥२९४ चतुर्विशतिवेशेषिकगुणान्त्यगुणा नव । बृद्धचादयस्तदुच्छेदो मुक्तिवैशेषिकी तु सा ॥२९५ आधारभस्मकौपीनजटायज्ञोपवीतिनः । मन्त्राचारादिभेदेन चतुर्धा स्युस्तपिस्वनः ॥२९६

हैं—द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष और समवाय। अब इन तत्त्वोके भेद कहे जाते है ॥२८६॥ द्रव्य नामक तत्त्व नौ प्रकारका कहा गया है—पृथिवो, जल, अग्नि, वायु, आकाश, काल, दिशा, आत्मा और मन ॥२८७॥ इनमेसे प्रारम्भके चार तत्त्व कार्य और कारण भावकी अपेक्षा नित्य भी है और अनित्य भी है। अर्थात् परमाणुरूप पृथिवी आदि नित्य है और घटादिरूप कार्य अनित्य है।

अब गुणोका वर्णन करते हैं—'१ स्पर्श, २ रूप, ३ रस, ४ गन्ध, ५ सख्या, ६ परि-माण, ७ पृथक्त, ८ सयोग, ९ वियोग (विभाग), १० परत्व, ११ अपरत्व, १२ बुद्धि, १३ सुख, १४ दुख, १५ इच्छा, १६ द्वेष, १७ प्रयत्न, १८. धर्म, १९ अधर्म, २० सस्कार, २१ द्रवत्व, २२ वेग, २३ स्नेह और २४ शब्द। इस प्रकारसे ये २४ गुण माने गये है। अब प्रत्येकके नामपूर्वंक कर्मोंको कहते हैं—१ उत्क्षेपण, २ अवक्षेपण, ३ आकुञ्चन, ४ प्रसारण और ५ गमन। ये पाँच प्रकारके कर्म उनके आगममे कहे गये है। १८८८-२९१॥ सामान्य तत्त्व दो प्रकारका है—परसामान्य और अपरसामान्य। विशेष तत्त्व नित्य रूपसे परमाणुओमे रहते हैं॥२९२॥ इस प्रकार सामान्य और विशेष तत्त्वका वर्णन किया।

अब समवायतत्त्वका स्वरूप कहते हैं—अयुत्तसिद्ध (अभिन्न सम्बन्ध) वाले और आधार-आधेय रूपसे रहनेवाले ऐसे गुण-गुणी, अवयव-अवयी आदिमे 'इह इदम्' इस प्रकारके प्रत्ययका कारणभूत जो सम्बन्ध है, वह समवाय नामका तत्त्व कहलाता है ॥२९३॥

विषय, इन्द्रिय, बुद्धि, शरीरके सुख और दुःख इनके अभावसे आत्माका अपने स्वरूपमें जो अवस्थान होता है, वही नैयायिक मत्तमे मुक्ति मानी गई है ॥२९४॥ वैशेषिक मत्तमे जो चौबीस गुण माने गये है उनमेके अन्तिम वृद्धि आदि नौ गुणोके अत्यन्त उच्छेद होनेको वैशेषिक मत्तमे मुक्ति माना गया है ॥२९५॥

शैव मतके मानने वाले तपस्वो कहलाते है। उनके शरीरका आवार भस्म, कौपीन,

होवाः पाशुपताश्चैव महाव्रतधरास्तथा । तुर्याः कालमुखा मुख्या भेदाश्वैते तपस्विन ॥२९७ इति शैवमतम् ।

अथ नास्तिकमतम्-

पञ्चभूतात्मकं वस्तु प्रत्यक्षं च प्रमाणकम् । नास्तिकस्य मते नान्यदात्मा मन्त्रं शुभाशुभम् ॥२९८ प्रत्यक्षमिवसंवादिज्ञानिमिन्द्रियगोचरम् । लिङ्गतोऽनुमितिष्ट्रं मादिव वह्नेरवस्थिति ॥२९९ अनुमानं त्रिघा पूर्वशेषं सामान्यतो यथा । वृष्टेः शस्यं नदीपूराद् वृष्टिरस्ताद् रवेर्गतिः॥३००

स्यातं सामान्यतः साध्यसाघनं चोपमा यथा । स्याद् गोवद्-गवयः सास्नादिमस्वाच्चोभयोरपि ॥३०१

आगमश्चाप्तवचनं स च कस्यापि कोऽपि च । त्राचा प्रतीतौ तित्सद्धौ प्रोक्तार्थापित्ति व्तमै ।।३०२ वदु. पोनोऽह्मि नाश्नाति रात्रावित्यर्थतो यथा । पञ्चप्रमाणासामर्थ्ये वस्तुसिद्धिरभावत ।।३०३ स्थापितं वादिभिः स्वं स्वं मतं तत्त्वप्रमाणतः । तत्त्व सपरमार्थेन प्रमाणं तच्च सावकम् ॥३०४

जटा और यज्ञोपवीत धारण करना है। वे मंत्र और आचार आदिके मेदसे चार प्रकारके होते हैं ॥२९६॥ उन तपस्वियोंके वे चार मुख्य भेद इस प्रकार है—शैव, पाशुपत, महाव्रत-घारक और कालमुख ॥२९७॥

अब नास्तिक मतका वर्णन करते हैं—नास्तिकके मतमें पृथिवी, जलादि पंचभूतात्मक वस्तु ही तत्त्व है। एक प्रत्यक्षमात्र प्रमाण है। आत्मा नामका कोई भिन्न पदार्थ नही है और न

शुभ-अशुभरूप कोई मंत्र है ॥२६८॥

इन्द्रिय-गोचर अविसंवादी ज्ञानको प्रत्यक्ष प्रमाण कहते हैं। लिंग (साधन) से लिंगी (साध्य) के ज्ञानको अनुमान कहते हैं। जैसे कि धूमसे अग्निका ज्ञान होता है। जैवमतमें अनुमान तीन प्रकारका माना गया है—पूर्ववत्-अनुमान, जोषवत्-अनुमान और सामान्यतो हष्ट-अनुमान। इनके उदाहरण क्रमसे इस प्रकार हैं—वर्षा होनेसे धान्यकी उत्पत्तिका ज्ञान होना पूर्ववत्-अनुमान है। नदीमें आये हुए जल-पूरके देखनेसे कपरी भागमें वर्षा होनेका ज्ञान होना जोषवत्-अनुमान है। तथा सूर्यके अस्त होनेसे उसकी गतिका ज्ञान होना सामान्यतो हष्ट अनुमान है। इस प्रकार किसी लिंग विशेषसे साध्यके साधनको अनुमान कहा गया है। गोके सदृश गवय होता है, क्योंकि दोनोंके सास्ना (गल-कम्बल) आदि सहश पाई जाती है, इस प्रकार साहश्य-विषयक ज्ञानको उपमान प्रमाण कहते हैं। आप्त पुरुषके वचनको आगम प्रमाण कहते हैं। वह आप्त पुरुष कोई भी व्यक्ति हो सकता है, जिसके कि वचनसे यथार्थ अर्थका वोघ होने। वचनके द्वारा तत्सिद्ध अर्थकी प्रतीति होनेको उत्तम पुरुषोने अर्थापत्ति नामका प्रमाण कहा है। जैसे कि 'यह पीन (मोटा) वटु दिनमे नहीं खाता है' ऐसा कहने पर यह वात अर्थात् सिद्ध होती हैं कि वह रात्रिमें खाता है जिस वातके सिद्ध करनेमें प्रत्यक्ष आदि पाँचो प्रमाणोकी सामर्थ्य नहीं होती है, वहाँ पर अभाव प्रमाणसे वस्तुकी सिद्धि होती है।।१९९०-२०३॥

इस प्रकार विभिन्न मत-वादियोंने तत्त्वोकी प्रमाणतासे अपने-अपने मतको स्थापित किया है। जो वस्तु प्रमाण-सिद्ध वास्तविक है, वह तत्त्व कहलाता है। उस तत्त्वका साधक प्रमाण कहा सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि सरहस्यानि दूरतः । एकमप्यक्षरं सम्यक् शिक्षतं नैव निष्फलम् ॥३०५ इति षड्दर्शन-विचार-क्रमः ।

अथ सविवेक-वचनक्रमः---

विसर्शपूर्वंकं स्वास्थ्यं स्थापकं हेतुसंयुतम् । स्तोकं कार्यंकरं स्वादु निगवं निपुणं वदेत् ।।३०६ उक्तः सप्रतिभो ब्रूयात्सभायां सूनृतं वचः । अनुल्लङ्घ्यमदैन्यं च सार्थंकं हृदयङ्गमम् ।।३०७ उदारं विकथोन्मुक्तं गम्भोरमुचितं स्थिरम् । अपशब्दोज्ञितं लोकमर्मस्पिश्च सदा वदेत् ।।३०८ सम्बद्धशुद्धसंस्कारं सत्यानृतमनाहतम् । स्पष्टार्थंमाद्वंवोपेतमहसंश्च वदेद् वचः ।।३०९ प्रस्तावेऽपि कुलीनानां हसनं स्फुरदोष्ठकम् । अट्टहासोऽतिहासश्च सर्वथाऽनुचितं पुनः ।।३१०

कस्यापि चाग्रतो नैव प्रकाश्याः स्वगुणाः स्वयम् । अतुच्छत्वेन तुच्छोऽपि वाच्यः परगुणः पुन (॥३११

न गर्वः सर्वदा कार्यो भट्टादीनां प्रशंसया । न्युत्पन्नइलाध्यया कार्यं स्वगुणानां तु निश्चयः ॥३१२ अवधार्या विशेषोक्तिः पर-वाक्येषु कोविदैः । नीचेन स्वं प्रति प्रोक्तं यसु नानुवदेत्सुधीः ॥३१३

जाता है।।३०४।। सर्वं ही शास्त्र दूरसे रहस्य युक्त भले ही प्रतीत हो। किन्तु सम्यक् प्रकारसे सीखा गया एक भी अक्षर निष्फल नहीं होता है।।३०५।।

इस प्रकार छहो दर्शनोंका विचार किया।

अब विवेकके साथ वचन बोलनेके क्रमको कहते हैं-

विचार-पूर्वक स्वस्थता-युक्त, वस्तु तत्त्वके स्थापक, हेतु-संयुक्त, कार्यको सिद्ध करनेवाले परिमित, मधुर और गर्व-रिहत निपुण (चातुर्ययुक्त) वचन बोलना चाहिए ॥३०६॥ किसीके द्वारा कहे या पूछे जाने पर सभामे सत्य वचन प्रतिभाशाली पुरुषको बोलना चाहिए । जो वचन बोले जावे, वे किसीके द्वारा उल्लंघन न किये जा मके, अर्थात् अकाट्य हो, दीनता-रिहत हो, सार्थक हो और हृदयको स्पर्श करनेवाले हो ॥३०७॥ बुद्धिमान् पुरुषको उदार, विकथासे रिहत, गंभीर, योग्य, स्थिर, अपशब्दोसे रिहत और लीगोके मर्मका स्पर्श करनेवाले वचन सदा बोलना चाहिए ॥३०८॥ पूर्वापर सम्बन्धसे युक्त, शुद्ध सस्कारवाले, सत्य, असत्यतासे रिहत, दूसरेको आघात नही पहुँचानेवाले, स्पष्ट रूपसे अर्थको व्यक्त करनेवाले, मृदुता-युक्त और निर्दोष वचन विना हँसते हुए बोलना चाहिए ॥३०८॥ प्रस्ताव (अवसर) के समय भी कुलीन पुरुषोंके आगे हँसना, होठोको फड़काते हुए अट्टहास करना और दूसरोका उपहास करना सर्वथा अनुचित है ॥३१०॥ किसी भी पुरुषके आगे अपने गुण स्वय नही प्रकांशित करना चाहिए। किन्तु तुच्छ भी पुरुषको तुच्छतासे रिहत होकर दूसरोके गुण कहना चाहिए ॥३११॥

भट्ट (भाट-चारण) आदि पुरुषोको प्रशसासे गर्व कभी भी नही करना चाहिए। किन्तु व्युत्पन्न (विज्ञ) पुरुषोके द्वारा की गई प्रशसासे अपने गुणोका निश्चय करना चाहिए।।३१२॥ विद्वज्जनोको दूसरोंके वाक्योंमे विशेष रूपसे कही गई वातको हृदयमे घारण करना चाहिए। नीच पुरुषके द्वारा अपने प्रति जो बात कही गई हो, उसे बुद्धिमान पुरुष उसी शब्दोमे उत्तर न

अनुवादादरासूयाल्पोक्तिसम्भ्रमहेतुषु । विस्मयस्तुतिवीप्सासु पौनरुक्त्यं स्मृतौ च न ॥३१४ न च प्रकाशयेद् गुह्यं दक्षः स्वस्यापरस्य च । चेत्कर्तुं शक्यते मौनिमहामुत्र च तच्छुभम् ॥३१५ सदा म्कत्वमासेव्यं चर्व्यमानेऽन्यमर्मणि । श्रृत्वा तथा स्वमर्माणि वाधियं कार्यमुत्तमें ॥३१६ कालत्रयेऽिप यिक्तिच्छिदात्मप्रत्ययर्विजतम् । एवमेतिदिति स्पष्टं न वाच्यं चतुरेण तत् ॥३१७ परार्थस्वार्थराजार्थकारकं धर्मसाधकम् । वाक्यं प्रियं हितं वाच्यं देश-कालानुगं वृष्वे ॥३१८ स्वासिनश्च गुरूणांश्च नाधिक्षेप्यं वचो बुधैः । कदाचिदिप चैतेषां जल्पतामन्तरे वदेत् ॥३१० आरम्यते नरेर्यंच्च कार्यं कारियतुं परेः । हष्टान्तान्योक्तिभर्वाच्यं तदग्रे पूर्वमेव तत् ॥३२० यदि वान्येन केनापि तत्तुत्यं जिल्पतं भवेत् । प्रमाणमेव तत्कार्यं स्वप्रयोजनिसद्वये ॥३२१ यस्य कार्यमशक्यं स्यात्तस्य प्रागेव कथ्यते । नैहि रे याहि रे कार्यो वचोभिविततः परः ॥३२२ वैभाष्यं नैव कस्यापि वक्तव्यं द्विषतां च यत् । उच्यते तदिप प्राजेरन्योक्तिच्छलाङ्गिमः ॥३२२ विक्षा तस्मै प्रदातव्या यो भवेत्तत्र यत्नवान् । गुरु साहसमेतिद्व कथ्यते यदपुच्छत ॥३२४ मातृिवत्रातुराचार्यातिथिभ्रातृतयोवनैः । वृद्धवालावलाबैद्यापत्यदायादिकङ्करेः ॥३२५ मातृिवत्रातुराचार्यातिथिभ्रातृतयोवनैः । वृद्धवालावलाबेद्यापत्यदायादिकङ्करेः ॥३२५

देवे ॥३१३॥ अनुवाद, आदर, असूया, अल्प-भाषण, सम्भ्रम हेतु, विस्मय, स्तुति और वीप्सा (दुहराना) में तथा स्मरण रखनेमे पुनरुक्ति दोष नहीं माना जाता है ॥३१४॥ कुञल पुरुष अपनी और दूसरोकी गुप्त बात प्रकाशित न करे। गुप्त बात कहनेका अवसर आने पर यदि मीन घारण करना शक्य हो तो वह इस लोक और परलोकमे शुभ-कारक है ॥३१४॥ दूसरोके मर्मकी बात कहनेमें सदा ही मूकपना सेवन करना चाहिए, अर्थात् मौन रहता ही अच्छा है। तथा अपने मर्म की बातोंको सुन करके उत्तम पुरुषोंको विधरपना धारण करना चाहिए ॥३१६॥ जो कोई बात तीन कालमें भी आत्म-प्रतीतिसे रहित हो, उसे 'यह ऐसा ही हैं' इस प्रकार स्पष्ट रूपसे वह चतुर पुरुषको कभी नहीं कहना चाहिए ॥३१७॥

जो वचन परोपकार करनेवाले हों, अपना प्रयोजन-साधक हो, राजाके अर्थको सिद्ध करने वाले हो और धर्म-साधक हो, ऐसे प्रिय और हित-कारक वचन देश और कालके अनुसार वृधजनां को बोलना चाहिए ॥३१८॥ स्वामीके और गुरुजनोंके वचनोंका वृद्धिमानोंको कभी तिरस्कार नहीं करना चाहिए। तथा स्वामी या गुरुजनोंके बोलते समय बीचमें कभी भी नहीं बोलना चाहिए ॥३१९॥ मनुष्य जिस कार्यको दूसरोंसे कराना प्रारम्भ करे तो उसे उनके आगे पहिले ही इष्टान्त और अन्योक्तिसे कह देना चाहिए। (जिससे कि उस कार्यके अन्यया करनेपर पीछे झुंझलाना न पड़े।)॥३२०॥ अथवा अपने मनके तुल्य उस कार्यको यदि अन्य किसी पुम्पने कह दिया हो तो उसे अपने प्रयोजनकी सिद्धिके लिए प्रमाण ही स्वीकार करना चाहिए।।३२१॥

जिस पुरुषका कार्य अपने द्वारा करना अगक्य हो, उसे पहिले ही स्पष्ट कह देना चाहिए कि भाई यह कार्य मेरे द्वारा किया जाना सभव नहीं है, हे भाई, आप जाड़ये, पुन. मन कण्ट उठाइये, इस प्रकारके वचनोंसे दूसरे व्यक्तिको अंबरेमें न रखकर सचेन कर देना चाहिए।।३२२॥ द्वेष करने वाले पुरुषोका जो भी वक्तव्य हो वह किमी भी अन्य पुरुषके आगे नहीं कहना चाहिए। यदि कदाचिन् उसे कहना ही पड़े तो अम्योक्ति या अन्य किसी वहानेन जानी जनांको बहना चाहिए।।२२३॥

शिक्षा उस व्यक्तिको देनी चाहिए जो उसे करनेमें प्रयत्नशील हो। विना पृष्टे डो बात कहीं जाती हैं, वह नो उसका भारी गुरु साहस है।।३२४।। माता, पिता, आतुर (रोगी) धानामं, स्वसृसंश्रितसम्बन्धिवयस्यैः साधँमन्वहम् । वाग्विग्रहमकुर्वाणो विजयेत जगत्त्रयम् ॥३२६ अथालोक्यानालोक्यप्रक्रमः—

पश्येदपूर्वतीर्थानि देशान् वस्त्वन्तराणि च। लोकोत्तरां सुधीश्छायां पुरुषं शकुनं तथा ॥३२७ न पश्येत्सर्वदाऽऽदित्यं ग्रहणं चार्क-सोमयो । नेक्षेताम्भो महाकूपे सन्ध्यायां गगनं तथा ॥३२८ मैथुनं पापां नगनां स्त्रियं प्रकटयौवनाम् पशुक्रीडां च कन्याया पयोजान्नावलोकयेत् ॥३२९ न तैले न जले नास्त्रे न मूत्रे रुधिरे तथा । नेक्षेतवदनं विद्वान्निजायुषस्त्रुटिर्भवेत् ॥३३०

अय निरोक्षणप्रकारक्रमः—

ऋष्वशुष्कं प्रसन्तस्य रौद्रं तिर्यंक् च कोपिनः । सविकाशं सुपुण्यस्याघो खं वा पापिनः पुन ॥३३१ क्षुद्रं व्यग्रमनस्कस्य चिलत वानुरागिणः । मध्यस्थं वीतरागस्य सरलं सज्जनस्य च ॥३३२ असम्मुखं विलक्षस्य सविकारं तु कामिनः । भ्रूभङ्गवक्त्रमीर्ध्यालोभूतमत्तस्य सर्वंतः ॥३३३ जलाविलं च वीनस्य चञ्चलं तस्करस्य च ॥ अलक्षितार्थं निद्रालोवित्रस्तं भीष्कस्य च ॥३३४

अतिथि, भाई बन्धु, तपस्वी जन, वृद्ध, बालक, अबला (नारी) वैद्य, पुत्र, दायाद (हिस्सेदार) और नौकर-चाकरोके साथ, तथा बहिन, अपने आश्रित जन, सम्बन्धी जन और मित्र गणोके साथ प्रतिदिन वचन-विग्रह (वाद-विवाद) को नहीं करनेवाला पुरुष तीनों जगत्को जीतता है। अर्थात् जो पुरुष पूर्वोक्त पुरुषोके साथ किसी भी प्रकारका कभी भी खोटे वचन नहीं बोलता है, वह जगज्जेता होता है। ३२५-३२६।।

अब दर्शनीय और अदर्शनीय कार्यों का वर्णन किया जाता है-

बुद्धिमान् पुरुष अपूर्व तीर्थों को, नवीन देशोको और नई-नई अन्य वस्तुओको देखे। तथा लोकोत्तर छायाको, लोकोत्तम पुरुषको और शकुनको भी देखना चाहिए।।३२०॥ सर्वकाल सूर्यं नहीं देखे, सूर्य-प्रहण और चन्द्र-प्रहणको भी नहीं देखे। महाकूपमे जलको, तथा सन्ध्याकालमें आकाशको भी नहीं देखना चाहिए।।३२८॥ स्त्री-पुरुषके मैथुनको, पापिनी, नग्न और प्रकट यौवन-वाली स्त्रीको, पशु-क्रीडाको और कन्याके पयोजो (स्तनो) को भी नहीं देखना चाहिए।।३२९॥ विद्वान् पुरुष अपने मुखको न तेलमें देखे, न जलमें देखे, न अस्त्र-शस्त्रको धारमें देखे, न मूत्रमें देखे और न रक्तमें देखे। क्योंकि इनमें मुख देखनेंसे आयुकी हानि होती है।।३३०॥

अब दृष्टि निरीक्षण करनेके प्रकारका वर्णन करते हैं-

प्रसन्त पुरुषका निरीक्षण सरल और स्निग्घ होता है, क्रोधीका अवलोकन रौद्र एव तिरछा होता है, पुण्यशालोका निरीक्षण विकास-युक्त होता है ॥३३१॥ व्यग्न मनवालेका निरीक्षण क्षुद्रता (तुच्छता) युक्त होता है, अनुरागी व्यक्तिका अवलोकन कटाक्ष-युक्त होता है। वीतरागीका अवलोकन मध्यस्थ भावसे युक्त होता है और सज्जन पुरुषका निरीक्षण सरल होता है ॥३३२॥ चिकत पुरुषका निरीक्षण सामनेकी ओर नहीं होता है, कामी पुरुषका अवलोकन विकार-युक्त होता है, ईर्ध्यालु पुरुषका अवलोकन भ्रूमगयुक्त मुखवाला होता है और भूताविष्ट पुरुषका निरीक्षण सर्व ओर होता है ॥३३३॥ दीन पुरुषका अवलोकन अश्रु जलसे युक्त होता है, चोरका अवलोकन चचल होता है, निद्रालु व्यक्तिका निरीक्षण अलक्षित प्रयोजनरूप होता है, और भय-भीत पुरुष

बह्वो वीक्षणस्यैवं कित भेदाः क्षणस्य च। तादृक् स्वरूपमतो वक्ष्ये स्वभावोपाधिसम्भवम् ॥३३५ स्तुत्यं घवलत्वं च इयामत्वमितिमंलम् । पर्यन्तपार्श्वतारा मुद्दशो शस्यं यथाक्रमम् ॥३३६ हिरितालिभैश्चको नेत्रैनीलैरहङ्कृतः । विस्तीर्णाक्षो महाभोगी कामी पारावतेक्षणः ॥३३७ नकुलाक्षो मयूराक्षो मध्यमः पुरुषः पुन । काकाक्षो धूसराक्षश्च मण्डूकाक्षश्च तेऽघमाः ॥३३८ दुष्टो दारुणदृष्टिः स्यात्कुक्कुटाक्षः किलिप्रयः । दृष्टिरागी भुजङ्गाक्षी मार्जाराक्षश्च पातको ॥३३९ श्यामदृक् सुभग स्निग्धलोचनो भोगभाजनम् । स्थूलहृग् विधनो दीनदृष्टिः स्यादधनो नरः ॥३४० भृतासंश्च पर प्रायः स्तोकोन्नयनः (१) पुमान् । वृत्तयोर्नेत्रयोरलपतरमायुस्ततृभृताम् ॥३४१ विवर्णेः पिङ्गलैवितिश्चल्चलै रितपूर्णकै । अधमा स्यु कृतो रूक्षेः सजलैनिजल पुन ॥३४२ अचक्षुरेकचक्षुश्च तथा केङ्करनेत्रकः । अथ कातरनेत्र स्यादेषां क्रूरपरम्पराः ॥३४३ भृताविष्ठस्य दृष्टिः स्यात् प्रायेणोध्वंविलोकिनो । मिलिता मुद्गताक्षस्य देवता तस्य दुःसहा ॥३४४ शाकिनोभिर्गृहोतस्याघोमुखो च भयानका । वातातंस्य च भीरुः स्याद् वन्याधिकतर चला ॥३४५ अरुणा इयामला वापि जायते धमरोगिणः । पित्तदोषवतः पीता नीला चक्षुः किपत्थवत् ॥३४६

का अवलोकन त्रास-युक्त होता है ॥३३४॥ इस प्रकार निरीक्षणके बहुतसे भेद होते हैं, इसी प्रकार क्षण (देखनेके अवसर) के भो कित्तने ही भेद होते है । अत्तएव निरीक्षणका स्वरूप और स्वभाव या बाह्य उपाधि-जनित निरीक्षणके भेदोको कहुँगा ॥३३५॥

उत्तम नेत्रोकी घवलता स्तुल्य है, रयामता, अति निर्मलता और पर्यन्त तक तारा यथाक्रमसे प्रशसाके योग्य होती है ॥३३६॥ हरितालके सहश वर्णवाले नेत्रोसे मनुष्य चक्रवर्ती होता है। नीले वर्णवाले नेत्रोसे व्यक्ति अहकारी होता है, विस्तीर्ण नेत्रवाला पुरुष महाभोगशाली होता है और कपोतके समान नेत्रवाला पुरुष कामी होता है। ॥३३७॥ नेवलेके समान नेत्रवाला और मोरके सहश नेत्रवाला पुरुष मध्यम श्रेणीका होता है। काक जैसे नेत्रवाला, धूसर नेत्रवाला और मण्डूक (मेढक) के सहश नेत्रवाला पुरुष ये सव अध्य होते हैं ॥३३८॥ दारुण दृष्टिवाला पुरुष दृष्ट होता है, कुक्कुटके समान नेत्रवाला पुरुष कलह-प्रिय होता है, भुजगके समान नेत्रवाला दृष्ट रागी होता है तथा मार्जार नेत्रवाला व्यक्ति पापी होता है ॥३३९॥ स्थाम नेत्रवाला पुरुष सुभग होता है, स्निग्ध नेत्रवाला पुरुष मोगोका मोक्ता होता है। स्थूल नेत्रवाला पुरुष विधिट धनी होता है और दीन दृष्टिवाला पुरुष निर्धन होता है। स्थूल नेत्रवाला पुरुष विधिट धनी होता है और दीन दृष्टिवाला पुरुष निर्धन होता है।।३४०॥ भूत-पीड़ित और नम्र नेत्रवाला पुरुष पराश्रित होता है, इसी प्रकार कुछ उन्नत नेत्रवाला भी पराश्रित होता है। गोल नेत्र-धारियोकी आयु अत्यल्प होती है।।३४१॥

विवर्ण, पिगल वर्ण, वात-युक्त, चचल और रित (विलास) पूर्ण नेत्रोसे मनुष्य कर्तव्य-कार्य करनेमे अघम होते हैं। रूक्ष और निर्जल नेत्रोसे पुरुष निर्जल होता है। १३४२।। नेत्र-रिहत, एक नेत्रवाला और केंकर नेत्रवाला तथा कातर नेत्रवाला पुरुष इन सवकी क्रूर-परम्परा होती हैं। १३४३।। भृताविष्ट पुरुषकी दृष्टि प्रायः कपरकी ओर देखनेवाली होती है, मुद्गत (प्रमोदको या अप्रमोदको प्राप्त) व्यक्तिकी दृष्टि मिली हुई रहती है और उसको प्रेरणा करनेवाला देवता दुर्गह होता है। १३४४।। शाकिनियोसे गृहीत व्यक्तिको दृष्टि अधोमुख और भ्रयानक होती है। वेतालमें पीडित पुरुपकी दृष्टि भीरु होती है, तथा वातरोगसे पीडित पुरुपकी दृष्टि अधिकतर चलायमान रहती है।। ३४५।। धर्म (धूप) से पीड़ित पुरुषको दृष्टि अरुण अथवा इयामल होती है, गित

इलेक्मार्त्तस्य तथा पाण्डुमिश्रश्चदोषस्य मिश्रिता । हुन्हेः प्रतिजनं भेदा भवन्त्येवमनेकधा ॥३४७ अथ चङ्क्रमणक्रमः—

उद्यमे सप्तमीं प्राज्ञो न व्रजेन्निःफलं क्वचित् । भुक्तानां चूतमेकं च भक्ष्यमद्यान्न गच्छता ॥३४८ युगमात्रान्तरन्यस्तदृष्टिः पश्यन् पदं पदम् । रक्षार्थं स्वशरीरस्य जन्तूनां च सदा व्रजेत् ॥३४९

> शालूर-रासभोष्ट्राणां वर्जनीया सदा गतिः। राजहंसवृषाणां तु सा प्रकामं प्रशस्यते।।३५०

कार्याय चिलतः स्थानाद् वहन्ताडिपदं पुरः । कुर्वन् वाञ्छितसिद्धीनां भाजनं जायते नर ॥३५१ एकािकना न गन्तव्यं कस्याप्येकािकनो गृहे । नैवोपरि पथेनािप विशेत् कस्यापि वेश्मिन ॥३५२ रोगिवृद्धद्विजान्धाना धेनुपूज्यक्षमाभुजाम् । गिभणीभारभुग्नानां दत्वा मागं व्रजेदथ ॥३५३

घान्यं पक्वमपक्वं वा पूजार्थं मन्त्रमण्डलम् । न त्यक्त्वोद्वर्तनं लङ्घ्यं स्नानाम्भोऽसृक्शवानि च ॥३५४

निष्ठचूत्रक्षेष्मविष्मूत्रज्वलद्विः भुजङ्गमम् । मनुष्यमबुधं धीमान् कदाप्युल्लड् घयेन्न च ॥३५५

दोषवालेकी हिष्ट पीतवर्णवाली नीली और किपत्थ (कवीट) के समान होती है।।३४६।। क्लेब्मा (कफ) से पीड़ित पुरुषकी हिष्ट पाण्डुवर्णकी होती है, पित्त, वात आदि दोषोसे मिश्रित व्यक्ति की हिष्ट मिश्रित वर्णवाली होती है। इस प्रकार प्रत्येक जनकी अपेक्षासे हिष्टिके अनेक प्रकारके मेद होते हैं।।३४७।।

अब बाहिर गमन करनेका विचार करते हैं-

बुद्धिमान् पुरुष सप्तमीको कहीपर भी निष्फल न जावे। तथा जाते हुए भुक्त (भोजन कियें हुए) पुरुषोको एक आमको छोड़कर अन्य कुछ नही खाना चाहिए।।३४८।। युग-मात्र (चार हाथ-प्रमाण) सामनेको भूमिपर दृष्टि रखते हुए और अपने शरीरकी रक्षाके लिए तथा अन्य जन्तुओकी रक्षाके लिए पद-पद-प्रमाण भूमिको देखते हुए सदा गमन करना चाहिए।।३४९।। चलते समय शालूर (भेढक) रासभ और ऊँटकी चालसे गमन सदा वर्जन करना चाहिए। किन्तु राजहस और वृषभ (बैल) की गति सदा उत्तम प्रशसनीय होतो है।।३५०।।

किसी कार्य-विशेषके लिए चलता हुआ पुरुष जो नाडी (नासिका-स्वर) चल रही हो उसी पैरको आगे करके गमन करता हुआ अभीष्ट सिद्धियोका पात्र होता है ॥३५१॥ किसो भी अकेले पुरुषके घरमे कभी भी अकेले नहीं जाना चाहिए। इसी प्रकार किसी भी पुरुपके घरमें अकेले कपरी मार्गसे भी प्रवेश नहीं करना चाहिए।।३५२॥ रोगी पुरुष, वृद्धजन, ब्राह्मण, अन्धे पुरुप, गाय, पूज्य पुरुष, भूमिपति, गर्भिणो स्त्री, और भार (वोझा) को घारण करनेवाले लोगोको मार्ग देकर पुन गमन करना चाहिए।।३५३॥ पकी या अधपकी धान्यको, पूजनकी सामग्रीको, मत्र-मण्डलको, छोडकर गमन करे। तथा उद्धर्तनका द्रव्य, स्नानका जल, पृष्प-माला और मृत शरीरोको भी लाघ करके गमन नहीं करना चाहिए।।३५४॥ इसी प्रकार वृद्धिमान् पुरुप, थूके गये कफको, मल-मूत्रको, जलती हुई अग्निको, सर्पको, और अज्ञानी मनुष्यको कभो भी उल्लघन करके गमन न करे।।३५५॥

क्षेमार्थो वृक्षमूलं न निशीथिन्यां समाध्ययेत् । नासमाप्ते नरो दूरं गच्छेदुत्सवसूतके ॥३५६ क्षीरं भुक्त्वा रित कृत्वा स्नात्वा ह्यान्यगृहाङ्गनाम् । लात्वा निष्ठीच्य सक्रोशं श्रुत्वा च प्रविशेन्नहि ॥३५७

कारियत्वा नरः क्षौरमश्रामोक्षं विधाय न । गच्छेद् ग्रामान्तरं नैव शकुनापाटवेन च ॥३५८ नद्याः परतटाद् गोष्ठात् क्षीरद्वो सिललाशयात् । नातिमध्यंदिने नाधरात्रौ मार्गं बुधो व्रजेत् ॥३५९ नासम्बल्डचलेन्सार्गे भृशं सुप्यान्त वासके । सहायानां च विध्वासं विद्यति न घीनिधिः ॥३६० मिह्षाणां खराणां च न्यवकरणं कदाचन । खेदस्पृशापि नो कार्यमिच्छता श्रियमात्मन ॥३६१ गजात्करसहस्रेण शकटात्पञ्चभिः करेः । श्रुङ्गिणोऽक्वाच्च गन्तव्यं दूरेण दशमि करे ॥३६२ न जीणौ नावमारोहेन्नद्यामेको विशेन्त च । न वा तुच्छमितर्गच्छेत् सोदर्येण समं प्रथा ॥३६२ न जलस्थलदुर्गीणि विकटामटवीं न च । न चागाधानि तोयानि विनोपायं विलङ्घयेत् ॥३६४ क्रूरे राक्षसके कर्णेजपैः कारुजनैस्तथा । कुमित्रैक्च समं गोष्ठीं चर्यां वा कालकीं त्यजेत् ॥३६५ धृत्वासे वने वेदयामन्दिरे धर्मसद्यति । सदा गोष्ठी न कर्तव्या प्राजैरापानकेऽपि च ॥३६५ बद्धबच्याश्यये द्युतस्थापने परिभवास्पदे । भाण्डागारे न गन्तव्यं परस्थान्त पुरे न च ॥३६७

अपनी क्षेम-कुबलता चाहनेवाला पुरुष रात्रिमे वृक्षके मूलमागका कभो आध्य नहीं लेग । इसी प्रकार उत्सव (मांगलिक कार्य) और सूतक-पात्तकके समाप्त नहीं होनेतक दूरवर्ती स्थानको नहीं जावे ॥३५६॥ क्षीर (खीर या दूध) खा-पीकर स्त्रीके साथ रमणकर, अन्य घरकी स्त्रीको लाकर, निष्ठीवन करके और आक्रोश-युक्त वचन सुन करके अन्य पुरुषके घरमे प्रवेश नहीं करे ॥३५७॥ क्षीरकर्म (हजामत) कराके, लगे वालोको साफ न करके अर्थात् स्नान किये विना तथा शकुनकी अनुशलतासे अर्थात् अपशकुन होनेपर दूसरे ग्रामको कभी नहीं जाना चाहिए॥३५८॥ बुद्धिमान् पुरुष नदीके दूसरे किनारेसे. गोष्ठ (गायोके ठहरनेके स्थान) से. क्षीरीवृक्षसे, जलाशयसे, न अति मध्याह्ममे और न अर्थरात्रिमे मार्ग-गमन नहीं करे ॥३५९॥

वुद्धिमान् पुरुष बिना सवल (खान-पानका द्रव्य) लिए मार्गमे नही चले, किसी सराय-घर्मशाला आदि निवासके स्थानपर अधिक गहरी नीदसे नही सोवे, तथा मार्गमे गमन करते समय सहायको या साथियोका विश्वास भी नहीं करे ॥३६०॥ भैंसे पाड़ोका और गर्दभोका तिरस्कार कभी भी खेद-खिन्न होनेपर भी अपना कल्याण चाह्नवेवाले पुरुषको नहीं करना चाहिए॥३६॥ गमन करते समय हाथीसे एक हजार हाथ दूर, गाड़ीसे पाच हाथ दूर तथा सीगवाले जानवरोसे और घोड़ोसे दश हाथ दूर रहकर चलना चाहिए॥३६२॥

नदी सादि जल स्थानको पार करनेके लिए जीर्ण-जीर्ण नाव पर नहीं आरोहण करे, नदीं में अकेले प्रवेश नहीं करे, तथ अतुच्छ (विशाल) वृद्धिवाले पुरुपको मागंम अपने सगे भाईके साथ भी गमन नहीं करना चाहिए ॥३६३॥ जल-मागं, स्थल मागं, दुर्ग (किला) विकट अटवी (सधन-वन-प्रदेश) और अगाध जलको विना सहायक उपायके उल्लंघन नहीं करना चाहिए ॥३६४॥

क्रूर स्वभावी पुरुषो, राक्षसंजनों, कर्णेजपों (चुगलखोरो) कारु (शूट जातीय जिल्पिजनी) तथा खोटे मित्रोके साथ गोधी और अकालको चर्या (गमनागमन) का पिर्त्याग करे ॥३६५॥ वृद्धिमानोंको घूर्तोके घरोंमे, वनमे, वेश्याके भवनमे, घर्म-स्थानमे और मिंदरा पान म्यानोंमें भी कभी गोधी नहीं करना चाहिए ॥३६६॥ पाप-कार्यमें बाँवे गये वस्य पुरुषके आश्रवमें, जुला अमनोज्ञे श्मशाने च शून्यस्थाने चतुष्पथे । तुषशुष्कतृणाकीर्णे विषमे वा खरस्वरे ॥३६८ वृक्षाग्रे पर्वताग्रे च नदी-कूपतटे स्थितम् । न कुर्याद् भस्मकेशेषु कपालाङ्कारकेषु च ॥३६९ अथ विशेषोपदेशक्रमः—

मन्त्रस्थानमनाकाशमेकद्वारमसङ्कटम् । निःश्वासावि च कुर्वीत दूरसंस्थश्च यामिकः ॥३७० मन्त्रस्थाने बहुस्तम्भे कदाचिल्लीयते परः । वृक्षाग्र-प्रतिध्वानश्रुतिसम्प्रक्तभित्तिके ॥३७१

शून्याधोभूमिके स्थाने गत्वा वा काननान्तरे । मन्त्रयेत्सम्मुख सार्धं मन्त्रिभिः पञ्चभिस्त्रिभिः ॥३७२

सालस्यैलिङ्गिभिदीर्घसूत्रिभि स्वल्पबुद्धिभिः। समं न मन्त्रयेन्नैव मन्त्रं कृत्वा विलम्ब्यते ॥३७३ भूयान्सः कोपना यत्र भूयान्सो मुखलिप्सव । भूयान्स कृपणाश्चैव सार्थः स स्वार्थनाशन ॥३७४ सर्वकार्येषु सामर्थ्यमाकारस्य तु गोपनम्। घृष्टत्वं च सवम्यस्तं कर्त्तंव्यं विजिगोषुणा ॥३७५ भवेत्परिभवस्थानं पुमान प्रायो निराकृति । विशेषाण्डम्बरस्तेन न मोच्यः सुधिया क्वचित् ॥३७६

खेलनेके स्थानकमे, पराभव होनेके स्थान पर, किसीके भाण्डागार (कोष-खजाने) मे और दूसरोंके अन्त पुरमे नहीं जाना चाहिए।।३६७॥ अमनोज्ञ (असुन्दर) स्थानमे, मरघटमे, शून्य स्थानमे, चौराहे पर, भूखा और सूखे तृष्णोसे व्याप्त स्थानमे अथवा विषम एव खर स्वरवाले स्थानमे, वृक्षके अग्रभाग पर, पर्वतके अग्र शिखर पर, नदीके किनारे, कूपके तट पर, भस्म (राख) पर, केशो पर, कपालो पर और अगारो पर कभी अवस्थान नहीं करना चाहिए।।३६८॥

अब विशेष उपदेश कहते हैं-

विचारशील यामिक (सयमी) पुरष जिस स्थान पर किसी गुप्त वातकी मत्रणा कर वह मत्रस्थान अनाकाश हो अर्थात् खुलं मैदानमे न करे, जिस भवनमे करे, वह एक द्वारवाला हो, जहाँ पर किसी प्रकारके संकटकी सम्भावना न हो और मत्रणा करनेवाले पुरुष दूरवर्ती स्थान पर निःश्वास आदि करे ॥३७०॥ यदि मत्रस्थान अनेक स्तम्भोवाला हो, तो वहाँ पर दूसरा मत्रमेदी पुरुष छिप सकता है। वृक्षकी शाखा जिससे लगी हो, ऐसे स्थान पर और जहाँ प्रतिध्वनि सुनाई दे, ऐसी भीतिसे सलग्न स्थान पर मंत्रणा न करे ॥३७१॥ अत्तएव गुप्त मत्रणा करनेवाले पुरुषको शून्य स्थान, अधोभूमिवाले स्थान (भूमिगृह) अथवा वनके मध्यमे जा करके तीन या पांच मंत्रियो (सलाहकारो) के साथ सम्मुख बेठकर मत्रणा करनी चाहिए ॥३७२॥ जो आलस्य-युक्त है, विभिन्न लिंगोके धारक है, दीर्घसूत्री (वहुत विलम्बसे विचार करनेवाले) है और अल्प बुद्धिवाले है, ऐसे पुरुषोके साथ कभी मंत्रणा नही करनी चाहिए। तथा मंत्रणा करके उसे करनेमे विलम्ब नही करना चाहिए।॥३७३॥

जिस स्थानपर बहुतसे क्रोघी पुरुष रहते हो, जहाँपर बहुतजन प्रमुखताके इच्छुक हो और जहाँपर बहुतसे कृपण पुरुष (कजूस) रहते हो, वहाँ सार्थवाह (व्यापारी पुरुष) अपने स्वार्थका नाश करता है ॥३७४॥ विजय प्राप्त करनेके इच्छुक पुरुपको सभी कार्योम अपने नामर्थ्यका विचार करना चाहिए, अपने मुख आदिके आकार (अभिप्राय) को गुप्त रखना चाहिए और घृष्टता तथा सत्कार्थका सदा अभ्यास करना चाहिए ॥३७५॥ प्राय. अपने अभिप्रायको नही छिपानेवाला पुरुष परिभवका स्थान होता है, इसलिए कहीं पर भी वृद्धिमान पुरुपको वाहिरो

विश्वासो नैव कस्यापि कार्यो येषां विशेषत । ज्ञानिप्ररूपिताशेषधर्मविच्छेदमिच्छताम् ॥३७७ स्वमातुरुदरोत्पन्तरौद्रार्त्तंध्यानधारिणाम् । पाखण्डिनां तथा क्रूरासत्यप्रत्यन्तवासिनाम् ॥३७८ धूर्तानां प्रागरुद्धानां वालानां योषितांस्तथा । स्वणंकार-जलाग्नीनां प्रभूणां क्रूटभाषिणाम् ॥३७९ नीचानामलसानां च पराक्रमवतां तथा । क्रुतध्नानां च चौराणां नास्तिकानां नु जातुचित् ॥३८०

(चतुर्भि कलापकम्)

कि कुलं किश्रुतं कि वा कर्म कौ च व्ययागमौ। का वाक्-शक्ति किमय क्लेशः कि च बुद्धिविजृम्भितम् ॥३८१

का शक्तिः के द्विष कोऽनुबन्धश्च संसदि । कोऽम्युपायः सहायाः के कियन्मात्रफलं तथा ॥३८२ को कालदेशों का दैवसम्पत् प्रतिहते परं. । वाक्ये ममोत्तर सद्यः कि च स्यादिति चिन्तयेत् ॥३८३ (त्रिभिविशेषकम्)

यत्पार्श्वं स्थीयते नित्यं गम्यते वा प्रयोजनात् । गुणाः स्थैर्यादयस्तस्य व्यसनानि विचिन्तयेत् ॥३८४ उत्तमैका सदारोप्य प्रसिद्धिः काचिदात्मिन । अज्ञातानां पुरे वासो युज्यते न कलावताम् ॥३८५

दिखाल विशेष आडम्वर नहीं छोड़ना चाहिए ॥३७६॥ स्वकार्य-साधक पुरुषको जिस किसी भी मनुष्यका विश्वास कभी नहीं करना चाहिए । विशेष करके जो पुरुष ज्ञानो जनोके द्वारा प्रहिपत समस्त धर्म-कार्योके विच्छेदको इच्छा करते हैं, उनका तो कभो भी विश्वास नहीं करें । जो अपनी माताक द्वारा उदरसे उत्पन्न रौद्र और आर्त्तध्यानके घारक है, पाखण्डो हैं तथा जो क्रूरस्वभावी हैं, असत्यवादक पुरुषोंके समीप निवास करते हैं, पिहलेसे जिनका कोई परिचय नहीं है, वालक हैं, स्त्रियाँ हैं, तथा जो स्वर्णकार हैं, जल और अग्निक प्रभू (स्त्रामी) हैं, क्रूट-भाषी हैं, नीच जातिके हैं, आलसी है तथा विशेष पराक्रमवाले हैं, क्रुतच्न हैं, चोर हैं, और नास्तिक हैं, ऐसे पुरुषोंका तो कभी भी विश्वास नहीं करना चाहिए ॥३७७-३८०॥

मनुष्यको सदा ही इन वालोंका विचार करना चाहिए कि हमार कौनसा कुल है, हमारा कितना जास्त्रज्ञान है, हमारा क्या कर्तव्य है. हमारी क्या आय है और क्या व्यय है, हमारी क्या वचन-शक्ति है, यह क्लेश हमे क्यो प्राप्त हुआ है, हमारी वृद्धिका क्या विस्तार है, हमारी क्या शक्ति है, हमारे कौन शत्रु या विद्धेषी है, मैं कौन हूँ, सभामे मेरा क्या अनुबन्य (स्वीकृत-सम्बन्ध) है, मेरे कार्यका क्या उपाय है, मेरे कौन सहायक हैं, तथा मेरे इस कार्यका कितना फल प्राप्त होगा तथा वर्तमानमे कौनसा काल और देश है, मेरी क्या देवी सम्पत्ति है तथा दूसरोंके द्वारा वानयके प्रतिघात किये जानेपर मेरा शिव्र क्या उत्तर होगा? इन सभी वालोका सदा ही विचार करते रहनेसे मनुष्य सदा लाम, यश एव सम्मानको प्राप्त होता है और कभी उसे पराभवको प्राप्त नहीं होना पड़ता है ॥३८१-३८३॥

मनुष्य जिसके समीप नित्य उठता-बैठता है, अथवा प्रयोजनसे जिसके पास जाता है, उस व्यक्तिमें स्यैयँ आदि कौनसे विशेष गुण है, अथवा अस्यिरता-ओछापन आदि कौन-कौन दुर्व्यसन हैं, इसका सदा ही विचार करना चाहिए॥ ८४॥ जिस उत्तम सभामे बैठकर जिसमें अपने आपमें कोई प्रसिद्धि प्राप्त हो, उसका सदा आश्रय लेना चाहिए। किन्तु अजानकार लोगों के नगरमें कलावान् पुरुषोको कभी निवास नहीं करना चाहिए॥ ३८५॥

कालकृत्यं न मोक्तव्यमितिखिन्नैरिप घ्रुवम् । नाप्नोति पुरुषार्त्तानां फलं क्लेशजित पुमान् ॥३८६ उच्चैमंनोरथाः कार्याः सवंदेव मनस्विना । विधिस्तदनुमानेन सम्पद्दे यतते यतः ॥३८७ कुर्यान्न कर्कशं कर्म क्षमाशालिनि सज्जने । प्रादुर्भवित सप्ताचिमीथिताच्चन्दनादिप ॥३८८ हृष्ट्वा चन्दनतां यातान् शाखोटादीनिप हुमान् । मलयाद्रौ ततः कार्या महद्भिः सह सङ्गतिः ॥३८९ शुभोपदेशतारुचयो वृद्धा वा बहुश्रुताः । कुशला य स्वयं हन्ति त्रायते स कथं परम् ॥३९० शौर्येण वा तपोभिर्वा विद्यया वा धनेन वा । अत्यन्तमकुलीनोऽि कुलीनो भवित क्षणात् ॥३९१ कुर्यांच्च नात्मनोमृत्युमायासेन गरीयसा । तत्रक्चेदवपात स्याद् दुःखाय महते तदा ॥३९२ दैविकैमीनुषदेंषिः प्राय कार्यं न सिद्धचित । दैविकं वारयेच्छान्त्या मानुषं सुधिया पुनः ॥३९३ प्रतिपन्नस्य न त्याग शोकश्च गनकस्य न । निद्राच्छेदश्च कस्यापि न विधेयः कदाचन ॥३९४ अकुर्वन् बहुभितैंरं दद्याद्वहुमते मतम् । गतस्वादानि कृत्यानि कुर्याच्च बहुभिः समम् ॥३९५ शुभिक्रयासु सर्वाषु मुख्यैभिव्यं मनीषिभिः । नराणां कपटेनापि निःस्पृहत्वं फलप्रदम् ॥३९६ द्रोहप्रयोजने नैव भाष्यमत्युत्सुकैनंरे । कदाचिदिप कर्तव्यः सुपात्रेषु न मत्सरः ॥३९७ स्वजात्तिकव्यं नोपेक्ष्यं तदेवयं कार्यमादरात् । मानिनो मानहानि स्यात्तद्दोषादयशोऽपि च ॥३९८

अत्यन्त खेद-खिझ होनेपर भी पुरुषोको उचित कालमे करनेके योग्य जो कर्तव्य है, उसे निश्चयसे कभी नहीं छोडना चाहिए। क्योंकि क्लेशसे पराजित होनेवाला पुरुष अपने पुरुषार्थोंका कभी फळ नहीं पाता है ॥३८६॥ मनस्वी पुरुषको सर्वदा ही ऊँचे मनोरथ करना चाहिए। क्योंकि उसके अनुमानसे किया गया कार्यं-विधान सम्पत्तिके लिए प्रयत्नकारक होता है ॥३८७॥ क्षमाशाली स्वजन पुरुषपर कभी भो कर्कश कार्यं नहीं करना चाहिए। शीतल-स्वभावी चन्दनके भी मथन (रगड) से अग्न उत्पन्न हो जाती है ॥३८८॥ मलयाचलपर चन्दन वृक्षकी सगित पाकर शाखोट आदि वृक्षोके भी चन्दनपना देख करके मनुष्यको सदा महापुरुषोके साथ सगित करनी चाहिए ॥३८९॥ जो उत्तम शुभ उपदेशमें रुचि रखते हैं, वयोवृद्ध हैं और बहुज्ञानी है, वे ही कुशल पुरुष कहलाते हैं (और उनका ही सत्सग करना चाहिए। जो पुरुष स्वयका विनाश करता है, वह दूसरे पुरुषकी रक्षा कैसे कर सकता है ॥३९०॥ अत्यन्त नीच कुलवाला भी पुरुष शूरवीरतासे, या तपश्चरण करनेसे, या विद्या पढनेसे अथवा धनोपार्जनसे क्षणभरमें कुलीन हो जाता है ॥३९०॥

भारी प्रयाससे भी अपने मरनेकी कामना न करे। क्योंकि उससे मनुष्यका अधंपतन ही होता है और तब वह महादु खके लिए ही होता है।।२९२॥ दैव-जिनत और मनुष्य-कृत दोषोसे प्रायः कार्यं सिद्ध नहीं होता है। इसलिए वृद्धिमान् पुरुष दैव-जिनत दोपोको तो गान्ति-कमंसे निवारण करे और मनुष्य-कृत दोषोको अपनी सुबुद्धिसे दूर करे।।३९३॥ स्वीकार किये व्रतादिका त्याग न करे और गई हुई वस्तुका शोक भी नहीं करे। तथा किसी भी सोते हुए व्यक्तिका निद्रा-विच्छेद भी कभी नहीं करना चाहिए।।३९४॥ बहुत पुरुषोके साथ वैरको नहीं करते हुए वहुमतके साथ अपना मत प्रदान करे। तथा विगत-स्वादवाले कार्योको भी बहुत जनोके साथ करना चाहिए।।३९५॥

मनीषी पुरुषोको सभी शुभ क्रियाओं मे प्रमुख होना चाहिए। कपटके द्वारा भी मनुष्योकी नि स्पृहता फलको प्रदान करती है। ।३९६।। अत्यन्त उत्सुक भी मनुष्योको कभी भी द्रोहकार्यके प्रयोजनमे प्रयत्नशील नहीं होना चाहिए। तथा उत्तम पात्र जनोपर कभी भी मत्सर नहीं करना चाहिए।। ३९७।। अपनी जातिपर आये हुए कष्टकी कभी भी उपेक्षा नहीं करनी चाहिए। किन्तू

न कुर्याज्ज्ञातिषु प्रायः कलहादिनिरन्सरम् । मिलता एव वर्धन्ते कमिलन्य इवाम्भित ॥३९९ दारिद्रचोपद्वतं मित्रं नर सार्धामकं सुधी । चेयात् ज्ञानिगणैर्जामिमनपत्यां च पूजयेत् ॥४०० मारथ्यायां न वस्तूनां विक्रयाय क्रयाय च । कुलानुचितकार्याय नो गच्छेद् गौरविप्रयः ॥४०१ स्वाङ्गवाद्यं तृणच्छेद्य व्यर्थं भूमिविलेखनम् । नैव कुर्यान्नरो दन्त-नखराणां च घर्षणम् ॥४०२ प्रवर्तमानमुन्मार्गे स्वं स्वेनैव निवारयेत् । किमम्भोनिधिच्ह्रेलः स्वस्मादन्येन वार्यते ॥४०३ सन्मानसिहतं दानमौचित्येनोचित वच । नयेन चर्यं (भाष्यं) च त्रिजगद्वश्यकृत् त्रयम् ॥४०४ व्यर्थादिधकनेपथ्यो वेषहीनोऽधिकं घनो । अशक्तो वैरकृच्छक्तैर्महिद्भर्ष्यहस्यते ॥४०५ चौर्याद्यैबंद्धवित्ताश सदुपायेषु संशयो । सत्यां शक्तौ निष्द्योगो नाष्नोति नरः श्रियम् ॥४०६ फलकाले कृतालस्यो निष्कले विहितोद्यमः । न शङ्कः शत्रुसज्ञेऽपि न नरिचरमेघते ॥४०७ दम्भ संरम्भिप्राह्यो दम्भमुक्तेष्वनादरो । शठस्त्रीवाचि विश्वासी विनश्यति न संशयः ४०८ ईष्यांलुः कुलटा-कामो निर्धनो गणिकाप्रियः । स्थविरश्च विवाहेच्छूष्पहास्यास्पदो नृणाम् ॥४०९

बादरसे उनकी एकता ही करनी चाहिए। जो पुरुष अपनी जातिके कष्टकी उपेक्षा करता है उस मानी पुरुषके मानकी हानि होती है और उस दोषसे उसका अपयश भी होता है ॥३९८॥ अपनी जातिवालोपर निरन्तर कलह आदि करना प्रायः अच्छा नही होता है। देखो कमलिनियाँ मिलकरके ही जलमें बढती है ॥३९९॥

दरिद्रतासे पीडित साधर्मी मित्रकी बुद्धिमान् पुरुष सदा ही उन्नित करे। तथा जो पूज्य स्त्री सन्तान-रहित हो, उसका ज्ञानी जनोके साथ सदा पूजा-सत्कार करे।।४००।। जिसे अपना गौरव प्रिय है, वह गली-कूचेमे वस्तुओं बेंचने या खरीदनेके लिए तथा कुलके अयोग्य कार्य करनेके लिए कभी न जावे।।४०१।। मनुष्यको अपने शरीरके अगोका बजाना, तृणोका छेदना, व्यर्थ भूमिका खोदना, दांतो और नखोका घिसना ये कार्य नही करना चाहिए ।।४०२।। कुमार्गमे प्रवर्तमान अपने आपको स्वयं ही निवारण करे। बेलाका उल्लंघन करता हुआ समुद्र क्या अपनेसे भिन्न दूसरेके द्वारा निवारण किया जाता है ? कभी नही।।४०३॥

सन्मानके साथ दान देना, समुचितपनेके साथ उचित वचन बोलना और सुनीतिके साथ आचरण और सभाषण करना, ये तीनों कार्य तीनों जगत्को वशमे करनेवाले होते हैं ॥४०४॥ प्रयोजनसे अधिक वेष धारण करनेवाला धनी होते हुए भी अधिक होन वेष धारण करनेवाला तथा असमर्थ होते हुए भी समर्थ पुरुषोके साथ वेर करनेवाला पुरुष महाजनोके द्वारा हँसीका पात्र होता है ॥४०५॥ चोरी आदि करके धनकी आशा रखनेवाला, उत्तम उपायोगे सशय रखनेवाला और शक्ति होनेपर भी उद्योग नहीं करनेवाला मनुष्य लक्ष्मीको प्राप्त नहीं कर पाता है ॥४०६॥ फल-प्राप्तिके कालमे आलस करनेवाला, निष्फण कार्यमे उद्यम करनेवाला और शत्रु-संज्ञावाले पुरुषमे शंका नहीं रखनेवाला पुरुष चिरकालतक वृद्धिको प्राप्त नहीं होता है ॥४०७॥

उत्तम कार्य करनेवालोंके साथ दम्भ करनेवाला, व्यर्थके समारम्भ करनेवाला, उनको ग्रहण करने योग्य माननेवाला, दम्भ-रहित पुरुषोमे अनादर करनेवाला, मूर्खों और स्त्रियोकें वचनोंमे विश्वास करनेवाला मनुष्य विनायको प्राप्त होता है, इसमे कोई संगय नहीं है ॥४०८॥ दूसरोसे ईष्या करनेवाला, कुलटा-व्यभिचारिणी स्त्रियोके साथ काम-सेवनका इच्छुक, निर्धन हो करके भी विश्वास करनेकी इच्छा रखने-

कामिस्पर्धावितीर्णार्थः कान्ताकोपाद् विवाहकृत् । त्यक्तादोषः प्रियाशक्तः पश्चात्तापमुपैत्यलम् ॥४१०

वैरि-वेश्याभुजङ्गेषु दुःखी सुखमनोरथी । ऋणो च स्थावरक्रेता मूर्खाणामादिमास्त्रयः ॥४११ सदैन्याथों सुदायत्ते भार्यावित्ते वनीपकः । प्रदायानुशयं घत्ते यस्तदन्यो हि कोऽघमः ॥४१२ अहंयुर्मितमाहात्म्याद् गिंवतो मागधोक्तिभि । लाभेच्छुर्नायके लुब्धे ज्ञेया दुर्मतयस्त्रय ॥४१३ बुद्धे मिन्त्रिण निर्भोकः कृतघ्नादुपकारधी । दुर्नाथान्न्यायमाकाङ्क्षन्नेष्टसिद्धं लभेज्जनः ॥४१४ अपथ्यसेवको रोगी सद्वेषो हितवादिषु । नीरोगो ह्यौषधप्राशी मुमूर्षुनात्र संशयः ॥४१५ शुल्कदोत्पथगामी च भुक्तिकाले प्रकोपवान् । असेवकः कुल्रमदास्त्रयोऽमी मन्दबुद्धयः ॥४१६ मित्रोद्धेगकरो नित्यं धूर्तैर्ख्यव्ववविद्धतेः । गुणीषु मत्सरी यस्तु तस्य स्युविफला कला. ॥४१७ चारुप्रियोऽन्यदाराथीं सिद्धेऽन्ने गमनादिकृत् । निःस्वोऽक्षीवरतो नित्यं निर्बुद्धीनां शिरोमणिः ॥४१८ धातुवादे घनप्लोषो रसिकदच रसायने । विषभक्षो परीक्षार्थं त्रयोऽनर्थस्य भाजनम् ॥४१९

वाला पुरुष मनुष्योकी हँसीका पात्र होता है ॥४०९॥ कामीजनोके साथ स्पर्धा करनेमे कुलटा-व्यभिचारिणी स्त्रियोंको घन-वितरण करनेवाला, स्त्रीके कोपसे दूसरा विवाह करनेवाला, दोषोंको नही छोड़नेवाला और अपनी प्रियामे अत्यन्त आसक्त रहनेवाला पुरुष अन्तमे भारी पश्चातापको प्राप्त होता है ॥४१०॥

स्वयं दुखी रहने पर भी वैरी, वेश्या-भुजंग (वेश्यागमी) से सुखकी इच्छा रखने-वाला, ऋणी (कर्जंदार) होकर स्थावर भूमि आदिका खरीदनेवाला ये तीनो मूर्खोंके आदिम अर्थात् शिरोमणि है ॥४११॥ दीनता-सिहत धनार्थी हो करके भी स्त्रीके धन पर मौज उड़ाने-वाला और दान दे करके पीछे पश्चात्ताप करनेवाला जो पुरुष है, उसके सिवाय अन्य कौन अधम पुरुष होगा ॥४१२॥ बुद्धिके माहात्म्यसे अहकारी, मागधजनोकी उक्तियोसे गवित और लोभी स्वामीसे लाभ की इच्छा करनेवाला ये तीनो पुरुष दुर्बुद्ध जानना चाहिए ॥४१३॥ राज-मंत्रीके दुष्ट होने पर भी निर्मीक रहनेवाला, कृतच्नी पुरुष उपकारकी बुद्धि रखनेवाला और दुष्ट स्वामीसे न्यायकी आकांक्षा रखनेवाला मनुष्य कभी इष्ट-सिद्धिको प्राप्त नही होता है ॥४१४॥ अपध्यका सेवन करनेवाला रोगी, हितकी बात कहनेवालो पर द्वेषभाव रखनेवाला और नीरोगी हो करके भी औषधियोका खानेवाला मनुष्य मरनेका इच्छुक है, इसमें कोई संशय नही है ॥४१५॥

शुल्क (राज्य-कर) दे करके भी उन्मागंसे गमन करनेवाला, भोजनके समय क्रोध करने-वाला और कुलके मदसे दूसरोकी सेवा नहीं करनेवाला, ये तीनो पुरुष मन्द बुद्धिवाले जानना चाहिए ॥४१६॥ जो मित्रोमे नित्य उद्देग करनेवालाहै, सबको ठगनेवाले धूर्त पुरुषोके साथ रहता है और जो गुणीजनो पर मत्सर भाव रखता है, उन पुरुषोकी सभी कलाएँ निष्फल होती हैं ॥४१७॥ सुन्दर स्त्रीवाला हो करके भी पराई स्त्रीकी अभिलाषा करनेवाला, अन्नके पक जाने पर भी अन्यत्र गमन करनेवाला और निर्धन हो करके भी नित्य हठ करनेवाला, ये सभी पुरुष निर्वृद्धि-जनोमे शिरोमणि है ॥४१८॥

घातुवाद (पारद आदिसे सोना बनाने) मे घनको खर्च करनेवाला, रसायन बनानेका रिसक और परीक्षण करनेके लिए विष-भक्षण करनेवाला ये तीनो ही अनर्थके पात्र होते है ॥४१९॥ दूसरेके अधीन रहनेवाला, अपनी गुप्त बातोको कहनेवाला, नौकर-चाकरोसे डरनेवाला, कूकमंके

परवश्यः स्वगुद्योक्तो भृत्यभीरः कुकमंणा । घत्ते कः स्वस्य कोपेन पदं दुर्यशसो ह्यमी ॥४२० क्षणरागोऽगुणाभ्यासी दोषेषु रसिकोऽधिकम् । वहुहान्याऽल्परक्षी च सम्पदामास्पदं न हि ॥४२१ नृपेषु नृपवन्मौनी सोत्साहो दुर्वलादंने । स्तब्धः स्वबहुमानेन भवेद् दुर्जनवल्लभः ॥४२२ दुःखे दीनमुखोऽत्यन्तं सुखे दुर्गतिनिर्भयः । कुकमंण्यपि निर्लल्जो वालकैरिप हस्यते ॥४२३ घूर्त्तस्तुत्याऽऽत्मिनिर्भान्तः कीर्त्या चापात्रपोषकः । स्वहितेष्वविमर्शी च क्षयं यात्येव बालिशः ॥४२४ विद्वानस्मीति वाचालः सोद्यमीत्यतिचन्नलः । शूरोऽस्मीति च निःसूक्तः स सभायां न राजते ॥४२५ धर्मद्रोहेण सौख्येच्छुरन्यायेन विवद्विषुः । पापयंश्व स्वमोक्षेच्छुः सोऽतिथिद्वंगंतेनंरः ॥४२६ विकृतः सम्पद्याप्तया विज्ञम्मन्यो मुखत्वतः । देवशक्त्या नृपत्वेच्छुर्धोमिद्भनं प्रशस्यते ॥४२७ विकृतः सम्पद्याप्तया विज्ञम्मन्यो मुखत्वतः । देवशक्त्या नृपत्वेच्छुर्धोमिद्भनं प्रशस्यते ॥४२७ विद्वल्योपि कविम्मन्यः स्वश्लाघी च पर्षदि । व्याचष्टे चाश्रुतं शास्त्रं यस्तस्य मतये नमः ॥४२८ उद्वेजकोऽतिचाद्वत्या समं स्यात्तं हसन्निष । निगुंणो गुणिनिन्दाकृत्ककचप्रतिमः पुमान् ॥४२० प्रसभं पाठको विद्वानदातुरभिलाषुकः । अज्ञो नवरसज्ञश्च किपकच्छुसमा इमे ॥४३०

द्वारा एव अपने क्रोधसे कौन पुरुष उत्तम पदको घारण करता है? अर्थात् कोई भी नही। ये सभी अपयशके पात्र हैं ॥४२०॥ क्षणरागी अर्थात् मित्रादिकोके साथ अल्पकाल ही स्नेह रखनेवाला, दुर्गुणोंका अभ्यासी, दोषोमे अधिक रस लेनेवाला और अधिक घनादि की हानि करके अल्प घनादिकी रक्षा करनेवाला, ये सभी पुरुष सम्पत्तियोंके पात्र नही होते है ॥४२१॥ राजाओंके मध्यमे राजाके समान मौन घारण करनेवाला, दुर्वल पुरुषको दुःखित-पीड़ित करनेमें उत्साह रखनेवाला और अपनेको बहुत बड़ा मान करके अहंकार-युक्त रहनेवाला, ये सभी दुर्जनोंके वल्लभ (प्रिय) होते है ॥४२२॥ दु खके आने पर अत्यन्त दीन मुख रहनेवाला, मुखके समय (पाप करके भी) दुर्गतियोसे निर्भय रहनेवाला और कुकर्म करते हुए भी निर्लज्ज रहनेवाला पुरुष बालकोके द्वारा भी हँसीका पात्र होता है ॥४२३॥ धून्जनोकी स्तुति-प्रशंसासे अपने आपमे आन्ति-रहित रहनेवाला, कीर्ति प्राप्त करनेकी इच्छासे अपात्र-कुपात्रजनोका पोषण करनेवाला और अपने हितमे भी भले-वुरेका विचार नही करनेवाला, ये तीनो ही मूर्ख विनाशको ही प्राप्त होते हैं ॥४२४॥

'मैं विद्वान् हूं' ऐसा समझ कर वाचाल रहनेवाला, 'मैं उद्यमशील हूँ' ऐसा मानकर बित चंचल रहनेवाला और 'मैं शूर-वीर हूं' ऐसा अभिमान कर उत्तम वचनोको नहीं बोलनेवाला पुरुष सभामें शोभा नहीं पाता है ॥४२५॥ धर्मके साथ द्रोह करके सुखकी इच्छा करनेवाला, अन्यायसे धनादिकी वृद्धिका इच्छुक तथा पाप करके भी मुक्तिको चाहनेवाला, ये सभी मनुष्य दुर्गतिके अतिथि जानना चाहिए ॥४२६॥ सम्पत्तिकी प्राप्ति न होनेसे विकार-युक्त रहनेवाला, अपने मुखसे अपनेको विद्वान माननेवाला और दैवी शक्तिसे राजा बननेकी इच्छा करनेवाला पुरुष बुद्धिमानोके द्वारा प्रशंसा नहीं पाते हैं ॥४२७॥ कठिन-वचन-रचना करके भी अपनेको किंव माननेवाला, सभामे अपनी प्रशंसा करनेवाला और अश्रुत (गुरुमुखसे नहीं सुने हुए) शास्त्रका जो व्याख्यान करता है, ऐसे पुरुषकी बुद्धिके लिए नमस्कार है ॥४२८॥

अति खुशामदी वचनोसे उद्देगको प्राप्त होनेवाला, अर्थात् अपनेको वड़ा माननेवाला, खुशामदीके हँसनेपर उसके साथ हँसनेवाला और गुण-रहित होते हुए भी गुणी पुरुषोकी निन्दा करनेवाला, ये तीनो पुरुष क्रकच (करोंत-आरा) के समान हैं ।।४२९।। पठन-पाठन प्रारम्भ करते ही अपनेको शीघ्र वड़ा विद्वान् माननेवाला, दान नहीं देनेवालकी अभिलाषा (प्रशंसा) करनेवाला

दूतो वाचि कविः स्मारी गीतकारी स्वरस्वरः । गृहाश्रमगतो योगी महोद्वेगकरास्त्रयः ॥४३१ ज्ञानिदोषोऽजनश्लाघा गुणिनां गुणिनन्दकः । राजाद्यवर्णवादी च सद्योऽनर्थस्य भाजनम् ॥४३२ गृहदुश्चिरतं मन्त्रं वित्तायुर्मर्मवञ्चनम् । अपमानं स्वधमं च गोपयेदष्ट सर्वदा ॥४३३

इत्येवं कथितमशेषजन्मभाजा-माजन्म प्रतिपदमत्र यद्विघेयम् । कुर्वन्तः सततिमदं च केऽपि घन्याः साफल्यं विदधति जन्म ते निजस्य ॥४३४

> इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे जन्मचर्यायां विशेषोपदेशो नामाष्टमोल्लास ।

और नवों रसोसे अपरिचित होनेपर भो अपनेको सर्वरसोका ज्ञाता माननेवाला ये तीनो जातिके पुरुष किपकच्छु (केवाचकी फली) के समान जानना चाहिए ॥४३०॥

वचन वोलनेमे अपनेको कुशल दूत, किव और स्मरण-शिक्त-सम्पन्न समझनेवाला, गायकके स्वरमे स्वर मिलाकरके अपनेको गीतकार माननेवाला, तथा गृहस्थाश्रममे रहते हुए भी अपनेको योगी कहनेवाला, ये तीनो महान् उद्देगकारक जानना चाहिए ॥४३१॥ ज्ञानी पुरुषोमे दोष देखनेवाला, दुर्जनोंकी प्रशसा करनेवाला, गुणी जनोके गुणोकी निन्दा करनेवाला और राजा आदि महापुरुषोका अवर्णवाद करनेवाला, ये सभी पुरुष शीघ्र ही अनर्थंके पात्र होते हैं ॥४३२॥ अपने घरके दुश्चरित्रको, मंत्रको, धनको, अपनी आयुको, मर्मको, वचना करनेवाले कार्यको, अपमानको और अपने धर्मको इन आठ वातोंको सदा गुप्त रखे। अर्थात् सबके सामने प्रकट नही करे।।४३३॥

इस प्रकार समस्त प्राणियों के जन्मसे लेकर जीवनमें प्रतिपदपर करनेके योग्य जो कार्य है, उन सवको मैने कहा। जो कोई भी पुरुष निरन्तर इन कार्योंको करते हैं, वे घन्य है और वे अपने जन्मको सफल करते हैं।।४३४।।

इस प्रकार श्रीकुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारके अन्तगंत जन्मचर्यामे विशेष कार्योका उपदेश करनेवाला अष्टम उल्लास समाप्त हुआ ॥८॥

अर्थ नवमाल्लासः

प्रत्यक्षमप्यमी लोकाः प्रेक्ष्य पापविज्निमतम् । मूढाः कि न विरज्यन्ते ग्रथिता इव दुर्ग् हात् ॥१ विशेन प्राणिनां मद्यपानेनानृतजल्पनः । चौर्यः पिशुनभानैः स्यात्पातकं इवश्रपातकम् ॥२ परवञ्चनमारम्भपरिग्रहकदाग्रहैः । परदाराभिसङ्गैठ्व पापं स्यात्पापवर्धनम् ॥३ अभक्ष्यैविकथालापैः सन्मागाप्ररूपणः । अनात्मयन्त्रणैहचापि स्यादेनस्तेन तत्यजेत् ॥४ लेड्याभिः कृष्णकापोतनीलाभिइचैव चिन्तनैः । ध्यानाम्यामार्तरौद्राम्यां दु खकुत्कल्मधं भवेत् ॥५ क्रोधो विजितदावाग्निः स्वस्यान्यस्य च धातकः । दुगंतेः कारणं क्रोधस्तस्माहुर्ज्यो विवेकिभि ॥६ कुल-जाति-तपो-रूप-बल-लाभ-श्रुत-श्रियाम् । मदात्प्राप्नोति तान्येव प्राणी हीनानि मूदधीः ॥७ दौर्भाग्यजननी माया-माया दुर्गतिर्वाधनी । नृणां स्त्रीत्वप्रदा माया ज्ञानिभिस्त्यज्यते ततः ॥८ कज्जलेन सितं वासो दुग्धं जुक्लेन याह्यम् । क्रियते गुणसंघातो युक्तो लोभेन ताह्या ॥९ भवे कारागृहनिभे कषाया कामिका इव । जीव किन्तवेषु जाग्रत्मु मोक्षमान्योऽतिबालिशः ॥१० शोर्यं गामभीर्यमौदार्यं ध्यानमध्ययनं तपः । सकलं सफलं पुंसा स्याच्चेहिषय-निग्रहः ॥११ पापात्पङ्गः भ्रूणी पापात्मुल्हो पापाज्जनो भवेत् । पापादस्फुटवाक् पापान्मूकः पापाच्च निर्घनः ॥११ पापात्पङ्गः भ्रूणी पापात्मुल्हो पापाज्जनो भवेत् । पापादस्फुटवाक् पापान्मूकः पापाच्च निर्घनः ॥१२

ये संसारी मूढ लोक पापके फल-विस्तारको प्रत्यक्ष देखकर भी खोटे ग्रहसे ग्रसित हुएके समान पापसे क्यो विरक्त नहीं होते हैं ? (यह आश्चर्य है) ॥१॥ प्राणियोका घात करनेसे, मिंदरा-पानसे, असत्य बोलनेसे, चोरी करनेसे चुगली और काम-कथारूप पैशुन्यभावसे नरकमें ले जानेवाला महापाप होता है ॥२॥ दूसरोको ठगनेसे, आरम्भ, परिग्रह और दुराग्रहसे तथा परस्त्री के साथ सगम करनेसे सन्तापको बढ़ानेवाला पाप होता है ॥३॥ अभक्ष्य-भक्षण करनेसे, विकथाओं के कहनेसे, असत् मार्गके उपदेश देनेसे और दूसरोको यत्रणा देनेसे भी पापका सचय होता है, अत उक्त सर्व कार्योको छोडना चाहिए ॥४॥ कृष्ण, नील और कापोत लेक्यारूप परिणितसे, तद्रप चिन्तन करनेसे तथा आर्त और रौद्र ध्यानसे दु खोको उत्पन्न करनेवाला पाप-सचय होता है।।४॥

क्रोध दावानलको भी जीतने वाला होता है, तथा अपने और परके धातका करने वाला है। क्रोध दुर्गितका कारण है, इसलिए विवेकी जनोको क्रोध छोड़ना चाहिए ॥६॥ कुल, जाति, तप, रूप बल, लाभ, शास्त्र-ज्ञान और धनादि लक्ष्मीके मदसे मूढ वृद्धि प्राणी इन्ही कुल, जाति सादिकी हीनताको प्राप्त होता है ॥७॥ माया दौर्माग्यकी जननी है, माया दुर्गितकी वढानेवाली है और माया मनुष्योको भी स्त्रीपना देती है, इसलिए ज्ञानीजन मायाका परित्याग करते हैं ॥८॥ दूघके समान श्वेत वस्त्र जैसे काजलसे काला हो जाता है, उसी प्रकार लोभसे युक्त गुणोका समूह मिलन कर दिया जाता है ॥९॥ कारागार (जेलखाना) के सहश इस ससारमे कवाय कारागार के स्वामी (जेलर) हैं। किन्तु इन कवायोके जाग्रत रहते हुए यह अति मूढ जीव अपना मोक्ष मानता है, अर्थात् संसारसे छुटकारा समझता है ॥१०॥

यदि मनुष्योके इन्द्रिय-विषयोका निग्रह हो, तो शूरता, गम्भीरता, उदारता, घ्यान, शास्त्र-अध्ययन और तप ये सर्व सफल है ॥११॥ पापसे जीव पगु होता है, पापसे ऋणी (कर्जदार) होता ब्रोक्ष्या पापान्मली पापात्पापाद्विषयलोलुपः । दुर्मेग पुरुषः पापात्षण्ढः पापाच्च दृश्यते ॥१३ जायते नारकस्तिर्यंगकुलोनोऽपि च मूढघीः । चातुर्वंग्यंफलैर्बन्थ्यो रोगग्रस्तश्च पापतः ॥१४ यदन्यदिप संसारे जीव. प्राप्नोत्यसुन्दरम् । तत्समस्तं मनो-दुःखहेतु पापविजृम्भितम् ॥१५ इति गदितमथादौ कारणं पातकस्य प्रतिफलमिप तस्य श्वश्रपातादिदुःखम् । सकलसुखसमूहं प्राप्तिकामैर्मनुष्यंमंनसि न खलु धार्यः पापहेतूपदेशः ॥१६

इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे जन्मचर्याया पापोत्पत्तिकारणो नाम नवमोल्लासः।

है पापसे मनुष्य कोढी होता है, पापसे अस्पष्ट बचन बोलनेवाला होता है, पापसे मूक (गूँगा) होता है और पापसे मनुष्य निर्धंन होता है ॥१२॥ पापसे मनुष्य तिरस्कार एवं बहिष्कारके योग्य होता है, पापसे मलिन होता है, पापसे विषय-लोलुपी होता है, पापसे पुरुष दुर्मागी होता है और पापसे मनुष्य नपुंसक हुआ देखा जाता है ॥१३॥

पापसे यह जीव नारकी, नियंच, अकुलीन और मूढ़ बुद्धि होता है। पापसे ही यह जीव धर्म, अर्थ, काम और मोक्षरूप चतुर्वर्गके फलसे रहित होता है और पापसे ही यह रोगोसे ग्रस्त रहता है।।१४॥ इस ससारमे जो कुछ भी असुन्दर वस्तुएँ है उन सबको यह जीव पापके उदयसे ही पाता है। मनमे दु:ख उत्पन्न करनेके जितने भी हेतु है, वे समस्त पापके ही विस्तार समझना चाहिए॥१५॥

इस प्रकार मैने पापके आदि कारण कहे। इस पापका प्रतिफल भी अति दुष्ट नरक-पात आदि जानना चाहिए। अतएव सर्व सुख-समूहको पानेके इच्छुक मनुष्योको पापके कारणोका उपदेश मनमे भी नही धारण करना चाहिए।।१६।।

इस प्रकार कुन्दकुन्दस्वामि-विरिचत श्रावकाचारमे श्रावकचर्याके अन्तर्गत पापोत्पत्तिके कारणोका वर्णन करनेवाला नवम उल्लास समाप्त हुआ ॥९॥

अथ दशमोल्ळासः

प्रत्यक्षमन्तरं श्रुत्वा हष्ट्वा वा पुण्य-पापयोः । सदैव युज्यते कर्तुं धर्म एव विपित्वता ॥१ धिग्मूढा जिन्मतो जन्म गमयन्ति निर्श्वंकम् । धर्माधिष्ठानिवकलं सुप्ता इव तपस्विनी ॥२ नृपवित्तधनस्नेहदेहदुष्टुजनायुषाम् । विघ्नं विध्वदमानानामस्त्यतो धर्ममाचरेत् ॥३ धर्मोऽस्त्येव जगज्जैत्र परलोकोऽस्ति निश्चित् । देवोऽस्ति तत्त्वमस्त्येव सत्त्वं नास्ति तु केवलम् ॥४ कुगुरो कुक्रियातश्च प्रत्यूहात्कालदोषतः । न सिद्धचन्त्याप्तवाचश्चेत्तत्तासां किमु वाच्यते ॥५ अनल्पकुविकल्पस्य मनसः स्थिरता नृणाम् । न जायते ततो देवाः कुतः स्युस्तद्वशंवदाः ॥६ आगताऽप्यन्तिकं सिद्धिविकल्पैनीयते यतः । अनादरवतां पाश्चें कथं को वाऽवितष्ठते ॥७ विश्ववश्लाध्यं कुलं धर्माद्धर्माज्जातिर्मनोरमा । काम्यं रूपं भवेद्धर्माद्धर्मात्सौभाग्यमद्भृतम् ॥८ निरोगत्वं भवेद्धर्माद्धर्माद्दैद्धर्यं [च जीवनम्]। धर्मादर्थो भवेद् भोग्यो धर्माज्जानं वपुष्मताम् ॥९ मेघवृष्टिभवेद् धर्माद्धर्माद्दिव्यश्च सिद्धय । धर्मान्मुद्रां समुद्रश्च तनोत्युच्छुङ्खलो जलैः ॥१० धर्मप्रभावतो याति नरकीर्ती रसातलम् । धर्माथंकाममोक्षाणां सिद्धिधर्माच्च वर्तते ॥११

पुण्य और पापका प्रत्यक्ष अन्तर सुनकर, अथवा देखकर विद्वान् पुरुषको सदैव घर्म ही करना योग्य है।।१॥ जो मूढ पुरुष इस मनुष्य जन्मको सोती हुई तपस्विनीके समान धर्माचरणसे रिहत निर्धंक गॅवाते है, उन्हें धिक्कार है।।२॥ राजाओका वैभव, धन-धान्यका स्नेहं, शरीरकी दुष्टता और प्राणियोंकी आयु इन सब विघटित होनेवाली वस्तुओके विघ्न होता ही है, इसलिए सनुष्यको धर्मका आचरण करना ही चाहिए।।३॥ धर्म जगत्का जीतनेवाला है ही, परलोक है, यह बात भी निश्चित है, देव है और तत्त्व भी है ही। केवल तुम्हारी सत्ता ही वर्तमान रूपमे सदा नही रहनेवाली है।।४॥ कुगुरुके निमित्तसे, खोटी क्रियाओके आचरणसे, विघ्नों और किलकालके दोषसे यिद आप्तके वचन सिद्ध नही होते हैं, तो उनकी क्या निन्दा की जा सकती है? अर्थात् नही को जा सकती।।५॥ मनुष्योके बहुत संकल्प और खोटे विकल्प वाले मनकी यदि स्थिरता नही होती है, तो इससे देव उनके वशवद (इच्छानुसार बोलनेवाले) केसे होगे? अर्थात् जब मनुष्योके मनमे स्थिरता नही, तब देवता उनकी इच्छानुसार बोलनेवाले) केसे होगे? अर्थात् अर्था हुई भी सिद्धि मनुष्योके नाना विकल्पोके द्वारा अन्यत्र ले जायी जाती है। ठीक ही है—अनादर करनेवाले पुरुषोके पासमें कौन ठहरता है? कोई भी नही ठहरता।।७॥

धर्मसे सभीके द्वारा प्रशंसनीय कुल प्राप्त होता है, धर्मसे मनोरम जाति प्राप्त होती है, धर्मसे मनोवांछित सुन्दररूप प्राप्त होता है और धर्मसे आक्वर्य-जनक सौभाग्य प्राप्त होता है।।।।। धर्मसे शरीरमें निरोगता रहती है, धर्मसे दीर्घ जीवन प्राप्त होता है, धर्मसे भोगने योग्य धन मिलता है और धर्मसे ही शरीर-धारियोंको ज्ञान प्राप्त होता है।।।।। धर्मसे समय पर मेध वृष्टि होती है, धर्मसे दिव्य सिद्धियाँ प्राप्त होती है और धर्मसे जलके द्वारा उद्देलित समुद्र भी प्रशान्त मुद्राको धारण कर लेता है।।।।। धर्मके प्रभावसे मनुष्यकी कीर्ति समस्त भूतल पर फैलती है और धर्मसे ही धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारो पुरुषार्थोंकी सिद्धि होती है।।१।।।

यदन्यदिष सद्वस्तु प्राप्नोति हृदयेष्सितम् । जीवः स्वर्गापवर्गादि तत्सर्वं धर्मसञ्चयात् ॥१२ दानशीलतपोभावैभेंदिभन्नैः स दृश्यते । कार्यस्ततः स एवात्र मुक्तैर्यंत्कारणं मतम् ॥१३ श्रेष्ठो मे धर्म इत्युच्चैर्कूते क. कोऽत्र नोद्धतः । भेदो न ज्ञायते तस्य दूरस्थैराम्प्रनिम्बवत् ॥१४ मायाऽहङ्कारलज्जाभिः प्रत्युपिक्रययाथवा । यत्किञ्चिद्दीयते दानं न तद्धर्मस्य साधनम् ॥१५ असद्भुचोऽपि च यद्दानं तन्न श्रेयस्करं विदु । दुग्धपानं भुजङ्गानां जायते विषवृद्धये ॥१६ प्रसिद्धिजीयते पुण्यान्नदानाद्यत्प्रसिद्धये । कैश्चिद्वितीयते दानं तज्ज्ञेय व्यसनं बुधैः ॥१७ यज्ज्ञानाभययोरत्र धर्मोपष्टमभवस्तुनः । यच्चानुकम्पया दानं तदेव श्रेयसे भवेत् ॥१८ स विवेकधुरोद्धारधौरेयो य. स्वमानसे । विरक्तहृदयो वित्त ललनां श्रुङ्खलामिव ॥१९ आस्तां सर्वपरित्यागालङ्कृतस्य महामुनेः । गृहिणोऽपि हितं ब्रह्म लोकद्वयसुखैषिणा ॥२० तियंग्देवासुरस्त्रीश्च परस्त्रीं चापि यस्त्यज्ञेत् । सोऽपि धीमान् सदा तुङ्को यः स्वदाररितः सदा ॥२१ तनौ यदि नितम्बन्याः प्रमादाद दृग् पतत्यहो । चिन्तनीया तदैवात्र मलमूत्रादिसंस्थितः ॥२२

अन्य जो भी मनोवांछित उत्तम वस्तु जीव प्राप्त करता है तथा स्वर्ग और अपवर्ग (मोक्ष) प्राप्त होता है, वह सब धर्मके संचयसे ही प्राप्त होता है।।१२॥ वह धर्म-दान, शील, तप और भाव-नाओके विभिन्न भेदोंके द्वारा प्राप्त होता हुआ देखा जाता है, इसलिए मनुप्यको इस लोकमे वही यह धर्म उपार्जन करना चाहिए, क्योंकि यह धर्म ही मुक्तिका कारण माना गया है।।१३॥

मेरा धर्म श्रेष्ठ है; इस प्रकार उच्च स्वरसे कौन उद्घत पुरुष यहाँ पर नहीं बोलता है ? समी लोग चिल्ला-चिल्ला करके कहते हैं कि मेरा ही धर्म श्रेष्ठ है। किन्तु वे लोग उस धर्मका मेद नहीं जानते है। जैसे कि दूरवर्ती पुरुषोंके द्वारा आम और नीम वृक्षका मेद ज्ञात नहीं होता है।।१४॥

अब ग्रन्थकार दानका वर्णन करते है—मायाचार, अहकार और लोक-लाजसे अथवा प्रत्युपकारकी भावनासे जो कुछ दिया जाता है, वह दान धर्मका साधक नही है। १९॥ दुर्जन पुरुषोकों भी जो दान दिया जाता है, ज्ञानीजन उसे भी श्रेयस्कर नहीं मानते है। क्योंकि भुजगों-को दूध पिलाना विषकी वृद्धिके लिए हो होता है। १६॥ 'पुण्य-कार्यसे प्रसिद्धि होती हैं' ऐसा जानकर जो प्रसिद्धिके लिए अन्नदान आदि कितने ही लोगोंके द्वारा वितरित किया जाता है, वह दान ज्ञानीजनोंको व्यसन जानना चाहिए। १९७॥ जो ज्ञान दान और निर्भयताका कारण अभयदान तथा इस लोकमे धर्म-साधक वस्तुका दान दिया जाता है और जो अन्नादिका दान करुणाभावसे दिया जाता है, वही दान कल्याणके लिए होता है। १८॥

अब ग्रन्थकार ब्रह्मचर्यं एप शीलका वर्णन करते है—वह पुरुष विवेकरूप घुराके उद्धार करनेमे अग्रणी है, जो विरक्तचित्त पुरुष अपने मनमे स्त्रीको संसारमे बाँधनेवाली सांकलके समान जानता है ॥१९॥ सर्वपरिग्रहके त्यागसे अलंकृत महामुनिका ब्रह्मचर्य तो दूर ही रहे, किन्तु दोनो लोकोमे सुखके इच्छुक मनुष्यको गृहस्थका स्वदार-सन्तोषरूप ब्रह्मचर्य भी हित-कारक जानना चाहिए ॥२०॥ जो बुद्धिमान् पुरुष सदा अपनी स्त्रीमे सन्तोपके साथ रित रखता है और जो तियँचनी, देवी, असुर स्त्री तथा परपुरुषकी स्त्रीका त्याग करता है, वह मनुष्योमें सदा ही सर्वश्रेष्ठ है ॥२१॥ अहो भव्यपुरुषो, यदि कदाचित् प्रमादसे भी स्त्रीके शरीरपर दृष्टि पड़ जाय, तो जुस समय उसके शरीरमे मल-मूत्र आदि घृणित वस्तुओका अवस्थान चिन्तन करना चाहिए ॥२२॥

अशानास्परमानन्दो लोकोऽयं विषयोन्मुखः । अहष्टनगरैर्ग्राम पामरैरुपवर्ण्यते ॥२३ परानन्दमुखस्वादी विषयैर्नाभिभूयते । जाङ्गुली जर्पानक्कम्पः किं सपँरुपसप्यंते ॥२४ रसत्यागतनुक्लेश ऊनोदर्यमभोजनम् । लीनतावृत्तिसङ्क्षेपस्तपः षोढा बहिभंवम् ॥२५ प्रायिश्वतं शुभं ध्यानं स्वाध्यायो विनयस्तथा । वैयावृत्त्यमथोत्सर्गस्तप षोढान्तरं भवेत् ॥२६ दुःखन्यूहाय हाराय सर्वेन्द्रियसमाधिना । आरम्भपरिहारेण तपस्तप्येत शुद्धधी. ॥२७ प्रजालाभप्रसिद्धचर्यं तपस्तप्येत योऽल्पधी. । शोष एव शरीरस्य न तस्य तपस फलम् ॥२८ विवेकं विना यच्चस्यात्तत्तपस्तनुतापकृत् । अज्ञानकष्टमेवेदं न भूरिफलदायकम् ॥२९ दृष्टिहीनस्य पङ्गोश्च संयोगे गमनादिकम् । तथा प्रवर्तते ज्ञानं त्रययोगः शिवं तथा ॥३० शरीरं योजितं वित्तं संयोगश्च स्वभावत । इदिमत्यमनित्यत्वाद्धेयं जानाहि सर्वतः ॥३१ शक्र-चक्र्यादयोऽप्येते स्त्रियन्ते कालयोगतः । तदत्र शरणं यत्तु कः कस्य मरणाद् भवेत् ॥३२ संसारनाटके जन्तुरुत्तमो मध्यमोऽधमः । नटवत्कमंसंयोगान्नानारूपेर्श्रमत्यहो ॥३३

यह इन्द्रियोके विषयोके उन्मुख हुआ संसार अज्ञानसे स्त्रीके साथ रमण करनेमे परम आनन्द मानता है। जैसे जिन पामर (दीन हीन किसान) लोगोंने नगरको नही देखा है, उनके द्वारा ग्रामकी प्रशंसा वर्णनकी जाती है।।२३॥ आत्मिक परम आनन्दरूप सुखका आस्वाद लेने-वाला ज्ञानी पुरुष इन्द्रियोंके विषयो द्वारा परामूत नहीं होता है। विष-हरण करनेवाले मग्रके जापसे निष्कम्प रहनेवाला पुरुष क्या सांपोके द्वारा आक्रान्त या पीड़ित होता है? अर्थात् नहीं होता है।।२४॥

अब ग्रन्थकार तपका वर्णन करते है—रसपरित्याग, कायक्लेश, अवमोद्यं, अनशन, लीनता (विविक्तशय्यासन) और वृत्तिपरिसख्यान ये छह प्रकारका वाह्यतप है ॥२५॥ प्रायिवत्त, शुभध्यान, स्वाध्याय, विनय, वैयावृत्त्य, तथा व्युत्सर्ग ये छह प्रकारका अन्तरग तप है ॥२६॥ दु खोके समूहको दूर करनेके लिए सर्व इन्द्रियोके निरोधक्ष्प समाधिके द्वारा तथा आरम्भके परिहारसे शुद्ध वृद्धिवाले पुरुषको तप तपना चाहिए ॥२७॥ जो अल्पवृद्धि पुरुष लोक-पूजा, अर्थ-लाभ और अपनी प्रसिद्धिके लिए तप तपता है, वह अपने शरीरका शोपण ही करता है, उसे उसके तपका कुछ फल नही मिलता है ॥२८॥ विवेकके विना जो तप किया जाता है, वह शरीरको ही सन्ताप करनेवाला होता है, वह अज्ञानक्ष्प कष्ट ही है, वह तपके भारी फलोको नहीं देता है ॥२९॥ जिस प्रकार दृष्टिहीन अन्वे और पंगु पुरुपके सयोग होनेपर गमनादि कार्यका होता है, उसी प्रकार सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रका योग शिव-पदका दामक होता है। ॥३०॥

अव ग्रन्थकार वाग्ह भावनाओका वर्णन करते हैं कमोंदयके स्वभावसे जो यह डागी उपाजित धन और कुटुम्बका संयोग मिला है. और जिसे मनुष्य नित्य समझना है, वह मंग्र विचार करनेपर अनित्य है, ऐसा सर्व प्रकारम जानना चाहिए। यह अनित्य भावना है ॥३१॥ जब ये इन्द्र, चक्रवर्ती आदि महापुरुप भी कालके योगसे मरने हैं, नव इन ममारमे मरनी वचानेके लिए कौन किमका धरण हो मकना है? अर्थान् कोई भी नहीं। यह अधरण नावनी है ॥३२॥ इस ममारम्प नाटकमें यह प्राणी कर्मके मंद्रोंगमें कभी उत्तम, गुनी मध्यम और प्रात्र अधम इन नानाम्प्रोंने अमण करता है, यह आध्वर्य है। यह संमार भावना है ॥३३॥ निद्याम

एक एव ध्र्वं जन्तुर्जायते न्नियतंऽिष च । एक•एवं सुखं दु खं भुङ्क्ते चान्योऽिस्त नो सुखम् ॥३४ देहार्थे बन्धुमात्रादि सर्वमन्यत्वतस्ततः । युज्यते नैव कुत्रािष शोकः कर्तुं विवेकिना ॥३५ रसामुग्मांसमेदािस्थमज्जाशुक्रमये पुरे । नवस्रोत परीते च शौचं नास्ति कदाचन ॥३६ कषार्योवषययोगं प्रमादेरिङ्गिभनंवम् । रौद्रार्त्तांनयमाज्ञत्वेदचात्र कमं प्रबच्यते ॥३७ कर्मोत्पत्तिविद्यातार्थं संवराय नतोऽस्म्यहम् । यिद्यञ्जनित्त समास्त्रेण शुभाशुभमयं द्रुमम् ॥३८ सुसंयमैविवेकोचेरकोमोग्रतपोऽनिनना । संसारकारणं कमं जरणीयं महात्मिभ ॥३९ शरावसम्पुटाध स्थमुखेकशराववत् । पूणं चिन्त्यं जगद् द्रव्ये. स्थित्युत्पत्तिव्ययात्मके ॥४०

दुर्लभेऽपि मनुष्यत्वे प्राप्ते जीवः श्रुतादिभि । आसन्नसिद्धिकः कश्चिद् बुध्यते तत्त्वनिश्चयम् ॥४१

श्रेष्ठो घर्मस्तपः क्षान्तिमार्दवाजंवसूनृतैः । शौचािकञ्चन्यकरणात्रह्मत्यागैश्च सम्मतः ॥४२ भावनीयाः शुभध्यानैभँव्यद्वीदश भावना । एता हि भवनाशिन्यो भवन्ति भविनां किल ॥४३ गोदुग्वस्यार्कंदुग्वस्य यद्वत्स्यादन्तरं महत् । वर्मस्याप्यन्तरं तद्वत्फलेऽमुत्रापरत्र च ॥४४

यह जन्तु अकेला ही जन्म लेता है, अकेला ही मरता है और अकेला ही सुख और दुःखको भोगता है। इसका अन्य कोई सगा साथी नहीं है और न कोई सुख है। यह एकत्व भावना है।।३४।। शरीरके अर्थमें ही यह बन्धु है, यह माता है, इत्यादि सम्बन्ध कहे जाते हैं, वस्तुतः सभी अपनेसे भिन्न है। इसलिए विवेकी पुरुषको उनके वियोग आदि किसी भी दशामे शोक करना योग्य नही है। यह अन्यत्व भावना है।।३५॥ रस, रक्त, मास, मेदा, हड्डी, मज्जा और वीर्यमयी इस शरीर रूप नगरमे जोकि नव मल-द्वारोसे व्याप्त है, कभी भी शुचिता-पवित्रता सम्भव नहीं है। यह अशुचिभावना है ॥३६॥ इस ससारमे कषायोसे, इन्द्रिय-विषयोसे, योगोसे, प्रमादोसे, रौद्र-आर्त्त-ध्यानसे और व्रत-नियमादिकी अजानकारीसे सदा नवीन कर्मको यह जीव बाँधता रहता है। यह मास्रवभावना है।।३७॥ कर्मोकी आस्रवरूप उत्पत्तिके विनाशार्थं संवरके लिए मै विनंत हुँ, जोकि समभावरूप अस्त्रके द्वारा शुभ-अशुभरूप इस संसार-वृक्षका छेदन करता है उत्तम सयमके द्वारा, विवेक आदिके द्वारा तथा अविपाकरूप उग्रतपोग्निके द्वारा महान् आत्माओको ससारका कारण-भूत कर्म निर्जीर्ण करना चाहिए। यह निर्जरा भावना है ॥३९॥ शराव-सम्पुटके नीचे स्थित एक मुखवाले शराबके समान आकारवाला यह जगत् स्थिति, उत्पत्ति और व्ययस्वभावी द्रव्योसे परिपूर्ण चिन्तवन करना चाहिए। यह लोक भावना है।।४०॥ अति दुर्लभ इस मनुष्यभवके प्राप्त करनेपर कोई निकट भव्यजीव शास्त्राभ्यासादिके द्वारा तत्त्व-निश्चय करके सम्यग्ज्ञानरूप बोधिको प्राप्त करता है। यो वोधिदुर्लंभ भावना है ॥४१॥ तप, क्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शौच, आिकञ्चन्य, ब्रह्मचर्य और त्यागके द्वारा श्रेष्ठ धर्म माना गया है। यह धर्म भावना है।।४२।। भव्यपुरुषोको ये वारह भावनाएँ शुभ घ्यानके द्वारा सदा भाना चाहिए। क्योंकि सम्यक् प्रकारसे भावित ये भावनाएँ ही ससारी जीवोके संसारका नाग करनेवाली होती है।।४३॥

जिस प्रकार गायके दूध और आकडेके दूधमें महान् अन्तर है, उसी प्रकार सद्-धर्म और असद्-धर्म तथा उनके इसलोक और परलोकमें प्राप्त होनेवाले फलमें भी महान् अन्तर है।।४४।।

इत्यनेन विधिना करोति य कर्म-धर्ममसिमद्धवासितः। तस्य सूत्रयति मुक्तिकामिनी कण्ठकन्दलहठग्रहक्रियाम् ॥४५

इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे जन्मचर्यायां धर्मोत्पत्तिकारणाख्ये दशमोल्लास ।

इस उपर्युक्त विधिके द्वारा जो सासारिक वासनाओसे विमुक्त होकर धर्म-कार्य करता है, उसके मुक्तिरूपी कामिनी कण्ठ-कन्दलको हठ-पूर्वक ग्रहण करनेकी क्रियाको सूचित करती है, अर्थात् मुक्तिरूपी वधू उसके गलेमे वरमाला डालती है।।४५॥

इस प्रकार कुन्द-कुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमे जन्मचर्याके अन्तर्गत धर्मोत्पत्तिकारण नामका दशम उल्लास समाप्त हुआ।

अथ एकादशोल्लासः

पूर्वोक्तयत्नसन्दोहै पालितं देहपञ्चरम् । इलाघ्यं स्याद् ब्रह्महंसस्य विद्याघारो वृथाऽन्यथा ॥१ मुग्धानां वर्धते क्षेत्रपाकाद्यभंववारिधि । घीमतामिप शास्त्रौघरध्यात्मविकलेर्भृशम् ॥२ करोत्यप्यहानशं कार्यं बहुभिर्ग्रन्थगुम्फनः । विद्विद्भिस्तत्त्वमालोक्यमन्तर्ज्योतिमयं महत् ॥३ जन्मान्तरसंस्कारात्प्रसादादयवा गुरो । केषाच्चिष्णायते स्वत्त्वे वासना विशदात्मनाम् ॥४ अह बत सुखी दु खी गौरः श्यामो दृढोऽदृढः । ह्रस्वो दीर्घो युवा वृद्धो दुरत्यज्यं कुवासना ॥५ जातिपाखण्डयोर्येषां विकल्पा सन्ति चेतसि । वार्ताभिस्तै श्रुतं तत्त्वं न पुनः परमार्थंत ॥६ तावत्तत्त्वं कृतो यावद् भेदः स्वपरयोभवत् । नगरारण्ययोभवि कथमेकत्ववासना ॥७ धर्मः पिता क्षमा माता कृपा भार्या गुणा सुता । कुदुम्बं सुधियां सत्यमेतंदन्ये तु विभ्रमा ॥८ पादबन्यदृढं स्यूलकटीभागं भुजार्गलम् । घातुभित्ति नवद्वारं देहं गेहं सुयोगिन ॥९ कान्ताप्रकाशमेकान्तं पवित्रं विपुलं समम् । समाधिस्थानमच्छेद्यं सद्धि साम्यस्य साधकम् ॥१० शमागिन समदोषश्च समघातु. शमोऽक्षय । सुप्रसन्नेन्द्रियमना स्वस्थ इत्यिधभीयते ॥११

पूर्वोक्त नाना प्रयत्नोके समूहसे पालित यह देहरूप पीजरा यदि ब्रह्मरूप हँसकी विद्याका आधार हो तो प्रशंसाके योग्य है, अन्यथा वह व्यर्थ है ॥१॥ मूर्ख पूरुपोका संसार-समुद्र क्षेत्र, काल आदिके विपाकसे वृद्धिको प्राप्त होता है। इसी प्रकार वृद्धिमानोका भी ससार-समुद्र अध्यात्म-शून्य शास्त्रोके समूहसे भी अति वृद्धिको प्राप्त होता है ॥३॥ यद्यपि रात-दिन इन शास्त्रज्ञोके द्वारा ग्रन्थोकी रचनाओसे पुण्यकार्य किया जाता है, तथापि विद्वज्जनोको अन्तज्योंतिमय महान् तत्त्वका अवलोकन (दर्शन) करना चाहिए ॥४॥ पूर्व जन्मके संस्कारसे अथवा गुरुके प्रसादसे कितने ही निर्मल आत्माओको आत्म-तत्त्वमे वासना होती है ॥४॥ अहो, मै सुखी हूँ, मै दुखी हूँ, मै गोरा हूँ, मै काला हू, मै हढ हूँ, मै वृढ नहो हू, मै छोटा हूँ, मै वडा हू, मै जवान और मे वृद्धा हूं, यह कुवासना छोड़ना वहुत कठिन होती है ॥५॥ जिन पुरुषोके चित्तमे जाति और पाखण्ड-सम्बन्धी विकल्प होते हैं, उन लोगोने वार्ताओसे तत्त्वको सुना है, किन्तु परमार्थसे तत्त्वको नही सुना है ॥६॥ तब तक तत्त्वका अभ्यास करना चाहिए, जब तक कि स्व और परका मेद ज्ञान उत्पन्न होवे। यदि तत्त्वक्तके मनमे यह नगर है और यह वन है, ऐसा भेद हो तो आत्माके एकत्त्व की भावना कैसे उत्पन्न हो सकती है शर्थात् कभी भी उत्पन्न नही हो सकती ॥७॥ धर्म मेरा पिता है, क्षमा माता है, दया भाई है और सद्गुण ही मेरे पुत्र है, बुद्धिमानोका तो यही सच्चा कुटुम्ब है। इससे अन्य विकल्प तो विभ्रमरूप ही हैं ॥८॥

जिसके पाद-वन्य (पद्मासन) दृढ है, किटभाग स्थूल है, भुजारूप अर्गला है, सप्त घानुरूप भित्ति और नौ द्वार है, ऐसा यह देह ही उत्तम योगीका गेह है ॥९॥ सुन्दर स्त्रियोसे र्राह्न, अथवा सुरम्य और प्रकागयुक्त ऐसा पवित्र एकान्त, विगाल समभाव और अच्छेद्य समाधिस्थान ये ही सन्त पुरुपोके द्वारा साम्यभावके साधक माने गये हैं ॥१०॥ गम-अग्निवाला, सम दोपवाला, सम धातुवाला, गम, अक्षयी, सुप्रसन्न इन्द्रिय और मनवाला पुरुष ही स्वस्थ कहा जाता है ॥१।॥ जो

स्वस्थः पद्मासनासीनः संयमैकघूरन्धरः । क्रोधाद्धौरनाक्रान्तः शीतोष्णाद्धौरनिर्जित ॥१२ भोगेभ्यो विरत काममात्मदेहेऽपि नि स्पृहः । स्वपतौ दुर्गतेऽन्येऽपि सममानसवासनः ॥१३ समीरण इवाविद्ध सानुमानिव निश्चल । इन्द्रुवज्जगदानन्दी शिशुवत्सरलाशय ॥१४ सर्वक्रियासु निर्लेप स्वस्मिन्नात्मावबोधकृत् । जगदप्यात्मवज्जानन् कुर्वन्नास्ममयं मनः ॥१५ मुक्तिमार्गरतो नित्यं संसाराच्च विरक्तिभाक् । गीयते धमँतत्त्वज्ञैर्धोमान् घ्यानक्रियोचितः ॥१६

(पञ्चिभः कुलकम्)

विश्वं पश्यित शुद्धात्मा यद्यप्युन्मत्तसन्तिमः । तथापि वचनेनापि मर्यादां नैव लंड्घयेत् ॥१७ कुलीनाः सुलभाः प्रायः सुलभाः शास्त्रशालिनः । सुशीलाश्चापि सुलभा बुर्लभा भृवि तात्त्विका ॥१८ अपमानादिकान् दोषान् मन्यते स पुमान् किल । सिवकल्पं मनो यस्य निविकल्पस्य ते कृत ॥१९ मिय भक्तो जन सवं इति हुष्येन्न साधकः । मय्यभक्तो जनः सवं इति कुष्येन्न वा पुन ॥२० अन्तश्चितं न शुद्धं चेद्वहिः शौचे न शौचभाक् । सुपक्वमिय निम्बस्य फले बीज कदु स्फुटम् ॥२१ यस्यात्ममनसोभिन्नक्चयो मैत्री निवर्तते । योगविष्नैः समं मित्रैस्तस्येच्छा कौतुके कृत ॥२२ कालेन भक्ष्यते सवं स केनापि न भक्ष्यते । अभक्षाभक्षको योगी येन द्वाविष भक्ष्यते ॥२३

पुरुष स्वस्थ है, पद्मासनसे स्थित है, एकमात्र सयमकी घुराका घारण करनेवाला है, क्रोघ आदि कषायोके आक्रमणसे रहित है, शीत-उष्ण आदि परीषहोको जीतनेवाला है, इन्द्रियोके भोगोसे विरक्त है, अपने शरीरमें भी सर्वथा नि स्पृह है, धनके स्वामित्त्वमें और निर्धनतामें भी समान चित्तकी वासनावाला है, वायुके समान निर्लप है, पर्वतके समान निश्चल है, चन्द्रके समान जगत को आनन्द-दायक है, शिशुके समान सरल हृदय है, संसारिक सभी क्रियाओ अलिप्त है, अपने आत्म-बोध करनेवाला है, सारे ससारको अपने समान जानता है, मनको आत्मामें सलग्न करनेवाला है, मोक्षमार्गमें निरत है और ससारसे सदा ही विरक्त रहता है, ऐसा बुद्धिमान पुरुष ही धर्म तत्त्वके जाताजनोके द्वारा ध्यान करनेके योग्य कहा गया है। ११२-१६॥

यद्यपि शुद्ध आत्मावाला व्यक्ति सारे विश्वको उन्मत्तके सदृश देखता है, तथापि वचनके द्वारा भी लोक-मर्यादाका उल्लंघन नहीं करता है ॥१७॥ इस लोकमें कुलीन पुरुष प्राय सुलभ है, शास्त्रोका परिशीलन करनेवाले भी सुलभ है और उत्तम शीलवाले भी पुरुष सुलम है, किन्तु तत्त्वके मर्मको जाननेवाले पुरुष दुर्लभ है ॥१८॥ जिसका मन विकल्पोसे भरा हुआ है, वह पुरुष निश्चयत दूसरोके द्वारा किये गये अपमान आदि दोषोको मानता है। किन्तु निर्विकल्पवाले पुरुषके वे अपमानादि दोष कैसे सम्भव है विश्व विकल्प-रहित पुरुष अपमान आदिको कुछ भी नहीं गिनता है ॥१९॥ सर्वजन मेरे भक्त हैं, ऐसा समझकर आत्म-साधक पुरुषको हिपत नहीं होना चाहिए। तथा सब लोग मेरे अभक्त हैं, ऐसा मानकर उसे किसी पर क्रोधित नहीं होना चाहिए॥२०॥

जिसका अन्तरंगमे चित्त शुद्ध नहीं है, वह वाहिरी शारीरिक शुद्धिसे गुद्ध नहीं कहा जा सकता। नीमके भले प्रकारसे पके हुए फलमे बीज तो स्पष्टरूपसे कटु स्वादवाला ही रहता है ॥२१॥ जिसके आत्मा और मनकी भिन्न रुचिवालो मेत्री दूर हो जाती है, उसके योग-माधनमें विघ्न करनेवाले मित्रोके साथ सांसारिक कौतूहलमे इच्छा कसे हो सकती है? अर्घात् नहीं हो सकती।।२२॥ संसारके मर्व पदार्थ कालके द्वारा भक्षण कर लिए जाते हैं, किन्तु योगी पुरुष किमी

या शक्यते न केनािप पातुं किल परा किल । यस्तां विशत्यविश्वान्तं स एवामृतपायक ॥२४ अगम्यं परमस्थानं यत्र गन्तुं न पार्यते । तत्रािप लाघवाद् गन्छन्नगम्यगमको मतः ॥२५ ब्रह्मात्मिन विचारी यो ब्रह्मचारी स उन्यते । अमैथुनः पुन स्थूलस्तादृक् षण्ढोऽिप यद् भवेत् ॥२६ अनेकाकारतां घत्ते प्राणो कर्मवशंगतः । कर्ममुक्तः स नो घत्ते तमेकाकारमािदशेत् ॥२७ दुःखी किमिति कोऽप्यत्र नर पापं करोति किम् । मुक्तिभंवेद्धि विश्वस्य मितमंत्रीति कथ्यते ॥२८ दोषनिर्मुक्तवृत्तीनां धर्मसर्वस्वदिशनाम् । योऽनुरागो गुणेष् न्वै. स प्रमोदः प्रकीत्यंते ॥२९ भोतार्तदीनलीनेषु जीवितािषषु वाञ्छितम् । शक्त्या यत्पूर्यते नित्यं करुणा सात्र विश्रुता ॥३० मोहान्घादिष्ठवतां घर्मं निभयं कुर्वतामघम् । स्वश्लाघनां च योपेक्षा माध्यस्थ्यं तदुदीरितम् ॥३१ विभवश्च शरीर च बहिरात्मा निगद्यते । तदिषष्ठायको जीवस्त्वन्तरात्मा सकर्मकः ॥३२ निरातङ्को निराकारो निविकल्पो निरञ्जनः । परमात्मा स योऽत्यक्षो ज्ञेयोऽनन्तगुणोच्चयः ॥३३

के द्वारा भी खाया नहीं जाता है। योगी पुरुष अभक्ष्यों का अभक्षक है, क्यों कि उसके द्वारा काल और अपमान ये दोनों ही भक्षण कर लिए जाते हैं ॥२३॥ निश्चयसे जो परा-आत्मविद्या है, वह किसी भी सासारिक वासनाओं में ग्रस्त पुरुषके द्वारा पान करने के लिए शक्य नहीं हैं किन्तु जो पुरुष विना विश्वाम लिए निरन्तर उसमें प्रवेश करता है, वहीं निश्चयसे अमृत-पायी हैं ॥२४॥ परम ब्रह्मका स्थान अगम्य हैं, क्यों कि वहाँ पर जाने के लिए कोई पार नहीं पाता है। किन्तु उस अगम्य स्थान पर लघुतासे अर्थात् संकल्प-विकल्पों भारसे रहित होने के कारण जानेवाला योगी अगम्यगमक माना जाता है।।२४॥

ब्रह्मरूप आत्मामे जो विशेष रूपसे विचार कर विचरण करता है वह ब्रह्मचारी कहा जाता है। जो मैथुन-सेवी नही है, वह तो स्थूल या बाह्य ब्रह्मचारी है। वैसा स्थूल ब्रह्मचारी तो नपुंसक भी होता है।।२६॥ कमंके वशीभूत हुआ प्राणी ससारमे अनेको आकारोको धारण करता है। किन्तु कमोसे मुक्त हुआ आत्मा अनेक आकारोंको नही घारण करता है, उसे एक आकारवाला कहना चाहिए।।२७॥

इस ससारमें कोई भी प्राणी दु.खी क्यो है ? (यदि पापके उदयसे वह दु.खी है तो) वह मनुष्य पाप क्यो करता है ? सर्व प्राणियोकी कर्मोसे मुक्ति हो, इस प्रकारकी वृद्धिको 'मैत्री भावना' कहा जाता है ॥२८॥ राग-द्वेषरूप दोषोसे रहित मनोवृत्तिवाले और घर्म-सेवनको ही सर्वस्व समझनेवाले पुरुषोका जो उत्तम गुणोमे और गुणीजनोमे अनुराग होता है, वह प्रमोद कहा जाता है ॥२९॥ भय-भीत, दु खोसे पीडित और दीन-दरिद्री जीवोपर तथा जीनेके इच्छुक जनोपर अपनी शक्तिके अनुसार जो उनकी इच्छाको नित्य पूर्ण किया जाता है, वह इस लोकमे 'करणा' नामसे प्रसिद्ध है ॥३०॥ मोहसे अन्धे होनेके कारण जो घर्मसे द्वेष करते हैं और निर्भय होकर पाप करते हैं तथा अपनी प्रशसा करते हैं (और दूसरोको निन्दा करते हैं) उन लोगोके कपर जो उपेक्षाभाव रखा जाता है, उसे मध्यस्थभावना कहा गया है ॥३१॥

वैभव और शरीर ही मेरा सब कुछ है, ऐसा माननेवाला मनुष्य वहिरात्मा कहा जाता है। इस शरीरका अधिष्ठाता जीव है और वह इस शरीरसे भिन्न और कर्म-सहित है, ऐसा माननेवाला जीव अन्तरात्मा कहा जाता है।।३२।। जो सर्वप्रकारके आतंक-रोगादिसे रहित है, निराकार है, निर्विकल्प है, कर्मरूप अंजनसे रहित है वह परमात्मा है और जो इन्द्रियोसे अतीत यथा लोहं सुवर्णंत्व प्राप्नोत्यौषघयोगतः । आत्मध्यानात्तयैवात्मा परमात्मत्वमध्रुते ॥३४ अभ्यासर्वाजते ध्यानैः शास्त्रस्यै. फलमस्ति न । भवेन्न हि फलैस्तृप्तिः पानीयप्रतिबिम्बतैः ॥३५ रूपस्यं च पदस्यं च पिण्डस्यं रूपर्वाजतम् । ध्यानं चतुर्विधं श्रेयं संसाराणंवतारकम् ॥३६ पद्म्यति प्रथमं रूपं स्तौति ध्येयं ततः पदै । तन्मय स्थात्ततः पिण्डो रूपातीतः क्रमाद् भवेत् ॥३७ यथावस्थितमालम्ब्य रूपं त्रिजगदीशितुः । क्रियते यन्मुघा ध्यानं तद्र्पस्यं निगद्यते ॥३८ विद्यायां यदि वा मन्त्रे गुरू-देवस्तुताविष । पदस्यं कथितं ध्यानं पवित्रान्यपदेष्विष ॥३९ स्तम्भे सुवर्णंवर्णानि वश्ये रक्तानि तानि तु । क्षोभे विद्रुमवर्णानि कृष्णवर्णानि मारणे ॥४० द्वेषणे धूस्त्रवर्णानि शशिवणानि शान्तिके । आकर्षणेऽरुणवर्णानि स्मरेन्मन्त्राक्षराणि तु ॥४१ यत्किमिष शरीरस्यं ध्यायते देवतादिकम् । तन्मयो भावशुद्धं तत्पण्डस्यं ध्यानमुच्यते ॥४२ आपूर्यं वाममार्गेण शरीरं प्राणवायुना । तेनैव रेचियत्वाऽथ नयेद् ब्रह्मपदं नमः ॥४३ अम्यासाद् रेचकादीनां विनापीह स्वयं मस्त् । स्थरीभवेन्मनःस्थैर्याद्युतिर्नों का ततः परा ॥४४ निमेषार्धार्धमात्रेण भुवनेषु स्रमंस्तथा । मनश्चळ्ळसाद्भावं युक्त्या भवति निश्चलम् ॥४५

है उसे अनन्त गुणोका स्वामी जानना चाहिए ॥३३॥ जिस प्रकार औषिष्यके प्रयोगसे लोह सुवर्णपनेको प्राप्त हो जाता है, उसी प्रकार यह कर्म-मलीमस ससारी आत्मा भी आत्म-ध्यानसे परमात्मपनेको प्राप्त हो जाता है ॥३४॥ ध्यानके अभ्याससे गहित जीवमे शास्वस्थध्यानसे, अर्थात् शास्त्रोक्त ध्यानोंके ज्ञानमात्रसे कोई फल प्राप्त नहों होता है । जैसे कि जलमें प्रतिविम्बत फलेंसि किसीकी तृष्ति नहीं होती है ॥३५॥

रूपस्थ, पदस्थ, पिण्डस्थ और रूपातीत यह चार प्रकारका धर्मध्यान संसार-समुद्रका तारनेवाला जानना चाहिए ॥ ६॥ पहिले ध्येयरूप परमात्माके रूपको देखता है, तत्पञ्चात् मत्र या स्तुतिरूप पदोके द्वारा ध्येयकी स्तुति करता है, तदनन्तर तन्मय पिण्डरूप होता है। पश्चात् क्रमसे वह ध्याता आत्मा रूपातीत परमात्मा हो जाता है।।३७॥ त्रिजगदीश्वर परमात्माका जैसा रूप अवस्थित है उसका आलम्बन लेकर जो सांसारिक वासनाओंसे निस्पृह होकर ध्यान किया जाता है, वह रूपस्थ ध्यान कहा जाता है।।३८॥ विद्याकी सिद्धिमे अथवा मत्रके साजनमे तथा देव और गुरुकी स्तुति करनेमे भी जो पदोका उच्चारण किया जाता है, वह पदस्थ ध्यान कहा जाता है। तथा पवित्र अन्य पदोके उच्चारण और जाप करनेमे भी पदस्थ ध्यान होता है।।३८॥

किसी व्यक्तिके स्तम्भन करनेमे मंत्रके अक्षरोको स्वर्णवर्णका, वजीकरणमे रक्तवर्णका, क्षोभित करनेमे विद्रुम (मूँगा) के वर्णका, मारणमे कृष्णवर्णका, हे प-कार्यमे घूम्रवर्णका, ज्ञान्ति-कर्ममे चन्द्रवर्णका और आकर्षण-कार्यमे अरुण वर्णका स्मरण करना चाहिए ॥४०-४१॥

गरीरमे स्थित जिस किसी भी देवतादिका घ्यान किया जाता है, वह तन्मयीभावसे शुद्ध पिण्डस्थ घ्यान कहा जाता हैं ॥४२॥ नासिकाके वाममार्ग (स्वर) से प्राणवायुके द्वारा गरीरकों पूर्ण करके, तत्पश्चात् उसी ही मार्गसे रेचन करके मनुष्य ब्रह्मपदको प्राप्त होता है। उस ग्रह्मपदको हमारा नमस्कार है ॥४३॥ रेचक-पूरक थादिके अभ्यासके विना भी इस गरीरके भीतर वायु स्वयं स्थिर हो जाती है, उम समय मनकी स्थिरतासे जो ज्योति भीतर प्रकट होती है, उमन परे कोई ज्योति नहीं है ॥४८॥ अर्थके अर्थ निमेषमात्रसे तीनों मुबनोमे परिश्रमण करनेवाला गर्ह

लीयते यत्र कुत्रापि स्वेच्छया चपलं मनः । निराबाधं तथैवास्तु व्यालतुल्यं हि चालितम् ।।४६ मनइचक्षुरिदं यावदज्ञाने तिमिरावृतम् । तत्त्वं न वीक्ष्यते ताविद्वष्येष्वेव मुह्यति ।।४७ जन्म मृत्युर्धनं दौस्थ्यं स्व-स्वकाले प्रवर्तते । तदिस्मन् क्रियते हन्ति चेतिक्चन्ता कथं त्वया ।।४८ यथा तिष्ठित निष्कम्पो दीपो निर्वातवेक्षमाः । तथैषोऽपि पुमान्नित्यं क्षीणधीः सिद्धवत्सुखी ।।४९ विकल्पविरहादात्मज्योतिक्त्मेषवद् भवेत् । तरङ्गविगमाद् दूरं स्फुटं (स्थिरो) भवामबुधिः ।।५० विषयेषु न युञ्जीत तेम्यो नापि निवारयेत् । इन्द्रियाणि मनःशाम्याच्छाम्यन्ति स्वयमेव हि ।।५१ इन्द्रियाणि निजार्थेषु गच्छन्त्येव स्वभावतः । स्वान्ते रागो विरागो वा निवार्यस्तत्र घीमता ।।५२ यातु नामेन्द्रियग्रामः स्वान्तादिष्टो यतस्ततः । न चालनीयः पञ्चास्यसन्तिभो वालितोर्बलात् ।।५३ निर्लेपस्यानिक्ष्यस्य सिद्धस्य परमात्मनः । चिदानन्दमयस्यास्य स्यान्नरो क्पर्वाजतः ।।५४ स्वर्णीदिबम्बन्दिणतौ कृते निर्मदनेऽन्तरा । ज्योतिःपूर्णं च संस्थाने क्पातीतस्य कल्पना ॥५५ यद् दृश्यते न तत्तत्वं यत्तत्वं तन्न दृश्यते । देवात्मनोर्द्वयोर्मध्ये भावस्तत्वे विधीयताम् ॥५६ अलक्षयः पञ्चभिस्ताविदिन्द्रयैनिकटरपि । स तु लक्षयते तानि क्षेत्रज्ञो लक्ष इत्यसौ ॥५७

चंचलस्वभावी मन युक्तिसे निश्चल हो जाता है ॥४५॥ यह चचल मन जिस किसी ध्येय वस्तुपर लीन हो जाता है, वह उसी प्रकारसे निराबाघ रहना चाहिए। अन्यथा किसी विकल्पसे चलाया गया यह मन सापके समान भयकर होता है ॥४६॥ अन्धकारसे आवृत यह मन और नेत्र जबतक अज्ञानमें सलग्न रहते हैं, तबतक आत्मतत्त्व नहीं दिखाई देता है और यह जीव इन्द्रियोके विषयोमें ही मोहित रहता है ॥४७॥

जन्म, मरण, घन-सम्पत्ति और निर्धंनता ये सब अपने-अपने समय आनेपर होते हैं। दु ख है कि हे मन, तू इस विषयमे चिन्ता कैसे करता है। ।४८।। जिस प्रकार वायु-रिहत गृहके भीतर अवस्थित दोपक निष्कम्प रहता है, उसी प्रकार यह पुरुष भी चचल बुद्धिको छोड़कर सिद्धके समान सुखी रहता है।।४९।। विकल्पोके अभावसे आत्म-ज्योति प्रकाशवान् होती है। जैसे कि तरंगोके अभावसे समुद्र स्थिर और प्रशान्त रहता है, उसी प्रकार मनकी विकल्परूप तरगोके दूर होनेसे यह भव-सागर भी स्थिर और शान्त रहता है।।४०।। इन्द्रियोंको विषयोमे न लगावे, और न उनसे निवारण ही करे। क्योंकि मनके शान्त हो जानेसे इन्द्रियाँ स्वय ही शान्त हो जाती है।।५१।। इन्द्रियाँ स्वभावसे ही अपने विषयोमे जाती है। किन्तु वृद्धिमान् पुरुषको अपने चित्तमे इन्द्रिय-विषय-सम्बन्धी राग या द्वेष निवारण करना चाहिए।।५२।। मनसे प्रेरित हुआ इन्द्रिय-समुदाय यदि इघर-उघर जाता है तो जाने दो। किन्तु पचानन-सिंहके समान अपने प्रशान्त आत्मारामको बलात् इघरसे उघर नहीं चलाना चाहिए।।५३॥

कर्म-लेपसे रिहत, रूप-रसादिसे रिहत, सत्-चिद्-आनन्दमयी इस सिद्ध परमात्माके घ्यानसे यह घ्याता पुरुष भी रूपातीत हो जाता है ॥५४॥ सुवर्ण आदि घातुओसे मूत्तिके निर्माण करनेमें सांचेरूप कृतिके विनष्ट कर देने पर अन्दर जैसा आकार रहता है, उसी प्रकार ज्ञान ज्योतिसे पिरपूर्ण पुरुषाकार शरीर-सस्थानमे रूपातीत सिद्ध-परमात्माकी कल्पना जाननी चाहिए ॥५५॥ जो दिखाई देता है, वह आत्मस्वरूप तत्त्व नहीं है और जो आत्मस्वरूप तत्त्व है, वह दिखाई नहीं देता है। किन्तु देह और आत्मा इन दोनोंके मध्य-वर्ती तत्त्वमें अपना भाव लगाना चाहिए ॥५६॥ निकट-वर्ती होते हुए भी इन पाँचो इन्द्रियोसे वह आत्मा अलक्ष्य है, अर्थात् देखनेमे नहीं आता

जागतं वीजमन्यस्य क्षेत्रेऽन्यस्य निघीयते । चित्रं क्षेत्रज्ञ एवात्र प्ररोहित यदा तदा ॥५८ परमाणोरित स्वरूपं स्वमित व्यापकं किल । तौ जितौ येन माहात्म्यान्नमस्तस्मै परात्मने ॥५९ आत्मद्रव्ये समीपस्थे योऽपरद्रव्यसम्मुखम् । भ्रान्त्या विलोकयत्यज्ञ. कस्तस्माद् वालिशो नरः॥६० परात्मगितसंस्मृत्या चित्रं संसारसागरः । असंशयं भवत्येव प्राणिनां चुलुकोपमः ॥६१ आत्मानमेव संसारमाहुः कमंभिवेष्टितम् । तदेव कमंनिमुंक्तं साक्षान्मोक्षं मनीषिणः ॥६२ अयमात्मैव निष्कर्मा केवलज्ञानभास्कर. । लोकालोकं यदा वेत्ति प्रोच्यते सर्वगस्तदा ॥६३ शुभाशुभै. परिक्षीणैः कर्मभिः केवलो यदा । एकाकी जायते शून्यः स एवात्मा प्रकीतित ॥६४ लिङ्गत्रयविनिर्मुक्तं सिद्धमेकं निरञ्जनम् । निराश्रयं निराहारमात्मानं चिन्तयेद् बुघः ॥६५ जितेन्द्रयत्वमारोग्यं गात्रलाघवमादंवे । मनो वचनवन्नृणां प्रसित्तिःचेतनोदये ॥६६ बुभुक्षामत्सरानङ्गमानमायाभयकुष्यम् । निद्रालोभादिकानां च नाशः स्यादात्मचिन्तनात् ॥६७ लयस्यो दृश्यतेऽभ्यासी जागरूकोऽपि निश्चलः । प्रसुप्त इव सानन्दो दर्शनात्परमात्मनः ॥६८

है। किन्तु वह आत्मा इन इन्द्रियोंको देखता-जानता है, इसिलए वह क्षेत्रज लक्ष कहा जाता है।।५७॥ अन्यका आया हुआ वीज अन्यके क्षेत्र (खेत) मे डाला (वोया) जाता है, (यह लोक-परम्परा है)। किन्तु आश्चर्य है कि यहाँ पर यह क्षेत्रज्ञ आत्मा ही जब तब (स्वयं) अंकुरित होता है।।५८॥

यह आतम तत्त्व परमाण्से भी अति स्वल्प या सूक्ष्म है, किन्तु आक्वर्य है कि वह स्वय अतिव्यापक है। जिसने अपने माहात्म्यसे स्वल्प या व्यापक इन दोनो रूपोंको जीत लिया है, उस परमात्माके लिए मेरा नमस्कार है ॥५९॥ आत्म द्रव्यके समीपमें स्थित होते हुए भी जो पृष्प अन्य द्रव्यके सम्मुख भ्रान्तिसे देखता है, उससे अधिक मूर्ख कौन मनुष्य होगा ॥६०॥ परमात्माकी गतिके संस्मरणसे प्राणियोका यह संसार-सागर नि सदेह चुल्लु-भर जलके समान हो जाता है, यह आक्वर्यकी वात है ॥६१॥

कमोंसे वेष्टित इस आत्माको ही मनीषी जन संसार कहते हैं और कमोंसे निर्मुंक उसी आत्माको जानीजन साक्षात् मोक्ष कहते हैं ॥६२॥ कर्म-रिहत यह आत्मा ही केवल-कानरूप सूर्य होकर जव लोक और अलोकको जानता-देखता है, तव वह सर्वग-सर्वंच्यापी या सर्वज्ञ कहा जाता है ॥६३॥ गुभ और अगुभ कमों के सर्वथा क्षीण हो जाने पर जव यह केवल अकेला रह जाता है तव वही आत्मा 'गून्य' कहा जाता है ।६४॥ स्त्री, पुरुष और नपुंसक इन तीनो लिगोंसे विमुक्त एक निरंजन, निराश्रय, निराहार आत्मा ही सिद्ध स्वरूप परमात्मा है, ऐसा ज्ञानीजनोको चिन्तवन करना चाहिए ॥६५॥

शुद्ध चेलनाका उदय होने पर मृनुष्योके मन और वचनकी प्रसन्नताके समान जितेन्द्रियता, बारोग्य, शरीर-लाघव और मार्वव गुण प्रकट होते हैं ॥६६॥ आत्मस्वरूपके चिन्तन करनेसे खाने-पीने की इच्छा, मत्सरभाव, काम-विकार, मान, माया, भय, क्रोब, निद्रा और लोभ आदि विकारोंका नाश हो जाता है ॥६७॥ ध्यानका अभ्यास करनेवाला खात्मा परमात्माके दर्शनसे लय (समाधि) में स्थित-सरोखा दिखता है, जागरूक होते हुए भी निश्चल-सा और आनन्द-युक्त होते हुए भी गाढ़ निद्रामें सोये हुए सा प्रतीत होता है ॥६८॥

मनोवचनकायानामारम्भो नैव सर्वथा। कत्तंग्यो निश्चलैभांग्यमौदासीन्यपरायणैः ॥६९ पुण्यार्थमपि माऽऽरम्भं कुर्यान्मुक्तिपरायणः। पुण्यपापक्षयान्मुक्तिः स्यादन्तःसमतापरः ॥७० संसारे यानि सौख्यानि तानि सर्वाणि यत्पुरः। न किञ्चिदिव दृश्यन्ते तदौदासीन्यमाश्रयेत् ॥७१ वेदा यज्ञाश्च शास्त्राणि तपस्तीर्थानि संयमः। समतायास्तुलां नैते यान्ति सर्वेऽपि मीलिताः॥७२ एकवर्ण यथा दुग्धं भवेत्सर्वासु धेनुषु । तथा धर्मस्य वैचित्र्यं तत्त्वमेकं परं पुनः॥७३ आत्मानं सन्यते नैकश्चार्वाकस्तस्य वागियम्। तनुनीरिन्धिते भाण्डे क्षिप्तश्चीरो मृतोऽथ सः॥७४ निर्जगाम कथं तस्य जीव प्रविविद्युः कथम्। अपरे कृमिक्पाश्च निन्छद्वे तत्र वस्तुनि ॥७५

उच्यते-

तथैव मुद्रिते भाण्डे क्षिप्त शङ्खयुतो नरः । शङ्खात्तद्वादितो नादो नि क्रामित कथं बहि ।।७६ अग्निर्मूर्त्तं कथं ध्मातो लोहगोले विश्वत्यहो । अमूर्तस्यात्मनस्तस्य विज्ञेयौ तद्-गमागमौ ।।७७

परः प्राह—

दस्योरन्यस्य काये च लवश शकलोकृते। न दृष्ट क्वचिवय्यात्मा सोऽस्ति चेत् किन्न दृश्यते।।७८

उदासीनतामें तत्पर एव निश्चल पुरुषोको मन वचन और कायका आरम्भ सर्वथा ही नही करना चाहिए ॥६९॥ मुक्ति-प्राप्तिमे सलग्न पुरुषोंको पुण्य-उपार्जनके लिए भी किसी प्रकारका आरम्भ नही करना चाहिए, क्योंकि पुण्य और पापके क्षयसे ही मुक्ति प्राप्त होती है, अतएव मनुष्यको अन्तरगमे समताभावकी प्राप्तिके लिए तत्पर होना चाहिए ॥७०॥ जिस समता भावरूप उदासीनताके आगे ससारके जितने सुख है, वे सब 'न कुछ' से अकिंचित्कर दिखाई देते है, उस उदासीनताका आश्रय लेना चाहिए ॥७१॥ समस्त वेद, यज्ञ, शास्त्र, तप, तीर्थ और सयम ये सव मिल करके भी समताभावकी तुलनाको नहीं पाते हैं ॥७२॥ जिस प्रकार (विश्निन वर्णवाली) सभी गायोमे दूघ एक ही वर्णका होता है, उसी प्रकार धर्मकी विचित्रता है, परन्तु परम तत्त्व एक ही है ॥७३॥

चार्वाक (नास्तिक) आत्माको नहीं मानता है। उसका यह कथन है कि छिद्र-रहित शरीररूपी भाण्डमे बन्द किया गया और तत्पश्चात् मर गया वह जीव कैसे निकल गया ? इसी प्रकार निश्छिद्र वस्तुमे उसके भीतर अन्य कृमिरूप प्राणी कैसी प्रवेश कर गये ? अर्थात् आकर कैसे उत्पन्न हो जाते हैं। १७४-७५।।

उत्तर कहते हैं—उसी प्रकारके निश्छिद्र मुद्रित भाण्डमे शख-युक्त पुरुष डाला गया, पश्चात् उसके द्वारा बजाये गये शखसे उसका नाद (गम्भीर शब्द) कैसे बाहिर निकल आता है ? (यह बताओ ?) ॥७६॥ तथा अग्नि मूर्तिमान् है, वह धोकी जाकर लोहेके ठोस गोलेमे कैसे प्रविष्ट हो जाती है ? अहो चार्वाक, तुम इसका उत्तर दो ? जिस प्रकार मूर्तिमान् अग्नि लोहेके गोलेमे प्रवेश कर जाती है और मुद्रित भाण्डमेसे शंखकी ध्वनि बाहिर निकल आती है, इनके समान ही शरीर-पिण्डमे जीवका आगमन और उससे बहिर्गमन जानना चाहिए ॥७७॥

चार्वाक कहता है—िकसी अन्य चोरके लव-प्रमाण खड-खडकर देनेपर भी आत्मा कहीपर भी दिखाई नहीं देता है। यदि वहाँ आत्मा है, तो फिर क्यो दिखाई नहीं देता है। ।७८।। अत्रोत्तरम्---

खण्डितेऽप्यरणे. काष्ठे मूर्तो विह्नर्वसन्निष । न हृष्टो हृश्यते कि वा जीवो मूर्तिविवर्णितः ॥७९

पुनरप्यपरो ब्रूते—

जीवन्नन्यतरक्वीरस्तोलितो मारितोऽय सः । क्वासरोधेन कि तस्य तोलनेऽभून्न चोन्नता ॥८०

अत्रोत्तरम्—

दृते पूर्णस्य बातेन रिक्तस्यापि च तोलने । तुलासमात्तथाङ्गस्य सात्मनोऽनात्मनोऽपि च ॥८१

पुनः परो वदति--

जलपिष्टादियोगेन मद्यवन्मदशक्तिवत् । अचेतनेम्यश्चैतन्यं भूतेम्यस्तद्वदेव हि ॥८२

उत्तरम्—

शक्तिनों विद्यते येषां भिन्न-भिन्नस्थितिस्पृशाम् । समुदायेऽपि नो तेषां शक्तिभीरुषु शौर्यंवत् ॥८३ प्रत्यक्षैकप्रमाणस्य नास्ति कस्य न गोचरः । आत्मा ज्ञेयोऽनुमानाद्येवायुः कम्प्रैः पटेरिव ॥८४ अङ्करः सुन्दरे बीजे सूर्यंकान्तौ च पावक. । सिललं चन्द्रकान्तौ च युक्त्याऽऽत्माङ्गेऽपि साध्यते ॥८५

उत्तर—काठमे मूर्त्तं अग्निके निवास करते हुए भी अरणिकाठके खण्ड-खण्ड कर देनेपर भी वह नहीं दिखाई देती है। फिर जीव तो मूर्त्तिसे रहित अमूर्त्ते है, यह कैसे दिखाई दे सकता है।।७९॥

पुन दूसरा कहता है—कोई जीता हुआ चोर तोला जाय, इसके पश्चात् मारा गया उसका गरीर तोला जाय, तो श्वासके निरोधसे उसके तोलनेपर तुलाके उन्नतपना क्यों नहीं हुआ ॥८०॥

इसका उत्तर—वायुसे परिपूर्ण हित (चर्म-मजक) के तोलनेपर तथा वायुसे रिक्त कर देनेपर तुला जैसे समान रहती है, उसी प्रकार आत्मासे सहित और आत्मासे रहित धरों के तोलनेपर भी तुलाको समान जानना चाहिए॥८१॥

पुन चार्वाक कहता है—जिस प्रकार जल-पिष्टी आदिके संयोगसे मदगित वाली मिंदग उत्पन्न होती हे, उसी प्रकार अचेतन पृथ्वी आदि भूतोसे चैतन्य भी उत्पन्न हो जाना है। (अन आत्मा या जीव नामक कोई स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है) ॥८२॥

उत्तर-भिन्न-भिन्न स्थितिका स्पर्श करनेवाले जिन पदार्थों के स्वय शक्ति नहीं होती है. उनके सम्दायमें भी वह शक्ति उत्पन्न नहीं हो सकती है। जैसे कि भीक पुरुषोमें शीप सम्भव नहीं है।।८३।।

यद्यपि एक प्रत्यक्ष प्रमाणके माननेवाले किसी भी प्रत्यके आत्मा दृष्टिगोत्तर नहीं होता है, तथापि अनुमान आदि प्रमाणोंके द्वारा आत्मा ज्ञेय है, अर्थात् उसका अस्तित्व जाना पाता है। जैमे कि वायु आंखोंने नहीं दिखती है, फिर भी वह किस्पत होनेवार वस्त्रीमें जानी जानी है ॥८४॥ जिस प्रकार सुन्दर वीजमें अकुर, सूर्यकान्तमणिये अन्ति और जन्द्रकानमित्रमें उत्तरा अस्तित्व युक्तिने सिद्ध है, उसी प्रकार यूनिनमें अर्थांग्में आत्मावा अस्तित्य भी सिद्ध होता प्रत्यक्षेण प्रमाणेन लक्ष्यते न जनैर्यदि । तन्नास्तिक तवाङ्गे कि नास्ति बुद्धिः कुरूत्तरम् ॥८६ अप्रत्यक्षा तवाम्बा चेद् दूरदेशान्तरं गता । जीवत्यपि मृता हन्त नास्ति नास्तिक सा कथम् ॥८७

तिलकाष्ट्रपयःपुष्पेष्वासव क्रमशो यथा। तैलाग्निघृतसौरम्याण्येवमात्मापि विग्रहे ॥८८ अस्त्येव नियतो जीवो लक्षणैर्ज्ञायते पुन । भूतावेशवशान्तियं जातिस्मरागतस्तथा ॥८९ पयःपानं शिशो भीतिः सङ्कोचिन्यां च मैथुनम् । अशोकेऽर्थग्रहो विल्वे जीवसंज्ञा चतुष्टयम् ॥९० अन्तराये त्रुटे (?) ज्ञानं कियत्ववापि प्रवतंते । मतिश्रुतिप्रभृतिकं निर्मलं केवलाविध ॥५१ इन्द्रियापेक्षया प्रायः स्तोकमस्तोकमेव च । चराचरेषु जीवेषु चैतन्यमपि निश्चितम् ॥९२ त्रिकालिषयव्यक्तं चिन्तासन्तानघारकम् । नानाविकल्पसङ्कृत्परूपं चित्तं च वर्तते ॥९३ नास्तिकस्यापि नास्त्येव प्रसरः प्रश्नकर्मणि । नास्तिकत्वाभिमानस्तु केवलं बलवन्तर ॥९४

ध्यातुर्नं प्रभवन्ति दुःखविषमव्याध्यादय साधय , सिद्धि पाणितलस्थितेव पुरतः श्रेयान्सि सर्वाण्यपि ।

है ॥८५॥ हे नास्तिक, यदि तेरे शरीरमे बुद्धिका अस्तित्व प्रत्यक्ष प्रमाणसे मनुष्योके द्वारा नहीं जाना जाता है, तो क्या तेरे शरीरमे बुद्धि नहीं है ? इसका उत्तर दो ॥८६॥ यदि दूरवर्ती देशान्तर को गई हुई तेरी माता छोगोको प्रत्यक्ष नहीं दिखाई देती है तो क्या वह जीते हुए भी मृत मान छी जावे ? हे नास्तिक, दुःख है कि यदि वह नहीं है, तो वह है, यह कैसे सिद्ध करोगे ॥८७॥ जिस प्रकार तिछमे तेछ, काष्टमे अग्नि, दूधमे घी और फूछोमे सौरभ क्रमश पाये जाते हैं, उसी प्रकार शरीरमे आत्मा है, प्राण है, यह बात भी सिद्ध है ॥८८॥ अतएव जीव नियत रूपसे है ही, और वह ज्ञान-दर्शनरूप छक्षणोसे जाना जाता है। यथा भूतावेश देखे जानेसे, भवका जातिस्मरण होनेसे, जन्मे हुए शिशुमे दुग्ध-पानरूप आहार सज्ञा, छजवन्तीमे भय संज्ञा, अशोक वृक्षमे मेथुन सज्ञा और विल्व वृक्षमे धनके ग्रहणरूप परिग्रहसज्ञा पाई जाती है, सो ये चारो संज्ञाएँ ही उनमे जीवके अस्तित्वको सिद्ध करती है।।८९-९०॥

ज्ञानके अन्तरायरूप ज्ञानावरण कर्मके टूटने पर कितना ही ज्ञान किसी भी जीवमे प्रवृत्त होता है। वह ज्ञान मित, श्रुतको आदि लेकर निर्मल केवलज्ञानकी सीमा तक प्रकट होता है।।९१॥ इन्द्रियोकी अपेक्षा वह ज्ञान प्राय अल्प और अल्पतर ही होता है। इस प्रकार चर-त्रस जीवोमे और अचर-स्थावर जीवोमे चैतन्य भी निश्चित रूपसे पाया जाता है।।९२॥ वह चित्त या चैतन्य त्रिकालवर्ती विषयोको ग्रहण करनेसे व्यक्त है, नाना चिन्ताओकी सन्तानका धारक है और वह चित्त नाना प्रकारके विकल्पसे प्रवर्तता है।।९३॥

(उक्त प्रकारसे आत्माका अस्तित्व सिद्ध हो जानेपर) नास्तिकके भी और आगे प्रवन करनेमे प्रसार संभव नहीं है। फिर भी 'आत्मा नहीं है' इस प्रकारसे नास्तिकताका अभिमान तो केवल बलवत्तर दुराग्रहमात्र है।।९४।।

आत्माका ध्यान करनेवाले पुरुषको दुःख और आधि (मानसिक व्यथा) सहित सभी विषम व्याधियाँ (शारीरिक रोग) पीडा देनेको समर्थ नही है, अभीष्टकी सिद्धि उसके हस्ततलपर स्थित जैसी ही है, सर्वप्रकारके श्रेयस् (कल्याण) उसके आगे उपस्थित होते हैं. और खोटे कर्मोंक

त्रुटचन्ते च मृणालनालिमव वा मर्माणि दुष्कर्मणां तेन घ्यानसमं न किञ्चन जनैः कर्त्तव्यमस्त्यद्भुतम् ॥९५

इति श्रीकुन्दस्वामिविरचिते श्रावकाचारे जन्मचर्यायां च्यानस्वरूपनिरूपणो नाम एकाद्योल्लास ।

0

मर्मं कमल-नालके समान क्षणभरमे टूट जाते हैं, इस कारण घ्यानके समान और कोई भी वस्तु आत्माकी कल्याण करनेवाली नहीं है। अतएव विवेकी जनोंको यह अद्भुत (आव्चर्य-कारक) ध्यान अवश्य ही करना चाहिए ॥९५॥

इस प्रकार श्रीकुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमें जन्मचयिक अन्तर्गत व्यानके स्वरूपका वर्णन करनेवाला ग्यारहवाँ उल्लास समाप्त हुआ।

अथ द्वादशोल्लासः

दुःस्वप्नैः प्रकृतित्यागैर्दुनिमित्तैश्च दुर्गहै । हंसवारान्यथान्यैश्च ज्ञेयो मृत्यु ससीपगः ॥१ प्रायश्चित्तं व्रतोच्चारं संन्यासमनुमोदनम् । गुरुदेवस्मृति मृत्यौ स्पृहयन्ति विवेकिनः ॥२ अनार्चं ज्ञान्तिमान्मृत्योनं तियंग् नापि नारकः । घर्मध्यानी सुरो मर्त्योऽनशनी त्वमरेश्वरः ॥३ तमस्य तपसः सम्यक्-पठितस्य श्र्तस्य च । पालितस्य व्रतस्यापि फलं मृत्यु समाधितः ॥४ अजडेनापि मर्त्तंत्यो जडेनापि हि सर्वथा । अवश्य तेन मर्त्तंत्यं कि विभ्यति विवेकिन ॥५ दित्सा स्वल्पधनस्याप्यवश्चम्भ कष्टितस्य च । गतायुषोऽपि घीरत्वं स्वभावोऽय महात्मनः ॥६ नास्ति मृत्युसमं दु खं संसारेऽत्र शरीरिणाम् । ततः किमिष तत्कार्यं येनैतन्न भवेत्पुनः ॥७ शुभं सर्वं समागच्छन् श्लाघनीयं पुन पुन । क्रियासमिभहारेण मरणं तु त्रपाकरम् ॥८ सर्ववस्तुप्रभावज्ञे सम्पन्नाखिलवस्तुभि । आयु -प्रवर्धनोपायो जिनैर्नाज्ञापितौऽप्यसौ ॥९ सर्वेषां सर्वंजा सर्वे नृणा तिष्ठन्तु दूरतः । एकैकोऽपि स्थिरतः स्याक्लोक पूर्येत तैरिप ॥१०

खोटे स्वप्नोसे, प्रकृतिके स्वाभाविकरूपके परित्यागसे, दुर्निमित्तोसे, खोटे ग्रहोकी चाल या दशासे और हंस-वारसे तथा अनेक प्रकारकी अन्य व्यथाओसे मृत्युको समीपमे आई हुई जानना चाहिए ॥१॥ विवेकी पुरुष मरणके समय प्रायिक्चित्त लेनेकी, व्रतोके ग्रहण करनेकी, सन्यासधारण करनेकी, सत्कार्योको अनुमोदनाकी, देव और गुरुके स्मरणकी इच्छा करते है ॥२॥ जो पुरुप मरणके समय आर्त्ताध्यानसे रहित रहता है और रौद्रध्यानको छोडकर शान्तिको धारण करता है, वह मरकर न तिर्यं कच होता है और न नारकी होता है। जो मरणकालमे धर्मध्यानसे युक्त होता है, वह मरणकर देव या उत्तम मनुष्य होता है। तथा जो उस समय अवान-पानका त्यागकर मरता है वह देवताओका स्वामी इन्द्र होता है ॥३॥ जीवन-भर तपे हुए तपका, सम्यक् प्रकारसे पढ़े हुए श्रुतका और पालन किये हुए व्रतका भी फल समाधिसे मरण होना ही है ॥४॥ जो तत्त्वका जानकार है, उसे भी अवश्य मरना पडता है और जो सर्वथा मूर्ख है उसे भी अवश्य मरना पडता है।।५॥

अल्पधन होते हुए भी दान करनेकी इच्छा होना, कष्ट आनेपर भी सहन करना और आयुके व्यतीत होनेके समय धीरता रखना यह महापुरुषका स्वभाव होता है।।६॥ इस संसारमें मृत्युके समान प्राणियोको कोई दुःख नहीं है, इसिछए ऐसा कुछ कार्य करना चाहिए, जिससे कि पुन यह मरण न होवे।।७॥ सर्व शुभ कार्य पुन -पुन करना प्रशंसनीय होता है। किन्तु क्रियाओं के समिभहारसे अर्थात् मरण समय पुन -पुन आर्तध्यान करके मरना तो छज्जाकर है।।८॥ समस्त वस्तुओं प्रभावको जाननेवाछ तथा जिन्हे ससारकी सभी श्रेष्ठ वस्तुएँ प्राप्त है, ऐसे जिनेन्द्र देवोने भी आयुके बढ़ानेका कोई वह उपाय नहीं वताया है, जिससे कि वह अपनी आयुको वढा सके।।९॥ सभी मनुष्योके सर्व जन्मोमे उत्पन्न हुए शरीर तो दूर रहे, किन्तु एक जीवका एक-एक भी शरीर यदि स्थिर रहे, तो उनके द्वारा भी यह सारा छोक पूरित हो जायगा ॥१०॥

आबाल्यात्सुकृतै सुजन्म सफलं कृत्वा कृतार्थं चिरं धर्मध्यानविधानलीनमनसो मोहब्यपोहोद्यता । पर्यन्तप्रतिभाविशेषवशतो ज्ञात्वा निजस्यायुषः कायत्यागमुपासते सुकृतिनः पूर्वोक्तयाशिक्षया ॥११ स श्रेष्टोऽपि तथा गुणी स सुभटोऽत्यन्तं प्रशंसास्पदं प्राज्ञः सोऽपि कलानिधि स च मुनि स क्ष्माबलो योगवित् । स ज्ञानी स गुणिव्रजस्य तिलको जानाति य स्वां मृति निर्मोह समुपार्जयत्यथ पदं लोकोत्तरं शाश्वतम् ॥१२

इति श्रीकुन्दकुन्दस्वामिविरिचते श्रावकाचारे जन्मचर्याया परमपद-प्रापणो नाम द्वादशोल्लास समाप्त ।

बाल-कालसे लेकर सुकृत कार्योके द्वारा अपना सुजन्म सफल करके और चिरकाल तक कृतार्थं होकर धर्मध्यान करनेमें सलग्न चित्तवाले तथा मोहके विनाश करनेमें उद्यत पुण्यशाली पुरुष अपने जीवनके अन्तमे प्रतिभाविशेषके निमित्तसे अपनी आयुको अल्प जानकर पूर्वोक्त शिक्षाके द्वारा शरीरके त्यागकी उपासना करते है ॥११॥ वही पुरुष श्रेष्ठ है, तथा वही पुरुष गुणी है, वही सुभट है, वही अत्यन्त प्रशसाके योग्य है, वही प्रकृष्ट बुद्धिमान् है, वही कलाओका निधान है, वही मुनि है, वही क्षमावान् है, वही योग-वेत्ता है, वही ज्ञानी है और वही गुणीजनोंके समूहका तिलक है, जो अपनी मृत्युको जानकर तत्पश्चात् ससार, देह और कुटुम्ब-परिग्रहादिसे मोह-रहित होकर लोकोत्तर शाश्वत शिवपदको उपाजित करता है ॥१२॥

इस प्रकार श्रीकुन्दकुन्दस्वामि-विरचित श्रावकाचारमे जन्मचर्याके अन्तर्गत परमपदको प्राप्त करानेवाला बारहवाँ उल्लास समाप्त हुआ ।

ग्रन्थ-संकेत-सूची

भाग	सङ्केत		पूर्ण नाम
१	अमित॰	•	अमितगति-श्रावकाचार
ş	उमा॰ उमास्वा॰	«	उमास्वामि-श्रावकाचार
8	कुन्द०		कुन्दकुन्द श्रावकाचार
२	गुणभू०		गुणभूषण श्रावकाचार
३	चारित्त०		चारित्रप्राभृत
१	चारित्रसा०	_	चारित्रसार-गत श्रावकाचार
રૂ	तत्त्वार्थ०	-	तत्त्वार्थंसूत्र-गत सप्तम अध्याय
΄3	देशव्रत्त	-	देशव्रतोद्योतन श्रावकाचार
२	धर्मसं ॰	-	घर्मसंग्रह श्रावकाचार
२	धर्मोप०		घर्मोपदेश श्रावकाचार
३	पद्मच०	****	पद्मचरित-गत श्रावकाचार
ą	पद्म० पं० पद्मनं० पं०		पद्मनिन्द पंचिविशति-गत श्रावकाचार
ą	पुरु० गा०		पुरुषार्थानुञासन
१	पुरुषा॰		पुरुषाथसिद्धघुपाय
Ą	पूज्य॰ पूज्यपा०	_	पूज्यपाद श्रावकाचार
ą	प्रा० भाव० प्रा० भावसं०	-	प्राकृतभावसग्रह-गत श्रावकाचार
ঽ	प्रश्नो०	-	प्रश्नोत्तर श्रावकाचार
3	भव्य० भव्यघ०		भव्यवर्मीपदेश उपासकाच्ययन
8	महापु ०		महापुराणान्तर्गत श्रावकाचार
१	यशस्ति०	_	यशस्तिलकचम्पू-गत उपासकाध्ययन
8	रत्नक०	-	रत्नकरण्ड श्रावकाचार
ź	रत्नमा०		रत्नमाला
ą	रयण०	***	रयणसार-गत श्रावकाचार
ą	लाटी॰		लाटीमहिता
₹	वराङ्ग०		वगन्चित्तनात श्रावकाचार
१	वसुनं०		वसुनन्दि श्रावकाचार
3	व्रतोद्यो०	_	व्रतोद्योनन श्रावकाचार

श्रावकाचार-सग्रह

भाग	सङ्केत		पूर्ण नाम
3	श्रा॰ सा॰	_	श्रावकाचार सारोद्धार
ź	सागार०		सागारधर्मामृत
१	सावय०		सावयधम्मदोहा
ą	सं० भाव० सं० भावसं०	_	सस्कृतभावसंग्रह-गत श्रावकाचार
ę	स्वामिका०	_	स्वामिकत्तिकेयाानुप्रेक्षा "
3	हरिवं०		हरिवंशपुराण-गत श्रावकाचार

कुन्दकुन्द श्रावकाचारकी टिप्पणी में उपयुक्त-ग्रन्थनाम-संकेत-सृची

अग्नि॰	—अग्नि पुराण (प्रसिद्ध हिन्दू पुराण) '
अ ष्टाङ्ग ॰	—अष्टाङ्ग हृदय, (प्रसिद्ध वैद्यक ग्रन्य)
करल०	—करलक्खण, (भारतीय ज्ञानपीठ का गी)
ज्ञान०	—ज्ञानदीपिका, (जैन सिद्धान्त भवन, आरा)
नीतिवा०	—नीतिवाक्यामृत, (माणिकचन्द ग्रन्थमाला वम्व ^ई)
भद्रवा ॰	—भद्रवाहुसंहिता, (भारतीय ज्ञानपीठ कार्गी)
वर्षप्र॰	—वर्षप्रवोद्यः (मेघविजयगणि-रचित)
वान्तुसा॰	—वास्तसार प्रकरण, (जैन विविध ग्रन्थमाला जयपुर)
विञ्वक०	—विश्वकर्मप्रकाग, (रावेव्याम यंत्रालय कार्गा)
सामुद्रि॰	- सामद्रिकवास्त्र, (जैन सिद्धान्त भवन, आरा)
सुश्रुत॰	—सश्रतसहिता (प्रसिद्ध वैद्यक ग्रन्थ)
हस्तसं •	—हम्तसञ्जीवनम्, (भारतभूषण प्रेस, काणी)

पारीशृष्ट

तत्त्वार्थसूत्राणामनुक्रमणिका

अवस्तावानं स्तेयम् अन्यावानं स्त्याव्याव्याव्याव्याव्याव्याव्याव्याव्याव				
अवस्तावानं स्तेयम् अनशानावमौदर्यं तिस्ता॰ ९ १९ बन्धवधच्छेदातिभारा लादा॰	अणुत्रतोऽगा री	तत्त्वार्थं० ७ २०	प्रायश्चित्तविनयवैयावत्य	{ तत्त्वा॰ ९.२०
अनशनावमौदर्य शिलाटी १६६४ मनोज्ञामनोज्ञेन्द्रिय लिलाटी लिलाटी लिलाटी १६६४ मनोज्ञामनोज्ञेन्द्रिय लिलाटी लिला	अदत्तादानं स्तेयम्			•
अप्रकृतिय स्वस्थातिस्था अप्रत्यक्षविक्षिताप्रमाजितो अप्रत्यक्षविक्ष्मिताप्रमाजितो अप्रत्यक्षविक्ष्मिताप्रमाजितो अप्रत्यक्षविक्ष्मिताप्रमाजितो अप्रत्यक्षविक्ष्मिताप्रमाजितो अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षाप्रमाजित्व अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यव्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्ष्मविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यक्ष्मित्त्रयंग् अप्रत्यक्षविक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्ष्मित्त्रयंग्विक्षम्यव्यक्ष्मित्त्रयंग्विक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यक्षम्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्	अनशनावमौदर्यं '	∫ तत्त्वा∘ ९ १९ े लाटी॰ ६ ६४	बन्धवधच्छेदातिभारा	तत्त्वा• ७ २५ लाटी• ४ ४१
असदिभधानमन्टतम् सामार्यंनगारश्च (१४ मध्योपदेशरहोभ्याख्यान हारित स्वागर्यंनगारश्च (१४ मूर्च्छा परिग्रहः तत्त्वात स्वागर्यंनगारश्च (१४ मूर्च्छा परिग्रहः तत्त्वात स्वागर्यंनगारश्च (१४ में मीत्राप्रोदिकारण्य मीयुनमत्रह्म (१४ से स्वाग्रह्म) (१४ से से स्वाग्रह्म) (१४ से	अनुग्रहार्थं स्वस्यात्तिसर्गो		मनोज्ञामनोज्ञेन्द्रिय	तत्त्वा॰ ७८ लाटी॰ ५४९
स्रागार्यंनगारत्य स्रागार्यंनगात्र स्रागायंनगारत्य स्रागायंनगारत्य स्रागायंनगारत्य स्रागायंनगारत्य स्रागायंनगारत्य स्रागायंनगात्र स्रागायंनमात्र स्रागायंनमात्) ,, ७ ३४ लाटी॰ ५ ५८	मारणान्तिकी सल्लेखनां	तत्त्वा० ७ २२
आनयनप्रेष्यप्रयोग शिलाटी० ५ ५२ मेनीप्रमोदकारुण्य मेथुनमब्रह्म गुलाटी० ५ ५२ योगदुःप्रणिधानानादर लाटी० ५ ५२ योगदुःप्रणिधानानादर लाटी० ५ ५२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान लाटी० ५ ५२ विधिद्रव्यदातृपात्र तत्त्वा० ७ ३० लाटी० ५ ५२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान लाटी० ५ ६२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान लाटी० ५ ६२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान लाटी० ५ ६२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान लाटी० ५ ६२ वाङ्मनोगुप्तीर्याच लाटी० ५ ६२ वाङ्मनोगुप्तीर्याच लाटी० ५ ६२ वाङ्मनोगुप्तीर्याच लाटी० ५ वाङ्मनेगुप्तिर्याच लाटी० ५ वाङ्मनेगुप्ति १ व	असदभिघानमन्टतम् अस्यार्थनगरन्त	4- 8-6	•	,, ७.२६ लाटी० ५ ४३
कन्दर्पकीत्जुच्य वित्तवा ७ ३२ मथुनमब्रह्म गाँउ विराद्ध काटी ० ५ ५३ योगदु:प्रणिधानानादर काटी ० ५ काटी ० ५ ५२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६० काटी ० ५ ५२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६० काटी ० ५ ५१ विद्यान ७ १२ विद्यान ७ १२ विद्यान ७ १२ विद्यान ७ १२ वाङ्म काड्सा विचिकत्सा गाँउ विद्यान ७ १५ काटी ० ५ ५६ वाङ्म काड्सा विचिकत्सा गाँउ विद्यान ७ १६ वाङ्म काड्सा विचिकत्सा गाँउ विद्यान ७ ६६ वाङ्म काड्म वाङ्म वाङ्म काड्म वाङ्म काड्म वाङ्म वा		• • •	मूर्च्छा परिग्रहः	तत्त्वा० ७ १७
कन्दर्पकीत्जुच्य वित्तवा ७ ३२ मथुनमब्रह्म गाँउ विराद्ध काटी ० ५ ५३ योगदु:प्रणिधानानादर काटी ० ५ काटी ० ५ ५२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६० काटी ० ५ ५२ वाङ्मनोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६० काटी ० ५ ५१ विद्यान ७ १२ विद्यान ७ १२ विद्यान ७ १२ विद्यान ७ १२ वाङ्म काड्सा विचिकत्सा गाँउ विद्यान ७ १५ काटी ० ५ ५६ वाङ्म काड्सा विचिकत्सा गाँउ विद्यान ७ १६ वाङ्म काड्सा विचिकत्सा गाँउ विद्यान ७ ६६ वाङ्म काड्म वाङ्म वाङ्म काड्म वाङ्म काड्म वाङ्म वा	आनयनप्रे ष्यप्रयोग	े लांटी॰ ५ ५२		" ७११
क्रोघलोभभीरुत्व विद्यान ७ ५ वाङ्मानोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६ वाङ्मानोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६ वाङ्मानोगुप्तीर्यादान तत्त्वा ० ६ विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदातृपात्य विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदात्यात्र विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदात्य विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदात्यात्र विधिद्रव्यदातृपात्र विधिद्रव्यदात्यत्य विधिद्रव्यदात्यत्य विधिद्रव्यद्यविधिद्रव्यद्यविधिद्रव्यद्यविधिद्रव्यद्यविधिद्यविद्यविद्यविद्यविद्यविद्यविद्यविद्यव			मंथुनमब्रह्म	· -
क्रोधलोभभीरुत्व	कम्द्रपकारकुच्य	•	योगदुःप्रणिघानानादर	,, ७ ३३ लाटी० ५ ५७
कथ्वीधिस्तर्यंग् विचार विधित्रव्यदातृपात्र तत्त्वा विधित्रव्यद्यातृपात्र तत्त्वा विधित्रव्यद्याय्य प्रविचार विधित्रव्यद्याय्य प्रविचार विधित्रव्यद्याय्य प्रविचार विधित्रव्यद्याय्य विधित्रव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव	क्रोघलोभभीरुत्व			
जगत्कायस्वभावो वा		•	वाङ्मनोगुप्तीयदान	लाटी० ४.४०
जगत्कायस्वभावो वा	ऊ ध्वीघस्तियंग्		विधिद्रव्यदातृपात्र	तत्त्वा० ७ ३९
जीवित्तमरणाशंसा	·			,, ७.२४
जीवितमरणाशंसा काटी॰ ५६२ शून्यागार-ावमानितावास लाटी॰ प्रतिवादकरणोल्वरिका किया कर रहे स्तिनप्रयोगतवाहृतादान करही॰ प्रतिवादकरणोल्वरिका	जगत्कायस्वभावी वा	लाटी॰ ५ ५६	शद्भा काड्क्षा विचिकित्सा	,, ७२३
क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्ण रित्या ६ १९ सामितामधपापवान लाटी ६ स्वित्तसम्बन्धसम्मश्र तत्त्वा ६ स्वित्तसम्बन्धसम्मश्र लाटी ६ स्वत्तसम्बन्धसम्मश्र लाटी ६ स्वत्तसम्बन्धसम्मश्र लाटी ६ स्वत्तसम्बन्धसम्बन्यसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसमम्बनसम्बन्धसम्बन्धसम्बन्धसम्बनसम्बनसमम्बनसम्बन्धसम्बन्धसम्बनसममसम्बनसम्बनसम्बनसम्बनसम्बनसम्बनसम	जीवित्तमरणाशंसा	{ तत्त्वा॰ ७ ३७ { लाटी॰ ५ ६२	शून्यागार-विमोचितावास	,, ७ ६ लाटी० ५ ४४
तत्त्वा ७३ सामसम्बन्धसाम्मञ लाटी ० ४ तत्त्वा ० ७३ सामसिम्बन्धसाम्मञ लाटी ० ४ तत्त्वा ० ५१ सामायिकप्रोपघोपवास तत्त्वा ० ५१ सामायिकप्रोपघोपवास लाटी ० ७ तत्त्वा ० ५१ सामायिकप्रोपघोपवास लाटी ० ७ तत्त्वा ० ० तत्त्वा ० तत्त्वा ० ० तत्त्वा ० ० तत्त्वा ० ० तत्वा ० ० तत्त्वा ० ० तत्त्वा ० ० तत्वा ० ० तत्त्वा ० ० तत्त्वा ० ० तत्वा ० ० तत्वा ० तत्वा ० तत्वा ० ० तत्वा ० तत्वा ० तत्वा ० ० तत्वा ० ० तत्वा ०	क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्ण	र तत्त्वा० ७ २९ लाटी० ५ ५०	सचित्तनिक्षेपापिधान	तत्त्वा॰ ७ ३६ लाटी० ५ ६१
दिग्देशानर्थदण्डविरति तत्त्वा० ७२१ सामायिकप्रोपघोपवास त्राप्ता० छ हो ।	तत्स्थैयार्थं भावनाः	{ तत्त्वा० ७ ३ लाटी० ४ ३९	सचित्तसम्बन्धसम्मिश्र	तत्त्वा॰ ७,३५ लाटी॰ ५ ५९
देशसर्वतोऽणुमहती ,, ७२ स्त्रीरागकथाश्रवण लाटी० प्र नि.शल्यो व्रती ,, ७१८ स्तेनप्रयोगतदाहृतादान लाटी० प्र			सामायिकप्रोपघोपवास	तत्त्वा॰ ७ २१ लाटी० ५ ५४
नि.शल्यो वृती ,, ७१८ स्तेनप्रयोगतदाहृतादान तत्वा० ७	_	**	स्वीरासक्याशस्य	तत्त्वा० ७७
परिनादकरणेल्वरिका १ ७२८ स्तनप्रयागतदाहृतादान लाही० प		• • • • •	रवारागमभावनग	लाटी० ५४६
परित्याहरूरणेल्वरिका) ः ७२८			स्तेनप्रयोगतदाहृतादान	तत्त्वा० ७ २७
(परविवाहकरणेत्वरिका			तत्त्वा॰ ७ १
	प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं	•		सन्वा॰ ७ ९

गाथानुक्रमिणका

स			अणिमा महिमा लिघमा	वसुन० ५१३
अ इणिट् ठुरफरुसाइ [*]	वसुनं०	१३५	ar ar ang ar ar ar	भावस० ६१
अइतिव्वदाहसंता विओ	-	१३१	अणुकूलं परियणयं	भावस० ६४
अइवालवुड्ड रोगा		३३७	अणुपालिकण एवं	वसुनं० ४९४
अइवुड्डवालम्यंघ	"	२३५	अणुमइ देड ण पुच्छियउ	सावय॰ १६
अइलंघिओ विचिट्ठो	"	৬१	अणुलोह वेदंती	वसुनं० ५२३
अइ वा पुर्विम भवे	,, ,	१४६	अणुवयगुणसिक्खा	·सावय० ५९
अइसरसम इसुगं घं	,,	२५२	अण्णाएं आवति जिय	,, १४५
अकयणियाण सम्मो	<i>भावसं</i> ०		अण्णाए दालिह्यिहं	,, የ ሄ९
अक्खयवराडओ वा	वसुनं०		अण्णाएं दालिह्यिहं रे जिय	,, የሄሪ
अक्खेहि णरो रहिओ	"	દદ્	अण्णाएं बलियह वि खउ	" <i>\$.</i> 40
अगणित्ता गुरुवयणं	,,	१६४	अण्णाणि एवमाईणि	वसुन० १९०
अगिगविसचोरसप्पा	"	દહ્	अण्णाणिणो वि जम्हा	,, २३९
अच्छउ भोयणु ताहं	,, सावय०	30	अण्णाणी विसय विरत्तादो	रयण॰ ६३
वच्छरसमज्झगया	वसुनं०	•	भण्पु जि सुललिउ	वसुन० ३५
अर्ज्जविसप्पिणि भग्हे धम्मज्झा		48	अण्णे उ सुदेवत्तं	" २६९
अज्जविसप्पिणि भरहे पंचमयाले		40	अण्णे कलंबवालुय	,, १६९
अज्जविसप्पिणि भरहे पउरा	77	४९	अण्णो उ पावरोएण	,, १८७
अज्झयणमेव झाण		6 3	अण्णोण्णाणुपवेसो	٠, ٤٤
अज्झावयगुणजुत्तो	भावसं०	ર્જ	अण्णोण्ण पविसंता	,, 36
अट्टन्झाणपउत्तो	,,	११	अण्णोवि परस्स घण	,, 20%
अट्टरउद झाणं	,,	6	अतिहिस्स सविभागो	,, २१९ सावय० १६
सदूड पालइ मूलगुण	सावय०	२६	अत्तागमतच्चाइयहं	44.4
अट्ट कसाए च तओं	वमुनं० '	५२१	अत्तागमतच्चाण	वमुनं॰ '
सट्टदलकमलमज्झे		४७०	अत्तादोसविमु वको	77
बहुदसहत्यमेत्त	"	30'4	अत्यपरिणाममानिय	**
अट्टविहअन्चणाए	भावसं०	१०६	अनउदयादो छण्ह	स्वामिका० रयण० १४३
अट्टविहच्चण काउं	• •	هٔغ	अणाण गिण पिच्छइ	स्वयुक्त है ⁵ है
अद्भविहमगलाणि य	वमुनं०		अभवदाणु भयभोरुयहि -	भावन्य रे 🚰
अण उदयादी छण्ह - उपर्ते श्रा	• मा० ^१ ,		अभयप्याणं पटम	63
अण उवस्ट्ठः मण्गियः	मात्रय ०		अमयवस्तरे णिवसिड	वसुन राष
अणयाराणं वेज्जावच्चं	न्यण ०	58.	अमदा गास विकाय	ెట్

ਬਤਤੰਤ ਅਤਿਸਾਤਸ		४०	अहवा वत्थुसहावे	भावसं० २४
अरहंत-भत्तियाइसु	,, सावय०		अह वेदगर्साहरूठी	वसुन० ५१६
अरहंतु वि दोसिंह रहिउ	वसुन० १		अहिसेयफलेण णरो	,, ४९१
अरुहाईण पडिम	सावय०		जाहतवनालन नरा	,, 011
अलिउ कसायिह मा	भावसं०		सा	·
अलिचु विएहि पुज्जइ	वसुन०		आउकुलजोणि मग्गण	वसुनं० १५
अलियं करेड् सवह			आउसति सग्गहु चइवि	सावय० ७३
अलिय ण जपणीयं	;;		आगमसत्याइ लिहाविकण	ां वसुनं० २३७
अवरु वि जं जिह	सावय०		वागरसुद्धि च करेज्ज	1, 884
अवसाणे पंच घडाविकण	वसुन०		आगासमेव खित्त	,, 38
अविरयसम्माइट्ठी	भावस०		आदहिद कादव्व	लाटीसं० (उक्तं) २५
असण पाण खाइम	वसुन०		आधारधरा पढमा	लाटी॰ (उक्तं) ४,२९
अ सि आ उ सा सुवण्णा	वसुन०		अप्रतिकासिकान आधिकान	
असियसय किरियाण	धर्मस० (उक्त) १	१३६	वामिससरिसउ भासियउ	(/ / / / .
असुइमय दुग्गघ	स्वामिका०	3 €	आयागई सत्थ	भावस॰ १७५
असुहकम्मस्स णासो	भावस०	१९	आयासफलिहसंणिह	वसुन० ४७२
असुरा वि कूर पावा	वसुन०	१७०	आयबिल निव्वियडी	{ ,, ३७ २९२
असुह सुहस्स विवाओ	भावस॰	२०	आरत्तिए दिण्णच	साबय० १९६
असुहस्स कारणेहिं य	12	86		
असुहादो णिरयाऊ	रयण०	५२	आरोविकण सीसे आरमे घण-घण्णे	वसुनं॰ ४१७
अहंउड्ढितिरियलोए	भावसं०	२१	आरम वण-वण्ण आलिहिउ सिद्धचक्कं	रयण॰ ९४ भावस॰ ९ ४
अह एउणवण्णा	भावस०	११७	आकाहि कण दे वे	0 -
अह कावि पावबहु ला	वसुन०	११९	आसण्डाण कि च् ना	100
अह दिंकुलिया झाणं	भावस०			,, ৩ ९ । ব্যান ১৬১
अह ण भणइ सो भिक्ख	वसुन०	७०६	आसाढ कत्तिए फाग्गुणे	\ वसुन० ३५३ \ , ५०७
अह तेवंड तत्त खिवेउ		१३९	आसी ससमय परसमय	,, স০ ५४০
अह भुजइ परमहिल		११८	आहरण गिहम्मि	वसुन० ५०२
अहवा आगम-णोआगमाइ		४७७	बाहरण वासियाईहि	,, 808
अहवा कि कुणइ पुरा		200	आहारमओ देहो	भावसं० १७०
अहवा खिप्पड सेहा	भावसं०		आहारसणे देहो	" १७ २
अहवा जइ असमत्यो		११३	आहारोसहसत्थामय	वसुन० २३३
अहवा जिणागम-पुत्यएसु		365		_
अहवा णाहि च विअप्पिर			इ	
अहवा णिय विढत्त			इच्चाइ गुणा बहवी	वसुन० ५०
अहवा णिलाड देसे			इच्चाइ बहुविणोएहि	,, ५०९
अहवा णोआगमाइ भेएण			इच्चेवमाइ काइयविणको	ं ,, ३३०
अहवा तरुणी महिला	भावस०	२३५	इच्चेवमाइबहवो	,, ६९

इच्वेवमाइ वहुयं दुक्खं	,, १८२	उत्तममञ्झ जहण्णं	वसुनं १८०
इ च् छुरससप्पिदहि	,, ४५४	उत्तमरयण खु जहा	भावस॰ १५५
इट्टविओए अट्टं	भावस० १०	उत्तमु पत्तु मुणिदु	सावय० ७९
इय अट्टमेय अच्चण	,, १२९	उत्तविहाणेण तहा	वसुनं॰ २८८
इय अवराहं बहुसो	वसुनं॰ ७७	उद्दिट्ट पिंडविरको	,, 383
इय एरिसमाहारं	,, ३१७	उद्देसमेत्तमेयं कीरइ	,, ३७९
इय चितंतो पसरइ	भावसं॰ ६९	उप्पन्नंति मणुस्सा	भावस० १८६
इय जाणिकण णूण	,, २३६	उप्पंणपढमसमयम्मि	वसुनं० १८४
इय णाऊण विसेसं	,, १३८	उपण्णो कणयमए	भावसं० ६३
इय पच्चक्खो एसो	वसुनं० ३३१	उभय चउइसि अट्टमिहि	सावय॰ १३
इय बहुकाल संगो	भावसं० ७१	उवारहणगुणजुत्तो	वसुनं॰ ५५
इय सखेव कहियं	भावसं॰ ९८	उवयारिको वि विणको	,, ३२ ५
इलयाइ यावराणुं	۳, ۶	उववज्जइ दिवलोए	भावसं० १३४
इह णियसुवित्तवीयं	रयण० १६	उववायाओ णिवडइ	वसुन० १३७
इह-परलोयणिरीहो	स्वामिका० ६४	उववासहो एक्कहो	सावय० १११
इह लोए पुण मंता	भावसं० १०८	उववासवाहिपरिसम	वसुनं॰ २३६
इंदो अह दायारो	वसुनं० ४०२	उववासा कायव्वा	,, ३७१
•	ਭ	उववासं कुव्वंतो	स्वामिका० ७७
		उववास पुण पोसह	वसुन॰ ४०३
उक्कस्सं च जहण्ण	वसुनं॰ ५२८	उवसमत्वभावजुदो	रयण० ६०
उक्किट्टइं विहि तिहि	सावय॰ ७४	उस्सिथसियायवत्तो	वसुन० ५०५
उ वि कट्टभोयभूमीसु	वसुनं० २५८	उंबर-वड-पिप्पल	,, 46
उग्गतवतयियगत्तो —————————	भावसं॰ ३०	ऊसरखित्ते बीयं	भावस॰ १८३
उग्गूसिहा देसियसग्ग	वसुन० ४२९		
उग्गो तिब्बी दुट्टी	रयण० ४० वसुनं ३८२	ए	
उच्चारिकण णाम उच्चारिकण मते	भावसं॰ ९२	एए जंतुद्धारे	भावस॰ ११९
उच्चारं पस्सवण	वसुनं॰ ७२	एए णरा पसिद्धा	भावस॰ ११ ^९ ,, १९१
उज्जवणिवही ण तरइ	,, ३५९	एक्कावणकोडीओ	धर्मीय॰ (उक्तं) २२
उज्जाणिम्म रमंता	925	एकु खण ण विचितइ	रयण० ४६
उट्टाविकण देहं	,, १९५ भावसं० ८५	एक्कु जि इदिउ मोक्कलउ	सावय० १२८
उड्डिम्म उड्ढलोयं	वसुनं॰ ४६१	एक्कु वि तारइ भवजलहिं	,, 64
उत्तमकुले महंतो	भावस॰ ७२	एक्केंक्क ठिदिखडं	वसुन० ५१९
उत्तमगुणगहणरदो	स्वामिका० १४	एक्कपि णिरारंभो	स्वामिका॰ ७६
उत्तमछिते वीयं	भावसं० १५२	एक्कंपि वयं विमलं	Eq.
उत्तमपत्तविसेसे	स्वामिका० ६५	ए ठाणाइ एयारसङ	सावय० १८
उत्तमपत्तं णिदिय	भावस॰ २०५	एण विहाणेण फुड	भावमं० १३३

एत्तियपमाणकालं	वसुनं० १७६	एव थुणिज्जमाणो	वसुनं० ५०१
एदे महाणुभावा	,, १३२	एव दसणसावयठाण	,, २०६
ए बारह वय जो करइ	सावय॰ ७२	एवं पएसपसरण	,, ५३३
एमेव होइ विइयो	वसनं ३११	एवं पत्तविसेस	भावसं० २०७
एयणिगोयसरीरे	{ लाटी॰ (उक्त) १ ७ { ,, ,,		वसुनं० २७०
_	ि,, ,, ४३२	एवं पिच्छता विहु	वसुनं० ११०
एयवत्यु पहिलउ	सावय॰ १७	एव पंचपयारं	स्वामिका० ४८
एया पडिवा बीयाउ	वसुन० ३६८	एव बहुप्पयार दुक्ख	वसुनं० २०४
एयारस ठाणाइ	٠, ٩	एव बहुप्पयार दोस	,, ७९
एयारसम्मि ठाणे	,, ३०१		,, ३१८
	लोटी॰ (उत्तं) ६६३	एवं बहुप्पयार सरण	,, २०१
एयारस ठाणिक्या	वसुन० २२२	एव वारस भेथ वयठाणं	वसुनं० २७३
एयारसेसु पणय	,, ३१४	एव भणिए चित्तूण	,, १४७
एयारहविंहु त कहिउ	सावय० ९	एव विहिणा जुन	भावसं० १८०
एयारसगघारी	वसुन० ४७९	एव विहु जो जिण महइ	सावय० १८०
एयंतरोववासा	,, ३७६	एव सोऊण तक्षो	वसुन० १४५
एय रयण काळण	,, 808	एव सावयधममं	चरित्तपा० ७ (२६)
एरिसओ च्चिय परिवार	,, ४७४	एस कमो णायन्वो	वसुन० ३६१
एरिसगुण-अट्ठजुयं	,, 48	एसा छन्विहपूजा	वसुन० ४७८
एरिसपत्तम्मि वरे	भावस० १६३	एह विहूइ जिणेसरह	सावय० १७९
एयस्से संजायइ	वसुनं० ३७२	एहु घम्मु जो आयरइ	,, ৬६
एवं काऊण तओ ईसाण	,, ۲۰ <i>۰</i>	ćen.	
एव काऊण तथो खुहिय	,, ४११	भो	
एव काऊण तवं	,, ५१४	ओसहदाणेण णरो	भावस० १४३
एव चउत्यठाणं	,, २९४		
एवं चत्तारि दिणाणि	,, ४२३	अं	
एवं चलपिंडमाए	,, ४४३	अगे णास किच्चा	भावसं० ८७
एवं चिरतणाणं	,, ४४६	अतर मुहुत्तमज्झे	,, Կ७
एव जो णिच्छयदो	स्वामिका० २२	अंतोमुहुत्तकालेण	वसुनं० ४९६
एव जंतुद्धार	भावस॰ १०५	अंतोमुहुत्तसेसा उगम्मि	,, ५ ३ १
एव णाऊण फल	वसुनं० ३५०		
एवं णाऊण फुड	भावस० २२८	क	
एव णाऊण विहि	वसुन० ३६७	कच्चोलकलसथालाइ	- वसुन० २५५
एवं ण्हवण काऊण	,, ४२४	कज्ज किपि ण साहदि	स्वामिका॰ ४२
एव तह्यं ठाणं	,, २७९		वसुनं॰ ४३२
एव तं सालबं	भावस० ३१	कत्ता सुहासुहाणं	,, રૂપ
		-	• •

र्थावकाचार-संग्रह

कप्पूर-कुंकुमायरु	,, ४२७	किवणेण संचियघणं	भावसं॰ २१०
कप्पूरतेल्लपयलिय	भावसं० १२६	कि करिम कत्थ वच्चिम	वसुन० १९७
कस्मि अपत्तविसेसे	वसुन० २४३	किचुवसमेण पावस्स	वसुन० १९१
कम्मु ण खेत्तिय सेव	सावय॰ ९७	कि जंपिएण वहुणा	,, ३४७
करचरण पिट्ठसिरसाणं	,, ₹3८	ाक जापएण वहुणा	४९३
करणं अधापवत्तं	" ५१८	कि ज सो गिहयंती	भावसं० ३५
कलसचउक्क ठाविय	भावसं॰ ८९	कि दाणं से दिण्ण	۶, ۶۷
कस्स थिरा इह लच्छी	,, २११	कि वहुणा उत्तेणं	** \$85
कहमवि णिस्सरिकणं	वसुनं० १७८	कि सुमिणदसणमिणं	वसुन० ४९९
कहिव तमो जइ छुट्टो	,, १५६	कुच्छिगय जस्सण्णं	भावस॰ १६२
किंह भोयण सह भिट्टडी	सावय० ९४	कुच्छियपत्ते किचिवि	,, १८४
कहियाणि दिट्ठिवाए	भावसं० ३४	कुत्युभरि दलमेते	वसुन० ४८१
कंदप्पकिटिभसासुर	वसुनं० १९४	कुसुमेहि कुसेसयवयणु	,, ४८५
काइं वहुत्तइं जंपियइं	सावय० १०४	क्डतुलामाणाइयहि	सावय० १६२
काइं बहुत्तइं संपयइ	,, <8	केई गयसीहमुहा	भावसं० १८९
काउस्सग्गम्मि ठिओ	" वसुनं० २७६	केई पुण गयतुरया	,, १ ९ ५
काळण अट्ठ एयंतराणि	,, ३७३	केई पुण दिवलोए	१९६
काळण तवं घोरं	,, 488	केई समवसरणगया	"
	., 486	को ह इह कस्साओ	,, <i>६७</i>
कारुण पमत्तेयरपरित	,, ४ ५६	कोह माणे माणं मायाए	वसुन० ५२२
काळणाणंतचउट्ठयाइ	3.544		
काळणुङ्जवणं पुण		ख	
कामकहा परिचत्तयइ	सावय० ४५	खयकुट्ठमूल सूलो	रयण० ३४
कायकिलेसुववासं	रयण० ७५	खीरवहि सिळळघारा	वसुनं० ४७५
कायाणुक्वमद्ग	वसुनं० ३२९	खुट्टइ भोउ ण तसु महइ	सावय० १८६
कारावर्गिदपडिमा	,, 325	खुद्दो सद्दो सट्ठो	रयण० ४१
कार्य किराय चंडाल	,, ८८ भावसं० १६४	खेतविसेसे काले	रयण० १७
कालस्स य अणुरूवं		खचिह गुरुवयणंकुसींह	,, 850
कालायर णह चंदह	वसुर्न० ४३८	कंवेण वहति णरं	भावस॰ २२२
किकवाय-गिद्ध-वायस कि किचिवि वेयमयं	,, १६६ भावसं० १५६	ग	
कि कि देह ण वम्मतर	सावय॰ ९८		वसुनं॰ ५२०
कि किए वि दिट्ठों हं	वसुन० १०३	गच्छइ विसुज्झमाणो गव्भावयार-जन्माहिसेह	*E*4 3
	भावस १३०	गरु सहावड् परिणवड	सावय० २१७
किच्चा काउस्सग्गं किच्चा देमपमाणं	स्वामिका० ५६	गय भूय डायणीओ	भावस॰ १०%
किच्चा दमपमाण कित्ती जस्सिंदुसुव्भा	वसुनं । प्र ५४१	गयह्त्यपायणामिय	रयण० ३३
किरियम्मन्भुट्ठाणं	वसुनं ० ३०८	गहिकण सिसिरकर	वसुन॰ ४२५
Add the contract of the		-	-

1	गहिकणस्सिणि रिक्खम्मि	,, ३६६	चउविहमरूवि दव्वं	वसुनं० १९
-	गेज्जतसधिबधाइएहि	,, ४१३	चउसुवि दिसासु	,, ३९७
	गण्हदि मुचदि जीवो	स्वामिका० ९	चदुगदि भव्वो सण्णी	स्वामिका० ६
	गहतरवर वरगेहे	भावस॰ २३९	चम्मद्वि कीड उंदुर	वसुनं० ३१५
1	गिह-वावारं चत्ता	स्वामिका० ७३		सावयः ३२
	गिह-वावाररयाण	भावस॰ १४	चम्मद्विय पीयइ जलइं	धर्मोपि॰ (उक्त) ३.६
1	गिह्वावारविरत्तो	,, ४७	त्रम्मं रुहिर मंसा	भावसं॰ ५८
,	गुणपरिणामो जायदि	वसुन० ३४३	चहु एइंदिय विण्णि	धर्मोप॰ (उक्त) ४१५
	गुणवयतवसमपडिमा	लाटीस (उक्त) ११	चामर ससहरकरधवल	सावय॰ १७६
	गुणवत्तह सह सगुकरि	सावय० १४१	चारित्तं खलु धम्मो	लाटी (उक्त) ३ २१
	गुरुआरभहिं णरयगइ	सावय॰ १६१	चिट्ठेज्ज जिणगुणा	वसुन० ४१८
	गुरुपुरओ किदियम्म	वसुन० २८३	चित्तपडिलेवपडिमाए	" 888
	गुरुभॅक्तिविहीणाण	रयण० ७१	चित्त वित्तं पत्त	भावसं० २१३
	गुलुगुलु गुलततवलेहि	,, ४१२	चिरकयकम्महखउ करइ	सावय० ६९
	गेहे वट्टतस्स य	भावस० ४२	चितइ कि एवड्ढं	भावस॰ ६६
	गोणसमयस्स एए	वसुन० २१	चिततो सरुव	स्वामिका० ७१
	गोवंभण महिलाण	,, 96	चितेइ म किमिच्छइ	वसुन० ११४
	गोबभणित्थिघाय	वसुन० ९७	चिध चमर छत्तइ	सावय० २००
	गतूण णिययगेहं	,, २८९	चोरी चोर हणेइ पर	,, 86
	गंतूण गुरुसमीवं	,, ३१०	चंडाल भिल्ल छिपिय	भावसं० १९४
	गंतूण सभागेहं	,, 4ox	चदण सुअंघलेओ	,, १२२
	गधोदएण जि जिणवरह	सावय० १८२	चदोवइ दिण्णइ जिणह	सावय॰ १९८
		5	इ	5
		घ	छच्च सया पण्णसुत्तराणि	वसुनं० प्र० ५४६
	घणपडलकस्मणिवहञ्च	वसुन० ४३७	छत्तेहिं चामरेहिं य	,, Yoo
	घरवावारा केई	भावसं॰ ३६	छत्तेहि एयछत्त भ् जइ	,, 890
	घर पुरु परियणु	सावय० १२० ं	छत्तइ छणससिप डुरइ	सावय॰ १७७
	घाणिदिय वढवसि	१२५	छत्तीसगुणसमग्गो [ँ]	भावस० २८
	घादिसरीरा थूला	लाटी॰ (उक्त ४ २८	छद्दव्वणवपयत्था	,, १८
	घटाहि घट-सद्दाउलेसु	वसुन॰ ४८९		वृतसा॰ ३
	_	_	छम्मासाउगसेसे	वसुन० ५३०
	*	व	छम्मासाउयसेसे	,, १९५
	चउतोरण चउदारोव	वसुनं० ३९४	छुडु दसणु गड्ढायरहु	सावय० ५०
	चउदसमल परिसुद्धं	,, २३१	छुडु सुविसुद्धिए होइ	,,
	चउरद्ठह दोसहं रहिउ	सावय० १२	छुहा तण्हा भयदोषो	वसुनं० ८
	चउविहदाणं उत्तं	भावसं॰ १७३	छेयण मेयण ताडण	,, ?८०

জ		जहणीरं उ च् छुगयं	" የ ዛሄ
जइ अच्छिहि संतोसु करि	सावय० १३७	जह मज्झिमस्मि खित्ते	,, 288
जइ अद्धवहे कोइवि	वसुनं० ३०६	जह रयणाणं वइर	भावस १७७
जइ अहिलासु णिवारियउ	सावय० ५१	जह रुद्धिम्म पवेसे	वसुन॰ ४४
जइ एवं ण रएज्जो	वसुन० ३०९	जह लोहणासणहं	स्वामिका० ४०
जइ अंतरिम्म कारणवसेण	,, 340	जह सिमर्लीह सायरगर्याह	सावय० ३
जइ कोवि उसिणणरए	93/	जाणित्ता सपत्ती	स्वामिका॰ ४९
जइ खाइयसिंदुरी	,, १३८ ,, ५१५	जाम ण छडइ गेह	भावस॰ ४४
जइ गिहत्यु दाणेण विण्	सावय० ८७	जायइ अक्खयणिहि	वसुन॰ ४८४
जइ जिय सुक्खइं अहिलसइ		जायइ कुपत्तदाणेण	., २४८
	,, १२२ 	जायइ णिविज्जदाणेण	वसुनं॰ ४८६
जइ देइ तहवि तत्थ जइ देखेवउ छंडियउ	वसुनं० १२० सावय० ३९	जायति जुयल-जुयला	,, २६२
जइ पुज्जइ कोवि णरो		जासु जणाणि सग्गागमणि	सावय० १६७
जइ फलइ कहिव दाणं	भावस॰ १००	जिणजम्मण-णिक्खमणे	वसुन० ४५२
जइ भणइ कोवि एवं	,, ५३ भावसं० ४०	जिणभवणइ कारावियइ	,, १९३
जइ मे होहिहि मरणं	वसुन० १९९	जिणमवण-बिंब-पोत्थय ध	
जइवि सुजायं वीयं	भावसं० ५२	जिणपडिमइ कारावियइ	सावय० १९२
	स्वामिका० ५२	जिणपयगयकुसुमंजलिह <u>ि</u>	,, १९१
	ो० (उक्त) १६	जिणवयण-धम्मचेइय	वसुन॰ २७५
	वसुनं० ५००	जिणवयणेयगगमणो	स्वामिका० ५५
जरसोय-वा-हि-वेयण	भावस॰ २४३	जिणसिद्धसूरिपाठ य	वसुन० ३८०
जलघारा जिणपयगयउ	सावय० १८३	जिणहरि लिहियइ	सावय० २०१
जलघारा णिक्खेवेण	वसुन० ४८३	जिणु अच्चइ जो अक्खयहि	,, १८५
जल्लोसिह-सन्वोसिह	,, ३४६	जिणु गुण देइ अचेयणु	,, २१८
जसिकत्ति-पुण्णलाहे	रयण० २६	निण्युद्धार पइट्ठा	रयण० ३१
जसु दसणु तसुमणुसह	सावय० ५४	जिट्माच्छेयण णयणाण	वसुन॰ १६८
जसु पत्तुत्तमराइयउ	,, १७१	जिर्विभिद्दि जिय सवरिह	सावय॰ १२८
जसु हियइ अ सि आ उ सा	" २६८	जिय मतइ सत्तक्खरङ	,, २१५
जस्स ण तवो ण चरणं	भावस॰ १८२	जीवस्सुवयारकरा	वमुन॰ ३४
जस्स णहु बाउसरिसाणि	वसुन० ५२९		लाटी॰ (उपत) २१३
जह उक्कस्स तह मिन्झम	,, २९०	जीवाजीवासववच	70
जह उत्तिम्मि खित्ते	,, 780	जीवो हु जीवदव्य	वसुन॰ ३८
जह कसरम्मि खित्ते	,, २४२	जूए घणहुण हाणि पर	मावय॰ ३८
जह गिरिणई तलाए	भावसं० ८३	ज्य खेलनस्य हु	वसुन॰ ^{६०}
जह जह वड्टइ लच्छी	,, =१९	ज्यं मञ्जं मंसं	, 4°
जह णावा णिच्छिदा	,,	ने केदवि जवएसा	7. ***

गाथानुक्रमणिका

जेण अगालिउ जलु पियउ	सावय० २७	जो परिमाणं कुव्वदि	,, 3 q
जेणज्ज मज्झ दव्व	वसुन॰ ७४	जो परिवज्जइ गंथं	" ረ६
जेण सुदेउ सुणरु हवसि	सावयं॰ १५५	जो पस्सइ समभावं	वसुनं० २७७
जे पुण सम्माइट्ठी	वसुन० २६५	जो पुज्जइ अणवरय	भावसं० १०७
जे पुणु मिच्छादिट्ठी	भावस० २४५	जो पुणु कुभोयभ्मीसु	वसुनं० २५१
जे पुन्वसमुद्दिट्ठा '	वसुन० ४४७	जो पुण चितदि कज्ज	स्वामिका० ८९
जे मज्जमसदोसा	,,	जो पुण जहण्णयत्तम्म	वसुन० २४७
जे सुणति धम्मक्खरइ	सावय० ११८	जो पुण जिणिद-वयण	,, ४८२
जेहिं न दिण्ण दाण	भावस॰ २२०	जो पुण हुतइ धण	भावस० १६७
जो अणुमणण न कुणदि	स्वामिका॰ ८८	जो पुणु वढ्डद्वारो	,,
जो अवलेह इ णि च्चं	वसुन० ८४	जो बहुमुल्ल वत्थु	स्वामिका० ३४
जो आयरेण मण्णदि	स्वामिका० ११	जो बोलाइ अप्पाणं	भावस॰ २०७
जो आरभ ण कुणदि	,, ८ ५	जो भणइ को वि एव	,, ३३
जो उवएसो दिज्जदि	,, 88	जो मिन्झमिम्म पत्तिमम	वसुन० २४६
जो कयकारय-मोयण	,, 68	जो मण्णदि परमहिल	स्वामिका० ३७
जो कुणदि काउस्सग्गं	,, 60	जो मुणिभुत्तविसेसं	रयण० २१
जो घरि हुतइ धणकणइ	सावय० ९३	जो लोह णिहणित्ता	,, ३८
जो चर्डावह पि भोज्जं	स्वामिका० ८१	जो वज्जेदि सचित्त	,, Co
जो चच्चइ जिणु चदणइ	सावय० १८४	जो वय-भायणु सो जि तणु	सावय० ११६
जो जम्मुच्छवि ण्हावियउ	,, १६८	जो वावार इ अदओ	स्वामिका० ३०
जो जणदि पच्चक्ख ,	स्वामिका० १	जोव्वणमएण मत्तो	वसुन० १४३
जो जिणु ण्हावइं	सावय॰ १८१	जो सावयवयसुद्धो	स्वामिका० ९१
जो ण य कुन्वदि गन्भं	स्वामिका० १२	ज उप्पज्जइ दव्व	भावस० २२९
जो ण य मक्खेदि सयं	,, ৩९	ज किंचि गिहारमभं	वसुनं० २९८
जो णवकोडिविसुद्ध	,, ۹۰	ज किचि तस्स दव्वं	,, ৬३
जो ण विजार्णाद तच्च	" ২३	ज किंचि वि पडियभिक्ख	,, 30%
जो ण हवदि सव्वण्हू	۰,, ۶	ज कि पि एत्य भणिय	,, ५४५
जो णिसिभुत्ति वज्जदि	٠, ८२	ज कि पि देवलोए	,, ইওৎ
जो तच्चमणेयतं	,,	ज कि पि सोक्खसारं	,, ५३८
लो सम्बद्धाः विकास	भावस॰ २	ज कीरइ परिरक्खा	वसुनं० २३८
जो तस-वहाउ विरक्षो	लाटी (उक्त) ४ ३५		,, ২৬২
जो दिढचित्तो कीरदि	स्वामिका० २८	ज जस्स जिम्म देसे	स्वामिका० २०
जो घवलावइ जिण-भवणु	सावय० १९४	ज जिय दिज्जइ इत्यु भवि	सावय० ९५
जो पइठावइ जिणवरह	,, १९५	ज झाइज्जड उच्चारिकण	,, ४१४
जो परदव्व ण हरदि	स्वामिका० ३५	जत मत ततं	न्यण॰ २७
जो परहरेइ सतं	n 4a	जतेण कोइवं वा	लाटो॰ (उवत) २१५
२			

जं दिज्जइ त पावियइ	सावय० ९२	ण य को वि देदि लच्छी	स्वामिका॰ १८
जं दुप्परिणामाओ	वसुन० ३२६	ण य देइ णेव भुजइ	भावस० २०९
जं परिमाणं कीरइ	,, २१३	ण य भुजइ आहार	वसुन० ६८
	वस्तु २१७		सावय॰ २२३
जं परिमाणं कीरदि	स्वामिका० ४१	णवि जाणइ कज्जमकज्जां	रयण० ३७
जं पुणुवि णिरालंबं	भावस० ३२	णवि जाणइ जोग्गमजोग्ग	रयण० ३८
जवीर-मोच-दाडिम	वसुनं॰ ४४०	ण लहति फल गरुय	भावस॰ २०१
जवूदीउ समोसरणु	सावय० २०२	णवकारेप्पिणु पच गुरु	सावय० १
जबूदीवे भरहे	लाटी॰ (उक्त) १८	णवमासाउगि सेसे	वसुनं॰ २६४
जं रयणत्तय-रहिय	भावस॰ १८१	णह-दत-सिर-ण्हारु	भावस० ५९
जं वञ्जिज्जइ हरिय	वसुन० १९५	णहि जेसि पडिखलणं ह	गटी॰ (उक्त) ४२७
ज सक्कइ त कीरइ	लाटी॰ (उक्त) २१९	ण हि दाणं णहि पूजा	रयण० ३६
जं सवणं सत्थाणं	स्वामिका० ४७	ण हु दडइ कोहोइ	,, ५९
ज सुद्धो त अप्पा	भावस० ८३	ण हु विग्गासिय कमलदलु	सावय० २१२
		णाऊँण तस्स दोस	भावस॰ १९७
	झ	णाणी खवेइ कम्म	रयण० ६१
झाणं झाऊण पुणो	भावस॰ १३२	णाणुग्गम्मि जसु समवसरणु	सावय० १७०
झाणाणं सताणी	,, ३८	णाणे णाणुवयरणे	वसुन० ३२२
झाणेहि ते हिं पाय	,, १५	णाणंतरायदसय	" ५२५
झुणि अक्खिय सपुण्णहर	रु सावय॰ १७८	णामट्ठवणादब्वे	,, ३८१
		णावा जह सच्छिद्दा	भावस॰ १९९
	ठ	णासइ घणु तसु घर-तणउ	सावय॰ ६२
ठिदियरण गुणपउत्तो	वसुन० ५४	णासावया रदोसे ण	वसुन० १३०
	4	णिच्च पलायमाणो	,, ९६
;	3	णिज्जिय दोस देव	स्वामिका० १६
ढिल्लउ होइ मड दियह	सावय॰ १२९	णिट्ठुर-कक्कस-वयणाइ	वसुन० २३०
		णिद्दा तहा विसाओ	", 8
•	П	णिद्देस सामित्त	,, ४६ सावय० ११४
ण गणेइ इट्टमित्त	वसुनं॰ ६३	णिद्धेण-मणुयह कटुडा	सावय० ११४ ११५
ण गणेइ मायवप्प	11 608	णियम-विहूणह णिट्ठडिय	"
णटुचउघाइकम्मं	भावस॰ १३१	णियय पि सुय विहर्णि	वसुन० ७ ^० रयण० ६
णट्ठट्ठकम्मखधो	,, २७	णियसुद्धप्पणुरत्तो	
णत्यि वय-सील-सजमं	,, २०९	णिव्विदिगिच्छो रासो	
णमिकण वड्ढमाणं	रयण० १	णिसिकण णमो अरहताणं	"
ण मुणइ इय जो पुरिसो	,, 39	निमुणंतो थोत्तसए	भावस॰ ^{६५} वसुनं॰ ११ ^३
ण य कत्यइ कुणइ रइ	वसुन ११५	णिस्ससइ रुयइ गायइ	पतुष- ''

णिस्सेसकम्ममोक्खी	27	४५	तसघाद जो ण करदि	स्वामिका०	₹ १
णिस्सका णिक्खखा	71	86	तस्स पसाएण मए	वसुन० प्र०	५४४
		३२१	तस्स फलमुदयमागय	वसुन०	
णिस्सिकिय सवेगाइ जे		३४१	तस्स फलेणित्थी वा	,,	251
णेकण णियय-गेह	23	२२७	तस्स बहुमज्झदेसे	"	३९६
णेच्छति जइ वि ताओ	17	११७	तस्सुवरि सिद्धणिलय	,,	४६३
णेत्तुद्धार अह पाणि-पा	यगहण ,,	१०९	तह ससारसमुद्दे	भावस०	१६१
णेरइयाण सरीर	"	१५३	ता अच्छउ जिय पिसुण	सावय०	
णेवज्जइ दिण्णइ जिणह	ह सावय॰	१८७	ताण पवेसो वि तहा	वसुन॰	
णो इ दिएमु विरदो	लाटी॰ (उक्त) र	२१८	ता णिसह जहयार	भावस०	
णदीसरट्ठ-दिवसेसु	वसुन	४५५	ता देहो ता पाणा	11	
णदीसरम्मि दीवे		४७४	तामच्छे तह भडयह	सावय०	
ण्हवण काळण पुणो	भावस०	९३	तिण्णि सया छत्तीसा	लाटी (उक्त)	
ण्हाण-विलेपण-भूसण	स्वामिका०	40	तिरियगईए वि तहा	वसुन०	
•			तिलयइ दिण्णइ जिणभवणि	-	
	त		तिविहा दव्वे पूजा	वसुन०	
तणकुट्ठी कुलभग	27707.0		तिविह भणति पत्त	भावस०	
तत्तो णिस्सरिऊणं	रयण ०		तिविह मुणेह पत्त	वसुन॰	
तत्तो प्लाइऊणं	वसुन०		त्तिविहे पत्तिम्म सया	स्वामिका०	
तत्तो पलायमाणो	22	१५१	तिसओ वि भुनिखओ ह	वसुन०	
तत्त्य चुया पुण सता); भारतम्	१५४	तुरिय पलायमाण	"	
तत्थ वि अणंतकाल	भावस०		तूरगा वरतूरे	 भावस०	
तत्थः वि दहप्पयारा	वसुन०	२५०	ते कम्मक्खए मग्गि जिय	सावय०	
तत्थ वि दुक्खमणत	27	६ २	तें कज्जे जिय तुव भणमि		११२
तत्थ वि पडित उवरि	21	१५२	तैच्चिय वण्णा जट्ठदलं	वसुन ॰	
त्तत्थ वि पविट्ठमित्तो	23	१६२	तेणुवइट्ठो धम्मो	स्वामिका०	
त्तत्थ वि बहुप्पयार		? ६ ७	ते तसकाया जीवा	वसुन०	
त्तत्थ वि विविहे भोए	'' भावस०		ते धण्णा लोयतए	भावस०	
त्तत्थ वि सुहाइ भुत्त		277	ते सम्मत्तु महारयणु	सावय०	206
त्तत्थेव सुक्कझाण	वसुन॰		तेसि च सरीराणं	वसुनं०	४५०
तपाओग्गुवयरण	"	४१०	तेर्सि पइट्ठयाले	"	३५६
तम्हा सम्मादिही	भायस॰		तो खंडियसव्वंगो	77	१४२
तम्हा सो सालब	32	३९	तो खिल्लविल्लजोएण	2)	१७९
तम्हा ह णियसत्तीए	वसुन०	४८०	तो तम्मि चेव समये	"	५३६
तय वितय घण सुसिर		743	तो तम्हि जायमत्ते	2)	१४१
तरुणियण-णयण-मणा		३४८	तो तम्हि पत्तपडणेण	,,	१५७

तो तेसु समुप्पणो	,, १३६	दाणसमयम्मि एवं	वसुन० २३२
तो रोय-सोय-भरिओ	,, १८ ९	दाणस्साहारफल	भावस॰ १४४
तो सुहुमकायजोगे	,, ५३४	दाण पूर्या मुक्खं	रयण० १०
तो सो तियालगोयर	,, ५२६	दाणं पूया सील	,,
त अपत्तु आगमि भणिउ	सावय॰ ८३	दाणं भोयणमेत्त	,, १४
त किं ते विस्सरियं	वसु० १६०	दाणीण दालिह	,, २८
तं तस्स तम्मि देसे	स्वामिका० २१	दाणु कुपत्तह दोसडइ	सावय० ८६
त तारिस सीदुण्हं	वसुनं० १४०	दाणुण धम्मुण चागु	रयण० ११
त दव्वं जाड सम	भावस० २३३	दाणें लाहे भोए	वसुन० ५२७
तं पायडु जिणवर-वयणु	सावय॰ ६	दाण च जहाजोग्ग	,, ३५८
तं फुडु दुविहं भणिय	भावस० २	दायारेण पुणे वि य	भावस॰ १६६
तं वोलोसिह जलु मुइवि	सावय० ३७	दायारो जनसतो	,, १४६
	धर्मोप॰ (उक्त) ४१०	दायारो विय पत्त	,, १४५
		दिणपडिम वीरचरिया	वसुन० ३१२
थ		दिण्णइ वत्थ सुअज्जियह	सावय॰ २०३
थुणु वयणे झायहि मणहि	सावय० १०८	दिण्णइ सुवत्तदाणं	रयण० १५
थूले तसकायबहे	चारित्त० ४ (२३)	दिसि-विदिसि पच्चक्खाण	भावस॰ ५
थोत्तेहिं मंगलेहिंय	वसुन० ४१५	दिसि विदिसिंह परिमाणु क	रि सावय॰ ^{६६}
	•	दिसि-विदिसि-माण पढम	चारित० ५ (२४)
द		दोउज्जोय जइ कुणइ	वसुन० ३१६
_	वसनं० ८१	दोउज्जोय जइ कुणइ दोवइ दिण्णइ जिणवरह	सावय॰ १८८
दट्ठूण असणमज्झे .	वसुनं० ८१ १६३		सावय॰ १८८ भावस॰ १८८
दट्ठूण असणमज्झे . दट्ठूण णारया णीलमडवे	,, १६३	दीवइ दिण्णड जिणवरह	सावय॰ १८८
दट्ठूण असणमज्झे . दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त	,, १६३ ,, ११ ^०	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कॉहिंप मणुया दीवेसु सायरेसु य	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४३६
दट्ठूण असणमज्झे . दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं	,, १६३ ,, ११ ^०	दीवइ दिण्णड जिणवरह दीव कहिंपि मणुया	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४३६ ,, ४८७
दट्ठूण असणमज्झे . दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त	,, १६३ ,, १६३	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कॉहपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४३६ ,, ४८७
दट्ठूण असणमज्झे . दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं दट्ठूण मुक्ककेमं	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, ९५	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कॉहिंप मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दीवेहि दीवियासेस	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४८७ ,, १२० मावय॰ २
दट्ठूण असणमज्झे , दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं दट्ठूण मुक्ककेमं दिव-दुद्ध-सप्पि-मिस्सेहि	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, ९५	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहिं णियपहोहा दीवेहिं दीवियासेस दुक्षेण लहड विन्त दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि य एय एय	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४३६ ,, ४८७ ,, १२० मावय॰ २ वसुन ९ २४
दट्ठूण असणमज्झे , दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं दट्ठूण मुक्ककेमं दिय-दुद्ध-सप्पि-मिस्सेहिं दय जि मूलु चम्मिंचयहु	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, ९५ ,, ४३४ सावय० ४०	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दीवेहि दीवियासेस दुक्तेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिस होस दुण्णि य एय एय दुण्णि सयड विमुत्तन्ड	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४८७ ,, १८७ गावय॰ २ वसुन ० १४ मावय॰ २२२
दट्ठूण असणमज्झे , दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण पहिड्ढीणं दट्ठूण मृक्ककेमं दिव-दुड्-सप्पि-मिस्सेहि दय जि मूलु घम्मिवयहु दक्वित्यकाय छप्पण दक्वेण दक्वरम य जा दहलक्ष्मण-मजुत्ता	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, ४३४ मावय० ४० न्यण० ५५ वसुन० ४४८ भावस० २३	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहिं णियपहोहा दीवेहिं दीवियासेस दुक्खेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि य एय एय दुण्णि सयड विमुत्तन्छ दुन्लह लहिंचि णण्नयण्	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,, ४८७ ,, ४८७ ,, १२ मावय॰ २ मावय॰ २२२ ,, २৮०
दट्ठूण असणमज्झे दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं दट्ठूण मृकककेमं दिव-दुद्ध-सप्पि-मिस्सेहि दय जि मूलु घम्मिघयहु दट्वित्यकाय छप्पण दट्वेण दट्वरम य जा दह्नुग्वा-मिप्-मंभव	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, १३४ मावय० ४० रयण० ५५ वसुन० ४४८ भावस० २३ भावस० १२५	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दोवेहि दीवियासेस दुक्षेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि सयड विमुत्तन्ड दुल्लह लहिंवि णरन्त्रयण् दुल्लह लहिं मणुयत्त्रणउ	सावय० १८८ भावस० १८८ वसुन० ५०६ ,,, ४८७ ,,, ४८७ ,,, १२० भावय० २ मावय० २२२ ,,, २२१
दट्ठूण असणमज्झे , दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं दट्ठूण मृक्ककेमं दिव-दुट्ट-सप्पि-मिस्सेहि दय जि मूलु प्रम्मिवयहु दव्वत्यिकाय छप्पण दक्वेण दक्वरम य जा दह्नप्रसण-मजुत्तो दह्-वोर-सप्पि-मंभव दाऊण विषि रन्न	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, ९३४ मावय० ४० रयण० ५५ वसुन० ४४८ भावस० २३ भावस० २२ भावस० २८६	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दीवेहि दीवियासेस दुक्लेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि य एय एय दुण्णि सयड विमुत्तन्छ दुन्लह लहिंचि णण्नयण् दुन्लह लहिं मणुयत्तण्ड दुविहा अजीवयाया	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
दट्ठूण असणमज्झे , दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिङ्ढीणं दट्ठूण मुक्ककेमं दिव-दुट्ट-सप्पि-मिस्सेहिं दय जि मूलु घम्मिधयहु दट्टियकाय छप्पण दट्टेण दट्	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, १३४ मावय० ४० ग्यण० ५५ वसुन० ४४८ भावम० २३ भावम० २३ भावम० २८६ भावम० २८६	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दीवेहि दीवियासेस दुक्लेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि य एय एय दुण्णि सयड विमुत्तरङ दुल्लह लहिंवि णरत्तयण् दुल्लह लहिंवि णरत्तयण् दुल्लह लहिं मणुयत्तणउ दुविहा अजीवयाया दुविह मजमनरण	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
दट्ठूण असणमज्झे दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिड्ढीणं दट्ठूण मुक्ककेमं दिव-दुङ्ग-सप्पि-मिस्सेहि दय जि मूलु चम्मिवयहु दट्यात्यकाय छप्पण दट्येण दट्या य जा दह्न्या-मिप-मंभव दाङ्गा किपि ग्न दाङ्गा पुज्यद्य दाङ्गा मुहारं भवल	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, १९२ ,, १९२ ,, १९२ ,, १९२ ,, १३४ मावय० ४० रयण० ५५ वसुन० ४४८ भावम० २३ भावम० २८६ भावम० २८६ भावम० १२५ वसुन० २८६ भावम० १२५	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दीवेहि दीवियासेस दुक्षेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि य एय एय दुण्णि सयइ विमुत्तन्छ दुण्णि सयइ विमुत्तन्छ दुल्लह लहिंवि णण्नयण् दुल्लह लहिं मणुयत्तण्ड दुविहा अजीवयाया दुविह मजमचरण हेट जिणवह हो फल्ट	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
दट्ठूण असणमज्झे , दट्ठूण णारया णीलमडवे दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण परकलत्त दट्ठूण महिङ्ढीणं दट्ठूण मुक्ककेमं दिव-दुट्ट-सप्पि-मिस्सेहिं दय जि मूलु घम्मिधयहु दट्टियकाय छप्पण दट्टेण दट्	,, १६३ ,, ११२ ,, १९२ ,, १३४ मावय० ४० ग्यण० ५५ वसुन० ४४८ भावम० २३ भावम० २३ भावम० २८६ भावम० २८६	दीवइ दिण्णइ जिणवरह दीवे कहिंपि मणुया दीवेसु सायरेसु य दीवेहि णियपहोहा दीवेहि दीवियासेस दुक्लेण लहड विन्न दुज्जणु मुह्यिउ होउ दुण्णि य एय एय दुण्णि सयड विमुत्तरङ दुल्लह लहिंवि णरत्तयण् दुल्लह लहिंवि णरत्तयण् दुल्लह लहिं मणुयत्तणउ दुविहा अजीवयाया दुविह मजमनरण	सावय॰ १८८ भावस॰ १८८ वसुन॰ ५०६ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

देवाण होइ देसे	भावस॰ ६२	धम्मे सुहु पावेण दुहु	,, १०१
देविद-चक्कहर-मडलाय	वसुन० ३३४	धम्मे र्हार हल चक्कवइ	,, १६५
देवे धुवइ तियाले	भावस॰ ६	धम्मोदएण जीवो	भावस॰ ९
देस-कुल-जाइ-सुद्धो	वसुन॰ ३८८	धरिक्रण उड्जघ	वसुन० १६७
देह-तव-णियम-सजम	वसुन० ३४२	घरिकण वत्यमेत	,, २७१
देहमिलिय पि जीव	स्वामिका० १५	घवलु वि सुरमउडिकयः	उ सावय० १७४
देहस्मुच्चत्त मज्झिमासु	वसुन० २५९	घरियं वाहिर्रालग	रयण० ५७
देहि दाणु वज किपि करि	सावय० १२१	धावति सत्थहत्था	भावस॰ २२५
देहो पाणा रूव	भावस॰ १६८	घूवउ खेवहि जिणवरह	सावय० १८९
दोधणुसहस्सुत्तु गा	वसुन० २६०	घूवेण सिसियर-घवल	वसुन॰ ४८८
दोससहिय पि देव	स्वामिका० १७		न
दोसु पव्वेसु सया	,, ५८		
दसण-णाण चरित्ते	वसुन० ३२०	न मुयति तदवि पावा	वसुन० १५०
दसणभूमिहि वाहिरा	सावय० ५७	,	प
दसण-रहिय कुपत्त जइ	सावय० ८१		_
दसण-रहिय जि तउ करी		पक्केहि रसड्ढसमुज्जले	हि भावस॰ १२८
-	[चारित्त० २ (~१)	पनखालिकण पत्त	वसुन० ३०४
दसण वय सामाइय	५ वसून० ४	पक्खालिउण वयण	,, २८२
		पच्चारिज्जइ ज ते पीय	,, १५ ५
दसणसुद्धिए सुद्धयह	सावय० ५६	पच्चूसे उद्वित्ता वदण	,, २८७
दसणु णाणु चरित्तु तउ	,, २२४	पञ्जात्तापञ्जता	,, १۶
ঘ	•	पट्टवणे णिट्टवणे	वसुन० ३७७
~		पडिकूइलयाइ काउ	भावस॰ २१४
घण-घण्णाइसमिद्ध	रयण० २९	पडिगहमुच्चट्ठाण	वसुन० २२५
धम्मज्झाण भणिय	भावस० १७	पडिचीणणेत्तपट्टाइएहि	,, ३९८
धम्मसरूवे परिणवइ	सावय॰ ९१	पडिजग्गणेहि तणुजीय	,, ३३९
घम्महु धणु पर होइ थिर	,, १००	पडिदिवस ज पाव	भावस० ८३
धम्माधम्मागासा	वसुन० ३०	पडिवुद्धिऊण चइऊण	,, २६८
धम्मिल्लाण चयणं	वसुन० ३०२	पडिबुद्धिकण सुत्तुट्ठिओ	वसुन० ४९८
धम्मु करउ जइ होइ घण्	ाु, सावय० ८८	पडिमासमैक्कखमणेण	,, ३५ ४
घम्मु करतह होइ घणु	,, ९९		,, १७४
धम्मु जि सुद्धउ त जि प	र "११३		,, १७२
घम्मे एक्कुवि वहु भरइ	₁₁	पढम पढम णियद	(उक्त) आ० सा० १५३
धम्मे जाणींह जांति णर	,, १०२	पणतीस सोल छप्पण	धर्मोप॰ (उक्त) ४.२८
धम्मे ज ज अहिलसइ	,, ۶ ^e 4	पणमति मुत्तिमेगे	भावस॰ ११६
धम्मे विणु जे सुक्खडा	,, १५२	पतिभत्तिविहीणसदी	रयण० ७०

श्रावकाचार-संग्रह

पत्तविणा दाणं ण	रयण० ३०	पावेण तेण दुक्खं	,, 93
पत्तस्सेस सहावो	भावसं० १६५	पावेण तेण बहुसो	,, نود
पत्तह जिण-उवएसियहि	सावय॰ ८०	पावेण सह सदेहं	भावसं० ८०
पत्तह दाहइ दिण्णइ ण	,, ९६	पावेण सह सरीरं	,, 63
पत्तह दिज्जइ दाणु जिय	,, 90	पिच्छर दिव्वे भोए	वसुनं ० २०३
पत्तह दिण्णउ थोवँडउ	,, 90	पिच्छिय परमहिलाओ	भावस० २२६
पत्त णियघरदारे	वसुनं॰ २२६	पिट्टिमंसु जइं छेडियउ	सावय॰ ४१
पत्ततर दायारो	,, २२०	पिंडत्थ च पयत्यं	वसुन० ४५८
पत्थरमया वि दोणी	भावस॰ १९८	पीठं मेरुं कप्पिय	भावसं॰ ८८
पभणइ पुरको एयस्स	वसुनं० ९०	पुग्गलु जीवे सहु गणिय	सावय० २०५
परिणामजुदो जीवो	,, २६	पुज्जणविहिं च किच्चा	स्वामिका० ७५
परिणामि जीव मुता	,, 77	पुज्जाउवयरणाइ य	भावसं० ७८
परिणामि जीव मुत्त	,, २३	पुट्ठो वाऽपृठ्ठो वा	वसुन० ३००
परतिय वह बचण	सावय० ५०	पुढवी आदि चउण्ह	लोटी॰ (उक्तं ४३१
पर द व्वहरणसीलो	वसुन० १०१	पुढवी जल च छाया	वसुन० १८
परदोसाण वि गहण	स्वामिका० ४३	पुणरवि तमेव धम्मं	भावस॰ ७०
परपेसणाइ णिच्च	भावस॰ २२१	पुण्णवलेणुववज्जइ	,, २३८
परमत्थो ववहारो	वसुन० २०	पुण्णरासि ण्हवणाइयइ	सावय॰ २०७
परमप्पयस्स रूव	भावस॰ १५८	पुण्णस्स कारण फुडु	भावस० ७६
परलोए वि सरूवो	वसुन० ३४५	पुण्णस्स कारणाइ	,, ¥Ę
परलोए विहु चोरो	वसुनं॰ १११	पुण्णाण पुज्जेहि य	,, १२३
परलोयम्मि अणत	,, १२४	पुण्णु पाउँ जसु मणि	सावय० २११
परसंपया णिएउं	भावस० २२७	पुण्णेण कुलं विउलं	भावसं २३७
परिहरि कोहु खमाइ करि	सावय० १३२	पुण्ण पुव्वाइरिया	,, <i>پ</i> وه
परिहरि पुन्तुवि अप्पणउ	,, १४६	पुत्तकलत्तविदूरो	रयण० ३२
पल्लोवम आउस्सा	भावस० १८७	पुप्फजॉल खिवित्ता	वसुन २२९
पव्वेसु इत्थिसेवा	वसुनं० २१२	पुर-गाम-पट्टणाइसु	,, २११
पसमइ रमं असेस	भावस० १२१	पुर्वं जिणेहि भणिय	रयण० २
पसु-वण-घण्णइ	सावय॰ ६४	पुन्व जो पर्चिदिय	,, <i>ډ</i> و,
पहरंति ण तस्स रिउणा	भावस० १११	पुर्वाद्वय खवइ कम्म	,, %
पहु तुम्ह समं जायं	" 553	पुब्बण्हे मज्झण्हे	स्वामिका० ५३
पाउ करहि सुहु अहिलसिह	सावय० १६०	पुव्वपमाणकदाण	,, ĘĘ
पाओदयं पवित्तं	वसुनं ० २२८	पुव्वभवे ज कम्मं	वसुनं॰ १ ^{२५}
पाणाइवाय विरई	,, २०८ सम्बद्धाः	पुव्युत्तणविवहाणं	, २९,७ , २१४
पारद्वउ परिणिग्विणउ	सावय॰ ४६	~ ~	eote
पावेण तेण जर-मरण	वसुनं० ६१	पुव्युत्तवेइमर्ज्झ	,,

गाथानुक्रमणिका

	•		
पुव्वं दाणं दाऊण	" १८६	बादरमण-बचिजोगे	,, ५३३
	यण० ६२	बारस य बारसीओ	,, ३७०
•	मुनं० ४४१	बारह-अगंगी जा	,, ३९१
	घण० १३	बालत्तणे वि जीवे	,, १८५
	मुनं० १२३	बालोऽयं बुड्ढोऽयं	,, ३२४
	वय० १०६	बाहत्तरि कलसहिया	,, २६३
	,, ११०	बाहिरगथविहीणा	स्वामिका० ८७
	,, १५९	बीओ भायो गेहें	भावसं० २३०
	पुनं० ४५७	बुद्धितवो वियलद्धी	वसुनं० ५१२
(20)	ावस १	बंघण भारारोवण	,, १८१
	,, २५०	बिंचता पज्जक	स्वामि० ५४
	पुनं० ३६२	बभयारि सत्तमु भणि	सावय० १५
	- वय० १४		
पंचिंव इदिय पाणा लाटी॰ (उ	क्तं) ४ २६	भ	
	मुन० ३२३	भत्तीए पिच्छमाणस्स	वसुन० ४१६
पचसु मेरुसु तहा	,, 406	भत्तीए पुज्जमाणो	स्वामिका० १९
पचाणुव्वय जो घरइ सा	त्रय० ११	भत्ती तुड्डी य खमा	भावस० १४७
पचाणुक्वयधारी स्वामि	का० २९	भद्दस्स लक्खणं पुण	,, १ ६
पंचुबरसहियाइ {	त्रसुनं ५७ ,, २०५	भमई जए जसिकती	वसुनं० ३४४
्रा <u>च्च</u> ेत्रक जिल्लिक करा		भयविसणमलविवज्जिय	रयण० ५
	वय० १०	भब्दुच्छाहणि पावहरि	सावय० १९९
पचेव अणुव्ययादः } चारिन	पुन० २०७ ७ ३(२२)	भागी वच्छल्ल-पहावणा	वसुनं ० ३८७
(-111 %)	4(11)	भावह अणुव्वयाइ	भावस० १३९
फ		भुक्खसमा ण हि बाही	,, १६९
		मुक्लाकयमरणमय	,, १७४
	यय० १२३	भुंजेइ जहा लाह	रयण० ९९
_	युन० ३७८	भुंजेइ पाणिपत्तिम्म	वसुन० ३०३
फासुयजलेण ण्हाइय भाव	ास॰ ७७	भूमहिलाकणयाई	रयण० ६८
ਬ		भोगहं करहि पमाणु	सावय० ६५
		भोत्तु अणिच्छमाण	वसुन० १५९
बत्तीसा अमरिदा	# 603	मोत्तूण मणुयसोक्खं	,, ५ १०
बद्धाउगा सुदिट्टी	ासुन २४९	मो भो जिन्भिदय लुद्ध	,, ८२
बलिवत्तिएहि जावारएहि	ग, ४२१	भोयणदाणं सोवखं	स्वामिका० ६१
बहुतस-समण्णिदं ज स्वामि		भोयणदाणे दिण्णे	,, E Z
वहिरव्भन्तरतवसा भाव	सं० १५९	भोयणबलेण साहू	,, ĘĘ
वहुहावभावविब्सम् वस्	न०•४१४	भोयणु मउणे जो करइ	सावय० १४३

म	मिच्छताविरइकसाय	वसुनं० ३९
	मिच्छत्ते णर मोहियउ	भावय० १३६
मइल कुचेली दुम्माणी (उक्त) श्रा॰ सा॰ ५०२	मिच्छादिट्ठी पुण्णं	भावसं॰ ५१
मउयत्तणु जिय मणि घरहि सावय० १३२		,, १५ ٥
मग्गइ गुरु उवएसियइ " ८	_	वसुन० ३४५
मज्जार-पहुदि घरण स्वामिका० ४६	मिच्छाम इमयमो हा	रयण० ४७
मज्जु मुक्क मुक्कर मयह सावय० ४३		लाटी॰ (उक्तं) ४३७
मज्जु मंसु महु परिहरइ ,, ७७	मुक्क सुणह-मंजार-पमुह	सावयं० ४७
मज्जु मंसु महु परिहरिह ,, २२	मुक्कह कूडतुलाइयहं	,, 89
मज्जेण णरो अवसो वमुनं० ७०	मुक्ख धम्मज्झाणं	भावसं० २२
मज्जंग तूर भूसण ", २५१	मुणिकण गुरुवकज्ज	वसुन० २९१
मिंड्समपत्ते मिंड्सम भावसं० १५२	मुणि दसणु जिय जेण विणु	सावय॰ २१
मज्झे अरिहं देवं ,, १०१	मुणि-भोयणेण दव्वं	कावस॰ २१८
मण गच्छहो मणमोहणहं सावय० १२७	मुप्ता जीव कायं णिच्चा	वसुन० ३३
मण वय कार्याह दय करहि ,, ६०	मुहुवि लिहिवि मुत्तइं	सावय॰ ४३
मण वयण कायकय वसुनं० २९६	मुह विहिलिवि मुत्तइ व	ार्मोण०(उक्तं) ^{३३}
मण वयण काय सुद्धी भावसं० १७९	मूलंड णाली भिसु ल्हसणु	सावय॰ ३४
मणि-कणय-रयण-रूपय वसुन०३५०	मलगणा इय एत्तडइ	,,
मणुयत्तणु दुल्लहु लहिवि सावय० २१९	मूलग्गपोरवीमा ह	गटी॰ (उक्त) १४
मणुयत्तणे वि य जोवा वसुनं० १८३	मेहाविणरा एएण चैव	वसुन० ३५२
मणुयहं विणय-विविज्ज्यह सावय॰ १३८	मेहावीण एसा सामण्ण	,, 288
मण्णि इन्छिया परमहिल " ६३	मेहुणसण्णारूढो	भावस॰ ४१
मदि-सुदणाण वलेण रयण० ३	मोक्खणिमित्त दुक्ख	रयण० ५८
मय-कोह-लोह-गहिलो भावस॰ २०३	मोत्तूण वत्थमेत्त	वसुनं ः २९९
मय-मूहमणायदणं रयण० ७	मोहु जि छिज्ज दुव्यलउ	सावय० १३५
मरदु व जीवदु जीवो लाटी॰ (उक्तं) ४३३	मसासणेण गिद्धो	वसुन० १२७
महु आसायउ थोडउ वि सावय॰ २३	मसासणेण वड्ढइ	,, CE
महु-मज्ज-मस-विरई भावसं॰ ७	मंसं अमेन्झसरिस	वसुनं॰ ८५
महु-मन्ज-मंस-सेवी वसुनं॰ ९९	7	
माणी कुलजो सूरो ,, ९१	~ .	33V
मादु पिदु पुत्त मित्त रयण० १८	रक्वति गो-गवाइं	भावस॰ २२४
मा मृक्क पुष्णहेउं भावसं॰ ४५	रजन्मसं वसणं	वसुन० १२५
मायाए तं सब्वं ,, ९७	रक्ज पहाणहीणं	र्यण॰ ७२
माया मिल्लिह् थोडिय वि सावय॰ १३३	रतं णाळण नरं	वगुन० ८°. ४२२
मालड-करंब-कणयारि वनुर्ने० ४३१	र्रात जगिज्ज पुणो	656
माहउ-सन्णु सिलीमुहउ सावय॰ १७३	रयणत्तय-तव-पद्धिमा	

रयणत्तयस्सरूवे	रयण० ५६	वत्थुसमग्गो णाणी	रयण० ६७
रयणप्पह सक्करपह	वसुनं० १७२	वत्युसमग्गो मूढो	,, ६६
रयणाण महारयण	स्वामिका० २४		लाटी॰ (उक्तं) ३ २०
रयणि-दिनं ससि-सूरा	भावसं० २४२	वय-तव-सील-समग्गो	वसुनं २२३
रयणि-समयम्हि ठिच्चा	वसुन० २८५	वय-भंग-कारणं होइ	,, २१५
राईभोयण-विरक्षो	स्वामिका० ५	वर-अट्टपाडिहेरेहि	,, ४७२
रायगिहे णिस्सको	वसुनं० ५२	वरकमल सालितडुल	,, ४३०
रुद्द कसायसेहियं	भावस० १२	वरपट्ट चीण खोमाइयाइ	,, २५६
रुप्य-सुवण्ण-कसाइ	वसुनं ४३५	वरबहुलपरिमलामोय	,, २५७
इतिराधिय नामित्यर	{ सावय० ३३ { धर्मोप०(उक्तं) ४१३	वरवज्जविविहमगलरवेहि	,, ५०३
रुहिरामिसु चम्महिसुर		वसणइ तावच्छंतु जिय	,,,
स्वहि उप्परि रइ म क		वसियरण आइट्टी	भावस० ११०
रे जिय पुव्चि म धम्मु वि			रयण० ४२
रगावलि च मज्झे	वसुनं० ४०६	वाणर-गद्दह-साणग वामदिसाइ णयारं	भावस० ११५
₹	5	वायण कहाणुपहेण	वसुनं० २८४
लज्जा कुल-मज्जायं	वसुन० ११६	वारवईए विज्जाविच्च	,, ३४९
लज्जा तहाभिमाणं	,, 804	वारसवएहिं जुत्तो	स्वामिका॰ ६८
लढं जइ चरमतणु	भावसं० ७४	वारिज तिमिरु जिणेसरह	सावय० १७२
लवणे अडयालीसा	,, १८५	वावत्तरि पयडीओ	वसुनं० ५३५
लहिकण देससंजम	,, <i>२४७</i>	वासादिकयपमाणं	स्वामिका० ६७
लहिऊण सुक्कझाण	,, १३७	वासाणुभगगसपत्तमुइय	वसुनं० ४२८
लहिंकण संपया जो	,, २०८	विउलगिरिपव्वए णं	્,, રૂ
लोइयजण-सगादो	रयण० ३९	विकहाइसु रुद्दुज्झाणेसु	रयण० ५४
लोइयसत्थम्मि वि	वसुनं॰ ८७	विजय च वइजयत	वसुन० ४६२
लोगे वि सुप्पसिद्ध	,, ८३	विजयपडाएहिं णरो	,, ४९२
लोहमए कुतरडे	भावस० २००	विज्जावच्यु ण पइ कियउ	सावय० १५७
लोह लक्खु विसु सणु {	सावय० ६७ धर्मोप० (उक्तं) ४१९	विज्जाविच्चे विरहियउ	,, १३९
	धर्माप॰ (उक्तं) ४१९	विणएण ससकुज्जल	वसुन० ३३२
लोहु मिल्सि चउगइ सि		विणक्षो भत्तिविहीणो	रयण० ६४
लबतकुसुमदामो	वसुनं० ३९५	विणक्षो विज्जाविच्च	वसुन० ३१९
ल्हुक्कइ पलाइ पखलइ	,, १२२	विण्णिसयइ अ सि मा उ सा	सावय० २१६
_	=	वि-ति-चउ-पचिदिय	वसुन० १४
वज्जाउहो महप्पा	वसुन० १९८	विसय-कसाय-वसर्णाणवहु	सावय॰ १४४
वण्ण-रस-गंध-फासेहि वत्थगा वरवत्थे	,, ४७६	विसयासत्तो वि सया	स्वामिका० १३
वत्थादियसम्माणं	भावस॰ २४०	विहडावइ ण हु संघडइ	सायव० १५१
वरवादिवसम्माण वृ	वसुन० ४०९	विह्ल्रो जो वावारो	स्वामिका० ४५
7			

		3.6	
विहिणा गहिकण विहि	वसुन॰ ३६३	सम्मत्ते विणु वयवि गय	सावय० २०६
वेंबो किल सिद्धंतो	भावस॰ १५७		,, tex
वेदलमीसिउ दिह महिउ	सावय० ३६		,, १६४ वसुनं० ४२
वेसिह लिगिवि घणियघणु	,, 88	सम्मद्सण-सुद्धो	स्वामिका० ४
		सम्मविणा सण्णाणं	रयण० ४३
स		सम्मविसोही तवगुण	रयण० ३५
सड` ठाणाओ भुल्लड	भावसं० २३४	सम्माइद्वी जीवो	स्वामिका॰ २६
सविकरिय जीव-पुग्गल	वसुनं० ३२	सम्माइट्टी जीवो	लाटी० (उन्त) ४३६
सगसत्तीए महिला	,, 782	सम्मादिट्ठी पुण्णं	भावसं० ५५
सच्चित्तं पत्तफल	स्वामिका० ७८	सम्मादिट्ठी पुरिसो	,, १५३
सजणे य परजणे वा	वसुनं० ६४	सपएस पंच काल	वसुनं० २९
सज्झाएँ णाणह पसरु	सावय० १४०	सयलं मुणेह वंघ	,, १७
	गटी० (उक्तं) २ १७	सयवत्त-कुसुम-कुवलय	,, ४२६
सत्तण्ह पयडीण	स्वामिका० ७	सविवागा अविवागा	,, ¥3
सत्तण्हं विसणाण	वसुन० १३४	सव्वइं कुसुमइ छडियइं	सावय० २५
सत्तमि तेरसि दिवसे	स्वामिका० ७२	सन्वगदत्ता सन्वग	वमुन० ३६
सत्तमि तेरसि दिवसम्मि	वसुन० २८१	सव्वत्य णिवुणवुद्धी	ॅ,, १२८
सत्तप्याररेहा	भावस॰ १०४	सन्वावयवेसु पुणो	,, ४१९
सत्तवि तच्चाणि मए	वसुनं० ४७	सब्वे भोए दिन्वे	भावस॰ २४४
सत्तु वि महुरइं उवसमइ	सावय० १४२	सव्वे मंद कसाया	१९३
सत् वि मित्तभावं	वमुन० ३३६	सन्वेसि इत्योणं	स्वामिका० ८३
सत्तेव अहो लोए	,, १७ ३	सव्वेसि जीवाणं	भावमं० १४१
सत्तेव सत्तमीओ	,, ३६९	मस-सक्कुलि-कण्णाविय	900
सत्तगरज्जणवणिहि	रयण० १९	सिमकत खडविमलेहिं	वसुन ० ४२%
सत्थव्भानेण पुणो	स्वामिका॰ ७४	ससि-मूर-पयासाओ	٢, ٩٠٧
सत्यसएण वि जागियहं	सावय० १०५	सहिरण्णपचकलमे	., 843
मद्दिमिसिण दुदुहि रडइ	,,	साकेते सेवंतो	,, १३२
सदा भती तुड़ी	वमुन० २२४	मामण्णां वि य विज्जा	यमुन० ३३५
मण्युरिसाणं दाण	रयण० २५	नामाइयस्न करणे	स्वामिरा ९१
म टभावामटभावा	वसुनं० ३८३	नामाड्य च पढ्म	चारिल ६, (२५)
नम =उरननंठाणो	,, >°,19	मायरमन्त्रा एमा	वसुन ७ १ %
गम्मनगृण गद्दाणो	स्वामिका० २५	<u>साया नेऽणाया ने</u>	•
सम्मत्तविणा रुई	रयण० ७३	मारंभड ह्वणाडयहं	माराग० २०४
सम्मनम्स पराणो	वसुनं ९४	मावयग्णोववेदो .	बगुन ३८
मम्मन गाप इंसग		मावयधम्महि मयन्हिम	मारः ५
नम्मतस्यणनार	रगण्० 🕜	माहारणमाहार हा	टी० (३१-४) १५

भाषानुकमणिका

सिक्खावय च तिदियं	स्वामिका॰ ६०	सगचाउ जे करींह जिय	सावय० ७५
सिग्घ लाहालाहे	वसुन० ३०५	सर्गे मज्जामिसरयह	,, २९
सिज्झइ तडयम्मि भवे	ं,, <i>५३</i> ९	सघह दिण्णु ण चउविहह	,,
सिद्धसहवं झायइ	,, २७८	सजमु सोल सउच्च तउ	,, 9
सिद्ध सस्वहच	भावस० २४९	सझिंह तिहिं सामाइयउ	,, ६८
सिद्धा मंसारत्या	वसुन० ११	सणासेण मरतह	,, ७१
सियकिरण-विष्फुरंतं	,, ४५९	सथार-सोहणेहि	वसुनं० ३४०
सिरण्हाणुट्वदृणगंधमल्ल	,, २९३	सपत्त बोहिलाहो	भावस० १३६
सिररेह भिण्णसुण्ण	भावस० ११४	सभूसिकण चंदद्व	वसुन० ३९९
सिल्लारस-अयर-मीसिय	,, १२७	ſ	लाटी॰ (उक्त) २ १८
तिस्सो तस्स जिणागम	वसुन० प्र० ५४३	सवें शो णिव्वें शो िश्रा॰	४९ धर्मोप० (उक्त) ११ सा० (उक्त) १, ७३३,
सिस्सो तस्स जिणिदसासण	,, ५४२	(প্সা•	सा॰ (उक्त) १, ७३३,
सोदुण्ह्वाउपिउल	रयण० २२	ससार-चक्कवाले	
मूइ अमलो वरवण्णो	भावस॰ ६०	ससारत्या दुविहा	वसुन० १२
मुंकुल सुरूव सुलवखण	रयण० २०	ससारम्मि अणत	,, १००
सुण्णं अयारपुरसो	वसुनं० ४६५		
सुयदाणेण य लन्भड	भावसं० १४२	ह	
मुरवडतिरीडमणिकिरण	वसुनं० १	_	01-5
मुरसायरि जमु णिक्कमणि	सावय० १६९	हय-गय-गोदाणाडं	भावस० १७६
सुहडो सूरत्तविणा	रयण० ६५	हय-गय-सुणहह	सावय० ८२
सुहियउ हुवउ ण कोवि इह	सावय० १५३	हरमाणो परदव्व	वसुनं० १०६
सुहुमा अवाग विसया	वसुनं० २५	हरिकण परस्स घण	,, १०२
सुहु सारउ मणुयत्तणहं	सावय० ४	हरि-रइय-समवसरणो	भावस० २६
सेसा जे वे भावा	भावस० २३१	हलुवारभहिं मणुयगइ	सावय० १६३
सोकण कि पि सद्	वसुन० १२१	हवइ चउत्थं झाण	भावस॰ १३
सो कह सयणो भण्णइ	भावस॰ २१५	हा मणुभवे उप्पज्जिकण	वसुन० १९३
सो दायव्वी पत्ते	,, 800	हा मुयह म मा पहरह	,, १४९
सोलदल-कमलमज्झे	,, 94	हारिउ ते घणु अप्पणउ	सावय॰ ८४
सोलस-सरेहि वेढहु	भावसं॰ ९६	हा हा कय णिल्लोए	वसुन० १९६
सोलह दलेसु सोलह	,, १०२	हिंडाविज्जइ टिंटे	,, १०७
सोवण्ण-रुप्पि-मेहिय	वसुन० ४३३	हिद-मिद-वयण भासदि	स्वामिका० ३३
सो सयणो सो वधू	भावस० २१६	हियकमलिणि ससहर	सावय० २१३
सोहम्माइसु जायइ	वसुन० ४९५		वसुन० ३२७
सकाइदोसरहिओ	,, 48		रयण० २३
सकाइय बहुट्ट मय	सावय० २०		धर्मेप० (उक्त) ३,८

हिंसाइदोस जुत्तो	भावसं०	२०४	हु डावसप्पिणीए	वसुनं० ३८५
हिंसाइसु कोहाइसु	रयण०	५३	होइ वणिज्जु ण पोट्टिलिहि	सावय० १०९
हिंसा-रहिये धम्मे	वृत्तसा०	7	होऊण खयरणाहो	वसुनं० १३१
हिंसावयणं ण वयदि	स्वामिका०	32		{ ,, १२९ } भावस० १३५
हिंसा-विरर्ड सच्चं	भावसं०	8	होऊण चक्कवट्टी	रे भावस॰ १३५
हीणादाण वियार	रयण०	७४	होळण सुई चेइयगिहम्मि	वसुन० २७४

2

संस्कृतरछोकानुक्रमणिका

अ-क-च-त्त-य-ह-स- पयात्	कुन्द०	११५५	अगद पावन श्रीदो	कुन्द०	१ ११
अकर्ता कर्म नोकर्म	प्रक्तो०	२ १२	अगम्य परम स्थान	कुन्द०	११ २५
अकर्णंदुर्वेल. सूर	कुन्द०	२ ७७	अगाध-जल-सम्पूर्णं	उमा ॰	२०४
अकस्माज्जातमित्यु च्चे	लाटी॰	३६६	अगालित जल येन	व्रतसा०	१०
अकर्मकठिन. पाणी	कुन्द०	५ ३२	अगृहीत स्वभावोत्थ	धर्मस०	१ ३७
अकालविद्युति भ्रष्ट	कुन् द ०	८१२०	अग्निज्वालोपमा नारी	प्रश्नो०	२३ ८१
अकाले पुष्पिता वृक्षा	कुन्द०	683	अग्निः पोडघते याम्यां	कुन्द०	6 30
अकारपूर्वक शून्य	गुणभू०	३ १२५	अग्निम् तः कथ ध्मातो	28	११ ७७
अकाले यदि चायाति	प्रश्नो॰	२२ ८	अग्निवत्सर्वभिक्षत्व	धर्मोप०	8 63
अकीर्त्या क्लिश्यते चित्त	धर्मस०	६१८८	अग्निवेश्मशु सर्वेषु	कुन्द०	८ ६३
अकीर्त्या तप्यते चेतः	सागार०	२८५	अग्निस्तृष्यति नो काष्ठैः	धर्मस०	५३२
अकूर्वन् वहिभर्वेर	कुन्द०	८३९०	अग्नेर्दिशि तु 'क्' प्रश्ने	कुन्द०	१५७
अकुद्ध शास्त्रमर्मज्ञो	कुन्द ०	809.5	अग्रभागे लसत्तारहार	श्रा॰ सा॰	१४६३
अकृत्रिमेषु चैत्येषु	स॰ भाव॰	११९	अग्रस्थिते यदा दूते	कुन्द०	८.१६२
अकृत्रिमो ,विचित्रात्मा	यशस्ति०	६२४	अग्रस्थितो वामगो वापि	कुन्द०	१ ९५
अकृत्वा नियम रात्रिभोजन	श्रा॰ सा॰	३११४	अग्रे प्रगच्छत्तरचेको	प्रक्नो०	१४५९
अक्रम-कथनेन यत	पुरुषा ०	१९	अघप्रदायीनि विचिन्त्य	अमित्र॰	५ ७२
अक्षपासादि निक्षिप्त	लाटी ॰	१ ११४	अघस्य बीजभूतानि	प्रदनो०	_
अक्षय्यकेवलालोक	अमित्र०	१५ ७३	अध्नन्नपि भवेत्पापी	यशस्ति •	३२६
अक्षरमात्रपदस्वर-होन	लाटी॰	६८९	अद्भनं नासिकावेघो	श्रा० सा०	३ २७८
अक्षर-स्वर-सुसन्घपदादि	प्रश्नो॰	२४१४४	अडून मडून लडू	उमा ०	४१५
अक्षरैर्न विना शब्दा	पूज्यपा०	३९	अङ्कूर सुन्दरे बीजे	कुन्द ०	११८५
अक्षाज्ज्ञान रुचिमोंहा	यशस्ति०	२३०	अङ्गचङ्गमनिधू त	श्रा॰ सा॰	१५१०
अक्षर्थानां परिसख्यान	रत्नक०	८२	अङ्गदेशाभिवतिन्यां	श्रा० सा०	१ २३७
अखण ्ड तन्दुले : शुभै:		१६५	अङ्गदेशे जनाकीर्णे	प्रश्नो०	६३
अखिल-कुजन-सेव्यां		१५ ५४	अञ्जपूर्व-प्रकीर्णात्म	गुणभू०	१६२
अखिल-गुण-निघान सर्वः		२४१ ७	अङ्गपूर्व-प्रकीर्णानि	प्रश्नो०	१६
अखिल-गुण-निधानं धर्म		२३ १४८	अङ्गपूर्व-प्रकीर्णोक्तं	यशस्ति०	८०८
अखिल-गुण-समुद्र कृत्स्न		२४११८	अञ्जप्रकटनं क्रीडा	कुन्द०	५ १६८
अखिल-गुण-समुद्र. पूजितो		१६८९	अङ्गप्रक्षालन कार्य	भव्यध०	
अखिल-दुरितमूला दुर्गति		१६११०	अङ्गमर्दननीहार 	कुन्द०	३.६०
अखिलसुजनसेव्य घर्मापीपूष	। प्रश्नी ॰	२३ १२०	अङ्गरागं च ताम्वूलं	कुन्द०	५ १७४

अङ्गसारं विशाल प्रोपासक	। प्रश्नो०	१ २७	अज्ञातफलमञ्नाताः	उमा.	३०५
अङ्गसंवाहन योग्य	गुणभू०	३९२	अज्ञातभाजन -क ुतक्रजलाई	ात्रं वतो	46
अङ्गानां सप्तमाङ्गाद्	महापु ॰		अज्ञातागममज्ञात	कुन्द॰	
अङ्गानि चालयन् योऽपि		१८ १५९	अज्ञातादिफल दोषादोष	प्रश्नो॰	१७ १०५
अङ्गानि यानि सन्त्यत्र	प्रक्लो०	४३२	अज्ञाते दुष्प्रवेशे च	कुल्द०	२८
बङ्गादङ्गात्सम्भवसि	महापु०	४० ११४	अज्ञानजं कुमिथ्यात्व	प्रश्नो०	४ र४
अङ्गार-भ्राष्ट्रकरण	श्रा॰ सा॰	३ २७१	अजानतिमिरव्याप्ति	रत्नक०	१८
अङ्गार-भ्राष्ट्रकरणभय	उमा ०	४०७	अज्ञानतो यदेनो	अमित॰	६.४२
अङ्गीकृत्य विमानैश्यं	धर्मस०	६ १३७	अज्ञानपूर्वकं वृत्तं	उमा ॰	२६०
अङ्गष्टमात्र बिम्बं च	उमा ०	११४	अज्ञानपूर्वंक सम्यग्वृत्त	श्रा॰ सा॰	
अङ्गुष्ठस्य तले यस्य	कुन्द	५ ७७	अज्ञानात्परमानन्दो	कुन्द०	१० २३
अङ्गुष्ठः पितृरेखान्तः	कुन्द०	५ ७६	अज्ञानी कर्म नोकर्म	लाटी•	ं ३ ३३
अङ्गुष्ठे मोक्षार्थी तर्जन्या	यशस्ति०	५६९	अञ्जनं भूषण गानं	कुत्द॰	५ १७३
अङ्गे निःशिङ्कताख्येऽपि	प्रक्तो०	47	अञ्जन मुखसंस्कार	प्रश्नो०	१९ १२
	अरना ० कुत्द०	3 8	अञ्जनाख्यः पुनश्चीरः	,,	५ ३५
अतिथीनथिनी दुस्थान	अंभित∘ अमित∘	४ ३७	अञ्जनो वीक्य त देव	27	લ ૪ફ
अचेतनस्य न ज्ञान	जानत <i>्</i> धर्मस॰	६ ३८	अञ्जनो व्यसनासक्तो	tt	પ્
अनेतनार्डिना जेनी	सागार०	८१०५	अ ङ्गलिद्वय-धान्यार्थ	C	
अचेतृर्तियंग्देवोपसृष्टा	धर्मस॰	६ २८१	अञ्जलि पवमानस्य	अमित॰.	1
अचेलक्य शिरोलोचो			अटव्यां कुण्डलस्यैव		१२.१९४ ५ <i>१</i> ३
अच्छिन्न फल-पूगादि	व्रतसा •	ک با ده	अणिमादिगुणोपेतं_	धर्मीप॰	
अजडेनापि मर्तव्य	कुन्द०	१२ ५	अणिमादिभिरष्टाभिः	महापु॰	40 (7) 6 ?
अजस्तिलोत्तमाचित्तः	यशस्ति०	६२	अणुगुणशिक्षाद्यानि	अमित॰	8 8 A.A.
अजः सृष्टा जगज्ज्येष्ठ	पुरु॰ शा॰	५ ६८	अणुत्वमल्पीकरण	लाटी॰	\$33
अजितं जिनमानम्य	प्रश्नो॰	२ १	अणुव्रत-गुणव्रतप्रथित	वृत्तो॰	४ २५२
अजितादिजिनाघीशै.	प्रश्नो॰	₹.₹	अणुत्रत गुण विक्षा	भव्यध॰	845
अजीर्णे पुनराहारो	कुन्द०	₹.२३	अणुन्त प्रवस्येऽहं	प्रक्तो०	8.229
अजीवः पञ्चघा ज्ञेयः	प्रश्नो०	२ २१	अणुत्रतादिसम्पन्नं	धर्मस॰	१२२
वजीवप्रसवस्तोक '	कुन्द०	५ ११४	3	श्रा॰ सा॰	358
अजैयंष्टव्यमित्यम	सागार०	6.68	अणुवतानि पद्य स्युः	उमा∘ ४	846
अजैहोंतव्यमत्रेति	घसमं०	0 368	अणुव्रतानि पञ्चेति	घर्मोप०	२४
अज्ञात-तत्त्वचेता	यशस्ति०	દ્રછ્ય	अणुव्रतानि पञ्जैव	प्रध्नो॰	इश्र्ष इश्र्ष
अज्ञातकं फलमगोवित र्वत	गे० ५९		अणुत्रतानि पर्झव	यद्यस्ति॰	Śλ
			अणुवतानि पर्धव	रत्नमा०	43
अज्ञात-परमार्थानां	यगस्ति०	१२	अणुव्रतानि पर्खेव	धर्माप॰	1,3
अज्ञातफलमद्याद्यो	वर्मस०	२१५१	अणुवतानि पद्मैव	व्रतमा •	• -

C 3		0.0	अतिथीनथिनो दुःस्थान्	कुन्द०	३९
अणुव्रतानि पञ्चीव	सं०भाव०	99		धर्मस०	४ ३७
अणुव्रतानि पञ्चैव	वराङ्ग०	१५,५	अतिप्रसगं निक्षेप्तु		
अणुव्रतानि यो घत्ते	पूज्यपा०	38	अतिप्रसगमसितु	सागार०	४३०
अणुव्रतानि पञ्चोच्चे ध	धर्मोप०	२३३	अतिप्रसङ्गहानाय	यशस्ति ॰	३०९
अणुव्रतानि व्याख्याय	प्रश्नो०	१७ २	अतिप्रातश्च सन्ध्याया	कुन्द०	३ २९
अण्डज-वुण्डज-रोमज	व्रतो०	88	अतिमिथ्यात्विनः पापाः	धर्मस ०	७ १०६
अत्ततीत्य तिर्थिर्जेयः	धर्मसं ०	860	अतिवाहन तथातिसग्र हर	च धर्मोप॰	४५५
अत्तत्वमपि पश्यन्ति	अमित॰	. २३	अतिवाहनातिसग्रह	रत्नक०	६२
अतः कारणतो भव्यैः	व्रतो •	५१८	अतिशीतोष्णदशादि	प्रक्नो०	१८ ५४
अत प्रचण्डपाखण्ड	श्रा०सा०	१ ३८९	अतिष्ठद् रममाणोऽयं	धर्मस०	६ १ १ २
अतः सर्वात्मना सम्यक्	लाटी॰	88	अत्तिसङ्कीर्ण-विषमा [.]	कुन्द०	4 806
अत संसारिणो जीवा	धर्मस०	१.१९	अतिसन्धापन मिथ्योप	हरिव०	५८ ५२
अतस्त्याज्यं नरैरेतत्	प्रश्नो० १	900	अतिसूक्ष्मास्त्रसा यत्र	धर्मस०	३ २२
अतः स्थान रवेर्ज्ये ^{ष्} ठा	कुन्द ०	८५१	अतिसक्षेपाद् द्विविध	पुरुषा०	११५
अतस्त्वत्तः पर मत्यँ	श्रा॰सा॰	१.६६२	अतिह्रस्वातिदीर्घा च	कुन्द०	५ ११२
अतथ्य मन्यते तथ्य	अभितः	२ १०	अतीचारा वृते चास्मिन्	धर्मस०	३६०
अतद्गुणेषु भावेषु	यशस्ति०	७९३	अतिस्तोक परस्व यो	प्रश्नो॰	१४१०
अतद्-गुणेषु	उमा ०	१७५	अतिस्तोकेन नीरेण	33	१२ १२१
अत्तरि स्वयमेव गृह	अमित्त ॰	६९५	अतीचारपरित्यक्त	"	१७ १४
अतस्तद्-भावना कार्य	धर्मसं०	७ १४२	अतीचारविनिम् कां	"	१७ १३७
अत्तत्वे तत्त्वश्रद्धानं	लाटी॰	३१११	अतीचारास्तु तत्रापि	लाटी॰	
अतावकगुण सर्व	यशस्ति०	६५३			
अतिकाक्षा हता येन	रत्नमा०	छ इ	अतीताब्दशत यत्स्यात्	ऽ उमा० १ कुन्द० श्रा०	७.४७
अतिक्रम्य दिन सर्वं	श्रा॰ सा॰	३ ३१२	अतीताब्दशत यत्स्यात्	कुन्द०	११३३
अतिक्रम्य दिन सर्वे	उमा ०	४२७	वतीतास्तेऽप्यहो सर्वे	प्रश्नो०	७४७
अतिक्रमो न कर्नव्यः	प्रश्नो०	१८९६	अतीर् <u>ष्</u> यतिप्रसङ्गो	कुन्द०	५ १४६
अतिचारविनिर्युक्तं	21	१३ २८	अतीर्ष्यांत्रों हि रोप स्या	द् कुन्द॰	५ १४८
अतिचारविनिर्युंकं	17	११ ९५	अतुच्छेस्तस्य वात्सल्येः	श्रा॰ सा॰	१ ६९६
अतिचारा सम्यक्त्वे	पुरुषा०	१८१	अतुच्छेस्तस्य वात्सल्येः	29	१ ३५५
अतिचारे व्रताद्येषु	रत्नमा०	५७	अतुलगुणनिधान	प्रश्नो०	४६१
अतितृष्णां विधत्ते य	प्रश्नो०	१५ ५०	अतृप्तिजनक सेवा	"	२३ ११
अतिथि प्रोच्यते पात्र	घर्मसं ०	8 63	अतो गत्वा वित्तन्वन्तु	श्रा॰ सा०	१ ७२७
अतिथिर्यस्य भग्नाशो	कुन्द० (उक्त)	3 8 €	अतो ज्ञानमयात्वात्ते	घर्मसं ०	
अतिथिसविभागस्य	लाटी॰		अतोऽतिवालविद्यादीन्		४० २१२
अतिथिसविभागाख्यं	"	५.२ १ ९	अतो निर्विचिकित्साङ्ग	श्रा० सा०	
अतिथिसविभागोऽयं	धर्मस०	४ १२०	अतोऽन्येपि प्रजायन्ते	उमा॰	₹ 7४

श्रावकात्रार-संब्रह

अ तोऽप्युत्तरदिग्देशे	प्रश्नो॰ ७.४	 अत्रातीचारसंजा: स्यू. 	लाटो॰ ५९३
अतो मुमुङ्गुणा हेया	पुरु० गा० ४.१३	२ अत्राभिज्ञानमप्यस्ति	लादी॰ १९५
वतो देव तमचाह	प्रव्नो० १२.१७		लादो॰ २ ५९
वतो देगइताभित्ये	सं॰ भावसं०		लाटो॰ ४८२
बतोज्यमेव हिस्यः	श्रा० सा० ५ ५५		लाटो॰ ४.१२२
बतो लक्षणमेणं च	पुरु० भा० ३.६.		लाटी॰ ५४८
अतो विमानमारुह्य	श्रा॰ सं॰ १,६७		
वतो विवेकिमिर्मव्यैः	वर्मोप० ३.१।	9	यशस्ति॰ ५७७
अतो वज गृहीत्वा	प्रक्ती॰ १२.१९		लाटी॰ ६८
अतो हि चनदेवस्य	,, કૃંદે,		लाटी॰ ५.१७
अत्ति यः कृमिकुलाकुल पर	इं अमित्त० ५,१५		महापु॰ ३८९७
अत्यानकं नचादेयं	प्रक्ती० १७ ११३		लाटी॰ ३,२९७
अत्यानकं प्रसादन्ति	,, १5,११३		प्रवनो० १०.४१
अन्यायाचरणात्सोऽपि	., १४ १६	•	वर्मसं० २५१
बत्यझेऽप्यानमात्पु सि	यगस्ति० ५८		लाटी॰ ४.२०५
अत्यक्तारमीयसद्-वर्ण	प्रक्ती० २२६		लाटी॰ ४. ^६ ४
अत्यकायां तू हिंसादि	लाटी॰ ४.११८		प्रक्तो० २१ १०२
अत्यन्ततनुद्योपेव	श्रा०सा० १.४२३	3	प्रक्ती० १६८९
अत्यन्त-निजितवारं	• पुरुषा० ५९		वर्मसं० ६.१०९
बत्यन्तर्नि स्पृहो लोके	प्रक्तो० १४५२		लाटी० ४.२६२
अत्यन्त-मिलनो देहः	यगस्ति० ६९	अत्रोत्तरं कुदृष्टिर्यः	लाटी० ३१८
अत्यन्त-संग्रहं योऽपि	प्रक्तो॰ १६.४८		लाटो॰ १७९
अत्यर्थमर्य न ाङ्काया	<i>य</i> र्गास्त० ४१२	अत्रोहेंगोऽपि न श्रेयान	लाटी॰ ३१२४
अत्यल्गायतिरज्ञजा	" %ई३	अय क ^{िचद्} गृहस्योऽपि	पुरु॰ जा॰ ६.३१
अत्यादरः स्मृतिनित्यं	वमॉप॰ ४.१४६	अथ कार्यः परित्यागः	पुरु० झा० ६ १९
अत्यालोकादनालोकाद्	कुन्द० ५,१५०	अथ कि व्हुनोक्तेन	लादी॰ ४.५२
अत्यागन्त्याऽनवसरे	कुत्द० ५.०३८	वय कुम्भपुरे दुगें	प्रवसी० ९३०
सत्यासन्नो हि यो मूत्वा	प्रञ्नो० १८.११७	अय क्वचिद् यया हेतोः	लादी० ३ २९३
अत्युक्तिमन्यदोषो	यगस्ति॰ ३.५९	वय क्रियां च तामेव	लाटी॰ २१३४
अत्र तात्ययमेवेतन्	लाटो॰ ४.१२७	वय च पाक्षिको यहा	लादी॰ ३१४८
अत्र तात्पर्यमेत्रैनाच्	लाटी॰ ३.१६		प्रभावमं १६९
अत्र सुवर्णशब्देन	लाटो॰ ५.१०२	अय चौर्यव्यमनस्य	लाटी॰ ११६२
अत्र सूत्रे चकारस्य	लादी० ४१३५	अय जातिमदावेशान्	महा पु॰ ३९ १०८
अत्राणं क्षणिकैकाना	राटी॰ ३.५४	बय तत्पाठसंह्य्टो	श्रा॰ सा॰ १,५५६
अत्राति विस्तरेणालं	लाही॰ २.६	अथ तद्-त्रतमाहात्म्या	••
अत्रानि विस्तरेणाल	लाटी॰ ३.१८७	वय ते ऋम्यनाचार्याच्यो	प्रक्तो० ^{६,३} ′

			C		
अथ ते कृतसन्मानः		३८ २३	वथ सामायिकादीनां	घर्म सं ०	ષ શૃ
अथ घातुचतुष्काङ्गा	लाटी॰	४ ८५	अथ सूरिरुपाध्यायः	लाटी॰	३.२१६
अथ नत्वाऽर्हतोऽक्षूण	सागार०	१.१	अथ हिंसाकरं क्षेत्रं	प्रश्नो॰	१६७
अथ नन्दीश्वराष्टम्या	श्रा० सा०	१.२४०	अथ सम्प्रवक्ष्यामि	महा० पु०	३९८१
अय नन्दीश्वराष्टम्यां	प्रक्नो०	१२ १४६	अथातः सम्प्रवक्ष्यामि	महा॰ पु॰	४० १
अय न प्रायंयेद भिक्षां	घर्मस ०	५.६७	अथातो निजपत्नीतो	श्रा॰ सा॰	१ ६६४
अथ नागपुरे चक्री	श्रा॰ सा॰	१ ५६१	अथातोऽस्य प्रवक्ष्यामि	महा० पु०	४० १६५
अथ नानुमति दद्याद्	पुरु॰ शा॰	६.५४	अथानन्तमती जूते	प्रश्नो०	६ ३७
अथ नारी भवेद् रण्डा	धर्मस०	६.२७६	अथानन्तमती शोक	प्रश्नो०	६ ३०
अय निर्लोभता शौच	व्रतो०	४७६	अथाऽऽनम्य जिन वीरं	पुरु०शा०	५१
अथ निर्विचिकित्साख्यो	लाटी॰	३९९	अथानम्यार्हतो वक्ष्ये	पुरु०शा०	६.१
अथ नि शिङ्कतत्व प्राङ्	पुरु० शा०	३५८	अथानिष्टार्थंसंयोग <u>ो</u>	लाटी॰	4.94
अय निर्माश्चती बाह्यस्य	पुरु॰ शा॰	११७	अथान्ययोषिद्-व्यसनं	लाटी॰	११७६
अथ प्रातवंहिभू भि	श्रा॰ सा॰	१३५९	अथापरदिने चर्या	प्रवनो०	১४ ७
अय प्राज्ये प्रभू राज्ये	श्रा॰ सा॰	१ ३४७	अथापि मिथिलाख्यायां	प्रश्नो०	९४३
अथ मृषात्यागलक्षण	लाटी०	५ १	अथाऽऽपृच्छय निजा	श्रा॰ सा॰	१ ४८९
अथवा कुर्कु र-कुर्कु र	वतो०	४५०	अथानवीद द्विजन्मभ्यो	महापु॰	३९ १
अथवा चरमदेह	प्रक्नो०	२२ ३९	अथामरावतीनाथो	श्रा॰ सा॰	१ ६४३
अथवा-चेतनाचेतना	यगस्ति०	४०१	अथायोध्या समासाद्य	श्रा॰ सा॰	१.२६५
अथवा तद्शांशेन	कुन्द ०	११४६	अथाऽऽरम्भपरित्याग <u>ो</u>	पुरु०शा०	६४२
अथवाद परित्यज्य	श्रा॰ सा॰	१५९३	अथासिद्ध स्वतन्त्रत्वं	लाटी॰	३९१
अथवा न विद्यते यस्य	घर्मस ०	8 68	अथासौ फाल्गुने मासि	श्रा०सा०	१७१२
अथ योग्य समाहूय	धर्मस०	480	अयास्रवः कर्मसम्बन्धः	कुन्द०	८ २४३
अथ रम्ये दिने स्वरूप	श्रा० सा०	१ ६३८	अयाऽस्त्येक स सामान्यात	(लाटी॰	३१५९
अय राज्ये लसत्कीति	श्रा० सा०	१.४०३	अथाहारकृते द्रव्य अथाहूय सुतं	लाटी॰	११८
अथवा वीतरागाणा	धर्मस •	४५३	अथाह्य सुतं	सागार०	७ २४
अथवा सिच्चदानन्दा	श्रा॰ सा॰	३ ३६१	अथेय पियसंशुद्धि	सागार०	६११
अथवा सात्तिपुण्येन	प्रश्नो०	१६ २३	अथैकदा गणाघीशः	धर्मस ्	११
अथवा सा द्रव्यपूजा	धर्मस०	६९३	अथैकदा घृतेजाते	प्रक्नो०	१६९६
अथवा सिद्धचक्राख्य	स० भाव०	48	अर्थैकदार्तंध्यानेन	प्रश्नो॰ २	१ १७५
अथवा सूक्ष्मजन्तूनां	भव्यघ०	१८७	अथैकदापुरे तत्र	_	१ ,६६
अथवा स्वरूप निश्चत्य	प्रक्नो०	२२ ११	अथैतस्मिन् महोभतु	श्रा॰ सा॰	१६६७
अथ श्री जिनमानम्य	धर्मोप ०	३ १	अथोत्तरमथुराया स	श्रा॰ सा॰	१ ३५१
अथ श्रीमिजनेन्द्रोक्त	घर्मोप०	२ १	अथोत्थाय श्रुतोम्भोघि		१३५६
अथ सन्ततिसातत्यभीरवो	_	६ २६	अथोद्दिष्टार् <u>जह</u> तित्याग	पुरु० शा०	६७२
अथ सामान्यरूपं तद्	लाटा०	क १६२	अद् त्त पर्वित्तस्य	स॰ भाव॰	१४
×				-	-

अदत्तप रिहारेण	प्रश्नो	_ {8.88	मघ कर्ष्वगति जीव	वतो० ५१७
अदतं गृह्धता वितं	पुरु॰ गाउँ	78.68	अव-कृत मया भोगि	श्रा॰ सा॰ १२६
अदत्त यो न गृह्णाति	प्रश्लो०	1836	अधर्मकर्मनिर्मुक्ति धर्म	यद्यस्ति० २४७
अदत्तं यो न गृह्णति	प्रञ्नो०	१४४	अवर्मस्तु कुदेवानां	लाटी॰ ३१०२
अदत्तमन्त्रिणे राज्य	श्रा॰ सा॰	१ ५७४	अधर्माद् घर्ममाख्याति	भव्यवः १,६६
बद्भ्य उद्गीणें जलानां	कुन्द०	३ २२	अधर्माणाचिरैराद्य	कुन्द० ११०९
अदत्तस्थ परस्वरूप	यगस्ति०	३४९	अघस्तात्तस्य योगस्य	श्रा॰ सा॰ १६२९
अदत्तस्य यदादानं	लाटी०	५.३३	अवस्तादू र्घ्ववक्त्राणि	आ॰ सा॰ १.३१०
अदत्तस्य स्वयं ग्राहो '	हरिव०	46 819	ब घस्ताच्छ्रभ्रभूपट्के	अमित॰ २.६
बदीक्षाईं कुले जाता	महा॰ पु॰	४० १७०	अधिकाराः स्युब्चत्वारः	स॰ भाव॰ ७०
अदीक्षापनयौ गुढावलम्बौ	धर्मसं •	5.88	अधिकारे ह्यसत्यस्मिन्	महापु० ४०.२०३
अदुर्जनत्वं विनयो	यगस्ति०	८ ७४	अधिष्ठान भवेन्मूलं	व्रतसा॰ १
अदृष्टविग्रहाच्छान्ता	यगस्ति०	ডও	सधिष्ठानं भवेनमूल	प्रक्तोल ११४३
बहष्टमृष्टव्युत्सर्गादान	प्रक्नो०	१९ ६७	अघिष्ठान भवेन्मूलं	पूज्य॰ ११
अदेवे देवतावृद्धि	यगस्ति०	१४३	अविष्ठानं यथा शुद्धं	धर्मोप॰ १४६
अदेवे देवतावृद्धि	श्रा॰ सा॰	૮રૂ	अघीतविद्यं तिद्वर्य	महापु॰ ३८१७३
अदेवे देवतावुद्धि	उमा॰ श्रा॰	Ę	अवीत्य सर्वेशास्त्राणि	यशस्ति ६७३
अदेवे देवतावुद्धि	धर्मोप ०	१५४	अधुना समुपात्तात्मकाय	घर्ममं० ७१७६
अदेवे देववृद्धिः स्याद्	लाटी॰	3 220	अयुनैव कृतं घ्यान	वतो॰ '८९८
अदैन्यवैराग्य कृते	उमा ०	५०	अवोऽपूर्वानिवृत्या <u></u> ख्यं	लाटी॰ ः १७
अर्दन्यवैराग्यपरीपहादि	श्रा॰ सा॰	8.388	ववोभागमयो लोकं	गुणभू० ३१२१
अदैन्यासञ्ज् वे राग्य	यगस्ति०	?34	अयोमघ्योर्घ्वलोकाना	" "
अद्य दिवा रजनीवा	रत्नक०	८९	ब द्योमव्योर्घ्यलोकेगाः	पुरु शा० ३३६
अद्य यावन्मया वत्स	वर्मसं ०	0.88	अधोमध्योर्घ्यलोके पु	यगस्ति ८८५
अद्य यावद् यथालिङ्गो	लाटी॰	€.69	वयोमध्योर्व्यंलोकेपु	सागार॰ ८७०
अद्य रात्रिदिवा वापि	धर्मस् •	૪ કેષ	अधोमध्योर्घ्यं लोकेपु	मागार॰ ८७२
अद्य इवो वा परस्मिन् वा	पूज्य	٥ ج	वदौतमुखहस्ताइचि	कुल्द० ३३१
अद्याहं सफलो जात	वर्ममं •	8 60	अध्यगीष्ट तथा वाल.	श्रा० सा० १६५४
अद्भि शुद्धि निराकुर्यन्	यगस्ति॰	634	अध्यविवतमारो	यज्ञस्ति० ८२३
बद्राक्षमहम रीव	গ্লা॰ লা॰	\$ 663	अध्यात्माग्नी	यणनि- ८४०
अद्रिमच्ये यया मैरु	प्रव्नो०	20 %	अध्रु वमशरण मे कत्व	पुर्- हमा । १६९
अदि समुख्यित हप्ट	नव्यय-	१ ४५	अञ्च वाणि ननन्नानि	पद्मर पनः 🔐
अद्रपरियतिसीदेश	इमा •	30,3	अध्युवाशरणे नैव	पन्न पंतर १३
अद्रोह, सर्वसन्दर्	यःगीलः ।	2.63	जनग्नियम्ब मन्यहा	प्राचीत २२३८ सम्बंद
अहैत तस्य यदनि गोऽपि	यशस्त्रिः	26.5	<u>अनित्राचमारार</u>	प्रानीत र ८००

अ नङ्गानलसलीढे	यगस्ति०	३९५	अनवेक्षाप्रतिलेख	यशस्ति०	७२४
अनन्तकायाः सर्वेऽपि	सागार०	4 90	अनवेक्षिताप्रमाजित	पुरुषा०	१९२
अनन्तकालं समवाप्य नीच	_	દ,રૂપ	अनवे क्षिता प्रमाजितो	धर्मसं ०	४ ७९
अनन्तगुणगन्दोहं	प्रश्नी०	१९ ३१	अनवेक्य मलोत्सर्गः	हरिवं०	46 80
अनन्तगृणसन्निधी	यशस्ति०	ષદ્	अनगनमवमोदर्य	पुरुपा०	१९८
अनन्तगुणसम्पूर्णान्	प्रश्नी०	३७८	अनश्वरश्रीप्रतिबन्वकेपु	—	१३ १००
अनन्तं च महावीर्य	प्रध्नो०	રૂં ૭૫	अनश्वरी यो विदधाति	,,	१५८
अनन्तजन्मसन्तानदायिना		३७	अनसूयाऽविषादादि	हरिवं०	५८ ७५
		·	अनागारङच सागारो	धर्मस०	१.२३
अनन्तदशंन-ज्ञान	∫ अमित् ० १ प्रव्नो ०	१५ ५० २० ९ ६	अनाच्छाद्य स्वगक्ति	प्रश्नो॰	१०७०
	(Neville		अनात्मनीनं परिहर्तुंकाम	ा अमित॰	१३ ९०
अनन्तदु खमन्तान	> 5	8.12	अनात्मनीना भवदु खहेत	_	१४ ३०
अनन्तमहिमायुका	**	११८३			6
अनन्त महिमोपेन	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	२० ९३	अनात्मार्थं विना रागे	रत्नक॰ श्रा०सा०(उत्त	5) १८९
अनन्तरेपद्नाः ङ्ग	अमित ॰	३४	अनात्मोचितसङ्ग,ल्पाद्	लाटी॰	५ ८७
अनन्तरात्तिरात्मेति 	सागार०	७१७	अनादर यो वितनोति	अमित०	१ १९
अनन्तं श्रीजिन वन्दे	प्रव्तो०	१४१	अनादिकाल भ्रमता	श्रा॰ सा॰	३६८
अनन्त <u>नु</u> त्तसाद्भूत	पुरु॰ गा॰	વ હવ	अनादिकालं भ्रमता मया	धर्मसं०	७ २०२
अनन्तसुखशब्दश्च	महापु॰	४० १५	अनादिकालाद् भ्रमता	उमा ०	२७०
अनन्तानन्तकालेऽपि	धर्मोप॰	५ १६	अनादिनिधना जीवा	भव्यघ०	२ १६२
अनन्तानन्तजीवाश्च	भन्यध०	२.१७०	अनादिनिघनो ह्यात्मा	23	२ १५७
अनन्तानन्तजीवा <u>स्तु</u>	लाटी॰	8.66	अनादिपदपूर्वाच्च	महापु॰	४० २१
अनन्तानन्तसंसारे	भव्यव०	२_१७१	अनादिप्रभवा जीवा	कुन्द०	५ २३५
अनन्तरयाश्च गर्द्वाया	पद्मच०	१४६	अनादिमिथ्यादृगपि	सागार०	68
अनन्यजन्य सोजन्य	कुन्द०	३६	अनादिरात्माऽनिधन	अमित॰	१४ २६
अनन्यशरणो वस्तु	प्रक्नो०	३ ७९	अनादिवामदृग(प	धर्मस॰	७ ४
अनन्यगर्णरेभि	महापु॰		•	Corr. Tire	१५१९
अनभ्यस्ताध्वनो जातु	धर्मस॰	७ १९	अनादिवासनालीन	्रश्रा॰ सा॰ १,,, ,,	१६३६
अनयैव दिञा चिन्त्य	यगस्ति०	८५	6 26 26		
अनर्घ्यं यद्दुराराध्यं	प्रश्नो०	२० ९५	अनादिश्रोत्रियायेति	महापु॰	४०.३४
अनर्थंकारिण कान्ता	अमित्र०	८१४	अनाहतश्च स्तब्ध		१८ ११०
अनर्थंदण्डनिर्मोक्षा 	यशस्ति ॰		अनादेयगिरो गर्ह्या	अभितः	१३ ११
अनर्थं दुवंलं हन्ति	भव्यघ०	१ १३१	अनादौ बम्भ्रमन् घोरे	सागार०	६२
अनवरतमहिंसाया	पुरुषा०	२९	अनादिनिधना नूनं	लाटी॰	१ ६१
अनपेतस्य धर्मस्य अनुसामनिकलास्य	अमित •		अनाद्यविद्यादोषोत्थ	सागार०	१२
अनल्पकुविकल्पस्य अनल्पे किमहो जल्पै	कुन्द०	१० ⁻ २.१०७	अनाद्यविद्यानुस्यूतां	27	१.३
नगरम ।मामहा अरम	1)	7.500	अनामिकस्य रेखाया	कुन्द ०	५ ४२

अनामिकान्तपर्वस्था	कुन्द०	4.08	अनुवद्घु जगद्वन्घुं	धर्मस॰ ६१८३
अनामिकां प्रयान्त्या तु	***	५ ५७	अनुभूतश्रुती दृष्टी	कून्द० ११६
अनार्त शान्तिमान् मृत्यो	"	१२३	अनुभूय दु.खकारण	व्रतो० ४५०
अनार्याचरित कार्ये	पुरु० शा०	३.१३४	अनुभूय महाघोर	प्रश्नो० १२ २०६
अनारमभवध चोज्झेट्	धर्म सं०	२.१७१	अनुभ्य महादुख	" १५ १३६
अनारम्भवधं मुख्चेद्	सागारः	३.२५	अनुभूय सुर सौख्य	घर्मसं॰ २७७
अनारतं भवत्पुष्पवर्षा	पुरु० गा०	ष.६३	अनुमान त्रिघा पूर्वं	कुन्द० ८०१५
अनाश्वान्नियताहार	_	३९ १९५	अनुमतिरारम्भे वा	रत्नक० १४६
अनाहूतमविज्ञात	कुन्द०	3 %0	अनुमान्या समुद्देश्या	यशस्ति० ८५८
अनिगृहितवीर्यस्य	यशस्ति०	८९०	अनुयाचेत नायूषि	,, € € ₹ ९,
अनिच्छन्ती ततस्तेन	श्रा॰ सा॰	१ २५८	अनुयायिनि तत्त्यागा	महापु॰ ३८ २८९
अनिच्छन्नपि तत्पार्खे	प्रश्नो०	८१३	अनुयोगगुणस्थान	यगस्ति॰ ८८३
अनित्यानि गरीराणि	वसुन०	४३७	अनुराधाभिजि ज्ज्येष्ठो	कुन्द० ८०८
अनित्यासृतिसंसा रै क	धर्मेस०	७८७	अनुवादादरासूया	कुन्द० ८३०९
अनिपित्सूरपि ध्रुवं	श्रा॰ सा॰	१ ११९	अनुवीचिवचो भाष्य	यगस्ति॰ ७८५
अनिष्टानुपसेव्ये ये	धर्मस ०	४ २६	अनुष्ठित च प्रच्छन्न	प्रक्लो॰ १३३४
अनिष्टार्थंफलत्वात्	लाटी॰	३९०	अनुसरता पदमेतत्	पुरुपा॰ १७
अ निष्टेष्टप्रसयोगे	प्रश्नो०	१८५६	अनूत्वत्य प्रदेश त	प्रश्नो० २१.११०
अनिष्टं यद्भवेत्स्वस्य	{ ,,	२ ६५	<i>अनृ</i> तवचनयोगात्	,, १३.१०७
जानच्ट वञ्चपरस्यस्य	? "	७.११८	अनृतं कलहः क्रोधो	भव्यधः १.१११
अनीर्ताह् वेपस्य	महापु॰	३९.५४	अनेकऋ द्धिसम्पूर्णान्	प्रक्ती० ३१४५
अनुकम्पा कृपा ज्ञेया	लाटी •	7 68	अनेकगुणसम्पूर्ण.	٠, ۽ ٻو
अनुकूले समुत्पन्ने	घर्मस॰	७१६६	अनेकजन्तुसकीर्ण	उमार २९१
अनुक्त मुनिना तस्या	प्रश्नो०	११८०	अनेकजन्मज पाप	घर्मस॰ ६४९
अनुका नैव लभ्येत	धर्मस्	२५८	अनेकजन्मस बद्धः	अमितः १०११८
अनुगामि यदुत्पन्नं 🕟	गुणभू०	2 8 6	अनेकजन्मसन्तते <i>,</i>	यशस्ति॰ । ५
अन्त्यितेषु सम्प्रीत्या		३८ २८८	अनेककोटिदेव <u>ै</u> ण्च	प्रति। २० **
अनुपदेशसंवादि	अमित॰		अनेकजन्माजितक मं	अमितः १०४
अनुपमकेवलवपुप	यशस्ति॰	455	अनेकजीवसायार -	प्रदर्गी० २०१६५
अनुपायानिलोदभ्रान्त	11	556	बनेकत्रनसम्पूर्ण	2>
अनुपासितवृद्धाना -	बुन्दर	१८७	अनेकमेदयुनस्या	, to . 4
अनुप्रेक्षा अनित्याचा	पुरु० झा०		अनेकभेदनकीर्ण	33.34
अनुप्रेधा इमा मिद्र	पद्म॰ पन्		अनेन महिमायका	*
अनुप्रोधा नपो पर्मे	यूनी :		अनेन मेर महादि	जमिनाः १५ ६
अनुत्रे शादिका चिन्ना	प्रस्ती ०	2 62	अनेव योनिगाना <u>ल</u> े	y*
अनुप्रेधाःच पट्डव्य	**	36.36	अनेगाकारमा धने	मुनद ११ उ

अनेकातिशयापन्न	प्रक्तो०	३ ५५	अन्त म् हूर्तमध्येऽभूद	प्रक्तो०	२१ १८७
	श्रा॰ सा॰	१६	अन्तम् हूर्तमात्रान्या	उमा •	३०
अनेकान्तमय यस्य {	उमा॰ श्रा॰	8	अन्तर्मु हूर्तमात्रं तु	सं० भाव०	५९
अनेकान्तमताकाशे	श्रा॰ सा॰	१ १२	अन्तश्चित्तं न शुद्धं चेद्	कुन्द०	११ २१
अनेकान्तात्मक वस्तु	श्रा॰ सा॰	१७५	अन्तःशुद्धि बहि. शुद्धि	यशस्ति०	४२८
	उमा॰ श्रा॰	३५	अन्तःसारशरीरेषु	"	१९६
अने के भंक्यसन्दोहै	धर्मोप०	४२१९	अन्तस्तत्त्व विशुद्धात्मा	पद्म० पच०	६०
अनेन कि कृत स्वामिन्	प्रश्नो०		अन्तस्तत्त्वविहीनस्य	यशस्ति०	
अनेन दत्त विधिना	अमित्त॰	१०४५	अन्तातीतगुणप्रद	प्रश्नो०	२३ १४९
अनेन मिथ्यात्वपरिग्रहेण	व्रतो०	इं५९	अन्तातोतप्रदेशोऽपि	27	२२६
अनेहसा या कलिलस्य	अमित्र॰	१४ ५७	अन्ते सन्यासमादाय	"	६४०
वनेहसा या दुरितस्य	7.7	२ ६५	अन्धकूपे वरं क्षिप्त	"	२०१३९
अनैहिकफलापेक्ष्य	पुरु० गा०	३३४	अन्धत्व वामनत्व च	"	२२ १०१
अनौपम्यं सुखं नृणां	प्रश्नो०	२२ ९३	अन्धा कुञ्जकवामना	प्रश्नो॰	१२१२५
अन्तकाले जपेन्मन्त्रं	51	२२ ३३	अन्घसा क्रियते यावान्	अमित्त०	११ २६
अन्तकेन यदि विग्रह्माज		885	अन्धो मदान्धैः प्रायेण	सागार०	८२३
अन्त कर्माणि मन्त्राग्नि	पुरु० शा०	५ ५३	अन्नदानप्रसादेन	अमित्त०	
अन्तः क्रियाधिक रणं	' रत्नक०	१२३			
अन्तरात्मा तु निर्मीक	लाटी॰	३ ४५	अन्नपानादिक कर्म) आग्ना० रेउमा०श्वा०	२७३
अन्तरानीय दद्याच्य	पुरु० शा०		अन्नपानादि ताम्बूल	धर्मोप०	४ १४३
अन्तरायाश्च सन्त्यत्र	लाटी॰		अन्नपाननिरोध स्तु	हरिव०	५८ ५१
अन्तराया हि पाल्यन्ते	भव्यघ ०		अन्नपानितरोघाख्यो	लाटी॰	४ २७०
अन्तराये त्रुटे ज्ञानं	कुन्द०		अन्नदानं द्विधा प्रोक्तं	पूज्य०	४१
अन्तरायो भवेन्नृणा	प्रक्तो०		अन्नदानभवा सारां	प्रश्नो०	२१ ५४
अन्तरिता यथा द्वीप	लाटी॰		अन्नदानसमं दान	उमा ०	२२८
अन्तर्दुरन्तसञ्चार	्र यशस्ति । १ श्रा॰सा	१ ३४३	अन्नस्याहारदानस्य	सं० भाव०	१२७
अन्तर्बंहिगंते सङ्गे	यशस्ति		अन्न स्वाद्यं च लेह्यं च	धर्मसं ०	७ ३२
अन्तर्वहिर्मलप्लोषा	23	८९१	अन्नं पानं खाद्यं	रत्नक०	१४२
अन्तरे करणे तत्र	अमित ५	२ ५२	अन्नं पान तथा खाद्यं	ृधर्मोप०	४ २३७
अन्त.पुरपुरानीक	कुन्द व	८२१	अन्न पानं च खाद्य च	र्र प्रश्नो०	8 6 3 8
अन्त पुरे नृपालोऽपि	श्रा॰ सा		अन्नं मद्गादि शुष्ठचादि		२२ ७७ १.१६
अन्तर्भावोऽस्ति तस्यापि	। लाटी		अन्नं सविषमाद्राय		
अन्तर्मुहूर्तक [,] काल	अमित	२ ५०	अन्न हालाहलाकीण	कुन्द० कुन्द०	
अन्तर्मुं हूर्तकालेन	ر الحظاء	२४१ ४३		श्रा॰ सा०	
	्री प्रश्नी (शार सार		A		
अन्तर्मुहूर्ततो यत्र	्रश्रा∘ सा∘ े उमा॰ श्रा•	० २९७		सागार०	८ २ १
	(• • •	9 9	41.11	~ 11

अन्यग्राम-गृहायातं	पुरु॰ गा० ४१५	९८ अन्येऽपि प्रतिमायां ये	धर्मस॰ ५८२
अन्य जा तेरन्यजातेः	कुन्द० ८	१९ अन्येऽपि वहव श्वभ्र	प्रक्तो ० १३ २०८
यन्यः कौपीनसंयुक्तः	सं० भाव० १०		,, ५ ५७
अन्यत्सूक्ष्मिक्रयं तुर्यं	अमित० १५१		घमंस॰ ७१५८
अन्यत्राप्येवमित्याद <u>ि</u>	लाटी॰ ६		,, 5 848
अन्यथा जीवितव्यस्य	श्रा०सा० १२१		णुज्य० १० ^३
अन्यथा दोष एवं स्यात्	लाटी॰ १२	४ अन्ये ये बहव ख्याता	प्रक्ती० १५ १०७
अन्यथाऽन्यकृता सृष्टि	महापु० ४०.१९		,, १४८५
अन्यथा विमतिर्भूपो	,, ३८,२७		" 65 48
अन्यथा सर्वलोकेऽस्मिन्	स्राटी० ५३		,, 25 68
अन्यथा सृष्टिवादेन	महापु० ४० १८		,, २१ ५२
अन्यथैकेन जीवेन	अमित् ० २.२	-	,, ९६५
अन्यदा क्षीणमालोक्य	श्रा० सा० १५६		,, १०६८
अन्यथा नन्दनो ज्येष्टः	श्रा० सा० १६९		,, १५१३३
अन्यदा प्रस्फुरच्चिन्ता	,, १६२		"
अन्यदा वर्घमानस्य	,, १ ५ ००		सं॰ भाव॰ २६
अन्यद्रव्यग्रहादेव	धर्मस॰ ७५		प्रक्तो॰ २१८
अन्यविवाहकरण	प्रक्नो॰ १५४	अन्यै कृत्वापि प्रद्धेषं	,, १८१३१
अन्यविवाहाकरण	रत्नक० ६	े अन्यैरपि हडाघा श्राहै	धर्मसं० ५७९
अन्यस्त्रीव्यसनत्याग	घमसंं ० २१६।	अन्यैश्च वहुवाग्जालैः	महापु॰ ३९ २००
अन्यस्मिन् दिवसे चर्या	श्रा० सा० १३५	^२ अन्योन्यजानुस्कन्धान्त	कुन्द० ११२६
अन्यस्मिन् दिवसे सोऽय	,, १३७:	^२ अन्योन्यतत्त्वान्तर्भावाद्	कुन्द० ८३७६
अन्यस्मिन् वासरे जैनं	,, १३८५	अस्योन्यस्येर्पया यत्र	लाटी॰ ११२०
अन्यानमणिवतादीश्च	उमा॰ ३८९	यस्मीशासपतेशेत	यशस्ति० १११
अन्यान्यपि च दुष्कर्माणि	,, Yo?	ब्रन्योऽट प्रदंगलञ्चान्य	सागर० ८५-
अन्यायकुसमाचारौ	कुन्द० ८१०		भव्यवः ६३६१
अन्यायद्रव्यनिष्यन्नः	,, ११८०		प्रदनो० २२ ७१
अन्यायि-देव-पाखण्डि	: 5 b3		आ० सा० १३%
अन्यायतोऽपि या लक्ष्मी	प्रस्तो० २०१२२	व्यवस्थाने नकी सोती	बुन्दल ६५११
अन्यूनमनतिरिक्त 	रत्नक॰ ४२		प्रयमीक १०६०
अन्ये गुणा जिनेन्द्राणा	प्रध्नो० ३७६ "७५८		इस्विं १८३१
अन्ये च बहुब सन्ति अन्यं चानियय हुण्ट्रा	20 55		प्रदर्गात १०१
अन्य चात्राय हण्ड्रा अन्ये चाहृदिना ग्रह्म	वर्गम० ५२२	अपनीयानि दुर्गन्य	श्राव्याव १३%
अन्य चाहापमा अस् अनोद्यदेशिणम्या म	श्रावमाव १३७८	-	मुन्द रिकार
अन्ये नारक-निर्वतन्त्र	धर्मम ११०८	_	有不 (4)
	-	•	

अपरस्मिन् भवे जीवो	पूज्य ७३	अपि शान्त्यै न कर्त्तव्यो { श्रा० सार्	२ ^१ १३८ ३४३
अपराण्यपि लक्ष्माणि	लाटी० २२८		
अपरित्यज्य तान् दोषान्	प्रश्नो० १८ १५०	9 ,	
अपरीक्षितमालिन्य	उमा० ३०६	अपूज्यपूजा पूज्यानां कुन्द	
अपरेद्युर्दिनारम्भे -	महापु० ३८ २५४	अपूर्णदौहृदाद्वायुः कुन्द	
अपरेऽपि यथाकामं	लाटी॰ ३१२०	अपूर्वकरण तस्मात् अमितः	
अपमृत्युविनागनं भव	महा० पु० ४० २५	अपूर्वी ह्यनिवृत्तिश्च भव्यधः	
अपवादस्तूपात्ताना	लाटो॰ ५९०	अपौरुषेयतो मुक्त अमित	४ ५९
अपवित्रः पवित्रो वा	यशस्ति० ६७५	अप्यस्ति देशस्तत्र लाटी	० ३२००
अपर्याप्तकजीवस्तु	लाटी॰ ४७९	अप्यस्ति भाषासमिति "	४ २२६
अपहाय पय पान	श्रा॰ सा॰ ३३५९	अप्रत्यवेक्षित तत्र ,,	५ २०७
अपात्रदानजं दोष	प्रक्लो० २०.१३१	अप्रत्यक्षा तवाम्बा चेद् कुन्द	११८०
अपात्रदानता किञ्चिन्न	अमित्त० ११९०	अप्रत्ययतमोरात्र धर्मस	० ३७५
अपात्रदान दोषेभ्यो	अमित्र ११९६	अप्रवत्तगुणाच्छ्रेणी ,,	६ २८८
अपात्रदानयोगेन	प्रक्नो० २० १३८	अप्रमाणं महावीयँ प्रक्ती	
अ पात्रमाहुराचार्याः	घर्मस० ४११८	अप्रशस्तानि कर्माणि श्रा॰ सा	
अपात्रमिव य. पात्रं	अमित्त० ११९८	अप्राद्भवि खलु पुरुषा	
अपात्राय धन दत्तं	अमित्त० ११८९	अप्रादुर्भाव खलु श्रा॰ सा॰ (उक्त	
अपात्राय धन दत्ते	,, ११९७	अप्रासुकेन सम्मिश्र स॰ भाव	•
अपात्राय प्रदत्ते यो	प्रश्नो० २०१३६	अप्रेरितेन केनापि लाटी	· ·
अपात्रे विहितं दान	स॰ भाव॰ १६५	अप्सरोभिक्च रन्त्वा वराङ्ग	
अपापोहता वृत्तिः	महापु॰ ३८४४	अप्सरोभि समाकीण श्रा॰ सा	
अपामार्गे च धीविद्या	कुन्द० १६५	अफला कुफला हेतुशून्या लाटी	-
अपायो हि सपत्नेभ्यो	महापु० ३८ २७६	अबद्धायुष्कपक्षे तु रत्नमा	
अपारससारसमुद्रतारक	अमित्त० २८३	अबुधस्य बोधनार्थं पुरुषा०	
अपारापारसंसार	∫ उमा० ११ ेश्रा०मा० १९२	अबुद्धिपुविपेक्षाया (आप्त॰) यगस्ति॰	
अपास्तैकान्तवादीन्द्रा	यशस्ति० ४५४	अवान्धाक्षतसिम्श्र घर्मस	
	वशास्त्र १२० लाटी० ^२ ४२	अन्धी निज्जात्याशु स॰ भा	
अपि चात्मानुभूतिश्च		अब्रह्माज्जायते हिंसा प्रश्नो	
अपि चैषा विशुद्ध	महापु॰ ३९ १४५ लाटी॰ ३ १६८	अब्रह्मारम्भपरिग्रह सागार	
अपि छिन्ने व्रते साधो अपि तत्र परोक्षत्वे	2 900	अब्रह्मारम्भवाणिज्यादि पुरु० शा	
अपि तत्रापिनिन्दादि	× 2×3	अभक्ताना कदर्याणा यशस्ति	
व्यपि तीर्थादियात्रासु	,, ० १०२ लाटी॰ २१६९		
अपिघानमावरणं	लाटो० ५२२७	र उमा	
अपि येन विना ज्ञानं	,, ۶۴		
अपि राग समुत्सृज्य	महापु॰ ३८ १७७		
4.5	4	3	

अभग्नं कीटसयुक्त	प्रश्नो०	१७ १०८	अभ्यस्यमानं वहुधा	अमित०	१५ १११
अभङ्गानतिचाँ रा भ्यां	यशस्ति०	୧୦७	अमज्ज नमना चम्भो	यशस्ति०	१२५
अभय प्राणसरक्षा	स॰ भाव॰	१२६	अमनोज्ञे इमगाने च्	कुन्द०	5353
अभय सर्व सत्वानामादी	यगस्ति०	७४१	अमर-तरुणी नेत्रानन्दे	11	५६१
अभयाख्य महादान	प्रश्नो०	२०३३	अमर-नरविमूति	अमित्•	
अभयाख्येन दानेन	11	२० ७९	अमर गुणसुसेव्यं	प्रश्नो०	
अभयान्नत्रीषधज्ञानभेदतः	अमित ः	९८३	अमरासुरनरपतिभि	रत्नक०	36
	पद्म० पञ्च०	33	अमल-गुणनिघानं	प्रश्नो०	_
अभयाहारभैषज्यश्रुत	यशस्ति०	७३९	अमलगुण निघानो	12	१३ ५६
अभयेन सम दान	प्रक्तो०	२०८३	अमलगुणवि भूषा	11	७ ६१
अभव्यस्त्यक्तवस्त्रोऽपि	श्रा॰ सा॰	१३६६	अमल-सुखनिधान	"	१२ १३
अभव्यो भव्यमात्रो वा	लाटी॰	४१५	अमात्यनन्दनोऽन्योऽपि	घर्मस ०	258
अभावे दन्तकाष्ठस्य	कुन्द०	१.७४	अमितप्रभदेवे	प्रश्लो०	५ १०
अभाषिष्ट तत्त्वे ज्येष्ठो	श्रा॰ सा ॰	१६९२	अमितप्रमनामा	"	48
अभाषक्ट (१५ व्यक्त	कुन्द ०	૨.७५	अमिश्रं मिश्रमुत्सर्गि	यगस्ति०	÷ \$ 3
अभिवेया नमस्कारपदै	अ ^२ व्य	१५ ४९	अभीषा पुण्यहेतूना	रत्नमा०	९ २३ ३४
		£8.	अमुत्र दुर्गीत यान्ति	प्रस्तो०	२२ २३ ११ ८०
अभिमानभयजुगुप्सा { श्रा	॰सा॰ (उक्तं)	३ २०	अमुत्र सार सम्यक्त	27	पुरुष एक्ष
अभिमानस्य रक्षाथ	यंशस्ति	0 602	अमूढत्वगुण लोके	11	३ ३०
अभिमानावने गृद्धि	सागार०	४.३५	अमूर्ता निष्क्रया नित्या	अमित्त ॰	7.88
अभिरूषितका मधेनौ	यशस्ति ॰	५७८	अमूर्तो निञ्चयादङ्गी	प्रश्नो०	२ २८
अभिलावेण पाप तु	भव्यव०	१ १३९	अमूर्तो निष्क्रय प्रोक्तो	11	2 24
अभूत् केकी मृगो मत्स्यो	पुरु॰ गा॰	४६६	अमूर्तो निष्क्रयोऽधर्मो	" यगस्ति०	495
	अमित ः प्रशः	۶	अमृतकृतक्णिकेऽस्मिन्	यगास्तर महापु र	
अभेद एक एवात्मा	घर्मस ०	थहर् ७	अमृतश्वसने माद	กรณะ สต์เริ่	300
अभ्याख्यानतिरस्कार	अमित॰	१३ २९	अमृतत्व हेतुभूत } श्रा	॰सा॰ (उत्रत)	840
अभ्याख्यान करस्फोटं	"	१३ ४१	अमृताख्या महादेवी	प्रनो०	१५ १२८
अभ्यवाच्च तत सोऽपि	श्रा॰ सा॰	१७०७	अमृतादपर न स्यान्मिष्ट	11	5 501
अभ्यन्तर दिगववे	रत्नक॰	৬४	अमेघ्यभक्षणं श्रेष्टं	1>	35 18
सभ्यासर्वाजने घ्यानैः	कुन्द०	११ ३५	अमेघ्यसम्भव नाद्याद्	गुःद ०	2 34
लभ्यासाद् रेचकादीनां	कुन्द॰	58.88	अमोघवचन कन्यः	**	261
अभ्यामी वाहने शास्त्र	<i>कु</i> न्द ०		अम्बुगालितशेय नय	धर्मंगं-	3 14
अभ्युत्वानाननन्याग		१३ इ५	अम्भः वन्दनतन्दुलोद्गम	यगन्ति०	50°C
अम्युतिष्ठेद गुरी हुप्टे		8 860	अम्भोमृतत्त्वयोनिद्रा	सुन्दर	4 2 th
अभ्यवंयन्ति ये दीपे	_	500%	बम्लम्बाद्रप्णनुन्निन्न		162
अभ्यम्यनो ध्यानमनस्यवृत्ते	तं अभिन	\$. · · =	अयंगर्यः पृथिव्यादिनापे	खारी*	, 40 -

अयमर्थो यथात्रादि	लाटी॰	१७६	अर्च्यं वर गृहस्यत्व	प्रक्नो०	२४ ८२
अयमर्थो यदीष्टार्थ	31	4 98	अर्जनीय कलावद्भि	• कुन्द०	७ ५
अयमेव विशेषोऽस्ति		११ ७२	अर्जने च विलयेऽभिरक्षणं	श्रा॰ सा॰	३ २५४
अय तडित्वानिव	,, সহা ৹	৩	अर्थ एव घ्रवं सर्व	कुन्द ०	२ ४५
अय तेषा विकल्पो यः	लाटी॰	४ १३०	अर्थनाशो मतिभ्रशो	पुरु ० शा०	88
अयं भाव क्वचिद्देवाद्	31	३ २९२	अर्थवशादत्र सूत्रार्थे	•	३६
अयं भाव स्वत सिद्ध	,,	६४६	अर्थ प्रयोजन तस्याभावो	धर्मसं०	86
अय भाव [•] स्वसम्बन्धि	,,	५ ७४	अथं दु खेन चायाति	प्रक्तो०	१६३८
अय भावो वृतस्थाने	27	४ १६८	अर्थात्कालादिसंलब्ध <u>ौ</u>	लाटी॰	४१०
अयमात्मैव निष्कर्मा	कुन्द०	११६३	अर्थाच्छुद्धादय सम्यग्	77	२.६३
अयस्कान्तोपलाकुष्ट	"	१६२	अर्थाज्जैनोपदेशोऽय े	,,	३ २४८
अयुमपीत्यमी वर्णा	अमित्त <i>ः</i>	१५ ३५	वर्थात्तज्जोवद्रव्यस्य	31	४१०४
अयोग्यं नवनीतं च	भव्यघ०	११०१	अर्थात्तन्न यथार्थंत्व	11	४ २१
अयोग्य हि यदा द्रव्यं	,,	६,३४०	अर्थात्तद्वर्मण पक्षे	11	३३०८
अयोग्याय वचो जैनं	अमित॰		अर्थात्सञ्जायते चिन्ता	प्रक्नो०	१६ ३९
अयोग्यासयमस्याङ्गं	सागार०	४६१	अर्थात्सामायिक प्रोक्त	लाटी॰	५ १५२
अयोनिसभव जन्म	महापु०	३९.६५	अर्थात्सर्वोऽभिलाष	11	२ ८१
वयोनिसभव दिव्यज्ञान	"	३९ ९८	अर्थाद् गुरु स एवास्ति	11	३ १४ २
अयोनिसम्भवास्तेन	"	३९ ११६	अर्थाद ज्ञानिनो भीति	"	३ ३२
अरण्ये वा गृहलोके	व्रतो०	१४ ११	अर्थादन्यतमस्योच्चै	22	३ ३०२
अरतिकर मोतिकर	<u>पुरु</u> षा ०	96	वर्थादाकस्मिकभ्रान्ति	11	३ ६८
अरतिकर भीतिकरं श्रा०	सा॰ (उक्तं)	३.१९६	अर्थादाद्यत्रिकं ज्ञानं	17	२ ५८
अरतीर्थंकर वन्दे	प्रक्नो०	१८ १	अर्थादेव द्वय सूक्त	27	२११८
अरहस्ये यथा लोके	यशस्ति०	६२०	अर्था नाम य एते	पुरुषा०	१०३
अरिहननरजोहनन इ	त्रारित्र सा०	8	अर्थान्नातत्परोऽप्येव •	लाटी॰	३ १९९
अरि ष्टाच्यायमुख्योक्तौ	घमँसं ०		अर्थाभासेऽपि तमोच्चे	17	३११४
6.5	प्रश्नो०		अथित्व भिनतसंपत्ति	यशस्ति॰	
अरूप घ्यायति ध्यानं	अमित्र॰	१५ ५६	अर्थो जिनेश्वरमुखादिह	प्रश्नो०	२४ १३२
अरुणा स्यामला वापि	कुन्द०	८,३४१	अर्थो ज्ञानान्वितो वैभाषिवे	जि कुन्द॰	८ २६३
अरेखं बहुरेखं वा	"	५ ५६	अर्थोऽय सति सम्यकत्वे		३ २६५
अक्लिकेन विनाभुञ्जान.	पुरुषा०	१३३		अमित्०	
अक्रेड्सिस्तमिते यावद्	कुन्द ०		अर्घमद्धे स्वलाभस्य	प्रश्लो॰	
अर्चयन्ति जिनेन्द्र ये		२०१९७	अर्धरात्री पुनरचेषा	22	8850.
अर्च्यंद्भयस्त्रिधा पुम्भय	अमित्र०			कुन्द०	१६७
अर्चयेञ्चेत्यवेश्मस्थान	लाटी॰	५ १७७	अर्वाग्हिष्टिभरग्राह्यो	प्रश्नी	२ १२०
अर्च्याचिमालिनी प्रोक्ता	भव्यघ०	३ २२३	अद्धि योषिता युवत	22	३ ८३

अर्ह च्च रणसपर्या	रत्नक०	१२०	अवधेर्वेहिरणुपा प	रत्नक० ७०
अर्हुच्चरणसपर्या		४ ३३	अवन्तिविषये चण्डो	उमा॰ २८९
अह ^{र्} च्छततपोभृत्सु	गुणभू०	१५१	अवन्ती विषये चण्डो	श्रा० सा० ३९०
अहँन्तममितनीति	यगस्ति०		अवन्ती विषये रम्ये	प्रश्नो॰ ९३
अर्हतो दक्षिणे भागे	उमा॰	१२७	अवबुच्य हिंस्य-हिंसक	पुरुषा० ६०
अहं देव-तदुक्ततत्त्व	धर्मोप०	१५३	अवमत्तरुगहनदहन	यगस्ति० ५१९
अर्हन् देवो भवेन्नो वा		१३०	अवर्गादि-हकारात्त	भव्यधः ५ २९९
अर्हन्ततनुर्मध्ये	यगस्ति॰	886	अवम्यमाण कर्त्तव्य	लाटी॰ ६.१४
अर्हेन्निति जगत्पूज्यो	लाटी॰	३ १३१	अवश्य द्रविणादीना	लाटी॰ ५८४
अर्हन्मातृपद तद्वत्	महापु ॰	४० २८	अवश्य नागिनोऽङ्गाय	धर्मस॰ ७७
अहंद्र्पे नमोऽस्तु	यशस्ति०	9 ८४	अवश्यं भाविकार्येऽपि	लाटी॰ ४१९१
अहंत्सिद्धौ समाराघ्यौ	घर्म स ॰	७ १२८	अवश्य भाविनी तत्र	,, ३२८०
अलक्य पञ्चभिस्तावद्	कुन्द०	११ ५७	अवस्य मरणं प्राप्ते	धर्मोप॰ ५११
अलव्यपूर्वं कि तेन	सागार॰	८४१	अवसाने च मूढात्मा	धर्मस॰ ६,१११
अलं कोलाहलेनाल	लाटी॰	४ १७३	अवहारविशेषोऽत्र	महापु० ३९८६
अलं वा वहुनोक्तेन	**	8848	अवाप्यते ते चक्रघरादि	अभित्त० ११,१२१
अलं विकल्प सकल्पै	,,	8.869	अवाप्य मानुष्यमिदं	अमित्त० १५,११२
अलाभो मेऽद्य सज्जात		२ ११२	अविक्लेद्यं भवेदन्नं	कुन्द० ३७० प्रश्नो० १२ ११३
अल्पद्रव्ये कुतस्त्यागः	भव्यधः	१२०	अविचाये सुखं दु खं	श्रा॰ सा॰ १४७९
अल्पं जिनभवं दान	अमित्त०	९ ७२	अविचार्ये कुर्वन्ति	वृक्ताः १०२ पुरुषा० १०२
अल्पफलवहुविघाता	रत्नक०	64	अवितीर्णस्य ग्रहण	
अल्पवृत्तेन वक्रेण	कुन्द ०	५ ९४	अविधायापि हि हिंसा {	श्रा॰ सा॰ (उक्त) १५५
अल्पगोऽपि परद्रव्ये	धर्मे॰ स॰	७ १९४	अविद्धमपि निर्दोष	लाटी॰ १,२१
अल्पसक्लेशत सौख्य	श्रा॰ सा॰	३३६	अविरुद्धा अपि भोगा	पुरुषा॰ १६४
अल्पात ्व लेगात्सुखं	यगस्ति०	२६७	अविश्वस्ता प्रपञ्चाढ्या	भव्यघ० १,१२५
अल्पायुर्बलहीनो वा	कुन्द०	५ १९०	अविश्वासतमोनर्जं	सागार० ४,६३
अल्पारमभग्रन्थसन्दर्भ	अमित्त०	३४९	अविहितमना मद्योत्सङ्ग	अमित् २,९०
अल्पैरपि समर्थे.	यगस्ति०	३७५	अवीक्ष्यग्रहणवस्तु	धर्मोप० ४,१४१
अवकागप्रदो ज्ञेयो	प्रश्लो	ગ,રૃષ	अवृत्ताभू रदिग्मू ढ्ढा	कुन्द० १.१५३
अवञ्चक स्थिरप्राज्ञः	कुन्द०	२ ८७	अन्यक्तनरयोनित्य	यशस्ति॰ २५
अवतारिक्रयाऽस्यान्या	महापु॰		अव्यावाघपदं चान्य	महापु० ४०१४ वर्ता० ५०८
अवतारक्रियाऽस्येषा	महापु०	३९३५	अव्रतमनियमकरणं	
अवतारो वृत्तलाभ	महा पु॰		अन्नता अपि सम्यक्त्वे	यूज्यपा० ^{१३} यगस्ति० १ ^७ ७
अवद्यगतसङ्कृला 	श्रा॰ सा॰		अवृत्तित्व प्रमादित्वं अवृत्तं. क्रोवमिथ्यात्वे	भन्यद्य २१८६
अवधार्या विशेपोक्ति	कुन्द० कन्द०	१.६०	अशक्तस्यापराघेन	यगस्ति० १८२
अवक्राग्रसमस्यौल्यं	कुन्द०	7,00	अन्य भारतात्र राज्य	4 17 7 77

अनवयधारणं चेद	महा पु॰ १६०	अष्टम्यामुपवास	{ प्रश्नो॰ ''	१९३४
बगनं क्रमेण हेय	यगस्ति॰ ८६८	•	(1)	
अगनं पेय स्वाच	अमित॰ ६,९६		व्रतसा॰	२२,६१
अञर्णमगुभगनित्य	रत्नक० १०४	W-777	व्याप्ति	77 EE8 V
अगुचिस्थानज घोर	प्रक्तो० २३,१२	अष्टम्या च चतुर्दश्या	न प्रमाप	8 234
अ शुद्धनिरचयेनीते	धर्मस॰ ७ ११२		वर्मोप॰ धर्मस॰	६.१६८
अशुभः प्राक् गुभःपव्चात्	कुन्द० १२२	C		
अगुभयकललानि	प्रक्तो० [्] २२.७६	अष्टम्या सिद्धभवत्यामा	रत्नमा०	४ ६
अगुभसकलपूर्णा	3783	अप्टम्यादिदिने सारे	प्रश्नो॰	१९४१
अध्यक्तसम्बद्धाः अर्थान	{ १२,००९ { १५,१३८	अप्राज्जदर्शन सम्यग्	व्रतो०	३३५
अगुभसकलपूर्णा दुर्गति	१ १५,१३८	अष्टाङ्ग परिपूर्ण हि भज	प्रश्तो०	४५९
अगुभ सर्वसङ्खल्प	,, १९१४	अप्टाङ्गसयुत्त येऽत्र	13	४ ३१
अञोकवृक्षध्वनि	भव्यद्यः १५१	अप्टाङ्गसयुत सार	13	४ ५७
अगोकाच्यो महावृक्ष.	प्रध्नो० ३७१	अष्टाङ्गै गोभते तच्च	धर्मोप०	8.6
अशीचा हीनवर्णी च	कुन्द० ५१३०	अष्टादगमहादोपै.	प्रश्नो०	३ ३५
अश्नन्त्येव गठा रात्री	प्रव्नो॰ २२९६	आत्मनश्च गुरोश्चव	कुन्द०	८११७
अश्नात्येव सचित्त यस्तस्य	,, २२ ७४	अष्टादशसमुद्रायुर्भ ुवत् वा	प्रक्नो०	६४१
अश्मगोताघिरूढो ना	,, २०१३५	अष्टादर्शकभागेऽस्मिन्	लाटी॰	४८०
अन्मा हेम जल मुक्ता	यगस्ति॰ ८२	अष्टावनिष्टदुस्तर	पुरुषा०	७४
अश्वत्योम्बरप्लक्ष	,, 268	अव्टाविंशतिकान् मूल	धर्मस०	६ २८०
अर्वत्योदुम्त्र रवटप्लक्षाः	कुन्द० १.११ १	अष्टाविशतिसख्याना	अमित्त०	८ ६६
जरपरवादुम्य रयट-गणाः जरववृषभगोसर्व	प्रश्नो० १६९९	अष्टाशीतिश्च सद्वर्णा	प्रश्नो॰	१ ३०
अस्ववृष्यमगास्य अस्वाद्यारोहणं मार्गे	लाही॰ ४,२२४	अष्टैतान् गृहिणा मूल	सागार०	२ ३
अजन्म गुरुदेवाना	कुन्द ० ११ १८	अष्टोत्तरंगता पाद	प्रक्नो०	५ २८
अ ण्टकर्मवि निर्मुक्त	धर्मस॰ ६६७	अष्टोत्तरशतं पुष्पै	स॰भाव॰	५३
अ ष्टकर्मविनिमुक्तान्	प्रश्नोत॰ १४	अष्टोत्तरगतोच्छ्वास	अमित०	८६८
अष्टगुणपुष्टितुष्टा	रत्नक० ३७	अष्टोत्तरसहस्राद्वा	महापु०	३८८९
आज्ञा-लाभादयः सर्वे	कुन्द० २९८	अष्टी दोषा भवन्येते	गुणभू०	१ २९
अष्टमेदान्विता पूजा	प्रश्नो० -१ १५५	अष्टी निःशिद्धिता दोषा	हरिव०	.4686
आतपत्र करे यस्य	कुन्द० ५,६७	अष्टी मद्यपलक्षीद्र	पुरुव्शाव	४३
अष्टमी चाष्टकर्मघ्नी	पूज्यपा॰ ८४	अष्टौ मदास्त्रयो मूढाः	_	१.२२
अष्टमी दिवसे सारे	प्रक्तो० १९३५	अष्टी मूलगुणान्		३.३७
अष्टमी प्रतिमा साऽथ	लाटी॰ ६.३१		धर्मस०	
अष्टमी प्रतिमा पूर्व	प्रक्नो० २३ १२१			१२ २८
अष्टमूलगुणोवतो	लाटी॰ १६	अष्टी शङ्कादयो दोषा	धर्मोप०	१ २९
अात्मद्रव्ये समीपस्थे	कुन्द० ११६०	असक्ता आमिष त्यक्तु	प्रश्नो॰	१२ १६
	9	3		

असच्छूद्रास्तथा द्वेधा	धर्मः	स० ६२३	४ असूयकत्वं गठता	यगस्ति० ८७५
असञ्जनम् सतो नाश	लार्ट	,		अमित्त० ३३४
असत्यमपि तत्सत्य	पृष्ठ० श	ro ४७	to.	
असत्य वय वासोऽन्घो	सागाः		असल्यमहिमायुक्तं	प्रक्नो॰ १९२२
असत्य सत्यतां याति	लार्ट	to 4	र असज्ञी स्थावरा पञ्च	वर्म स॰ १७,२
असत्यमसत्यग	यशस्ति	० ३६	ूँ असल्लिखतः कषायान्	,, ७३४
असत्यमहित ग्राम्य	पुरु०शा	ि ४	ु असृग्माससुरासार्द्र अस्त्रिक्तान्त्र	गुणभू० ३३०
असत्यवचनाल्लोको	সহনী	० १३२	ु अस्ति कन्दर्पवलापि	लाटी॰ ५१४१
वसत्यवादिता कश्चिन्न	9		नारत गर्नियु ।नरामावन	{ लाटी॰ १४१ { ६ ७२ ४ १६७
आत्मवित्तानुसारेण	कुन्द		जास्त चारमपारच्छद	,, ३१३
असद्विद्याविनोदेन	प्रश्नो	० १४८	अस्ति चादाननिक्षेप	,, ४१५३
असद्वेदनीयाभावाद्	,,	३ २९	अस्ति चामूढद्दिष्ट सा	,, 3 8 8 9
असत्यसदृश पाप	"	१३ २५	-630	लाटी॰ ४२५७
असत्यस्मिन् गुणेऽन्यस्मार	त् महापु	० ४० २११	_	
असत्यस्मिन्न मान्यत्व	,,,	४० २०५	जास्त तम पुरुष्याचारः	•
असत्यस्य निधानं यत्	गुणभू०	३७	अस्ति तत्र मरुद्रङ्ग	श्रा॰ सा॰ १२२
असत्यादिसमुद्र च	प्रश्नो॰	२३ ११२		लाटी॰ ३११
असत्याधिष्ठितं हिलष्ट	{ श्रा॰ मा॰ रमा॰		अस्ति तस्यापि जन्मार्घ	<i>"</i> € ₹?
		३४९	अस्ति दोपविशेषोऽत्र	,, ११८७
असदिपि हि वस्तुरूप 🕺	पुरुषा ॰ जन्म (जन्म	\$ 9 0 0 0 1:	अस्ति तूनं कुदृष्टे सा	,, ₹, ५ 0
	, स्वाप्त शंडी०		अस्ति पुण्य च पाप च	,, २९८
असदिति हिंसाकर	_		अस्ति पुद्गलनिक्षेप	,, ५.१३३
असदु <u>द्भावनमा</u> द्य	अमित०		अस्ति पुरुषश्चिदातमा	पुरुषा॰ ९
असद्वदनवल्लोके	प्रश्नो०	२११ २११	अस्ति यस्यंतदज्ञान	लाटी॰ २९२
असमग्र भावयतो असमर्था ये कर्तुं	पुरुपा०	१०६	अस्ति वा द्वादगाङ्गादि	,, 834
असमया य कतु आपद्युक्तो हि नालोकेत्	" कुन्द०		अस्ति श्रद्धानमेकपा	3.125
	_		अस्ति सद्र्गनज्ञान	4 220
असमीक्षितकारित्व 	अमित ः	£ 80	अस्ति सद्दर्गन तेपु	4 % 4 8
असमीक्ष्याधिकरणं	लाटी॰	4 888	अस्ति सद्दर्गनस्यामी	, = ?o3
आदाय दक्षिणां दज्रा	कुन्द॰	१७१	अस्ति सम्यगाहिस्वस्य	194:
असर्वज्ञेषु देवेषु समित्रेन्नियनसम्बद्धाः	पुरु० गा०	३४४ १४४	अस्ति सिद्ध परायत्त	2 29
असिघेनुविपहुताशन असिमष्यादिपट्कर्म	'' घर्मसं०	६२४८		16 52 16
असिर्मेषि : कृषिस्तिर्यक्		६१५१	अस्ति सूत्रोदिन शुरू अस्ति स्तेयपरिन्यागो	** ** 27
आसुरकुमारोच्नत्वं	" भग्रच०	e (% %	अस्ति स्मृत्यनुपन्थान	ધ કુત્ર
असुरगुनाराज्यत्व असुराणा सागरैक		\$ 550	अस्ति हेनुबगादंग	£ % E
43.141.414.41	21	7 %		**

36		2 2-14	अस्योत्तरे गुणाः सन्ति	धर्म स० ७१६९
अस्तु यद्वा न शै्थल्य	लाटी॰	३ २०४	अस्यामेवावसर्पिण्या	धर्म स॰ ६२४०
अस्तु सूत्रानुसारेण	37	४ २४		यशस्ति॰ २२०
अस्त्यत्र केवल ज्ञान	"	३.१२६	अस्यायम भगवदर्थी	
अस्त्यत्र पञ्चश्रा पूजा	37	५ १७३	अस्यार्थो मुनिसाक्षेपः	लाटी॰ ४.२०६
अस्त्यत्र वशपुरपाटसज्ञा	गुणभू०	३१५३	अस्याः संसर्गवेलाया	लाटी॰ १२०२
अस्त्यत्रापि समाधान	लाटी॰	६१२	अहमेको न मे कश्चित्	यशस्ति॰ ३८ १८४
अस्त्यवस्थाविशेषोऽत्र ः	,,	३ १४४	अहमेको न मे किचदस्ति	
अस्त्यहेतुदृष्टान्तै :	11	३११२	अहङ्कार-निपातेन	प्रश्नो० ३.३०
अस्त्यात्मा जीवसज्ञो य	37	२९६	अहङ्कार हि य. कुर्याद्	प्रक्तो० ११२७
अस्त्यात्मानन्त	भू धर्मस्	५ २९	अहङ्कारस्फारी भव	पद्मन॰ प्र॰ २
अस्त्यात्माऽनादितो बद्धः	लाटी॰	२ ९७	बहङ्कारस्फारी भव-दिमत	श्रा॰सा॰प्र॰ २
अस्त्यात्मनो गुण	लाटी॰	२ ३२	अह दु खी सुखी चाह	अमित्र ४.११
अस्त्याक्तैक शरीरार्थ	लाटी०	६४१	अह पवनवेगाख्या	श्रा॰ सा॰ १.६६१
अस्त्युत्तरगुणनाम्ना	लादी०	६ ७५	अह भेकचरो देव	धर्म स॰ ६१३२
अस्त्युत्तरगुणनाम्ना अस्त्युपलक्षण यत्तत्	लाटी॰	२१११		
अस्त्युपशमसम्य वत् व	लाटी०	२ ३५	अहर्निशमिय वेला	9
अस्त्येव पर्यंयादेशाद्	लाटी०	२.९९	अह युर्मतिमाहात्म्याद्	कुन्द॰ ८४८
अस्त्येव नियमो जीवो	कुन्द०	८.३२८	अह राज्यघुरं घतुं	धर्मस० २१०२
अस्त्वेतल्लक्षण नून	लाटी॰	२ ६६	अह वत सुखी दु खी	कुन्द० ११५
अस्त्रधारणवद् बाह्ये	यशस्ति०	८११	अहिच्छत्राभिधे गत्वा	श्रा० सा० १६१८
अस्थाने बद्धकक्षाणा	यशस्ति०	३७७	अहिंसाख्य व्रत धीमान्	प्रक्नो॰ १२.७५
अस्थिचर्मादिजैधूं म्रैस्तथा	प्रक्नो०	९ ४१	अहिसास्य वृत मूल	प्रक्लो॰ २४७६
अस्थिस्थ मर्मपीडा च	कुन्द०	८ २२१	अहिंसा जननी प्रोक्ता	प्रक्लो॰ १२६७
अस्पन्दनयनः केशनख	प्रश्नो॰	३६२	अहिसादिगुणा यस्मिन्	हरिव० ५८१८
अस्पष्टाभिर दीर्घा भिः	कुन्द०	५ ६०	अहिंसापरमो धर्मः	लादी॰ १.१
अस्पृत्रयजनसस्पर्शात्	घर्मस ०	६ २३५	अहिंसान्नत्यपि हढ	सागार॰ ८.८१
अस्पृष्टजनसंस्पृष्ट	धर्म स॰	६ २३८	अहिंसाप्राणिवर्गस्य	भव्यध० १.१३२
अस्मदीयमत चैतद्	लाटी॰	१२१९	वहिंसालक्षणो धर्म	प्रक्तो॰ १२.९७
अस्मानं देहि भो देव	प्रश्नो॰	९ ३८	अहिंसालक्षणोपेतो	प्रक्तो॰ १११२
अस्मिन्निग्नियपूजा	महाप <u>ु</u> ०		अहिंसाव्रत्तमाख्याय	प्रक्नो॰ १३२
अस्मिन्ननादिसंसारे अस्मिन्ननादिसंसारे	प्रश्नोत्त०			, यशस्ति० ३१०
अस्मिन्नपारससार	श्रा॰ सा॰	१६५	e* 6	सागार० ४२४
अस्मिन्नसारे संसारे	श्रा॰ सा॰	=	अहिंसाव्रतरक्षार्थ	- धर्म स॰ ३१८
अस्मिन्नसारे ससारे	श्रा॰ सा॰			प्रश्नो॰ १२७३ प्रश्नो॰ १३.३
अस्मिन्नसारे ससारे	श्रा॰ सा॰	१६३१	अहिंसा व्रतसारस्य	प्रक्तो० १२,१८४
अस्यते स्थीयते यत्र	अभित•		अहिंसा जस्यते सात्र	धर्मोप० ४,५
	धर्मोप॰	४ ११४	अहिंसा शुद्धिरेषां स्याद्	महापु० ३९,३०
अ स्याऽऽद्याऽऽयुघरज्ज्वादि	नगानण	0 110	6/11 Ala /41 /414	46130 47.20

अहो पिप्पलदूर्वादीन्	प्रश्लो०	३ ९५	आगत दोषमालोक्य	प्रश्नो० ४९६
वहो पुण्यमहो पुण्यं	श्रा० सा०		आगत वीजमन्यस्य	कुन्द० ११ ५८
अहो पूजाफलं नृणां	_	२०१९०	आगताप्यन्तिक सिद्धिः	,,
अहो भास्वांच्च वारुण्या	पुरु० गा०		आगताभ्यामिहत्व च	श्रा॰ सा॰ १९४
	यगस्ति॰		थागतो दक्षिणाख्या स	प्रश्नो॰ ७२१
अहो मिथ्यातमः पुंसां		888	आगत्य कुण्डलेनैव	,, १२१९८
अहो मूर्खा न जानीयुः	भन्यघ०		आगत्य तदिलासिन्या	" १३८९
अहोरात्रत्रयमापु	प्रक्ती ॰		आगमस्तु यथा द्वेधा	,,, लाटी॰ ४१५८
अहो रात्री मतं पापं			आगमञ्चाप्तवचनं	कुन्द० ८ २९७
अहो रात्र्यादिजातस्य	71			अमित्त० २८
अहो सन्तोषिणां चित्रं		५ २३	आगमा लिङ्गिदेवा	
वहो सप्तकशीलेऽस्मिन्	11	५२	आगमाध्ययनं कार्यं	,, १३१० प्रक्नो० २११०६
अह्नायोद्ध्यते सर्व	अभित्त०	१५ १९	आगमिष्यति न्वत्तैव	
275			आगमोक्तमनिन्द्य च	,, १३८
भा			आगमोऽकृत्रिमः कश्चिन्न	अमित्त० ४६०
झाकर्ण्यं तद्वचस्तेन	प्रक्लो०	१३ ७३	आगमोऽनन्तपर्यायो	,, 62
आकर्ण्य तद्वचो वज्र	71	\$0 Ro	आग्नेयां च कृता पूजा	उमा॰ ११८
आकर्ण्यं लोभसम्पूर्ण.	श्रा॰ सा॰	१४१८	आगामि-कर्मंसरोघि	गुणभू० ३.१४३
आकर्ण्यं वचस्तेषां	धर्म०		अस्तानि गामनोस्मोरश्रो	्यशस्ति॰ ७ ९५
आकम्पिता ख्यदोषस्तु	प्रव्नो॰	१९	आगामि गुणयोग्योऽर्थो	525
आकांक्षन् सयमं भिक्षा	सागार०	<i>ል</i> ጸጸ	आग्नेये स्याद् विषे तापो	कुन्द० ८२ ^२ ३ प्रक्तो० १११३
आकाङ्क्षेन्नात्मनो लक्ष्मी	कुन्द०	२२८	आचर्यते शठैलंकि	
आकारसहिता वुद्धिः	कुन्द०	686	बाचाम्ल निर्विकृत्येक	गुणभू० ३१००
आकाराच्छ्राविकां मत्वा	प्रश्नो०	६ २८	बाचाम्ल भाजन गेह	प्रश्नो० ३८०
आकारितः पुनः पृष्ठो	13	१२ १५३	आचारसूत्रक सार	्र, २०२७
आकार्य नगरस्त्रीणां	प्रश्नो०	१५ ९६	भाचाराद्या गुणा अष्टी	वर्मस॰ ७११७
आकारोऽर्थविकल्पः स्याद्		२ ४६	आचारो हि दुराचारो	भव्यघ० ११०८
आकार्गं निर्मलं विद्धि	* 7	३६८	बाचार्यपाठकादिपुद ञ	श्रा॰ सा॰ १५ . १५२६
आकागस्फटिकाभासः		३१३२		"१५२ ^६ अमित० १२ (८७
आकाशगामिनी विद्यां	प्रश्नो॰		थाचायं स्तवतः स्तुत्वा	लाटी॰ ३१६०
आकुकर्मं स पट्कर्मो	कुन्द०	८ २६४	आचार्यः स्यादुपाच्याय	कुन्द० ११६१
क्षाकेकराक्षिमा जीर	71	५ १०६	क्षाचार्याणा कवोना च	प्रक्ता० १८.१२७
आक्रन्दं विपुलं चैव		८ ५५	आचार्यो हि गुणैर्देष्टि	कुन्द० ८१०६
बाखेटके तु हिस्रो य		११४५	आचार्यो मबुरैवन्धिः ब्याचार्योदिण् प्रच्छन्न	प्रध्नो॰ १८ १३८
आखेटिन समागत्य	प्रश्ना०	२० २३८ १३ ६०	आचार्याद्यु प्रच्छत आचार्यादिषु यो रोग	पुस्त ज्ञान ९३ %
भागच्छन्त समालोक्य) marinita	58 5°	आचार्येऽध्यायके वृद्धे	्रश्मत० १३६३
आगच्छन्त्या तया हण्टो	अश्याव	42.2	Art at an art at a far	

आचार्योऽनादितो रूढे॰	लाटी॰ ३१६७	आत्मनो देहतोऽन्य त्वं	अमित॰	१५ ७९
आचार्योपासनं श्रद्धा	यशस्ति० ७८१	आत्मन्यात्मगुणोत्कर्ष <u>ं</u>	लाटी॰	3 800
आचायोंऽपि सुमित्राख्य	प्रक्नो० १०११	आत्मपरिणामहिसन	पुरुषा •	४२
क्षाजन्म गुरु-देवानां	कुन्द० १ ११८	आत्मप्रकृतिमापन्नो	व्रतो०	३९२
आजन्म जायते यस्य	अमित्र० ११३७	आत्मरूढतरोर पि	पूज्य॰ पा॰	800
आज्ञापायविपाकारव्य	प्रक्तो० १८५२	आत्मलाभ विदुर्मोक्ष	यशस्ति०	११३
आज्ञापायविपाकाना	अमित॰ १५१३	आत्मवधो जीववध	अनित॰	६ ३०
आज्ञाभिमानमुत्सृज्य	महापु॰ ३९ १०९	आत्मवित परित्यागः	यशस्ति०	७५६
		आत्मवित्तानुसारेण •	कुण्द०	२ २१
आज्ञामार्गसमुद्भव { (उक्त)	श्रा॰ सा॰ ११६७	आत्मशक्ते रदौर्बल्य	लाटी॰	३ २७४
_	गुणभू० १५७	आत्मशरीरविभेद	अमित्त०	६ २१
भाज्ञामार्गोपदेशात्तु आज्ञा लाभादय सर्वे	कुन्द॰ २९८	आत्मसङ्क ल्पिताद्देशाद्	लाटी॰	५ १२९
आज्ञा सर्वविदः सैव	लाटी॰ १४९	आत्मकत्ती स्वपर्याये	यशस्ति०	733
आज्ञोपायविपाका ख्य	प्रक्तो० २४९८	आत्मान च चल कृत्वा	प्रश्नो०	१८११९
आत्मगुणप्रशसादिकर	,, १३१८	आत्मानमपर वायो वेत्ति		३१३
आत्मघात महापाप	धर्मोप० १३४	आत्मानमात्मना ध्यायन्		१५ ७५
आत्मज्ञ संचित दोष	यशस्ति० ६११	आत्मानमात्मनात्मान	धर्मस०	७ १३५
आत्मज्ञाति परज्ञाति	लाटी॰ ११८४	आत्मानमेव ससार	कुन्द०	११६२
आततायी क्षणादन्यो	146	आत्मानं मन्यते नैकः	្តររ	११ ७४
आतपत्र करे यस्य	,, ४६ कृत्द० ५६७	आत्मानात्मस्थिति	यशस्ति०	१०१
आतापन गिरौ कायो	प्रश्नो० ९३९	आत्मान्वयप्रतिष्ठार्थं -	महापु॰	
		आत्माप्रभावनीयो	{ पुरुषा० { उमा०	₹°
आतापनादियोगे न	लाटो॰ ६८० यशस्ति॰ ७९८			६६ १६१२
, आतिथेयं स्वयं यत्र	अभित॰ ७६		सा० (उक्त) भव्यध०	५ ५८५
आत्तानुपात्ते त्वरिका		आत्मानं परमात्मेति	भव्यवर श्रा० सार	१ ४१९
आत्मदेशपरिस्पन्दो	यशस्ति॰ ३३८	आत्मान स्फोरय	श्राण्साण यशस्ति०	१ व १ ५ ३५३
आत्मद्रव्ये समीपस्थे	कुन्द० १९६०	आत्माजितमपि द्रव्य आत्माय बोघसम्पत्ते		६३२
आत्मधर्म सधर्मी स्याद्	लाटी॰ ५४५		17	ر ۲۲ د
आत्मनश्च गुरोश्चैव	कुन्द० ८ ११७	•	,,	
आत्मनाथ परित्याज्य	व्रतो० ३८	***************************************	अभित्त०	९ ७८ ९ %
आत्मनः प्रतिकूल यत्	श्रा० सा० ११०५		ण लाटी॰	९ १७ ३ ३५४
आत्मन श्रेयसेऽन्येषां	यशस्ति॰ ७३४		ण लाटा० अमित०	
आत्मिन मोक्षे ज्ञाने	,, १७७ इस्टॉक्ट 5.30		अन्ति० प्रश्नो०	
आत्मनेवाथवा त्यक्त अस्त्राची कांच क्रिक	घर्मसं॰ ६२० ,, ७२९			२१ <i>७</i>
आत्मनो दर्शन दृष्टि अस्तुमारी नर्स्टी न्यान	٠. و و و .		**	१८ १०६
आत्मनो दर्शने दृष्टि	,, 9 (42	नायरन विमा वाज्या	11	10104

भारती साम्बन्धिक	(श्रा० सा०	१ ५२४	आद्यसंहति-संस्थाना	कुन्द॰ १२६
आदरो व्यावृतिर्मेक्ति	्श्रा॰ सा॰ उमा॰	१ ५२४ ६४	थाद्य संहननोपेता	धर्मसं० ६१३२
आदर्भे मलिने यद्वत्	प्रश्नो०	११ ३९	थाद्य व्रतं विघत्ते य	प्रश्नो० १२ १४१
आदान संस्तरोत्सर्गा	श्रा॰ सा०	३ इं२०	आद्यः पापोपदेशश्च	
आदाय दक्षिणां दंष्ट्रा	कुन्द०	१.७१	आद्य. पात्रेऽथवा पाणी	,, १७२६ धर्मसं० ५६३
आदाय प्रोषध घीरः	प्रश्लो०	१९ १६	बाद्य. सचित्तनिक्षेपाख्यः	., ४१२१
आदाय प्रोषध रात्री	27	५९	बाद्याश्रयेऽ भ्यस्य	,, ४१२१ ,, € २९३
आदाय मुनयो धीराः	11	९ ४२	आद्याः षट्प्रतिमा योऽपि	प्रक्तो॰ २२ ११५
आदाय यतिनो दीक्षां	श्रा॰ सा॰	१ २२९	आद्यास्तु षट् जघन्या	चारित्रसा० २०
आदायाऽऽदाय काष्ठानि	पुरु०शा०	४ १२६	माद्यो जिनो नृप श्रेयान्	पद्म० पच० १
आदावन्ते वृहन्नाम	प्रक्नो०	१८.४४	आद्योत्तमक्षमा यत्र	पद्म० पं० ५९
आदावुत्पद्यते चिन्ता	लाटी॰		आद्यो दर्गनिकः श्राद्ध	घर्मस० २११
आदावेंव स्फुटमिह	अमित•		आद्यो दर्गनिकःसोऽत्र	स॰भाव॰ ५
आदितः पञ्चतिर्यंक्षु	यगस्ति०		आद्यो मिथ्योपदेशस्च	प्रक्नो० १३ ३१
आदित्यादिषु वारेषु	कुन्द०		आद्यो विद्यति क्षौरं	स०भाव० १०४
आदिमदमाव <u>ं</u> सानेषु	भन्यघ०	१५९	आधानं नाम गर्भादी	महापु० ३८७०
आदिष्यासुः परंज्योति	यगस्ति०		आघान श्रीतिसुत्रीती	" ३८ ०५
आदिमत्रितयं हित्वा	अ मित्त ०		आधानमन्त्र एवात्र	,, ४० १०१
आदिश्रीजिनदेवोऽ पि	प्रश्नो०		आघानादिक्रियामंत्र	सागार० २५७
आदिष्टा कोपिता मत्ता	कुन्द०		आधानादिक्रियारम्मे	महापु॰ ४०३
आद्गोनीते यामयुग्मे		8 80	आधानाद्द्रामे जन्म	कुत्दं ५१९०
आदंतिव्यवित्तर्भक्ति	पुरु॰ शा॰		आघानात्पञ्चमे मासि	,, 3660
आहत्य दीयते दानं	अमित •	११.५८	आघा नाद्यास्त्रिपञ्चा गत्	,, ३८.५२ ,, ४० ९ ५
बादेयः सुभग . सौम्यः	**	१११०	आधाने मन्त्र एष स्यात्	% eq
आदेयाः सुभगाः सौम्याः	27	११८१	बाघारभस्मकौ पीन	कुन्द० ८.२९१
आदेशस्योपदेशेभ्यः	लाटी॰	३१६९	आघाराघेयहेतुत्वाद्	लाटी॰ ४९२
आदेशोऽनुमतिश्वाज्ञा	,, महापु॰	६ ४५	आधिव्याधिनिरुक्तस्य	यगस्ति॰ २०१ ,, ६०३
आदौ पत्रकाष्ठोति	महापु॰		आचिव्याधिविपर्यास	प्रश्नो० १७ १२८
आदौ मध्येऽवसाने च	प्रश्नो०	१८९५	आनन्दश्च महाधर्म्य	यशस्ति० ४५
मादौ मध्यमव प्रान्ते	1	353	आनन्दो ज्ञानमैश्वर्य	प्रक्तो॰ ४१
आदौ मुनीन्द्रभागीति	महापु॰	४०९३	आनन्दोत्पत्तिसंदोहं 	अमित्त॰ ७३
आदी मुलगुणान् सर्वान्	प्रश्नो॰	१२३२	आनयनभुज्ययोजन आनर्थंक्यं तयोरेव	लाटी॰ ५ १४८
आदौ सायायिकं कर्म	यगस्ति ॰	४२४	आनथन्य तयास्य आनीतमुपदेशेन	प्रक्तो० १४३१
भादौ स्वादू नि राजेन्द्र	धर्मसं ० अपिन	र् १०५ १५५	आन्तरान् कामकोपाद <u>ी</u> च्	पुरु० गा० ६ १०४
आद्यन्निसंहते साघो	अमित ०	4 2 23	आन्वीक्षिकी त्रयी वार्ता	कुन्द० २८५
माद्यः षष्ठस्त्रयोविशो	कुन्द०	, ,,-	**	

आपगासागरस्ना न	रत्नक० २२		(सागार॰	५ १३
थापद्गताञ्जनान्	धर्मसं० ६ १९२	आमगोरससम्प्र वत ·	श्रा• सा॰	३ २
आपद्-व्याप्त-जगत्ताप	श्रा० सा॰ १७२१	31441/4/4/344	लाटी॰	
आपद्-व्यापादने स्वामि	कुन्द० १ १०७		(उमा॰	
आपद्युक्तो हि नालोकेत्	कुन्द० २१०४	वामनन्ति दिवसेषु भोजनं	अमित०	
	श्रा० सा० ३.२३९	आमपात्रगत क्षीरं	पूज्य॰	
आपदामास्पदं मूल	उमा॰ ३७९	आमास्वपि पक्वास्वपि	{ पुरु॰ शा॰ { श्रा॰ सा॰	७.३ ४६ ६
आपातसुखदे पुण्य	अमित्त० ९७५		_	6.7
आपूर्य वाममार्गेण	कुत्द० ११ ४३	आमा वा पक्वां वा	श्रा॰ सा॰	२८ ३५
वापाते लभते सौख्यं	,, 9.08	आमिष रुधिर धर्म	_	२४ ५८
आपाते सुन्दरारम्भै [.]	यशस्ति० ९०५	आमिषाशनपरस्य सर्वथा	अमित॰	
आप्तपञ्चनुतिर्जी व	घर्मस० २ १५५	आमिपाशीतमो ज्ञेयो	प्रक्तो०	
आप्त स्याद्दोषनिमु [°] क्त	गुणभू० १६	आम्नायः शुद्धसंघोषो	उमा॰	
आप्तसेवोपदेश.	यशस्ति॰ ४.२६	आम्म-नारङ्ग-खर्जा्र	प्रक्तो॰	
आप्तस्य वपुष	धर्मसं० १.२१			१७०
	यशस्ति० ४२	आम्र-नारिङ्ग जम्बीर		
आप् तस् यासन्निधानेऽपि	पूज्यपा० ७६	आम्रेक्षुनालिकेरा द्य ैः	भव्यघ०	६३५२
आप्तागमपदार्थाना	ु यशस्ति० ४८	आपातं में तपोराश <u>ि</u>	अमित्त॰	१३ ३६
	} ,,	आयादावीक्य सत्पात्र	धर्मस॰	४८७
क्षाप्तागमविशुद्धत्वे	,, १७४	बायान् भावनया मार्गे	. "	६१२०
थाप्तात्परो न देवोऽस्ति	घर्मसं० १.२९	आयान्ति लक्ष्म्याः स्वयमेव		१ २२
आप्तेन भाषितो घर्म	,, १६	आयामे विस्तरहते	कुन्द ०	८ ६५
आप्तेन विशदो धर्म	,, १.२२	आयास-विश्वास-निराश	अमित्त०	७४७
अाप्तेनोत्सन्नदोषेण	रत्नक० ५	आयासेन विना भोगी	11	११ ७८
अप्ते श्रुते व्रते तत्वे	् शस्ति॰ २.१७ श्रा० सा॰ ११७२	आयुर्देहः कुयोनिश्च	भव्यघ०	२ १७६
		आयुः प्रजासु परम	यशस्ति०	400
आप्तोदितं प्रमाभूत	गुणभू० ११०	थायुर्मानादिकं सूत्रं	भव्यध०	३ ३४८
आ प्तोपज्ञमनुल्लंध्य	रत्नक० ९	थायुरन्ते तत्तरच्युत्वा	धर्मस ०	२ १२७
आप्तोपज्ञमहागमावगमतो	श्रा० सा० ३५ ३६	बा युर्लेखा कनिष्ठान्ता	कुल्द०	५ ५९
आप्तोऽष्टादशभि दीं षैः	पूज्यपाद॰ ३७	आयुर्लेखावसानाभि	ु <u>२</u> कुन्द <i>०</i>	५ ५८
वाप्तोऽर्हन् वीतरागश्च	धर्मस॰ ११९	बायुष्मा न्सुभगः	यशस्ति •	३ ४७
आप्लुत सप्लुतस्वान्त	यशस्ति० ४३८	आये नष्टे सुखं न स्यात्		
आप्रवृत्तेर्वित्तिर्मे	₩ ₹۶	आरम्भकर्मणा क्वापि	कुन्द० घर्मसं०	८ ८१ ४ ७८
आबा लपालितस्फार	श्रा॰ सा॰ १ २८७	आरम्भकर्मतो हिंसा	पुरुः शाः	
आबाल्यात्सुकृतै ⁻ सुजन्म	कुन्द० १२ ११		ुश्रा∘सा <u>॰</u>	३ ३१८
काभान्त्यसत्यहङ्माया	सागार० ४३	क्षारम्भ-जलपानाभ्यां	र्वमंस॰	£.869
Ę	·		-	, .

आरम्भसन्दर्भविही न चेता	अभितः ७.७	६ आर्द्रचर्मास्यमासासृक्	धर्मसं० ३३९
वारम्भ-संग-साहस	रत्नक० ७		अमित्त० ८४१
आरम्भसभवं पापं	धर्मसं० ४७		,, ¥ % ¥
आरम्भा सावद्या	अमित० ६५	३ आर्यिका श्राविकाश्चारि	
आरम्भाज्जायते हिंसा	प्रश्नो० २३ १०		पुरु॰ गा॰ ६९९
आरम्भाद् विनिवृत्तः	चारित्र सा०	५ आर्हन्त्यभागी भवति	महापु॰ ४०९४
आरम्भादिक्रिया तस्य	लाटी॰ २७	४ आर्हन्त्यमर्हतो भावो	,, 39 703
आरम्भा येन जन्यन्ते	अमित्त० ९४	५ आलयं जिनदेवस्य	प्रक्नो० २०१८०
आरम्भे गृहकर्मादौ	प्रक्तो० २४	३ आलस्याद्वपुषो हृषीकहर	णै यशस्ति॰ ५३१
आरम्भेन विना वासो	घर्मसं० ६२१	८ बालस्योऽनादरो भोगी	व्रतो० ४९९
आरम्भेन सम कुर्यात्	प्रश्नो० २३ ११	४ आलिङ्गनं समादत्ते	प्रक्तो० २०८९
आरम्भेऽपि सदा हिंसा	सागार॰ २८	२ आलोकनं दशदिगां	,, १८ १७५
आरम्भोऽयं महानेव	कुन्द० २४	 आलोक्य पिलतं केशं 	,, २३९२
आराधनां भगवती	अमित॰ २२	५ आलोक्य भणित देव	१०५६
बाराघयन्ति सद्-भक्त्या	धर्मोप० २२९		የ५ ६४
काराद्वौऽपि चिरं घर्मो	सागार० ८१९	बालोचनादिकस्याति	,, १८१४४
माराध्यन्तेऽखिला येन	अमित्त० १३५०	30 .	लाटी० ५.१६
आरा घ्यमानस्त्रदशैरने कै	,, १-६३	्र आलोच्यर्जु स्वाभावे न	अमित् १३७८
आराध्य मुनिसत्पादौ	प्रक्तो॰ २४२३	अालोच्य तेन प्रारव्ध	प्रक्तो० १३ १०२
आराध्य रत्नत्रय	यशस्ति० ८७२	आलोच्य सर्वमेन [,]	रत्नक० १२५
आराध्यो न विराध्यो	व्रतो० ७८	, आवता वामभागजप	कुन्द० ५.११८
सारूढ़ शिविकां दिव्यां	महापु॰ ३८ २८६	आवर्तो दक्षिणे भागे	कुन्द॰ ५.२६ अमित॰ ८२१
आख्ढा मत्तमातङ्गा	पूज्य० ९०	वावश्यकामद घार	आमत० ८९९
धारोग्यं क्रियते येन	अमित्त० ११४०	आवश्यकमिदं प्रोक्तं	,, ८१०५ ,, ८४
आरोपित सामायिकव्रत	सागार० ७३	आवश्यक न कर्त्तव्यं	" प्रश्नो० २४१०
अरोप्यैदंयुगीनेषु	घमसं० ६१८०	आवश्यकं प्रकर्त्तव्य	" 62.686
बात तन्भूतां ध्यानं	अमित्त० १५१६	आवश्यकं विघत्ते य	अमित॰ १२ १११
बार्त रीद्रं तथा घर्म्य	,, १५९	आवश्यके मलक्षेपे	सागार० ४३८
आर्तरीदं द्वय	प्रश्नो० २० १५८	आवश्यके व्यतीचार	प्रज्नो० १८९८
क्षार्त-रौद्रंपरित्यज्य	पूज्यपा० २९८	आवश्यकेषु सर्वेषु	अमित् ८ ^{3६}
आर्त-रौद्रद्वयं यस्यां	अमित॰ ८५८	आवश्यकेषु सर्वेषु	पुरु० शा० ६ ७९
आर्त-रौद्रद्वयं यस्या	अमित्त॰ ८६०	आवश्यकै: पडिभ	द्रतो॰ ४७
आर्त-रौद्रं परित्यज्य	पूज्य॰ २९	आवाहन च प्रथमं	उमा॰ १४७
बातं-रौद्रं भवेद् घ्यानं	सं० भाव० ११०	आवे शिकाश्रितज्ञाति	यगस्ति॰ ७६३
आर्द्रकन्दाञ्च नाद्यन्ते	उमा॰ ३१७	बाशंसा जीविते मृत्यौ	घर्मसं० ७६

आशसा जीविते मोहाद्	लाटी॰	५ २३७	आस्ता च तद्रतादत्र	लाटी॰	१ १३४
आगंसा मरणे वापि [*]	11	५ २३८	आस्ता तत्सङ्गमे दोषो	12	१ १३१
आशंसे जीविते मृत्यी		५८ ७०	आस्ता परस्वस्वीकाराद्	"	११७०
आजा तत्रागतो दुःख	प्रक्नो०	२३.१२६	आस्ता यन्नरके दु ख	11	१ २१२
बाशा देगप्रमाणस्य	यशस्ति०	४१८	आस्तामिष्टार्थसयोग <u>ो</u>	11	३ ७५
आगास्महे तदेतेषा	21	६२३		∫ उमा∘	३७७
मागीर्वादादिक दत्वा	प्रश्नो०	२० ७	अस्ता केलिपरीरम्भे	र्श्रा॰ सा॰	३ २२६
आश्रयन् दक्षिणा जाखा	कुन्द०	१९०	आस्ता स्तेयमभिध्यापि	सागार०	664
आश्रमा [ं] सन्ति चत्वार	घर्मस ०	६ १५	आस्तिक्यं सत्त्वसद्भावे	लाटी॰	२ ९५
बाश्रितेषु च सर्वेषु	यगस्ति०	३११	आस्तिक्यो निरहङ्कारो	अमित०	९ १६
वाश्रित्य भक्तितः सूरि	अमित०	१३ ७५	आस्ते सशुद्धमात्मान	लाटी॰	३१९१
बाश्रुत्य स्नपनं विशोध्य	सागार०	६ २२	आस्थानक च वृन्ताक	उमा ॰	३१२
आर्व्लिष्टास्तेऽखिलंदीं पैः	अमित॰	४७३	आस्माकीन सुसिद्धान्न	लाटी॰	५ २२८
आषाढे दगमी कृष्णा	कुन्द०	88.5	आस्य शोषाधरस्फोट	कुन्द०	३ ३७
आष्टाह्मिको महः	महापु०	३८ ३२	आस्रवस्य निरोधो यः	अमित०	३ ५९
आसनस्थोऽपदो नाद्यात्	कुन्द०	३ ३४	आस्रवो जायते येन	भव्यघ०	२ १८५
बासने चाथ शय्याया	कुन्द०	५ १३९	आह कृषीवलः किवद्	लाटी॰	४१६३
आसन्ने स्यात्प्रभोर्वाघा	कुन्द ः	२ ९१	स्राह सोऽपि पुनः श्रेष्ठिन्	प्रक्नो०	५ २४
आसन ये प्रकुर्वन्ति	प्रश्नो०	२४ ३२	आह स्त्रीजनसंसर्गो	धर्मस०	१ ४५
आसनं गयनं कुर्यात्	पुरु० शा०	६ ८२	बाहारदानतः सम्यग्	प्रक्नो०	२० ३४
आशावासा विमुक्ताशः	n »	भ्व ३५	आहारदानमेक हि	स॰ भाव॰	१२३
आसनं गयनं मार्ग	यशस्ति०	७० €	आहारनाममात्रेण	प्रश्नो०	३ ४३
आसनं शयनं सर्वं	प्रश्नो०	१२११४	आहार-ब ळ-सा मर्थ्यात्	1)	२० ३८
आसनस्थेन भूपेन	धर्मस ०		आहारवर्जित देह	अमित्त०	९ ९ १
आसने निश्चले शुद्धे	व्रतो०		आहार-विग्रहाक्षा		₹ ₹
(यशस्ति०	२०९	आहारसज्ञया युक्तो	" प्रश्नो ०	३ ३९
आसन्नभव्यता कर्मं 🚽 उ	यशस्ति० सागार० क श्रा०सा० धर्मस०	११६	आहार सर्वजीवाना	उमा०	
(9.	क अल्सा० धर्मस०	११५० १२५	आहारमौषध शास्त्रं	प्रक्नो०	
आसन्तभव्यता कर्महानि	उमा ०		आहार न समादेयं		
आसन्तभव्यगव्दश् य		४० २३	आहार परिहाध्य)) 7575-	28 4 2
आसमयमुक्ति मुक्तं	रत्नक०		आहार प्रावमोदर्यं	रत्नक० प्रश्नो०	१२७
आसवोद्धत-पिशाचगृहीत	श्रा० सा०		आहार भक्तितो दत्त	स० भाव०	२२ २९
बासा सज्ञा व्रत निष्ठा	धर्मस॰	-	आहार यदि गृह्णाति		وای
आसीत्खदिरसारा ख्य	"	२५ २	आहार याद गृह्णात आहारं वीतरागस्य	प्रश्नो०	३ ३७
आसीत्तस्यां पुरि स्फार	श्रा॰ स॰	१ ६८४	आहार शास्त्रभैषज्य	ग भव्यध०	3 3 E
3	4-	. ,	6. 1 /11/1/1444	मञ्जल	६३०९

				^	
आहारक्च शरीराक्षा	भव्यघ०	२ १६८	इतरत्र पुना राग		७८
आहार स्निग्धाग्राहिश्च	लाटी॰		इतश्च तत्प्रमाण स्याद्	- 0	१८
आहार स्निग्धपानं च	गुणभू०	३.५३	इत पूर्व कदाचिद्वा		.१९
बाहारादिचतुर्भेदं	प्रश्नो०	२.५९	इत पूर्व कदाचिद्वे	• •	१६
आहा रात्सु खितोष धा	देशव०	१२	इत पूर्वमतीचारो	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	३२
आहारादिसमायु क्त	प्रक्तो०	३४९	इत पूर्व सुवर्णादि	,,	80
भाजायकामकीलस्य	∫ रत्नमा ∘	६०	इत प्रभृति यद् द्रव्य	**	33
आहाराभयभैष ज्य	{ रत्नमा० { गुणभू०	३ ४५	इत प्रभृति सर्वेपि	,, Ę	३०
आहाराद् भोगवान्	27	३ ४६	इत शमश्री स्त्री चेंत	•••	३४
आहारालाभतो द्वेषो	प्रक्नो०	₹ ४ ०	इत समितय पञ्च	लाटी० ४२	१२
बाहारावधि तत्पार्क्वे	धर्मोप०	४ १५९	इति केचिन्न तच्चार	सागार० ५	२३
आहा रास्वादनाद्यस्य	प्रश्नो०	३ ४७	इति कथित-विघानं	पुरु० शा० ३१	६०
आहारेण विना कायो	अमित्त०	१११४	इति कुद्धो तदा काले	भव्यघ०	२०
आहारेण विना किञ्चित्	प्रश्नो॰	२० ३७	इति गदितमथादि कारणं	कुन्द॰ ९	१६
आहारेण विना पुंसा	अमित्र॰	966	इति घोरतर दुख	प्रक्नो० १३ २	00
आहारो नि.शेषो	,,	६८५	इति च प्रतिसन्ध्या	सागार० ६.	३७
आहारो हि सचित्त	पुरुषा०	१९३	इति चर्यागृहत्याग	,, 6	३६
आहारीषघताम्बू ल	व्रतो०	३३८	इति चातुर्विधित्वेन	उमा० १	૭૮
आहारौषघयोरप्युप	रत्नक०	११७			३१
आहारौषघवासो प	धर्मस ०	828	इति चिन्तयतस्तस्य	{ धर्मस० ६१ } लाटी० ५१	६४
आहारीषघशास्त्रे	धर्मोप०	४१६७	इति चिन्तयतो घर्मा	यशस्ति० ६	२६
आहु स्वस्मात्परं	यशस्ति०	६५८	इति जीवादितत्त्वानां	व्रतो॰ ४	२७
			इति जिनेश्वरयज्ञ	प्र द नो० २११ ^९	१४
\$			इति ज्ञात्वा कुपात्रं	,, २०१०	20
इच्छन्ति ये खला नून	प्रक्नो०	१५ ४७	इति ज्ञात्वा बुधै कार्य	घर्मो॰प॰ ४ ^८	18
इच्छन्ति ये बुघानित्यं	11	४ ३८	इति ज्ञात्वा बुधै सर्व	प्रश्नो॰ २२ ११	? ?
इच्छया येऽपि गृह्णन्ति	11	१७ १३३	इति ज्ञात्वा सदा त्याज्यं	ू, २३११	6
इच्छाकार नमः कुर्याद्	पुरु॰ शा॰	६९१	इति ज्ञात्वा सुपात्राय	धर्मोप० ४१८	Ę
इच्छाकार मिथ. कुर्युं	11	६ ९७	इति तदमृतनाथ स्मर	यशस्ति० ५६	. 0
इच्छाकारबच कृत्वा	स॰ भाव॰	६३	इति दोषवती मत्वा	अमित्र॰ १२१०	
इच्छाकार समाचारं	अमित्र॰	503	इति द्वात्रिशिभदीषा	व्रतो० ५०	
इच्छा यस्य भवेत्रित्यं	प्रश्नो०	३ ४५	इति द्वितीयां प्रतिमा	पुरु॰ शा॰ ४१८	
इज्या वार्ता तपो दानं	धर्मसं०	६ २६	इति द्विविध सम्यक्त्वं		
इज्या वार्ता च दित च	महापु॰	३८,२४	इति तद्वचनात् सर्वान्	\ \	
इतः पुण्यात्स पापीयान्	धर्मस ०	२९०	इति त्रिविधपात्रेभ्यो		
इतरप्रागिहाख्यात	लाटी॰	३ ३०६	इति घ्यान मया ज्ञातं	भव्यघ० ५३०	`

afa faufasfanns	DE-215- 03/	इनि गन्ना नहीरनामां	12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1
इति नियमित्तदिग्भागो इति निर्वाणपर्यन्ता	पुरु०शा० १३८	इति मत्वा बुधैस्त्याज्यं	प्रश्नो ः २३८३
	महापु० ३८ ३१०	इति मत्वा मन कृत्वा	,, Zź < 8
इति निश्चयमासाद्य	श्रा॰सा॰ १२१५	इति मत्वा मन शुद्धि	,, २२ २२
इति निश्चित्य चित्ते	प्रश्नो० १२ १७५	इति मत्वा महाभव्ये	धर्मोप० ४१९७
इति निश्चित्य राजेन्द्र	महापु॰ ३८९	इति मत्वा महाभाग	प्रश्नो० ३१५४
इति पिशित्तनिवृत्ति	धर्मस० २.१३७	इति मत्वा विधातव्य	,, १८१९१
इति पूजाफल काले	,, ६१४०	इति मत्वा सोऽपि	,, ५३२
इति पृष्ठवते तस्मै	महापु० ३९११	इति मत्वा शुभ दानं	,, २४ २
इति प्रथममावर्ण्यं	उमा० ९५	इति मत्वा सदा कार्यो	,, ६४४
इति भरतनरेन्द्रात्	महापु॰ ४० २२२		(35 46
इति भावनया चक्री	धर्मसं० ७१४५	इति मत्वा सदा त्याज्य	{ ''
इति भावनया चैतद्	,, ও ওৎ	इति मत्वा सदारमभं	,, २३१०३
इति भूयोऽनुशिष्यैतान्	महापु॰ ३८ २६४	इति मत्वा सदा सार	,, १९३९
इति मूढत्रयेणोच्चैः	धर्मोप० १३७	इति मत्वा सुधीनित्यं	,, २४१०
इति मत्वा कुपात्र हि	प्रक्लो० २०१३०	इति मत्वा हि दातव्य	,, २०९७
इति मत्वा कुरु त्व भो	,, १८२१	इति मत्वा हि भो मित्र	र्,, १५३१
इति मत्वा कुशास्त्र च	,, १७ ६९		८ "१६४१
इति मत्वा गृहस्थैश्च	D3 06	इति मन्त्रपदान्युक्त्वा	महापु० ४० २२
इति मत्वा जनैधीरै	733.40	इति मूर्च्छनभाव हि	उमा० ३९०
इति मत्वा जनैनिन्दां	910 1-14	इति य परिमित्तभोगै.	पुरु० १६६
इति मत्वा जपं त्व च	,, १७२२ ,, १८७९	इति यः षोडश यामान्	,, १५७
इति मत्वा जिनाधीशान्	3 900	इति यो व्रतरक्षार्थं	,, १८०
इति मत्वा जिनेन्द्रोक्त	,, २२०० धर्मोप० २३२	इति रत्नत्रयमेत	,, २०९
इति मत्वा तपोमित्र	प्रक्तो० १९६४	इति लात्वा व्रत तस्य	धर्मस० २५९
इति मत्वा त्यजेत्सर्व	,, २३ ६२	इति वाक्यार्थसन्दर्भहीना	उमा॰ १९९
इति मत्वा त्वया धीमन्	,, ર ૧ ૫	इति विमलसुदानी	प्रक्तो॰ २१ ११८
इति मत्वा त्वया श्रीमन्	,, १७१३६	इति विरतो बहुदेशा	पुरुषा० १४०
इति मत्वा न कर्त्तव्यं	" ग २ ० २३९	इति विविधभङ्गगहने	,, 46
इति मत्वा न तद्ग्राह्यं	" 58.88	इति वृत्त मयोद्दिष्टं	उमा॰ ४७७
इति मत्वा न तद्द्रव्यं	,, २२ ७५	इति वृत्तशिखारतां	घर्मसं० ७ ७६
इति मत्वा न संग्राह्य	,, २३१२७	इति वेक्योदितैरेषा	श्रा॰सा॰ १२६८
इति मत्वा परस्वं भो	प्रश्नो० १४ २४	इति वतगुणयुक्तः	प्रश्नो० २१ १४८
इति मत्वा फल त्याज्यं	,, ७११७	इतिव्रतशिरोरत्न	सागार० ८६३
इति मत्वा बुधे कार्यं	,, १९.४३	इति शिक्षात्रतदूषण	व्रतो॰ ४५८
इति मत्वा बुधैनित्य	,, २०२१४	इति शुद्धत्तरा वृत्ति	महापु॰ ४० १७३
इति मत्वा बुधै पूर्व	,, १८६८	इति शुद्ध मतं यस्य	,, ३९.३२

इति श्रुत्वा नराधीशो	धर्मस॰ २.१३२	इत्यं परिग्रहत्याग	पुरु० गा० ६.५३
इति श्रुत्वा वचस्तस्य	,, २१२०	इत्यं परिसमाप्यायु	,, ६१११
इति श्रुत्वा वचस्तेषा	,, ६१३६	इत्थं परीक्ष्य ये देव	,, ३ ३९
इति षट्कर्मभिनित्यं	उमा॰ २४३	इत्थ प्रयतमानस्य	यगस्ति॰ ३२३
इति सङ्क्षेपत ख्यात	लाटी॰ १ १११	इत्यं प्राप्य नृपादेग	श्रा॰ सा॰ १४७०
इति सड्क्षेपतस्तस्याः	,, ४ २२८	इत्यं भूपतिराराध्य.	पुरु० शा० ६.५९
इति सड्क्षेपतोऽप्यत्र	,, ४.१०२	इत्य मनो मनसि	यशस्ति॰ ५७९
इति सञ्चिन्त्य तत्रेव	प्रक्लो० १६ ९५	इत्थं मन्त्रजलस्नात	पुरु० गा० ५.९६
इति सञ्चिन्त्य सङ्घाता	,, २१ १९१	इत्थं मयैता प्रतिमा	,, ६१२०
इति सद्गृहिणा कार्यो	घर्मस० ६३५	इत्थं महाब्रह्म मुहूर्तमादौ	कुन्द० ११८९
इति संन्यासमादाय	प्रक्तो० १५.८६	इत्य मूलगुणैर्युकः	" ४४९
इति सर्वे प्रयत्येन	,, २२ ३७	इत्यं येऽत्र समुद्र	यशस्ति॰ ४७८
इति साध्वी निषिद्धापि	श्रा॰सा॰ १.२९४	इत्य यो घारणा पञ्च	पुरु॰ गा॰ ५५७
इति स्तुत्वा महावीरं	प्रक्नो० २१ १६७	इत्थं यो यः क्रमाद्धत्ते	4
इति स्फुट वर्षविधेयमेतत्	कुन्द० ७,१०	इत्यं रजस्वला रक्ष्या	,, ६९२ धर्मस० ६२७३
इति स्वाध्यायमुख्यानि	उमा॰ २४७	इत्य राजा निषिद्धोऽपि	आ॰ सा॰ १५४४
	श्रा॰सा॰ ३ ०७४	इत्थं रूपस्थमाख्यातं	पूरु॰ गा॰ ५८०
इति हतदुरितीघ	उमा० ४७६	इत्यं वणिनयतेवीनय	श्रा॰ सा॰ १४३८
इतीयं प्रस्फुरच्चिन्ता	श्रा॰सा॰ १ ७१९	इत्थं वरुणभूपाल	,, १४०२
इतीर्यासमिति प्रोक्ता	लाटी॰ ४ २२५	इत्यं विध्तदृग्मोहै	,, १ ४०२ उमा० २५९
इत्यदोषं सततमनूनं	अमित्त० ८.१०९	इत्य विविच्य परिम्रच्य	अमित्त० ४९९
इत्थमन्त्यक्रियां भव्या	धर्मोप॰ ५.१२	इत्यं व्याघुटनार्थं स	श्रा॰ सा॰ १४९३
इत्थमशेषितिहस	पुरुषा० १६०	इत्यं शिङ्कतिचन्तस्य	यशस्ति० १४९
	(श्रा॰सा॰ २१	इत्यं शासनवात्सल्य	श्रा॰ सा॰ १.६०७
इत्थमात्यनि संरोप्य	{ श्रा॰सा॰ २१ { उमा॰ २४८	इत्य श्रीजिनभाषितं	घर्मोप॰ ५१८
इत्यमानन्दथुस्फार	श्रा॰ सा॰ १४७६	इत्यं षोडगमेदेन	व्रतो॰ ३२२
इत्थमित्यादिभियोंगैः	पुरु० शा॰ ३१०४	इत्य स धर्मविजयी	महापु॰ ४० २२१
इत्यमेता मयाख्याताः	,, ६८९	इत्थं समासेन मया	पुरु० शा० ५१०१
इत्यं काममहाव्याल	श्रा॰ सा॰ १७०२	इत्यं समायिके भव्य.	पुरु० शा० ५१४
इत्य किल द्वितीय	कुन्द० २११६	इत्य सुश्रावकाचारं	,, ,, ६९८
इत्य चतुर्थं प्रहराधंकृत्यं	कुन्द० ३९२	इत्थ संसार-सम्भोग	श्रा॰ सा॰ १४८४
इत्य चिन्तयता तेषां	अमित० ११ १०९	इत्यं स्नात्वाऽच्छ	धर्मसं ६५५
इत्यं नियतवृत्ति	यशस्ति॰ ७३२	इत्य स्तुत्य मुनीगानं	श्रा॰ सा॰ १.७२
इत्थं पञ्चाणुव्रत	व्रतो० ४४६	इत्य स्थिरीकरण	,, ,, १५२१
इत्यं पथ्यप्रयासारै	सागार० ८.५५	इत्यखिलं य -कुर्याद्	व्रतो० ४५२
इत्यं पथ्याभिरथ्याभि	पुरु॰ शा॰ ३.९४	इत्यङ्गानि स्पृगेदस्य	महा०पु॰ ४० ११३

इत्यचिन्नृपशुस्वंग्यु	घर्मस ्	७ १८९	इत्याद्यनादिजीवादि	लाटी०	२ १०१
इत्यत्र त्रितयात्मनि	पुरु० शा०	१३५	इत्याद्यनेकदोषा	17	86
इत्यत्र त्रूमहे सत्य	महापु०	३९ १४४	इत्याद्यनेकघाऽनेकै	**	३.१९६
इत्यत्र वार्ह्दर्चाच	पुरु० शा०	4 ८२	इत्याद्यनेकनामापि	22	३ १३३
इत्यनारम्भजां	सागार०	४१०	इत्याद्यनेकभेदानि	,,	४ २०९
इत्यनुत्सुकता तेषु	महापु ०	३८ २१२	इत्याद्यालम्बना	11	४ २०२
इत्यनेन विधिना करोति		१४५	इत्याद्यावश्यक येऽपि	प्रश्नो०	१८९०
इत्यभिष्टुत्य भूपालं	श्रा॰ सा॰		इत्याद्युक्तिकुसिद्धान्ता	पुरु० गा०	३ १५३
इत्यसाघारण्यप्रीति		३८ २०९	इत्यापवाद विविध	धर्म सं ०	५ ९०
इत्यागमानुसारेण	"	२०७	इत्यापवादिकी चित्रां	सागार०	७ ६०
इत्यात्मनो गुणोत्कर्ष	"	३९ १२५	इत्याप्तागमचारित्र	धर्मोप०	१ १७
इत्यादिक जिनपतेः		8 608	इत्याश्रितसम्यक्त्वै	पुरुषा०	38
इत्यादिकं परित्याज्य	**	४१०३	इत्यास्थायोत्थित	सागार०	६३
इत्यादिकं महादानं	प्रश्नो०	२० ९८	इत्यष्टभेदसञ्जातै	प्रश्नो०	२० २०५
इत्यादिकामिमां भूति	महापु०	३८३०३	इत्यहोरात्रिकाचार	सागार०	६ ४५
इत्यादिकाश्चयावन्त्य	लाटी॰	४१८३	इत्युक्तमत्रदिङ्मात्र		४ २७३
इत्यादिगणनातीत	पुरु० शा०	५ ७८	इत्युक्तव्रततपः शील	23	३१८०
इत्यादिगुणसद्-रत्न	उमा ०	१९२	इत्युक्ता वर्णिनो मध्वा	धर्मसं०	५.४९
इत्यादिगुणसम्पन्नै.	पुरु० शा०		इत्युक्तास्ते च तं	महापु०	३९ ९६
इत्यादिगुणसम्पन्नो	"	३ ३६	इत्युक्तो युक्तिपूर्वो	लाटी॰	३ १८९
इत्यादिसूरिभिः प्रोक्तं	धर्माप ०	३ २८	इत्युक्त्वा गृहकोणे	प्रश्नो०	१२ १५८
इत्यादिजगत्सर्वं स्व	लाटी०	५ १६१	इत्युक्त्वा तं नमस्कृत्य	11	५ २०
इत्यादिदूषणैर्मुक्त	{श्रा॰ सा॰ रमा॰	१७५१	इत्युकत्वा तं स्तवेः	श्रा॰सा॰	१२०३
			इत्युकत्वा पूजियत्वा	प्रश्लो०	
इत्यादिनाम सहव्धा	प्रश्नो॰		इत्युक्त्वा मूलर्ताश्छत्वा	{ श्रा॰सा॰ र उमा॰	३ ३५५
इत्यादि पात्रमेदज्ञो	धर्मोप॰				
इत्यादिफलमालोच्य	पुरु॰ शा॰		इत्युक्त्वा संस्थितो यावत्		१६ ७३
इत्यादिभिगु णैयु कं	11 12		इत्युकत्वा सा ततो	11	१५९४
इत्यादिभूरिभेदै	धर्मोप०	8.80	इत्युकत्वाऽसौ महीपालः	श्रा॰सा॰	१४६९
इत्यादिमहिमोपेतं	,,, C	२ २ ६	इत्युक्तेऽति सुक्षेत्रे	प्रक्तो	
इत्यादिमिध्यात्वमनेक	अभितः	७ ६५		घर्मसं ०	
इत्यादियुक्तिमि शीलं		४१०३		महापु॰	
इत्यादियुनिततो नित्यं		४ ६८	इत्युच्चेजिनपुड्मवं	घर्मोप०	_
इत्यादियुनितविद् धते -	_	६ ८६ ४ १ १ १	इत्युच्चैर्जिनभाषितानि वक्कोर्जन		8.40
इत्यादिहेतुदृष्टान्ते इत्याद्यनन्तधर्माढव	,, लाटी॰	४ ११७ ३ १४१	इत्युच्चैर्भरताधिपः	महापु॰	
7.31 A.11./1 A.410A	wicto	* 101	इत्युत्तमोपनासस्य	पुरु०शा०	६५

इत्युद्दिष्टाभिरष्टाभि	महापु० ३८	६५ इत्वरिकागमनं परविवाह	इ सागार॰ ४५८
इत्युपारुढसंरम्भ	,, ३९.१		लाटी० ५७५
इत्युपासकसस्कार.	पद्म०पच०	9	अमित्त० ७७९
इत्यूचे भव्यलोकाना	व्रतो० ५		प्रक्नो० १०२१
इत्येकमुपवास यो	सं॰भाव॰		श्रा॰सा॰ १.४८१
इत्येकविंशतिविधा	उमा० १		पुरुपा० २०१
इत्येकादशघापूजां	सं॰भाव॰ '	इदिमिति य परिहरते	व्रतो॰ ४७३
इत्येकादशघाऽऽख्यातो	धर्मसं० ५०		लाटी० ६४७
इत्येकादशघाऽऽम्नातो	सागार० ७१		,, १८८
इत्येकादश सम्प्रोक्ता	भव्यघ० ६३१	५ इदमेवेहरा चैव	रत्नक० ११
इत्येकादशसागार	गुणभू० ३११		
इत्येतदात्मनो रूप	धर्मसं० ७१३	९ इदानीमुपलब्धात्मदेह	सागार० ८९६
इत्येतानतिचारानपरानपि	पुरु०शा० १९	६ इदानी पूजकाचार्य	धर्मसं० ६१४४
इत्येतानि वतान्यत्र	वराङ्ग० १५ व		प्रक्तो॰ १६९८
इत्येवमादयोऽप्यन्ये	लाटी॰ ११२		" २४ ४१
इत्येवमनुशिष्य स्व	महा०पु० ३८ १५		धर्मीप० ४१२
इत्येवमनुशिष्यैन	,, ३८.१४		प्रक्तो० १८८५
इत्येवमेता प्रतिमा	भग्यघ० ६३६		महापु० ३८ २१३
इत्येव कथयित्वा स	प्रक्नो० १४७	७ इन्द्रत्व च फणीन्द्रत्वं	श्रा॰ सा॰ १२३४
इत्येव कथितमशेष	,, ८४२	९ इन्द्रनागेन्द्र चन्द्रार्के	{धर्मोप॰ ४२०८ ,,, ३३
इत्येवं कथिता सम्यक्	उमा॰ ४६	3 2.8.11.1.8 4.8.1.	1 ,, 33
इत्येवं च परिज्ञाय	प्रश्नो॰ २३.१४	2 5 5	प्रव्नो॰ ११४२
इत्येवं च वरस्त्रीणां	,, २३	८ इन्द्राणा तीर्थंकत् णां	अमित्र १२३६
इत्येव ज्ञातसम्प्रोक्तां	भन्यध० ५२८		पुरु॰ गा॰ ५ ७६ स॰ भाव॰ ४१
इत्येवं जिनदेवजास्त्रनिपुणै	धर्मोप० ४२५		प्रश्नो॰ २३४६
इत्येवं जिनपूजां च	उमा॰ १८		कुन्द <i>ः</i> ३८२
इत्येव दर्शनाचारं	भव्यघ० ४२४		महापु॰ ३८ १९१
इत्येवं दशभेदं य	प्रश्नो० २३ १२		
इत्येवं दोपसंयुक्त	,, 276	१ इन्द्रियसुख विषयरस	71 144
इत्येवं पलदोषस्य	लाटी० १५०		कुन्द० ११ ५२ लाटी० ५९२
इत्येव पात्रदान यो इत्येवं बोचितो भन्य	सं॰भाव॰ ९		प्रवनी० २०११
_	उमा० ४७ ^६ प्रक्तो० १४७५		गुणम्॰ २३
इत्येव हि समालोक्य इत्येप गृहिणां घर्मः	यशस्ति॰ ९०९	-	प्रदर्गा० २०.११३
इत्येष घर्मा गृहिणा	गुणभू० ३१५०		हरिय० ५८ १३३
इत्येष पड्विघा पूजा		इन्द्रियापेक्षया प्राय	बुन्द॰ ११९२
4	*	•	***

संस्कृतश्लोकानुक्रमणिका

इन्द्रियार्थरते पापै	पुरु० शा०	३ ७९	इहामुत्र हितार्थं	प्रक्नो॰ २० २२२
इन्द्रोपपादाभिषेकौ	ं महापु॰	३८६०	इहामुत्रेति तन्मत्वा	धर्मसं० २३२
इन्द्रो यमश्च राजा च	कुन्द०	603	इहैव स्याद्यशोलाभो	महापु॰ ३८.२६३
इन्द्रोऽहमिति सकल्प	भव्यघ०	६ ३४९	इह वानर्थंसन्देहो	लाटी॰ १२१३
इममेव मन्त्रमन्ते	यशस्ति०	५७२	\$	
इमं ध्यान समापन्न	प्रक्नो०	4.88	Ŕ	
इम सत्व हिनस्मीति	सागार०	86	ईहग्दोष मृदाचार्यः	धर्मस० ६१५२
इमा कथा समाकर्ण्य	प्रश्नो०	१३ ११०	ईहिग्वधं पद भन्यः	सं॰ भाव॰ १७८
इमां ततोऽघुना भ्रान्ति	धर्मसं०	७ ६१	ईदृग्विघ सुनारीणा	प्रक्नो० २३९
इमांमेताहगी चक्रे	श्रा० सा०	१४३	ईहशदशभेदं सा	" २१४१
इमे दोषा वुधैस्त्याज्या	प्रक्नो०	१८९९	ईहशं हि तदा कायँ	,, २२९
इमे पदार्था कथिता	अमित्र०	३ ७३	ईहशी सम्पद त्यक्त्वा	श्रा० सा० १५१४
इमं च वैष्णवी माया	व्रतो०	३९३	ईप्सितार्थप्रद सर्व	कुन्द० १४
इयतापि प्रयत्नेन	श्रा० सा०	१ ६५७	ईतें युक्ति यदेवात्र	यशस्ति० १६
इयती क्ष्मा गमिष्यामि	पुज्यपा०	~6	ईर्यासमितिरप्यस्ति	लाटी॰ ४२१४
इयन्तं कालमज्ञानात्	महापु <i>॰</i>	३९ ४६	ईयीसमिति सशुद्ध	" ६६१
इयन्त समय सेव्यी	धर्मस॰	४१६	ईष्यालु कुलटा-कामी	कुन्द० ८४०४
इयमेकैव समर्था घर्म	पुरु० शा०	१७५	ईर्घाऽसी सुषेणेन	घर्मसं० २८८
इत्यष्टक तस्य फलप्रदं	व्रतो०	३३४	ईशान्यां दिशि प-प्रश्ने	कुन्द० ११६३
इत्यष्टाङ्ग युत	पुरु० शा०	३.१२९	ईशान्यां नैव कर्त्तव्या	उमा० ११९
इत्यब्टी जिनसूत्रेण	धर्मोप॰	३३६	ईश्वर-प्रेरितो ह्यात्मा	व्रतो० ३८८
इष्टदेव नमस्कार	कुन्द०	५ २३३	ईषन्न्यून च मध्याह्ने	लाटी॰ ५ २२०
इष्टादिक विघेयं	प्रक्लो०	१७.४७	ईवन्न्यूनाच्च मध्याह्ना	,, ५२३०
इण्टानामप्यपत्याना	कुस्द०	८ १२६	ਬ	
इष्टानिष्टादिशब्दार्थं	लाटी॰	५ ९६	•	
इष्टानिष्टेन्द्रियार्थेषु	हरिवं०		उक्तं केनाप्यनुक्तेन	लाटी० ५ १३०
इष्टिकाचितिवल्मीकाद्	कुन्द०	८ १२६	उक्त गाथार्थंसूत्रेऽपि	लाटी॰ २११०
इष्टोपदेश किल	श्रा॰ सा॰	३ १८५	उक्तं चाय बलीवर्दस्तरुणी	प्रक्नो॰ ९१५
इष्टो यथात्मनो देह	पद्म ०प०	१४७	उक्त तत्त्वार्थसूत्रेषु	लाटी॰ ४ १८६
इह खलु जम्बूद्वीपे	व्रतो०	474	उक्तं तद्-गुरुणा वत्स	प्रक्नो० ९ ४७
इह जन्मनि विभवादीन्	पुरु० शा०	२४	उक्तं तया ममैषापि	०६०१ ५०
इह जम्बन्तरीयेऽस्मिन्	घर्मस॰	7 60	उक्तं तेन मया गेहमण्डनं	,, ६३५
इह भवे विभवादिक	श्रा॰ सा॰	१ २३२	उक्त दिग्मात्रमतोऽप्यत्र	∫ लाटी० २ १७३
इह लोके परलोके	व्रतो -	७९		(लाटी॰ ३ ३००
इह लोके सुखं हित्वा	अभित॰	<i>¥ ₹</i>	उक्तं दिग्मात्रमत्रापि	लाटी॰ ३२३६
इहामुत्र दयाद्रीन्तः	घमसं ०	६ १९३	उक्तं पञ्चव्रतानां हि	झर्मोप ० ४१ २९

उनतं ब्रह्मव्रत साङ्ग	लाटी	4.68	उच्चावचनप्रायः	यगस्ति०	७९०
उक्तं लोकोत्तर ध्यानं	यगस्ति ।	, ६७६	उच्चावचप्रसूताना	यशस्ति०	५ ६
उक्तं व्रज्रकुमारेण	प्रश्नो	१०६२	उच्चासु नीचासु च हन्त	अमित्त ०	७ ३६
उक्त शिक्षावतं चाद्य	प्रश्नो	१८ २२	उच्चैगोत्रं प्रणते	रत्नक०	११५
उक्त श्रीगौतमेनेव	प्रश्नो०	२१ १७१	उर्च्बात्रीवरारोहे	लाटी॰	५ ११८
उक्तं सम्यक् परिज्ञाय	लाटी॰	४ १७०	उच्चैर्मनोरया कार्याः	कुन्द०	८ ३८२
उनतं हाहा मुनीन्द्राणा	प्रक्नो०	९ ४५	उच्चोऽपि नीचत्वमवेक्ष्य	अमित॰	७३७
उनतं प्रभावनाङ्गोऽपि	लाटी॰	३.३१५	उच्यते गतिरस्यास्ति	लाटी॰	4 60
जनतं प्राणिवधो हिंसा	लाटी॰	१ १६७	उच्यते विघिरमापि	लाटी॰	४ २३७
उन्तमस्ति क्रियाल्प	लादी॰	३.२४७	उच्यते शृणु भो प्राज्ञ	27	४ १२१
उक्तमाक्षं सुख ज्ञान	लाटी॰	२ २९	उच्छलद्-धूलिचरणा	कुन्द०	५ ९६
उक्तं मांसाद्यतीचारैः	लाटी॰	४ २३२	उच्छिष्ट नीचलोकार्ह	यशस्ति०	685
उ क्तमेकाक्षजीवानां	लाटी॰	४९६		र्गेप॰ (उक्तं)	४१६५
उक्तः सप्रतिभो व्यात्	कुन्द०	८३०२	उज्जयिन्यां महीपाली	श्रा॰ सा॰	१५३३
	(लाटी॰	446	उज्ञितानकसङ्गीतघोष	महापु०	३९१८३
उक्तातिचारनिमु क्त	{ "	५ १३४ ५ २१८	उडपो मिङ्गनीपातो	कुन्द०	५ ७१
6 4	_		उड्डीनं गुणपक्षिभि	श्रा॰ सा॰	३ २२१
उक्तावाग्गुप्तिरत्र व	लाटी॰	४२०३	उत्कटस्नायुदुर्दशं	कुन्द०	५ १११
उक्ता सल्लेखनोपेता	लाटी०	५ २४५	उत्कर्षो यद्वताधिक्याद्	लाटी०	३ ३१०
उक्ताः सख्या वतस्यास्य	लाटी॰	५ १०८	उत्कृष्ट पद्मनालस्य	भव्यव०	३ २३२
उक्तेन ततो विधिना	पुरुपा ॰	ૄ ધ દ્	ज्ञान्यमनगार ∫ र	गद्री॰ (उक्त्)	५ २६०
उक्तेन विधिना नीत्वा	उमा •	४२९	उत्कृष्टपात्रमनगार	गटा॰ (उक्त) ार्मोप॰ (उक्त)	
उक्तेन विधिना नीत्वा	श्रा॰ सा॰	३ ३१४	उत्कृष्टमध्यनिकृष्टे.	प्रच्नो०	२० ५
उक्तेषु वक्ष्यमाणेषु	लाटी॰	१.५०	उत्कृष्टमध्यमन्लिष्ट	स० भाव०	ও४
उक्तो धर्मस्वरूपोऽपि	लाटी॰	३ २७०	उत्कृष्ट श्रावको द्वेघा	लादी॰	इ ५६
उक्तो निःकाड्कितो भावो		३.९८	उत्कृष्टः श्रावको य प्राक्	घर्मस ०	६ २७९
उक्तो न्यासापहारः सः	लाटी॰	५ २५	उत्कृष्टश्रावकेणैते	अमित ॰	८७१
उक्त्वेति मौनमालम्ब्य	घमंसं ॰	२१०९	उत्कृष्ट श्रावकेना	धर्मसं०	५ ७८
उत्क्षेपणावक्षेपणा	कुन्द०	८.२२६	उत्कृष्टेन द्वितीये वा	भन्यघ०	१ ७७
उग्र रोगोपसर्गाचैः	पुरु॰ सा॰	३१३८	उत्कृष्टोऽसौ द्विवा ज्ञेय	धर्मस् •	५ ६०
उग्रसेनेन तत्सर्वं	प्रश्नो०	२१ ७३	उत्क्षिप्य चैकपाद यो	प्रक्नो० १	
उग्रसेनेन रुष्टेन	22	२१ ९४	उत्तमं सात्त्विक दानं	यगस्ति॰	७९९
उग्रसेनो महाकोपाद्	27	२१ ६५	उत्तमभोगभूषूच्चे ः	लाटी॰	४४२
उचिते स्थानके यस्य	यशस्ति॰	१५९	उत्तममुत्तमगुणतो ्र	अमित्त ॰	१०३
उच्चत्व-नीचत्व-विकल्प एव	अमित ॰	७३८	उत्तमाचारणात्सच्छी	प्रश्नो॰	१७ ५४ २०,४७
उच्चस्थानस्थितैः कार्या	अमित्त०	१३,४२	उत्तमाचारमायाति	ş.	70,00

उत्तमादिसुपात्राणां	धर्मसं०	४११२	उदारान् खदिराङ्गरान्		२३५
उत्तमा मध्यमा ये च	उमा ०	१८४	-		३७६
उत्तमार्थे कृतास्थान	महापु०	३८ १८७	उदाहार्य क्रम ज्ञात्वा	\ 3	०.६८
उत्तमैका सदारोप्य	कुन्द०	८३८०	उदीच्यां दिशि श-प्रश्ने	3	१६२
उत्तमो दैवते लाभो	कुन्द०	२ ३२	उदीर्यं त्वमुत्साह् च		2 30
उत्तमो मध्यमश्चैव	गुणभू०	३ ६२	उदुम्बराणि पञ्चैव	•	१८१
उत्तरस्यां दिशि प्रीढ	श्रा॰ सा॰	१ ३८२	उदुम्बरफलान्येव		२ २३ १.७८
उत्तराभिमुखं चैत्यगेहादी	प्रक्नो॰	१८३६	उदुम्बर-वट-प्लक्षफलगु		१४५
उत्तराभिमुख प्राची	कुन्द०	१ ७२			38
उत्तराशानिलाद् रुक्षं	कुन्द०	६ २९	उदुम्बराणि पञ्चैव	9 6	५९८
उत्तरोत्तरभावे न	यशस्ति०	७९२	उद्धद्विपिण्डिका स्थूल	9	
उत्तुङ्गतोरणोपेत	रत्नक०	२६	उद्यमे सप्तमी प्राज्ञो	9	३४३
उत्तुङ्गसौघमारूढो	श्रा॰ सा॰	१ ५३७	उद्यामारामस <u>्</u> द्भीर्णो	_	१८०
उत्तुङ्गीर्बहुभिग्चैव	भव्यघ०	१ १४	उद्यायनो नृपो भूयः	_	७१३
उत्प्राय शयनोत्सङ्गाद्	कुन्द०	४१	उद्दिश्य चण्डिका पाप		२९३
	धर्म स ०	२४१	उद्दिष्टविरतो द्वेधा	गुणभू०	३ ७६
उत्पत्तिस्थानसाम्यत्वाद् उत्पत्ति-स्थिति-सहारसाराः	_	१०२	उद्दिष्ट विक्रयानीत	सं० भाव०	८१
उत्पत्तिहीनस्य जनस्य नून	अमित्त॰	७२३	उद्भ्रान्तार्भकगर्भे	यशस्ति०	२८०
उत्पद्यते क्वचित् पाप	प्रश्नो०	२४ ६	उच्दकोघादि-हास्यादि	सागार०	४६०
उत्पद्यत क्यायत् नाम उत्पद्यन्ते ततो मृत्वा	स० भाव०	१५३	उद्यद्वोधैर्बुधैस्तस्य	श्रा॰ सा॰ १	१५१
उत्पद्यमाना निलये	अमित•	१० ६५	उद्यमं कुरुते यावत्	प्रश्नो०	५ ३०
उत्पद्यनामा ।मरूव उत्पद्योत्पादशय्याया	अमित ः अमित॰	•	उद्यानभोजनं जन्तुयोधन	सागार०	६.२०
उत्पन्ना मन्त्रयोगेन	भन्यघ०	५ २९८	उद्यानादागता भायी	प्रक्नो०	६१७
उत्पन्नं यत्कदाचित्तु	गुणभू०	2.86	उद्यानादिकृता छायामपर	रस्य महापु॰ ३९	१८४
			उद्योतन मखेनैक	घ र्मस॰	
उत्पलादौ निराकारे	गुणभू०	* -	उद्योतन महेनैकं	सागार०	४ ३७
उदङ् मुख स्वयं तिष्ठेत्	यगस्ति०		उद्यमादिगुणोपेता.	प्रश्नो॰ १	
उदयस्त्रिगुण प्रोक्तः	कुन्द०	-	उद्विग्नो विघ्नशङ्को	लाटी० १	
उदयात्कर्मणो नाग्न्यं	लाटी ॰	६२८	उद्देग याति मार्जार	कुन्द०	
उदयात्पर्याप्तकस्य	लाटी ॰	8 66	उद्वेजकोऽतिचाटूक् <u>त्या</u>	कुन्द० ८	
उदयास्तात्प्राक्पाश्चात्य उदये दृष्टिमोहस्य	धर्मंस० अमित०	४ ४६ २ १६	उत्पातः पटिको लक्ष्म		4 76
उद्भव हाण्टमाहस्य उद्दिवतेव माणिक्यं	यशस्ति० यशस्ति०		उन्नितं विनितं कृत्वा	व्रतो०	४७९
उदार विकथोन्मुवतं			उन्नतेभ्यः ससत्त्वेभ्यो	अमित० १	
उदारक्च तिरस्कार	कुन्द० पद्मच०		उपकाराय सर्वस्य	यशस्ति •	२९७ २९७
	শ্বন্ধত প্রোক্ত নাক	१४१६	उपकारो न शीलस्य	मित्त० १	
उदारश्रावकाचार	{श्रा॰ सा॰ ,,	११८१	उपगूहस्थितीकारौ	यगस्ति०	१७९
			67		101

उपचारोऽस्ति तं रूपं	गुणभू० २३३	उपसर्गा हि सोढव्या
उपदेशैः स्थिरं येषां	व्यमित् १२.२७	उपसर्गेण कालेन
उपदेश समासाद्य	श्रा०सा० १ २०९	उपसर्गे दुर्भिक्षे
उपनीतक्रियामन्त्रा	महापू० ४० १५३	उपहास कृतश्चैंतै
उपपादि च सौधर्मे	धमेंसं० ६ १२८	उपहास्य च लोकेऽस्मिन्
उपबृंहणनामाथ	लाटी॰ ३४	उपाङ्गमथवाङ्ग स्याद
उपबृहणनामादि	लाटी॰ ३ २८४	उपाधिपरिमाणस्य
उपबृंहणमत्रास्ति	" ३ २७३	उपाध्यायत्वमित्यत्र
उपभोगो मुहुर्भीग्यो	गुणभू० ३.३७	उपाध्यायमुपासीत
उ पमानोपमेयाभ्यां	लाटी॰ ४ २५०	उपाध्यायः स साघ्वीयान्
उपयाचन्ते देवान्	अमित्त० ९६५	उपाध्याय समाख्यातो
उपयोगमयो जावः	प्रश्नो० २१०	उपानत्सहितो व्यग्र
उपयोगमयो जीवो	व्रतो० ४१२	उपाये सत्यपेयस्य
उपयोगयुतो जीवो	मव्यघ० २ १४९	उपाजित कर्म न वृद्धिमेति
उपयोगों द्विधा ज्ञेयो	भव्यघ० २ १५४	उपार्ज्यते वित्तमनेकवार
उपलब्धि-सुगति	पुरुषा० ८७	उपार्च्यं बहुगो द्रव्यं
उपवास जिननाथा	अमित्त० ६९१	उपासक श्रणुत्व हि
उपवास विघत्ते यः	प्रक्नो० १९ २६	उपासकस्य सामग्रीविकल
उपवासं विना श क् तो	अमित० १२ १३३	उपासकाख्यो विवुधै
उपवास कृतोऽनेन	"१२१३२	उपासकाचार-विचारसार
उपवासा विघीयन्ते	" १२१३६	उपासकाचार-विधिप्रवीणो
उपवास सकृद्भुक्ति	सं॰भाव॰ १६१	उपेक्षाया तु जायेत
उपवासदिने घीरै	प्रक्नो० १९६	उपेत्याक्षाणि सर्वाणि
उपवासदिने सारे	,, १९११	उपोषितस्य जीवस्य
उपवासाक्षमै कार्योऽनुप	सागार० ५३५	उप्तं क्षारिक्षतौ यद्वद्
उपवासादिभिः काय	,, ८१५	उप्तं यथोसरे क्षेत्रे
उपवासादिभिर ङ्गे	यशस्ति॰ ८६४	उभयपरिग्रह-वर्जनमाचार्या
उपवासानुपवासैकस्थाने	अमित्र० ६९०	उभे पक्षे चतुर्दश्या
उपवासेन सन्तप्ते	" १२ १३४	उररीकृत-निर्वाह
उपवासो जिनैरुक्तः	प्रश्नो० १९ १०	उरोलिङ्गमक्षास्य स्याद्
उपवासो विचातव्य	पूज्यपा० ८२	र्जिमलाया महादेव्या ∫ श्रा
उपवासो विघालव्यो गुरुणां	पूज्य॰ ८३	"" " { 3
उपविश्व तत् प्रोक्तं	प्रश्तो॰ ८६३	उर्वोपरि निक्षेप
उपविष्टस्य देवस्य	कुन्द० ११२१	
उपगमो जिनमक्तिञ्च	भव्यव० १७२	उलूक-काकमार्जार थ श्रा
उपगान्तासु दुष्टासु	पुरु॰गा॰ ३४५	(श्रा

प्रक्तो० १८ ५५ धर्मसं० ७९ १२८ रत्नकः प्रक्नो० ९१३ लाटी॰ १ २१६ कुन्द० ५.११६ 4 ८२ ३ १८३ कृन्द० ८११६ 3.868 ₹ 3 866 ३ ३३ कुन्द० यशस्ति० 68 व्रतो० **४**२३ त व्रतो० ९७ प्रक्नो॰ १३ ४७ 28.66 ७ २ **घर्मस**० रस्य प्रश्नो० २४ १४२ अमित॰ १९ १० ३० अमित्त० ति यशस्ति० १८९ अमित० १२ ११९ प्रक्तो॰ ३५२ धर्मोप० ४.१९३ पूज्यगा० ४७ ιî 286 पुरुषा • भन्यघ० ४ २६६ 848 यगस्ति॰ महापु॰ ३८ ११२ १ ६१५ ा॰सा॰(उक्त) पुरु॰गा॰ 3 826 ٤/, उमा० अमित् ॰ 6.83 379 उमाद वर्मीप० (उक्तं) ४१२ ा॰मा॰ (उवर्न) ३ ^{११८}

उल्लसन्मक्षिकालक्ष उल्लाघोऽह भविष्यामि उवाच कौ युवां कस्माद् १ उवाच तं गदी मे त्वं सुहृत्	कुन्द० ५ ५३ प्रक्नो० १६ ५१ १० सा० १ ७१३ ,, ,, १ ६८९ लाटी० ३ ४९ प्रा॰सा० १,१८७ घर्मस० २ ७०	ऋतावेव घ्रुव सेव्या ऋतुगतमिति सर्वं कृत्य ऋते धर्मार्थकामानां ऋते नृत्वं न कुत्रापि ऋते सम्यक्त्वमाव यो ऋद्धिः संजायते नैव ऋद्ध्यष्टकसमायुक्ताः	कुन्द० ५ १८५ कुन्द० ६ ३० धर्मस० ६ १६३ धर्मसं० ६ २२२ लाटी० २ २२४ प्रक्नो० १ ४६ प्रक्नो० ११ ८५
	ञा०सा० १.१८ गा०सा० १ ३६४	ऋषिमु नियंतिः साघु ऋषीणामच्यं ज्येष्ठत्वाद्	धर्मसं० ६ २८३ प्रक्नो०ः ३ १८
35			
कचे च पाप ते दीक्षा %	ग॰सा॰ १,६४१	4	
	प्रक्नो० ५२५	एक एव ध्रुव जन्तु. एक एव हि भूतात्मा	कुन्द० १० ३४
- 9	महापु० ३८ १३६		
	भव्य घ० २ १५९	एक करोति हिंसा भवन्ति	
कथ्वं तु प्रतिमामान	कुन्द० १ १२९		ा॰ (उक्तं) ३१२८
ऊर्ध्वत्वम् क्तितो नाग्न्यात् ।	श्रा॰सा० १३०१	एककालादपि प्राप्त }	श्रा॰सा॰ २२ उमा॰ २४९
{	उमा॰ ४८	एकको भ्रमति दु खकानने	अमितः १४ २४
कर्घरेखा मणेब्न्धात्	कुन्द० ५५०	एकतः कुरुते वाञ्छां	कुन्द० ३१८
ऊ र्ष्विह्मरधस्तोय	कुन्द० १३०	एक-द्वि-त्रि-चतुर्यु क्ता	कुन्द० २५५
कर्ध्वः सामायिक स्तोत्र	अमित्त० ८ १०१	एक-द्वि-त्रि-चतुं सञ्ज्ञा	कुन्द० २५३
अर्ध्वहक् द्रव्यनाशाय	कुन्द० ११५०	एकमथायुध पाणी	कुन्द० ५७०
ॐ वंमधस्तात्तियंक्	पुरुषा० १८८	एकमपि पदे तिष्ठन्	श्रा॰सा॰ १५१७
ऊर्घ्वं व्यतिक्रमश्चाघो	प्रश्नो० १७ १६ कुन्द० १.७७		यशस्ति० ४४
कर्ध्वं स्थित्वा क्षण पश्चाद्		एक स्वर्गे सुख भुङ्के	धर्मस्॰ ७९२
कथ्वीघस्तात्तिर्यंग् {	श्रा०सा० ३.२६२	एकचित्तेन भो घीमन्	प्रक्नो० १२.३१ "१२४९
ऊर्घ्वाघस्तिर्यगाक्रान्तिः	घर्मोप० ४१०८	एकचित्तेन भो मित्र	"
कष्वीघो दिग्विदगवस्थानं	बराङ्ग्० १५ ११	एकचित्तेन मे शील	,, १५३३
कर्ष्वीभूय पुनश्चेव	प्रक्तो॰ १८४३	एकचित्तेन यो घीमान्	प्रश्नो॰ ३२०
क र्घ्वोऽघस्तियंगाक्रान्ति	व्रतो० ४४७	•	,, १९५२
	यशस्ति॰ १९८	एकचित्तेन वा धीमान्	,, १९२३
कहापोहोऽपि कर्त्तंव्यः	लाटी॰ ५ १८२ ऑमत॰ ४.३८	एकचित्तेन मुक्त्यर्थं	,, १८४८
ुह्य स्वयमकर्त्तार —	जानरा॰ ०.२८	एकचित्तेन व्युत्सर्ग	,, १८१८४
雅	G	एकचित्तान्वितो भूत्वा	,, २११५०
ऋजुभूतमनोवृत्ति	अमितः १३.२	एकत्र भाविन केचिद्	अमित्र ४६३
ऋजुर्वाग्मी प्रसन्नोऽपि	घर्मस० ६ १४६	एकत्र वसतिः श्लाघ्या	प्रक्तो० २३ २४

एकदाऽकम्पनो नाना	,,	९५	एकमासे रवेर्वारा	कुन्द० ८.३२
एकदा कर्तुं मारब्धो	श्रा॰ सा		3	धर्मस॰ २८९
एकदा क्षुल्लक पृष्ट्वा	प्रश्नो०	८१४		पूज्यपा० ५०
एकदा खलु गुविण्या	,,	१०.९		गुणभू० १६९
एकदा चैत्रसन्मासे	1)	१०५१	एकरात्रं त्रिरात्रं वा	उसा॰ ४७
एकदा तद्गृहे धीरा	17	२१.३३		
एकदा तं समालोक्य	•	२१ १२६	एकवर्ण यथा दुग्धं	कुन्द० ११७३
एकदा तस्य घीरस्य	17	१० ३३		,, ३३२
एकदा दक्षिणस्थायां	श्रा॰ सा॰		एकवस्त्रो विवस्त्रश्च	, ८१५६
एकदा ददते दु खं	अमित०	१२४३	एक वारं सुभावैर्य	उमा॰ १५८
एकदा दम्पती पूर्व	प्रक्नो०		एकशो भुज्यते यो हि	
एकदा नगर मुख्णं	,,	१४४६		<u> </u>
एकदा निर्धनं नैवा	"	१ ६ ९२	एकस्य सैव तीव्र 🖁 श्रा	० सा० (उक्त) ३१५७
एकदा प्रागतं कूल	13	28 68	एकस्यानर्थदण्डस्य	
एकदा पुरुचली रात्री	प्रश्न <u>ो</u> ०	१५ ११३	एकस्याल्पाहिंसा { श्रा	पुरुषाः ५२
एकदा व्युग्रसेनेन	25	२१ ६२		
	ह) श्रा० सा०	१ ३०८	एकस्तम्भ नवद्वारं	यशस्ति० ६९५ कन्द० ५११०
एकदा रुद्रभट्टस्य	प्रक्लो॰	२१ २५	एकस्मिन् कूपके स्थूलं	9
एकदा हुष्टया प्रोक्तं	,,	१५ ११९	एकस्मिन्नेव व्युत्सर्गे	
एकदा वसितर्दत्ता	11	२१ १३४	एकस्मिन् मनस	* ***
एकदा श्रीगुरुपृष्टो	,,	७.२२	एकस्मिन् योऽपि प्रस्तावे	यशस्ति॰ २६३
एकदा स चतुर्दश्यां	,,	८ ३१	एकस्मिन् वासरे एकस्मिन् समवाया	पुरुषा० २२१
एकदा सर्पंदष्टोऽहं	,,	१२ १६७	एकाकिना न गन्तव्य	कुन्द० ८३४७
एकदा सोमदत्तादि	27	५ २२	एकाकी व्यक्तहिस स	प्रक्लो० ११५६
एकदाऽसौ चतुर्दश्या	श्रा॰ सा॰	१४५१	एकाक्षरादिक मन्त्र	गुणभू० ३१२४
एकदासौ सुकेश्यामा	2)	१२५०	एकाक्षाः स्थावरा जीवाः	अमित॰ ३८
एकदा स्नान-गर्तायां	प्रश्नो०	२१ ५८	एकाक्षे तत्र चत्वारो	लाटी॰ ४.६२
एकदेति प्रशंसन्त	श्रा॰ सा॰	११९७	एकाग्रचेतसा घीमन्	प्रक्तो० ३.१४६
एकद्वयचतु पञ्चषट्	धर्मस०	७ १२२	एकाग्रचेतसा मित्र	,, ११७३
एकद्वित्रिचतु पश्च	अमित्त०	३ १९	एकाग्रचेतसा वत्स	,, १२६
एकद्वित्रिचतु:पञ्चदेहा	"	८ ६२	एकाग्रचेतसा सर्वान्	,, १६४५
एकपद वहुपदापि ददासि	यशस्ति ॰	७११	एकाङ्गः शिरसो नामे	अमित ० ८६३
एकप्रकारमपि योगवशादुपेर		58.8 £	एकाड गुलं भवेच्छ्रेष्ठ	उमा॰ १०१
एकमेद द्विमेद वा	प्रञ्नो०	१-१७	एका जीवदयैकत्र	यगस्ति० ३४६
एकमथायुध पाणी	कुन्द०	4 6°	एकादगाङ्गयुक्तस्य	श्रा॰ सा॰ १३५३ यशस्ति॰ १ ^{२८}
एकमपि प्रजिघांसु	पुरुषा०	१६२	एकान्तर त्रिरात्रं वा	यगस्ति॰ १०८

			-
एकान्तरा द्वितीयाद्या कुन्द० ८१४८	एकैकविषयादेव	धर्मस॰ ।	9 १६५
एकान्त विपरीतं च प्रश्नो॰ ४१६	एकैक वा च यो द्वे द्वे	अमित॰	₹.२६
एकान्तः शपथरचैव यशस्ति० ७०	एकैकव्यसनासक्ता	∫ प्रश्नो∘ १	१२४५
एकान्तसंशयाज्ञानं " ११६		_	१२ ५५
एकान्ते निर्मले स्वास्थ्यकरे धर्मस॰ ४४५	एकैकव्यसनेनेत्थ	धर्मस॰ ः	२ १६३
एकान्ते मधुरैर्वाक्ये कुन्द० २९९	एकैकहानिस्तोयादे	कुन्द०	१ ६५
एकादश गता रुद्रा प्रश्नो॰ १५ १३०	एकैकेन्द्रियसंसक्ता		२०८
एकान्ते केशबन्धादि सागार॰ ५२८	एकैवास्तु जिने भितत	सागार०	८ ७४
एकान्ते यौवनध्वान्ते अमितः १२८८	एकैवेयं यतो हिष्ट	गुणभू०	१३३
प्रकालने वा नने जानो ∫श्रा० सा० ३ २९९	एको देव स द्रव्यार्थात्		३ १२८
ुमारा वा वर्ग शूख } उमा० ४१८	एको देव ससामान्या		१८७
एकान्ते विजनस्थाने लाटी० ६७९	एको धर्मस्य तस्यात्र	वराङ्ग०	१५ ३
एकान्ते सामयिकं रत्नक० ९९	एकोनपञ्चाशतमवेहि		३.२०९
एकादशसम्प्रतिमा प्रक्नो॰ २४११५	एकोनविंशतिर्भेदा	,, ,	१९७४
एकादशाङ्गपाठोऽपि लाटी॰ ४१८	एकोऽप्यत्र करोति य	देशव्र०	२
एकादशाङ्गयुक्तोऽपि प्रश्नो॰ ११६८	एकोऽप्यभिमुख स्वस्य	कुन्द०	५ ६३
एकादशाङ्गंविद्भव्यसेन " ७२५	एकोऽप्यह ्र्निमस्कार	सागार०	८ ७६
एकादशाङ्गसत्पूर्व धर्मंस॰ ७११८	एकोऽप्युपकृतो जैनो	धर्मस॰ १	१७६
एकादशाङ्गुलविम्ब उमा० १००	एकोरुका गुहावासा	स॰ भाव॰	१४८
एकादशोक्ता विदितार्थंतत्त्वे अमितः ७६६	एकोऽसौ धर्मकार्येऽतो	महापु॰ ३८	: १५३
एकादशोपपासकेषु धर्मस॰ २१३	एकोऽह शुद्ध-बुद्धोऽह	धर्मोप० ४	१२५
एकापि समर्थेय जिनभिततः यशस्ति० १५३	एको हि देशतो धर्म	प्रश्नो०	१२३
एकापि समर्थेय धर्मोप॰ (उक्त) ४,२६	एकोहि देशतो धर्मः		१२३
एकादशप्रकारोऽसौ गुणभू० ३४१	एको हेतुः क्रियाप्येका		१६१
एकाहमपि निष्पन्नं कुन्द॰ ११७२	एत एकेन्द्रिया जीवा		३६१
एके तिष्ठन्ति सन्मार्गे व्रतो० ४०५	एतत्तत्त्वमिद तत्त्व	यशस्ति०	
एकेनाकर्षन्ती इलथयन्ती पुरुषा० २२५	एतद्ग्रन्थमुज्झित्वा	धर्मस्	
एकेनापि सुपात्रेण अमित् ११९५	एतद्दोषपरित्यक्त		३ ३८
एकेनैवोपवासेन पुरु० शा० ६१६	एतत्फलेन राजा स्यां	धर्मस०	७ ७३
एकेन्द्रियस्य चत्वारि भव्यध० २१६९	एतद्-भेदास्तु विज्ञेया	,, €	800
एकेन्द्रियादिका जीवा धर्मोप० ४९९	एतन्मानैव रङ्गाख्ये	-	१७४
एकेन्द्रियाणां विकले भव्यध० ३२३१	एतद्विधिनं धर्माय	यशस्ति०	४११
एकेन्द्रियादिपर्याप्ता ,, २१६६	एतत्समयसर्वस्व		१२८४
एकैकक्षेत्रसम्भूत कुन्द० ५९१	एतत्समयसर्वस्वं		११.५१
एकैकं छिन्दता पादं श्रा॰ सा० १२१३	एतत्समुदितं प्रोक्त	लाटी॰	२ १९
एकैकमङ्गमासाद्य प्रश्नो॰ ४.५८	एतत्सूत्रविशेषार्थे	۶, ۲	.१३२

श्रावकाचार-संग्रह

एतन्मंत्रप्रसादेन	घर्मोप॰	४.२१५	एतेन हेतुना ज्ञानी	लाटी॰ ३२६
एतयोञ्चण्डकर्म त्व		१२ १७२		
एतावता विनाप्येष	लाटी॰		. 6	ु ३२४५ (व्रतसा० ४
एतानि ह्यन्यानि मया	भन्यघ०	-		र्र उमा० २०
एतां कृष्ट्वा यदाऽऽयतां	वर्मस॰			(पूज्य॰ ९
एतद्-ग्रन्थानुसारेण	"	48	एतै कलडूभावैजीव	लाटी॰ ५२२२ व्रतो॰ ५०९
एतत्सर्वं परिज्ञाय	लाटी॰		एतैदोंषैर्महानिन्द्ये	व्रतो० ५०९ प्रश्नो० ३३३
एतत्स्वस्यापि सयोज्य	प्रश्नो०	• • •		∫ लाटी॰ ५.२३१
एतदस्तीति येषा ते	धर्मस॰		एतैर्दोपैविनिर्मुक्तं २०००) " d 588
एतदुक्त परिज्ञाय	लाटी॰	१६५	एतैर्दोषैविनिम् क्तां	
एतदेवात्मनो मोक्षसाघनं	धर्मसं॰	8.44	एतैर्दोपैविनिमु क्तो	,, ११२
एतत्पञ्चविचस्यास्य	11	8	एतेमु कतं हि द्वात्रिशहो	
एतन्मत्वाऽहँता प्रोक्त	.; लाटी॰	१८९	एतैरष्टगुणैयु क्त	उमा॰ ७९
एतानि सप्त तत्त्वानि	भव्यघ०	२ १९९	एतेरष्टभिरङ्गे ^इ च	उमा॰ ६९
एतेषां भवभीतानां		8 24	एतैरष्टभिरङ्गेयु क्तं	व्रतो० ५३४
एतेपु निश्चयो यस्य	,, श्रा० सा०	११४७	एतैः सप्तमहादोषै	वर्मोप० ४.२३१
एते स्वदार सन्तोष	हरि वं०	46:58	एतैः सर्वैर्महादोषे वर्जित एभिर्दोषविनिर्मुक्त	ता प्रश्नो० ३,३४ यगस्ति० ५४
एतैरष्टगुणैयु क्त	श्रा॰ सा॰	१७४३	एभि पक्षादिभियोंगैः	धर्मसं० ६१४
एतद्युक्त्या कियामात	घमंस॰	4 28	एभि. स्वजीवन कुयु	,, ६ १५६
एतान् देवा हि कुर्वन्ति	प्रश्नो०	3 00	एम्यो गुणेभ्य उक्तेभ्यो	,, ६२८९
एते ग्रीष्मेऽतिपानाद्धि	कुन्द०	૬ ં ૧૫	एभ्यो देशतो विरति	लाटी॰ ४५८
एतेषु पीठिका मन्त्रा	महापु०	४०.७७	एन कारणभूतानि	प्रव्नो॰ २५७
एतदाकण्यं तेनैव	प्रश्नो॰	९,५०		∫श्रा०सा० ३२०२
एतेन भूतसंयोगो	व्रतो०	४०२	एन:सेनायुतस्तेन	(उमा॰ ३६१
एते पञ्च महावृत	,,	४७५	एलालवङ्गकङ्कोल	यगस्ति॰ ५११
एतेऽपि दोषनिवहाः	27	५१०	एवमग्नि-जलादीनां	लादी॰ ४७२
एते प्राप्ता महादु ख	गुणभू०	३ १६	एवं करोति सन्यासं	प्रक्तो० २२४७
एतेऽर्था तत्र तत्त्वेन	महापु०	३९ २१	एवं कृतप्रतिज्ञस्य	लाटी० ५११४
एतेऽर्ह् द्वन्दना दोषा	व्रतो०	866	एवं कृतविवाहस्य	महापु॰ ३८ १३५
एते षष्ठिरतीचाराः	21	४६०	एवं कृतवृतस्याद्य	ू ३९ ६८ १० २०
एतेपामुद्वहन निर्वाह	वर्मस॰	७ २७	एवं केवलिसिद्धेभ्य.	,, १८२६ धर्मसं॰ ६.१२१
एतेषां व्यसनाज्जाता		१२.५३	एवं गच्छति कालेऽस्य	4 4 6
एते सत्यस्य पञ्चापि	धर्मोप० धर्मोप०	४,२७ ४,३८	एवं चर्या गृहत्यागावसानां एवं चादिव्रतेनेव	,, प्रश्नो० १२ १८१
एतेऽस्तेयव्रतस्यापि एते दोपा परित्याज्या	_	४८.१८	एवं चिन्तयतो तेन	25.20%
एते दोषा विघीयन्ते	त्रमाण व्रती०		एवं चेत्तत्र जीवास्ते	लाटी॰ १.८ ^६
Zu aun taman	******	* *	J	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

एव चेत्तिह कृष्यादौ एवं जिनागमे प्रोक्तं एवं ज्ञेयं जलादीनां एव तथा गणाधीशै एवं तृतीयवेलायां एव त्रिवित्र-पात्रेभ्यो एव दक्षी प्रकर्तव्यं एवं दण्डत्रय भुक्त्वा एव दोषं परिज्ञाय एवं द्वादशघा व्रतं एवं न विशेष स्या एवं निवेद्य संघाय एवं परमराज्यादि एव पाठं पठेत् वाचा एवं पालयितुं व्रतानि एवं पूजां समुहिन्य एवं पूर्वापरीभूतो भावः एव प्रजा प्रजापालान् एव प्रतिदिनं कुर्वन् एव प्रवर्तमानस्य एद प्राग्वासरे एवं प्रायेण लिङ्गैन एव यत्रापि चास्त्यत्र एव वाऽनादिसन्तानाद् एवमन्यदपि त्याज्य एवमतिव्याप्ति एवमय कर्मकृतैभवि एवमष्टा ङ्ग सम्यक्त्वं एवमस्तु भणित्वेति एवमस्त्वित सा नाथ एवमानन्दपूर्वी यो एवमादिव्रतादीना एवमालोच्य लोकस्य एव मासाशनाद् भावो एवमित्यत्र विख्यात

एवमित्यादि दिग्मात्रं एवमित्यादि बहवो एवमित्यादि तत्रैव एवमित्यादियद्वस्तु एवमित्यादिसत्यार्थं एव मिथ्यात्वसस्थानं एवमित्यादिस्थानेषु एवमित्याद्यवश्य स्यात् एवमुत्कृष्टभागेन एवं मुनित्रयी ख्याता एवमेतत्परिज्ञाय एवमेव च सा चेत्स्यात् एव यत्नं प्रकुर्वन्ति एव यः प्रोषध कुर्यात् एव येऽत्र महाभव्या एवं विघमपरमपि ज्ञात्वा एव विघविधानेन एवं विघापि या नारी एव विधि विधायासौ एवं व्युत्सृज्य सर्वस्वं एवं व्रत मया प्रोक्तं एव सव्यवहाराय एवं शक्त्यनुसारेण एवं शीलमहामातरः एवं श्रीमद्गणाधीशे एवं षट्प्रतिमा यावत् एव सक्षेपत प्रोक्त एव सदा प्रकर्त्तव्य एवं सम्यक् परिज्ञाय एवं सम्यग्दर्शन एवं सद्-हृष्टिना बाला एवं सम्यग्विचार्यात्र एवं सामयिकं सम्यग् एव सुयुक्तितो भव्य एवं स्नानत्रय कृत्वा

एवं स्युर्द्वचूनपञ्चाशत् स० भाव० १४७	ककल्लवोलूकपोतकाक	कुन्द० २३४
एष एवं भवेद्देव यशस्ति॰ १५०	कंकोल-क्रमुकादिचूण	श्रा॰सा॰ ११३०
एषणाशुद्धितो दानं सं॰भाव १२२	कक्षायां रसनायां च	कुन्द॰ ८ १७८
एषणासमिति कार्या लाटी॰ ४२२९	कज्जलेन सित वासो	कुन्द० ९९
एषणासमिति ख्याता लाटी॰ ४ २५२	कटाक्षगोचरे जातु	
एषणासमितिर्नाम्ना लाटी॰ ४ २३१		पुरुव्जाव ४९६
एष देशः श्रियां देश धर्मस० २१०१	कटिकुकाटिका शीर्षी	कुन्द० ५ ११७
	कटिभागेन यः कृत्वा	प्रश्तो० १८ १२१
एष निष्ठापरो सन्यो धर्मे॰सं॰ ५८९	कटिमण्डलसंसक्त	महापु॰ ३८ २४७
एष वेष्टयति भोगकाक्षया अमितः १४.६७	कटोलिङ्गं भवेदस्य	,, ३८११०
एषा महामोहिपशाच " ७५४	कटुकं परनिन्दादियुक्तं	प्रक्तो० १३१६
एषा रेखा इमास्तिस्रः कुन्द॰ ५५२	कठोरं कष्टद क्रूरं	व्रतो० ३७०
एपैव परा काष्ठा पद्मच॰ १४८	कडुम्बो करडरचैव	भव्यघ० १९९
एषोऽपि द्विविधः सूत्रे धर्मसं० ५६८	कण्ठे वक्ष स्थले लिङ्गे	कुन्द० ६१६८
एष्वेकम्पि य स्वादादत्ति श्रा॰सा० ३५९	कण्ठं पृष्ठं च लिङ्गं च	कुन्द० ५१३
एष्वेकशोऽश्नुवाना स्व धर्मस॰ ६१५८	कथं केन हता वाले	श्रा॰सा॰ १,२८८
1)	कथं परस्त्रिया योगः	पुरु० शा० ४१४८
	कथयित्वा कथां स्वस्य	प्रक्नो० ७१२
ऐदम्पर्यमतो मुक्त्वा यशस्ति॰ ३९१	कथयिष्यसि चेत्सत्यं	श्रा॰ सा॰ १६७१
ऐश्वयँ च महत्त्वं वा लाटी॰ ४५१	कथा तस्य वुचैर्ज्ञेया	प्रक्ती० २१.५१
ऐश्वर्यमप्रतिहत सहजो (उ॰) यशस्ति॰ ३४	कथामीपघदानस्य	,, २११९
ऐश्वर्योदार्यशौण्डीर्यं यशस्ति० ३९५	कथिता द्वादगावती	अमित्त० ८,६ ।
(पुरुषा॰ १६९	कथ्यते क्षणिको जीव.	प्रक्तो० ४१७
ऐहिकफलानपेक्षा { पुरुषा॰ १६९ श्रा०सा॰ ३.३२५ उमा० ४४१	कदलीघातवज्जातु	पुरुव्साव ६११८
(यमाठ ४४१	कदलीघातवदायु	यगस्नि॰ ८६१
ओ	कदाचन न केनापि	अगित० १२५२
श्रोजस्तेजोतिला रत्नक॰ ३६	कदा माघुकरी वृत्ति	सागार ६,१७
भोजस्तेजोविद्या (उक्तं) श्रा ०मा०१ ७५७	कदाचित् कार्यत्र स्वस्य	कुन्दर ११/४
क्षो ह्रीकारद्वयान्तस्यो अमित॰ १५ ८१	कदानिज्जातवेराग्य.	प्रश्लोव १५४३
ਲੀ	कदानिजजीवनाभावे	गर्मान- ५ ३३
	कदाचिद् बीनरागाणा	. 327
भौचित्यवेदम श्रादो अमिन॰ ८२२	गदाचिन्महत्ते आनाद्	miste 3 3 13
बौदार्यधेर्यमीन्द्र्यं श्रा॰मा॰ १२३०	कदा में मुनियनस्य	भूगीसर • ३९
औषपार्येन दानेन प्रत्नो० २०.५८	गदोपनेंदानें भेव	प्रकारित ६, ११
म्ह	पनरहा भूमीशो	आकार्य १६-३
मजुबाद्यवेदपि एत्वा अमिन ६ ७६	र्गानकारियं प्यामी	4-24
म आगडेरी मूर्यन्यादायी भनेग - ७ ८८	वनिष्ययम् विनयेः	937 4 4 4 A
••		

कन्दमूलकसन्धानं
कन्दमूलं च सन्धानं
कन्दमूलानि हेयानि
कन्दपं कीत्कुच्यं
कन्दर्पं कीत्कुच्यं भोगा
कन्दर्पं चापि कौत्कुच्यं
कन्दर्पः प्रस्फुरहर्पो
कन्दर्पवत् कौत्कुच्य ततो
कन्दरे शिखरे वाद्रेः
कन्द. सुदर्शनायाश्च
कन्यागोक्ष्मालीकं
कन्यादूषण-गान्वर्व
कन्यादान प्रदत्ते यः
कन्याया मिथुने मीने
क पूज्य पूजकस्तत्र
कपटेन शठा वेपं
कपर्दप्रमुखा क्रीडा
कपदीं दोषवानेप
कपिलेन नमस्कारं
कपिलो यदि वाञ्छति
कम्पते पूत्करोत्युच्चैः
कम्पननर्तंनहास्याश्रु
कम्पन वद्धमुष्टिश्च
करटोवाङ्कशारूढ
करणक्रम-निम् वत
करपृष्ठ सुविस्तीर्ण
करमदीं वपु स्पर्शी
कराज्जुष्ठ ललाटेयों
करिकुन्थुप्रमाणोऽय
करिकेसरिणो यत्र
करेण सिललाईं ण
करोति जिनबिम्बानि
करोति द्वादशाङ्के च
करोति नाडीप्रभवा
करोति नियमेनैव नित्य
करोति बाह्येषु ममेति

x 4 7 9 0 6 9 0 6 8 9
۶
۶
० ८ १ ६
० ८ १ ६
८ १ ६ ४
० ६ ४
० ६ ४
६ ४
३
१
4
8
7
२
٤
Ę
Ę
8
२
0
C
2
9
6
0
9
₹
8
२
K
0
6
२

करोति यो भय तीव्र	प्रक्लो०	२२ ५३
करोति योगात्प्रकृति	अमित्र०	3 40
करोति रथ-यात्रां सा	प्रश्नो०	8083
करोति वन्दनां योऽपि	,,	१८.१२५
करोति विकथां यस्तु	1)	१७ ६८
करोति सर्वकार्याणि	व्रतसा	, ११
करोति सङ्घे बहुघोपसर्गे	अमित्र०	ं ३७९
करोति संस्तव योऽघीः	प्रश्नो०	१११०३
करोत्यनिभि कार्यं	कुन्द ०	११ ३
करोम्यद्य त्वया सार्द	प्रक्नो॰	१३ ८४
ककैशं दुःश्रव वानयं	अमित्र॰	१२ ६१
कर्कश-निष्ठुर-निन्द्य	प्रश्लो०	१३.१५
कर्कश-निष्ठुर-मेदन	अमित०	६ ५४
कर्णाकणिकयाऽऽकर्ण्यं	श्रा॰ सा॰	१ ४२५
कर्णान्तकेशपाश	यशस्ति०	८६३
कर्त्तव्यं तदवश्यं स्यात्	लाही॰	५.१९७
कर्तव्या जिनसत्यूजा	प्रक्ती०	२०१९५
कर्तव्या मुनिभिः सा च	77	२.३७
कर्तव्या महती भक्तिः	अमित्र०	१३९
कर्तव्यो न कदाचित् स	लाटी॰	५ ५३
कर्तव्योऽध्यवसायः	पुरुषा०	३५
कर्तंव्यो नियम सारो	प्रक्तो०	१७ १३
कर्ताऽकर्ता सुकर्ता च	11	२१ १५९
कर्ता कर्मशरीरादि	21	२ १३
कर्ता फलं न चाप्नोति	धर्मसं०	६१५३
कतिकां ब्रह्मसूत्र च	प्रश्नो०	१३९२
कत्र न्वयक्रियां रचेव	महापु०	३८ ५३
कपसिन भृता यद्वा	प्रक्नो०	२३ १९
कपूँरैलालवङ्गाद्यै :	धर्मोप०	४९१
कर्मक्लेश-विनिर्मुक्तो	भव्यघ०	4 864
कर्मक्षयभवाः प्राप्ता	अमित्र०	१२२
कर्मण पुद्गलस्यास्य	भव्यघ०	7.848
कर्मणामेकदेशेन	धर्मस०	७९७
कर्मणां क्षयतः शान्ते	यशस्ति०	२१८
कर्मणां वर्गणामेक	गुणभू०	२ २४
कर्मतस्तत्र प्रवृत्ति स्याद्	लाही॰	११२४

कर्मपरवशे सान्ते	रत्नक०	१२	कलाविज्ञानकौशल्य	प्रश्नो० २०६८
कर्मपर्यायमात्रेषु	लाटी॰	३१०८	कलाविज्ञान-सम्पन्ना	प्रक्तो० ६१३
कर्मपर्वत-निपातने वज्रं	प्रश्नो०	११ १०७	कलिकोपक्रमो यत्र	
कर्मप्रकृति-हेतुत्वात्	, व्रतो०	३९१	कलित-विविधऋद्धि	प्रक्नो॰ ९७०
कर्म बन्धाति भावैयें	भव्यघ ०	२ १८८		
कर्मबन्धकलितोऽप्य ध	मॉप॰ (उक्तं)	४ २०१	कलिलजालवश स्वयमा	
कर्मबन्धी गृहस्थस्य	प्रश्नो०	१२११५	कलुषयति कुघीनिरस्तध	
कमंभूमि-मनुष्याणां	भव्यध् ०	३ २३५	कली काले वने वासो	रत्नमा० १२
कर्मभ्य कर्मकर्मेभ्य	पद्म० पंच०	६१	कल्पन्ते वीरचर्याह	घर्मस० ५,७४
कर्मवर्त्तिनिवहो वियुज्यते	अमित०	१४ ६६	कल्पवृक्षा अमी सन्ति	,, ६१३५
कर्मव्यपायतो वेषां	79	१२.१९	कल्पाघिपतये स्वाहा	महापु० ४०,५१
कर्मव्यपाय भव-दु खहानि	Ŧ ,,	७ २१	कल्पैरप्यम्बुधि जन्य	यशस्ति॰ ५००
कर्माकृत्यमपि प्राणी	यशस्ति॰	२६५	कल्प्या बहुविधां मुक्ति	धर्मसं॰ ७,५६
कर्माणि षण्मयोक्तानि	धर्मस ०	६.२२३	कल्याण-पञ्चकोत्पत्ति	गुणभू० ३११५
कर्माण्यपि यदीमानि	यशस्ति०	६०८	कल्याणातिशयोपेतं	भव्यव० १३
कर्माण्यावश्यकान्याहु	स॰ भाव॰	१६२	कल्याणानामशेषाणां	अमित० १११७
कर्मात्मनो विवेक्ता य	यशस्ति०	688	कवित्वहेतु साहित्य	कुन्द० ८१२५
कर्माददाति यदय	अमित०	१४४३	कवि प्रत्यग्रसूत्राणा	लाटी॰ ^३ .१८२
कर्मादान-क्रियारोध	लाटी॰	३ २६१	कश्चिद्वचे पुरोभागे	कुन्द० ८,१०१
कर्मादान-निमित्ताया	यगस्ति०	Ę	किचन्न गालयेत्तोयं	भव्यव० १८४
कर्मारण्य छेत्तुकामे	अमित॰	2 60	किवन्मत्तेन भिल्लेन	धर्मस॰ २,२८
कर्मारण्य-हुताशाना	,,	८३३	कश्चित्सूरि कदाचिद्वै	लाटी॰ ३२२१
कर्मासातं हि वध्नाति		8.200	कषायद्रव्यसन्मिश्रं	प्रक्लो॰ १९४
कर्मास्त्रव-निरोघोऽत्र	पद्म० पच०	ષર	कषाय-विकथा-निद्रा	सागार० ४००
कर्मेन्द्रियाणि वाक्यानि	कुन्द ०	८ २७०	कपायसेना प्रतिवन्विनीये	अमित॰ १५
कर्मोत्पत्ति-विघातार्थं		१० ३८	कपायस्नेद्वानात्मा	वर्मस० ७१६-
कमोंदय-वंशाज्जात	धर्मस ॰	४१०५	कपायाकुलिते व्यर्थं	अमित∘ ८२६
कर्ययेनमूत्तिमातमीयां	महापु॰ ३	॰ १७०	कपाया. क्रोधमानाद्या	यशस्ति० ११८
कर्पयेत्य क्षमा तृण्या	पुरु॰ ज्ञा॰	8 40	कपायाणामनुद्रेकः	लादी० ३२१४
वल ड्स-विकलं कुल		3 606	कपायादि-त्रमादाना	धमंत्राव ३१/
कल दू लभने पूर्व		54 55	कपायेन्द्रिय-तन्त्राणा	मागारः ८,४७
गलानायस्य वाञ्जसं	-	८११४	क्यायेन्द्रियदण्डाना -	यशस्तिः ८॰ ः
कन्तद्भैरिवाशेष		११७	ग पार्थविषयेवभि	मुन्दः १-१३ सर्वातः १३८
नन्ययेत्रास पनासं	कुन्द ०	7 70	नवायोदयात्तीश्रात्मा	-4-77
तस्त्रं सामने सगज	সা৹ লঃ		क्याचा मध्ये येन	स्थानितः १२ वर्षे सङ्ग्रेस्टरः १८३
क्लबोन-सम्बन्धोलिक	यग्रीम्न०	38.5	वन्यवित् गीर्धायस्य	सङ्गित्र । २३

कस्यापि चाग्रतो नैव	कुत्द०	८० ६	कामहन्ता महादेवो	परुट	५७०
कस्यापि दिशति हिंसा	पुरुषा०	५६	कामातुरोऽतिगृद्धवा यो	٠,	१७ १४२
कस्येय रमणी गजेन्द्रगामिन	_ • .	४२१	कामासूया-मायामत्सर		Ę. 9
कस्मिश्चित् सुकृतावासे	महापु॰		कामिन्या वीक्ष्यमाणाया	कुन्द०	
काकमांस त्वया पूर्व	घ र्म सं ०	२ ५६	कामिस्पर्घा वितीर्णार्थं	कून्द ०	
काकविष्टादिकैर्नाना	प्रश्नो०	₹ 66	कामोद्रेकोऽतिमाया च	-	२३ १२५
काकस्येव चलाक्षस्य	अमित०	८९२	काम्यमन्त्रमतो ब्र्याद्	महापु०	80 30
काङ्क्षा भोगाभिलाष	लाटी॰	३ ७०	काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्	n	४० ७६
काचिद् देवीति विज्ञाय	श्रा॰ सा॰	१२६१	कायकान्तिविनिघ् त		१,४२६
काञ्जिक पुष्पितमपि	गुणभू०	३१८	कायकान्तिहत्तध्वान्तौ	श्रा॰सा॰	-
काञ्जिकाहारमेकान्न	पुरु० शा०	६ १२	कायकौत्कुच्यमौखर्यौ		४४९
काणान्धा बाधिरा मूका	ँ धर्मोप ०	४७१	कायक्लेशाद् भवत्येव		३०१०१
कातरत्वेन यो देवो	प्रश्नो०	३४१	कायक्लेशैर्वणिक्तस्य	श्रा॰सा॰	
कादम्ब ताक्ष्यंगोसिह	यशस्ति०	१७८	कायक्लेशो मघुरवचनो	व्रतो०	४३८
	श्रा॰ सा॰	१ ३४४	कायचेष्टां विघत्ते	प्रश्नो०	१८१०४
काननं दवहुताशनदाघं	श्रा॰ सा॰	3 860	कायजांस्तत्र वक्ष्यामि		५ २७५
कानिचिज्जिननामानि	प्रश्नो॰	₹ ₹	कायप्रमाण आत्माऽयं	प्रक्लो०	२ १४
कानीनानाथदोनाना	धर्मस ०	६ १९१	कायप्रमाणमय लोकमान	भव्यघ०	५ २९३
कान्ताप्रकाशान्तमेकान्त	कुन्द०	१११०	काय-बाल-ग्रहोर्घ्वाङ्ग	कुन्द०	८१३१
कान्तापुत्र-भ्रातृमित्रा	अमित्त०	२ ७६	काययोगस्ततोऽन्यत्र	लाटी॰	५ १९१
कान्ति कीत्तिमंति क्षान्ति	т "	९९०	कायवाक्चित्तयोगं च	प्रक्लो०	२३ ८४
कापये पथि दु:खानां	रत्नक०	१४	कायवाक्चेतसां दुष्ट	श्रा॰सा॰	90€ €
कामकपायहूषीकिन रोधं	अमित्त०	१४ ५४	कायवाड्मनसा योऽपि	प्रक्तो०	२२ ११३
कामकोपादिभिदों <u>ष</u> ै	पुरु० शा०	३ १३५	कायबाड्मानसस्फार	श्रा०सा०	३ ३०२
कामक्रोधमदोन्माद	श्रा॰ सा॰	8 888	कायवाड्मनसा शुद्धि	प्रश्नो०	50 55
काम-क्रोध-मदादिव्	[!] उमा॰ पुरुषा॰	५९ २८	कायसेवां प्रकुर्वन्ति	22	१९४०
काम-क्रोधो मदो माया	यशस्ति०	८३९	काय स्वस्थोऽनुवर्त्यं स्यात्	सागार०	८६
काम क्रोघा त्रीडा प्रमाद	_	६४६		यगस्ति०	३२०
कामज्वरमपीहन्ते	प्रश्नो॰		कायेन मनसा वाचा	यगस्ति॰ लाटी॰ धर्मसं॰	ड १२ इ २५
कामतीव्राभिनिवेशो	लाटी॰	4 196	कायेन वाचा मनसापि	व्रतो०	90
कामद षड्रसाधार	कुन्द०	२३८	कायोत्सर्गं विधत्ते य		१८-१६१
काम-दाहो न शाम्येत	प्र रनो ०		कायोत्सर्ग विना पादौ		26966
कामदेवाकृति वापि	धर्मोप ०	888	कायोत्सर्ग समादाय		१८१९०
कामो नागकुमाराख्यो	पुरु० गा०	६ १७	कायोत्सर्गविघायी	अमित्त०	१०१७
कामवह्निज्व ं लत्येष	प्रक्तो०	२३ ६९	कायोत्सर्गभवान् दोषान्	प्रश्नो०	१८ १५३
कामशुद्धिर्मता तेषां	महापु॰	२९,३१	कायोत्सर्गस्थितो भूत्वा	गुणभू०	3.18

श्रांवकाचार-संग्रह

कायोत्सर्गान्विता नीली		प्रश्नो०	१५.६३	कालत्रितये त्रेघा	अमित्त० ६८७
कायोत्सर्गान्वितो		11	१८ १६६	कालदण्टोऽपि सूर्यंस्य	कुन्द० ८२०७
कायोत्सर्गान्वितो यस्तु		2+	१८ १७०	कालमाहात्म्यमस्त्ये व	कुन्द० ६१
कार्योत्सर्गेण युक्तोऽन्यो		22	१८ १७३	-	प्रश्नो॰ १८ १४२
कायोत्सर्गेण संयुक्तो		"	१८ १७७	कालश्रमणगव्द च	महापु० ४०४६
कायोत्सर्गो विधातव्यो		25	२४१०९	कालस्य यापनां कृत्वा	घर्मसं० ४६७
कारण-कार्यविधानं	_		₹४	कालस्यातिक्रमश्चान्य	श्रा॰ सा॰ ३३४८
कारणं सर्व वैराणां			११८	कालस्यातिक्रमे च्यानं	व्रतो० ४९५
कारणेन विनाऽनर्थं			१७.७६	कालाग्नियन्त्रपक्वं यत्	धर्मस० ५१६
कारणे सत्यपि राग		पुरु॰शा॰		कालाद्यार्घे शनेरन्त्या	कुन्द० ८२१६
कारियत्वा नरःक्षीर		कुन्द०	८ ३५३	कालान्तरे परिप्राप्य	प्रक्नो० २१४२
कारयेत्यं ततो लार्व		11	६५८	कालापेक्षाव्यतिक्रान्तिः	अमित० ८९२
कारापयित यो भव्यो		प्रव्नो०	२०१८२	कालुष्यमर्ति श्लोक	{श्रा० सा० ३ ३५६ उमा० ४५७
कारापितं प्रवरसेन		व्रतो०	५४२		_
कारितं यत्कृतं पापं	5	श्रा॰ सा॰ . उमा॰	३ ३५३	कालुष्यकारणे जाते _	अमित्त० ९१०
	}		848	कालें कली चले चित्ते	यशस्ति॰ ७६४
कारुण्य-कलित-स्वान्त		उमा ०	२१७	काले कल्पशतेऽपि च	रत्नक० १३३
कारुण्यादथवौचित्यात्		यशस्ति०	0 <i>000</i>	काले ददाति योऽपात्रे	अमित० ९३६
कारुण्यादथवौचित्याद्		गुणभू०	३४९	काले दुःखमसंज्ञके	देश अ॰ २१
कार्यं चारित्रमोहस्य		लाटी॰	३ २१२	कालेन भक्ष्यते सर्वं	कुन्द० ११२३
कार्यं विनापि कोडार्यं		22	११५०	कालेन सूचितं वस्त्रं	कुन्द० २११५
कार्यं हिताहितं किञ्चिद्		प्रश्लो०	80 68	काले पूर्वाह्निके यावत्	लाटी॰ ४.२३४
कार्यं सद्भिस्ततोऽवश्य		कुन्द०	१७	कालेन वोपसर्गेण	सागार० ८९
कार्यस्तस्मादित्यय हेतु		अमित्त०	8 60	कालोदघौ नृणां य. स्यात्	प्रक्लो० २० ११६
कार्यमुद्दिश्य योऽसत्य		प्रश्नो०	१३ ३३	कांश्चनासहमानोऽपि	पुरु॰ शा॰ ६८७
कार्यार्थं स्वगृहस्यान्ते		धर्मोप०	४१६१	काष्ठं पिघाय वस्त्रेण	प्रक्तो॰ १२ १९७
कार्याय चलित स्थानाद		कुन्द०	८.३४६	काष्ठं वह्निरिव प्रसर	श्रा॰ सा॰ ३ ३०६
कार्यो मुक्ती दवीयस्यामपि	न	सागार०	6.88	काष्ठ-लेप-वसनारम-मित्ति	व्रतो० ८१
कालकृत्य न मोक्तव्य		कुन्द०	८ ३८१	काष्ठेनेव हुताशं लामेन	अभित० ६७९
कालं पात्रं विधि ज्ञात्वा		अमित्त॰	९३८	काष्ठोदुम्बरिकाश्वत्थ	व्रतो० ६८
कालकूटच्छटाक्षिप्त		श्रा॰ सा॰	३ २००	का गक्ति. के द्विष कोऽह	कुन्द० ८३७७
कालक्रमाव्युदासित्व		अमित्त०	6.56	का सम्पदिवनीतस्य	अमित० १३ ५८
कालक्षेपो न कर्तव्यः		पूज्य०	92	कासस्वासजराजीणं	कुन्द० १७८
कालत्रयेऽपि यत्किञ्चिद्		कुन्द०	८३१२	कासश्वासमहापित्त	प्रक्तो॰ १२८६
कालत्रयेऽपि ये लोके		अमित॰	१३ ५२	कासश्वासादिसं रोगाः	,, २३१०
कालत्रयेषु कुर्वन्ति		प्रश्नो०	१८ ७३	कायस्योपकृतिर्येन	पुरु०गा० ३७१

~ ~		3109	किन्तु देवाद् विशुद्धयश	लाटी० ३००६
कि करिष्याम्यह कस्य	वतो०	३७९ ३८६	किन्तु धातुचतुष्कस्य	¥ /5
कि काम कामकामारमा	यशस्ति॰		किन्तु प्रजान्तरं स्वेन	महापु॰ ४० २०९
कि कुल कि श्रुत कि वा	कुन्द ॰	८ ३७६	किन्तु प्राक् प्रार्थनामित्य	लाटी॰ ५.३९
कि कोऽपि पुद्गलः सोऽस्ति	सागार०	८४९	किन्तु वन्धस्य हेतु स्याद	,, ३२५८
किं कृतप्राणिधातेन	पुरु० शा०	५,९२	किन्तु सत्यन्तरङ्गेऽस्मिन्	2 22
किञ्च किचद् यथा सार्थ	लाटी॰	५ २३	किन्तु स्वल्पा यथा कश्चि	***
किश्च कार्यं विना हिंसा	"	४ १३३		य ,, ५६१ वर्मसं० ७६४
किञ्च गन्वादि द्रव्याणा	12	६६९	किन्त्वङ्गस्योपयोग्यन्न	अमित॰ ९२५
किञ्च तत्र त्रिकालस्य	,,	६६	कि द्रव्येण कुवेरस्य	पुरु गा० ४३०
किञ्च तत्र विवेकोऽस्ति	>1	४ २१६	किम्पाकफलतुल्य ये	लाटी० ३२२६
किञ्च प्रोक्ता क्रियाप्येवा	,,	२.१२६	कि पुनर्गणितस्तत्र	अमित॰ ११ १०८
किञ्च मूलगुणादीना	,,	२१४२	किमकारि मया पुण्य	सागार॰ २०८
किञ्च रजन्या गमन	"	४ २२३	किमिच्छकेन दानेन	महापु॰ ३९ १९७
किञ्च रात्री यथाभुवत	31	६.२१		श्रा० सा० १ ७६०
किञ्च सोऽपि क्रियामात्रात्	"	२ १३२		ी उमा॰ ९१
किञ्च दर्शन हेतु	"	३ २६४		(प्रव्नो॰ २.५४
किञ्च स्यूलशरीरास्ते	"	४ ७५		ं ११.९०
	सागार०	648		ጎ ።
किञ्चाङ्गस्योपकार्यन्नं		६७०	2 2 2	35.05
किञ्चात्र साधकाः केचित्	लाटी॰	•	किमत्र बहुनोवतेन	,, १९ २४
किञ्चात्मनो यथाशक्ति	11	४.१२		7 20 43
किश्वापराह्मके काले	27	4 828		35.48
किञ्चाय सद्मस्वामित्वे	21	६ ३६		१ १२१०४
किञ्चास्ति यौगिकी रूवि	_	च् २३१		,, २३ ५४
किञ्चिद् ज्ञान परिज्ञाय	प्रदनो०			7 76714
किञ्चित् कारणमासाद्य	सागार॰	٤.3		***
किञ्चित्तत्र निकोतादि	लाटी॰	१ ७४	किमपि वेत्ति शिशुनं हित	
कि चित्रमपरं तस्माट्	अमित (, १३३२	किमस्ति विक्रियालियः	ध्या-सार्व १५८५
किद्यन्त्यूना स्थितिः प्रोक	ता उमा	, 38		प्रदर्गीः १३८२
किञ्चित् पदस्थ-पिण्डस्थ		૦ ષ રે૪	किमारदामिद शान	भाव मार १,५८८
किञ्चिद् भूम्यादिजीवा			किमिटं हर्यते स्थान	व्यक्तित्व ११ १८७
किञ्चिन्यात्राविराज्या		0 36 503	किमियं देवता वानिय	श्रावस्थ । १.६.०
	েল	ही ०४ ३३	क्तिमुन्ति पर न्यान	भवापुर ३१४
भिन्तु करिचद् विरोपोऽ	स्त {	, Y 33	नियतगारं सपः गन्म	77 min - 5 1 5 1
विन्नु चैकाधजीवेषु	-	, 5 8 th	तियद्भिर्यासम्बद्धाः	्रभारमार १८१८ इस्त- १८९
निन्तु १वेन्द्र-नक्ष्यादि	नमॉप	· { £ \$;	A CALIFFORNIA CONTRACTOR OF THE SECOND CONTRAC	****
**				

किरोटमुद्रहन् दीप्रं			
~	महापु० ३८.१९		धर्मोप० १३०
कि वात्र बहुनोक्तेन	लाटी॰ ३१६		गुणभू० १२७
कि वा बहुप्रलिपते	पुरुषा० १३		भव्यधर्मः १७०
कीटाढ्यं विल्वजम्ट्यादि	प्रश्नो० १७ १०		प्रक्लो० ३९६
कीटादिसम्भृतं यच्च	,, १७५	१ कुदेवाराधनां कुर्पाद्	लाटी० ३११८
कोत्तिर्नाम गुणो यश	व्रतो० ३५		प्रश्नो० ३१०९
कोलिका छिद्रसुषिर	कुन्द० १.१८	१ कुधर्मस्य कुशास्त्रस्य	,, १७ ६४
कुकर्म जीविनामुग्रपतिता	कुन्द० ३.५	८ कुधर्मस्थोऽपि सद्धर्मं	सागार० १९
कुगति कर्म सारं	प्रश्नो॰ १२१	२ कुन्दपुष्पोपमाः सूक्ष्माः	कुन्द० ५२३०
कुगति-गमन-हेतुं	٠٠ ا	९ कुपात्रं च भवेल्लोके	धर्मोप० ४१९०
कुगुरु कुत्सिताचारः	लाटी० ३१२		प्रश्नो० २०१२६
कुगुरो कुक्रियातश्च	कुन्द० १०.	५ कुपात्रदानतो नाकभोगं	,, २०१२९
कुक्षिम्भरिनं कोऽप्यत्र	कुन्द० ३३	९ कुपात्रदानतो याति	अमित० ११,९४
कुंचे वराङ्गपार्श्वे	ار بر ال	२ कुपात्रदानदोषेण	प्रक्नो० २०१२७
कुज्ञानाद् द्वेपरागादि	प्रश्नो॰ १७६		,, २०१०९
कुटुम्बकारणोत्पन्न	,, २०१		लाटी० २१६१
कुटुम्बादि प्रभोगार्थं	,, १४२	?	,, ५२२४
कुटुम्बेन तदाऽज्लृतो	धर्मसं० २६।	chUsiaci Paleiri	,, 4 800
	उमा० ३४१		कुन्द० १११९
कुणिर्वरं वरं पङ्ग श्रा०	सा० (उक्त) ३.१३९	. कुबद्धारम्भद्रव्यादिमृत	प्रश्नो॰ १८७४
कुण्डत्रये प्रणेतव्या	महापु॰ ४०८१	 कुम्भी मीनान्तरेऽष्टभ्यां 	कुन्द॰ ८४१
कुतश्चित् कारणाद्	,, ४० १६८	कुमारमारणे तस्य	" १२१६०
कुतस्ते दोषवद्वा	धर्मसं० १.१३	कुमारश्रमणाः सन्त	घर्मसं० ६१९
कुतपोभिद्वं य जन्म	पुरु० शा० ३ १५४	कुमारी भूगावालीक	,, ३५०
कुतीर्थं-गमन स्नानं	भव्यध० १.६७		,, १४८
कुतोऽपवर्तते तेषां	श्रा॰ सा० १५८३		अमित० १०३१
	,, ३ <u>.</u> ७९ उमा० २७५	कुम्पलानि च सर्वेषा	लाटी॰ १.९७
कुत्सितागम-सम्भ्रान्ताः		कुरुजाङ्गलदेशे	प्रक्नो॰ ९२६
कुन्युं कुन्थ्वादिजोवानां	प्रश्नो॰ १७१	कुरुजाङ्गल सह शे	प्रव्नो॰ १६५६
कुदर्शनस्य माहात्म्यं	धर्मस० १५२	कुरुते तियंगूर्घ्वाघ.	व्रतो० ४९३
कुदान सन्मुनिभ्यो यो	प्रक्नो० २०.१६१	कुरु वत्स जिनागारं	प्रक्तो० २०.१६७
कुदानस्यैव यो दाता	,, २०१६४		ञा॰ सा॰ ३१७०
कुदुष्टभावाः कृतिमस्तदोषां	अ मित्त० ११०	कुरूपत्वलघीयस्त्व	उमा॰ ३४७
कुद्द्ये. कुतपो ज्ञान-व्रतेषु	प्रक्तो० ११.१०२	कुरूपत्वं तथा लिङ्गच्छेदं	श्रा॰ सा॰ ३२१६
कुदेव-कुगुरी मूढे	, ११२९		उमा० ३६८
कुदेव-लिङ्गिगोस्त्राणां	धर्मसं० १४४	कुर्यात्करयोर्न्यास	यगस्ति॰ ५७४
-			

कुर्यात्तपो जपेन्मन्त्रान्	2.7	६६९	कुल-वृत्तोनाति धर्मसन्तर्ति	धर्मसं०	६ २०५
कुर्यादक्षतपूजार्थं		80,6	कुलाद्रिनिलया देव्य	महापु० ३	८.२२६
कुर्यात्पर्यस्तिका	कुन्द	२९६	कुलानुपालने चायं	_	८ २७४
कुर्यात्पुष्यवती मौन	धर्मसं०	६ २६२	कुलावधि कुलाचार	,, ×	
कुर्यादभ्य द्भमङ्गस्य	कुन्द०	६२६	कुलीना सुलभा प्राय	कुन्द०	
कुर्याद् योऽ पि निदान ना	प्रश्नो०	२२ ५५	कूप-वाप्यों पय पेयं	"	६ १६
कुर्यात्संस्थापन तत्र	स॰ भाव॰	४०	कूलीनो मान-सयुक्तो	भव्यध०	१ १२७
कुर्यान्त कर्कशं कर्म	कुन्द०	८३८३	कुल्यायते समुद्रोऽपि	श्रा॰ सा॰	१.२६०
कुर्यान्नात्मनो मृत्युञ्च	11	७८६ ऽ	कुवस्त्रमललि प्ता ङ्गा	प्रश्नो०	
कुर्यान्न चार्थंसम्बन्ध	"	८३६०	कुवादिवादनक्षत्र .	श्रा॰सा॰	१५१
कुर्वन्ति चित्तसङ्गुल्प	प्रक्लो॰ १	८ १०५	कुशीलाना गुणा सर्वे	ণুহ ৹হাা ৹	४१०९
कुर्वन्न व्रतिभि सार्वः	यशस्ति०		कुष्ठिन्नुत्तिष्ठ यामप्रमित	श्रा॰सा॰	१ १२३
कुर्वंन्ति बिम्ब भुवनैकपूज्यं			कुस्तुम्बर-खण्डमात्र यो	गुणभू०	३१३७
कुर्वन्ति भुवने शीला		१५ ३६	कूटमानतुलापाश	"	३ ३४
कुर्वन्ति प्रकटं ये च	** **	8.99	कूटलेखिकया सा स्याद	लाटी॰	५ २०
कुर्वन्ति प्राणिनां घात	,,	१२९०	कूटलेख्यो रहोऽभ्याख्य	श्रा॰सा॰	३१८७
कुर्वन्ति ये दुष्टिधयस्व		१८ १२७	क्टेष्टस्य स्मर श्मश्रु	धर्मंस •	७ १६०
कुर्वन्ति ये महामूढा	"	8.40	कूपादि खननाच्छिल्पी	प्रक्नो० व	२० २३५
कुर्वन्ति वृषभादीना	*;	१६ ४७		{ पुरुषा० श्रा०सा०	८६
कुर्वत्यपि जने चित्रं	पुरुषा०	२ ७७	कृच्छेण सुखावप्ति	रे श्रा॰सा॰	३१६७
कुर्वत् यथोक्तं सन्ध्यासु	धर्मसं०	५ ६	कृतकृत्यः परमपदे	पुरुषा०	२,२४
कुर्वन्मूक इवात्यर्थ	अमित्त०	664	कृतकृत्यस्य तस्यान्त	महापु॰	३८५
कुर्वन् वक्षो भुजद्वन्द्व	"	८ ७९	कृतज्ञा शुचय प्राज्ञाः	कुन्द ॰	८११०
कुर्वतः शिरसः कम्प	;;	८९४	कृतदेवादिकृत्य सन्	कुन्द ०	१ १८३
कुर्वताऽवग्रह योग्य	n	१३ ११	कृतमौनमचक्रागैः	कुस्द०	३ ४२
कुर्वित्थं रत्नसंस्कार	पुरुशा॰	६ ५५	कृतस्य कारितस्यापि	प्रश्नो०	२२ १६
कुर्वीय सर्वशास्त्रेभ्य	कुन्द०	86	कृत च कारित चापि	धर्मोप०	३२०
कुल-कोटिक-सख्याया	भव्यध०	३.२४०	कृत च बहुनोक्तेन	लाटी॰	११९६
कुलक्रमस्त्वया तात	महापु०	३८१५२	कृत कारित परित्यज्य	घर्मो प ०	४ २४७
कुलचर्यामनुप्राप्तो	n	३८ १४४		ु पुरुषा ∘	७६
कुल-जाति-क्रियामन्त्रे	धर्मस०	६२०१	कृतकारितानुनने:	{ लाटी॰	५ १३९
कुल-जाति-तपो ज्ञार्था	गुणभू०		कृतदीक्षोपवासस्य	महापु॰	३८ १६१
कुल-जाति-तपोरूप	कुन्द०		कृतद्विजार्चनस्यास्य	•	३८ १२४
कुल-जाति-वयो-रूप		४० १११	कृतप्रमाणाल्लोभेन	यशस्ति०	४१०
कुल-जात्यादि-सशुद्ध		६ १४५	कृतमात्मार्थ मुनये	र पुरुषा ॰	१७४
कुल-धर्मोऽयमित्येषा	महापु०	३८ २५	रियमारमाना मैंपन	् पुरुवा० श्रा०सा०	इ ३४६
0					

कृतमानन्दभेरीणा <u>ं</u>	भव्यध्	१४०	कृत्वा संख्यानमाञ्चाय	† -÷₋	
कृतराज्यापंणो ज्येष्ठे	महापु॰ ३८		कृत्वा सन्तोषसार ये		भाव० १९
कृतादिभिर्महादोषै:	प्रश्नो ० २	080	कृत्वा सुनिश्चलं देहं		क्नो० १६४ १८३७
कृतानायतनत्यागे	अमित्त०		कृत्वा स्वहृदयं वत्स		,, १८,३५ ,, १३.३०
कृतानुबन्धना भूय	महापु० ३		कृत्वेयापथस शु द्धि		,, १८ <i>४</i> १
कृतान्तैरिव दुवरि	अमित्त० १		कृत्वेर्याप थसशुद्धि		गव० ३२
कृता यत्र समस्तासु	{ श्रा॰सा॰ ३ { उमा॰	246	कृत्वैवमात्मसंस्कार	मह	हापु० ३८ १७८
कृतार्हंत् <u>पू</u> जनस्यास्य			कृत्वोपवासघस्रस्य	{श्रा∘	भा० ३.३०९
_	महापु० ३८			-	मा॰ ४२४
कृतेन येन जीवस्य		५३	कृपणत्वं वरलोके		नो० २०१६२
कृतोत्तरासङ्गपवित्रविग्रहो		0.80	कृपणा स्यान्महापारिण	-	न्द० ५९५
कृतोपकारो गुरुणा मनुष्यः	अमित्त०		कृपादानं न कुर्वन्ति		नो॰ २० २३३
कृत्तिकमण्डलुमौड्यं	कुन्द० ८		कुपादिसहित चित्तं		, 7 E Z
कृत्याकृत्यविमूद्धत्वं	अमित्त० ८		कृपा-प्रशम-सवेग		सा० ११६८
कृत्रिमेष्वष्यनेकेषु	"		कृपालुतार्द्र वु द्धीनां	} ;=	, ३६९ मा॰ २७१
कृत्वा कपित्थवन्मुब्टि	प्रश्नो॰ १८		इ पां विना धनश्रीया		नो० १२ १८५
कृत्वा कर्मक्षय प्राप्य	10 E/	१०२	इपासत्यादिरक्षा र्थं		" £.83
कुत्वा कार्यशतानि	देशव्र०		कृपासम भवेन्तैव		,, १२८२
कृत्वा कालावधि शक्त्या	सं॰भाव॰		कृपा-सवेग-निर्वे दा		
कृत्वा जैनेश्वरी मुद्रां	अमित्र ८			_	ा० ३.५६
कृत्वा तप. सुखाधारं	प्रश्नो॰ ७		कृपा-संवेग-निर्वेद		,, 3 ?3 <i>o</i>
कृत्वा तपोऽनघ याव	प्रक्नो० २	२६	क्रमयो द्वीन्द्रियाः प्रोक्त		
कृत्वातिनिश्चल चित्त	,, १९	७३	क्रमिकुलशतपूर्णं	प्रकत	
कृत्वा तेभ्यो नमस्कारं	"	६३	कृष्णकेशचयव्याजाद्	श्रा॰स	
कृत्वा दिनत्रय यावत्	व्रतो०	64	कुष्णपक्षे न्हणां जन्म	_	इ० ५.६२
कृत्वातिदुस्सहं सार	प्रक्तो० १६.		कृष्णागुरुस्फुरद्घूपै	श्रा॰ स	
कृत्वा निंत ततस्तासु	श्रा॰सा॰ १५		कृष्णागुर्वादिजैधू पैः		ा ० १६९
कृत्वा परिकर योग्यं	महापु॰ ३८ १		कृष्यादयो महारम्भाः	लार्ट	
कृत्वा परिभव योऽपि	प्रक्नो० १८ १		कृष्यादिजीवनो पायै	धर्म स	र० ६९
क्रत्वा पूजां नमस्कृत्य		£ 8	क्रुष्यादिभि सदोपायैः		. २४६
कृत्वा वहूपवास च	प्रश्नो० २४.	96	हत्स्नकमंक्षयाज्ज्ञान		र २१३९
कृत्वा माध्याहिकं भोक्तुं	सागार० ५.	५१ इ	_{इत्स्नकर्ममलापायात्}	महापु	0 39 25 5
कृत्वा मध्याह्निकी पूजां	कुन्द० ३	4 5	हत्स्नचिन्तानिरोधेन	लाटी	७ ६ ८७
कृत्वा यथोक्त कृतिकर्मसन्व्या			्रत्स्नातिचारसंत्य क्तं	प्रश्नो	0 12760
		~	किकुतकुटमार्जार	∫ उमा	
कृत्वा विधिममु	महापु० ३९२	.w "	તાનુ તુ ન મુખ્યત્વા છે.	्रिश्चा॰मा	, 3 5 Jr

केकिमण्डल-मार्जार	पूज्य०	26	को पाद घृत्वा स्ववाल	प्रक्नो 🤄 १०,१७
केचित्कुपात्रदानेन	"	६१	कोपात्सागरदत्तस्य	<u>"</u> የ५ ८६
केचिच्चमूरस्थाने		३८ २०७	कोपादयो न संक्लेशा	अमित्त० १२.११२
केचिज्जैना वदन्त्येव		१२०३	कोपीन खण्डवस्त्रं च	प्रक्नो॰ २४३६
केचिच्छ्वीजिनभक्त्या हि	_	११ ९३	कोपोऽन्यवेश्मसंस्थान	कुन्द० ५१७२
केचित् पञ्चमुखं खरायत	श्रा॰सा॰		कोपो लोभो भयं हास्य	व्रतो० ४५९
केचित्परिजनस्थाने		३८ २०८	कोमलानि महार्घाणि	अमित्त० ११५२
केचिद् द्विधैव सम्यक्त्वं	पुरु०शा०		कोमलालापया कान्त.	,, ११८०
केचिद् वदन्ति नास्त्यात्मा	•	8.8	कोमलैर्वचनालापैः	प्रक्नो० २२ १५
केचिद् वदन्ति माषादि	पुरु॰शा॰		कोलाहल समाकर्ण्यं	प्रश्नो० ८१८
केचिद् वदन्ति मूढाः	अमित्त०		कोविदोऽयवा मूर्खो	कुन्द० ३१२
केचित्सद्दृष्टयो भव्याः	प्रक्तो०		कोशातकी च कर्कोटी	उमा॰ ३१५
केचित्सन्यासयोगेन	,,		कोऽह कुत समायातः	धर्मसं० ६१३०
केवल करणैरेनमल	सागार०	८५०	कौ कालदेशी का दैव	कुन्द० ८३७८
केवलज्ञानतो ज्ञान	अमित्र०	११२५	कौपीनाच्छादन चैन	महापु० ४० १५७
केवलज्ञान-पूजाया	धर्मस॰		कोपीनेऽपि समूच्छंत्वात्	सागार० ८३६
केवलज्ञानमत्यन्तं	प्रश्नो॰		कौपीनोपिघपात्रत्वाद्	लाटी० ६५८
		22-	क्रमात्तद्धि समायात	प्रक्नो॰ १३७
केवलज्ञान-साम्राज्य	१ प्रक्तो॰	२० ७०	क्रमान्मुनीन्द्रनिष्क्रान्ति	महापु० ४० १३६
केवलं प्राप चक्रयाद्यो	पुरु०शा०		क्रमाच्छीशान्तिनाथोऽयं	प्रक्तो॰ २१४३
केवललोकालोकितलोको	अभित०	१४.८४	क्रमेण केवली ज्ञानी	धर्मोप० ४१४
केवल यस्य सम्यक्त्व	पूज्यपा०	४५	क्रमेण चक्रवर्ती च	प्रश्नो० १६ १००
केवल वा सवस्त्र वा कौनी	नं अमित॰	८.७४	क्रमेण पक्त्वा फलवत्	सागार० ८१२
केवल सारसम्यक्त्वं	धर्मीप ०	४ १५२	क्रमेण पर्यंटन् प्राप्त	श्रा॰ सा॰ १४२४
केवलिश्रु तसङ्घे षु	यशस्ति०	३६२	क्रमेणाम् दिचत्ते विद्वधित	अमित॰ ७७८
केवलेना ग्नि पक्व	लाटी •	१.३३	क्रमेणाराधनाशास्त्र	लाटी० ५२३४
केशप्रसाधन नित्य		१८२	क्रय-विक्रयणे वृष्टचै	कुन्द० १९४
केशप्रसाधनाशको	कुन्द०		क्रय-विक्रयवाणिज्ये	,, 8 8 96
केशबन्धस्तथामुष्टिबन्ध.	धर्मोप०	४१२८	क्रयाणकं च विक्रीय	प्रक्नो० १६४९
केशवापस्तु केशाना	महापु०	३८९८	क्रयाणकेष्वहष्टेषु	कुन्द० २६०
केषाञ्चित्कल्पवासादि	लाटी॰		क्रान्त्वा स्वस्योचिता	महापु॰ ३८ १३२
केषाञ्चिदन्धतमसायते	सागार०	१५	क्रिमिनीलीवपुर्लेप	यशस्ति० ८९८
कोटपालैस्तथा त च	प्रश्नो०		क्रियते गन्धपुण्याद्यैः	स॰ भाव॰ १५८
को देवः किमिदं ज्ञान	यशस्ति०		क्रियते यत्क्रिया कर्म	प्रक्नो । १८ ११५
को नाम विशति मोहं	पुरुषा०	९०	क्रियमाणा प्रयत्नेन	अमित० ८८७
कोपप्रसादकैश्चिह्न	कुन्द०	२ १०२	क्रियाकर्मं विवत्ते यस्त्यक्त	वा प्रक्तो० १८ १०८

क्रियाकलापेनोक्तेन	महापु०	३९' ५३	क्लेशायैव क्रियामीष्		१४१
क्रियाकलापोऽयमाम्नातो		३८ ६९	ववचित्कथञ्चित्कस्म ैचित	् १ पुरु०शा०	४६२
क्रिया गर्भादिका यास्ता		३९ २५	क्वचित्कार्यवशाद् येऽिप	प्रश्नी॰	१७,१८
क्रियाग्रनिवृंत्तिर्ना म		३८३०९	क्वचिच्चेत् पुद्गले सक्तो	_	-
क्रियान्यत्र क्रमेण	यशस्ति०		ववचिच्चैत्यालये	पुरु०शा॰	६्७७
क्रियां पक्षोद्भवां मूढ		८१०७	क्वचित्तत्र सुरेन्द्रस्य	श्रा॰ सा॰	१.५०१
क्रियामन्त्रविहीनास्त <u>ु</u>	महापु०	४० २१९	क्वचित्तस्यापि सद्भावे	लाटी॰	२.८२
क्रियामन्त्रानुसारेण	11	४० २ १ ४	क्वचिद्धिकोणदेशादी	27	५,११९
क्रियामन्त्रास्त एते स्यु	27	४० ७८	क्वचिद् बहि शुभाचारं	"	३ २९४
क्रियामन्त्रादि त्विह ज्ञेया	महापु०	४० २१५	क्वचिल्लोह न नेतव्य	प्रश्नो०	
क्रियाया यत्र विख्यात	लाटी॰	४१२८	क्वित्सर्गमुखाद्दे वाद्	प्रक्नो०	
क्रिया समभिहारोऽपि	सागार०	६ ३९	क्वचित्सर्पारिव्याघ्राणा	72	२३ ३२
क्रिया शेपास्तु नि शेषा	महापु०		क्वचित्सूर्यस्त्यजेद् घाम	22	१६ २८
क्रियास्वन्यासु शास्त्रोक्त		५०	क्व तावकं वपुर्वत्से	श्रा॰सा॰	१ २९२
क्रियोपनोतिर्नामास्य	महापु०		क्व ध्यानरचनाघोरे	"	१४६८
क्रूर कृष्यादिकं कर्म	लाटी॰	8 800	क्वापि केनावस्तस्य		६ ३५
क्रूरै राक्षसके कर्णेजपै	कुल्द०	८३६०	क्वापि चेत्पुद्गले सक्तो	सागार०	८५३
क्रेतुं मानाधिकं मान	लाटी॰	4 48	क्वाय लोक प्रयात्यद्य		९९
क्रोधभीशोकमाद्यस्त्री	कुन्द०	५ २४१	क्षणरागोऽगुणाभ्यासी	कुन्द ः स्टब्	८४१६ ८२६१
क्रोधमान-ग्रहग्रस्तो	भन्यघ०	१ १४३	क्षणिका सर्वेसस्कारा	. कुन्द े शामिक	१४३३
क्रोधमानादिमेदेन	प्रश्नो०	४ २९	क्षणादमेष्या शुचयोऽपि	अमित॰	२०२२ ३३७२
क्रोधमानादयो दोषा	अमित॰	१३ ५१	क्षणार्घंमपि यश्चित्ते	{ श्रा॰सा॰ उमा॰	२ २७२ ४६८
क्रोघलोभमयमोहरोघन	"	३ ६०	क्षमादिदशमेदेन	32	
	प्रे॰ (उक्त)	46	क्षणिकत्व जगद्विरव	व्रत <u>ो</u> ॰	३९०
क्रोघलोभमदमत्सरशोका	अभित॰	१३ ९८	क्षणिकोऽक्षणिको जीव		२६
क्रोघादिनापि नो वाच्य	गुणभू०	३ २६	क्षणिको यो व्ययमान	11	६,२७
क्रोघादीना निरोघेन	भव्यघ०	२ १९३	क्षणे क्षणे गलत्यायुः	सागार०	६३८
क्रोधाद्यभ्यन्तरग्रन्था	धर्मसं०	४७३	क्षतात्पीडनतो लोकान्	घर्मसं ॰	६ २२८
क्रोधाद्याविष्टचित्तः प्राग्	22	७ १६१	क्षत्रपुत्रोऽक्षविक्षप्त	यशस्ति •	१५५
क्रोघाद् व्याघ्रो भवति	व्रतो०	৩০	क्षन्तव्य सह सर्वे		9.१०३
क्रोघो विजितदावाग्नि	कुन्द०	९ ६	क्षपयित्वा पर कश्चित्	अमित्र॰	२.५४
क्रोशत्रयवपुस्तस्य ्	अमित्त०		क्षपामयसम' काम	यगस्ति॰	३८८
क्लिष्टाचारा परे नैव	महापु० ३		क्षमया जय कोपारि	पुरु॰गा॰	६६५
क्लिष्टोक्त्यापि कविम्मन्य	_	८४२३	क्षमादि दगवा धर्मो	प्रश्नो॰	२५८
क्लेशं सपल्लवा रेखा	कुन्द ०	4.40	क्षमादि-दशमेदेन	श्रा॰सा॰	१९३
क्लेगाय कारणं कर्म	यगस्ति०	2 45	क्षमादि-दश सद्भेदं	प्रक्नो॰ २	४९६

क्षयाक्षयैकपक्षत्वे	यशस्ति०	१०३
क्षान्तिर्मार्दवमार्जव	अमित०	१४८१
क्षान्तियोषिति य सूक्त	यशस्ति०	८४१
क्षान्त्या सत्येन शीचेन	**	१८०
क्षान्त्वापि स्वजन सर्वं	प्रश्नो०	२२ १४
क्षामो बुभुक्षया व्यर्थ	श्रा०सा०	३ ६४
क्षायिकं चौपशमिक	गुणभू०	१५६
क्षायिकं निर्मल गाढ	धर्मसं ॰	१ ७०
क्षायिकं भजते किव्चद्	प्रक्नो०	88
क्षायिको तद्भवे सिध्येत्	धर्मस०	१ ७४
क्षायोपगमिकस्योक्ता	अमित्	२६१
क्षारादिवह्नियोगेन	घमँस०	६ १६६
क्षालितव्य न तद्वस्त्र	प्रश्नो०	२४ ३९
क्षालिताडि् घ्रस्तथैवान्त.	सागार०	६९
क्षितिगतमिव वटवीजं	रत्नक०	११६
क्षितिघरजलनिधितिटनी	श्रा॰सा॰	३ २५९
क्षितिसलिलदहन	रत्नक०	60
क्षिप्तोऽसि तेन तत्कण्ठे	प्रश्नो०	८४२
क्षिप्त प्रकाश्यते सर्वं	अमित्र०	९ ९९
क्षीणकर्माणमद्राक्षीत्	श्रा॰सा॰	१९
क्षीयते सर्वथा राग	अमित्त ०	४५४
क्षीरजलसवन्ता हि	भव्यघ०	१३८
क्षीरनीरवदेकत्र	पद्म० पच०	४९
क्षीर भुक्त्वा रित कृत्वा	कुन्द०	८ ३५२
क्षीरभूरुहफलानि	अमित्त०	५ ६९
क्षीरमोदक-पक्वान्त		२० २००
क्षीरवृक्षफलान्यत्ति	{ श्रा॰सा॰ { उमा॰	३ ६ २ ३०२
	८ उमा॰	३०२
क्षीरवृक्षोपशाखाभिः	महापु •	४० १२५
क्षीराज्यममृत पूर्त	**	४०११५
क्षीराद्यज्ञातिपात्रस्य	पुरु०शा०	४ .३ ३
क्षीराम्भोधिः क्षीरधारा		३१३४
क्षुत्तृष्णाशीतोष्ण	पुरुषा०	
क्षुत्तृष्णा हिममुष्ण	***	२०६
क्षुत्पिपासाजरातङ्क	रत्नक०	
क्षुत्पिपासातृणस्पश	पुरु०शा०	६१०९

	_	
क्षुत्पिपासाभयं द्वेषः	यशस्ति०	५२
चुत्पिपासाभयं द्वेषो	{ उमा॰ १श्रा॰सा॰	9
3		१८६
क्षुत्पिपासादिसन्तप्ता	धर्मस०	६ २४१
क्षुत्पिपासा भयो द्वेषो	प्रश्नो०	३ २३
क्षुत्पिपासे मयद्वेषी	धर्मस०	8 0
क्षुघाकान्तस्य जीवस्य	कुन्द ०	३१७
क्षुदादिभयतस्तूर्णं	"	000
क्षुघा तृषा भयद्वेषी	पुज्य०	8
क्षुधा तृषा श्रमस्वेद	अमित०	१२ १७
क्षुंघादिनोदनैर्मेषा	11	१२१८
क्षुधादिपीडितो योऽपि	प्रश्नो०	१९ ७१
क्ष्रभवायुरेतद्वा	लाटी॰	४८१
क्षुधास्ऽऽतुराय कस्मैचिच्च		२२ ११२
क्षुद्रमत्स्य. किलैकस्तु	यशस्ति०	२९६
क्षुद्-रुगादि-प्रतीकार	पुरु॰शा॰	8.30
क्षुद्-रोगेण समो व्याधि	अमित्र०	९.९३
क्षुल्लक कोमलाचार	लाटी•	६६३
क्षुल्लक पुष्यदन्ताख्य	श्रा॰सा॰	१५८२
क्षुल्ली तत्-िक्रया तेषां	लाटी०	६७१
क्षुद्धे दना समा न स्यात्	प्रश्नो०	३ ४२
क्षेत्र गृहं धन धान्यं	प्रक्तो०	१६ ५
क्षेत्रजन्यानुगाम्युक्त	गुणभू०	२ २१
क्षेत्रज्ञाऽऽज्ञा-समा कीर्ति	महापु ०	३९ १६५
क्षेत्रं धान्य घनं वास्तु	यशस्ति०	३९९
क्षेत्रप्रवेशनाद्यैश्च	भन्यघ०	६ ३४८
क्षे मार्थी वृक्षमूलं च	कुन्द०	८३५१
क्षेत्रवास्तुघनघान्य	अमित्	७ ७
(प्रश्नो०	२३ १२२
	, पूज्य॰ उमा॰	O
क्षेत्र वास्तु धन धान्यं-{	उमा०	१६
(প্রা	्सा० (उक्त) १ १४२
घ	र्मोप० (उक्त	
क्षेत्रवास्तु समुत्सगति	महापु०	३९ १८८
क्षेत्रवृद्धि प्रकुर्वन्ति	प्रश्नो०	१७ २०
क्षेत्र स्याद्वसतिस्थानं	लाटी॰	५.९८
क्षेत्रस्य वास्तुनो दारी	श्रा०सा०	३ २५६

श्रावकाचार-संग्रह

क्षेत्रस्वभावतो घोरा	अमित०	२ ३२	ख्यातं सामान्यत साध्य	कुन्द० ८.२९६
क्षेत्रानुगामि यज्जात	गुणभू०	२ २०	ख्यातं सामायिक नाम	लाटी० ५.१९४
क्षेत्रे ग्रामेऽरण्ये रथ्याया	अमित ॰	६५९	ख्यातिलाभ-निमित्तेन	भन्यध० ५ २८०
क्षेत्र पथि कुले पापि	वराङ्ग०	84.6	ख्याति-लोभातिमानेन	प्रक्लो० १७५६
क्षौमादिके सुवस्त्रे च	प्रश्नो०	१६ १४	ख्यातो योऽभूदिहैव	11 68
क्षीर प्रोक्त विपिन्चद्भि	कुन्द०	₹ %	ख्यापयन् त्रिजगद्-रा ज ्य	पुरु॰शा॰ ५,६१
क्षौरं स्मश्रुशिरोलोभ्नां	लाटी॰	६६५	ग	
ख				
खट्वां जीवाकुलां ह्रस्वा	कुन्द०	५ ६	गङ्गनप्रक्षीणरङ्गनः	श्रा॰सा॰ १६०५
खड्गसर्वायुधान्येव	प्रक्नो॰	१७ ३६	गङ्गागतेऽस्थिजाते	अमित्त० ९६४
खण्डयेत्प्राणनाशेऽपि	पुरु०शा०	६.८५	गच्छन्नप्यात्मकायथि	लाटी० १.१५७
	उमा •	788	गच्छंस्तत्रापि दैवाच्चेत्	,, 8 288
खण्डनी पेषणी चुल्ली	घमंस ०	७.१५०	गच्छिद्भस्तैर्महाकुद्धै	प्रक्तो० ९२१
खण्डपद्यैस्त्रिभः कुर्वन्			गच्छद्भिस्तैमंहादुष्टे.	,, ૧,૧૪
खण्डश्लोकेस्त्रिभः कुर्वन्	सागार०	660	गच्छिद्भिर्भोजनं कृत्वा	प्रश्नो॰ १५८१
खण्डिलारातिचक्राणां	धर्मसं०	€ ६ 0	गच्छन्त तस्करं तस्मा	,, ८१६
खण्डिते गलिते छिन्ने	उमा ॰	१३९	गच्छन्ती जारपाइर्वे सा	,, १५११४
खण्डितेऽप्यरणे काष्ठे	कुन्द ०	११.७९	गच्छेन्नाकारितो मोक्तु	गुणमू० ३ ७७
खदिरादिचर स्वगदित्य	घमंस ०	२८२	गच्छेद् यथा यथो	पुरु॰ शा॰ ४११९
खदिरे मुखसौगन्ध्य	कुन्द०	१ ६४	गच्छे श्रीमति भर्मोप॰	(प्रशस्ति॰) ५१९
खनित्र विषशस्त्रादेः	स० भा०	२१	गजात्करसहस्रेण	कुन्द० ८३५७
खरद्विपरदा धन्या	कुन्द०	५.७१	गणग्रहः स एष स्यात्	महापु॰ ३९४८
खरपान विहायाथ	उमा •	४६०	गणधर-मुनिनिन्द्यं	प्रक्तो० १६ ४२
खरपानहापनामपि	रत्नक०	१२८	गणधर-मुनिसेव्य	प्रक्लो॰ २४१४१
खरस्य रसतश्चापि	कुन्द०	686	गणधाकल्पवासीनां	भव्यघ० १४८
खरवेश्यागृहे शस्तो	कुन्द०	5 68	गणनां त्वद्-गुणीघस्य	श्रा॰ सा॰ १७०
खर्जू रपिण्डखर्जू र	पूज्य०	६२	गणपोषणमित्यापि	महापु० ३८ १७२
खर्जूरी दाडिमी रम्भा	कुन्द०	686	गणिस्तान् मम दोषाश्च	प्रश्नो० १८.१०९
खसुप्तदोपनिर्वाणे	यशस्ति •	६५४	गणेशिनाऽमितगतिना	अमित्त० ११ १२६
खादन्त्यहर्निशं येऽत्र	उमा ॰	३२६		घर्मसं॰ ६७८
खादन्नभक्ष्यं विशितं	श्रा॰सा॰	₹.२३	गण्डं पाटयतो बन्घोः	
खादन्नहर्निश योऽत्र	n	३११२	गण्डान्तमूलमश्लेषा	कुन्द॰ ४२२१ अमित० ३१३
खाद्यादिचतुर्घाऽऽह <u>ा</u> र	लाटी॰	६ ७६	गण्डूपद-जलीकास्य	20 36
खाद्यान्यप्यनवद्यानि	पुरु०शा॰	४ २९	गतकृपः प्रणिहन्ति	
खेटनं शकटादीनां {	उमा •	880	गतिरोधकरो वन्घो	
_		३ २७४	गतिञक्त्यर्थमेवासी गतिस्वरास्थित्वग्मांस	ું ધ્
ख्यातः पण्याङ्गनात्यागः	लाटी॰	११३८	गातस्यरास्थितग्मात	11

गतिस्थित्यप्रतीघात	यशस्ति०	११०	गर्भान्वयक्रियारचैव	महापु० ३८५१
गतिस्थित्यवकाशस्च	भव्यघ०	२ १४ ७	गर्भावतरण क्वापि	भव्यघ० १४४
गतीन्द्रियज्ञानकषायवेदा	22	३ २४५	गर्भाशयाद् ऋतुमती	कुन्द॰ २६
गतीन्द्रियवपूर्योग .		३ २५	गर्भे जीवो वसत्येव	,, ५ २१७
गते प्रशस्यते वर्ण	कुन्द०	486	गर्भे त्वधोमुखी दु खी	,, ५२१८
गते मनोविकल्पेऽस्य	धर्मस् ः	७ १३६	गर्भे बाल्येऽपि वृद्धत्वे	श्रा॰ सा॰ ११२०
गते मासपृथक्तवे च	महापु॰	३८९५	गर्भतोऽशुचिवस्तूना	रत्नमा० ४०
गतेषु तेषु सर्वेषु	प्रश्नो०	१४७०	गर्व-पर्वतमारूढो	श्रा॰ सा॰ १६२०
गतेषु तेष्वभिमानत्वात्	व्रतो०	३८६		,, १,३५७
गत्वा तीर्थेषु पृथ्वी	श्रा॰ सा॰	३ १४३	गर्वो निखर्व्यते तेन	अमित० १३,५३
गत्वाऽघुना तक मास	धर्मस०	२ ६७	गर्हणं तत्परित्याग	लाटी॰ २,११७
गदितु क कथा तेषां	प्रक्तो०	१३ १०९	गहितमवद्यसयुत	पुरुषा० ९५
गदितोऽस्ति गृहस्थस्य	कुन्द०	३४		श्रा॰सा॰ (उक्तं) ३ १९३
गन्तव्यं हि त्वया मेघ	प्रदनो०	२१८४	गवाद्यैने िष्ठको वृत्ति	सागार० ४,१६
गन्धत्ताम्बूलपुष्पेपु	वराङ्ग०	१५ १२	गवाश्वमणिमुक्तादौ	हरिव० ५८ १९
गन्धघूपाक्षतस्रग्भिः	उमा •	१२८	गवाश्वषण्ढतामित्थं	पुरुशा० ४१५०
गन्धनान्मद्यगन्धेव	लाटी॰	४.२४३	गहन न तनोहिन	सागार० ८.२४
गन्धप्रदानमन्त्रश्च	महापु०	80 B	गहन न शरीरस्य	यशस्ति० ८६०
गन्वप्रसूनसान्नाय	अमित०	१२ १३	गह्मरादिवनाद्रौ वा	प्रक्नो० १८,३२
गन्धमाल्यान्नपानादि	हरिव०	4688	गाढापवर्तकवशाद्	वर्मस॰ ७ ११
गन्ववर्णरसस्पर्श	गुणभू०	३ १३५	गाम्भीर्येण सरिन्नाधं	" 288
गन्धवाहप्रवाहस्य	कु न्द ०	१५३	गायति भ्रमति वक्ति ग	द्गद अमित० ५८
गन्धस्पर्शरसैर्वर्ण	भव्यघ०	२१५८	गायति भ्रमति हिलष्टं	श्रा० सा० ३१५
गन्धोदकं च शुद्धचर्थं	उमा∙	१४५	गाहेंस्थ्यमनुपाल्येव	महापु० ३९,१५५
गन्धोदकाद्वितान् कृत्वा	महापु०	३८९९	गार्हस्थ्यं बाह्यरूपेण	रत्नमा० ५२
गम्भीरमधुरोदारा	श्रा॰ सा॰	१ १३	गार्हस्थोऽपि वरो ध्यानं	पुरु०शा० ५३०
गम्भीरोऽपि सदा चारु	12	१३९	गालयित्वा जल दत्वा	प्रक्नो० १२.१०७
गमने कृतमर्यादा	भव्यघ०	४२५४	गालिते तोयमप्यु च्यै ॰	धर्मोप० ४९०
गर्तादि-निर्जन-स्थाने	प्रश्नो०	१४ ७४	गालितं हढवस्त्रेण	लाटी॰ १.२३
गर्भ-जन्म-तपो-ज्ञान-मोक्ष	धर्मस०	६ ३५	गालितं शुद्धतोय च	भव्यघ० १८३
गर्भ-जन्म-त्तपो-ज्ञानलाभ	"	६९४	गालितैर्निर्मलैनीरै:	घर्मसं० ६.५१
गर्दभारोहणं कोपात्	श्रा॰ सा॰	१५६०	गिरि-शून्य-गृहत्वासान्	प्रक्नो० ३१३४
गर्भादिपञ्चकल्याण	धर्मस ०	६ १५	गःतनाद-विवाहादि	लाटी० ११५५
गर्भाधान-क्रियामेना	महापु॰	३८.७६	गीत नृत्यादिससका	प्रक्नो० ११८९
गर्भाधानात् पर मासे	11	३८ ७७	गुडखण्डेक्षुकापाक	पुरु॰ शा० ४१५६
गर्भाघाने मघा वज्याँ	कुन्द०	५,१९५	गुणधर्म-विनिमु का	भव्यव० १२४

गुणभूमि-कृताद् भेदात्	महापु०	३८ २२	गुरुज्ञीत्वा तत. शिष्य	श्रा॰ सा॰ १५०४
गुणं निर्विचिकित्साख्य	प्रश्नो॰		गुरुणा वारित सघ	प्रक्नो० ९७
	23		गुरुं नत्वा स्थितस्तत्र	,, १०३८
गुणपालेन तज्ज्ञातं		२ १९०	गुरुनियुज्य सत्कार्ये	धर्मस॰ ७.५५
गुणं सत्यवचो जातं	••	१३.५७	गुरुतरकर्मजाल-सलिल	अमित्त० १२.१३७
गुणव्रतत्रयं चापि		४.२ २ ३	गुरुनं प्रेक्षते लग्न	कुन्द० ५ २२५
गुणव्रतत्रितयं शिक्षा	पुरु० शा० १ पूज्य०	४३४ ३३	गुरुपादमूलसभव	व्रतो॰ ३२१
गुणव्रतं द्वितीय ते	प्रश्नो॰		गुरुपाञ्चें स्थितो नित्य	प्रक्नो॰ २४ २४
गुणव्रतानि व्याख्याय		१८२	गुरुवारोदयी पद्म	कुन्द० ८१९३
गुणव्रतानि साराणि			गुरुं विना न कोऽस्ति	उमा॰ १९३
	-	१७४ १६	गुरुशिष्यसुहृत्स्वामि	कुन्द० ५१२७
गुणव्रतानामाद्य स्याद् गुणव्रतान्यपि त्रीणि	_	४५ १८ २९	गुरुष्वविनयो घर्में	कुन्द० ८११३
_			गुरु सेवा विधातव्या	उमा॰ १८३
गुणा नि शिङ्कतत्वाद्याः	_	.१४३	गुरु सोमश्च सौम्यश्च	कुन्द० ८१०२
गुणानां दुरवपाणा	अमित्र०	११.६	गुरुस्तुति क्रियायुक्ता	गुणभू० ३९१
गुणानामनवद्यानां		३ २२	गुरूणा कुरु शुशूषां	पुरुष्शा० ६६२
गुणाननन्यसदृशान्		१८९	गुरुणामपि पञ्चाना	गुणभू० ३.१०३
गुणानुरागिणो ये स्यु	•	३ ७५	गुरूणा गुणयुक्ताना	उमा० १९४
गुणान्वित मुनि दृष्ट्वा	प्रश्तो०	९ ६८	गुरूणामग्रतो भक्त्या	घर्मोप० ५७
गुणाः पवित्रा समसंयम		३८८	गुरूणां वचन श्रुत्वा	भव्यघ० १३१
गुणाश्चान्ये प्रसिद्धा ये	लाटी॰	२ ६९	गुरुम् सङ्गविनिमुकान्	प्रक्नो० ३१४४
गुणिनः सूनृतं शौच	कुन्द०	८२	गुरुजनायिता तत्त्वज्ञान	महापु० ३९३४
गुणेष्वेव विशेषोऽन्यो	महापु॰ ४०	.२१३	गुरुपास्तिमथोऽप्युक्त्वा	उमा० १९७
गुणाय चोपकाराया		8.3	गुरोरग्ने स्तुति कृत्वा	व्रतो० ४८५
गुणाय जायते शान्ते	वमित्त॰	८ २४	गुरोरतिशय ज्ञान्वा	कुन्द० ८१३८
गुणाष्टकेन संयुक्त	प्रश्नो॰	११.३	गुरोरनुज्ञया लब्ध	महापु॰ ३८ १३७
गुणास्तस्याष्ट सवेगो	धर्मस ॰	१७९	गुरोरनुमितातपोऽपि	,, ३८ १७४
गुणे प्रभावनाख्ये यो		१०२	गुरोरेव प्रसादेन	पद्म॰ पच॰ १८
गुणैरमीभि शुभद्दि	अमित्र॰	३.८१	गुरोः सनगरग्रामा	कुन्द० ८.११५
गुणोत्थमवधिज्ञानं	गुणभू० ः	२१२	गुरो॰ सप्तान्तपञ्चिद्ध	कुन्द० ८.३९
गुणोत्थितं देश-सर्वं	**	११३	गुरौः समर्पयित्वा स्वं	घर्मस॰ ७०५४
गुणैरष्टाभिरेतैश्च	धर्मोप० १	२६	गुरी च प्रतिपज्ज्येष्ठा	कुन्द० ८२०२
गुणैयु कं व्रतं विद्धि	धर्मसं॰ ४		गुर्वादिभ्यो प्रच्छन्ना यो	प्रश्नो० १८१ <i>-</i> ९
गुणैरेभिरूपाष्टमहिमा	महापु॰ ३९	१०६	गुर्वादिभ्यो विभीतो य	,, १८१२६
गुणै सदास्मतप्रतिपक्षभूतै	पदानं ० ५	१४	गुर्वादिवन्दना कृत्वा	अमित० ८१००
गुप्ति व्रत समितिभि	व्रतो०	४२४	गुर्वादिसन्निघि गत्वा	गुणभू० ३६४

गुर्वादीना यथाप्येषा	लाटी॰	६८३	गृहस्थै
गुवदिरग्रतो भूत्वा	अमित•	८८६	गृहस्थै
गुर्वादेशेन कौपीनं	पुरु०शा०	६ ७४	गृहस्थो
गुल्फोत्तान-कराङ्गुष्ठ	यशस्ति०	७०१	गृहस्थो
गूथमश्नाति या हँन्ति	अमित्त०	४९५	गृहस्थो
गृद्धचै हुङ्कारादिसंज्ञा	सागार०	४ ३४	गृहस्थो
गृहकर्मणापि निचित	रत्नक०	११४	गृहस्थो
गृहकार्यं ततः कुर्याद्	∫ लाटी०	५ १८३	गृहस्य गृहस्य
	} _,,	५ १८९	गृहहारि गृहहारि
गृहकार्याणि सर्वाणि	यशस्ति०	३०६	गृहाङ्ग
गृहकार्यादिससक्तो	प्रश्नो०	१९७२	गृहाण
गृह तदुच्यते तुङ्ग	अमित्त०	९ २२	गृहाणा
गृहतो मुनिवनमित्वा	रत्नक०	१४७	गृहाऽऽ
गृहं त्यक्त्वा वनं गत्वा	धर्मोप ०	४ २४३	गृहाश्र
गृहत्यागस्ततोऽस्य	महापु०	३९ ७६	गृहाश्र
गृहदुश्चारितं मन्त्र	कुन्द ०	८४२८	गृहान्त्र गृहिणां
गृहद्वार समासाद्य	प्रश्नो०	२४ ५०	
गृहद्वारे स्थितस्तस्य	"	७ ६	गृहीत गृहीत
गृहघर्ममिम कृत्वा	पद्मच	18 78	- 2
गृहमागताय गुणिने {	पुरुषा०	१७३	गृहोतम
	बा॰सा॰(उ <u>क्</u>		गृहीसा सरीक्त
गृहमागत्य रात्रौ हि		१२ १५१	गृहीत्व
गृहमेध्यनगाराणा	रत्नक॰	४५	गृहीत्वा
गृहवास-सेवनरतो	अमित्०	६.७	गृहीत्वा
गृहवासं महानिन्द्य	प्रश्नो०	6.46	गृहीत्व गनीन्त्रे
गृहवासो विनाऽऽरम्भान्न		४ १२	गृहीत्वे। सनी न
गृह्व्यापारजा हिंसां	प्रश्नो॰	१९१३	गृही द
गृहव्यापारयुक्तस्य	सं॰भाव॰	१६७	गृही देव
गृहव्यापारयुक्तेन	21	१६८	गृही य
गृहव्यापारसारम्भ	धर्मोप॰	१३६	गृही स
गृहव्यापारसावद्ये	प्रश्नो०		गृहे ति
गृहशोभा कृता रक्षा		३९१८६	गृहे धृत
गृहस्थेनापि दानेन	प्रश्ना०	२०४८	गृहे प्रवि
गृहस्थत्वं परित्यज्य))	२४ ७९	गृहेषु ह
गृहिंस्थितैर्लम्बत	भव्यथ०	५१५	गृहे सम
गृहस्थ प्राप्य वैराग्यं	प्रश्ना०	२ ४ २२	गृह्वतो
गृहस्थै क्रियते मूढै	17	१७ ७२	गृह्वन्ति
१०			

गृहस्थैरथवा कार्या	प्रक्लो॰	१७७
गृहस्थैनैव कर्त्तंच्यो	3 1	१७ ४०
गृहस्थोऽपि यतिर्ज्ञेयो	अमित ॰	१३६६
गृहस्थोऽपि सदाचारत	श्रा॰सा॰	१ ३६८
गृहस्थो मुनिता याति	प्रक्नो०	१७ १३५
गृहस्थो मोक्षमार्गस्थो	रत्नक०	३३
गृहस्थो वा यतिर्वापि	यशस्ति०	<i>७७७</i>
गृहस्य सन्मार्जनमादधाना	व्रतो०	શ ્
गृहहारिग्रामाणा	रहनक०	९३
गृहाङ्गजापुत्रकलत्रमित्र	अमित॰	१६०
गृहाण पुत्रि वेगेन	प्रक्नो०	६ ३८
गृहाणाभरणान्येतानि	श्रा॰सा॰	१.२६३
गृहाऽऽपणपुरग्राम	पुरु०शा०	४ १४१
गृहाश्रमं य परिहृत्य	ं घर्मसं॰	६ २९४
गृहाश्रमो मया सूक्तः	7)	६ २७८
गृहिणां त्रेघा तिष्ठत्यणु	रत्नक०	ષ્
गृहीत नियमं सारं	प्रश्नो०	६ १२
गृहीत ब्रह्मचर्यं च	11	६ ७
गृहोतमगृहीतं च परं	घमंस०	१ ३२
गृहीतापि द्विघा तत्र	लाटी॰	१ १९९
गृहीत्वा कुण्डिकामेष	प्रदनो०	७३०
गृहीत्वा दर्शनं येऽपि	11	११५३
गृहीत्वाऽनशन यस्तु	"	२२ ५२
गृहीत्वा परमर्थं य	11	१३ ३७
गृहीत्वेति प्रतिज्ञा सा	11	१० ५९
गृही दर्शनिकस्तत्र	सं॰भाव॰	6
गृही देवार्चन कृत्वा	धर्मंसं ०	४८५
गृही यत स्वसिद्धान्त	यशस्ति०	822
गृही सामायिकस्थो हि	प्रक्नो०	१८ ६२
गृहे तिष्ठेद् व्रतस्थोऽपि	लाटी॰	६ ४८
गृहे घृत्वा स्वरामा च	प्रश्नो॰	६ १६
गृहे प्रविशता वामभागे	उमा०	९८
गृहेषु हस्तसङ्ख्यान	कुन्द०	
गृहे सम्पूजयेद् विम्ब	उमा ॰	
गृह्वतोऽपि तृणं दन्तै	अमित॰	
गृह्वन्ति धर्मविषया	72	१.२६

गृह्वन्ति सुन्दरं वस्त्रं	प्रश्नो०	SE 3c	ग्रन्थ गृहस्थचरणा	n	२४ १३१
गृह्वाति कर्म सुखदं	अमित॰	१४४५	ग्रन्थारम्भक्रोधलोभादि		
गेहादि व्याक्षमं त्यक्तवा	गुणभू०	३ ७५	ग्रथार्थोभयपूर्ण {	पुरुषा •	३६
गेहिना समवृत्तस्य	यगस्ति०	९ ३	ग्रथाथीभयपूर्ण {	श्रा॰सा॰ (उक्त)	ລາລ ຊ໌ 0
गेहे जिनालयेऽन्यत्र	गुणभू०	३ ५७			७५
गोकन्याहेमहस्त्यव्व	प्रवनी ॰	२०१४९	ग्रह्गोत्रगतोऽप्येष	यगास्ता ण रत्नक०	
गोचरीभ्रमरीदाहप्रवाम	धर्मसं०	898	ग्रहणविसर्गास्तरण	उमा॰	
गोचरेषु सुखभ्रान्ति	77	६ २०७	ग्रहणस्नानसूर्यार्घा	सागार०	480
गोत्रवृद्धास्तथा शक्त्या	कुन्द०	6 6	ग्रहणास्तरणोत्सर्गान्	प्रश्नो	२ ४.६७
गोदानं योऽतिमूढात्मा		२० १५०	गुरुं प्रणम्य सङ्ग्राह्य	अ <u>स्ता</u> ः अमित्	९७३
गोदुग्घस्यार्कदुग्धस्य	कुन्द०	१० ४४	ग्रहीतु कुरुते सौस्यं	महापु॰	
गोदेवकरणारक्ष	कुन्द <i>॰</i>	इ १९४	ग्रहोपरागग्रहणो 	नहारु उ मा०	२९३
गोघूमतिल-सच्छालि	प्रश्नो॰	२२ ६५	ग्रामद्वादशदाहोत्यं 	श्रा॰सा॰	३४६
गोध्वानिर्निश सर्वत्र	कुन्द०	3 6 8	ग्रामसप्तकदाहोत्यैः	_	4,26
गोप पञ्चनमस्कारस्मृते	पुरु॰गा॰	५ ४६	ग्रामसप्तकविदाहरेफस 	यगस्ति॰	333
गोपाङ्गनादिसंयुक्तं	प्रश्नो०	७४०	ग्रामस्वामिस्वकार्येषु ग्रामादीनां प्रदेशस्य	वनारस [्] हरिवं•	५८३१
गोपाङ्ग नासमासक	13	३८२		(यगस्ति०	७४९
गोपाल-वालिकागान	श्रा०सा०	१२१	ग्रामान्तरात्समानीत	श्रा॰सा॰	३ ,३३७
गोपालवाह्यणस्त्रीत	अमित॰	११.३	Million diction in	(धर्मोप॰(उक्तं)	४ १६६
गोपो विवेकहीनोऽपि	वर्मसं ०	७.१२६	ग्रामान् द्वादश कोपेन	घ म ैंसं ०	२१=९
गोष्टष्टान्तनमस्कार	यगस्ति०	१३८	ग्रामादौ वस्तु चान्यस्य	77	३ ५४
गोभूमि-स्वर्णकच्छादि	रत्नमा०	76	ग्रामापण-क्षेत्रपुरां	उमा ॰	३९७
गोमन्त स्यूर्नरा शौच	कुन्द०	५ ७३	ग्रामे चतुष्पथादी या	गुणभू०	3 20
गो-महिष्या पयश्चापि	घर्मोप०	४१०१	ग्रामे पलागकूटास्ये		१ ४८६
गोमूत्रवन्दनं पृष्ठवन्दनं	उमा∘	८३	ग्राम्यमर्थं वहिश्चान्तय	र्भ यगस्ति॰	
गोरसाभावतो नैव गोमान्		3 3	ग्राहितासौ विनोदेन		\$ 6
गोविन्दो नाम गोपालो		२१ १२१	ग्राह्यं दुग्ध पल नैव	_	7.87
गोविन्दोऽपि निदानेन		२१ १२५	ग्राह्या तत्रानुवृत्ति सा		47
गोऽञ्ववाहनभूभ्यस्त्र	धर्मोप०	१३२	ग्रीवा प्रसार्य य कुर्यात	•	2786
गोषण्ढपाणिग्रहणे	व्रतो०	346	ग्रीवोन्नमनमेव प्रणमन		१८ १५७ इ.७
गौडदेशे प्रसिद्धेऽस्मिन्	श्रा॰सा॰	१४१५	ग्रीष्मे भुञ्जीत सुस्वा	बु कुन्द ः	
गौणं हि धर्मसद्घ्यान	स॰भाव॰		ग्रैवेयका स्वग्रीवायां		३१ २२ १.६ ६६
गौतमादिगणाधीञानङ्ग	प्रक्नो०		ग्रैंष्मो रविरिव प्राप्य	श्रा०सा०	10.424
गौतमोऽकथयत्तत्र	धर्मसं •		·	घ भव्यघ॰	23.8
गौरचर्मावृतां वाह्ये	प्रश्नो०		घटिकाद्वयसंस्थाने	म ् यप	6.48
गौरीरूप-समासक	27	७ ४२	घटिकानां मतं षङ्क		

घटे यथा मेऽमे सलिलं	,, १०,५१	चण्डालिनीव दूरस्था	वर्मस॰ ६२६५
घण्टाचामरदीपाम्भः	लाटी॰ ४२०७	चण्डोऽवन्तिषु मातङ्ग	यशस्ति० २९८
घण्टाद्यैर्मंङ्गलद्रव्ये	स॰ भाव॰ ५०	चतस्रः पञ्च पड् ज्ञेया	यशस्ति० २९८ अमित० ३७
घण्टा श्रीजिनदेवस्य	प्रक्नो० २० २२४	चतुर्गतिकर पापखानि	प्रक्तो० २३ ११०
घातिकर्म-विनिम् कं	भव्यघ० ५२९०	चतुर्गतिभव दु ख	श्रा॰ सा॰ १.६९
घातिकर्म विनिहत्य केवल	अमित॰ ३६७	चतुर्गति-महावर्ते	प्रक्तो० ११४
घातिक्षयोद् भूतविशुद्ध बोघ	,, १६१	चतुर्णा करजानूना	अमित् ८ ६४
घनकर्मवशादुपागतै	श्रा॰ सा॰ १.३००	चतुर्णामनुयोगाना	सं०भाव० १५९
घनाङ्गलासख्यक्लोकै	लाटी० १८७	चतुर्णामाश्रमाणां च	महापु० ३९ १५१
घूर्णमानो हि व्युत्सर्गे	प्रश्नो॰ १८ १७४	चतुर्णा यत्र भुकीना	अमित० १२ १२३
घृतस्य तैलस्य जलस्य	व्रतोद्यो॰ ११		श्रा० सा० ११५६
घृतेन तैलेन जलेन धर्मी	। ॰ (उक्त) ३५	चतुर्थंतो गुणेपु स्यात्	उमा० २५
घ्राणेन्द्रियसमासक <u>्तो</u>	उमा० २०५	चतुर्थरात्रौ भोग्या सा	धमंस० ६२७०
घोटकश्च लतादोषः	प्रक्नो० १८ १५४	चतुर्थं ब्रह्मचर्य स्याद्	लाटी० ५५९
घोरदु.खदभवेत्य कोविदा	अमितः ५३३	चतुर्थं व्रतमादाय	प्रवनी० १५५
च		चतुर्थोऽनङ्गक्रीडा स्या	,, १५.४५
चकारग्रहणादेव	लाटी॰ ४१३७	चतुर्दलस्य पद्मस्य	गुणभू० ३१२६
चक्ररत्न पुरोधाय	महापु० ३८.२३६	चतुर्दश-गुणस्थानान्	प्रक्तो॰ २२०
चक्रलाभो भवेदस्य	,, ३८.२३३	चतुर्दग मनुष्येपु	अमित० ३२४
चक्रवर्त्यादिदिन्यश्री	प्रक्नो॰ २७९	चतुर्दशललेमु वत	धर्मस॰ ४९३
चक्रस्योपरि जाप्येन	अमित्त० १५४०	चतुर्दव्यां चाष्टमीपर्व	भव्यवः ६३०६
चक्राभिषेक इत्येक	महापु॰ ३८ २५३	चतुर्दश्या तिथी सिद्ध	रत्नमा० ८८
चक्राभिषेक-साम्राज्ये	,, ३८६२	चतुर्दश्यादिक पर्वव्रत	प्रश्नो० १९४२
चिक्रत्व सन्नृपत्व वा	लांटी॰ ४५०	चतुर्दश्यामथाष्टभ्या	पूज्य० ३०
चिक्रश्री. सश्रयोत्कण्ठा	यशस्ति॰ २२५	चतुर्दश्या सम पर्व	प्रदेनी॰ १९३०
चिक्रसेनाधियो धीरो	प्रश्नो० १५ १०५	चतुर्धा दीयते देय	युक्तक साल ३११४
चक्रे च नीलपीता स्यात्	कुन्द० ३७४	चतुर्वा देयमाहारा	, ३११०
चक्षुर्गण्डाधरग्रीवा	लाटी॰ ५६४	चतुर्घागन-सन्यासो	लाटी॰ ५१९६
चक्षु पर करणकन्दर	यशस्ति० ७१२	चतु पञ्चायदुच्छ्वासाः	पुरुव गाव ५.२.
चञ्चलाञ्चनसङ्काश	कुन्द॰ ५२	चतुरङ्ग फल येन	अमित्र ११ ८.
चञ्चन्नीरजलोचनायुवतयः		चतुरङ्गमपावृ त्य	,, १६ १६
चञ्चच्चछललोचनाञ्चल	,, ३ २२६	चतुरद्भ मुग दने	11 (2.20
चञ्चलत्वं कलङ्क ये	कुन्द० १.५	चतुर _{मु} ल्यन्तन्ति	प्रस्ती १८.१८१
चञ्चल निर्मल गाँड	धमं स॰ १६९	वर्षुरनातिल्ला स्वृः	,, ÷1.
चञ्चलत्व परित्यज्य	प्रन्तो० १८ ६८२	चनुरशीतिलक्षेप	भगापन ११३
1. 4004 11 (1444)	, १८११	चतुर आवगजोष्टो	महारा ६६ ६३

चतुरावर्तत्रितय	रत्नक०	१३९	चत्वारो देवता एते	घर्मस० ७१४७
चतुराहारविसर्जन	"	१०९	चत्वारो देवता-भागा	कुत्द० २३०
चतुराहारहान यत्	हरिव०	4680	चत्वारो भगवद्वेदा	कुन्द० ८२५५
चतुर्थो नवमी षष्ठी	कुन्द०	२ १५	चत्वारो मन्त्रिणस्तस्य	श्रा॰ सा॰ १.५३४
चतुर्थ्या जायते पुत्र	कुन्द॰ (उक्त)	५,१८०	चत्वारो मन्त्रिणस्तेऽपि	,, १६०८
चतुर्दशी कुहूराका	कुन्द०	6886	चन्दनं तुहिनरिमरम्बुज	,, ३१८२
चतु पञ्चचतुर्वह्नि	कुन्द०	१,१३१	चन्दनागुरु-कपूर	प्रश्नो० २० २०२
चतुर्मु खादयः पूजा	धर्मस ॰	६ ३२	चन्दनादर्शहेमोक्ष	कुन्द० ८९३
चतुर्युक्तचत्वारिशत्	कुन्द०	३ ६४	चन्दनाद्यर्चनापुण्यात्	उमा० १६४
चतुर्वणीः समुद्दिष्टा.	धर्मसं ०	६ २५४	चन्द्रप्रभमहं वन्दे	प्रक्नो० ८१
चतुर्विध महादान	प्रश्नो॰	२१११	चन्द्ररिम-समाकार	भव्यघ० ५ र९४
चतुर्विधमहादानात्		२१. १२	चन्द्रवत्कृष्णपक्षे स्याद्	गुणभू० २१६
चतुर्विधमिदं साधोः	अ मित•	१३.१५	चन्द्रशेखर-पुत्राय	प्रक्लो० ७२०
चतुर्विध सदाहारं	• • •	२२ ८६	चन्द्रोपकमहाघण्टा	., २०१७४
चतुर्विधाय संघाय		२० २२९	चरणादि वृष कृत्वा	,, ११ १००
चतुर्विधे महाहारो	,,	२ २.१०	चरणोचितमन्यच्च	महापु० ३८१०७
चतुर्विधो वराहार.	वराङ्ग०		चरन्त पञ्चघाऽऽचार	अमित्त० १२ २९
चतुर्विलासिनीभिश्च	प्रश्नो०	१६६६	चरति यश्चरणं	11 6038
चतुर्विशतिका सारा	"	२०१८७	चरित्रं च वराङ्गस्य	भव्यघ० ५७
चतुर्विशति-वैशेषिक	कुन्द०	6.280	चरित्रं वसुपालस्य	پ،
चर्तुर्विशतिरित्यादि	लाटी॰	३१३४	चरित्र सुचरित्राणामपि	पुरु० शा० ४१०१
चतुर्विशतिरेवात्र	श्रा॰ सा॰	१ ३८८	चरुभि सुखसवृद्धये	स० भाव० ४९
चतुर्विशतिलोकेशस्तवन	। प्रश्नो०	१८,४५	चर्म-तोयादि-सम्मिश्रात्	लारी॰ ४२४७
चतुर्विशतिसंख्यका.	स०भाव०	१४६	चर्मपात्रगत तोयं	रत्नमा० ६६
चतुःषष्ठिमहधींना	श्रा॰ सा॰	१७५४	चर्मभाण्डे तु निक्षिप्ताः	लाटी० १११ भव्यधः १९७
चतु षष्ठिमिता देव्यो	भन्यघ०	8 88	चमंसस्थ घृत तैलं	3.2
चतुष्कदर्शनादेष	श्रा० सा०	१ २८३	चर्मस्थमम्भः स्नेहरुच { झ	सागार० ३१ ^२ र्मोप०(उक्त) ३ <i>२</i> ४
चतुष्कोणस्थितैः	स० भाव०	४५		3 219
चतुष्टय कषायस्य	न्नतोद्यो०	३१७	चर्मस्थिते घृते तैले	भ धर्मस॰ ३४०
चतुष्पद न चादेय	प्रश्नो०	२३ १३१	चर्मादिपशुपश्चाक्षत्रत चर्या कृत्वाति सौन्दर्य	श्रा०सा० १५४५
चतुष्पदान्त सर्वेषा	कुन्द०	३.२१	चया कुत्यात सार्यः चर्या तु देवतार्थः वा	महापु॰ ३९ १४७
चतुष्पर्व्या चतुर्भेदा	∫श्रा० सा०	3 3 o C	चर्येषा गृहिणा प्रोका	,, ३९१४९
	्र उमा॰	४२३ ३४	चलितत्वात्सीम्नश्चैव	लाटी॰ १३१
चतु सागर-सीमायाः	रत्नमा० स० भाव०	२४ ९२	चलत्यचलमालेय	प्रक्तो० ४.३३
चतुरभ्यावर्त्त-सयुक्त चत्वारि यानि पद्मानि	स० माव० गुणभू०		चलयन्नखिल काय	अमित्र० ८७७
चत्यार याग प्रभाग	3.140	4 2 1 1 3	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

चलादविचल क्लाघ्यो	कुन्द०	११०६	चित्र पाणिगृहीतीय	सागार०	દ રૂષ
चाण्डालहतहस्तेषु	ॐ ` भव्यध०	११२१	चित्र प्राणिगणाकीर्ण	श्रा॰सा॰	३ ५७
चामीकरभवीमुर्वी	अमित्त०	. ૧૧ પ	चित्राक्षरकलाभ्यासो	कुन्द ०	८१३४
चारयन्त्यनुमन्यन्ते	27	१२ २५	चित्रादि-निर्मिता नारी	प्रश्नो॰	२३ २५
चारित्रं दर्शन ज्ञानं	"	११४१	चित्रास्वातिविगाखासु	कुन्द०	8.5
चारित्र देहजं ज्ञान	गुणभू ० -	१५४	चित्राहस्ताञ्चिनी-स्वाति	कुन्द०	८ २६
चारित्रं पञ्चधा ख्यातं	वतो <u>॰</u>	५१३	चित्रेण कर्मपवनेन	अमित॰	१४-४२
चारित्र भवति यतः	पुरुषा०	રૂલ	चित्रंश्च मण्डलंरीभः	कुन्द०	११७९
चारित्रमेदान्त्रिदगप्रकाराद्	व्रतो०	३६३	चिदानन्द परज्योतिः	रत्नमा०	५१
चारित्र मुनिभि प्रोक्तं	धर्मोप०	8.3	चिन्तनानन्तर चेति	लाटी॰	५ १६२
चारित्रादृशंनाच्चेव	गुणभू०	१३९	चिन्तनीयं तत्तिचत्ते	n_{\perp}	५ १५४
चारित्रान्तर्भावात्	पुरुपा॰	१९७	चिन्तनीया सदाऽसारा	प्रव्तो०	२४९५
चारित्रेणैव चेत्सिद्धि	गुणभू०	३१४७	चिन्तामणित्रिदिवयेनु	यशस्ति०	७१३
चारुचारित्रसम्पन्नो	व्रतो∘	68	चिन्तामणिनिधि-कल्पद्रुम	प्रन्तो०	80.08
चारुदत्तेन सम्प्राप्त	प्रश्नो०	१२४९	चिन्तामणिस्तस्य करे	श्रा॰सा॰	१.७५३
चारूपधान गयन	पुरु॰गा॰	₹.५		_	१९
चारुप्रियोऽन्यदारार्थी	ु कुन्द <i>॰</i>	८४१३	चिन्तारत्न-सुरट्टु-कामसुरभि चिन्ताऽऽरम्भमदं द्वेपं	। दश <i>ू</i> ० घर्माप०	8.125
चातुर्वंण्यंमहासङ्धाद्	प्रश्तो०		चिन्तित चिन्ततायं वा	यमाप० गुणभू०	०.१२५ २२८
	यशस्ति०	२०३	चिन्तितं तेन मृहेन	गुणमूरु प्रवनो	4 38
चातुर्वर्ण्यस्य सघस्य चिकीर्णन्नपि सत्संख्या	लाटो०	4 788	चिन्तित तम मूडम चिन्तित पूजित भोज्यं	अमित ॰	१११६
विञ्चावृक्ष समारुह्य	प्रश्नो०	१३ ७७	चिद्रूपं ध्यानसम्भूत	श्रान्सा०	2864
चित्तकालुष्यकृत्काम	सागार॰	4.8	चिरेणापि विरक्ति स्यात्	पुरु ः शाः	£ 34
चित्तमन्तर्गत दुष्ट	प्रश्नो०		चिरं वम्भम्यमाणानां	अमित ः अमित्	८१३
चित्तमूर्च्छाकर माया	धमंस०	५४६	चुरास्तान् तदभिष्यापि	धर्मंस ०	८ १५५
चित्तस्य वित्तचिन्ताया	यशस्ति॰	४०६		श्रा॰सा॰	३,२०५
चित्तस्यैकाग्रता ध्यान	21	468	चुराञील जनं सर्वे	उमा ॰	\$ 5 5
चित्ते चिन्तामणिर्यस्य	"	१५८	चूर्णपूगदलाचिवये	गुन्द०	२ ३६
चित्तं अनन्तप्रभावेऽस्मिन्	1)	५९२	चेटिका भोगपत्नी च	लादी॰	2 8 % 4
चित्त चित्ते विशति करणे	22	४९०	चेटिका या न विन्याता	7;	१२००
चित्त दोलायते यस्य	व्रतो०	४६५	चेतृप्यन्तो धनैवंहि.	भसंगं	न् १०५
चित्त न विचारकमक्षजनित	यशस्ति०	५५२	चेतन वाऽचेतन वा	गुगभू०	3.332
चित्तं विनिर्जित येन	प्रश्नो॰	28.28	चेतनाचेतन वस्त्	गुरुव्हारि	
चित्रकूटेऽन मातःङ्गी		5 84	वेतनावेतनाः सञ्जा	भगंगव	12 3 16
चित्रजीव-कुलायातनू	अमित॰			**	263
चित्रजीव-गणसूदनास्पद) •	4 34	नेननालक्षणो जीव	FL KAP C	
चित्रदु ख-सुखादान	77	५२८	चेतनान्यमा बीव	युन्द -	1282

चेतनेतरवस्तूनां यत्प्रमाणं	धर्मस० ३.७२	वौर्याजिताद् घनाद् दूरं	,, ४८९
चेतनो येन तेभ्योऽपि	अमित्त० ४२०		,, १८५ कुन्द० ८४०१
चेतसीति सत्तत वितन्वतो	,, १०६८		लाटी॰ ११७१
चेतोमध्ये प्रियारूप	व्रतो० ४९६		प्रश्नो० १४१२
चेट् दुग्धदानतो वन्द्या	अमित० ४९६		पुरु०शा० ४.८७
चेतना वासुदेवश्च	भव्यघ० १७४		9
चेलनी तौ मुनी हष्ट्वा	प्रक्तो० ८६१	चौलकर्मव्यथो मन्त्रः	महापु० ४० १४७
चैतन्यपरिणामेन	भव्यघ० २१९१	<u> </u>	
चैतन्यमादिम नून	अमित्त० ४१५	_	
चैत्यगेह विधत्ते यो	प्रक्तो० २० १६८	छत्रचामरवाजीभ	रत्नमा० ४२
चैत्य-चैत्यालयादीना	महापु॰ ३८२८	छत्रत्रय च नाग्रोत्तारिं	कुन्द० ११२४
चैत्यपञ्चगुरूणां च	धर्मोप० ४१२४	छत्र दघामि किमु चामर	
चैत्यभक्ति समुच्चायं	अमित० ८१०३	छत्रध्वजस्वस्तिकवर्षमान् -	
चैत्यभक्त्यादिभि स्तूयात्	स॰ भाव॰ ५७	छत्रप्राकारसेनादि	कुन्द० ८९
चैत्यदिभिः स्तूयात्	,, 93	छिन्ना सपल्लवा रूक्षा	कुन्द० ५४९
चैत्यवादी वदैर्वृक्षीः	भव्यघ० १४७	छेद कार्यं न वृक्षाणां	प्रक्नो० १७४६
चैयादिस्तवनं कृत्वा	प्रक्तो॰ १८४७	छेदे श्रावो न रक्तस्य	कुन्द० ८१७३
चैत्यादी न्यस्य शुद्धे	सागार० २३१	छेदन-ताडन-बन्धा	पुरुषा० १८३
चैत्यादौ सम्मुखः प्राच्या	धर्मसं० ४४३	छेदन ताडन वन्धो	श्रा॰सा॰ ३१५१
चैत्यालय विधत्ते यः	प्रश्नो० २० १७९	छेदनवन्धन पीडन	रत्नक० ५४
चैत्यालयस्य स्वाध्याय	सागार० ७३१	छेदन-मेदन-मारण र्र	पुरुषा० ९७ गा०सा० (उक्त) ३ १९५
चैत्यालये तयैकान्ते	धर्मोप० - ४१२३	छेद भेदवधी वन्ध	वराङ्ग १५.१४
चैत्यैश्चैत्यालयैर्ज्ञानै •	यशस्ति० १९२	छेदो नासादिछिद्रार्थ	लाटी॰ ४२६५
चोदनालक्षण धर्म	महापु० ३९१३५		
चोलाख्यया प्रतीतेयं	,, ३८१०१	জ	
चौरप्रयोग-चौरार्था	रत्नक० ५८	जगत्कायस्वभावी वा	लाटी॰ ४२००
चौरप्रयोग-चौराहृत	सागार० ४५०	जगत्क्षोभकमह्त्व	पुरु॰गा॰ ३९
चौर विज्ञाय सन्तोऽपि	प्रक्तो॰ १४१४	जगत्ख्यात विदन्नाशु	उमा॰ ४७३
चौरं सोऽलभमानो हि	" १४.४८	जगद्-गुरोः सुदेवस्य	प्रवनी० ३५३
चौरस्य चित्ते कलुषप्रसक्ते	श्रा॰सा॰ ३३०३	जगद्-ग्रसनदक्षस्य	श्रा॰सा॰ ३.२६१
चौरीव रहसि प्रायः	धमंस० ६२६४		उमा० ३९५
चौरो मृत्यु समीहते	प्रक्तो० १७ १४६	जगज्जनमनोजय्य	श्रा० सा० १.४९ यगस्ति० ६५६
चीरो रूपखुरो नाम	धर्मस॰ ७१२४	जगतां कीमुदी चक्रं	
चौर्यत्वाच्छिवभूतिश्च	उमा॰ ४७०	जगति भयकृतानां	श्रा॰ सा॰ १७८५ अमित॰ ११.५४
चौर्यव्यसनतो घोर	प्रक्ती० १२५१	जगदुद्योतते सर्व जगन्निर्माण-सामग्री	आ॰ सा॰ १.३७४
चीर्याच्छीभूतिराखेटाद्	पुर्वा० ४४४	ત્રાનાનાત-લાનસા	MIA DIA 11403

जगन्नेत्रं पात्रं निखिल	यशस्ति०	५६४	जन्मन प्रथमे भागे	कुन्द० ५८०
जगत्समक्ष स्त्री-पुम्से	कुन्द ०	५ १३३	•	अमित्र ५.७
जगत्सूरोऽपि यं हब्ट्वा	घर्मसं०	२ ९७	जन्म पञ्चत्वयोरस्ति {	٠, ٧,१४
जग्मतुः केलिवाप्यां तौ	,,	२८६	जन्म-मृत्युकिलतेन जन्तुना	,, १४६२
जगाद तस्करः कान्ते	श्रा० सा०	8814	जन्ममृत्युजरातञ्ज	घर्मोप० २३१
जगादाह् लाद-सयुक्तं	"	१ ६४८	जन्ममृत्युं जरात ङ्का	सागार० ८१३
जग्ध मध्वौषधेनापि	11	३ ४ ९ २९४	जन्ममृत्युजरादु खं	उमा० १६३
_			जन्ममृत्युरतिकीत्तिसम्पदा	अमित० १४२५
जघन्यमध्यमोत्कृष्ट	पुरु० शा०	३१५	जन्मयौवनसयोग	यशस्ति० ६३८
जघन्या राधनेनैव	प्रश्नो०	२२.४५	जन्मसंस्कारमन्त्रोऽय	महापु० ४० ११०
जघन्ये भव स पात्रेभ्यो	अमित्त०	११ ६७	जन्मस्नेहच्छिदपि जगत	यशस्ति॰ ५१०
जड्घाभ्यां शवरवध्रिव	प्रश्नो०	१८१६३	जन्मान्तर-संस्काराद्	कुन्द० ११४
जङ्घाया जङ्घयाश्लेषे	अमित्त०	८४५	जम्बूद्वीपे जनाकीर्णे	श्रा॰ सा॰ १३४४
जङ्गमेषु भवेन्मासं	उमा ॰	२७८	जम्बूद्वीपेऽतिविख्याते	प्रक्नो० २१ १५१
जज्ञे तद्र्ञनात्तस्य	धर्मसं०	६११३	4.	,, १३५९
जठरस्यानलकायो	कुन्द०	८ १३२	जम्बूद्वीपे प्रसिद्धेऽस्मिन्	,, १३ <i>५९</i> ,, २ ११ २०
जडत्वाम्भोनिधौ मग्नो	श्रा॰ सा॰		जम्बूद्वीपे प्रसिद्धे ऽस्मिन्	श्रा० सा० ११५
जडराशि-समुत्पन्ना	23	१५४	जम्बूद्वीपस्य भरते	भव्यघ० १३२
जडा शरीरमारोप्य	धर्मस०	७ १७७	जम्बूपलिक्षते द्वीपे	प्रक्तो ः २१ १३१
जनकस्तनयस्तनयो	अमित०	१४ १५	जन्मनि क्रमण ज्ञानोत्पत्ति	गुणभू० ३,३१४
जनसञ्चारनिमु क्तो	"	682	जन्मभूमिगु णाना भो	प्रक्नो० १२,६८
जननीचरया व्याघ्र्या	धर्मस॰	७ १८६	जन्मान्तको भय निद्रा	धर्मोप० १११
जननी जगतः पूज्या	अमित॰	४ ९२	जन्मान्तरमायातै	लहापु॰ ३८ २२७
जननी जनको आता	17	१२ ६९	जन्माम्भोधी कर्मणा	अमितं० २८१
जनन्या कुरुते गर्भ	" कुन्द॰	५ २०५	जन्मी च्युत्तश्चेतनया	श्रा० सा० ११०३
जनपति यो विघ्य विपद		१२ १३८	जन्मेह सफलं तस्य	प्रश्नो 🤄 २४ १८
जनो धन धनार्जने	श्रा॰ सा॰	3.286		,, २४,८६ ,, २३,८६
जने निद्राग्रहग्रस्ते		१४६०	जन्मेह सफलं तेषां	
जनो वेदादि-युक्तो यः		११ ३३	जय निखिलनिलम्पालाप	यगस्ति० ५४०
जन्तवोऽन्ये भवे चेति		४७२	जयन्त्यखिलवाड ्मार्ग	महापु॰ ३८१
जन्तुजाताकुल सर्वं	पुरु॰ शा॰	४ ३६	जय लक्ष्मीकरकमला	यगस्ति० ५४१
जन्तूनां विद्यते यत्र	धर्मोप॰	२४	जयात्र भो सन्मातङ्ग	प्रक्ती० १२,१७८
जन्तोरनन्त-ससारभ्रमैः	यशस्ति०	६.१९	जयार्थी गोचराणां यः	नर्मस॰ ७१६७
जन्तोरेकत्तरस्यापि रक्षणे {	श्रा॰ सा॰	३ ५८ २९९	जरतृणमिवाशेष जरमञ्जद्दितादि	सं॰भाव॰ १७६
		७९	जरामृत्युदरिद्रादि जरायुजाण्डजाः पोताः	लाटी॰ २८४ अमित॰ ३२०
जन्म-जन्म यदभ्यस्तं	पूज्य॰ रत्नक०	१३१	•	• •
जन्मजरामयमरणै	//////	***	जरायुपटल चास्य	महापु॰ ४०.१२१

जरारोगादिक्लिष्टानां	गुणभू०	१३५	जातिहीनो दिनं याति	प्रश्नो०	१५ २७
जलगन्वाक्षतातीव	उमा •	१७१	जातीचम्पकसत्पद्म	22	२०१९९
जलगन्वाक्षते. पुष्यै	भव्यघ०	१ ४२	जातीतगरमन्दार <u>ै</u>	कुन्द०	१६६
जलगन्घादिकैईंग्यै:	गुणभू०	३ ११२	जातु शीलादिमाहात्म्याद्	पुरु०शा०	४१९
जलगन्वादि-सद्वस्त्रै	घर्मसं०	६.६८	जाते रोगेऽप्रतीकारे		६९९
जलपानं निषिद्धं स्यात्	लाटी॰	५ २००	जाते दोषे द्वेषरागादिदोषै	अमित्	६ ९९ २ ७७
जलपिष्टादियोगेन	कुन्द ०	११८२	जातोऽन्येन दुरात्मायं	श्रा॰सा॰	
जलवाती समाकर्ण्य	प्रश्नो॰	२१६६	जाते दोष. प्रसिद्धोऽस्मिन्	प्रश्नो॰	
जलस्थलपुरारण्य	कुन्द०	66	जात्या कुलेन पूतात्मा	वर्मसं ०	
जलस्नानं तथा नस्य	वर्मोप॰	४ १३७	जात्यादि-कान्तिमान्	महापु॰	_
जलादावपि विख्याताः	लाटी॰	8.388	जात्येव ब्राह्मणः पूर्वं	"	४० १५९
जलाचैर्वीतपूताङ्गे.	वर्मसं॰	६ २७	जात्येश्वयं-तपोविद्या	पुरु॰शा॰	
जलाईंपात्रविन्यस्त	उमा॰	३०८	जातात्यकृत्यं न जनो	अमित॰	
जलाद्रीचन्दनं चन्द्र	श्रा०सा०	१७०३	जानन्नप्येष नि शेषाम्	लाटी॰	
जलानलादियोगे वा	पुरु०ञा०	६१००	जाप्य पञ्चपदानां वा	गुणभ्	
जलानां गालन पुण्यं	ँ धर्मो प ०	४ ८७	जायते च महासौख्यं	प्रश्नो०	२० ४३
जलाविल च दोनस्य	कुन्द०	८.३२९	जायते दन्दसूकस्य	पुज्यपा०	ሄዩ
जले जम्बालवज्जीवे	लाटी॰	३१०६	जायते द्वितयलोकदु खदं	ू अमित्त ०	५ २५
जले तैलिमवैतिह्य	यगस्ति०	१७६	जायते न पिशितं जगत्त्रये	11	५.१४
जले पृष्ठेरगस्त्यस्य	कुन्द०	८ २३५	जायते न स सर्वत्र	"	८६
जहाराकम्पनाचार्य	पुरु॰गा॰	३१०५	जायते नारकस्तियंग्	कुन्द०	९ १४
जाङ्ग्ल्याः कुरुकुल्याया	कुन्द०	८ १४०	जायते पुण्यपाकेन	प्रव्नो॰	२ ७७
जातकर्मविधि सोऽय	_	४० १३१	जायते प्रतिमाहीन	कुन्द०	१ १४१
जातदेहात्मविभ्रान्ते	अमित •	१५ ६०	जायन्ते राजयो नीला	कुन्द॰	३ ७३
जातयोऽनादयः सर्वा	यगस्ति०	ጸ ጻ <i>ई</i>	जाया समग्रगोभाढ्याः	रत्नमा०	३६
जातस्य नियतं मृन्युः	कुन्द०	७,९	जिजीविषति सर्वोऽपि	श्रा॰सा॰	3 830
जाता जैन कुले पुरा	_	7.70	4	उमा ॰	३३८ २४१६
जाति कुलं वान्घव	अमित्त॰		जितं स्वमानस येन	प्रव्नो॰	२४ १५ ११.६६
जातिपाखण्डयो में कां	कुन्द०	११६	जितेन्द्रियत्वमारोग्यं	कुन्द०	
जातिर्जरा मृति	यगस्ति •	८५३	जित्वेन्द्रियाणि सर्वाणि	यशस्ति ०	८२६ ५ ९ ८
जाति-पूजा-कुल-ज्ञान-रूप	37	୯୭୭	जिनं पद्मेन मेकोऽपि	पुरु॰ गा॰	6?
जातिमन्त्रोऽयमाम्नातो		80-38	जिनं प्रशम्य सार्पीयं	अमित ॰	3 Ę
जातिमानप्यन्तिसक		३९ १६७	जिन एकोऽस्ति सहेव	उमा॰ श्रा॰ सा॰	१ १ ७७
जातिम तिश्च तत्रस्थ		३९ १६३	जिन एवं भवेद् देव		२०.१७०
जातिरैन्द्री भवेद दिव्या		३९ १६८	जिनगेहसमं पुण्यं जिनगेहसम्	त्रसार लाटी॰	२१६७
जातिःसैव कुलं तच्च	22	३९.११०	जिनचेेेेे त्यगृहादीनां जनचेेेेे त्यगृहादीनां	77101	, ,

जिनदत्तस्ता म्रलिप्ते	धर्मसं० १५८	जिनसिद्धान्तसूत्रे य प्रश्नो० ११.१०
	(प्रक्नो० ५.८	जिनस्तव जिनस्नानं अमित० १२.४०
जिनदत्तो भवेच्छ्रेष्ठी	,, १५६०	जिनस्य शास्त्रस्य गुरो व्रतो० ३६५
A	्रिश्लो० ५.८ ,, १५६०	जिनागम-हतघ्वान्तं श्रा० सा० १३९०
िन्ननेन नेनान		जिनागारे शुभे लग्ने भव्यध० ६ २४४
जिनदत्तेन तेनाशु	श्रा० सा० १२७८	जिनाङ्गं स्वच्छनीरेण प्रश्नो० २०१९६
जिनदेवोऽतिलोभार्थं	प्रश्नो० १३४८	जिनाज्ञा जिनमार्गो जिनसूत्र व्रतो० ३२०
जिनधर्म-जगद्दन्धु	सागार॰ २७१	जिनादौ भिततरेवास्तु धर्मस० ७१४८
जिनधर्म प्रभावेन	प्रक्नो० ९२३	जिनाधिस्वामिना भाषा प्रश्नो॰ ३६३
जिनधर्मस्य यो निन्छो	,, 880	जिनाधीशस्य सत्पूजां " २०२११
जिनध्यानं ज्ञानं व्यसनहर		जिनानां जितजेयानां अमित॰ ८३२
जिनपति-कथितं ये	घर्मोप० ४.३९	
जिनपति-कथितं वे	धर्मोप॰ ४७४	9 6
जिनपत्ति-पदे स्फीता	श्रा० सा० ३१४८	
जिनपतीरिततत्त्ववि चक्षा		जिनानिव यजन् सिद्धान् सागार० २४२ जिना पद्मासनादीना अमित० ८५५
जिनपुञ्जवप्रवचने	पुरुषा० २००	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
जिनपूजा कृता हन्ति	धर्मस० ६१०२	
जिनपूजा-प्रभावेन	प्रक्नो॰ २ ० २०८	जिनार्चा क्रियते भव्यैः सागार० २२६
जिनपूजायुत दक्षं	,, २०२१८	जिनार्चाऽनेकजन्मोत्थ { धर्मस० ६७३ उमा० १४१
जिनपूजा प्रकर्तव्या	स॰ भाव॰ २७	जिनाचीभिमुखं सूरि महापु॰ ३९.४१
जिनपूजोद्यमोत्पन्न	धर्मस॰ ६१३३	
	धर्मोप० (उक्त) ४३१	
जिनभवन तेन तदा	व्रतो॰द्यो॰ ४	
जिनमतविहित पुराण	महापु० ३५,२०९	
जिनमर्चयत पुण्यराशी		जिनालयं च तिद्वम्ब प्रश्ना० १२० १३०
जिनमार्गपरित्यकास्त्य ज		जिनालये शिवाशीय भव्यवि ४ ५६७
जिनमार्गाद् विपक्ष यद्	,, ३१३१	जिनालये शुची रङ्गे महापु॰ ३९.३८
जिनमार्गे भवेद् भद्र	880	जिनानाहूय संस्थाप्य घर्मस० ६५६
जिनमुद्राऽन्तरं कृत्वा	अमित ० ८५३	जिने जिनागम सूरी यशास्त० २०२
जिनमुद्रा समादाय	प्रश्नो० ५५०	जिनेज्या पात्रदानादि सं० भाव० ११२
जिनराजमुखाम्भोज	श्रा० सा० १८	जिनेन्द्रुपरिषज्जनमन्यमाना धर्मस० ३८३
जिनलिङ्गघरा सर्वे	धर्मसं० ६२ ९ ०	जिनेन्द्र-पूज्या भन्या प्रश्तो० २० २०७
जिनरूप सुरै. पूज्य	प्रश्नो॰ ११.६२	
जिनवचन-पद्धारस्थ	अमित्त० १०१५	जिनेन्द्र-मत-माहात्म्य श्रा० सा० १.७१८
जिनवररुचिमूलस्तत्त्व	प्रक्नो ः ११ १०८	जिनेन्द्र-मन्दिरे सारे प्रक्नो० २० १७१
जिनशासनमाहात्म्य	श्रा० सा० १७३१	
जिन-सिद्ध-सूरि-देशक	यशस्ति० ४५९	जिनेन्द्रवचने शङ्का भव्यघ० १.६४
• •		

जिनेन्द्रवन्दना योग	अमित०	८५२	जीवयोगाविञेषेण श्रा॰	सा॰ (उक्तं)	३ ८०
जिनेन्द्रसंहिताभ्यो	पुरु० गा॰	५ ९७	जीवयोगाविशेषो न	उमा •	२७६
जिनेन्द्राल्लब्धसज्जन्मा	महापु ०	३९१०१	जीवत्सु बन्धुवर्गेषु रण्डा	लाटी॰	१ २०१
जिनेशं वृषभ वन्दे	प्रश्नो०	१,१	जीववपुषोरभेदो	अमित ०	६२०
जिनेञानां विमुक्ताना	अमित्त०	१३८	जीवः शिवः शिवो जीव	यगस्ति०	६८९
जिनेश्वर-गुणग्रामरिञ्जतै	उमा •	१७९	जीवस्तवनाद्यपेक्षातो	धर्मस ०	२ १३३
जिनेश्वर-निवेदित	अमित०	६ १००	जीवस्थान-गुणस्थान	यशस्ति०	666
जिनेश्वर-मुखोत्पन्न	व्रतो०	४१३	जीवस्य कर्मप्रदेशाना	भव्यघ०	२ १८९
जिनेइवरं समभ्यच्यै	स० भाव०	३९	जीवस्य चेतना प्राणाः	लाटी॰	३ ६५
जिनेन्द्रैर्दगधा प्रोक्ता	प्रश्नो०	१६६	जीवस्य ताडनं वन्वच्छेदौ		४४१
जिनैः प्रमादचर्यापि	71	१७ २७	जीवहिंसाकर पाप	प्रश्नो०	१२४२
जिनो देवो गुरु सम्यक्	कुन्द०	८,२३९	जीव-हिंसादिसङ्कर्षं	प्र₅नो०	१२ ८५
जिह्वायास्तालुनो योगा	कुन्द०	८ २३२	जीव-हिंसादिसङ्कल्पै॰	पद्म० पच०	४१
जिह्नाविलोकनं नैव	कुन्द०	८ १७६	जीवहिंसादिसङ्घातं	प्रश्नो०	१२ १३
जीर्णं चातिशयोपेत	उ मा०	१११	जीवाजीवसुत र वे	रत्नक॰	ሄξ
	धर्मसं ०				११४
जीवकर्मादि-संश्लेषो	प्रश्नो०		जीवाजीवादिकं तत्त्व	धर्मोप० यशस्ति०	८८७
जीवकृतं परिणामं	पुरुषा०	१२	जीव-जीवपरिज्ञानं		ا ع ۶
जीवगुणमार्गणविधि	अमित ॰	१०.५	जीवाजीवादितत्त्वानि	अमित्त०	१ १४८
जीवघातकरं दु खमूल	प्रश्नो०	२३ १११	जीवाजीवादि तत्त्वाना	(श्रा॰सा॰ धर्मोप॰	२१५
जीवघातादसत्याच्च	<u> বুহ০ হা ০</u>	४५०	ગામાગામાં ((મામ	उमा॰	₹\$
जीवघातो वचो दुष्टं	प्रश्नो०	२०.१५७	जीवाजीवादीनां	पुरुषा०	२२
जीवतत्त्वं मया प्रोक्त	भव्यध०		जीवातु गुभसम्पदां	श्रा॰ सा॰	३ १४९
जीवन्ती प्रतिमा यस्य	कुन्द०	₹.३	जीवादीनां पदार्थानां	घर्म सं ०	७ २४
जीवत्राणेन विना		६ १४	जीवानां पुद्गलानां च	अमित॰	३ ३३
जीवत्वं नन्द प्रकट जलनि			_	पुरु० शा०	३ ४०
जीव-द्रव्येण संयुक्ता		२ २ १		े भव्यघ ॰	२.११४ १३०
जीवनाशकर स्नान		३११४	जावाजीवास्रवा वन्धः 🚽	धर्मस॰ प्रश्नो॰	२ ७
जीवन्तं मृतकं मन्ये	पूज्य॰	१०२	(- गुणभू ०	१११
जीवन्तोऽपि मृता ज्ञेया	प्रश्नो॰	१५ २८	जोवाजीवौ पुण्यपापे		८१४१
जीवन्तु वा म्रियन्ता	यगस्ति०	२३५	जोवादिहिंसनं ये च	प्रक्तो०	३११२
जीवन्नन्यतरश्चरि	कुन्द०	११८०	जीवाना सुदया यत्र	घर्मोप ०	२ ३
जीव-पुद्गलयोरैक्यं	व्रतो०	३८७			५ २०५
जीवपोतो भवाम्मोधी	पद्म० पंच०	५१	जीवा. सन्ति न वासन्ति		७ १०७
जीवयुक्तजलेनैव	प्रश्नो०	५४ ४०	जीवास्तु द्विविघा ज्ञेया जीवा यत्र हि रक्ष्यन्ते	उमा॰	२१४
जीव-योगाविशेषेण	यशस्ति०	२८५	नामा नना हि द्वना		

जीवा येन विहन्यते	अ मित्त० ९४४	जैनोपासक-दीक्षा स्यात्	महापु० ३९५६
जीवाहारो न सग्राह्यो	व्रतो० २५		लाटी॰ ४.२३८
जीवितं मरण सौख्यं	अमित्त० ३३५	जैमिन्यादेर्न रत्वेऽपि	यशस्ति० ३९
जीवित-मरणाशंसा	∫ अमित्त० ७१५	जोषेण विशतो रोध	अमित॰ १२१०६
of the Allert Contactiff	शा॰सा॰ ३३६७		
	पुरु॰ शा॰ ६११२	श	
	्रेरत्नक॰ १२९ यशस्ति० ८७१	ज्ञातव्य तत्त्वतस्तत्र	प्रक्तो० २२६०
जीवित-मरणाशंसे	पुरुषा॰ १९५	ज्ञातव्या स्यु. प्रपञ्चेन	महापु० ३९ १५३
	र साँगार॰ ८४५	ज्ञाताज्ञातामन्दमन्दादिभा	
	रे व्रतो० ४५७	ज्ञाता हुटा महान् सूक्ष्म.	यशस्ति० १०४
जीवितव्य भवेद् यत्र	प्रक्तो॰ १२ १७४	ज्ञातीनामत्यये वित्तमद	21
जीवितव्यं वर चैकदिन	,, २३ ३५	ज्ञातुरेव स दोषोऽय	276
जीवित्तव्ये जये लाभे	कुन्द० १४२	ज्ञात्वा तद्वचनं श्रेष्ठी	,, प्रक्नो० १५७३
जीवितान्ते ससी धर्मे	धर्मस॰ २.७२	ज्ञात्वा दान तथा पात्र	20 8
जीवित्तोऽनादितो जीवो	प्रक्नो॰ २८	ज्ञात्वा द्वतरमार्गवृत्तान्तं	ग्र. धर्मस० २७१
जीविते मरणे योगे	अमित् ८३१	ज्ञात्वा धर्म-प्रसादेन	अभित्त० ११ ११२
जीविते मरणे वाञ्छा	धर्मोप० ५१७	ज्ञात्वा निदर्शनैरित्यादिभि	
जीवितो जीवमानो हि	भव्यध० २१५०	ज्ञात्वा भर्ता स्वकीयोऽति	प्रक्तो० २१ १८१
जीवितं शरदव्दाभ	घर्मसं० ७८९	ज्ञात्वा भूप हि तद्भक्तं	n 71e
जीवित हरते रामा	अमित्त० १२७८	ज्ञात्वा मरणागमनं	
जीवैरमूर्ते सह कर्म मूर्त	,, ७,६४	शात्वा मेरणागमन ज्ञात्वा यैरित्यभी दोषा	
जीवो जिनागमे चान्य	व्रतो० ४०३		पुरु० शा० ३ १५६
जीवोऽध्वगपदे भग्न	,, ξ 8	ज्ञात्वा वज्रकुमारोऽसौ	श्रा॰ सा॰ १६५८
जीवो न परीक्ष्यते क्वापि	,, ३८२	ज्ञात्वा समुद्रदत्तेन	प्रक्नो० १५ ६८
जीवो नास्तीति मन्यन्ते	3.40	ज्ञात्वेति दर्शन घृत्वा ज्ञानकाण्डे क्रियाकाण्डे	पुरु॰ शा॰ ६ ९६ यशस्ति॰ ७८१
जीवोऽस्तीति प्रभावन्ते	3 /~	शानकाण्ड ।क्रयाकाण्ड ज्ञानं च पूज्यता लोके	
जीवोऽस्त्यना[दसंशुद्धो	,, २८६ व्रतो० ३९६	शान च पूर्ण्यता लाक ज्ञान-चारित्र-धर्मादि	
जैनधर्मे तथा नीतिमार्गे	धर्मोप० ४९२	श्चान-चारित्रयोबींज	99.58
जैनधर्मे प्रतीतिश्च	लाटी॰ ४४६		
जैनमेक मतं मुक्तवा	यगस्ति॰ ८६	ज्ञाननः सं तु संस्कारः	महापु० ३९,९२
_		ज्ञान-ज्ञानोपकरण	गुणभू० ३८५
जैनशासन-मध्ये च जैन-मीमांसक-वौद्ध	प्रश्नो॰ १३२२	ज्ञानदर्शनमय निरामय	अमित् १५८९
जैनाचारे व्रते पूर्वे	कुन्द० ८२३६ अञ्चलक १९३६		यगस्ति० १०५
जनाचार वृत पूर्व जैनेन्द्रवादिना प्रोक्तं	भव्यध० ११२९ व्रतो० ३९४	ज्ञानदान प्रदात्तव्य	प्रक्नो० २०,२९
जैनेन्द्राड्घिसरोजभक्ति	पद्मन० ५१९	ज्ञानदानेन पात्राणां ज्ञानदान-प्रभावेन	,, 70. E ?
जैनेश्वरी परामाज्ञा	महापु० ३९ १९९	ज्ञानदान-प्रभावेन ज्ञान-दानेन पात्रस्य	,, २० <i>७</i> १
य । स्य 🖊 । य स्यास्ता	4613, 4717	शानन्दानम पशिस्य	वर्मोप० ४१७८

ज्ञानं दुर्भगदेह-मण्डनमिव	यशस्ति०	४६६	ज्ञादिसञ्जतपोध्यानैः	सागार०	६.३२
ज्ञानध्यानतपोयोगै	धर्मोप ०		ज्ञानी पटुस्तदैव	यशस्ति०	
ज्ञानध्यान-समायोगो	महापु ०	•	ज्ञानेन तेन विज्ञाय		११ ११०
ज्ञानध्यान-सुवृत्तादि	प्रश्नो०		ज्ञाने तत्त्व यथैतिह्य	यशस्ति०	
ज्ञान पङ्गी क्रिया चान्धे	यशस्ति०			ऽ यशस्ति०	१९३
ज्ञानं पूजा तपो लक्ष्मी	धर्मसं०		ज्ञाने तपसि पूजाया	्रे श्रा०सा०	१५३०
			ज्ञाने सत्यपि चारित्र	गुणभू०	
ज्ञानं पूजां कुल जाति 🕻 श्रा	०सा० (उक्तं) १७५०	ज्ञानैमंनो वपुर्वृत्ते	यशस्ति०	
ज्ञानं पूजां कुल जाति 🖁 श्रा	उमा व	o ८५	ज्ञानोग्रतपसासकै	प्रश्नो०	
ज्ञानपोत समारूढ़.	प्रश्नो०	२० ६३	ज्ञानोद्योताय पूर्वं च	महापु०	४०९
ज्ञान भक्तिः क्षमा तुष्टिः	स० भाव०	७२	ज्ञानोपकरण शास्त्र	धर्मस ०	8 608
ज्ञानभावनया हीने	यशस्ति०	८ १ २	ज्ञायन्ते न यथाऽसंख्या	प्रश्नो०	थथ इ
ज्ञानमर्च्यं तपोऽज्जत्वात्	सागार०	२ ६६	ज्ञायन्ते विस्तरेणोच्नैः	धर्मोप०	२ १४
ज्ञानमूर्तिपद तद्वत्	महापु०	४० ३०	ज्ञास्यते वन्दना कृत्वा	अमित ॰	८८२
ज्ञानमेकं पुनर्हेधा	यशस्ति०		ज्ञेय तत्रोपवासस्य	प्रश्नो०	२२ ६३
ज्ञानयुक्तः क्रियाधार	कु न्द ०		ज्ञेय पूर्वोक्तसन्दर्भाद्	लाटी॰	५ २०९
ज्ञानवान् ज्ञानदानेन	पुज्य॰	७१	ज्ञेयाऽन्या स्थापनापूजा	धर्मस०	६९०
ज्ञानवान् धर्मसयुक्त	प्रश्नो०		ज्ञेया गतोपयोगाः	अमित्	७ १२
ज्ञानवान् मृग्यते कश्चित्	यशस्ति॰	40	ज्ञेया तस्य कथा दक्षे	प्रश्नो॰	१४४२
ज्ञान-विज्ञान-सम्पन्नः	महापु॰		ज्ञेयास्तत्रासन स्थान	अमित्र॰	८ ३७
			ज्येष्ठां गर्भवतीमार्या	{ श्रा∘सा॰ } उमा॰	
ज्ञानं विद्या विवेकं च	प्रश्नो ॰ अमित्त ॰			प्रश्नो ०	५ ४७
ज्ञान विहाय नात्मास्ति	जानत <i>ः</i> रत्नमा०		ज्येष्ठो मुनिस्ततो ब्रूयाद ज्योतिरेक पर वैषः	यशस्ति॰	६६१
ज्ञान-सयम-शौचादि	_		_		३८१२०
ज्ञान-सयम-शौचोपकरण	धर्मस॰ गरास्त्रिक	२१	ज्योतिर्ज्ञानमथच्छन्दो	भव्य घ ०	३ २३०
ज्ञानहीने क्रिया पु'सि		८५७	ज्योतिर्देवे जघन्यायुः	यशस्ति०	६०५
ज्ञानहीनो दुराचारो			ज्योतिर्विन्दु कलानादः		७७८
ज्ञानहीनो न जानाति	प्रश्नो०		ज्योतिर्मन्त्र-निमित्तज्ञ [*] ज्योति शास्त्र समीक्षेत	" कुन्द०	
ज्ञानात्सद्धचानवृत्तादि	**		ज्योतिषा सप्त चापानि	अ ् भव्यच ०	३ २३६
ज्ञानाद् विना गुणा सर्वे	लाटो॰		ज्योतिष्क व्यन्तरत्व च	प्रश्नो०	82 68
ज्ञानादवगमोऽर्थानां	यगस्ति०	२०	ज्योतिष्का व्यन्तरा देवा	भव्यव०	१४९
ज्ञानादिसिद्धचर्थतनु	सागार०	4 87	ज्वलति ज्वलनः कन्वि	पुरु०शा०	8 800
ज्ञानादेवेष्टसिद्धिश्चेत्	गुणभू॰ धर्मसं०	३ १४६ २८	न्वलन. प्रज्जवलन्नेष	श्रा॰सा॰	२ ५९२
ज्ञानानन्दमयोत्मान	यमस ० भव्यच०	२ १८७	ज्वलन्त सयमारामे	वर्मस॰	६७१ ७
ज्ञानावरणादीना ज्ञानिदोषो जनक्लाघा		८ ४२७	ज्वलब्रह्मनभा धत्ते	यगस्ति॰	६१८
ज्ञानिदाषा जनस्टाया ज्ञानिनोऽग्रस्थितो दूतो	कुन्द०	८.१६१	ज्वालोख्वूकवीजादे.	11	85
शाममाञ्यास्त्रता द्रुता	3.3		5		

ट		तच्चाष्टपत्रपद्माणां	गुणभू० ३१२७
टड्कनं नासिकावेधो उमा०	४१४	तच्छाक्यसाख्यचार्वाक	यशस्ति० २९४
•	१३६	तच्छाक्यसाख्यचार्वाक	श्रा॰सा॰ ३.८९ उमा॰ २८७
	• • •	तच्छासनैकभक्ताना	यशस्ति० ६६७
ण		तच्छुद्धचशुद्धी बोधव्ये	महापु॰ ३९ १४१
णमो अरिहंताणं पुरु०शा०	५ ३९	तच्छुत्वा गौतम प्राह	प्रक्नो० २१ १७३
		तक्रुत्वा त प्रति प्राह	,, ९१८
त		तच्छुत्वा तां समुद्धीयं	,, ८३७
तं च स्थूलमृषात्याग धर्मीप॰	४२१	तळुत्वा नृपति पश्चातापं	,, २१.९८
तं ज्ञात्वा वरवर्धमान भव्यघ० (प्र०)	29	तच्छुत्वा पुष्पडालोऽभूल्लज्ज	**
तं ज्ञात्वा वारिषेणेन प्रश्नो॰	6.40		0 48
तं दृष्टवाऽप्यागमे जीवा "	७ ३२	तब्रुत्वा पुष्पदन्तारक	-
त देशं तं नर तत्स्व पद्म०पच०	२६	तत्ब्रुवा मुनिना तेऽपि	,, ९.१६
तन्तूना सतत रोम कुन्द॰	₹ ८०	तक्कुत्वा मुनिना बूत	,, १०.३९
त नत्वा परमं ज्योति महापु॰	₹८.₹	त्रषुत्वा वासवाख्योऽह	श्रा॰सा॰ १.३२९
त प्रातिशयमाकर्ण्यं प्रश्तो० १२		तच्छुत्वा विक्रियाऋद्धि	प्रक्नो० ९५१
तं शब्दमात्रेण वदन्ति धर्मं अमितः	१३१	तज्जयति परज्योति	पुरुषा॰ १
त श्रुत्वातिशय जात प्रश्नो॰	८४३	त्तिजनेन्द्रगुणस्तोत्र	लाटी॰ ५१६६
तं सम्यग्दर्शनज्ञान धर्मोप॰	१५	तत्तत्कर्मानुसारेण	धर्मस० ६२४९
	. ३५०	तत्तत्रावसरेऽवश्य	लाटी॰ ११४०
तत् क्रीजतप्ण्येति महापु॰ ४०		तत्तु स्यादसिवृत्या वा	महापु॰ ४० १६७
		तत्पुस्तकमटव्या च	प्रक्नो० २१ १-३
,	१३७ ३२३	तत्ताहक्सयमाभ्यास	सागार० ७१६
		तत्त्याग सर्वत श्रेयान्	लाटी॰ ११३०
	८ २७	तत्तद्व्रतास्त्रनिमित्त	सागार० ७ ३७
	१११६	तत्पद्य त्रिगुणीभृत	अमितः १५ ८४
तत्कर्णनासिकाच्छेद प्रश्नो० १२ तत्कालमपि तद्-ध्यान यशस्ति०	५९९	तत्सत्यमपि नो सत्य	यशस्ति० ३६०
•		तत्सस्तव प्रशसां वा	,, १७५ ,, ২৩২
तत्कालोचितमन्यच्य महा०५० ३८		तत्स्वस्य हितमिच्छन्तो तत कपटवेषाढ्या	**
तत्किञ्चिदष्टभिर्मासै कुन्द॰ तत्कृदृष्टचन्तरोदृभता यशस्ति॰	७ ३ १६०	तत कर्मत्रय प्रोक्तमस्ति	
3	३८५	तत कामाग्निना तप्ता	_
त्तत्क्रिया व्रतस्पा स्याद् लाटी० तत्क्षणं जातसवेगो प्रश्नो० २१		तत कालादिदोपेण	प्रश्नोत २३.७७ प्रश्नोत्त० १३५
	१९०	तत कालोचित्त गुद्ध	श्रा॰सा॰ १४८८
तक्षास्त्रव्टा दिवाकीत्ति उमा०	१५१	तत किञ्चिदुपाय	प्रव्मो० १०६
तच्च तत्वार्थश्रद्धान लाटी०	? 6	तत क्रियानुरागेण	लाटी० ४३२
A A MALL LIGHT WIND	, -	44 46 43 414	

ततः कुत्सितदेवेषु	पूज्यपा० ६३	तत पौर्वाहिको सन्ध्या	स॰भा०	२९
ततः कुमारकालेऽस्य	महापु॰ ३८ २३१	तत प्रथमतोऽवश्य	लाटी॰	२ १२३
तत कुम्भ समुद्धार्य	स०भाव० ४३	तत प्रसीद मे मन्त्र देहि	श्रा॰सा॰	१ २२७
ततः कुर्याद्यथाशक्ति	पुरु०शा० ६११	ततः प्रात कृतस्नान))	१ २७९
सतः कृतार्थमात्मानं	महापु० ३८ १५०	तत प्रातर्नृपो हष्ट्वा	11	१.५५७
ततः कृतेन्द्रियजयो	,, ३८२७२	तत प्राभातिक कुर्यात्	सागार०	५ ३८
ततः कृतोपवासस्य	,, ३९ ३७	तत प्रासुकनीरेण	प्रश्नो०	२४ ६६
तत कृत्वाऽऽत्मनो निन्दां	प्रश्नो० २१ १११	ततः प्रियतमादेशात्	श्रा॰सा०	१ ६४९
ततः कृष्णचतुर्देश्यां	,, 476	ततः प्रोक्त पुनस्तेन	प्रश्नो०	१३ ७५
तत क्षात्रमिम घम	महापु॰ ३८ २८२	ततः शनैः शनैर्गत्वा	लाटी॰	५ १७०
ततः क्षुतृड्विनाशः स्याद्	लाटी० १ २१४	ततः शास्त्रं जिनेन्द्रोक्त	धर्मोप०	४१८०
तत क्षोणीभुजो वृत्त	श्रा०सा॰ १७०४	ततः शुद्धोपयोगो यो	लाटी॰	३.२५६
तत पञ्चनमस्कार	महाप्० ३९४३	ततः शौचक्षणे ब्रह्मनिष्ठो	श्रा० सा०	१३६४
तत पञ्चपरं मन्त्र	श्रा०सा० १२०८	ततरच दिव्यजाताय	महापु०	४० ४९
तत पश्याशनं तस्मै	" १३९५	ततश्च वाञ्छितान् भोगान	र् पुरु० शा०	६ ११५
तत पर निषद्यास्य	महापु० ३८९३	ततश्च शयन कुर्याद्	लाटी॰	५ १८५
तत परं शता विघ्नाः	श्रा॰सा॰ ११९७	ततश्च स्वप्रघानाय	महापु०	४० १३
	्र महापु॰ ४०१८	ततश्चानुपमेन्द्राय	17	४०.५८
'ततः परमजाताय	80 84	ततश्चार्हन्त्यकल्याण	11	४० ९९
तत परमरूपाय	,, ४०.६६	ततश्चावर्जयत्सर्वान्	सागार०	६१२
त्तत परमवीर्याय	,, ४० ७२	तत्तरछर्दिः कृता तेन	श्रा॰ सा॰	१ ३२१
त्ततः परम्परेन्द्राय	,, ४० ५२	तत शोक भय स्नेह	प्रश्तो०	२ २.२५
त्ततः परमार्थसम्पत्त्यै	,, ३८३०५	ततः श्री कुन्दकुन्दाचार्यादि	17	१ ३६
ततः परमार्हताय	,, ४०५३	तत श्रीसिंहराजाय	श्रा॰ सा॰	१ २६९
तत पश्यत्सु लोकेषु	श्रा॰सा॰ १४७१	तत श्रेयोऽयिना श्रेय	महापु॰	३९ १६
तत पश्चिमदिग्भागे	प्रक्तो० ७४१	ततः षट्कर्मणे स्वाहा	"	४० ३३
त्ततः पाठोऽस्ति तेषूच्यै	लाटी० ४२०	तत सच्छेष्ठिना प्रोक्त	प्रक्तो०	२१७१
त्ततः पात्राणि सन्तर्पं	सागार॰ ६२४	ततः संज्ञान-वृत्तादि	"	२० ५९
त्तत पानीयमानीय	श्रा॰सा॰ १३२५	ततः स दर्शन-स्फार	श्रा॰ सा॰	१४३५
तत पार गतो धीमान्	प्रक्तो० २१ १२८	तत सद्गृहिं कल्याणी	महापु॰ ४	० १०२
ततः पीठात्समुत्थाय	श्रा॰सा॰ १५८	तत सम्पूर्णतां नीत्वा	लाटी॰	
ततः पीयूप-सर्वस्व	,, १ २८१	तत सम्यक्तव-शुद्धातमा	श्रा० सा०	१४३४
ततः पुरगतेनैव	प्रवनी० १४७२	तत सर्वप्रयत्नेन	महापु॰ ४	9 //6
ततः पूजनमत्रास्ति	लाटी॰ ५१७४	तत स विद्युच्चीरोऽपि	श्रा॰ मा॰ लाटी॰	3.005 3.775
तत पूजाङ्गतामस्य	महापु० ४०८९	तत सागारधर्मी वा ततः सागाररूपो वा		a, 23°.
तत पूर्ववदेवास्य	,, ३९,७५	तसः यागारस्या या	**	30)

तत साघीयसी मेत्री	लाटी०	४११९	ततो गत्वाप्यसी तत्र	प्रक्नो० ९२०
ततः साघु समाधिश्च	,,,	५ १६५	ततो गत्वा प्रजापाल	श्रा॰ सा॰ १२२०
ततः सिद्धं निसर्गार्ह		३ १४७	ततो गत्वा व्रती तत्र	
तत सिद्धमनायामात्	•	३ २३४	ततो गरुववेगाख्यो	,, १ ३५४ प्रक्नो० १०२५
ततः सिद्धमिद सम्यग्	• • •		ततो गरुडवेगेन	श्रा॰ सा॰ १६६३
ततः सुदेव्यो द्वानिगद्		८६४	ततो गुणकृता	महापु॰ ४० १८६
तत गुविहितस्यास्य		३८ १६८	ततो गृहस्थ एवाय	দুহ ০ হাা০ ६ ४७
तत सुधावकैभंग्ये	_	४७८	ततो गृहाण सम्पूर्ण	प्रक्नो॰ २२ २३
तत सुस्थिरचित्ताया		१० २९	ततोऽघाद गुणपालेन	,, १२१९९
तनस्तच्छ्रवणोद्भूत	श्रा० सा॰		ततो जयकुमारोऽपि	,, १६.८१
ततस्तात सुता जाता		५ १२६	ततो जाना प्रसिद्धा सा	,, २१६१
ततस्तं मारणस्थाने		१२ १५६	ततो जाप्य जगत्सार	धर्मोप॰ ४२१३
ततस्तं सपिन्ज्ञाय		७ ३५	ततो जितारिषड्वर्ग	महापु॰ ३८.२८०
ततस्तद्-त्रहामाहातम्यात्	श्रा० सा०	8 =100	ततो जिनेन्द्रभक्तोऽन्यो	रत्नक० २०
ततस्तद्-भस्म निघ्यं	पुरु० गा०		ततो जिनेन्द्रसूत्रोक्त्या	धर्मोप० ४१७
ततस्तन्मातर ता च	श्रा० सा०		ततो जिह्वाञ्चलास्वाद	श्रा॰ सा॰ १३३०
ततस्तया जलेनैव		२१६९	ततो झकटिको जात.	प्रक्नो ः १३४९
त्ततस्तया जिते यज्ञोपवीत		१३ ९१	तत्तोऽतिनष्टसन्माना	,, १५८५
ततस्तया मदीयोऽय	"	२१ १७८	ततोऽतिवहुसद्-रत्नमध्ये	,, १३ ९४
त्ततस्तानि समादाय	श्रा० सा०	१ ६३०	तत्तोऽतिवालविद्यादी	महापु० ४० १६१
ततस्तूर्ण तलारै स	प्रश्नो०	१२ १६५	ततोऽतिरिक्ते लोभात्	लाटी॰ ५९९
ततस्ते तु नमस्कृत्य	"	630	ततो दत्तो वराहारो	प्रक्नो० २१३५
ततस्ते तत्र गत्वाऽञ्जु	"	१० ६३	ततो दिव्याष्टसहस्र	महापु० ४० १३३
ततस्तेन खगेशेन	"	१० ३६	ततो दु खी दरिद्री च	धर्मीप० ४३५
ततस्ते मन्त्रिणः पद्मभया	,,		ततो दु खोपतापोष्मा	श्रा॰सा॰ १६६९
ततस्तेन स्वय सत्यमुवतं	12		ततो चूते समं जाते	प्रक्नो० १३८५
ततस्तेषामनुद्रेक	लाटी॰	३.२ १५	ततो द्वादश वर्षाणि	श्रा०सा० १४९९
ततस्तै सा समं नाभि	श्रा० सा०	१ ६४०	तत्तो धनश्रिया पृष्टो	प्रक्नो० १२ २००
ततस्तैः सा समानीता	11	१ २८५	ततो धनश्रिया प्रोक्त	,, २१६७
ततस्त्यक्त्वापि त दुष्ट	प्रश्नो०	२१३१	ततो धर्मपरीक्षार्थं	श्रा०सा० ११९३
तत स्नात्वा शिर कण्ठ	कुन्द०	8 66	ततोऽघिगतसज्जाति	महापु० ३९ ९९
ततस्त्व यास्यसि श्वभ्रमास		२ १३१	ततोऽघीताखिलाचार	" ३८१६४
तत स्वकाम्यसिद्धचर्थ	महापु०	४० २४	ततो नत्वा गणाधोश	प्रक्नो० २१.१९३
तत्स्वरूपं परिज्ञाय	लाटी॰	१० ९९	ततो नत्वा नृप प्राह	श्रा०सा० १५९६
ततो गत्वा गुरूपान्त	सागार०	७ ४५	ततो नित्य भयाक्रान्तो	लाटी॰ ३४४
ततो गत्वा गुरोरग्रे	श्रा० सा॰	१.५४९	ततो निरुद्धनि शेष	महापु० ३८३०८
				•

ततो निर्गत्य तिर्यक्ष ततो निर्ग्रन्थम्ण्डादि ततो निर्यापक कर्णे ततो नि गेषमाहारं ततो नीत्वा कृतोल्लोचे ततो नृपतिना पुष्ठ ततो नृपतिना वारिषेणो ततोऽन्यस्मिन् दिने ततो न्यायागतं चैतत ततोऽन्या पुण्ययज्ञाख्या ततोऽपभ्रपितेनालमन्यत्र ततोऽपि नेमिनाथाय ततोऽपि याचितस्तूणै ततो वाह्यनिमित्तानुरूप ततो वृहन्मुखो योग्य ततोऽन्नवीद् वलिमंन्त्री ततो भव्यैजिनेन्द्राणा ततो भस्मीभवन्त्येव ततोऽभिषेकमाप्नोति ततो भीत्यानुमेयोऽस्ति ततोऽभूत्तपसेगाने त्ततोभूम्नि क्रियाकाण्डे ततो मत्वा समीप तौ तनो मम मुखं वद्ध्वा ततोऽमराप्रमेयोक्तौ ततो महानय धर्म ततो मुनिमुखोद्गीण ततो मुनीन्द्र कल्याण ततो मृत्वा गत श्वभ्रं ततो मृत्वा निदानेन ततोऽमुष्यैकदेशेन ततो यथोचितस्थान ततोऽयं कृतसस्कारः ततोऽय मौलिभेकाङ्क ततोऽयं गुद्धिकामः सन् त्ततोऽयमुपनीतः

ततो यर्ष्टि समादाय ततो रक्त-समालिप्तं ततो राजादिभिनींली ततो राज्ञा तदाकण्यं ततो राज्ञा तयोदैत ततो राज्ञा महादू खै ततो रुष्टेन भूपेन ततो वक्तुमशक्यत्वात् ततोऽवतीणींगभेऽसौ ततोऽवभानितानेतान् ततो वर्णोत्तमत्वेन ततोऽवश्य हि पापः ततोऽवर्यं हि हिंसायाः ततो वसतिकां शीझ ततो वादोद्यतः सोऽपि ततो वाप्यां प्रविश्यासो ततो विज्म्भते कामदाह ततो विज्ञाय राजान ततो विधिममुं सम्य ततो विवक्षित साध् ततो विशुद्धि-ससिद्धे ततो विश्वेश्वरास्तस्य ततो विष्णुकुमारेण ततो विष्णुकुमारोऽसौ ततो विसर्जनं कार्यं ततो वृषभसेनाया त्ततो वैकालिक कार्य ततो वैराग्यमापन्नो ततो व्यभिचरन्ती ती ततो व्रतप्रभावेण ततोऽशक्य गृहत्याग. ततोऽसावुपसंहृत्य ततोऽसौ ग्रहिलो भूत्वा त्तलोऽसौ जारसकेतग्रह ततोऽसौ दिव्यगय्यायां ततोऽसौ भणितो लोकैः

ततोऽसौ भव्यसेनाख्य	.1	१ ३७०	तडागेऽतिमहामत्स्य	प्रश्नो॰	२० २३७
ततोऽस्ति जगतः कर्त्ता	अमित्त॰	४७९	तथा कुटुम्बभोगार्थ		१४४
ततोऽस्ति यौगिकी	_	२ ६८	तथा कुटुम्बभोग्यार्थं	धर्मसं॰	
ततोऽस्त्यन्त कृतो	21	३ २३०	तथा कुर्वन् प्रजायेत	यगस्ति॰	
ततोऽस्य केवलोत्पत्तौ		३८३०१	तथा गतो दिन-स्फार	श्रा॰ सा॰	१७१०
ततोऽस्य गुर्वनुज्ञाना	"	३८ १२७	तथा गुरूपदेशेन जप कार्य	धर्मोप॰	४२१६
ततोऽस्य जिनरूपत्व	,,	३९ ७८	तथा चाण्डालिकादीना	,,	४८६
ततोऽस्थ पञ्चमे वर्षे	;;	३८१०२	तथा चैकादश प्रोक्ताः	31	४ २२५
ततोऽस्य विदिताशेष	27	३८ १६६	तथा चोपशमाद्याश्च	11	१४१
ततोऽस्य वृत्तलाभः		३९३६	तथा जलादिभिद्रंव्यै	11	४ २०७
· ततोऽस्य हायने पूर्णे		३८ ९६	तथा तद्-व्रतरक्षार्थं	11	३ १६
ततोऽस्याघीतविद्यस्य	31	३८ १२१	तथा तद्-व्रतशुद्धवर्थं	11	३ २६
ततोऽर्हंद-भारती स्तुत्वा		५१६७	तथा तद्-व्रतसशुद्धचै	"	३ ३२
ततो हि बिलना दत्त	प्रश्नो०	९ ५९	तथा देवेनंरैः पूज्या		१५ १०२
ततो हि श्रेष्ठिना तस्मै	22	५ २६	0 0 0		५७२
तत्राभ्यां भू-जलाभ्या स्यात्	कुन्द०	१ ३६	तथान्यतरसयुक्ता	कुन्द०	५ १४९
तत्त्वं जीवास्तिकायाद्याः	लाटी॰	२८	तथापि तत्क्रमाम्भोज		१३९
तत्त्वं प्रकाश्यते येन	अमित्त०	११४४	तथापि न निर्गंल लाट	ী॰ (ভৰ্ন)	४३४
तत्त्व चिन्तादिसयुक्त	प्रश्नो०	२० ८७	तथापि न बहिर्वस्तु ,	,	३ २०१
तत्त्वचिन्तामृताम्भोधौ	यशस्ति०	468	तथापि प्रेरितो देव	प्रक्नो०	२१ १५७
तत्त्वज्ञानादि-श्रद्धान-युक्ता	प्रश्नो०	२०.१७	तथापि यदि मूढत्व	यगस्ति०	१४४
तत्त्वतः सह देहेन	अमित०	१५ ८४	तथापि स्वस्य पुण्यार्थं	,, धर्मोप०	४९८
तत्त्वभावनयोद्भूत	यशस्ति ॰	७९	तथा पुण्यधनेभव्यै	धर्मोप०	३ ३५
तत्त्वमप्यङ्ग सङ्गत्य	सागार०	6808	तथा पूज्यो महाशीला	प्रश्नो०	
तत्त्वश्रद्धानतो जीवा	प्रश्नो०		तथाप्यत्र तदावासे	यगस्ति०	
तत्त्वानि जिनसिद्धान्ताद्	पुरु० शा०		तथा बन्बवधच्छेद	घर्मोप ॰	
तत्त्वाऽऽप्तव्रतमार्गेषु	गुणभू०	१५२	तथा भव्ये प्रकर्तव्य	12	४ ७५
तत्त्वार्थं प्रतिपद्य तीर्थंकथना	सागार०	२ २१	तथा भव्यै प्रदातव्यं	22	४ १७३
तत्त्वार्थान् श्रद्धधानस्य	धर्मस॰	१,३१	तथा भव्ये समभ्यच्यं	"	४२१२
तत्त्वार्थाभिमुखी बुद्धिः	लाटी॰		तथाभूत तमालोक्य	प्रव्नो०	१०८
तत्त्वार्थाश्रद्धाने	पुरुषा०		तथा मर्मव्यथ वाक्य	धर्मोप०	
तत्त्वे ज्ञाते रिपौ हष्टे	यशस्ति०		तथा मीन विद्यातव्य	धर्मस ०	
तत्त्वे पुमान्मन	77	\\$\ \\$\	तथायमात्मरक्षायां तथा योग समावाय	महापु॰	
तत्त्वेषु प्रणयः परोऽस्य	" लाटी॰	४६० ३ २९०			३८ १९०
तित्स्थतीकरण द्वेधा	श्रा॰ सा॰		तथार्पक पूर्वदिशि तथालब्घात्मलाभस्य	उमा ॰	३१६ २० २२२
तडाग कमलाकीर्णं	A12 410	1 672	(किंग्लिस (निया भएन	महापु०	42 105

तथाविधोऽपि य कश्चित्	लाटी॰	५.२१५	तदवश्यं तत्कामेन	लाटी॰ ११०३
तथा शिक्षाव्रतान्युच्चै	धर्मोप०	४ ११९	तदष्टागीति द्विशतीभेद	गुणभू० २४
तथाऽशुचिरयं कायः	पद्म०पच०	40	तदसत्याञ्चितं वाक्य	श्रा॰सा॰ ३१७१
त्तथाऽशुचौ शरीरेऽपि	धर्मोप०	१२०	तदसत्योचित वाक्य	उमा० ३४८
तथा श्रावकलोकाना	11	४१०५	तदस्ति न सुख लोके	अमित्त० १११२
तथा श्रीमज्जिनेन्द्राणा	,,	५१	तदर्हंजस्तनेहातो	यगस्ति० २९
तथा श्रीमज्जिनेन्द्रोक्तं	77	१७	तदाकण्यं जयेनोक्तं	प्रक्नो∘ १६७०
तथा श्रीमद्-गणाधीश	"	२१०	तदाकण्यं ततो द्रष्टु	,, १० ३७
तथा सद्-दृष्टिभिभव्यैः	17	१३८	तदाकण्यं पुन प्रोक्तं	,, १०४८
तथा समर्जयेद्वित्तं	धर्मसं०	६ १५७	तदाकण्यं विरक्ता सा	,, २१३०
तथा सर्वजनैर्लोकैः	प्रश्नो०	१३ ५५	तदाकर्ण्यं समालोच्य	,, २१८५
तथा सामायिकस्थस्य	पुरु० शा०	4 88	तदाकण्यांशु मित्रेण	,, १५६५
तया सुश्रावकाणां हि	धर्मोप०	8 68	तदा कर्त्तिकया जिह्वाच्छेद	,, १३६२
तथा सूत्रार्थवाक्यार्थी	लाटी॰	४ २७	त्तदाखिलो वर्णिमुखग्राहि	सागार० ८६६
तथाऽस्य दृढचर्या स्यात्	महापू ०	३९५१	तदागत्य महाभव्या	प्रइनो० २१ १८३
तथा हि प्राप्तवीयौँ तौ	कुन्द	4.866	तथागमं यथाकण्यं	श्रा॰सा॰ १७२४
तथैव चाङ्गविद्याया	कुन्दः	८१३६	तदा तत्स्वसृनाशाय	घर्मस॰ २६४
तथैव मुद्रिते भाण्डे	कुन्द८	११७६	तदा तया गृहीतेति	प्रश्नो० १८९५
तथोल्कापातनिघति	कुन्द०	८११९	त्तदादरोदयात्यन्त	श्रा॰सा॰ १३९८
तथ्ये धर्मे ध्वस्तहिंसाप्रपः	ञ्चे अमितः	२ ७४	तदादाय प्रपूज्याशु	प्रक्नो॰ २११२२
तदकृत्यं समालोक्य	प्रश्नो०	१४४७	तदादि प्रत्यहं भेरी	महापु॰ ३८ <i>७</i> ९
तदत्यक्षसुखं मोहा	लाटी॰	३ ९७	तदादौ शोषणं स्वाङ्गे	सं०भाव० ३३
तदन्येषां यथाशक्ति	अमित॰	१५ ६	तदान्वेपयता तेन	श्रा॰सा॰ १६२०
तदपलन द्वितीय	अमित॰	६५०	तदापि पूर्ववत् सिद्ध	महापु० ३८.१३८
तदपि वदेयं किमपि	यशस्ति०	५३८	तदा पौरजनानाह	धर्मस० २११३
तदभावे च वध्यत्व	महापु० ४		तदा भर्ता त्वमेव स्यादन्यथ	ा प्रक् नो० ५३६
तदभावे स्वमन्याश्च	ه,, ۶		तदा विद्या समायाता	" " " " " " " " " " " " " " " " " " " "
तदयुक्त न वाच्यं च	उमा •		तदा वृतिततौ तस्य	यगस्ति॰ ४१
तदयुक्तं यत पुण्य	कुन्द०	२.११३	तदागन्यं घन दातु	प्रक्नो० १३ १०३
तदयुक्त यतो नेद	अमित्त०	८,९	तदाशोकः समुत्पन्नो	,, ६,२९
तदयुक्त यतो मुक्तवा	27	४ २१	त्तदासक्तेन विद्युच्चौरेणागत्य	1 284
तदयुक्त वचस्तेषा	,,	४ ४९	तदा सड्घोऽखिलो	घमंस॰ ७७९
तदर्थात्प्रातरुत्याय	_	५ १५३	तदा सालम्बमालम्ब्य	श्रा॰मा॰ १५७९
तदर्घ प्रहरादूर्घ्यं	घर्मस॰	३३६	तदा मुग. समागत्य	,, 26 Sea
त्तदलं वहुनोक्तेन	लाटी॰		तदाउस्य क्षपकश्रेणी	महापु॰ ३८ २९७ ८०.१६९
तदलमतुल त्वाहग्वाणी	यगस्ति०	५६३	तदास्योपनयार्ह्त्व	21 200473

त्तदिदं तस्य साम्राज्य	महाप०	३८ ३६५	तत्पूर्वं दिशि पद्मासनस्थ	प्रक्नो०	७.इ७
तदिद मे धनं धम्यँ	•	७ २७	तत्प्रसीदाधुना प्राज्ञ	लाटी॰	४ ५३
त्तदिदानीमियां भ्रान्ति		८५१	तत्सर्वमाकर्ण्यं तयोभवन्तं	भन्यघ०	५ १३
तदीयश्चेटिकापुत्रः		२१ २०	तत्सर्वविगमात्तेषां	प्रश्नो०	३ २६
तदुत्तम भवेत्पात्र		७६६	तत्सुत सोमवत्सीम्यः	श्रा०सा०	१ ६१७
तदुत्थितोत्थित	पुरु०शा०		तत्सुपात्रं त्रिधा प्रोक्तं	धर्मोप०	४ १४८
तदुत्पत्ति निसर्गेण	गणभ०	१६४	तत्सूनु पुष्पडालाख्यो	श्रा॰सा॰	१ ४८७
तदुन्मुखस्य या वृत्ति		३९५	तत्सारूप प्रवक्ष्याम	लाटी॰	११६६
त्तदेकबिन्दुश खादन्	धर्मस ०		तद्गी सुधा निपीयासी	धर्मसं०	२ ९ ९
तदेकाक्षादि पञ्चाक्ष	लाटी॰		तद्वान् ज्ञान-विज्ञान	यशस्ति०	१९५
तदेतित्सद्धसाध्यस्य		३८ २९९	तद्-हष्ट्वा तु तया प्रोक्त	प्रश्नो०	१५ ११५
तदेतन्मे धन पोष्य	धर्मस •	488	तद्-द्रव्य-दातृ-पात्राणा	यशस्ति०	२.९४
त्तदेतद्योगनिर्वाणं		३८.१८१	तत्तद्गुण-प्रधानत्वा	11	८२५
तदेतद्विधिदानेन्द्र	,,		तद्दिनात् त्रीणि चान्यानि	धर्मस०	६ २६३
तदेतद् व्यसनं नून		१ १६५	तद्दिने काञ्जिकाहार	27	४ ७५
तदेन मोहमेवाह		६३०	तद्दु ख नास्ति लोकेऽस्मिन्		
तदेव याचते सोऽपि	प्रश्नो०	6.46	तद्दोषा पञ्च मिथ्योपदेशै	***	2 4 2
तदेव वक्ष्यमाणेषु	_	११५	तद्-द्वेधा स्यात्सरागश्च	गुणभू०	१,४५
तदेव सत्पुरुषार्थं	,,	२ २	तद्-द्वयोश्च यथाशक्ति	धर्मोप॰	४ १४५
त्तदेवेष्टार्थंसंसिद्धिः	2)	२३	तद्धर्मस्थीयमाम्नाय	महापु०	80 700
तदेषा जातिसस्कार	महापु०	३८४९	तद्धामवद्ध कक्षाणा	यशस्ति०	६६८
तदेहि वत्से गच्छाव	श्रा॰सा॰	१ २९०	तद्-ध्यान तु गृहस्थानां	धर्मस॰	७.१४१
तदैतिह्ये च देहे च	यशस्ति०	१६७	तद्-ध्याननिञ्चली	पुरु०गा०	५,७९
तदैष परमज्ञानगर्भात्	महापु ॰	३९ ९३	तन्निवारय सन्ताप	श्रा॰सा॰	१०९५
तदोक्त रूपवत्या मा	प्रश्नो०		तन्वेचित्यिति गेहेऽसौ	11	१ २५३
त्तदौपशमिकं पूर्वं	पुरु०शा०		तत्पञ्चमगुणस्थाने	लाटी॰	४,१३९
तद्देशाद् बहिरन्यस्मान्नरा			तत्पर्याय-विनाज्ञो	अम्पित॰	-
तद्द्विधाऽथ च वात्सल्य	लाटी॰		तत्पाणिपद्मसङ्कोच	श्रा०सा०	-
तद्-भीतिजीवित भूया	21	३६३	तत्पात्रं त्रिविध ज्ञेय	लाटी॰	
तद्यथा न रति पक्षे	21	३ ७२	तत्पारणाह्मि निर्माप्य	गुणभू०	કુંદદ
तद्वर्णने क्षम कोऽत्र	धर्मोप॰	४ २२०	तत्पूजादान-विद्याद्यै	77	3.88
तंच्छुद्धत्व सुविख्यात	लाटी॰	३ १४८	तत्प्रत्याख्यान-सङ्ख्याने	पुरुःगाः	8.855
तत्तेजसा निशामध्ये	श्रा०सा०	१४३२	तत्प्रस्तावे जयस्यव	प्रव्नो०	१६६३
तत्तन्नास्तिकवादने	2.7	१४४७	तत्त्रस्तावे मनुज्यस्य	12	२११४३
तत्तन्मन्त्रपहीषधोद्धत	77	१ ७४७ १ ७४७	तत्फलेन मृतो राजा	12	55 5 C
तत्पुर प्रस्फुरद्-वक्त्रं	17	१ ६४७	तद्-वलाद् रूपमादाय	,	18.80

तद्वहि. सूक्ष्म-पापानां	धर्मस •	૭ ५		, लाटी॰	१ १६३
त्तद्विम्बं लक्षणैर्युक्तं	,,	६३६	तल्लक्षण यथा सूत्रे	लाटी॰	4-37
तद्भक्षणे महापाप	∫ लाटी∘	१८१		1 ,,	३ ९७
त्रुवसाय वहाताय	{ धर्मोप०	३ ३१	तल्लावण्यामिषग्रास	श्रा॰ सा॰	१ २५६
तद्भक्षिणो वृथा लाभ	धर्मोप०	३२४	तनु-जन्तुजातसंभव	व्रतो०	६६
तद्भायीये भणित्वेति	प्रश्लो०	१३्८७	तनूजेऽष्टदिनान्येव	श्रा॰ सा॰	१ २४४
तद्भेकस्य कथा श्रुत्वा	प्रश्नो०	२१.१ ९२	तनौ यदि नित्तम्बन्या	कुन्द	१० २२
तद्-मेदा बहव सन्ति	लाटी॰	११०	तन्दुलादिकसन्मिश्रं	प्रश्नो¢	१९९
तद्-भेदा. भूरिजःसन्ति	धर्मोप ०	२,७	तन्नाभौ हृदये वक्त्रे	अमित॰	१५ ३४
तद्-भेदाः शतश सन्ति	71	३६	तन्नास्ति यदह लोके	यशस्ति •	६४१
तद्यथा वध्वमानेऽस्मिन्			तन्नैरन्तर्यासान्त	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	७२०
तद्यथा यो निवृत्त स्याद्	ृलाटी०	४ १२५	तन्मते द्विधैव स्वैरी	,. लाटी॰	१.२०६
तद्यथा लौकिकी रूढि	,,	३११५	तन्मद्यं पापक्रन्निन्द्यं	धर्मोप॰	३ १३
तद्यथा सिद्धसूत्रार्थे	"	४.१३ १	तन्मन्त्रास्तु यथाम्नायं	महापु॰	३८,७४
तद्यथा सुलदु खादिभावो	"	२५४	तन्मतेषु गृहीता सा	लाटी॰	१२८५
तद् यन्त्रगन्धती भाले	सं॰ भाव॰	ધ દ	तन्मुखेऽन्ये ज्वलत्ताम्रद्रवं	धर्म स०	२ २६
तद्येनाष्टापर य स ्य	अमित॰	९ ५०	तत्रकन्दपंकौत्कुच्य	धर्म स॰	४१५
तद्रपालोकनाज्जातो '	प्रश्नो०	१५ ६६	तत्र कश्चन भव्यात्मा	लाटी॰	५ १५९
तद्र्पालोकनात् सार्थवाह	श्रा॰ सा॰	१ २६२	तत्र क्षणमिवासीने	महापु॰ ३	
तद्-रेफवह्निना पद्म	पुरु० शा०	4 4 8	तत्र क्षताष्टकमणि	अमिक्त॰	३३
तद्वच्य न सरेद् व्यर्थ	सागार०	4.88	तत्र गच्छन्न छिन्द्रेद्वा	लाटी॰	१ १५८
तद्वत्सव्रतिकादिश्च	धर्म स०	२ १७०		(श्रा० सा०	३ १०
तद्वद्शंनिकादिश्च	सागार०	₹ 4	तत्र गत्वा जिन नत्वा	उमा•	४२५
तद्वद्दितीयः किन्त्वार्यंसज्ञो	٠,,	७४८	तत्र गत्वा स्थित पार्ध्वे	प्रश्नो०	७ २७
तद्वपुर्देव्य शास्त्र वा	गुणभू०	इ११३	तत्र जीवा द्विघा ज्ञेया	अमित॰	३ २
तद्वशजातो वरवर्धमान	भव्यघ०	५ ११	तत्र जोवो महाकायः	लाटी॰	४ ६७
तद्विधिश्चात्र निर्दिष्ट	लाटी॰	५ १७५	तत्र ताम्बूल-तोयादि	71	६ ४३
तद्विशेपविधिस्तावद्	17	२१०	तत्र तावत् प्रवक्ष्यामि	भव्यध०	१५७
तद्विपयो गतित्यागस्तथा	**	५ १२३	तत्र त्याच्या आनयन	धर्म स॰	888
तद्व्यक्तभक्तिसम्भार	श्रा० सा०	१ ३२६		श्रा॰ सा॰	
तदिचामागु चादाय	प्रश्नो०	१० ३२	तत्र देवकुले चैकदा	प्रव्तो० २	
तद्-व्रत सवथा कत्तु	लाटी॰	१३	तत्र धर्मादय सूक्ष्मा	लाटी॰	શ ફ
तद्-व्रतेविद्यया वित्ते	यशस्ति०	२०४	तत्र नित्यमहो नाम		३८ २७
तद्-वृत्तमाकर्ण्यं सञ्जात	प्रश्नो०	९ ३१	तत्र न्यञ्चति नो विवेकतपनो		942
तत्लक्षणं यथा भङ्गे	लाटी०	१ १०९	तत्र पक्षो हि जैनाना	महापु॰ ३९	. १८६

तत्र पाणिगृहीता या	लाटी॰ १	१७९	तत्रागमो यथासूत्राद्	लाटी॰	४१५८
तत्र प्रभृत्यभीष्टं हि		८९१	तत्राऽऽचार्यं प्रसिद्धोऽस्ति		३ १९८
तत्र प्रसिद्धोऽजिन कामदेवः		१५४	तत्राणुव्रतसंज्ञानि	धर्म स॰	३५
तत्र बन्धुजनादर्थ	•	८९२	तत्रातिकालमात्रत्वे	_	१ ३४
तत्र बह्वच कथा सन्ति	- 0	११६	तत्रातिबालविद्याद्या		४०,१७५
तत्र भक्तिरनौद्धत्यं		११३	तत्रादौ तावदुन्नेष्ये	_	४० २
तत्र भीतिरिहामुत्र	11		तत्रादौ श्रद्धं ज्जैनी		२२
तत्र मुक्तवाऽऽतपत्राद्य	श्रा॰ सा॰	१६२	तत्रादी सत्यजाताय	महापु०	४० ६४
तत्र मिथ्योपदेशाख्य		4 86	तत्रादौ सम्यक्तव		२१
तत्र मूलगुणाञ्चाष्टौ		१५४	तत्राद्य मुनिभिः प्रोक्त	-	१६
तत्र मोहोदयोद्रेका	• •	२९१	तत्राद्य प्रशमो नाम	लाटी॰	२७०
तत्र यद्यपि भक्तादि	,, ą		तत्राद्ये करणे नास्ति		2.86
तत्र वज्रकुमारस्च	प्रश्नो॰ १	० २४	नत्राद्यो स्त्रियमाणस्य		१२ १२१
तत्र वाग्गुप्तिरित्युक्ता	लाटो॰ ४	•	तत्रानन्तसुखसारं		२३ १४६
तत्र वान्यत्र चैकान्ते	धर्म स॰		तत्रानुभूय सत्सौख्य	स० भाव०	१७३
तत्र विचार्या प्रागेव	लाटी॰ ४		तत्रापि च परिमाण	पुरुषा०	१३९
तत्र व्यस्तानि केषाञ्चित्	"		तत्रापि छेदन शस्त्रै	धर्मोप०	४ १६
तत्र शुश्राव षड्द्रव्य	" प्रश्नो० २१		तत्रापि निवसेद् घीमान्	लाटी॰	५ ४६
तज्ञ श्रावक धर्मेऽत्र	धर्मोप॰		तत्रापि पूर्ववन्मन्त्र	महापु०	३८ ७८
	मा०३, पृ०		तत्रापि नोदत सिद्धा	धर्म सं॰	७ १२९
तत्र सज्जातिरित्याद्या	८, ृ महापु॰ ३		तत्रापूर्वं जिनेन्द्राणा	धर्मो प॰	४ २०२
तत्र सद्दर्शन तावत्	पुरुशा •		तत्राऽसौ भण्यते देव		१,१०
तत्र सद्भिजिनेन्द्राणां	धर्मोप॰		तत्राप्यन्यतमे गेहे	लाटी ॰	६६७
तत्र सूत्रपदान्याहु	महापु ॰ ३९		तत्राप्यस्ति विशेषोऽय		२ १२७
तत्र संसारिणो जीवा	लाटी॰ ५		तत्रात्यल्पीकरण	11	१,११०
तत्र संस्कारजन्येद	महापु॰ ३९		तत्राप्युक्तो विधिः पूर्व	महापु •	३८८१
तत्र सस्थापयन्त्येव	धर्मोप॰ ४		तत्रायं जीवसज्ञो यः	लाटी॰	२१००
तत्र स्थातुमशकोऽपि	प्रश्नो० २	१६४	तत्रायुस्तेन बुभुजे	व्रतो०	५ ३७
तत्रस्थान् जिनविम्बाश्च	लाटी॰ ५	१७१	तत्रारोप्य परं कृत्स्न	महापु०	३८.१७५
तत्रस्थो मुनिनायकस्य	व्रतो०	३३९	तत्रार्चनाविघौ चक्रत्रय	27	३८.७१
तत्र स्यात् श्रेणिको भूपो	प्रश्नो॰ २१		तत्रार्धरात्रके पूजा	लाटी॰	५.१८६
तत्र हिसानृतस्तेयाब्रह्म	लाटी॰ ३		तत्राहंती त्रिधा भिन्नां	महापु०	३९ ११५
तत्र हेतुवशात् क्वापि	23	€.७	तत्रालसो जनः कश्चित्	लाटी॰	१५
तत्राकामकृते शुद्धिः	महापु॰ ३९		तत्रावतारसंज्ञा स्यादाद्या	महापु०	३९.७
तत्राकृत्मिद सम्यक्	लाटी॰ ३		तत्रावश्यं त्रसा सूक्ष्मा	लाटी॰ '	१३६
तत्रागतो महाभूत्या	प्रक्नो० २	११६	तत्रावश्य विशुद्धचश	लाटी॰	३ २५

श्रीवकाचार-संग्रह

तत्रावान्तररूपस्य	,,	८ तप समितिचारित्रगुप्ति	प्रक्तो॰ २३५
तत्रासत्यवचस्त्याग	٠, ,,		,, १९४५
तत्राऽऽसोनो विना निद्रा	पुरुशा० ६१०।		,, १९५०
तत्राहिंसा कुतो यत्र	यशस्ति० ३१६		श्रा॰सा॰ १२३०
तत्रे न्द्राः पूजयन्त्येन	महापु० ३८ २३०	तपः सुदुःसह तन्वन्	े उमा० ३८
तत्रे र्यादाननिक्षेपभावना	लाटी० ४२०१	🗸 तपःस्वाघ्यायवृद्धवादे	हरिव० ५८७४
तत्र ज्टो गात्रिका-वन्धो	महापु० ३८८४	, तपासि रौद्राण्यनिश	अमित० १५ ९६
तत्रेहलोकतो भीतिः	लाटी॰ ३३०	तपो-गुणादि-वृद्धाना	गुणभू० ११४१
तत्रैकस्मिन् शरीरेऽपि	,, 898	तपोगुणाधिके पुंसि	यशस्ति॰ ३२१
तत्रैव तस्करो दुष्टो	प्रश्नो॰ १४४४	, तपोदानार्चनाहीन	यगस्ति॰ ७६२
तत्रैलक. स गृह्णिति वस्त्र	लाटी० ६५६	तपोदानाहंदर्चादि	पुरुगा० ३ ६५
तत्रैव निवसेद् रात्रौ	,, ५१९०	तपो द्वादघा ख्यातं	घर्मस० ६१६४
तत्रैव वासरे जात	अमित्त० ४१६	नपो द्वादगधा द्वेधा	लाटी॰ २१७२
तत्रैव सन्नगर्या च	प्रक्नो॰ १०४४	तपो द्वादशभेद च	उमा० २२३
तत्रैव सागार-सुवर्ममार्ग	भव्यध० १५४	तपो द्वादश भेदेन	व्रतो० ३७६
तत्रैवामद्दं के रम्ये	,, ११५	तपो घन गृहायात	अमितः ९२७
तत्रोत्तम तपस्वी	अमित्र० १०.४	त्तपोधन-समीपे यद्	धर्मसं० २६२
तत्रोत्सर्गो नृपर्याय	लाटी० ५८९		व्रतो० ५२
तत्रादेशो यथानाम	,, २५६	तपोधनानां दैवाद्वा	लाटी॰ ६८४
तत्रोपनयन-निष्क्रान्ति	महापु० ४० १३५	तपो घनं वत दानं	प्रक्नो० १२ ७८
तत्रोल्लेखः तपोनाशे	लाटी० २३७	तपोध्वसविधी मृत्यु	∫ उमा० ४५१
तत्रोल्लेखोऽस्ति विख्यात	" ४२३		ेश्रा॰सा० ३३५ ०
तप आकर्षणं मन्त्र	प्रश्नो० १९४७	तपोऽनशनकं चावमोदर्य	उमा॰ २२०
तप कर्म महारण्यदहने	,, १९४८	तपोनिष्ठ कनिष्ठोऽपि	गुणभू० ३१४१
तप करोति च	" २०१११	तपोऽन्तरानन्तरभेदभिन्ने	{ अमित॰ १३८२ } "१५९८
तप करोतू चारित्र	धर्मं० ७१४०		
तपः कामदुधाप्युक्ता	प्रश्नो॰ १९४६	तप्त चारु तपो जयश्च	श्रा॰सा॰ ११८८
तप. कुवित्यमित्य च	पुरुशा० ६६३	तप्त यथाग्निना हेम	प्रश्नो० ३९५७
तपः कृत्वा महाघोरं	प्रश्नो० ७१४	त्तपोभिमानसयुक्तो	प्रश्नो० ३.८४
तपत्येव यथा नीर	,, ২३ ৬४	तपोभिरुग्रे सति संवरे	अमित्त० १४५९
तप प्रभृतिकृत्येन	पुरुशा॰ ३६६	तपोमिर्दुष्करे रोगै:	,, १३ ६५
तपः शोलवर्तैर्युक्त	गुणमू० ३४२		प्रवनो० १९४४
तपः श्रुतं च जातिश्च	महापु॰ ३८४३	तपोऽयमनुपानत्क	महापु० २९ १९३
तप श्रुतविहीनोऽपि	यशस्ति॰ ६७२	तपो यो न विधत्ते ना	प्रक्नो० १९६२
तप श्रुताभ्यामेवातो	महापु॰ ३८४७	तपोऽलड्कारव्यक्तो यो	,, १९६१
तप श्रुतोपयोगीनि	सागार० २६९	तपोऽवगाहनादस्य	महापु॰ ३९ १८७

तपो विना कथ पापं	धर्मस०	२ १२५	तयो पुत्री समुत्पन्नी	••	२१ १७
तपो वज्र जिनैच्क्त	_	१९४९	त्तयोर्यंत्क्रयते मानं	'' धर्मस०	8 86
तपोविधानैर्वहुजन्म		०५ १००	तयो. समागमे हृष्टो	श्रा॰ सा॰	
तपो विना पुमान् ज्ञैयः		१९ ६३	तरामि भववाराशि	धर्मस०	२१०८
तपो वृत्तादि-संयुक्तो		२०११४	तरुदलमिव परिपक्व	यशस्ति •	८५९
सपो व्रत यशो विद्या	अमित०			ुश्रा ०सा०	३ २६९
त्तपस प्रत्यवस्यन्तं	यशस्ति०		तरूणा मोटन भूमै	{ श्रा॰सा॰ { उमा०	४०५
त्तपसा दु करेणापि		१६११	त्तर्पण ये प्रकुर्वन्ति	प्रश्नो०	३११८
तपसाऽलङ्कृतो घीमान्	प्रक्नो०	१९५१	तर्जनी-मध्यमारन्ध्र	कुन्द०	५ ७९
तपसा संभवो दक्षीमंदो	77	११ २३	तर्जन्यादिनखैभिन्नौ	कुन्द०	4 64
तपसा सयमेनैव		१.६	तर्जन्यादी दित्रिचतुः	कुन्द ०	२ ५७
त्तपस्तीव्र जिनेन्द्राणां	_	१६ २	तर्षेण्यीमर्षंहर्षाद्यै	यशस्ति०	३७४
तप्तस्य तपस सम्यक्	कुन्द ०	१२४	तले कनिष्ठाना तु षट्	कुन्द०	२ ५६
तपस्यन्नपि मिथ्याहक्	घमस०	६२२०	तत्रैव नगरे श्रेष्ठी		२१ १७४
तपस्विना यस्तनुमस्तसस्क्र	ति अमित०	३ ७५	तस्करः सूर्यनामापि	11	68
तपोहीनो भवेद रोगी	प्रश्नो०	१९ ६०	तस्करादि विधानार्थं	लाटी॰	१ १५४
तमवनिपत्तिसम्पत्सेवये	गुणभु०	१ ७०	तत्सर्वं द्रव्यलोभाय	प्रश्नो०	१७ ५२
तमाचार्यं नमस्कृत्य	সহনী০	१०१२	तत्स्वामिनमतापुच्छन्न	लाटी॰	५,४२
तमाल-श्यामलागर्ज	श्रा॰सा०	१,३१	तस्माच्च बहवो जीवा	व्रतो०	४०६
तमेनं धर्मसाद्भ्त	महापु०	३९.१०२	तस्माच्छीलवती स्व व	प्रश्नो०	१६ ७२
तमोरिपुर्जंगच्चक्षु	पुरुशा०		तस्माच्छुद्धादयः सर्वे	लाटी॰	२,६१
तथाऽऽगस्त्य प्रदत्तानि	प्रश्नो॰		तस्मात्त्यक्तवा कुदानं	-	२०.१६५
तया च जलमध्येऽपि	,, 9	२.१७७	तस्मात्व कुरु भो मित्र	प्रक्नो०	
तया तदा परीक्षार्थं	,,	२१६०	तस्मात्त्व मा वदासत्यं	लाटी॰	
तया दत्ता पुनः सिंहनृपाय	9.7	६ २५	तस्माद् गुडोदकाद्युत्य	धर्मसं०	२३०
तया निर्घाटितो दूराद्	प्रश्नो॰ व		तस्मादजायत नयादिव	अमितः प्रशः	Ę
तया नीतो विनीतोऽसी	श्रा॰सा॰		तस्माद् ज्ञान महादानं	प्रश्नो०	२० ६५
तया पथ्य कृतं तस्य	प्रश्नो०		तस्मादणुत्रती पञ्च	धर्मसं०	६२
तया सा प्रतिपन्नाऽपि		२१३२	तस्मादनुमतोच्छिष्ट	स॰ भाव॰	9
तयेकदा मुनिः पृष्ठ	धर्मसं०		तस्मात्पूर्वं गृहस्थैश्च	प्रक्तो० व	२० २२१
तयोक्त देवि पापात्मा	प्रश्नो॰		तस्मात् प्रमत्तयोगे	पुरु० शा०	86
तयोक्त यत्र ते सन्ति	23	१५ ८२	तस्मात्संयम-वृद्धचर्थं	लाटी॰	१५४
तयोक्त यदि मे नाथ	**	८ ६६	तस्मात्सद्वर्शनं सारं	प्रश्नो०	२ ३
तयो पुत्रः सुवीराख्य	17	8.5	तस्मात्सद्-व्रत्रक्षार्थं	लाटी ॰	१ २६
तयो पुत्री समुत्पन्ना	27	६६	तस्मात्संतोषतो नित्यं	धर्मोप०	४ ३६
तयो पुत्रोऽभवल्लुव्धदत्तो	91	१६९०	तस्मात्सम्यक्त्व-सज्ज्ञान	गुणभू०	२ १४८

		-66	•
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन	पद्मव १४.११ धर्मोप १५२	तस्मिन् सति जनै	धर्मस॰ ६८२
तस्मात्स्वशक्तितो दानं	पूज्य॰ ६९	तस्मिन्नष्टदले पद्मे	महापु० ३९४०
तस्मादत्रेत्य जायन्ते		तस्में चामूढनेत्राय	व्रतो० ३२७
	• •	तस्मै नि काड्क्षिताङ्गाय	,, इ२५
तस्मादय गुणैर्यत्ना	महापु० ४० २०६	तस्मै निविचिकत्सायै	,, च्रन्
तस्मादात्मोचिताद्	लाटी॰ ५८६	तस्मै नि गिद्धताङ्गाय	" ३२४
तस्मादादाय सद्धर्मं	प्रश्नो० १७६१	तस्मै प्रभावनाङ्गाय	,, ३३१
तस्मादौष्धदानेन	,, २०६०	तस्मै वात्सल्यकाङ्गाय	,, ३३०
तस्माइत्तो वराहारो	,, २०३९	तस्मै सत्पृण्यसम्भार	श्रा॰सा॰ १२०१
तस्माद् घनाथिना लोके	,, १६२४	तस्य कल्पद्रुमो भृत्यः	अमित॰ १३४९
तस्माद् धीरेर्न कर्त्तंव्य	,, १९२७	तस्य काल वदन्त्यन्त	यगस्ति ५९८
तस्माद्धमीथिना नूनं	लाटी॰ १२७	तस्य चापि गृह-ग्राम	घर्मोप० ४११०
तस्माद् धर्मे मति	वराङ्ग० १५.२	तस्य पञ्च व्यतीचाराः	घर्मस० ४५९
तस्माद् भव्यैर्न कर्तव्या	प्रश्नो॰ ५५८	तस्य पुत्रो जयो नाम	प्रक्नो० १६५७
तस्माद् भव्ये प्रयत्नेन	धर्मोप० ४१७६	तस्य प्रपद्यते पश्चान्	अमित॰ २४३
त्तस्माद् भोगादि सख्यानं	प्रक्तो० १७ १३०	तस्य प्रसादेन महापूराण	मध्यघ० ५५
तस्माद् यत्प्रासुकं शुद्ध	लाटी॰ ११०६	तस्य मेदद्वयं प्राहुः	धर्मोप० ४. ^{२४४}
तस्माद् रसदतीक्ष्णा	महापु० ३८ २७७	तस्य राज्ये गुमे सिंह	प्रक्नो० २१.१६
तस्मादवध्यतामेष	,, ४० १९६	तस्य श्रिय च सौन्दर्य	धर्मसं० ६१०७
तस्माद्वसतिकादानं	प्रक्नो० २०.७७	तस्य संख्यां प्रवक्ष्यामि	प्रक्नो० १२८
तस्मान्न प्रोषघस्त्याज्य	,, १९३८	तस्य सत्यं परिज्ञाय	,, १३ ६५
तस्मान्मनोनिकेतेऽस्मिन्	यशस्ति० ९०३	तस्य सप्ततल्रशासादो	۵.٤
तस्मान्महाव्रतमेव	प्रश्नो० १८९	तस्य सामयिक सार	,, १८३१
तस्मान्नास्माभिराक्रान्त	महापु० ३८.१९	तस्या कथा जनैर्ज्ञेया	,, १५१०९
तस्मान्निर्गत्य सजात	प्रश्नो॰ ८१०	तस्या कथा परिज्ञेया	,, ६४३
तस्मिन् कालेऽपि गुरुणा	भव्यघ० १२६	तस्याग्रे कथितो धर्म	,, २१ १४१
तस्मिन् घ्यानं प्रजायेत	धर्मसं० ६२१३	तस्या नरके ब्रुडन	व्रतो॰ १९
तस्मिन्नेव क्षणे भिक्षा	श्रा॰सा॰ १.६९३	तम्यानुयोगाश्चत्वारो	उमा० २५३
तस्मिन्नेव क्षणे रात्रौ	,, १ = १७	तस्यातपवञाद्देहे	था॰सा॰ १६३०
तस्मिन्नेव दिने घन्ये	,, १४:३	तस्यादेशात्समागत्य	,, १७२८
तस्मिन्नेव हि प्रस्तावे	प्रव्नो० १०१९	तस्यापि सप्तमे भागे	कुत्द० ११८०
तस्मिन्नेवाह्मि प्रोद्याने	,, 6.32	नम्या बन्धनताडन	व्रतो॰ २१
तस्मिन् पीने समालोक्य	,, १६.६३	तन्याभावो निवृत्ति स्याद्	लाही॰ ३२५१
तस्मिन् प्रविष्टस्य	महापु० ४० १६३	तस्यामनत्या मृहात्मा	महापु॰ ४०.१७९
तस्मिन् वटनले विद्यां	श्रा॰सा॰ १२०२	तस्यामिय मुमस्कार्य	प्रस्तीत १० १४८
तस्मिन् वशे महाशुद्धे	भव्यय•प्र० ३३	तस्या म्यवनी नाम	: \$: 6
_ _			

तस्या वाचं समाकण्यं	प्रश्नो०	१५ ११६	ता. शासनाधिरक्षार्थं	यशस्ति०	६६६
तस्याविधिः समाख्यान	धर्मोप०	4.7	ताश्च क्रियास्त्रिधाम्नाताः	महापु०	
तस्यारछत्रत्रये लग्ना	प्रक्नो०	८७	तासा मध्ये प्रवक्ष्यामि	प्रश्नो०	
तस्यास्तु भेदसङ्ख्यानं	महापु०	३९ ६	तासा सस्पर्शन कुर्या	"	१५ ९३
तस्या स्पृष्ट जलाद्यं नो	धर्मसं०	६ २६७	तास्ताः धर्मकथास्तथ्याः	श्रा॰ सा॰	१ ३४९
तस्येष्टमुरुलिङ्ग च	महापु०	३८१११	तास्तु कर्मन्वया ज्ञेया	महापु०	
तस्यैव शमने धीरै	प्रश्नो०	२३ ८९	ता निरोक्ष्य लघुभिक्षु	श्रा॰ सा॰	
ताडन पीडन स्तेय	अमित्र०	९४१	ता समाकर्ष्य देवाह	प्रश्नो०	
तात तातेति जल्पन्ती	श्रा॰सा॰	१ २५५	तास्तानवसरे तत्र	लाटी०	•
ताताद्य यावदस्माभि	सागार०	७ २५	तिथिपर्व-हर्षशोकाः	कुन्द०	३१४
तात्पर्यं सर्वतोऽनित्ये	लाटी॰	३ ३५	तिरस्कार-मात्सर्यं	अमित्त०	३४२
ताहशं यच्छतां नास्ति	अमित्त०	९ ६९	तिरश्चक्रे चुरादोष	पুरু হাা ০	6 6 6
ताहग सम्पद प्राप्य	श्रा॰सा॰	१ ६२३	तिरच्चा चतुरो लक्षा	भन्यघ०	३ २४३
तान् प्रजानुग्रहेनित्य	महापु ०	३८ २५७	तिरक्ची तेन पापेन	धर्मस०	
तानि कर्माणि नश्यन्ति	व्रतो०	ঽঀৢড়	(अमित्र	
तानेवोत्तमसत्पात्रान्	प्रश्नो०	२०१३	तिरश्ची मानुषी देवी	पुरु० शा०	४९३
त्तापसस्य कथा ज्ञात्वा	11	१४ ८४	तिरीटं स्फुट-रत्नांशु		३८ २४२
तापापहान् श्रीजिनचन्द्रप	ादा धर्मस॰	२ १७८	तिर्यक्षकेशवणिज्या	_	७६
तापेऽपि सुखित शीती	अमित्र०		तियंक्त्वेऽपि नरायन्ते	घर्म स ०	१६३
ताभ्या प्रकारित देवकुल	प्रश्नो०	२१ १३३	तिर्यग्देवासुरस्त्रीश्च	कु न्द ०	
ताभ्यामागत्य शीघ्रेण	"	५१७	तियंग्दिक्षु सुमर्यादा	प्रश्नो०	१७१९
ताभ्या सरागवागादि		५.७६	तिर्यग्द्वीपेष्वसख्येयेषु	11	२०११८
त्ताम्बूलगन्धमाल्य	अमित०	६ ८९	तिर्यग्मनुजसुमनसा	श्रा॰ सा॰	
ताम्बूल-गन्ध-लेपन	1)	६ ९३	तिर्यंग्योनिभवा शेषा		३१६
ताम्बूल-तुन्दिलस्फार	श्रा॰ सा॰	१४१४	तियंग्हस्त्यश्वबन्धादौ		१७ २८
ताम्रलिप्तनगरी स	प्रश्नो॰		तिर्यंड्मानवदेवाना		२ ६०
तार्णपूलमहापुञ्जे	ध मंस०		तियंड्मानुषदेवा	21	१०८
तारालितरलस्थल		३८ २४४	तिर्यंड्नरामराणा च	उमा ॰	३२
तालित्रभागमध्याङ्घि	यशस्ति०	907	तियंड्नरामराणा स्यात्	पुरु॰ शा॰	३ ५२
तावज्जागरिभिर्दक्षे	श्रा० सा०	१ २२१	तिर्यञ्चस्तत्र पञ्चाक्षा	लाटी॰	४१००
तावत्तथा कृतो घोर	प्रश्नो०	१६ ७४	तिर्यञ्चोऽपि यदासाद्य	पुरु॰ गा॰	५ २८
तावदञ्जनचौरोङ्गे	रत्नक०		तिलक द्रष्टुमादशों	कुन्द०	१८३
तावदागत्य विद्याभि	प्रक्नो०		तिलकाष्ठपय पुष्पे	* 31	११८८
तावत्तत्त्व कृतो यावद्	कुन्द०	११७	तिलकैस्तु विना पूजा	उमा ०	१२०
तावदाज्ञा जिनेन्द्रस्य	धर्मस ०		तिल-तण्डुल-तोय च	रत्नमा०	६२
तावत्प्रात समुन्थाथ	स० भाव०	२८	तिलघेनु घृतघेनु	अमित॰	९ ५६

तिलनाल्यां तिला यदृत्	न्या १	३७३	तुरीयं वर्जन्तित्यं	यगस्ति०	३६७
तिलपिण्डं जले मूढा		३ ११७	तुर्यमश परो दत्ते	पुरु॰ ञा॰	३११८
तिलमात्रसमे कन्दे		१७९८	तुर्य पष्ठो निजायस्य	",	४ १६९
तिलान्नीत्वा न दातव्या	",	१७ ४४	तुर्याणुवते तस्यान्तर्भाव	लाटी॰	१ १७७
तिष्ठति शुकरो यत्र		२१ १३९	तुर्याद् गुणेपु सर्वेषु	पुरु० गा॰	३५०
तिष्ठ तिष्ठेति सम्भाष्य	श्रा॰ सा॰	१३१८		∫श्रा॰ सा॰	१ १५७
तिष्ठन्ति नि स्पृहाश्चैते	प्रक्तो०	९ १२	तुर्यादारभ्य भव्यात्म	् उमा॰	
तिष्ठीन्त व्रत-नियमा	अमित॰	६ १५	तुर्यादारभ्य विज्ञेय	अमित॰	२५७
तिष्ठन्तु दूरतो भूरि	श्रा० सा॰	१,१९६	तुलात्रस्थादिमानेन	प्रश्नो०	१४३३
तिष्ठेच्चैत्यालये सङ्घे	लाटी॰	દ , ५९	तुलासङ्गान्तिपट्कं चेत्	कुन्द०	८४९
तिष्ठेत्स्वबन्ध्वर्गाणां	33	६ ३४	तुल्यप्रतापोद्यमसाहसाना	अभित ॰	७५८ <i>७१</i> १ -
तिष्ठेद्दे वालये यद्वा	11	६५०	तुल्येऽपि हस्तपादादौ	श्रा॰ सा	•
तिष्ठेन्निश्चलमेकान्ते	पुरु० ञा०	६ १०६	तुपखण्डनत क्वापि	श्रा॰ सा॰	९ ९ ५
तिसृभि ञान्तधाराभि	स० भाव०	५ १	तुष्टिर्दन्तवतो यस्य	अमित॰	
तीर्णो जन्माम्बुधिस्तैय	धर्मस०	७४४ ७	तृणमात्रमपि द्रव्य	ग । सम्बर्ध	₹ ° °
तीर्णो भवार्णवस्तैर्ये	सागार०	८ ३२	तृणहेमादिसतुल्या	Skalo	३०१४५
तीर्थं धर्ममयं यस्तु	प्रक्नो०	३१५	तृणानत्ति यथा गौश्च	" सागार॰	7 808
तीर्थंकुच्चक्रवर्त्यादि	श्रा॰ सा॰	१७५८	तृणपूलवृहत्पुञ्जे	न्नमंग	२ ४७
	र्वे उमा॰	90	तृणाश पतितश्चाक्षण	पन्ती०	१२ १२४
तीर्थकुच्चिक्रदेवानां	अमित०	११११ ४०.८३	तृणेन स्पर्शमात्रेण तृतीये कोपसन्तापी	कस्द०	१३८
तीर्थकृद्-गणभृच्छेष	महापु॰	४० १९०	तृतीये वासरे कृत्वा	अमित •	१२ १३१
तीर्थकृद्भिरिय सृष्टा	गुणभू० गुणभू०	२७	तृतीयेऽहनि चानन्त	महाप ०	४० १२९
तीर्थंचक्रार्धचक्रेश तीर्थनाथा ध्रुवं मुक्तिनाथा			तृष्णाग्नि ज ्वलस्येतद्	घर्मस ॰	
तीर्थंपूजोद्भवै पुण्यै	श्रा॰ सा॰		तुष्णाग्नव्यस्यस्य तुष्णामूलमनर्थाना	व्रतो •	
तीवक्रोधादि-मिथ्यात्व	गुणभू०		तुष्णामूलमप्यापा ते कुर्वन्तु तपासि	यशस्ति०	
तीवदु खैरतिकुढ़ै	सागार०		ते चाणुत्रतधारिणोऽपि	देशम्	२४
तीवाकारा तप्ता या	अमित •	२९	ते चापितप्रदानेन	स० भाव	१३२
तीर्थशे सद्-गुरौ जास्त्रे	प्रस्नो॰		ते चैवं प्रविवदन्त्यार्या	धर्मस ०	५ રૂ
तीर्थोदके मणिसुवर्णं	यशस्ति०	५०२	ते जायन्ते कलालाप	अमित॰	११७९
तुच्छवीयों नरो नात्ति	प्रस्तो०	388	ते जीवजन्या प्रभवन्ति	,,	७ ५६
तुच्छाभावो न कस्यापि	यशस्ति •	४०	ते तदर्थमजानाना	ुश्रा∘ सा०	१३०२
तुण्ड-कण्डूहर शास्त्र	श्रा॰ सा॰	२५० ३ २७२	· ·	१ उमा॰	83
तुरङ्गमलुलायोक्षखराणा	आ॰ सा॰ उमा॰	800	ते तद्-व्रतप्रभावेन	धर्मस॰	४ ३२ ८ ९
	(श्रा॰ सा॰		ते तुयरत्ववमन्येत	यशस्ति०	
तुरङ्गान् षण्ढय क्षेत्रं	१ उमा॰	४०१	ते तु स्वव्रतसिद्धवर्थ	महापु •	३८.१३

ते देवा देवतास्ता ते	कुन्द० ८१४२	ते भव्या भुवने पूज्या	धर्मोप० ४२११
ते धन्या त्रिजगत्पूज्या	प्रक्नो॰ २४११६	ते भव्या श्रीजिनेन्द्राणां	,, ४ <u>.</u> १३१
ते धन्या शीलसद्रत्नं	,, १५३८	तेभ्य पलायितु दस्यु	श्रा॰सा॰ १४६२
ते धन्यास्ते कृताथश्चि	श्रा० सा० १७६१	तेभ्य पलायितुं भीरु	,, १४३३
ते भीरा पण्डिता शूरास्ते	धर्मोप० ४४२	तेभ्य पलायितुं सोऽसमर्थो	प्रश्नो॰ ८३९
तेन कृतो महाघोरो	प्रक्नो० ५१२	तेभ्योऽर्वागपि छद्मस्य	लाटी॰ ३,१४३
तेन गजेन समस्ता	व्रतो० ५२६	तेभ्यो विरतिरूपाणि	हरिव ५८२०
तेन तद्-गमनाभावे	धर्मस० ४३९	तेषा कृतानि चिह्नानि	महापु॰ ३८२१
तेन दानेन तद्-दाता	घर्मोप० ४१८४	तेपा खेदमदस्वेद	ऑमत् ११ ११७
तेन नव्यन्ति कर्माणि	पूज्य० ८५	तेषा तीव्रोदयात्तावद्	लाटी॰ ३२०७
तेन निक्षिपितौ गीघ्रं	प्रब्नो॰ १२ १७६	तेषा तु यच्छरीराणा	धर्मसं० ६९२
तेन पुत्रेण कि साध्य	,, १२ १५४	तेषा नर्ग्रन्थ्यपूताना	रत्नमा० २३
तेन पृष्टा तदाकाल	धर्मस० २६६	तेषा पादाव्जयुरमे धर्मोप॰	(प्रशस्ति) ५२०
तेन श्रीमज्जिनेन्द्रेण	धर्मोप० ११३	तेपामन्यतमोद्देशो	लाटो० ३२६८
तेन सप्तगुणाढ्येन	श्रा॰सा॰ १३२०	तेषामागमने काले	प्रश्नो० १४७१
तेन सम्फलके रूपे	प्रव्नो० २१८२	तेषामेकादशस्थान	धर्मोप० ४२२९
तेन ससार-कान्तारे	" २३१०२	तेषामेवाश्रय लिङ्ग	लादी॰ ३१८५
तेन सा कलिता यष्टि	,, १४,६०	तेषा वचनमाकर्ण्य	प्रक्तो० १२ १६१
तेनाकाशे समालोक्य	,, ९४४	तेषा शुद्धिं कुरु त्व हि	,, २१.८०
तेनागत्य गुरु नत्वा	,, ९१७	तेषा श्रीमज्जिनेन्द्राणा	धर्मोप० ४२०९
तेनागत्य प्रणभ्योक्तं	,, १३.७२	तेषां सुखप्रमा वक्ति	अमितः ११ ११५
तेनात्रैतावता नून	लाटी० ३२०८	तेपां स्यादुचित लिङ्ग	महापु० ४० १७१
तेनावीतं श्रुत सर्वं	यगस्ति० ७४३	तेष्वव्रता विना सङ्गात्	,, ३८१२
ते नामस्थापनाद्रव्य	,, ७९१	तेष्वहंदिज्याशेषाशे	,, ३ ७३
तेनायं भव्य-चित्तादि	गुणभू० ३१५२	ते सच्चित्तेन निक्षेप.	हरिव० ५८६९
तेनिकदा पुलिन्देन	व्रतोत ५२९	ते सच्छूद्रा असच्छूद्रा	धर्मस॰ ६२३२
तेनोक्तं दृष्टिवकल्यात्	प्रवनो० ८४१		ह० शा० ३१७
तेनोक्त देव नात्राह	,, १३९९	ते सर्वे क्लेशनिर्मुक्ता	अमित्त० ११ ११४
तेनोक्तं देहि मे पादत्रय	,, ९५७	तेहि साधारणा सर्विक्रयास्तु	महापु० ४० २१६
तेनोक्तं पापभीताय	,, ও २३	तैरश्चमामर मार्त्यं य तैराश्रिता यथा श्रोक्ता	ग्शस्ति॰ ५८५ लाटी॰ ४.९३
तेनोक्त भगवन्नद्य	,, 84×	तैरात्रता यया प्राका तैरक्त नास्ति चास्माक	लाटी॰ ४.९३ प्रक्नो॰ १५८३
तेनोक्तं भगवन् सोऽद्य	,, 9,86	तैरक्तमद्य घस्रे त्व	95 95
तेनोक्तं यदि में राजा	" १०.५३		,, १२,१२० भव्यध० ५२८२
तेनोक्तं श्रृणु भो विप्र	" <i>६</i> ८ [.] ४८		ा० सा० ३७७
तेपि मासाशिनो ज्ञेया	उमा॰ ३०७	(उमा॰ ३०३
ते वान्ववा महामित्रा	प्रक्नो० २५२	तैलस्निग्घे भवे पङ्के	प्रश्नो० २.३३

श्रावकाचार-संग्रह

तैलाक्ती मुक्तकेशञ्च	कुन्द०	८ १५४	त्यजेद् भोज्ये तदेवान्य	गुणभू० ३३१
तैलिक-लुव्धक-खट्टिक	अमित •	६ ६३	त्यजेत्सचित्तनिक्षेपा	पुरु० शा० ४,१८०
तैस्तस्य च नयनाग्रे	प्रश्नो॰	१४ ७९	त्यजेत्सचित्तमित्यादि	,,
तैस्तै स वचनेनीत्वा	श्रा॰ सा॰	१४९५	त्यक्तवा तक क्रयान्नोर	प्रक्तो॰ २२३१
तैस्ते स्वैर दुराचारै	,,		त्यक्त्वा देवगति सारा	,, ११९४
तोतुरोति भविनि सुरारतो	<i>ः.</i> अमित्त॰	49	त्यक्त्वा देहादिसङ्गोऽय	प्रश्नो० १८ १७२
तोयमध्ये यथा तैल	यशस्ति०	६९२	त्यक्त्वा परिग्रह स्नेह	गुणस्० ३.५१
तोये कर्मरज शान्त्ये	स॰ भाव॰	86	त्यक्त्वा भोगाभिलाष	अमित्त० १०७४
तोयै. प्रक्षाल्य सच्चूर्णे	,•		त्यक्त्वा रागादिक योऽरि	प्रक्तो० १८२९
तोषादुक्त स्वयं राज्ञा		९ ३४	त्यक्त्वा वाग्जाल	,, १८३९
तौ तत्रापि महायुद्ध	,,	२१ १४५	त्यक्त्वा शर्मप्रद	अमित० १०९९
तौ मुनी द्वादशाब्दैश्च		6 14	त्यक्त्वा शुभ महापुण्य	प्रस्ता० १८.१४९
त्यवतंकर्कशशब्दस्त्री	11	१८ ३३		
त्यक्तकाम सुखी भूत्वा		३९ १९६	त्यक्त्वा सर्वानतीचारान्	रिक्ष २५ प्रक्ता ० १७ ७८
त्यक्तचेलादिसङ्गस्य	,,	३८ १५९		प्रश्नो॰ १८.१२
त्यक्तदेहो मुनिस्तत्र	प्रश्नो०	२११०८	त्यक्तवाऽस्त्रशस्त्राणि	महापु० ३९ १७५
त्यक्तदोषं महाधमं	"	4 86	त्यक्ता स्त्री-पुत्र	पुरु॰ जा॰ ६४८
त्यक्तदोषास्तदा जाता	••	१५ ९९	त्यक्तवा हिंसा च भो घीम	
त्यक्त-पञ्चव्यतीपात	21	१५ ५२	त्याग पापोपदेशाना	उमा० ३९९
त्यक्त-पुण्यस्य जीवस्य	स॰ भाव॰		त्याग सपापयोगानां	श्रा॰ सा॰ ३२६३
त्यक्त-प्राण यथादेह	प्रइनो०	११ ६६	त्याग सर्वाभिलाषस्य	लाटी॰ २८६
त्यक्त-रोग-वपु कान्त	,,		त्याग सावद्ययोगाना	पुरु० गा० 🛭 १४५
त्यक्तरोग हित हब्ट्वा	21	२१ ५९	त्यागाय शोणगभ्भीरा	कुन्द० ५४८
त्यक्त-शीतातपत्राण	महापु०	३९ १८१	त्यागेन हीनस्य	अमित्र० १५९५
त्यक्त-स्नानादिसस्कार	•	३९ १७६	त्यागो देह-ममत्वस्य	,, ८५७
त्यक्तागारस्य तस्यात		३९ ७७	त्याज्य मास च मद्य च	पद्मः पचः २३
त्यवतागारस्य सद्-दृष्टे		३८ १५७	त्याज्य वत्स परस्त्रीषु	लाटी० १२०९
त्यक्तातंरीद्रयोगो	अभित॰	६८६	त्याज्य-वस्तुनि तु प्रोक्तो	धर्मस० ४१९
त्यवताहाराङ्गसस्कार	सागार०		त्याज्यानजस्र विपयान्	सागार० २१
त्यज त्व धर्मसिद्धचर्यं	प्रश्नो०	१२६६	त्याज्या सचित्तनिक्षेप	23 ५ ५४
त्यजन्ति भोग-तृष्णा ये		१७ १३४	त्रय पञ्चागदेता हि	महापुर ३८६३
त्यजन्त्यनूकामतमप्यवद्य	अमित्त०			ग०सा०(उक्त) ३१० ^३
त्यजेत् क्षीरप्रभूतान्न	कुन्द०	3 8 ९	त्रयीमार्गं त्रयीरूप	यगस्ति० ६५५
त्यजेत्तीर्यत्रिकासिक्त		३ २०	त्रयोऽग्नयः प्रणेया.	महापु० ४०८२
त्यजेदनन्तकामित्वात्		४९६	त्रयोऽन्योऽर्हद्-गणभृद्	,, ३८७२
त्यजेद् गवादिभिवृंति		६ र्१६	त्रयोदगविय चैक	लादी॰ ३१६२
त्यजेद् दोषास्तु तत्रोक्तान्	लाटी॰	२ १५०	त्रयोदगविध वृत्त	प्रच्नो० १८६१

त्रयो भेदास्तस्य चोवता	उमा ॰	ર્જ	त्रिघेति विनयोऽध्यक्ष	अमित॰	१३ ४३
त्रयस्त्रिगद्-गुणैर्युवत	गुणभू०	१ ६८	त्रि परीत्य जिन स्तुत्वा	धर्मस०	६.१०६
त्रसजीवादिसच्याप्त	प्रश्नो०	१२१८	त्रि पृष्ठेनैव तेनेति	श्रा०सा०	१ ३५२
त्रसस्थावरकायेषु	हरिवं०	५८ २४	त्रिभुवनपतिपूज्यो	प्रश्नो०	२१ ५३
त्रसस्थावरभेदेन	यशस्ति०	१०८	त्रिमूढ च मदा अष्टी	धर्म०	१ ३९
त्रसहतिपरिहरणार्थ	रत्नक०	68	त्रिलोकव्यापिनो वर्णा	अमित०	४६२
त्रसहिंसा-क्रियात्याग	लाटी॰	४ १७४	त्रिवर्गसार सुखरत्नखानिः	•,	११३
त्रसहिंसा-क्रियात्यागी	,,	४१७६	त्रिवर्गो हि चतुर्वर्गे	पुरु०शा०	३१४
त्रसहिंसा-क्रियात्यागो	"	४१७१	त्रिवर्णस्य समा ज्ञेया	ं धर्मस०	
त्रसिहसा क्रियाया वा	,,	४१९५	त्रिवर्णेपु च जायन्ते	• 7	६ २५१
त्रसहिसादिनिर्विण्णो		4 68	त्रिविधस्यापि पात्रस्य	पुरु०शा०	
त्रसाढ्य गुडपुष्प च	प्रक्नो०		त्रिविधा त्रिविधेन मता	अमित ्	
त्रसाणा रक्षण कार्य	घर्मोप ०		त्रिविधायापि पात्राय	व्रतसा०	•
त्रसाना पालन कार्यं	**	३ ७	त्रिविधालम्बनशुद्धि	अमित ः	_
त्रमाना भूयसा तेपु	पुरु० शा०		त्रिविधेभ्य सुपात्रेभ्यो	उमा•	२३४
त्रसाना रक्षण स्थूल	-	3 7	त्रिंगता तनुविष्टोऽज्टा	कु न्द ०	
त्रस्यन्ति सर्वदा दीनाः	अमित॰				-
त्राताऽत्राता महात्राता	_	२१ १५८	त्रिशुद्धचा कुरुते योऽत्र	र्था श्या । अग्रे अग्रे	338
त्रिकाल क्रियते भव्य	उमा ०	860	त्रिशुद्धचा गृहीव्व तस्माद्		२००
त्रिकाल जिननाथान्	_	२० २१०	त्रिष्वेतेषु न सस्पर्शो		३९ १५०
त्रिकाल-गोचर मूर्त		२ ३१	त्रिस्थानदोषयुक्ताया	सागार•	८ ३५
त्रिकालयोगमुक्ताना	- "	१७	त्रिसध्य प्राचेयेद्यस्तु	उमा०	१५७
त्रिकाल-योगे नियमो		४ २४८	त्रुटचन्ति मूर्घजा येषा	कुन्द ०	
त्रिकाल-विषयव्यक्तं	कुन्द०		त्रेधाननुगामी क्षेत्र	गुणभू०	•
त्रिकालसामायिकमुत्तमस्य	व्रतो ॰		त्रेधा स्याहजुर्वाक्काय	"	
त्रिकोणरेखय सीर		4 ८२		उमा ०	
त्रिकोश च द्विकोश च	भव्यध०		त्रैकाल्य त्रिजगत्तत्त्व } श्र	उमा० ा०सा०(उक्त)	२६
त्रिगुणो द्विगुणो वायुः	कुन्द०		त्रैधस्तेनप्रयोगस्तै	हरिव०	५८ ५७
त्रिगुप्ताय नमो महा	महापु॰	80 80	त्रैलोक्य जठरे यस्य	यशस्ति०	६४
त्रिचतु पञ्चपष्ठादि			त्रैलोक्य नयतो मूल्य	अमित्त •	९८६
तित्रित्रिचतु सस्यै	अमित्र०				१७ १२९
त्रिधा दु प्रणिधानानि			त्र्यहाद्वसन्तशरदो	कुन्द∘	
त्रिधापि याचते किंचिद्	अमित०	80	त्र्यूना कोटयो नवामीषा	घमस०	
त्रिधाभूतस्य तस्योच्चै		२१८	त्वचं कन्द फल पत्र	श्रा॰सा॰	
त्रिघाऽविधेय सनिदान	अमित्त०	७४६	त्वत्तोऽघिगन्तुमिच्छामि	11	१.७६
त्रिधा वैराग्यसम्पन्नो	धर्मोप०	४ २३८	त्वत्पुत्रा इव मत्पुत्रा		४० १२४

श्रावकाचार-संग्रह

त्व देव जगता नाथ	प्रश्नो० २१ १५६	दत्ते गुश्रूपयित्वा यो	अमिन० ११५७
त्व देव मह्ता पूज्यो	,, १६७७	दत्ते स्वर्नेगरीश्रिय सुरगणा	श्राव्साव १११४
त्व देवस्त्रिदशेश्वराचितपद	, २११६६	दत्तो चन्द्रोपक यो ना	प्रश्नो० २०१२५
त्व वन्यवयच्छेदादि	,, १२१३४	दत्तो देवगिरौ पूर्वी	श्रा॰सा॰ १६०४
त्वमगावो गुणाम्भोघि	श्रा॰ सा॰ १२००	दत्तोऽनु मुनिना नकपादो	प्रस्तोत ९,६०
त्व मन्दराभिषेकार्हो भव	महापु॰ ४० ११७	दत्वा किमिच्छक दान	महापुर ३८३१
त्वमामुष्यायण	,, ३९१०९	दत्वा चान्यानि साराणि	प्रध्नी० २०१७५
त्व में प्राणवल्लभो मित्र	वर्मम० २११०	दत्वा दान च सम्प्राप्य	* 25 X5
त्व सप्त दिनमघोरे	प्रय्तो० १४४७	दत्वा दान सुपात्राय	कुन्दर ३४०
त्व सर्वदोपरहित	यगस्ति० ४७२	दन्तधावन-गुढास्यो	यगस्ति० ४३९
त्वया जातोऽस्ति यः पुत्रो	श्रा॰सा॰ १६४२	ददती जनता नन्द	अमिन० ११ ५३
त्वया द्वादग वर्पाणि	,, १५१६	ददात्यनुमति नैव	रा०भावः १००
त्वया न्यायधनेनाङ्ग	महापु० ३८ २६९	ददान प्रामुक द्रव्य	अमित ११५४
त्वया सह प्रव्रजिता	भव्यव० ५१४	ददानोऽशन-पान यन्	., ११.२३
त्वर्यव दापित त्रह्मचर्य	श्रा॰सा॰ १२४२		
त्वां यद्युपेमि न पुन	सागार० ४२६	दद्यात्कन्यावरादीनि दद्याच्चित्त स सद्घ्याने	धर्मस्य ६२०८ प्रश्नो० ५१३

दयादानं दमो देव	कुन्द ०	३५	दर्शनप्रतिमाचार	भव्यध०	११०५
दया त्यक्तवापि य कुर्याद	_	१२७६	दर्शनप्रतिमामित्थमारुह्य	सागार०	
दयादत्तादिभिर्नून	•	३०	दर्शनप्रतिमां यस्तु		२ १४५
दयादानेन पापस्य		२० ९४	दर्शनबन्धोर्न परो बन्धु		2.64
दयादिलक्षणो घर्म		७ ९९	दर्शन-बोध-चरित्र-तपोभि		४५२
दयामृतेन व्रतमेकमप्यल	श्रा॰सा॰		दर्शन-बोघ-चरित्रत्रितय	,,	१० २०
दयायुक्तगृहस्थस्य		१२११६		∫ लाटो॰ [′] (उच	
दयार्थं दीयते सर्वं	धर्मोप ०	8 824	दशंनमात्मविनिश्चित	१ पुरुष	ग० २१६
दयार्द्रचित्तो जिनवाक्यवेव	री अमित्त॰	७७१	दर्शनाख्य प्रव्याख्याय	प्रक्नो०	१२ ६१
दयालु सर्वजीवाना	"	९ १३	दर्शनाच्चरणाद्वापि	रत्नक०	१६
दयाहीनेन किं तेन	प्रश्नो०		दर्शनान्तद्यथा खाद्रे	लाटी०	४.२४१
दर्दुर कुकलासश्च	कुन्द०	११८०	दर्शनाद्दे हदोषस्य	यशस्ति०	
दर्पणेन समा ज्ञेया	"	३ ६५	दर्शनात्स्पर्शनाच्चैव		४ २४०
दर्पणे सिलले वापि	कुन्द०	८ १७९	दर्शनिक प्रकुर्वति	स० भाव०	११
दर्पेण वा प्रमादाद्वा	यशस्ति०	३३४	दर्शनिकोऽथ व्रतिकः	सागार०	३०२
दर्भास्तरणं सम्बन्ध	महापु०	४० ६	दर्शनेन विना ज्ञानमज्ञान	प्रक्नो०	११ ४४
दशताम्रपलावर्तं	कुन्द॰	३६२	दर्शनेन विना पु सा	11	
दशदिक्ष्वपि सख्यान	धर्मस०	४ ३	दर्शनेन सम मूलगुणाष्टकं	_	•
दर्शनं चक्षुराग्रेयं	भन्यघ०	२ १५५	दर्शनेन सम यस्तु	प्रक्तो०	१२४
दर्शन-ज्ञान-चारित्र	रत्नक०	₹ १	दर्शनेन सम योऽत्र	7 1	१२,६०
दर्शनं नाङ्गहीनं स्यादलं	धर्मस०	१६०	दर्शन स्पर्शेसकल्प	यशस्ति०	३०८
दर्शन मूलमित्याहु	प्रश्नो०	२२	दर्शन स्पर्शन शब्द	पुरु० शा०	४ १०२
दर्शैनं साङ्गमृहिष्टं दर्शेन-ज्ञान-चारित्र	उमा ॰		दर्शियत्वा कुशास्त्र भो	प्रश्नो०	१२९९
दशन-ज्ञान-चारित्र	पद्म०पच०	_	दलित शस्त्रसंच्छिन्न	पुरु० शा०	६:२३
	श्रा॰ सा॰		दलीयः कुरुते स्थान	अमित॰	१ २७
	र्न उमा॰	३ ३६० ४६१	दशघा ग्रन्थमुत्सृज्य	स० भाव॰	
दर्शन-ज्ञान-चारित्र	अमितः	१३ ७	दशघा धर्मास्त्रसभिन्न	घर्मसं०	•
	, ,,	6.80	दशन्ति त न नागाद्या	रत्नमा०	४३
) "TTO "TTO	५ ६४ १ ५ २५	दशनाकारघारित्व		८ १७४
दर्शन-ज्ञान-चारित्रात्	(श्रा॰ सा॰ धर्मोप॰	१२३	दशलक्षमिता प्रोक्ता	भव्यघ०	• •
दर्शन-ज्ञान-चारित्रत्रयाद्	उमा •	५८	दष्टस्य देहे शीताम्बु	कुन्द०	८१८३
दर्शन-ज्ञान-चारित्रत्रिक	धर्मस •	७,११९	दष्टस्य नाम प्रथम दशसप्तदश प्राहुः	•	८ १५९ ३ २ ०९
_	(उमा०	४ द े		**	३ २०४
दर्शन-ज्ञान-चारित्रै	र गुणभू ०	₹.८३		" प्रश्नो॰	७.५७
दर्शनप्रतिमा चास्य		२.१३५	दशाधिकारास्तस्योवता	, महापु०	
दर्शनप्रतिमा नास्य	27	२ १३१	दशाधिकारिवास्तूनि		४०.१७७
			-	•	

दशास्य सीताहरणाद्	प्रश्नो०	१२ ५२	दानशीलोपवासार्चा	सागार० ७५१
दगास्योऽङ्गनादोषाद्	धर्मस०	२.१६२	दानसज्ञ महाकर्म	उमा० २२४
दस्योरन्यस्य काये च	कुन्द०	११ ७८	दानस्थाने कृत सूत्र	भव्यघ० ६३४२
दाता गुरुश्च निष्याहि	उमा ॰	२३२	दानादिपल्लवोपेत	प्रश्नो॰ ३१०७
दाता दोषमजानानो	अमित०	9,00	दानानीमानि यच्छन्ति	अमित्र ११,६१
दातानुराग-संपन्नः	यगस्ति०	७३६	दानायोपार्ज्यते वित्त	वमंस० ६१५९
दाता पात्रं स्थिरं कुर्वन्	धर्मस०	४१०१	दाने दत्ते पुत्रम च्यन्ते	अमित॰ ९६३
दाता गान्तो विगुद्धात्मा	सं० भाव०	७१	दानेन तिष्ठन्ति यशांसि	वर्मोप०(उक्त) ४ २५
दातु दक्षः सुरतस्रिव	अमित्त॰	५ ७४	दानेन पुण्यमाप्नोति	उमा० २४१
दातोन्नततले पाणी	कुन्द०	ષ ૩૫	दानेनैव गृहस्थता गुणवती	देशव० १४
दातृपात्र-विधिद्रव्य	यगस्ति०	७३५	दानेनैव सुकेताख्योँ	प्रश्नो॰ २१४४
दाता येन सती कन्या	धमंस ॰	६२०४	दापयित्वा त्वमानन्दभेरी	,, २१ १८२
दानं च कुत्सिते पात्रे	सं० भाद०	१५२	दापित क्रीडया पुत्रि	,, ६ १०
दानं चतुर्विध देयं	लाटी॰	२ १६०	दायादाज्जीवतो राज	सागार० ३२१
दानं चतुर्विघं पात्र	धर्मस०	६ १७२	दारा पापभरा स्ववान्ध	श्रा० सा० १३३५
दान त्रिविधपात्राय	अमित्र∘	98.808	दारिद्रोपहतं मित्रं	कुन्द० ८३९५
दानं दत्त्वा मुनीःद्राय	प्रव्नो०	683	दारेेेेेेंचु परकीयेषु	हरिव० ५८२७
दान पूजा जिनै. गील	अमित०	९१	दार्शनिकश्च व्रतिक.	गुणभू० ३२
दान भोगो विनाशब्च	धर्मसं ०	६ १६०	दार्गनिक-व्रतिकावपि	चारित्रसा० ४
दानं यतिभ्यो ददता	अमित०	१० ६१	दावाग्नि: शुष्कमांद्रं वा	पूज्य॰ ९७
दानं ये न प्रयच्छन्ति	पद्म० पच०	37	दासकर्मरता दासी	लाटी० ५१०५
दान लाभो वीर्यभोगोपभोग	ा अमित्त०	3 43	दासीदासद्विपम्लेच्छ	अमित॰ ११८७
दानं लोकान् वशीकत्तुँ	उमा ०	२२५	दासीदासनिवासघान्य	श्रा० सा० ३१३४
दानं वितरता दात्रा	अमित०	९२	दासीदासरयान्येपा	पूज्य॰ २५
दानं वैयावृत्यं	रत्नक०	१११	दासीदासभृत्यानां	लाटी॰ ४२६९
दान व्रत-समूहं च	भव्यघ०	१,१९	दास्यप्रेष्यत्वदारिद्रच	उमा॰ ३५८
दातं सत्यमना परोपकरणं	व्रतो०	४३७	दास्यप्रेष्यत्वदौर्भाग्य	था॰ सा॰ ३,१९८
दान हि वामृहग्वोक्ष्यं	सं० भाव०	१इ५	दाह्च्छेदकपाऽगुद्धे	यगस्ति० ७१
दानकाले महापुण्यं	प्रच्नो०	55,36	दाहो मूर्च्छा भ्रमस्तन्द्रा	भव्यघ॰ १११८
दान-ज्ञान-चरित्र-सयम	यगस्ति •	8.३७	विक्षु सर्वास्वध	यद्यस्ति ११५ प्रक्तो० ३१३८
दान-च्यानाच्ययन-स्नान	श्रा॰ ना॰	₹.°८	दिगम्बर्वरास्त्यक्तदण्ड दिगम्बरा निरारम्भो	प्रक्तो॰ ३१३८ रत्नमा॰ ८
दानपूजातप गीलफल	वर्मोप॰	4 %		यशस्ति॰ ४१४
दानमन्यद् भवेनमा	यशस्ति∘	७४२	दिग्देशनियमादेवं	¥12
दानमाहारदान स्यान	उमा ०	355	दिग्देशानर्थंदण्डविन्ति	ग्णभू० ३३६
दानमाहार भंपज्य	म॰ भाव॰	323	दिग्देगानथंदण्डानां	मलभाव० १/
दान-शील-तपो-भावै	कुन्द र	१०१३		लाटी० "११०

दिग्मात्रमत्र व्याख्यातं	लाटी॰	१.७१	दिवासरादि-देवान्तनामा	प्रक्नो०	१०,२०
दिग्वलय परिगणितं	रत्नक०	६८	दिवाद्यन्त-मुहर्तो योऽत्ति	_	३ ३३
दिग्विरत्यभिचारोऽघः	हरिवं०	५८.६३	दिवा निशि च कुर्वाणी	पुरु० शा०	
दिग्विरतिर्यंथा नाम	लाटी०	4 888	दिवा ब्रह्म सदा षष्ठे	भव्यघ०	
दिग्वरतिवृतं प्रोक्तं	प्रश्नो०	१७ ३	दिवामेथुननार्यञ्जरम्भ	घमस०	१२८
दिग्विरत्या वहिः सीम्न	सागार०	५ ३	दिवा-यामचतुष्केण		૭. ૨
दिग्वतपरिमितदेश	"	५ २५	दिविजकुञ्जमौलिमन्दार		
दिग्व्रतमनर्थदण्ड	रत्नक०	६७	दिवोऽवतीर्योजितचित्त		११ १२१
दिग्व्रतेन मितस्यापि	∫ श्रा∘ सा∘	३ २९१	दिव्यदेहप्रभावत्वा त्	पूज्यं०	५३
	े उमा॰	३९६	दिव्यनाद कल गीतं	41	६ १२९
दिग्वताद् वृत्तदेशस्य	धर्मसं०		दिव्यमूर्त्तेजिनेन्द्रस्य		३९ १३०
दिग्वतोद्रिक्तवृत्तघ्न	सागार०	48	दिव्यसङ्गीतवादित्र		३९ १९६
दित्सा स्वस्पघनस्याप्य	कुन्द०	१२६	दिव्यसिंहासनपदाद्		४० १४०
दिधक्षवो भवारण्य	अमित्त०	१२ ३२	दिव्याग्निना ततो मृत्वा		१३ १०५
दिन दिनकरच्युत	श्रा॰ सा॰	१९७	दिव्यानुभावसभूत		३८१९४
दिनद्वयोषित तक	व्रत सा०	६	दिव्यान् भोगानिदानी		२ ७५
दिननालीद्वयादवीग्	घर्मस॰	३ २०	दिवास्वापो निरन्नानां		५ २४५
दिनादिपक्षमासैक	प्रश्नो०	१८ ७	दिव्यास्त्रदेवतारच्चाम्		
दिनादौ तत्कृता सीमा	पुरु० शा०	४ १४०	दिन्येन ध्वनिना गत्वा		३८ २६० ९ ५६
दिनाद्यन्ते मुहूर्तेऽपि	धर्मस॰	२ १५८	दिञ्यौदारिकदेहस्थो		३ १२ ९
दिनान्ते य द्विषन्नास्ते	गुणभू०		दिशं न काचिद् विदिश	_	
दिनाष्टकमिदं पुत्रि	प्रक्नो०	£ 88	दिशाञ्जय स विज्ञेयो	यशस्ति०	
दिने कस्यापरो कोऽपि	कुन्द०	८२०८			३८ २३४ ४ २६१
दिने कृष्णचतुर्देश्यां	श्रा॰ सा॰	१ २११	दिशासु विदिशासूच्चे विकारसम्बद्धाः जी	_	
दिने दिने ये परिचर्या	अमित॰	१० १००	दिशि स्वाहान्तमो ही ह दीक्षा जैनी प्रपन्नस्य	•	१५ <i>४</i> ३ ३९ <i>१</i> १२
दिन दिने सदा ति क			दोक्षाक्षणान्तरात्पूर्वं	महापु ० यशस्ति०	
दिने धारणके चैकभक्त			दीक्षायात्राप्रतिष्ठाद्या		
दिने निद्रा न कत्तंच्या		२४ १०७	दीक्षायोग्यास्त्रयो	"	<i>७७९</i> ७८ ०
दिने रताश्रित कर्म	पुरु॰ शा॰		दीक्षासु तपसि वचसि		७५ <i>९</i> ५५७
दिने रम्ये शुभे लग्ने	श्रा॰ सा॰			"	
दिनैकजातसत्पृण्य	प्रश्नो०	२०१७८	दीनत्व निर्धंनत्वं च	प्रक्नो॰	१२८७
दिनैकं व्रह्मचर्यं भो	11	१५ ३४	दीनानाथ-मनुष्येभ्यः	22	२० २३२
दिवसस्याष्टमे भागे	्रश्चा ^० सा		दीनारस्वामिना राज्ञा	पद्मच०	१४१८
	े पूज्यपाद •		दीनाभ्युद्धरण बुद्धि	शस्ति०	३२२
दिवसेन विना सूर्यो दिवाकार्यो न सम्भोगः	प्रश्लो॰		दीनोद्धरणमद्रोह दीनो निसर्गमिथ्यात्व	कुस्द ० अस्टिक	
दिवाकीतिप्रयोगोऽत्र	कुन्द०	५ १८ २ २ १ ६	दीपकेन विना स्थूला	अमित•	२११
2	**	7 5 7	अपना तिती दर्देश	ं प्रश्नो॰	२२ <i>९</i> ७

दीपको दीप्यते यत्र	कुन्द०	८९२	
दीपो दक्षिणदिग्वार्तो	21	4.8	
दीपोत्सवदिने भौमवारो	2,	6,40	
दीपप्रकागयोरिव सद्दर्शन	श्रा॰ स॰	२ ४	
दीप्रै. प्रकीर्णकवातै.		३८ २५	•
दोपहस्तो यथा किश्चत्	यशस्ति०	६८१	
दीयते प्रोपदेगो यो	प्रञ्नो०		-
दीयन्ते चिन्तिता भोगा	_	१०.१७४	7
दीर्घनिर्मासपर्वाण	कुन्द०	५४०	3
दु ख देवाकुलासन्ने	,,	८ ९७	5
दु खमायतनं चैव	27	८ २५७	ā
दु खं यथा समायाति		१८ १५२	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
दुख व्यूहापहाराय	कुन्द०	१० २७	
दुख सङ्कल्पयन्ते ते	सागार०	८९७	ניטן ייטו
दुख ससारिण स्कन्घा	कुन्द०		יטן יי
दुःखं स्याद्वा सुखं	घर्मस ०	७ ७४	7 77
दु खक्षय-कर्मक्षय	व्रतो०	५४१	
दु खग्राहगणाकीर्णे	पद्म० पं०	40	פטן ייטו ייטו
दु खदं दु खजं दु खमहो	धर्मंस॰	५ ३१	<u>ਰ</u>
दु खभीतैरिति ज्ञात्वा	पुरु॰गा॰	६४६	उ
दु खमुत्पद्यते जन्तो	सागार०	४१३	হত হ
दु खमेवेति चामेदा	हरि व०	46 80	ठ
दुखवतां भवति वधे	अमित्त०	६ ३९	उ
दु खाग्निकीलैराभीलै	सागरो०	८९५	ত
दु खानि नारकाण्यापत्	पुरु०शा०	४ १६५	
दु खानि यानि दृश्यन्ते	अमित्त०	१२ ९९	ए
दु खानि येन जन्यते	12	१२५६	ਰ ਨ
दु खानि सर्वाणि निहन्तुकामै	**	१२०	ਰ
दु खाव्येस्तरणिविमुक्त	श्रा॰ सा॰	३ १५०	ਫੁੱ
दु खाक्ते भवाम्भोघी	सागार०		डु
दुःखी किमिति कोऽप्यत्र		११ २८	दु
दु.खे दीनमुखोऽत्यन्त		८४१८	ਰੂ
दुग्वे तक्रपरिक्षेपाद		४.१०२	दु
दुरघेन घेनु. कुसुमेन	अमित्त ॰		ल्या तम् तम् तम्
दुन्दुभिष्वनिते मन्द्र	महापु०		दु
दुखघानतया मोहात्	लाटी॰	१२४	.

दुराग्रह-ग्रहग्रस्त	श्रा॰ सा॰ यशस्ति॰	
दुराचारचयाकान्त	पुज्यपा०	
दुरित्तवनकुठारं	प्रध्नो०	
दुरितवनकुमेधं		
दुरितवनमहाग्नि	11	१२.३८ १९ <i>७</i> ४
	"	२२ १०३
दुर्गतित्वं कुमार्गत्वं	"	•
दुर्गीतं दलयत्येषा	धर्मस०	६ १०३
दुर्गन्ध सुखद गुष्कं	कुन्द०	१ ७२
दुर्गनिव क्वधित शीण	अमित्०	९ ९४
दुर्गमार्गे हठान्नीत	प्रश्नो०	१६९१
दुर्गा दुर्गतिदूतीषु	कुन्द०	५ १३२
दुर्गादुर्गति-दु खाव्घि	पुरु० गा०	इ २
दुर्गे कुम्भपुराख्येऽस्मिन्	श्रा॰ सा॰	१ ५६८
दुर्जन-सुजनाना तु	भन्यघ०	१ २८
दुर्जनस्य च सर्पस्य	,,	१ २३
दुर्जनाः सुजनाश्चैव	72	१.२८
दुर्जयो येन निर्जिजे	श्रा॰ सा॰	१४
दुर्देवाद् दु खिते पु सि	लाटी॰	३१०२
दुर्देवेनाप्यल कत्तु	घर्म सं ०	७ ३८
दुच्वीनात् समाकृष्य	गुणभू०	३ ८९
दुर्घ्यानेन गतो घोरां	प्रश्नो०	१६१०७
दुर्ध्वानै परनर्म मर्म	व्रतो०	४२२
दुर्द्धराद् व्रतभाराद् पे	पुरु० शा०	३१०८
दुद्धिया ये तरून् भक्त्या	प्रक्तो०	३ ९२
दुबँलत्व गरीरे स्याद्	पुरु० शा०	६ १४
दुर्वलाङ्गस्तथा चाम्ल	कुन्द०	६ १२
दुवंलीकृत-सविद्गान्	प्रश्नो॰	३१३९
दुर्भगत्वं दरिद्रत्व	श्रा॰ सा॰ उमा॰	३ २४० ३८०
दुर्भगो विकलो मूर्खो	अमित >	१३ २५
दुमिक्ष च सुघर्माय	प्रश्नो॰	२२ ५
दुर्भिक्षे चोपसर्गे वा	घर्मस०	७ २१
दुर्भिक्षणैव यो भुड्क्ते	प्रश्नो०	१२ २४
दुर्भिक्षे दुस्तरे न्याघौ	{ श्रा॰ सा॰ { उमा॰	३ ३४९ ४५०

दुर्भिक्षे नरके घोरे	अमि १०	१३ ६२	हग्मोहस्यात्यये हिष्ट	लाटी॰	३७८
दुर्मु खस्य नृपस्यास्य	প্সা০ 110	१६१९	हग्मोहस्योदयाद् बुद्धि	11	३ .५९
दुर्मोहकर्मनागत्वाद्	प्रश्नो०	३ २५	हग्मोहस्योदयाभावात्	"	१,११५
दुर्रुक्ष्यार्थं गुह्य	लाटी०	५ २७	हग्मोहस्योदयान्मूच्छा	,,	२४०
दुर्लभ स्वर्गलोकेऽत्र	प्रश्नो०	२३.५५	हग्मोहानुदयस्तत्र	2,	२.९०
दुर्लभेऽपि मनुष्यत्वे	कुन्द०	१०४२	हग्मोहे ऽस्तंगते	"	३ २१०
दुर्लेश्याभिभवाज्जातु	सागार०	३४	हग्मोहोशमे स्याद्	1)	२३८
दुजीला दुर्भगा वन्ध्या	कुन्द०	4.284	ह ढकुटुम्ब-परिग्रह	अमित॰	१०३८
दुश्चिन्तन दुरालाप	यशस्ति०	९०६	दृढव्रतस्य तस्यान्या	महापु०	
दुष्करा न तनोर्हानि	धर्मस०	७ ३६	हढीकृतो याति न कर्म	अमित्त०	१४,५५
दुष्कर्म-दुर्जनास्पशी	यशस्ति०	282	हढीकृत्य दया चित्ते	प्रश्नो०	•
दुष्टकुष्टवणादूतमक्षिका	श्रा॰ सा॰	१ ३१९	हतिप्रायेषु पानीयं	यशस्ति०	
दुष्टत्वाद विवुधापवाद	व्रतो०	३५२	हतिप्रायेषु भाण्डेषु	धर्मस ॰	२१४९
दुष्टानां निग्रहं गिष्ट	श्रा॰ सा॰	१५८९	हते पूणंस्य वातेन	कुन्द०	११८१
दुष्टानां प्राणिनां पोषो	व्रत० सा०	१६	ह्ञा पीयूष-वर्षिण्या	श्रा॰ सा॰	१.३२७
दुष्टे मन्त्रिण निर्भीकः	कुन्द ०	८४०९	हश्यते जलमेवंकं	लाटी॰	११९२
दुष्टो दारुणदृष्टिः स्यात्	27	१ ए	हश्यते पाठमात्रत्वाद्	"	४ २५
दुष्पक्वस्य निषिद्धस्य	यशस्ति०	७३१	दृश्यन्ते नीचजातीनां	 अमित•	११८८
दुष्प्राप तीर्थंकर्रन्व	अमित्त॰	१३ १७	दृश्यन्ते बहुव शूरा	प्रश् <u>नी</u> ॰	२३ ४३
दुष्प्राप्य प्राप्य मानुष्य	कुन्द०	७१	दृश्यन्ते मर्त्यलोके	पूज्यपा०	९३
दु स्वप्नै प्रकृतित्यागै	22	१२१	हषन्नावसमारूढो	4.	२३.१३८
दुहितु प्रियदत्तस्य	पुरु॰ शा॰	३.६८			20 900
दूतस्य यदि पाद स्यात्	- कुन्द ०	८१६०	हषान्नावसमो ज्ञेयो	पद्म० पंच ०	₹4
दूतस्य वदनं रात्री	11	८ १६७	दृष्टस्त्व जिन सेवितोऽसि	यशस्ति०	
दूतोक्तवर्णसङ्ख्याङ्को	2)	८१६४	हष्ट ससार-वैचित्र्यं	श्रा० सा०	१.२९१
दूतो दिगाश्रितो जीवति	,,	८ १६५	हष्टान्ता सन्त्यसख्येया	यशस्ति०	१४
दूतो वाचि कवि स्मारी	11	८४२६	दृष्टात्मतत्त्वो द्रविणा	अमित्त०	१५८८
दूर गत्वा तृणलग्न	प्रक्लो०	8868	दष्टादृष्टभवेत्यर्थं	यशस्ति०	60
दूरारूढे प्रणिधितरणा	यशस्ति०	४८४	दृष्टिनिष्ठः कनिष्ठोऽपि	गुणभू०	१७१
दूरीकृत्य जनो दोषान्	प्रश्नो०	२११०	द्दष्टिपातो भवेत्पूर्वं	प्रक्नो०	२३ ७५
दक्पूत्मपि यष्टारं	सागार०	२३२	दृष्टिपूत न्यसेत्पादं धर्मोप०(र	प्मृतिवाक्य)	४ १५
दगा द्येकादशान्तानां	लाटी०	२१३६	हिष्टपूत यथादान		४ २१११
दृगबोधवृत्ततपसा द्विधा	धर्मस०	७ २३	हष्टिपूर्वं मुनीनां च	प्रश्नो०	२.७२
हगन्या सम्यग् निरीक्ष्यादौ	लाटी॰	४२१	हिष्टयुक्तो नर स्वामिन्	21	११.७२
हगमूलव्रतमष्टघा	देशव्र०	ષ	हिष्टव्रतसामायिक प्रोषघ	धर्मस०	१२६
हग्मोहवशत किचत्	धर्मंस०	१.१०	हिष्टहीन पुमान् किञ्चिद्	प्रश्नो०	११५०

श्रीवकाचार-संग्रह

दृष्टिहीन पुमानेति	यशस्ति॰ २२२	देशप्रत्यक्षवित्केवल चारि	रत्रसा० २२
दृष्टिहीनस्य पङ्गोश्च	कुन्द० १०३०	देशयमघ्नकषाय स	ागार∘ ३१
हष्टैऽर्थे वचसोऽध्यक्षा	यशस्ति॰ ९८	देशयमघ्नकोपादि	धर्मसं० २९
हण्टोऽहण्टो भवेत्सङ्घ	प्रक्नो० १८ ११२	देशयामि समीचीन र	रत्नक० २
हुष्टचादि दश्घमाणां	भर्मस० २६	देशर्तुं-प्रकृती ज्ञात्वा पुर	ह॰ भ ४ १८५
हष्टचा मूलगुणाष्टकं	सागार॰ ११७		लाटी॰ ४१२३
दृष्ट्वा चन्दनतां यातान्	कुन्द० ८३८४	देशसमयात्मजागम सा	गार० ४६२
हष्ट्वा जगद्वोधकरं	सागार० ६७	देशान्तर वणिग्-नाथ श्रा	ा०सा० १४३०
दृष्ट्वा त चिन्तित सारं	प्रक्नो॰ ५३४	देशान्तरात्समागत्य ध	वर्मस॰ ६८३
दृष्ट्वा तदीयवात्सल्यं	,, ७२८	देशावकाशिकं नाम	,, ४३३३
हष्ट्वा ता मारयन्ती	,, १२ २०२		प्रदेशक १८३
हष्ट्वातिम्लानवोभ त्सं	गुणभू० १३४	2 22	,, १८५
दृष्ट्वा तेनैव तानुक्तं	प्रक्तों० १२.१५७		त्नक० ९१
दृष्ट्वा तौ सोऽपि पुण्येन	,, २११४०	(প্লা৹	सा० ३२९४
हष्ट्वा तौ स्थापितौ	,, २१३४	देशावकाशिक सम्यग 🤾	(उक्त) ३२९०
दृष्ट्वाऽथ भूपते. पत्न्या	श्रा० सा० १३९४	(7	उमा० २५८
हष्ट्वा हष्ट्वा शनै सम्यग्	लाटी॰ ४२१५		
	ह्या० ८९		ार्मस० ४३७ मित्त० ६७८
हष्ट्वा परं पुरस्ता { युः	॰सा॰ (उक्त) ३१६८		
दृष्ट्वा माहात्म्यमत्यन्त	प्रक्तो० १०६५	•	, 6
हष्ट्वा मुनीश्वरा ङ्ग यो	,, १११०१		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
दृष्ट्वाऽऽद्रंचर्मास्थिसुरा	सागार० ४३१		
दृष्ट्वा गुभाशुभ रूप	प्रश्नो० १८ २५	26 21 111	
दृष्ट्वाऽऽशु सात्यकिस्त च	,, २१२३	26	
दृष्ट्वा सन्मुखमायान्ती	श्रा०सा० १२५४		"
दृष्ट्वा स्पृष्ट्वा शिलष्ट्वा	अमित्त० ६.६९		
देय दान यथाशक्त्या	संभाव॰ ६४	The state of the s	
देशजातिकुलरूप	अमितः १४६९		-
देशतः प्रथमं तत्स्यात्	यगस्ति० २४८		,
देशत सर्वतश्चापि	लाटी० २१२२		
देशत सर्वतो वापि	यगस्ति० २४९	- C	ह्नो० १८५०
देशतस्तद्-व्रत घाम्नि	लाटी॰ ५६०		र्मसं० ७१३
देशत स्तेयसत्याग	,, · 3E	देहान्तरपिप्राप्ति मह	ापु० ३९ १२०
देशतो विर्तिस्तत्र	,, 44		मत्तर १५१०२ गरुर ८१०
देशनावसरे शास्त्र	,, ४२०८ वर्मोप० ४१०२	-	गरक ८१९ इंदेक ११३५
देगवत तथा प्रोक्त	वर्मोप० ४१०२ पद्मारुपंच० २२	-	
देशव्रनानुसारेण	34°34° °°	देहारामेऽप्युपरतिचय यशि	- 4 - 1 - 1 - 1

देहाहारेहितत्यागाद्	सागार०	د ۲	दोषाभावो गुणाढ्यत्व	पुरु॰ शा॰	३ २९
देहिनो भवति पुण्य	अमित्र०	५ १५	दोषा शङ्कादयो	धर्मस०	१५५
देहिभ्यो दीयते येन	,,,	११ ४५	दोषारच त्रिविधा ज्ञेया	भव्यघ०	५ २७४
देहे भोगे निन्दिते	21	२ ७५	दोषाश्चापि तथा	उमा ०	60
देहे याऽऽत्मजातिर्जन्तोः	17	१५ ६६	दोषा सूत्रोदिता पञ्च	लाटी॰	५ १४०
देहे वसस्ततोमित्रः	घर्मस॰	७ १४४	दोषा. सूत्रोदिताः पञ्च	"	५ २३७
देहोऽदेहो महादेहो	प्रक्नो०ः	२१.१६५	दोषैकेण न तत्त्याज्य	कुन्द०	११०५
दैन्यदारिद्रद्य-दौर्भाग्य	अमित०	२ ३४	दोषोक्तिरपगूहश्च	भव्यघ०	१ ६५
दैवात्कालादिसंलब्धी	लाटी॰	२ ३३	दोषो निदानबन्धाख्यो	लाटी॰	५ २४१
दैवात्पात्रं समासाद्य	31	६ ६८	दोषोपगूहनाङ्गाय	व्रतो०	३२८
दैवादायुर्विरामे	यशस्ति०	३४५	दोषो बहुजनो नामा	प्रश्नो०	२२ २०
दैवाद्दोषेऽपि सङ्घाते	पुरु० शा॰	३ ८२	दोषो मित्रानुरागाख्यो	लाटी॰	५ २३९
दैवाद्यदि समुद्भूता	धर्मस०	२ २०	दोषो रत्नत्रयाणां च	प्रश्नो०	२० १५९
_	यशस्ति०	७८९	दोषो रागादिचिद्भावः	लाटी०	३.१२५
दैवाल्लब्धं धनं	सागार०	२.६३	दोषो रूपानुपाताख्यो	21	५१३२
दैवाद् वर्णिक्पते वर्तेयं	श्रा० सा॰	१२१४	दोषो होढाद्यपि मनो	सागार०	३ १९
दैविकैमानुषैदोषैः	कुन्द०	८३८८	दोहवाहा ङ्कनच्छेद	अमित०	
दैवेऽस्मिन् विहितार्चने	यशस्ति •	५०५	दौर्जन्य सह सञ्जनेन	व्रतो०	३५०
दोभ्या जानुप्रदेश	प्रक्नो०	१८११८	दौर्भाग्यजननी माया	कुन्द०	96
दोषं गूहति नो जात	यशस्ति०	१८३	दौस्थैर्भावनिदेशस्य	कु न्द ०	८ २३
दोषं संशोध्य सजात	धर्मस०	२५	द्यूत मद्यं पल वेश्या	भव्यघ०	११०९
दोष कौत्कुच्यसज्ञोऽस्ति	लाटी॰	५ १४२		(श्रा॰सा॰	३ ३६९
दोष सुखानुबन्धाख्यो	37	५ २४०	द्यूत मांस सुरा वेश्या	र्पूज्य ॰ उमा ॰	३५
द्येष-तोयौगुंणग्रीष्मै	यशस्ति०	३७ २		_	४६७
दोषत्वं प्राग्मतिभ्रशः	लाटी०	9.60	चूतक्रीडा पलमद्या	घर्म स ०	२ १५९
दोष-निमु क-वृत्तीनां	कुन्द०	११ -९	चूतक्रीडा प्रकुर्वन्ति	प्रक्तो०	१२ ३४
दोषमालोचित ज्ञानी	अमित ॰	१३ ७७		∫ गुणभू० पद्म०पंच०	₹ ६ १ ०
दोषमेवमवगम्य	11	६१२	द्यूतमद्यामिष वेश्या •	पुरु०गा०	880
दोषवल्लोकदेवानां	घ र्म स०	१११		ें लाटी॰	१११३
दोषश्चानङ्गक्रीडाख्य	लाटी॰	4 66	द्यूतमूलानि सप्तैव	प्रश्नो०	१२ ३५
दोषा क्षुत्तृष्मद स्वेद	पुरु॰ शा॰	३.२७	द्यूताद् घर्मतुजो	77	१२ ४६
दोषा गुणा गुणा दोषाः	गुणभू०	१ ६७	द्यूताद्धमृतुजो वकस्य	सागार०	थ १ ६
दोपाढ्या पापदा घोरा	प्रश्नो०	२२ ९९	द्यूताद्धर्मसुत पलादिह १	ग्रा॰सा॰ (उक्त) ३ ३७३
दोषान्धकारपरिमर्दंन	अमित॰प्रश॰	₹	चूताट्राज्यविमुक्तोऽभूट्		7.850
दोषानालोच्य	गुणभू०	३ ५२	द्यूतान्या नहि पश्यन्ति	भव्यघ०	१ ११३
दोषाभावात् कुतोऽसत्यं	धर्मस०	१.१०	चूतामिषसुरा वेश्या	प्रश्लो०	१२,३३

चूतासक्तस्य यत्पापं	प्रश्नो०	१२ ३७	द्वादश व्रतमध्येऽपि	लाटी॰	६ १३
द्यूतेन पाण्डवा नष्टा	पुरु॰शा॰	४४३	द्वादश व्रतमूलत्वाद्	प्रश्नो०	
द्यूते मांस सुरा वेश्या	धर्मोप०		द्वादश वृतशुद्धस्य		६. १
चूते हिंसानृतस्तेय	सागार०	२ १७	द्वादशाङ्गं श्रुत चेति	धर्मोप॰	
द्योतते यत्र जैनत्व	धर्मस ०		द्वादशाङ्गश्रुत येषा	भव्यघ०	१५
द्रव्यं क्षेत्रं सुधीः कालां	अमित ॰	30	द्वादशाङ्गं नमस्कृत्य	धर्मस॰	
द्रव्य गुणस्तथा कर्म	क ुन्द ०	८ २८१	द्वादशाङ्गघरोऽप्येको	यशस्ति •	३३७
द्रव्य नवविधं प्रोक्तं	ुः ५० कुन्द∘	८ २८२	द्वादशानि व्रतान्यत्र	भव्यध०	४ २७०
द्रव्यं विकृति-पुर सर	3,40		द्वादशापि सदा चिन्त्यापद		४२
	_		द्वादशात्पर नामकर्म	महापु॰	१८ ८७
द्रव्य-क्षेत्रादि-सम्पन्न	अमित ॰		द्वादशैता अनित्याद्या	घर्मस०	9.66
द्रव्यतः क्षेत्रतश्चापि	लाटी ॰		हाभ्या तु यवमालाभ्यां	कुन्द०	५४६
द्रव्यत क्षेत्रतः सम्यक्	अमित्र०	८ ३०	हारशाखाष्ट्रभिभाग <u>ि</u>	कुन्द०	११५१
द्रव्यदानं न दातव्य		२०१५४	द्वाविशति-जिनान् शेषान्	प्रश्नो॰	१३
द्रव्यदान प्रदत्ते यो	_	२०१५४	द्वाविंगतिरप्येते	ঘুহ৹ হাা৽	२०८
द्रव्यपूजामसौ कुर्याज्जिन	स्य घमप्र०	४ ७०	द्वाविशति सहस्राणि	भव्यध०	३.२०१
द्रव्यभावाश्च वश्यास्य	11	७ <i>९६</i> ४१३	द्विकोशोच्छ्रेयदेहोऽसौ	अमित्र०	११.६६
द्रव्यमात्र-क्रियारूढो	लाहा ०	8 4 2	द्विजाण्डजनिहतृणा	यशस्ति०	२८७
द्रव्यरूप्य-सुवर्णादौ		१६९	द्विजादेशे विवाहे च	कुन्द०	२.२६
द्रव्याढ्य-भाजनान्त	1)	२४.४३	द्वितीय कुरुते हेम	अमित॰	288
द्रव्यादिकं नियोज्य	पुरु॰शा॰	7.404	द्वितीया वर्जिता स्नाने	कुन्द०	२ १
द्रव्यादिक परित्यक्तु		23 823	द्वितीये युगले सप्त	भव्यघ०	३२१६
द्रव्यादिके समादत्ते		२३ १४१	द्वितीयोऽपि भवेदेव	गुणभू०	३ ७९
द्रव्यानुसारेण ददाति		<i>७७६</i>	द्वितीयोऽप्यद्वितीयोऽभूद्	पद्म॰नं॰प्र॰	१३
द्रव्याय शकट नीत्या		१७.४८	2011	प्रव्नो॰	१ २४
द्रव्यार्जनस्य वाणिज्य	27	१७ ६२	द्वितीयो मुनिभि शक्यो	भव्यव॰	२ १६७
द्रव्यार्जनान्न सपाक		३ १२१	द्वित्रचतुरिन्द्रिया प्रोक्ताः	प्रवनो०	2 %6
द्रव्येणैय जिनेन्द्रमन्दिरव			द्वित्रतुर्येन्द्रिया द्वी	भव्यघ०	१ १००
द्रव्यीपघे तु कपिला	कुन्द ः	३ ৬ ५ ५ ०७	द्विदलं गोरस मिश्रं द्विदलं द्विदल प्राय्य	यशस्ति॰	384
द्राक्षा-खर्जूर-चोचेक्षु	यगस्ति०	•	द्विदलं मिश्रित त्याज्य	घमं स०	8.28
द्रुहिणावोक्षजेगान द्रोहप्रयोजनेनेव	71 20 - 	६० ८३००	द्विवा जीवा भवन्त्येव	प्रश्ना॰	515
प्रात्त्रपाणगणप राजनमा प्रमीस्त्रम	कुन्द० धर्ममं०	८ ३९२ ४ १०६	द्विवा जीवा विनिदिण्टा	धर्मम॰	ર્ટક
द्वारावत्या मुनीन्द्राय द्वयोमनुमर्ति ज्ञात्वा	पुरु० ञा० पुरु० ञा०		द्विचातुजं भवेन्यासं	धर्माप •	3 86
द्वात्रिगदुर्वीगसहन	अमित्र ०	१६३	द्विचादान समादिष्ट	था॰ मा॰	3 356
द्वात्रियहोपनिम् वर्त	भव्यघः	४.२६६	द्विवा ननदानमृहिष्ट	जमा ०	66-
द्वादश वर्गाणि नृप	यशस्ति०	८६६	हिनति द्वादिशावतं	धर्मनं०	648
	*	•	-		

द्विनति द्वीदशावर्ता	गुणभू०	३ ५८	धन धान्यहिरण्यादि	गुणभू०	३ २९
द्विनिपण्णं यथा		१९	घनघान्यादिक गेह	प्रदनो०	११२०
द्विपाच्चतुः पदानां तत्	पुरु॰ गा०	४ १५४			372
द्विपदानां च वाणिज्य	ँ लाटी॰	8 868	घनघान्यादिक ग्रन्थ	रत्नक०	£ 8
द्विपृष्ठेनापितेनैत दुक्त	_	७ २६		श्रा॰ सा॰	
द्विमुहूर्त्तात्पर वार्यगालन	वर्मस॰	२ १५७	वन घान्यादिवस्तूनां	सं॰ भाव॰	१६
द्विजीतो हि द्विजनमेण्टः	महाप्०	3686	धनघान्यादि संसक्तान्		3.१./€
द्विवीच्यो ताविनी शब्दी	n	४० ४५	घनपाले मृते पश्चात्		१२ १८९
द्विर्वाच्य वज्रनामेति	17	४०,५५	घनमेतदुपादाय	महापु॰	३८१३९
द्विविध त्रिविधं दगविध	यशस्ति०	÷	धनलविपासितानां	_	66
द्विविघ स भवेद्वर्मी	पुरु० गा०	३ १ २	धनगढ्दो गवाद्यर्थः		५१०३
द्विषद्विपतमोरोगै	ँअमित ॰	२ २९	धनश्रीसत्यघोषी च	_	દ્
द्विसप्ताद्यु पवासेन	प्रक्नो०	१९ ३२	धनायाविद्ध-वृद्धीनां	यशस्ति०	
द्विरास्तां त्रिलोक विजय	महापु०	४०.७५	धनिष्ठा ध्रुवरेवत्या	-	२ २३
द्वीपेष्वर्धतृतीयेषु	सागार०	५ ५२	धनी न्यासापहार च	11	२६६
द्देघा जीवा जैनेर्मताः	अमित्र०	६४	धनुः गय्या विधातन्या		२४११२
द्वेघा दग्वोधा चारित्र	घर्मस ०	६ ७०	वनेवान्यैर्जनेमु का		४,१७०
द्वेधापि कुर्वता पूजा	अमित॰	१२ृ१५	व्रन्यास्ते जिनदत्ताद्या	सागार०	
द्वेपणे धूम्रवर्णानि	कुन्द०	११४१	धन्यास्ते पुरुपोत्तमाः		१११०९
द्वेप. क्षुद्वे दनोत्पन्नो	प्रइनो∘	३३८		31	88 60
द्वे सम्यवत्वेऽसख्यतान्	घर्मसं ०	१ं७३	धन्यास्ते भुवने पूज्या	,	२३ ४५ २३ ८५
द्री तथेती ततो लक्ष्म्या	कुन्द०	२११४	धन्यास्ते ये नरा विम्व		20 2/E
हैताहै ताव्च य. जावय	यगस्ति०	७६	धन्यास्ते योऽत्यजन् गज्य	गा सागाग्र	
ही हि घर्मी गृहस्थाना	22		धन्यास्ते वीरकर्माणो		ध २३%
-			धन्यास्ते श्रावकाः प्राग्ये	_	5 25
घ			धन्यास्ते मद्-गृहे येपा	_	20,00
धत्तेऽतिथिविभागास्य	पुरु० गा०	४ १७१	धन्येयमुर्विला राज <u>ी</u>		१० ६७
धत्ते गत्वेति योऽम्तेय	"	४९०	धन्योऽह येन नन्त्यका		1.50
धत्ते गरतः गनी गक्ति	कुन्द०	८ १९५	धन्यो विष्णुकुमारोज्य	• •	९ ६४
धनकलप्रपरिग्रह	अमित•	१० ३५	ध-णोधधरणो	गगन्ति०	4.40
धनदेवेन सम्प्राप्तं	उमा ०	૩ ५૬	धरत्यपरिसमार	श्राल्मा :	7 21
पनदेवो नृपादीना	प्रज्नोत	४३ ५३	भरत्यपार ससार	उसा-ध्या -	3
मन धान्य पन् प्रेप्य	भव्यधर	८२६०	भनुं मिन्छनि यः पूनां	पुरत्सार	5 52
धग मान्य नुवर्ण च	ममोप०	४३१	चम्रामाबिरोधेन	हुन्द	÷ ₹\$
पन गन्नाजात किञ्चित्	नुन्द॰	2 60	मर्म कत्वापि यो मूट	spire	e = 1
धन धाना नुवर्णादि	**	8.44	धर्म चतुरिक महु.	424	A.,

धर्मद्रोहेण सौख्येच्छु	कुन्द०	७ ४२१	धर्मंपत्नी विना पात्रे	धर्मस० ६२०६
घमें बर्मी प्रजल्पन्ति	श्रा॰सा॰	१ ७५	घर्म पात्रमनुग्राह्मसमुत्र	
धर्मं पाप प्रजल्पन्ति	प्रक्नो०	2 8 6	धर्मपात्राण्यनुग्राह्या	,, ६१७३
घर्म पिता क्षमा माता	कु न्द ०	288	धमंप्रभावना हर्षो	सागार० २५०
धर्मवाधाकरं यच्च	कून्द ०	२ ६४	_	सव्यहा० १७१
धर्मप्रभावतो याति	३ ` कुन्द०	१०११	धर्मवुद्धचा गिरेरग्नी	गुणभू० १२४
धमं च कुरुते साक्षादल	,,	१४७	धर्मबुद्धया तमस्विन्यां	श्रा० सा० ३११६ धर्मोप० (उनत) ४११
धर्म यग. शर्म च सेवम	ना सागार०	१ २४	धर्मभूमौ स्वभावेन	यशस्ति॰ ३८०
धर्मं योगिनरेन्द्रस्य	यशस्ति०	४५८	धर्ममहिंसारूप	<u> বুহুৰা</u>
धम वदन्तेऽङ्गिवधादयो	ऽमी अमित०	१३८	घर्ममार्गोपदेष्टा र	श्रा॰सा॰ १३६८
धर्मः पिता गुरुधंमी	श्रा॰सा॰	११०७	धर्मवृद्धिगुंरोस्तस्या	प्रक्तो० ७.५३
घर्मविक्रयणां राज	कुन्द०	३,५९		पद्म०पच० १३
घर्मशास्त्रश्रुतौ शक्वत्	कुन्द ॰	८ १२५	घर्मशत्रुविनाशार्थ	प्रक्नो॰ १२,५८
धर्मे शोकमयाहार	कुन्द०	११०६	घर्माशुक्लद्वय यस्या	अमित्त० ८६१
धर्म सम्यवत्वमात्रात्मा	लाटी०	२ ७७		,, 649
धर्म सर्वसुखाकरो	चारित्र सा०	3	धर्मश्रवणमेकेषां	लाटी॰ २२४
		२०४	धर्मंसन्त सिमक्लिष्टां	सागार० २६०
घर्मः सेव्यः क्षान्ति	पुरुषा० श्रा०सा० (उक्त)	888	घर्मसंवेग-वैराग्या	प्रक्तो॰ १८३८
धर्मकर्म फलेऽनीहो	यशस्ति०े	८३२	धर्मस्थाने ततो गत्वा	कुन्द० १११६
धर्मकर्म इते दैवात्	श्रा०सा०	१४०६	घर्मेसिहासनारूढो	,, १४१
	उमा ०	५४	धमच्छिमं भुजां धर्मे	यगस्ति॰ २६६
घर्मकल्पद्रुमस्य ोच्चे	धर्मोप॰	३ २२	धर्मात् किलैषजन्तु	٠,, ٧ ٤
घर्मकार्य वजात् प्रोच्यं	व्रतो०	२६	धर्माद गृहे स्थिति कुर्मु	प्रव्नो० १६२५
घर्म-कार्यवज्ञानमृत्यु	**	२७	धर्मादभ्युदय पुसा	,, ३१०५
घ मंक्षितावात्मघातो	धर्मस०	9 ८	धर्मादिविघ्नकरणात्	,, २४८
घर्मचक्रस्फुर द्रत्न	प्रश्नो॰	3 ६ ९	धर्मादिश्रवणाद्यानात्	,, १५ ७८
घर्मा घरस्य परीषहजेतु		१४५१	धमदिशोपदेशाभ्यां ं	लाटी॰ ३२९९
धर्मा ध्यान दिवाकार्य		८०६ ३	धर्माद्यतीन्द्रिय यद्वन्मीयते	गुणभू० १४७
घर्मध्यानपरोनीत्वा	सागार०	५ ३७	धर्माधर्म न जानाति	प्रक्तों॰ ४४४
धर्मध्यानादि-सयोगै	प्रक्ती०	१८५९	धर्माधर्म नभ काल	अमित० ३२९
धर्मध्यानादि सिद्धयर्थ	,, ş	2228	घर्माघर्म नभ काला	गुणभू० ११४
वर्मध्यानासक्तो	पुरुषा०	१५४	धर्माधर्मं-व्यवस्था	व्रतो० ३४०
धर्मध्यानेन शास्त्रादि	प्रश्ना० प्रश्नो० २३		धर्माघर्मैकजीवाना	अमित्र० ३३२
धर्मध्यानेन स्थातव्य	-			यशस्ति० १०९
धर्मनाथ जिनदेवं	22	१५ १	घर्माघर्मी नभ कालो	भव्यव॰ २१४४ २१८४
धर्मनाथे महारोगे 🕠	"		घर्माऽऽघेयस्य चाऽऽघारा	धर्मस॰ ६,२९२
	- f	•	· ************************************	HAME A

	धर्माध्यक्षास्तु शूद्राश्च	उमा ०	१५३	धर्मोपकरणान्येव	प्रश्नो०	२० २२७
•	धर्मान्नान्य सुहृत्पायान्नान्य	सागार०	७ ५६	वर्गाक्ट्रेस क्षेत्रक	(धर्मोप०	४,१३९
	धर्माम्बुसिञ्चनैभंव्य	श्रा०्सा०	१५७१	घर्मीपदेश पीयूष	{ धर्मोप० उमा०	366
	3	अमित्र०	९ ८४	धर्मोपदेश पीयूषैः	श्रा०सा०	१ ७२५
	धर्मार्थंकाममोक्षाणां	गु. कुन्द०	११ २ ११३	धर्मोपदेशमालाय	"	१५३
	धर्मार्थंकामेषु च यस्य	श्रा॰सा॰	३३८	धर्मोपदेशसंय ् क	प्रक्नो०	२ ६९
	धर्मार्थं ददते दानं	अमित ॰	९ ६८	धर्मो बन्धुश्च मित्र स्याद्	17	१४३
	घर्मार्थकामसघ्रीचो	सागार०	२ ७४	धर्मो भवेज्जीदयमयेन	व्रतो०	వక్ర
	घर्मार्थं सत्त्वसंघातं	प्रश्नो०	१२९२	घामीं भवेज्जैनमतैक	"	३६०
	घर्मार्थंनोऽपि लोकस्य	पद्म०पच०	११	धामों भवेद दर्शनशुद्धि	37	३६६
	घर्मामृतं सतृष्ण	रत्नक०	१०८	घर्मोभवेत्पञ्चमहाव्र ते न	17	३६१
	घर्माय व्याधिदुभिक्षजरादी	सागार॰	८२०	घर्मोऽभिवर्घंनीय	पुरुषा०	२७
	धर्माय स्पृहयालुर्य	श्रा॰सा॰	३ ३९	घर्मोभिवर्षंनीयोऽयं	ऽ श्रा०सा०	१ ४०७
	घर्मेण मेघं वनराजि	व्रतो•	388		्रे उमा०	५५
	धर्मेण दूषित वाक्य	धर्मसं०	३५१	धर्मो माता पिता धर्मो	पुरु०शा०	३. ११
	धर्मेण देवेन्द्रपदं	व्रतो॰	३४६	धर्मो मांसादिनिर्वृत्तिः	धर्मसं०	2 48
	धर्मेण रत्नानि सूवर्णवन्ति		३ ४५	धर्मोऽसंख्यप्रदेश	प्रक्तो०	२ २३ १० ४
	धर्मेण राज्यं विभव	73	388	धर्मोऽस्त्येव जगज्जेत्र	कुन्द०	८०
	धर्मेण विज्ञानकला	27	३४३	धर्मो हि देवताभ्य 🛮 🕍 श्राव	पुरुषा० सा० (उक्तं)	३१६२
	धर्मेण सप्तक्षण	27	३४२	धर्मोऽहिंसाहेतुहिं सन्तो	अमित्त०	६३५
	धर्मेण सफलं कार्यं	", धर्मसं॰	ર પ	धर्म्यंकर्मविनिर्माण	श्रा०सा०	१,२४
	घर्मेणामरपाद प	श्रा॰सा॰	११११	धम्यैराचरिते सत्य	महापु०	•
	धर्में देवे गुरौ पुण्ये	प्रश्लो॰	४४२	भवलास्कचो रेकतरैकं	घर्मसं ०	६२३
	धर्में धर्मफलेरागः	गुणभू०	१४९	घातुलेप्यादिजं बिम्वं	कुन्द०	११३४
	घमें व घर्मीनरतात्म	यशस्ति०	५३०	घातुवादे धनप्लोषी	कुन्द०	८४१४
	धर्मेषु स्वामिसेवाया	,,	હ ષ્ ષ	घातुँसाम्य वपु पुष्टि	कुन्द०	५ २४३
	धर्मो जीवदया सत्य	पुरु०शा०	३ ३७	धान्यपक्वमपक्वं वा	कुन्द०	८३४९
	धर्मोदयान्वित. शुद्धी	भव्यध॰	8,46	घान्यशब्देन मुद्गादि	लाटी॰	५.१०४
	धर्मो दयामय प्रोक्तो	वराङ्ग०	१५ १	घाम स स्वहितं सम्यग्	कुन्द०	३६९
	धर्मो दश प्रकारो वा	ब्रतो ०	487	धारणा पञ्च विज्ञेया		५,२९५
	धर्मो न गोपश्चिम	"	३५५	घारणा यत्र`काचिन्न		७ १३४
	धर्मो न मिथ्यात्व	13	३५४	घारणा हि त्रयोदश्या	लाटी०	५.१९८
	धर्मो न मोहक्रियया	11	३५६	घारा घान्यलता गुल्म	कुन्द०	५,१२०
	घर्मी न यज्ञे हतजीववृन्दे	**	३५७	घारानगर्या वरराजवशे	भव्यघ०	५.२१
	धर्मो नीचपदादुच्चै	लाटी०	३ २३७	घारालः करवालोऽभूत्	श्रा०सा०	१,४७२
	धर्मोऽन्यनारी-धनवारेण	व्रता०	३६७	घार्मिक प्राणनाशेऽपि	धर्मस०	4.20
	શ્ ષ					

घार्मिकः शमितो गुप्तो	अमित्त०	३.६१	घ्यानं यदह्वाय ददाति	"	१५ ९७
धार्मिकोद्धरणो जैनवासनो	धर्मस०	३.५२	ध्यानं यदहँदादीनां	धर्मस०	७,१३०
घाष्ट्रंयं बहुप्रलापित्वं	प्रश्नो०	१७.८३	ध्यानं वाऽध्ययन नित्य	प्रश्नो०	2866
धिग्दु:षमाकालरात्रि	सागार०	२ ३६	ध्यान विधित्सता ज्ञेय	अमित्त०	१५ २३
धीर मेरी जिनेन्द्राणा	श्रा०सा०	१.२०६	ध्यान हि कुरुते नित्य	भव्यध०	२ १९५
धीरै वीरैर्नरैर्दक्ष	प्रक्लो०	२३ ४१	घ्यानं हीनाधिक धत्ते	व्रतो०	४९४
घीरे सप्तशतेर्दक्षे	"	९ ६	ध्यानाध्ययनकर्मादि	प्रग्नो०	२०,७६
धीवरै प्राणिसङ्घात	श्रा॰ सा॰	३ ६३	ध्यानानले सजिह्वाले	श्रा॰ सा॰	१३३७
घूमवन्निर्वयेत्पायं	यशस्ति०	६९९	ध्यानान्तर्भाव उत्सर्ग	पुरु० शा०	५ २३
घूमाकारं जगत्सवे	व्रतो०	३८३	घ्यानामृतान्नतृ प्तस्य	यशस्ति ०	६९६
घूतंस्तुत्याऽऽत्मनिर्भ्रान्त	कुन्द०	८४१९	घ्यानावलोकविगत	11	४७०
घूर्त्तानां प्रागरुद्धानां	21	८ ३७४	घ्यानेन निर्मलेनाऽऽशु	अमित्त०	१५,२२
घूर्तावासे वने वेश्या	,,	८ ३६१	ध्यानेन शोभते योगी	12	९ २६
धृतप्रथमगुणो यो	प्रश्लो०	५ ५९	घ्यानैकं प्रथम काष्ठ	भन्यध०	५,२९७
धृतिस्तु सप्तमेमासि	महापु॰	३८ ८२	ध्यायतो योगिनां पथ्य	अमित्त०	१३.२३
घृत्वातु कोटरे तत्र	प्रक्नो०	२१ १२४	घ्यायन् विन्यस्य	यशस्ति०	६.७१
घृत्वा तृणं समागत्य		१४ ६३	घ्यायेदर्हंसिद्धाचार्योपाघ्याय	पुरु० शा०	५ ४०
घृत्वा व्रतानि योऽगारी	"	२२.७	ध्यायेद्यत्रोत्यितोऽशस्तं	11	५.२५
घेन्वा नवप्रसूताया	कुन्द०	३.५०	ध्यायेद्वा वाड्मयं ज्योति	यशस्ति०	६,७०
घे यें ण चलितं घर्म {	श्रा०सा०	३ १९९	ध्येयं पदस्यपिण्डस्य	अमित०	१५,३०
(उमा ०	३५९	ध्वनत्सु सुरतूर्येषु	महापु० ः	
घोरेयै पार्थिवे किञ्चित्		३८.२८५	ध्वान्त दिवाकरस्येव	अमित्त०	११,३९
घौतपादाम्भसा सिकं	अमित्		ध्रियमाण सत त्यक्ता	प्रदनो०	=
घौतवस्त्रैस्तथान्यैश्च ्		२३.६४	ध्रुवं धान्य जयं नन्दं	कुन्द०	
घ्यातव्योऽय सदा चित्ते	श्रा॰ सा॰		घ्वजो घूमो हरि इवा गौ	"	८.५९
घ्यातात्मा घ्येयमात्मैव	यशस्ति०		न		0.5-
ध्याताऽध्याता महाध्याता	_	२१ १६३	न कदाचिन्मृदुत्वं स्याद्	लाटी०	
ध्याता ध्यान च घ्येयश्च		३ १६५	न कम्प पुलको दन्त	-	८,१८१
ध्याता ध्यान तथा ध्येय	भव्यघ०		न कर्त्तव्य तदङ्गानां	लाटी॰	५ ६५
ध्याता रत्नत्रयोपेतो	**		न कर्तव्या मतिघीरे))	१.५६ = २२०
घ्यातुर्ने प्रभवन्ति	कुन्द े	११.९५	न कालकूट गितिकण्ठकण्ठे	श्राण्साण प्रश्नो ः र	~ 9~3 ~ 4.7.8
ध्यातुमिच्छति यो रूपातीत	थुरु शार	4 5 ¢	न कातिन्यूजादन्सुलान इ.सर्गाट हरहसावं	यगस्ति०	७०४
ध्यानद्वयेन पूर्वेण ध्यानस्य दृष्ट्वेति फल			न कुर्याद् दूरहक्पातं न कुत्सयेद् वरं वाला		५,१६०
च्यानस्थ ६७ट्वात ५७७ च्यानस्थितस्य ये दोषा	" व्रतो॰		नकुलाक्षो मयूराक्षो		८ ३३३
ध्यान पटिष्ठेन विधीयमानं	त्रता - यमित्त०	१५.९४	नकुलो हृष्टरोमा स्यात्	"	3.60
	***		3 4	,,	•

न नेजनं जि अगन्ते		0 01-24			ם כ
न केवलं हि श्रूयन्ते		१,१७४	न चा सिद्धमनिष्टत्व	11	३.८९
न केशधारणं कुर्यात्		२४,२६	न जलस्थलदुर्गीण	कुन्द०	
नक्षत्राङ्केऽष्टिम्भॅक्ते		८ ६७	न जाता तत्र सा वेश्या	_	६ २४
नक्षत्रेषु नभ स्थेषु	n	१.४९	न जातु मानेन निदान		७.४३
न क्रोघादिकषायाढ्यो	धर्मसं •	६.१५१	न जातु विद्यते येषां	सं०भाव०	१४९
नखकेशादिसंहीना	प्रक्नो०	११८८	न जानासि त्वमेवाहं	प्रश्नो०	१६१०३
न खट्वाशयनं तस्य	महापु०	३८,११६	न जायते सरोगत्व	अमित्र०	११ ३६
नखाङ्गुली-बाहु-नासां	कुन्द०	१.१३५	न जीर्णा नावमारोहेत्	कुन्द०	८.३५८
न खात्कृतिनं कण्डूतिः	यशस्ति०		न ज्वरवतो तृप्यति	कुन्द०	५ १४०
नखेषु बिन्दवः श्वेता		4.68	न ज्ञान-ज्ञानिनोर्भेद	"	४४०
नगर्यामप्ययोध्यायां		९ २३	न ज्ञानमात्रतो मोक्षः	12	४.३६
नगर्या पुण्डरोकिण्या		१३४५	न ज्ञानविकलो वाच्य	"	४३१
न गर्वः सर्वदा कार्यः	 कुन्द∘	८३०७	नटे पण्याङ्गनाया च	कुन्द०	२ ६३
न गृह्णीयाद् घन जीव	धर्मस ०	२ १६६	न तत्त्वं रोच्यते जीवः	"	२ १४
न गोचर मितज्ञान	लाटी॰	२ ३१	न तथास्ति प्रीतिर्वा नास्ति		२१०८
नग्नत्वमेतत्सहज	श्रा॰ सा॰	१.३०९	न तद्द्रव्य न तत्क्षेत्र	धर्मसं०	७९१
न ग्राह्यं प्रोदक धीरै	प्रश्नो ॰	२२८५	न तस्य तत्त्वाप्ति	गुणभू०	२ ३६
न ग्राह्य व्रतिना निन्दा	"	२४ ५३	न तस्मै रोचते नव्य	अमित्र	१२.७०
न चर्मपात्रगान्यत्ति	पुरु० शा०	४३७	निंत कृत्वा निविष्टेषु	श्रा०सा०	१ ६७६
न च प्रकाशयेद् गृह्य	कुन्द०	८३१०	न तु घर्मोपदेशादि	लाटी॰	३ २२४
न च वाच्यमय जीव	लाटी ॰	१ १९३	न तु परदारान् गच्छति	रत्नक०	५९
न च वाच्य स्यात्सद्दृष्टिः	2)	३.८१	न तु स्नानादि-श्रङ्गार	पुरु॰शा॰	३ ७३
न च स्वात्मेच्छ्या		११०५	न तें गुणा न तज्ज्ञानं	यशस्ति०	६ ६ ४
न चाकिञ्चित्करक्ष्वैव	**	३,२११	नतेगोंत्र श्रियो दाना	11	८२०
न चात्मघातोऽस्ति	ः सागार०	6.6	न तैले न जले नास्त्रे	कुन्द०	८ ३२५
न चानध्यवसायेन	_	४,२५९	नत्वा जिनोद्भवा वाणी	भव्यव०	१९
न चाभावप्रमाणेन	अमित्त०	४५१	नत्वा वीर जिन देवं	22	१.२
न चाऽऽशङ्रक्यं क्रियाप्येषा		३ँ७९	नत्वा वीर त्रिभुवनगुरुं	"	8 8
न चाऽऽशड्वयं क्रियामात्रे	27	४ २९	नदी-नद-समुद्रेषु	यशस्ति ॰	१३७
न चाऽऽशङ्कय निषिद्ध	1)	2.60	नदी-नदीदेशाद्रि	पुरु॰गा॰	
न चाऽऽशङ्क्यं परोक्षास्ते	,,	३ं१०	नदी समुद्रगियीदि	घर्मोप ०	
न चाशङ्क्य पुनस्तत्र	लाटी॰	११२	न दुःखवीज गुभदर्शन	अमित०	२ ६९
न चाऽऽशड्वयं प्रसिद्धं	11	३ १७३	न देहेन विना घर्मी	_	९१०१
न चाऽऽशङ्क्य यथासंख्य	13	३१३६	न रोषो न तोषो न मोषो		५ १०६
न चाऽऽशङ्क्यं हि कुष्यादि	7.3	४१४९		कुन्द०	668
न चाशंक्यमिमा पञ्च	11	४१८०	नद्यादिजलमत्रैव	प्रश्नो॰	इं ४३

नद्याः परतटाद् गोष्ठाद्	कुन्द०	८ ३५४	ननु साधारण यावत्	लाटी० ११०८
नद्यादेः स्नानमद्रवादे	घर्मं स ०	१४१	ननु हिसात्व कि नाम	,, ४५९
न घार्यमुत्तमैक्षीण	कुन्द०	२.२७	ननु हिंसा निषिद्धा स्याद्	,, ४१२०
न नित्यं कुरुते कार्यं	/ अमित्त •	४.४३	ननूल्लेख किमेतावान्	,, २ २७
न निमित्तद्विषा क्षेमो	कुन्द०	१.११३	नन्दीश्वरं दिन सिद्ध	रत्नमा० ४९
न तिरस्यति सम्यक्त्व	"	१३ ६	नन्दीश्वर महापर्व	धर्मसं० ६३१
न निर्वृत्तिममी मुक्त्वा	"	१२ २१	नन्दीश्वरेषु देवेन्द्रैः	सं० भाव० ११८
न निषद्ध स आदेशो	लाटी०	३ १७५	नन्द्यावर्तं स्वस्तिकफल	यशस्ति॰ ५१२
न निषिद्धस्तदादेशो	29	३ १७०	नन्वनिष्टार्थसंयोग	लाटी॰ ३८४
न निषिद्धोऽथवा सोऽपि	लाटी॰	४९	नन्वस्ति वास्तवं सव [°]	. ,, 786
न निषेव्या परनारी	अभित्त ०	६ <u>-</u> ६५	नन्वस्तु तत्तदाज्ञाया	,, १८४
न पर्वेन च तीर्थंषु	कुन्द०	28	नन्वात्मानुभव साक्षात्	,, २४४
ननु कथमेव सिद्धचति	पुरुषा०	२१९	नन्वावृत्तिद्वयं कर्म	", ३१५३
ननु कार्यमनुद्दिश्य	लाटी०	इ ७७	नन्वेवमीर्यासमितौ	" ४११२
ननु केनानुमीयेत	77	१८२	न घर्मसाधनमिति	सागार॰ ८५
ननु केनापि स्वीयेन	,,	१ २९	न धर्मण विना शर्म	श्रा॰सा॰ १.११२
ननु चानर्थदण्डोऽस्ति	"	१.१४१	न ध्यायति पदस्थादि	पुरु॰शा॰ ५३२
ननु चास्ति स दुर्वारो	,,	५ ७९	न पश्यति न जानाति	अमित्त० ९ ९४
ननु चैवं मदीयोऽयं	**	4 72	न पश्येत्सर्वदाऽऽदित्त्य	कुन्द० ८३२३
ननु जलानलोर्व्यन्न	**	x १ ४०	न पारम्पर्यतो ज्ञान	अमित० ४६७
ननु तत्त्वरुचिः श्रद्धा	,,	२ ६४	न पिबेत्पशुवत्सोऽयं	कुन्द० ३.५३
ननु तद्र्शंनस्येतल्लक्षण	•;	₹ १	न पुनश्चरणं तत्र	लाटी॰ ३२५३
ननु व्यक्तुमशक्तस्य	22	४.१५२	न प्रतिष्ठासमो धर्मो	प्रक्तो० २०.१८९
ननु नेहा विना कर्म ननु प्रमत्तयोगो य	23	३ २२८	न प्रमाणीकृत वृद्धेः	लाटी॰ ३ २८६
	27	४.११५	न प्रश्नो जन्मत कार्यो	कुन्द० ३१३
ननु प्राणवियोगोऽपि	37	४१०५	न प्रीतिवचनं दत्ते	कुन्द० ५१५१
ननु यथा धर्मपल्यां	27	११८९	न प्रोच्यते मर्म वचः परस्य	व्रतो० ९३
ननु या प्रतिमा प्रोक्ता	21	२ १३७	न बुध्यते तत्त्वमतत्त्वभङ्गी	अमित्त० ७.५१
ननु रात्रिभुत्तित्यागो	33	१३९	नभस्यनन्तप्रदेशत्व	भव्यघ० २१४८
ननु विरत्तिशब्दोऽपि	23	४५६	नमस्वता हत ग्रावघटीयन्त्र	धर्मसं० ६५३
ननु वे केवलज्ञान	27	२१०३	न भीषणो दोषगणः	अमित्त० २.७१
ननु व्रतप्रतिमायामेतत्	27	६४	न भूतं भुवने नॄणां	प्रश्नो० १८.१८६
ननु शङ्काकृतो दोषो	77	३ १७	नभोमार्गेऽथवोक्तेन	गुणभू ः ३,१३३
ननु गुद्ध यदन्नादि	" ————————————————————————————————————	१ २२	नमदमरमौलिमण्डल	यगस्ति॰ ५५३
ननु सन्ति चतस्रोऽपि	लाटी ॰	₹-२२	नमदमरमौलिमन्दल	यशस्ति० ५४२ प्रश्नो० ३ ९ ४
ननु साक्षान्मकारा	"	१८	नमन्ति यदि गां मूढाः	प्रश्नो० ३९४

नमन्ति पे पश्नु मूढा	प्रश्नो०	३९१	नरकादिगतिष्वद्य	धर्मस०	७ १७५
नमन्तृपशिरोरत्न	,श्रा०सा०	१३६	नरत्वं दुर्लभ जन्तो	"	१३
नमन्नृपशिरोहीर	"	१ ३३४	नरत्वेऽपि पशूयन्ते	सागार०	१४
नम शब्दपरी चेती	महापु०	४०.४२	नर-नाग-सुरेशत्व	गुणभू०	१४
नम श्रीवर्धमानाय	रत्नक०	8	नरलोके विदेहादी	धर्मस०	४.८६
नमस्कार कुरु त्व भो	प्रक्नो०	१८४२	नराणा गोमहिष्यादि	लाटी॰	× २७१
नमस्कारं विधायोच्चै	21	२१.८६	नरेऽघीरे वृथा वर्म	यशस्ति०	468
नमस्कारादिक ज्ञान	**	११ ६७	_	∫श्रा० सा॰	३ २५३
नमस्कुर्यात्ततो भक्त्या	कुन्द०	२ २९	नरे परिग्रहग्रस्ते	र उमा॰	३८७
नमस्कृत्य जिनाधीशं	"	८ ५६	नरेषु चक्री त्रिदशेषु	अमित्र॰	११ २
नमस्कृत्य त्रियोगेन	धर्मस •	868	नरेषु मत्स्येषु समायुषं च	भन्यध०	३२०६
नमामि भारती जैनी	धर्मोप०	१२	नरोरग-नराम्भोज	यशस्ति०	४५१
न माससेवने दोषो {श्री	॰सा॰(उक्त)	३६७	न लभन्ते यथा लोके	प्रश्लो॰	१६२०
		२६९	न लालयति यो लक्ष्मी	कुन्द०	२१०९
न मिथ्यात्वसमः शत्रु	अमित्	२,२८	नलो युघिष्ठिरो भीमो	भव्यघ०	१११०
निमनार्थं जिनाधीशं	प्रश्नो०	588	नवतत्त्वदेशको देवो	कुन्द०	1.788
न में मूर्च्छेति यो वक्ति	पुरुशा॰	४१२१	नवताल भवेद् रूपं	कुन्द०	११२८
नमेविद्याघराधीश	प्रक्तो०	१६ ६८	नवभागीकृते वस्त्रे	कुन्द०	२ २९
न मे शुद्धात्मनो यूयं	धर्मस•	५ ५५	न वक्तव्यमिति प्राज्ञै	अमित॰	२ १९
नमाउन्ते नीरजः शब्दः	महापु॰	804	न वक्तव्योऽणुमात्रोऽय	11	४ २९
नम्रामरिकरीटांशु	यशस्ति०	६४७	नव ग्रैवेयकेषूच्चै	भव्यघ०	3.286
नयनिवहीनं वदनं	श्रा॰सा॰	१९९	न वदत्यनृत स्थूल	स॰ भाव॰	१३
नयनाभ्या शरीरं य	प्रक्नो०	१८,१६५	नवनिधिसप्तद्वय	रत्नक०	३८
नयनेन्द्रियससक्तः	उमा ०	२०६	नवनिष्ठापर सोऽनु	सागार०	७ ३०
नयशास्त्रं जानन्नपि	व्रतो०	४१	नवनीत च त्याज्य	पुरुषा०	१६३
न यस्य हानितो हानिः	अमित्र॰	१५ ८३	नवनीत मघुसमं	उमा ०	२९८
न याचनीया विदुषेति -	27	१० ७२	नवनीतमपि त्याज्य	पुरु० शा॰	४ ३१
नयेति तेन सा प्रोक्ता	प्रश्नो०	५ ४१	नवतीत-वसामद्य	१ श्रा॰ सा॰	३ २७३
न यो विविक्तमात्मान	अमित्र०	१५ ७६		र्वे उमा॰	४०९
नरककर्मसार पापवृक्षस्य	प्रक्तो०	१२१७	नवनीत सम ज्ञेय	प्रश्नो०	१५.८
नरकगमनमार्ग	27	१२ २७	नवनीतादनल्पाल्पाह	"	१७ ४९
नरकगृहकपाट	n	१३ ,४०	नवपुण्यै प्रतिपत्ति	रत्नक०	883
नरकगृहकपाट स्वर्ग	प्रश्नो०	२२ ११४	नवपुण्यैविधातव्या	{श्रा० सा० } उमा०	३ ३२३ ४३९
नरक-गृह-प्रतोली	"	१ ५. ५ ३	नवप्रकारस्मर	व्रती॰	**> 347
नरक-द्वीप-पयोनिधि	{ श्रा∘ सा∘ चाप≎	२ <i>९</i> २५५	नवप्रकारस्य नवमं प्रतिमास्थान	जाटी <u>॰</u>	६३९
	रे उमा॰	***	ויוראוויווא דיףיי	3701-	1,73

श्रावकांचार-संग्रह

2 22			
नवमे च सुखी गेहे	भव्यघ० ६३६३	नश्यति कर्मं कदाचन	अमित्त० १४४९
नवमे मास्यतोऽभ्यर्णे	महापु॰ ३८८३	नश्यात्कर्ममलं	महापु॰ ४० ११८
नवयौवनसम्पन्ना	अमित्त० ११ ११६	न श्राद्धं दैवतं कर्म	धर्म स॰ ३२५
नवराज्योल्लसल्लक्ष्मी	श्रा० सा० १५६५	न श्रियस्तत्र तिष्ठन्ति	अमित्त० १२५७
नवलक्षाङ्गिनोऽत्रेव	प्रश्नो० २३१८	न श्वभ्रायास्थितेर्नापि	उमा० ४९
नवविशे विधि प्रोक्त	स॰ भाव॰ ८०	न श्वभ्रायास्थितिभूंकि	गा०सा० १३१२
नवाङ्गल तु वैश्याना	कुन्द० १७०	नष्टाघिमासदिनयो	महापु० ३९,१६०
नवाङ्गल पुत्रवृद्धि	उमा० १०३	नष्ट परिजनस्तस्माद्	प्रक्तो० ७८
न वाच्य चूतमात्र	लाटी॰ १११८	नष्टा ये मुनय पूर्व	,, ২३.७३
न वाच्य पाठमात्र	,, ४१९	नष्टे घने भवेद दु खं	,, १४२०
न वाच्य भोजयेदन्नं	,, १४४	न सदोष सम कर्तु	अमित् १३,७६
न वाच्यमिकञ्चित्कर	,, १.६३	न सम्यक् करण तस्य	و ک
न वाच्यमेकमेवैतत्	,, ११३५	न सम्यक्त्व विना मुक्ति	पुरु० शा० ३१५९
नवासंज्ञिनि पञ्चाक्षे	,, ¥ { ₹	न सम्यक्त्वसमं किंचित्	रत्नक० ३४
न विद्यते यत्र कलेवरं	अमित० १४३१	न सम्यक्त्वात्पारो बन्ध्	श्रा० का० १७५२
न विना दर्शनं शेषा	पुरु० शा० ६९५	न सार्वकालिके मौने	अमित्त० १२,११०
	•	न सा सम्पद्यते जन्तोः	,, १५२
न विना प्राणिविधाता	{ पुरुषा॰ ६५ १ श्रासा उक्त ३,३२	न सुवर्णादिकं देय	,, ९७९
न विना शम्भुना नून	अमित्त॰ ४७८	न सेव्या त्रिघा वेश्या	,, १२.७६
न वियोग प्रियै साध	,, ११ ७५	न सोऽस्ति पुद्गल कोऽपि	धर्मस० ७,५८
न विरागा न सर्वज्ञा	,, ४ <i>७१</i>	न सोऽस्ति सम्वन्ध	अमितः १४,१८
न वेत्ति मद्यपानाच्च	पूज्य ०१५	न स्तुयादात्मनात्मानं	यशस्ति॰ ३६८
नवैव वासुदेवाश्च	प्रश्नो॰ ७४६	न स्फारयुतपोभार	श्रा॰ सा॰ १.४३७
न वै सदिग्धनिविहै	यशस्ति० १८७	न स्यात्सुखममुनापि	प्रक्नो॰ २४८१
नवोपचारसंपन्न	,, ७ ४४	न स्यादणुव्रताहीं यो	लाटी॰ ४३
न व्याप्यते महात्मा	व्रतो० ५०	न स्यान्मिथ्यादृशो ज्ञान	,, इ.९
न व्रत दर्शन शुद्ध	स॰ भा॰ ७७	न स्वतोऽग्नेः पवित्रत्व	महापु॰ ४०८८
न व्रत स्थितिग्रहण	यगस्ति० ३७६	न स्वनो जन्तव प्रेयॉ	यशस्ति० १४५
न गक्नोति तप कतुँ	अमित्त० ९१००	न स्वपेन्नन्यमायास	कृत्द० १४६
न शठस्येह यस्यास्ति	" १३.५९	न स्वर्गाय ।स्थतेर्भुक्तिः	,, \$33
न गरीरात्मयोरैक्य	,, ४०३		९ सागार ४१७
न शीघ्रं गमन चैव	प्रश्नो० २४४६	न हन्मीति व्रतं क्रुध्यन्	{ धर्ममं० ३१५
न शीता शातिपु प्राय	कुन्द० ८३९४	न हन्यते तेन जलेन	अमित॰ १४.३५
न शुक्र-सोमयो कार्य	कुन्द० २१२	नहि कालकलैकापि	लाटी० ६२३
न गुढ़ सर्वथा जीवो	अभित्र० ४३३	न हिन विहित कि तन्ना	गुणम्॰ १३
न शोधयेन्न कण्डूयेद्	कुन्द० ४,६	न हि सम्यग्व्यपदेश	पुरुपा ॰ ३८

न हिंस्यात्सर्वंभूतानी	murt.	2 40		
	सागार०	-	नापरीक्ष्य स्पृशेत्कन्यां	कुन्द । ५१२१
न हीनाङ्गी नाधिकाङ्गी	धर्मसं॰		नापाकृतानि प्रभवन्ति	अमितः ११
नाकारः स्यादनाकारो		२४७	नापि किंचद् विशेषोऽस्ति	लाटी॰ ३२१७
नाकिनिकायस्तु		१५.११४	नापि धर्म क्रियामात्र	,, २८७
नाकृत्वा प्राणिना हिंसां {	श्रा० सा०	३ २६	नापूर्णे समये सर्वे	अभित० ११७७
् (नाक्षमित्वमविघ्नाय		२६७	नाप्तेषु बहुत्वं यः	यशस्ति० ५५६
	यशस्ति०		नाभावज्ज ततो ध्यायेत्	पुरु०शा० ५५०
नागदत्तः पत्तिस्ते यो नागदत्तोऽभवत्तत्र	धर्मसं०	4.886	नाभिदेशतलस्पष्टो	कुन्द० ८.२१०
	**	£ 660	नाभिस्थितात्ततोऽर्घेन्दु	पुरु॰ शा० ५ ५५
नागर्ख्यामकाश्चैते	कुन्दः	८,२०६	नाभितिदानतो दान	अभितः ९८७
नागवल्लीदलास्वादो	कुन्द०	२३५	नामेयाद्यान् क्षुधापृष्ठ	श्रमंस० ७१८०
नागवल्ल्यादिज पत्रं	प्रश्नोत	२२,६७	नाभौ चेतिस नासाग्रे	यशस्ति॰ ६८७
नाङ्गहीनमल छेतु	रत्नक०	28	नामौ नेत्रे ललाटे च	,, ६०६
	श्रा॰स॰	१ १७४	नात्युच्चैर्नातिनीचैश्च	कुन्द० ८.१२१
नाग्नार्त्तं प्रोषितो यात	कुन्द०	₹ १	नामकर्मविधाने च	महापु० ४० १३२
नाडोसप्तशतानि स्यु	कुन्द०	4,288	नामग्रह द्वये प्रश्नो	कुन्द० ११००
नाणिमा महिमेवास्य	महापु ॰	३९ १०५	नामत सर्वतो मुख्यं	लाटी॰ ३१३७
नातिक्षार न चात्यम्लं	कुन्द०	३.४३	नामत स्थापनतश्च	उमा० १७३
नातिव्यासिश्च तयो	पुरुषा०	१०५	नामत स्थापनातोऽपि	सागार० २.५४
नात्मा कर्म न कर्मात्मा	यशस्ति०	२२१	नामत स्थापना द्रव्य	
नात्मा सर्वगतो वाच्य	अमित॰	४ २५	नाम वज्रकुमारोऽय	
नात्यासन्नो न दूरस्थो	कुन्द ०	790	नाम सस्थापनाद्रव्यक्षेत्र	प्रक्तो० १०२३
नात्रासदिति शब्देन	लाटी॰	५,४	नामादिभिश्चतुर्भेदै	ग १८२३
नायामहेऽद्य भद्राणा	सागार०	१८	नामादीनामयोग्यानां	पूज्य॰ ७८
नादेय केनचिह्त	लाटी॰	488		अमित्त० ८३५
नादेयं दीयमान वा	,,	પ ુષ્	नामान्यासा यथार्थानि	कुन्द० ५.३१
नादेशं नोपदेश वा	11		नामापि कुरुते यस्या	अमित्त० १२ ९२
नानगारा वसून्यस्मत्			नामिश्र लवण ग्राह्य	कुन्द० ३४८
नानटीति कृतिचत्र	महापु० अमित्त०	<i>७ ७</i> ६	नामूत्ति सर्वेथा युक्तः	" 888
नानानर्थंकर द्यूतं	जानतव	५ १० १२५४	नामोच्चारोऽर्ह्दानीना	गुणभू० ३.१०५
नाना प्रकारा भुवि वृक्षजाती	11	७ ६२ ७	नामोच्चार्यं जिनादीना	धर्मेस० ६८६
नानामेदा कूटमानादिभेदे	11		नाम्न पात्रायते जैनः	,, ६१७७ ———————————————————————————————————
नानाविधै स्तोत्रेःसुगद्यपद्ये	II Number -	388		लाटी॰ २१६
	भव्यद्य	१५३	नाम्ना वृषभसेनाया	उमा॰ २३७
नानीतं कन्द्रुकादिम्यो	श्रा॰ सा॰	१,६२२ ४ <i>९</i> १	नायं ना गृहिलो देव	प्रश्नो॰ १३.७९
नान्यलोकपत्ति कार्या	घर्म स॰ अमित॰		नाय गुद्धोपलब्धी स्यात्	लाटी॰ ३,२७६
all all	आसंधिव	४,५	नाय स्यात् पौरुषायत्त.	,, ३.३१८

श्रावकाचार-संग्रह

नारकाणां चतुर्रुक्षा	धर्मस०	७ १०९	नास्वामिकमिति ग्राह्य	सागार०	४ ४८
नारकैरपरै: क्रुँढे	अमित्त०	१२.६०	नाहं कस्यापि मे कश्चिन्न	अमित्र०	१५ ६९
नारीभ्योऽपि वृताढ्याभ्यो	लाटी॰	२ १६६	नाह देही मनो नादिम	महापु०	३८१८३
नारीमित्रादिके स्नेहं	प्रश्नो०	२२ १२		{ यशस्ति∘	७५४
नारीरकाधिके गुक्रे	कुल्द०	५ २००	नाहरन्ति महासत्त्वा	{ सा∘सा∘	३ ३४१
नार्यञ्जघट्टनोद्भूत	27	२३ १४	<u> </u>	् उमा॰	
नार्या परिचयं सार्घ	अमित्र०	१२९०	निकटीभूय गुर्वादेः	अमित॰	
नायां सम न कुर्वन्ति	प्रश्नो०	२३ ७०	निकतितु वृत्तवनं	"	
नाल छद्मस्थताप्येषा	लाटी॰	३ १५२	नि काङ्क्षित गुणे स्याता	प्रश्नो०	६२
नाली-सूरणकन्दो	अमित्र॰	६.८४	निःकाड्क्षितास्य परम	"	६ ४५
नाली-सूरण-कालिन्द	सागार०	५ १६	निःकारणं कृतै-दुंखैः	धर्मसं ०	७ १८७
नावरयं नागिनेहिंस्यो	23	6.5	नि कैतवोपचाराया	गुणभू०	१४२
नाऽऽशङ्क्य चास्ति	लाटी॰	३ ९५	निक्षेपण समर्थस्य	लाटी॰	५ ५६
नाशं पाण्डवराज्यमाप	व्रतो०	७२	निक्षेपे मारिचे चूर्णे	कुन्द०	८ २२४
नाश पूर्वीजितानां	प्रश्नो०	१८६३	निखिलसुखफलानां	अमित॰	१७१
नाशरीरी मया हब्ट	अमित्त॰	४८१	निगडेनेव वद्धस्य	21	6,90
नासक्त्या सेवन्ते	22	६ ६७	निगद्य यः कर्कशमस्तवितन		80 86
नासम्भवमिदं यस्मात्	्र हाटी॰ ,,,	३ १२ ३ २९ ६	निगूहति द्रुतं दोषान्	{ उमा० {श्रा०सा०	५६ १.४०८
नासाग्रीवा नखाः कक्षा	् भ कुन्द०	ય १६	निघ्नानेनाहिंसामात्मा	अमित•	६ १६
नासामुखे तथा नेत्रे	<i>उ</i> ं उमा∘	११०	निजधर्मोऽयमत्यन्तं	पद्म०पच०	५६
नासायां दक्षिणस्यां तु	कुन्द०	१,१०४	निजनामािंद्भित तत्र	भव्यव०	५ २२
नासावेधं वधं वन्घ	भव्यघ०	४ २६४	निजवीजवलान्मलिनापि	यगस्ति०	५४४
नासिका-नेत्र-दन्तौष्ठ	कुन्द०	५ २४	निजवंशोपकरणार्थं	भव्यध०	५ १६
नासंवल चलेन्मार्गे	कुन्द <i>॰</i>	6348	निजशक्त्यागेषाणां	पुरुपा०	१२६
नासिद्धं निर्जरातत्त्वं	लाटी॰	३ १५७	निजात्मान निरालम्ब	स॰भाव०	१६४
नासिद्ध वन्धमात्रत्व		3 ७८	नित्यकर्मणि एकाग्रचेतसा	प्रव्नो०	१८ १०७
नास्तिकस्यापि नास्त्येव	ग कुन्द०	११९४	नित्यताऽनित्यता तस्य	अमित•	४४२
नास्ति क्षुधासमो	स॰भाव॰	१२४	नित्य दु खसमाश्रयो	व्रतो०	388
नास्ति चाह्तंपरो देवो ला		2	नित्यं देवगुरुस्थाने	कुन्द०	१११७
नास्ति त्रिकालयोगोऽस्य	सं०भाव०	१०७	नित्यनैमित्तिकाः कार्याः	रत्नम॰	84
नास्ति दूपणमिहामिपाशने	अमित्र॰	५ २०	नित्यं पतिमनीभूय	चर्ममं ०	२१७४
नास्ति मृत्युसम दु खं	कुन्द०		नित्यं भतृंमनीभूय	सागार०	
नास्त्यन्न नियत	्र लाटो•	३ २१९	नित्यमित्यं जिनेन्द्राची	पुरु॰गा॰	इ ६ १
नास्त्यहुंत परो देवी	पूज्य॰		नित्यंरागी कुदृष्टि	लाटी ॰	3 66
नास्यासिद्धं निरीहत्वं	लाटो॰	३ २२७	नित्य मामायिकादीनि	धर्मसं ॰	ह ३७४

नित्य सन्नियमो मेऽपि	प्रह्नो०	१६७१	निमूलकाषं स निकृत्य	अमित •	३.६८
नित्यपूजाविधायी य	धर्मसं०	६ १४१	निमेषार्घार्धमात्रे ण	कुन्द०	११ ४५
नित्यपूजाविधिकेन	उमा ०	९६	निम्बकेर्ताकमुख्यानि	घर्मस०	४.२४
नित्यमपि निरुपलेपः		२२३	निम्बादि कुसुम सर्वं	प्रश्नो •	१७१०१
नित्यस्नान गृहस्थस्य	यशस्ति०		नियत न बहुत्वं चेत्	यशस्ति०	68
नित्या चतुर्मुखाख्या च	सं०भाव०	११४	नियमस्य विभङ्गेन	प्रक्नो०	२ ४७
नित्याष्टाह्मिकसच्चतुर्मुख	सागार०	११८	नियमात्तद्वहि स्थानां	धर्मसं०	४.६
नित्ये जीवे सर्वदा	अमित०	७ ५७	नियमितकरणग्राम	यशस्ति०	५७१
नित्येतर-निगोताग्नि	घर्मस०	6 550	नियमेन विना प्राणी	_	१६ २७
नित्यो नैमित्तिकश्चेति	अमित०	१२ १३५	नियमेन विना मूढ	**	१७,१३२
नित्ये नैमित्तिके चैत्य	लाटी॰	7.800	नियमेन सदा नृणां पुण्य		१६ ३०
नित्यो नैमित्तिकश्चेति	पुरु०शा	3.823	नियमेनान्वह किञ्चिद्		२४९
निदानमायाविपरीत	अमित्र ॰	9.86	नियमेनैव यो दध्या	प्रश्नो०	१९ ६५
निद्राच्छेदे पुनिश्चत्तं	सागार०	६२८	नियमेनोपवास य	11	१९ ३६
निद्रादिकर्म नष्टत्वान्निद्रा	प्रश्नो०	३३२	नियमोऽपि द्विधा ज्ञेय	लाटी॰	४.१६४
निद्राहास्यवचोगतिस्खलनत	ा व्रतो॰	६५	नियमो यमश्च विहितौ	रत्नक०	୯७
निधयो नव रत्नानि	सं०भाव०	१७५	निरर्थंकीऽमरो जातो	प्रश्नो०	4.84
निधानमिव रक्षन्ति	अमित॰	१२.३३	नियम्य करणग्रामं	अमित्र०	१५.१
C					
निधानमेव कान्तीना	11	११३८	गच्चेत्व गडेह्हर्गे	९ उमा०	३६५
	" घमेस०	११३८ ३.५८	युक्तोऽपि महैश्वर्ये	{ उमा० {श्रा० सा०	२ २११
निघानादि घनग्राही	धर्मस०	३.५८	युक्तोऽपि महैश्वर्ये निरञ्जन जिनाधीश	यशस्ति०	२ २११ ६४४
निघानादि घनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य	घमेस०	११ ३८ ३.५८ ३ ५७ १२ १४३		यशस्ति • पुरुषा •	२ २१ १ ६४४ ४१
निधानादि घनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र	धमेस० ,, प्रश्नो०	३.५८ ३ ५७ १२ १ ४३	निरञ्जन जिनाधीश	यशस्ति० पुरुषा० रत्नक०	२ २१ १ ६४४ ४१
निघानादि घनग्राही निघानादि घनं ग्राह्म निघाय चित्तमेकाग्र निघाय स्ववशे चित्तं	धमंस० ,,, प्रश्नो०	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १३ ४३	निरञ्जन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरत्तिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य	यशस्ति ॰ पुरुषा ॰ रत्नक ॰ अमित ॰	२ २११ ६४४ ४१ १३८ १४५६
निधानादि घनग्राही निधानादि धनं ग्राह्म निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां	घमेस० ,,, प्रश्नो० ,,,	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १३ ४३ १२.६९	निरञ्जन जिनाघीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्ती निरत्तिक्रमणमणुवत	यशस्ति • पुरुषा • रत्नक • अमित • घर्मस •	२ २११ ६४४ ४ १ १३८ १४ ५६ ६,२०२
निधानादि घनग्राही निधानादि घनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निध्वनकुशलाभि	घमेस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित•	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १३ ४३ १२.६९ ११.१२०	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तेर्मेथुन निद्रा	यशस्ति ॰ पुरुषा ० रत्नक ० अमित ० धर्मस ० कुल्द ०	२ २११ ६४४ ४१ १३८ १४५६ ६,२०२ १,११४
निधानादि घनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निध्वनकुशलाभि	घमेस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित• लाटी•	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १३ ४३ १२.६९ ११.१२० ४ ५	निरञ्जन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरत्तिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि	यशस्ति • पुरुषा • रत्नक • अमित • घर्मस •	२ २११ ६४४ १३८ १४ ५६ ६,२०२ १,११४
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निध्वनकुशलाभि निन्दकश्च विना स्वार्थं निन्दकेषु न कुर्वीत	घमेस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित० लाटी० पुरु०शा०	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १२.६९ ११.१२० ४ ५ ६ ८३	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तैर्मेंथुन निद्रा निरस्त कर्म सम्बन्ध निरस्तदेहो गुरुदु ख	यशस्ति • पुरुषा • रत्नक • अमित • धर्मस • कुन्द • अमित •	२ २११ ६४४ १३८ १४ ५६ ६,२०२ १,११४ १५७४ ३७०
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निध्वनकुशलाभि निन्दकश्च विना स्वार्थं निन्दकेषु न कुर्वीत निन्दन तत्र दुर्वाररागादी	धमेस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १३ ४३ १२.६९ ११.१२० ४ ५	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तैर्मेंथुन निद्रा निरस्त कर्म सम्बन्ध निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशास	यशस्ति • पुरुषा • रत्नक • अमित • धर्मस • कुन्द • अमित •	२ २१४ ६४१ १३५ १४५ ६,११४ १५७ ३५५७ ३५५७ ३५५७
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निध्वनकुशलाभि निन्दकश्व विना स्वार्थं निन्दकेषु न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा	धर्मस० ,,, प्रस्तो० ,,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी। कुन्द०	३.५८ ३ ५७ १२ १४३ १२.६९ ११.१२० ६ ११६ ० २ ११६	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरत्तिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तेर्मेंथुन निद्रा निरस्त कर्म सम्बन्ध निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशास्	यशस्ति ॰ पुरुषा ॰ रत्नक ॰ अमित ॰ धर्मस ॰ कुन्द ॰ अमित ॰ ,,	२ २११ ६४४ १३८ १४५ ६,२०४ ६,२०४ १५७० ३,८७
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वंसुखादीनां निध्वनकुशलाभि निन्दकच्च विना स्वार्थं निन्दकेषु न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा निन्दाऽऽक्रोशोममंगालिक्चपे	धर्मस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी कुन्द० हाट स्रतो०	3.40 3 40 8 8 8 3 8 7.5 9 8 8 9 9 8 8 9 9 6 7 9 8 9 7 9 8 9 7 9 8 9 7 9 8 9 7 9 8 9	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तैर्मेंथुन निद्रा निरस्त कर्म सम्बन्ध निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशास् निरस्तसर्वोक्षकषायवृत्ति निरस्तसर्वोन्द्रयकार्यजाते	यशस्ति ॰ पुरुषा ॰ रत्नक ॰ अमित ॰ धर्मस ॰ कुन्द ॰ अमित ॰ ,,	२ २१४ ६४१ १३५ १४५ ६,११४ १५७ ३५५७ ३५५७ ३५५७
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निधुवनकुशलाभि निन्दकश्च विना स्वार्थं निन्दकेषु न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा निन्दाऽऽक्रोशोमर्मगालिश्चपे निन्दासु भोगभूमीषु	धर्मस० ,,, प्रस्तो० अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी कुन्द० सं०भाव०	३.५८ ३ १४३ १२ १४३ १२.६२ ११.४८ ११.४८ ६१७४ २२६५७ १३७	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तेमेंथुन निद्रा निरस्त कर्म सम्बन्ध निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशास् निरस्तसर्वोक्षकषायवृत्ति निरस्तसर्वोन्द्रयकार्यजाते निरस्यति रजः सवं	यगस्ति॰ पुरुषा॰ रत्नक॰ अमित॰ धर्मस॰ कुन्द॰ अमित॰ ''	२ २ १ ४ ६ ४ १ १ ४ ५ २ १ ४ ५ २ १ ४ ७ ० १ ३ ३ ४ १ ५ ३ ३ १ १ ५ ३ १
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निध्वनकुशलाभि निन्दकश्व विना स्वार्थं निन्दक्षेषु न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा निन्दाऽऽक्रोशोमर्मगालिश्चपे निन्दासु भोगभूमीषु निद्रानुवमनस्वेद	धर्मस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी कुन्द० हाट स्रतो०	३.५८ ३ ६७ १२ १४३ १२.६२ ११.१२० ६ ११६ २ २ १६९ १३७ ३ ३६९	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तैर्मेंथुन निद्रा निरस्त कर्म सम्बन्ध निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशास् निरस्तसर्वोक्षकषायवृत्ति निरस्तसर्वोन्द्रयकार्यजाते	यशस्ति ॰ पुरुषा ० रत्नक ० अमित ० धर्मस ० कुन्द ० अमित ० ,,	7
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निधृवनकुशलाभि निन्दकष्व विना स्वार्थं निन्दकष्व न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा निन्दाऽऽक्रोशोमर्मगालिक्चपे निन्दासु भोगभूमीषु निद्रानुवमनस्वेद नि प्रभा पुरुतो यस्य निविड या कृतापीडा	धर्मस० ,,, प्रश्नो० ,,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी० कुन्द० सं०भाव० कुन्द०	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्नेमेंथुन निद्रा निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशार निरस्तसर्वोद्यकायंजाते निरस्यति रजः सवं निराक्तुं विषं शक्य निराकुलतमा देव	यगस्ति॰ पुरुषा॰ रत्नक॰ अमित॰ धर्मस॰ कुन्द॰ अमित॰ ''	२ २ १ ४ ६ ४ १ १ ४ ५ २ १ ४ ५ २ १ ४ ७ ० १ ३ ३ ४ १ ५ ३ ३ १ १ ५ ३ १
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निधृवनकुशलाभि निन्दकष्व विना स्वार्थं निन्दकष्व न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा निन्दाऽऽक्रोशोमर्मगालिक्चपे निन्दासु भोगभूमीषु निद्रानुवमनस्वेद नि प्रभा पुरुतो यस्य निविड या कृतापीडा	घमेस० ,, प्रक्नो० ,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी० कुन्द० सं०भाव० सं०भाव० श्रा०सा०	३.५८ ३ १४३ १२ १४३ १२.१२० ११.१२० ६ ११४ ३ १६९ ११९९ ११९९	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्तेर्मेंथुन निद्रा निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशास् निरस्तसर्वेिद्रयकार्यजाते निरस्तसर्वे रजः सवं निराकर्तुं विषं शक्य निराकर्तुं विषं शक्य निरातद्भो निराकारो	यशस्ति ॰ पुरुषा ॰ रत्नक ॰ अमित ॰ धर्मस ॰ कुन्द ॰ अमित ॰ '' '' '' '' '' '' '' '' '' '' '' '' ''	2
निधानादि धनग्राही निधानादि धनं ग्राह्य निधाय चित्तमेकाग्र निधाय स्ववशे चित्तं निधिः सर्वसुखादीनां निधुवनकुशलाभि निन्दकश्च विना स्वार्थं निन्दकेषु न कुर्वीत निन्दन्तु मानिनः सेवा निन्दाऽऽक्रोशोमर्मगालिश्चपे निन्दासु भोगभूमीषु निद्रानुवमनस्वेद नि प्रभा पुरुतो यस्य	घमेस० ,, प्रक्नो० ,, अमित० लाटी० पुरु०शा० लाटी० कुन्द० सं०भाव० सं०भाव० श्रा०सा०	\$ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	निरक्षन जिनाधीश निरतःकातस्न्यंनिवृत्तौ निरतिक्रमणमणुवत निरन्तरानेकभवाजितस्य निरन्तरे स्य गर्भादीदि निरन्नेमेंथुन निद्रा निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदेहो गुरुदु ख निरस्तदोषे जिननाथशार निरस्तसर्वोद्यकायंजाते निरस्यति रजः सवं निराक्तुं विषं शक्य निराकुलतमा देव	यशस्ति ॰ पुरुषा ॰ रत्नक ॰ अमित ॰ धर्मस ॰ कुन्द ॰ अमित ॰ '' '' जुन्द ॰ धर्मस ॰	2

निरागस पराधीना	अमित•	१२९४	निर्दोषा सुनिमित्तसूचित	सागार० २५८
निरालम्ब तु पदध्यान	सं० भाव०	१६६	निर्दोषाहारिणा सर्वे	प्रक्तो० २४८५
निरालस्यो निरुद्धे गो	अमित •	१५ २७	निर्दोषोऽर्हन्नेव देव	गुणभू० १३१
निरागत्वात्तने सङ्ग	धर्मस •	७ १९५	निर्घातु तनुमिद्धाभ	पुरु० शा० ५५६
निराहारइचोपसर्ग	प्रश्नो०	३६१	निनिदानो निरापेक्षो	अमितः १५२९
निरीक्ष्य यत्नतो भूमि	21	२४ ४७	निर्वाध संसिद्धचे त्	पुरुपा॰ १२२
निरुपमगुणयुक्तस्त्य क	"	८७०	निर्वाधोऽस्ति ततो जीव	अमित॰ ४४६
निरुपमनि रवद्यशमभूलं	अमित्त०	१४.७५	निर्वीजतेव तन्त्रेण	यगस्ति० ७३
निरुढसप्तनिष्ठोऽङ्गि	सागार०	७ २१	निर्ममत्वेन कायस्थ	पुरु० शा० ५ २२
निरूपित तया सत्यं	प्रश्नो०	२१ ७०	निमल सर्ववित्सार्व	श्रा॰ सा॰ १८८
निरोगत्व भगेद् धर्माद्	कुन्द०	१०९	निर्भयोऽभयदानेन	उमा॰ २ ३८
निरोधन समाधाय	कुन्द०	५,२३२	निर्मारोऽस्ति प्रसादार्त्ते	घर्मस० २१०३
निर्गतोऽथ वसन्तर्ती	श्रा॰सा०	१६९८	निर्भीकैकपर्दी जोव	लाटी॰ ३६९
निर्गत्यान्यद्-गृहं	सागार०	७ ४२	निर्मनस्के मनोहसे	यशस्ति० ५९३
निर्ग्रन्थवृत्तिमादाय	धर्मसं०	२ ९२	निर्ममत्वं गरीरादौ	प्रक्तो॰ २२ २४
निग्र'न्थान् ये गुरून्	प्रश्नो०	३ १४५	निर्ममो निरहकारो	यशस्ति० ८३४
निग्र'न्याय नमो वीत	महापु०	४०३९	निर्मल केवलज्ञान	अमित्त० १२ ११६
निर्ग्रंन्थेषु पुलाकादि	पुरु० शा०	३,१०१	निर्मल सर्ववित् सार्वे	उमा॰ १०
निर्ग्रन्थोऽन्तर्बहिमौह	लाटी॰	३.१९४	निर्मलस्यापि शीलस्य	प्रश्नो॰ १५४२
निर्ग्रन्थो यो मुनिर्वाह्या	धर्मोप०	११५	निमंलेदर्पणे यद्वत्	,, ११४१
निग्र'न्थोऽसौ महापात्र	22	४,१५०	निर्मलेनारनालेन	कुन्द॰ ११७७
निर्घाटिसा हता नैव	प्रश्नो०	९ २५	निर्माप्य जिन चंत्यद्गृह	सागार० २३५
निर्जगाम कथं तस्य	कुन्द०	११्७५	निर्माल्यकमिव मत्वा	अमित्त० १०७
निर्जन्तुकेऽविरोधे	अमित्त०	१०१४	निर्मूच्छ वस्त्रमात्र य	गुणभू० ३७३
निर्जरा च तथा लोको	पद्म० पंच०	४४	निमू लयन् मलान्मूल	सागार० ३८
निर्जरादिनिदान य	लाटी०	३.१ ०	निर्मोहो निर्मदो योग	व्रतो० ४१६
निर्जरा द्विविधा प्रोक्ता	भव्यघ०	२,१९४	नियपिक महाचायँ	प्रक्नो॰ २२३२
निर्जरा सवराभ्यां यो	गुणभू०	१२०	निर्यापकेन्द्रप्रतिमा प्रतिष्ठा	गुणभू० ३१०९
निर्जरा शातन प्रोक्ता	पद्म० पच०	५३	निर्यापके समर्प्यं स्व	सागार० ८४४
निर्दंग्धकर्मसन्तान	धर्मस॰	६६४	निर्लाञ्छनासतीपोषौ	,, 4 22
निर्दम्भ सूदयो दानी	कुन्द॰	4 78	निर्लेपस्यानिरूपस्य	कुन्द० ११५४
निर्दिष्ट लक्षणं पूर्वं		५ २१२	निर्वाणदीक्षयात्मानं	महापु॰ ३८ २९ ^३ ,, ३९ २८
निर्दिष्टस्थानलाभस्य ८.	~ 0	३९ ४५	निर्वाणसाधनं यत्	अमित० १५ ^{१०} १
निदिष्टाऽनर्थदण्डस्य	लाटी॰	4 840	निर्वाणहेतौ भवपातभीतै निर्वापित समुत्क्षिप्य	स॰ भाव० ८४
निर्देगोऽय यथोक्ताया	,, उमा०	४ १४ २ ३ ५	निर्विष्नेन भवन्त्येव	प्रश्नो० २० २२०
निर्दोष प्रासुक गस्य	প্ৰাণ	7 47	Libraterial statement	., , , , ,

निर्विचारावसारासु	यशस्ति०	५९१	निशि निशाचरा दुष्टा	भन्यध० १८	દ્
निर्विशन्तोऽपि कल्पेशा.	पुरु०शा०	६.३४	निशीथ-वासरस्येव	अमित्त० २४	
निर्व्याजया मनोवृत्त्या	सागार०	२४६	निशीयिन्यां सदाहार		
निर्व्याजहृदया पत्युः	कु≓द०	५ १६४	नि शेषेऽह्मि बुभुक्षां ये }	प्रक्तो० २२ _. ९ धर्मोप० ४.६	Ę
निर्व्यापारो निरास्वादो	व्रतो०	४१५		श्रा०सा० ३११	e
निव्यू ढसप्तघर्मोऽङ्गि	धमस०	५ ३६	निश्चय कुरु भो मित्र	प्रक्नो॰ ३.५	
निवृत्तानि यदाक्षाणि	कुन्द०	५ २३७	निश्चय कृत्य तीर्थेशं	3 80	K
निवृ तिर्दीयते तेन	अमित्त०	१३ ६९	निश्चयमबुध्यमानो	पुरुषा॰ ५	0
निर्वृतिस्तरसा वश्या	>7	-	निश्चयमिह भूतार्थं	,,	4
निर्वेदादिमनोभावै	श्रा॰ सा॰	१७३४	निश्चयाराधना ज्ञेधा	धर्मं स० ७२९	
निवर्तमान वततो गुरुभ्यो	अमित॰		निश्चयोचितचारित्रः	यशस्ति २२५ प्रक्तो ० १२१३३	
निवारिता शेष परिग्रहेच्छ			निश्चल स्ववक्षे चित्त	_	
निविष्टा कुत्रचिद्देशे	श्रा॰ सा॰	१ २७२	निश्चित्य प्रासुक मार्ग	लाटी॰ ४,२१८	
निवेशित बीजमिला	अमित्त०	१०४६	निरिछद्र प्रासुक स्थान नि श्रेयसमधिपन्ना	,, ४२५६ रत्नक० १३४	
निवेश्य विधिना दक्षो	"	१५ ४७	नि श्रेयसमभ्यदय	रत्नक० १३०	
नि.शङ्कात्मप्रवृत्ते	यशस्ति०	२४	निषण्णैस्तत्र शय्यायां	अमित्त० ११ १०४	
नि शकादिगुणान्विता	प्रश्नो०	१६ १११	निषिद्ध भत्रमात्रादि	लाटी॰ १४२	
निःशङ्कित तथा नाम		₹.₹	निषद्ध हि कुलस्त्रीणा	कुन्द० ५१६७	
नि शिद्धिततयाक्षार्थं	पुरु० शा०	३६४	निषेवते यो दिवसे	अमितः ७७२	
नि शिद्धित-नि कािद्धित	व्रतो०	५३३	निषेवते यो विषय		
नि:गड्कितादयोऽपूर्णी	गुणभू०	३८४	निषेवते यो विषयामिलाषु	,, १२३ हो ,, २७३	
नि शिङ्कितादयो ये ते	प्रश्नो०	११ ३७	निषेवन्ते हि नारी ये	प्रक्नो॰ १५३६	
नि शिङ्कितोऽञ्जनक्चीर	. धर्मोप०	१ २७	निषेवमाणोगुरुपादपद्मं	अमित्त० १५५	
निशम्य यस्य नामापि	पुरु०शा०	8 88	निषेव्यमाणानिवचासियेषा	,, १५३	
निशम्य वनपालस्य	श्रा० सा०	१५७	निषेष्य लक्ष्मीमिति	7/ / '' Ece ee	
निशम्याचिन्तयेद् मिल्लो	धर्म स॰	२ ५५	निष्कर्मा गुणयुक्तो हि	,, ११ १२३ भव्यध० २ १७८	
निशम्येति गणाधीश	11	६१०८	निष्काम कामिनीमुक्तो	पुरु॰ शा॰ ५५६	
नि'शल्योऽस्ति व्रती सूत्रे	•;	38	निष्कारण सुहृद्धर्म	,, ५६५	
निशातधारमालोक्य	∫ उमा∘	३४०	निष्क्रान्तिपदमध्येस्ता	महापु० ४० १३८	
	रश्रा॰ सा॰		निष्क्रान्तोविचिकित्साया	लाटी० ३१०१	
निशान्ते घटिकायुग्मे	कुन्द०	१२०	निष्क्रिञ्चनोऽपि जगते	यशस्ति० ५५९	
निशा नयन्त प्रतिमायोगे	न सागार०	99	निष्पद्यन्ते विपद्यन्ते	श्रा॰ सा॰ ३१८	
निशायामागते नाथ	श्रा॰ सा॰	१ ४५४	निष्फलेऽल्पफलेऽनर्थफले	सागार० ६१६	
निशा षोडश नारीणां	कुन्द०		निष्ठीवनं करोत्युच्चैः	प्रक्तो० १८ १७८	
निशाशन कथं कुर्यु	पुरु० शा०	४४६		अमित० ८९६	
निशाशन वितन्यानाः	श्रा० सा०	3888	निष्ठोवनमवष्टम्भं	,, १३४०	

श्रावकाचार-सर्गहं

निष्ठीयते व दन्तादे	कुन्द०	१,४४	नीयन्तेऽत्र कषाया ।	धक्षा	9198
निष्ठचूत्रक्लेष्मविण्मुत्र	_	८३५०	" " {	पुरुषा० (उक्त) श्रा०सा०	३ ३६६
निष्पन्दादिविघी		१३०	नीरगोरसधान्येघ	सागार०	६१८
निष्पादयेत्तमां भार्या	_	२ १७२	नीर चागलित येन	_	१२१२०
नि सङ्गवृत्तिरेकाकी		३८ १७६	नीरसे सरसे वापि	"	२४ ११
नि सङ्गो हि व्रती भूत्वा		४२६९	नीरादानेन हीयेन	"	१९७
निसर्गतो गच्छति	अमित०	३६९	नीरादिकं गृहस्था मे	,,	२२ ९०
निसर्गमार्दवोपेतो		१५ २४	नीराथमागता भार्या	प्रश्नो०	२१ १७६
निसर्गरुची जन्ता	अमित॰	१३ ३	नीरूप रूपिताशेप	यशस्ति०	६४९
निसर्गस्तु स्वभावोक्ति	_	२ १५	नीरैश्चन्दनशालीये •	भव्यघ०	६ ३५३
निसर्गात्तद्भवेज्जन्तोः	धर्मस •	१६५	नील्याहूय पुनस्तेषां	प्रक्नो०	
निसर्गाद्वा कुलाम्नायाद्	लाटी॰	२ १५५	नून तद्भीः कुदृष्टीना	लाटी॰	३६४
निसर्गाधिगमौ हेतू	अमित्त०	२.६७	नून प्रोक्तोपदेशोऽपि	,,	३ १७४
निसर्गेऽधिगमे वापि	लाटी०	२२०	नून सद्दर्शन-ज्ञान-चारित्रं	t ,,	३ २६२
निसर्गोऽधिगमो वापि	यगस्ति०	२०८	नृणा मूकविधराहं	प्रक्तो०	१३ २६
नि साक्षिकवलाद् व्रते	प्रश्नो०	१३५०	नृपजनसुरपूज्यो	19	१२ १ ८३
नि सृता सदनाच्छोभा	श्रा॰सा॰	१ ६८६	नृपवित्तघनस्नेह	कुन्द०	१०३
निस्सार प्रस्फुरत्येष	लाटी॰	३७६	नृपस्येव यतेर्धर्मो	सागार०	८ १७
निस्तारकोत्तमायाय	सागार०	२ ५६	नृपाध्यक्ष कुपक्षेक	श्रा॰सा॰	१.५४८
निस्तारकोत्तमं यज्ञ	धर्मसं ०	२०३	नृपेण प्रेर्यमाणापि	")	१ ३७७
नि.स्पृहत्वेन स्याच्चित्तशुद्धि	प्रश्नो०	२३ १४५	नृपेषु नृपवन्मौनी	कुन्द०	८४१७
नि स्वादमन्न कटु वा	कुन्द०	३ ५१	नृपे मुकुटबद्धाद्यैः	सं०भा०	११६
नि:स्वामित्वेन सन्त्याका	लाटी०	480	नेत्थ य पाक्षिकः	लाटी॰	१ ४७
नि:स्वेदत्वं भवत्येव	प्रश्नो०	३ ५७	नेत्रप्रकाशने ध्यान	ंव्रतो०	४९७
निहत्य निखिल मनो	यशस्ति०	३४३	नेत्रयो शुक्लयोरिह्न	कुन्द ०	2865
निहत्य मेकसन्दर्भं	अमित्त०	९ ७७	नेत्ररोगी भवेदन्ध	धर्मस॰	६ २६०
निहन्यते यत्र शरीरिवर्गो	12		नेत्र हिताहिता लोके	यगस्ति०	४५७
निहितं वा पतित वा	रत्नक०	५७	नेत्रहोना यथा जीवा	प्रश्तो॰	११ ६५
नीचदेवान् भजन्त्येव	प्रश्नो०	३ ९०	नेत्रान्तरसृजा तालु	कुन्द०	५१७
नोचानामलसानां च	कुन्द०	८ ३७५	नेत्रानन्दकर सेव्य	अमित•	९८९
नीचैर्गोत्रं स्वप्रशसा	अमित •	३ ५२	नेमिनाथं जगत्पूज्य	प्रक्तो०	२२१
नीचैर्गोत्रोदयाच्छूद्रा	धर्मसं०	६ २५२	नेम्यादिविजयं चैव	\ 3	४०.६२
नीचैभू मिस्यितं कुर्याद	उमा ॰	99	नेष्ट दातु कोऽप्युपायः	अमित॰ _	१३९६
नीत्वा गृहं तहहँ	धर्मस०	8 66	नैणाजिनघरा ब्रह्मा	महापु॰ ३	९ ११५ ३ १०३
नीत्वा चित्रान्वितः	प्रश्नो॰	२१८३	नैत्तत्तन्मनस्यज्ञान		२ ६०५ ३ २८८
नीत्वा नीली स्वय गेहे		१५ ७२	नैतद्धर्मस्य प्राग्रूपं	"	4 100

नैश्चनी मैत्रिका चैव	कुन्द०	८७२	नोह्य छद्मस्थावस्था	लाटी॰	३ १५६
नैऋत्याग्नेयिका गम्या	कु न्द ०	८१५०	नोह्य दुग्प्रतिमामात्र	,,	३ १३९
नैऋत्या दिशि तःप्रश्ने	कुन्द े	११५९	नोह्य प्रज्ञापराघत्वात्	"	३ २६०
नेयायिकाना चत्वारि	कुन्द॰	८२७९	नोह्यमेतावता पापं		१.१४
	•	& 24	न्यक्षवीक्षाविनिर्मोक्षे	" यशस्ति॰	33
नैरन्तर्येण य पाठ	13			श्रा॰सा॰	३६०
नैरक्यारब्धनै क्वर्य	सागार०	८१०९	न्यग्रोर्घापप्पलप्लक्ष	उमा ॰	300
नैग्रं नथ्य मोक्षमार्गोऽय	धर्मस॰	१४५	न्यग्रोधस्य यथा बीज	पूज्य०	ંપ્
नैमंल्य नमसोऽभितो	श्रा॰सा॰	१४१०	न्यड्मघ्योत्तमकुत्स्य	सागार०	२ ६७
नैव पुण्य द्विघा कुर्यान्न	उमा 🤊	१३०	न्यस्य भूषाघियाङ्गेषु		८ १०२
नैव भवस्थितिवेदिनि	अमित॰	200	न्यस्याङ्गेषु धिया	", धर्मस॰	७१८४
नैवमर्थाद् यत सर्वं	लाटी॰	३ २२५		स॰भाव॰	४२
नैव लग्ने जगक्वापि	यशस्ति॰	१२१	न्यस्यादानादिक कृत्वा	तुरुमा पर कुन्द०	१४०
नैव सिद्धचित सा विद्या	प्रश्नो०	१०२८	न्यस्यान्तभ्रुपृथिन्यादि	श्राप्त श्रा•सा•	१. १०१
नैवान्तस्तत्त्वमस्तीह	यशस्ति •	6	न्यायकुलस्थितिपालन	_	१४१५
नैव यत समन्याप्ति.	लाटी०	२ ६५	न्यायमागात् समायाति	प्रश्लो॰	-
नैव यत सुसिद्ध प्रागस्ति	***	3 ८३	न्यायश्च द्वितयो दुष्ट	महापु ॰	१८२५९
		284	न्यायात्तद्-भक्षणे तून	लाटी॰	१७३
नैव यतोऽनभिज्ञोऽसि	लाटी॰	8 884	न्यायाद् गुरुत्वहेतुः स्यात्	1,	३ १५१
नैव यथोऽस्त्यनिष्टार्थं	11	३८६	न्यायादायातमेतद्वे	11	३ २८१
नैव वासरभुक्ते भवति	पुरुषा०	१३२	न्यायेनोपार्ज्यते यत्स्व	धर्मस॰	६.१६२
	०सा०(उक्त)	₹ १ 0 ℃	न्यायोपात्तघनो	सागार०	१,११
नैवं हेतोरतिच्याप्ते	लाटी ॰	३ २२९	न्यायोपाजितभोगाश्च	धर्मोप०	8,88
नैष दोषोऽल्पदोषत्वाद्	, ,	8 888	न्यासस्याप्यपहारो यो	लाटी०	५,२२
नैषापि रोचते भाषा	अमित्त॰	४७६	न्यासात् स्वामिनो योऽपि	प्रश्नो०	१३,३६
नैष्किश्चन्यमहिंसा च	यशस्ति०	१३२	न्यासापहार परमन्त्रभेद	अमित०	•
नैष्ठिकेन विना चान्ये	धर्मस॰	६२४	न्यूनषोडशवर्षायां	कुन्द०	५ १८९
नैष्ठिकोऽपि यथा क्रोधात्	लाटी॰	8 868	न्यूनाधिके च षष्ठीना	कुन्द०	८.८३
नोकर्म-कर्म-निम् क्त	भव्यघ०	१.४	q		
	लाटी॰	₹ १२१	पक्वान्नादि सुनैवेद्यैः	उमा ॰	१६७
नोक्तस्तेषा समुद्देश नो चेद्वचनविश्वास	प्रश्नो॰	१५ ८४	पक्षमासर्तुषण्मास	कुन्द०	
नोचे वाचयमी किंचिद्	जरता ॰ लाटी॰	३१९०	पक्षश्चर्या साधनञ्च	धर्म॰ सं॰	
नो जायेते पापने ज्ञानवृत्ते	अमित्त ॰	3 63	पक्षान्निदाघे हेमन्ते	कुन्द०	
नोदकमपि पीतव्य	श्रा॰सा॰	3 880	पक्षीरूप समादाय	प्रश्नो॰	
नो दातार मन्मथा	श्रीण्साण् अमित्	१०.५७	पद्मकाञ्जनादिभिलिप्तं	कुन्द०	
नोहिषां मेनचे क्ला	स॰भा॰	१०३	पङ्गुस्तुङ्गो (शिखादि) शिख	ारे श्रा॰ सा॰	१.१०२
नोह्प्टां सेवते भिक्षा नोपवासोत्थवाघासु		Ę , ę	पञ्च कन्दर्भकौत्कुच्य	हरिवं ०	46.54
गामातात्ववावासु	पुरुशा०	7, 3	3	•	

पञ्चकल्याणकोपेतां	प्रश्नो०	११८२	पञ्चाग्निना तपो निष्ठा	सं० भाव० १५१
पञ्चकल्याणपूजाया	,,	38	पञ्चाग्निसाधने योऽपि	प्रक्नो० ११३१
पञ्चकृत्व. किलैंकस्य	यशस्ति०	386	पञ्चाग्निसाधको मिथ्या	,, ११३४
	্ব প্রা॰ सा॰	३८६	पञ्चाचारक्रियोद्युक्तो	सागार० ७३४
पञ्चगव्य तु तैरिण्ट	र्र उमा॰	228	पञ्चाचारं जिघृक्षुरच	घर्म० स० ५५४
पश्चभूतात्मक वस्तु	कुन्द ०	८ २९३	पञ्चाचार ये चरन्ति	प्रक्तो० २४ १३७
पञ्चताया प्रसूती च	ं धर्मस०	६ २५७	पञ्चाचारविचारज्ञा	(श्रा० सा० ११४१
पञ्चधाणुत्रत त्रेधा	सागार०	88		
पञ्चघाऽणुव्रत यस्य	गुणभ्०	३ २२	पञ्चाणुव्रतनिषयो	रत्नक० ६३
पञ्चधा वाचनामुख्यं	धर्मस॰	७१४९	पञ्चाणुव्रतपुष्टयर्थं	धर्मस॰ ४१३०
पञ्चन्यासहति कूटलेखो	पुरु० शा॰	860	पञ्चाणुव्रतरक्षार्थ	,, 8 g
पञ्च पञ्च त्वतोचारा	हरि व ०	4688	पञ्चाणुव्रतशीलसप्तक	धर्मोप० ४.२२४
पञ्चप्रकारचारित्र	गुणभु०	३८६	पञ्चातिचारनिमु का	प्रश्नो० १६४३
पञ्चप्रकारमिण्यात्व	प्रश्नो०	४ २५	पञ्चातिचारसज्ञास्ति	लाटी॰ ५१२८
पञ्च वाण स्फुरद् बाण	आ॰ सा॰	१२५१	पञ्चातिचारसंत्यकं	प्रक्ती० ११ १०४
पञ्चम परम विद्धि	उमा ॰	२२१	पञ्चातिचारसंयुक्त	,, २१ २
पञ्चमहाव्रतंयुक्तं	त्रतो०	३३६	पञ्चात्र पुद्गलक्षेपं	पुरु० शा० ४ १४४
पञ्चमाणुव्रत धत्ते	प्रश्नो॰	१६.५३	पञ्चात्रापि मलानुज्झेद्	सागार० ५३३
पञ्चमाणुवत वक्ष्ये	"	१६२	पञ्चाप्येवमणुव्रतानि	,, ४६६
पञ्चमाणुव्रतस्यैते	", धर्मोप०	४५६	पञ्चानर्था दुष्टा	अमित्त॰ ६८१
पञ्चमो प्रतिमा चास्ति	लाटी •	६ १५	पञ्चानां पापानां	रत्नक <i>० १</i> ०२ रत्नक० १०७
पञ्चमीरोहिणीसौख्य	धर्मस ०	६ १६७	पञ्चाना पापानामल	रत्नक० १०७ भव्यघ० ३२१९
पञ्चमी पष्ठिकाष्टम्यी	कुन्द०	८१४६	पञ्चानुत्तरमायुष्य	धर्मोप० ४०६
पञ्चमुष्टिविधानेन	महापु०	3987	पञ्चामृतै जिनेन्द्रार्ची	श्रा॰ सा॰ ११०६
पञ्चमूर्तिमय वीज	यशस्ति •	ફછછ	पञ्चास्यो हरिणायते	उमा॰ २१३
पञ्चम्यादिविधि कृत्वा	सागार•	२ ७८	पञ्चेन्द्रियदमादेव पञ्चेन्द्रियप्रवृत्त्या	यशस्ति॰ ८४६
पञ्चविंगतितत्त्रानि	कुन्द०	८ २७२	पञ्चोन्द्रयस्य जीवस्य	भव्ययः १९३
पञ्चस्नाकृत पाप	रत्नमा ०	५९	पञ्चान्द्रयस्य जायस्य पञ्चेन्द्रयाणि शब्दाद्याः	कुन्द० ८२५९
पञ्चस्नापर पाप	सागार०	4 89	पञ्चिद्रया दिघा शेया	लाही॰ ४ ° ९
पञ्चस्येषु मनोज्ञेषु	लाटो॰	4 93	पञ्चेन्द्रियाश्चतुर्भेदाः	भव्यवः २१६५
पञ्चाक्षपूर्णपर्याप्ते	उमा ०	२२	पञ्चैतेऽपि व्यतीचारा	धर्मांग० ४४६
पद्माध मञ्जिन हित्वा	अगित०	२,६४	पञ्चेब चेन्द्रियप्राणाः	प्रयमा० २९
पद्माक्षः द्विप्रकारायत्र	उगा ॰	၁၇၆		१०६२
पदाक्षे पूर्णपर्याने	वा॰ सा॰		पञ्चेवाण्य्रतानि स्यू पञ्जरम्यान् यनान् मर्वान्	29 32
पद्मा तु प्रणीत मुन्या	अभिन॰ ।		पटीयमा मदा दान	अमिन॰ १४३
पद्मान्तेष पृद्धि स्याद	उगा न	१००	पट्टराजिपदं देवि	प्रश्नोः ६११
•				

पठतु शास्त्रसमूहमनेकधा	व्रतो०	२९	पद्मिनी चित्रिणी	कुन्द०	५ १३८
पठिन्त शृण्वन्ति वदन्ति	अभित्त०	१ ३७	पन्नागानामिव प्राणि	अमित •	१०६३
पठन्नपि वचो जैन	श्रा॰्सा॰	१ ३६७	पप्रच्छ स्वाङ्गरक्ष स	धर्मस०	२९४
*	अमित्त०	२ १५	पय पान शिशी भीति	कुन्द०	११.९०
पठन्निष् श्रुत रम्य	श्रा॰ सा॰	१४९६	पय शाल्यादिक सर्पि	कुन्द०	£ 6
पठित्वानेक शास्त्राणि	प्रक्नो०	808	पर चैक व्रत सार	प्रक्नो०	17 159
पठेत्स्वयं श्रुत जैन	पुरु शा॰	६५१	पर तदेव मुक्त्यङ्ग	सागार०	५ २९
पढमं पढमे णियदं	लाटी॰	2 8 E	पर दातृव्यपदेश	पुरुषा •	१९४
पण्डो सुता यदोः पुत्रा	गुणभू०	३ १५	परं शसन्ति माहातम्य	सागार०	626
पण्डस्त्रीतु प्रसिद्धा या	लाटी॰	११२९	परमात्मानुभूतेर्वे 🏻	लाटी॰	₹, १९
पतः इमिक्षकादश	अमित०	३ १५	परदारकुचस्यादौ	वर्मस॰	३ ६४
पतत्कीटपत ङ्गादे	धर्मोप०	846	परदारनिवृत्तो यो	12	३ ६९
पतितं तेन पादेन	प्रश्नो०	१६ १०५	परदोषान् व्यपोहन्ति	प्रक्नो॰	८ २४
पतित विण्मूत्रं नष्ट	" पूज्य ०	१४५ इन्ह	परद्रव्य-ग्रहणेनैव	सागार०	6,80
			परद्रव्यस्य नष्टादेः	हरिव०	५८ २६
पतन्तं दुर्गतौ यस्माद्	पद्मच॰		परद्रव्यापहाराय	भव्यध •	११३५
पत्तन काननं सौध	अभित्त०		परनारी तिरक्ची च	प्रक्नो०	१५ ५१
पत्युः स्त्रीणामुपक्षेव	धर्मस ॰	२१७३	परनारी समीहन्ते	53	१५.१४
पत्रशाक त्यजेढीमान्	प्रश्नो०		परनारी नरीनत्रि	श्रा०सा०	३ २२३
पत्रादि नापि यः क्रियादन्नं		<i>२१.६</i>		उमा ०	ಂಲ್
पष्य तथ्यं श्रव्यं	अमित्त०		परनायंभिलाषेण	भव्यध्	१ १४०
पद प ञ्च नमस्कारं	पुरु० शा०	५ ३६	परनिन्दा प्रकुर्वेन्ति	प्रश्नो०	८ २६
पदस्यमथ पिण्डस्थ	21	५ २९	परपरिणयनमनङ्गक्रीडा	श्रा०सा०	३ २४२
पदानि यानि विद्यन्ते	अमित०	१२,११५	वरपाणिग्रहाऽऽक्षेपा	धर्मोप०	४ ४५
पदापि संस्पृशंस्तानि	धर्मस ०	486	परपीडाकर यत्तद्वच	प्रक्तो॰ '	१३.१०
पदार्थाना जिनोक्ताना		२ ५	परप्रमोषतोषेण	यशस्ति॰	३५७
पदैरेभिरय मन्त्र	महापु॰ '	४०,१३९	परवाघाकर वाक्य	धर्मसं ०	६ ५
पद्मकण्ठतदस्पर्शी		८२१८	परभार्यादिससर्गात्	प्रक्लो०	રૃષ ્દ
पद्मचम्पकजात्यादि	-	१२९	परभार्या परिप्राप्य	11	१५ १२
पद्मपत्रनयना प्रियवदा	अमित्त॰	५ ६१	परमगुणविचित्रे	2)	264
पद्मपत्रनयनामनोरमा	,,,	88.28	परमजिनपदानुरक्तवी	महापु॰ ३	९२१०
पद्मप्रभमहं वन्दे	प्रक्लो०	ह १	परम पुरुषो नित्य	अमित्त०	४ ७५
पद्ममुत्यापयेत्पूर्वं	यशस्ति॰	६८०	परमद्धिपद चान्य	महापु॰	४० ६९
पदारागो यथा क्षीरे	भव्यघ०	२१७८	परमिषम्य इत्यस्मात्	"	80 Rs
पद्मस्योपरि यत्नेन	अभित०	१५ ४५	परमसुखनिविश्चोच	प्रव्ता०	७ १६
पद्मासन-समासीनो	उमा॰	१२४	परमागमस्य वीजं	पुरुषा०	ર્

श्रावकाचार-संग्रह

परमाणोरतिस्वल्यं	कुन्द०	११ ५९	परस्त्री विधवा भत्रा	कुन्द०	५ १३१
परमादिगुणायेति	_	४० ६७	परस्त्रीषु गतं चक्षु	पुरु॰ शा॰	864
परमादिपदान्नेत्र		४० ७४	परस्त्रीसङ्गकाङ्क्षा या	उमा०	३८१
परमात्मवैरिणां	अमित०	86	परस्त्री-सङ्गतेरस्या	गुणभू०	३ १४
परमार्हताय स्वाहापद	महापु॰		परस्त्रीसङ्गमान	यगस्ति०	३९२
परमाईन्त्यराज्यादि	"	४० १५०	परस्परंत्रिवर्णानां	धर्मसं०	६ २५५
परमार्हन्त्य राज्याभ्यां		४० १४६	परस्परविरुद्धार्थमीश्वरः	यशस्ति०	६६
परमेऽत्युत्तमे स्थाने	घर्मसं०	७.११४	परस्पर विवाद तौ	प्रश्नो०	५ ६
परम्परेति पक्षस्य	लाटी॰	३ २८७	परस्य जायते देहे	अमित्त॰	४१३
पररमणी-संसक्त चित्तं	श्रा॰ सा॰	३,२२४	परस्य प्रेरणं लोभात्	लाटी॰	५ ४९
		३ २२२	परस्य बच्चनार्थं य	प्रक्नो०	१३.३५
पररामाञ्चिते चिने	उमा ०	३ ६ ९	परस्यापि हितं सारं	72	१३ ७
परवञ्चनमारम्भ	कुन्द०	९.३	परस्यापोह्यते दुःख	अमित्त॰	१३ ७२
परवर्ज्या भुजङ्गीव	. पद्मच॰	१४,१२	परस्य चौरव्यपदेश	सागार०	४ ४६
परवश्य स्वगुह्योक्त	कुन्द०	८४१५	परस्वहरणासकौ	लाटी०	११७३
परविवाहाकरण	हरिवं॰	५८ ६०	परात्मगतिसस्मृत्या	कुन्द०	११ ६१
परविवाहकरणं दोषो	लाटी॰	५ ७३	पराधीनेन दु खानि भृशं	घर्मस •	७ १७८
परिववाहकरणानङ्गक्रीडा	घमंस॰	३७१	परानन्दसुखस्वादी	कुरद ०	१० २४
परविवाहकरणेत्वरिका	लाटी(उक्तं)	५ ७२	परानीतैरय द्रव्यैः	पुरु० शा॰	६ ८०
परमेष्ठिपदैर्जाप क्रियते	धर्मस०	६९८	परान्नं हि समादाय	प्रश्नो०	२४९०
परमेष्ठी परंज्योति	रत्नक०	હ	परान्मुख त्वां परकामिनीषु		३ २४१
परलोकघिया कश्चित्	यशस्ति०	७३७	परापरपर देवमेव	यशस्ति०	६६०
परलोक परमात्मा	लाटी॰	३ ४०	पराऽपरा च पूर्वस्य	पुरु॰ गा॰	3 86
परलोकसुखं भुक्त्वा	पूज्य०	99	परायत्तेन दु खानि	ँसागार०	८९८
परलोकैहिकौचित्ये	यगस्ति०	७३८	परासाधारणान् गुण्य	"	२८६
परगुकृपाणखनित्र	रत्नक०	છછ	परार्थंस्वार्थराजार्थं	कुन्द ०	८.३१३
परस्त्रिय सम पाप	प्रश्नो॰	१५.१०	परिकल्प्य संविभागं	अमित॰	६ ९४
परस्त्रिया समं भोगो		१५ ११	परिखेव पुरीमेतद्	उमा ०	३९ १
परस्त्रिया समं येऽत्र	••	१५ १६	_	श्रा॰ শা॰	3.2%
परस्त्रीदोपत प्राप्तो	21	१५ १२७	परिग्रह-गुरुत्वेन	उमा॰	३८५
परस्त्री मन्यते माता	भन्यदा०	४ २५९	परिग्रह ग्रहग्रस्ता	धर्मसं॰	3.283 E 86'3'
परस्त्री मातृवद् वृद्धा	पुरु॰ शा॰	¥ 98	परग्रिहग्रहग्रस्ते	श्रा॰ सा॰ उमा॰	378
परस्त्रीरमणं यत्र न	धर्मस॰	± €5		पुरु॰ गा॰	8 8 214
परस्त्री रममाणस्य	,, -, ester-	3 £ C	परिग्रहग्रहार्ताना परिग्रहग्रहेमु क	धर्माप०	1227
परस्त्रीर पमालोक्य	घर्मोप॰ धर्मीप॰	ጸ ጸ ሂ ደ ጸ ጸ	परिग्रहम्भू प परिग्रह-गरित्यागी	यगस्ति॰	120
परस्पी-सम्पती मूह	वसायर	5 5%	11 . Mt3 - 31 . 24 . 24 . 14	•	

परिग्रहप्रमाणं यः	पुरु॰ शा॰	४१३०	परिमाणवत ग्राह्य	पूज्य०	२६
परिग्रहप्रमाण ये	प्रक्तो०	१६ २६	परिमाणे कृते तस्माद्	लाटी •	५.८५
परिग्रहप्रमाणं सदृतं	27	१६ ३	परिमाति न यो ग्रन्थं	পুচ০ গা০	४ ११६
परिग्रहप्रमाणेन		१६ १५	परिलिप्तपङ्कहस्तो	व्रतो०	४३
परिग्रहमिम ज्ञात्वा	श्रा० सा०	३ २५२	परिवर्त्तिसुखे वाञ्छा	श्रा॰ सा॰	१ १ १३
परिग्रहवता पुसा	प्रश्नो०	२३ १३६	परिवाद रहोम्याख्या		५६
परिग्रह्वतामयं प्रतिदिन	श्रा॰ सा॰	३ २५१	परिवाजक आनीय		२१ १३५
परिग्रह विमुखद्भि	17	१३८१	परिहार्यं यथा देव		80 208
परिग्रहविरक्तस्य	धर्मस॰	६ १९७	परीक्षालोचनैस्त्व	प्रश्नो॰	१११४
परिग्रहस्फुरद्-भार	उमा ०	368	परीक्षिनु जय तत्रागतो	प्रश्नो०	
परिग्रहस्फुरद्भारभारिता	श्रा॰ सा॰	३ २४५	परीक्ष्यांssद्येन चक्रेशा	धर्मस०	
परिग्रहाद् भयं प्राप्त	उमा ॰	326	परीषहकरो देश	अमित०	८ ४७
परिग्रहाभिलाषाग्नि	धर्मंस०	€ 6	परीषहभटैरुच्चै.	प्रश्नो०	१५ ३९
परिज्ञायाऽऽगमं सोऽपि	प्रश्नो०	१०१४	परीषहभयादाशु मरणे	सागार०	८५९
परिणममानस्य चित्त	पुरुषा०	83	परीषहब्रतोद्धिग्न	यशस्ति०	१८५
परिणमनानो नित्यं	_	१०	परीषहसह ज्ञान्तो	अमित्त०	6.70
परिणाममेव कारणमाहुः	ः, यशस्ति०	3 २ ८	परीषहसहो भीरो	11	९,१४
परिणीताऽनात्मज्ञाति	लाटी॰	११८३	परीषहोऽथवा कश्चिद	सागार०	८,९४
परिणीताऽऽत्मज्ञातिश्च	लाटी०	8.860	परीषहोऽथसर्गाणां	लाटी॰	३,१६३
परिणीता स्त्रियो हित्वा	पुरु० शा०	४१०५	परीषहोपसर्गाद्यै	लाटी॰	३ १९५
परिणेतुं प्रदत्ता सा	प्रक्तो॰	१५ ७१		11	३३०५
परित स्नानपीठस्य	सं० भा०	36	परीषहोपसर्गास्या	धर्मस •	१५०
परित्यज्य त्रिशुद्धचाऽसौ		५ ४७	परेण जीवस्तपसा	अमित०	१४६०
			परेऽपि भावा भुवने	"	१ ६७
परिधय इव नगराणि श्रा	भा॰ (उक्त)	३,२५७	परेऽपि ये सन्ति तपो		१३ ९४
परिधाय घौतवस्त्राणि	व्रतो०	ş	परे ब्रह्मण्यत्चानो	यशस्ति०	
परिनिष्क्रान्तिरेषा स्यात्		३८ २९५	परे वदन्ति सर्वज्ञो	अमित्	
परिपाटचाऽनया योज्या	लाटी॰	३ ३२३	परेषामपकर्षाय		३३१४
परिपाटचानया योज्या	11	4.170	परेषां यो भय कुर्वन्	प्रश्नी०	१८ १३२
परिपाट्यानयोदीच्यां	11	५ ११५	परेषां यो मनुष्याणा	11	१५ ४६
परिप्राप्त फल येन	प्रश्नो०	२१ १४९	परेषा योषितो हष्ट्वा	पूज्य०	२४
परिभोग समाख्यातो	लाटी॰	५ १४७	परेरशक्यदमितेन्द्रियास्वाः	अमित०	१०६९
परिभ्रश्याईदहिष्टाट	पुरु॰ शा॰	३ ९०	परैर्यद् व्यसुता नीत	~	६ २४
पारमाणं तयो	यगस्ति०	७२८	परोक्षाघ्यक्षभेदेन	गुणभू०	२२
परिमाण तयोर्यंत्र	हरिवं•	4683	परोच्छिष्टानि सिक्यानि	श्रान्सा०	१ ६८८
परिमाणमिवातिशयेन	यशस्ति०	484	परोपकार, पुण्याय	22	8 3,0
•			•		

श्रावकाचार-संग्रह

परोपदेशना क्रोध	व्रतो०	४५६	पवित्रैर्नविभ पुण्यैः	घर्मोप०	४ १६८
परोपरोघतोऽप्युक्तवा	पुरु०गा०	४८१	पगवोऽपि महाकूरा		४ २४
परोपरोघतो बूते	्रश्रा ०सा०	३ १८४	पशुक्लेश-वणिज्यादि	17	४११३
	े उमा०	३५४	पशुर्न हन्यते नव	धर्म स॰	४ ११३ २.४३
पर्यंद्भाद्यासनस्थायी	घर्मसं०	४ ४७	पशुपाल्यं श्रियो वृद्धचै		२४९
पर्येङ्काद्यासनस्यास्य	पुरु०शा०	५१०	पशुपाल्यात्कृषे		६.२३१
पर्येद्भाद्यासनाभ्यस्ताः	घर्म सं ०	७ १३३	पशुस्त्रीषण्ढसयोगच्युते	पुरु ० शा०	48
पर्यंटन्तोऽति कौटिल्य	श्रा॰सा॰	३ ९७	पशुहत्या-समारम्भात्	-	३९.१३७
पर्यंटन्नन्यदा व्योम्रि	7 *	१ ६४६	पशूना गोमहिष्यादि		४ २६३
पर्याप्तको यथा कश्चिद्	लाटी०	8 60	पशूनां यो नृणां धत्ते		१२ १३९
पर्याप्तमात्र एवायं	महापु०	३८१९५	पशोः स्वयम्भृतस्यापि	पुरु॰ शा॰	
पर्याप्त सज्ञिपञ्चाक्षो	पुरु॰गा०	३४३	पश्चात् कोलाहले जाते		१२ २०३
पर्याप्तापर्याप्तकाश्च	ें लाटी॰	४८९	पश्चाद् गृहादि कर्माणि		१८ ६९
पर्यालोच्य ततो जातौ	प्रश्नो०	१५ ७०	पश्चात्तापं विधायोच्चैः	**	१४ ६६
पयोऽर्थंगां जलार्थं वा कूप	मं उमा॰	१३३	पश्चादन्यानि कर्माणि	ं, पद्म० पंच००	१७
पर्वण्यण्टम्यां च	रत्नक०	१०६	पश्चादेकगृहे स्थित्वा	प्रश्नो०	
पर्वण्यण्टाह्मिकेऽन्य	गुणभू०	३११६	पश्चाद्धीनाधिकमानोन्मा		१४ २९
पर्वदिनेषु चतुर्ष्वपि	रत्नकं०	१४०	पश्चान्नानाविभूत्यापि	12	
पर्वंपूर्वंदिनस्यार्घे	सागार०	५ ३६	पश्चान्नीली समुत्क्षिप्य	12	
पर्वस्वय यथाशक्ति	पद्म० पंच०	२५	पक्चात्परक्च पूर्वेषां	पुरु०शा०	६९३
पर्वाणि प्रोषधान्या	यशस्ति०	७१८	पश्चाद् रोग विनाशार्थ	प्रश्नो॰	२१ ११२
पर्वाष्टमी चतुर्दश्यी	घर्मस ०	४६१	पश्चात्स्नानविधि कृत्वा	स०भाव०	3.
पलभुक्ष दया नास्ति	,,	२ १४७	पश्चिमाभिमुखः कुर्यात्	उमा •	११७
पलमघुमद्यवदिखल	सागार०	ધ શ્લ	पश्चिमायां दिशि स्यु	श्रा०सा०	१३८०
पलं रुघिरमित्यादीहक्ष	घर्मस ०	३४२	पश्यतोहरवद्ग्डयो	पुरु॰गा॰	४ ७२
पलाण्डुकेतकी निम्व	यगस्ति०	७३०	पश्यन्ति प्रथम रूपं	कुन्द॰	११३७
पलाद्वको वारुणीतो	उमा ०	४६९	पश्यन्ति ये सुखीभूता	अमित ॰	
पलायितुं क्षमो नैव	प्रश्नो०	८ १७	पश्यन्तो जायमान यत्		क ६१
पलागनं प्रकुर्वेन्ति	79		पश्याहो नरक प्राप्तः	धर्मस०	
पलागनवगान्नष्टा	71	१२ ४७	पञ्येदपूर्वतीर्थानि	कुन्द०	
पलाजने दोषलवोऽपि	श्रा०सा०	३ ३१	न्रये स्यार्द्रचमीगु	प्रव्नो॰	२४६१
पलासृक्पूय संभाव	भव्यव०	१९४	पश्येद्यो रुचिरस्यैव	11	२४६०
पल्यस्यैकं चतुर्थाश	19	३ २१४	पाकभाजनमध्येपु	प्रश्लो०	२२ ८०
पल्यायुषो पमुद्दिष्ट	2+	३२१३	पाक्षिकाचारसम्प त् या	वर्मस॰	२ १४
पवनो दक्षिणश्च्तः	कुन्द०	33	पाक्षिकाचारमस्कार	सागार०	છ.દ ૧૦૦
पवित्रं यन्निरातद्वं	र्वामत •	१२,३९	पाक्षिकादिभिदा त्रेवा	**	१२०

पाक्षिको नैष्ठिका भ्चाव	धर्मसं ०	६ १९५	पात्रदानमहनीयपादपः	अमित्र	११ १२५
पाक्षिक्या सिद्धचारित्र	रत्नमा०	<i>ጻ</i> /9	पात्रदानानुमोदेन	प्रश्नो॰	२० ५१
पाखण्डमण्डितेम् ढै	श्रा॰सा॰	१ ३९१	पात्रदानेन संसार		
पाटी-गोलक-चक्राणा	कुन्द०	८ १२६		{ श्रा॰सा॰ रमा॰	886
लाकेन्सर किन्नेन्सर ∫श्रा	ा०सा० (अंक)	३१४७	पात्रागम-विधिद्रव्य	सागार०	२ ४८
पाठीनस्य किलैकस्य {श्री	उमा०	३४५	पात्राणामुपयोगि	देशव्र०	१५
पाणिग्रहण-दीक्षाया	महापु०	३८.१३१	पात्रापात्रविभागेन	अमित□	११ १००
पाणिपादतले सन्धी	कुन्द०	८ १६९	पात्रपात्रविशेषज्ञो	धर्मोप०	४ १६४
पाणिपादविहीना तु	कुन्द०	१ १४२	पात्रापात्र समावेश्य	यशस्ति०	७९७
पाणिपादिशरश्छेदो	भव्यघ०	१ १३६	पात्राय विधिना दत्वा	अमित्र०	१११००
पाणिपात्रं मिलत्येवच्छक्ति	यशस्ति०	१३४	पात्राय विधिना द्रव्यं	धर्मस०	
पाणिमूलं हढ गाढ	कुन्द०	५ ३९	पात्रालामे यथावित्ते	लाटी॰	
पाणेस्तलेन शोणेन	कुन्द०	५ ३४	पात्रावेशादिवन्मन्त्रा	यशस्ति०	१८
पादबन्धहरू स्थूलं	कु₹द०	११९	पात्रे दत्ते भवेदन्न	"	७६८
पात्तकमास्रवति स्थिररूप	अमित॰	१४.५३	पात्रे ददाति योऽकाले	अमित्त 🏻	९ ३५
पाताल-मर्त्यं-खेचर-सुरेपु	यशस्ति०	५६७	पात्रे दान प्रकर्तव्य	स॰भाव॰	१५७
पात्र-कुपात्रापात्रा	अमित∘	१०१	पात्रेभ्यो निन्द्यम	उमा ०	२३६
पात्र ग्राहकमेव केवलमय	श्रा॰सा॰	३ ३४६	पात्रेभ्यो य प्रकृष्टेभ्यो	अमित्त०	११ृ६२
पात्रं जिनाश्रयी वापि	धर्मोप०	8 866	पात्रे स्वल्पन्यय पुंसा	धर्मस०	४ ११५
पात्र तत्त्वपटिष्ठै	अमित्र०	१ ०२	पाथःपूर्णान् कुम्भान्	यशस्ति०	400
पात्रदानेन तेनात्र	ध र्मोप०	४ १९५	पाथोनिधिविधवशा त्	श्रा॰ सा॰	३ २४८
पात्र परित्यज्य	व्रतो०	60	पादजानुकटिग्रीवा	यशस्ति ०	४३२
पात्र प्रक्षाल्य भिक्षाया	धर्मस०	५ ६४	पादन्यासे जिनेन्द्राणा	प्रक्नो०	३ ६७
पात्र त्रिघोत्तमं चैतत्	गुणभू०	३ ४०	पादपद्मी जिनेन्द्राणां	19	२० २०६
पात्रं त्रिभेद युक्त सयोगे	पुरुषा ०	१७१	पादप्रसारिकामूर्ध्व	पुरु० शा॰	५ १३
पात्रं त्रिविध प्रोक्त	स॰ भाव॰	इ्छ	पादबन्धहरू स्थूलं	कुन्द०	१५ ९
पात्रं दाता दानविधिर्देय	गुणभू०	३ ३९	पादसङ्कोचनाधिम्य	व्रतो०	.४६३
पात्र ये गृहमायातु	धर्मोप॰	४१५८	पादाङ्गुल्यौ सुजङ्घे च	कुन्द०	4 68
पात्रं विनाशित तेन	अमित्त०	9,00	पादा ङ्गुष्ठ पतत्पृष्ठे	,,	८ २२५
पात्र सम्यक्त्वसम्पन्न	घर्मस०	४९५	पादान्ते सतृण घृत्वा	प्रश्नो०	१६ ९७
	भव्यदा०	४ २६८	पादाम्बुजद्वयमिद	यगस्ति०	४७५
पात्रं हि त्रिविध प्रोक्त	,	६३०८	पादेन तृतीयेनापि	प्रश्नो॰	९ ६१
पात्रदान कृत येन	73	६ ३४१	पादेनापिस्पृशन्नर्थं	सागार०	७९
पात्रदान कृपा दान	पुरु॰शा०		पानत क्षणतया मदिराया	श्रा॰ सा॰	3 %0
पात्रदान जिनाः प्राहुः		२० ४०	पानमन्न च तत्तस्मिन्	कुन्द०	६२०
पात्रदान भवेद्दातु	धर्मोप •	8865	पान षोढा घनलेपि	सागार०	८५६

पानादि सर्वमाहार	प्रश्नो०	२२ ८८	पारणार्थं स्वयमायातो		२९८
पानाशनादि ताम्बूल	1,	१७ ८९	पारिव्राज्य पारिव्राजो		३९ १५६
पाप पुण्यं सुख दु ख		३८९	पार्श्वे गुरूणा नृपवत्	सागार०	
पाप यदिजतमनेक	अमित॰	२ ८७	पार्चे तस्य मुनीन्द्रस्य	प्रश्नो०	१२ १६९
पाप विलीयते दानाद्	प्रश्नो०	२०४२	पर्स्वनाथं जिन वन्दे	31	२३ १
पापं शत्रु परं विद्धि	,	२ ४९	पालयन्ती व्रतं तीव्रं	व्रतो०	
पापक्रियानिवृत्तिर्या	धर्मस०	७ २५	पालयेद्य इमं घर्मं		३८ २६२
पापद्धर्या च महाधोरे	भव्यध०	१ १२८	पाषाण-भूरजोवारि	यशस्ति०	८९५
पार्पनिमित्त हि वध.	अमित्र॰	६ ३६	पाषाणसिकताराशेः	धर्मोप०	१३३
प्रापमरातिर्धमी वन्धु	रत्नक०	१४८	पाषाणाज्जायते नैव	धर्मस०	२ ३४
पापषट्ऱ्यापगा सौम्या	कुन्द०	५ १९८	पाषाणे स्फुरदङ्कर	श्रा॰ सा॰	३ २५०
पापसूत्रानुगा य्यं न		३९११८	पाषाणोत्स्फुकुटित तोय	रत्नमा०	६३
पापस्यास्य फल	श्रा॰ सा॰	१६०३	पाहुडाद्ययविख्यातं	भव्यघ०	७८
पापानुमतित्यागाच्च	प्रश्नो०	२४१७	पिच्छिकानेत्रकर्मभ्या	प्रश्नो॰	१९ ७०
पापाख्यानागृभाध्या	यशस्ति०		पिण्डददाना न नियोजयी	न्त अमित॰	१ ५९
पापात् पङ्ग् ऋणी पापात्	कुन्द०	९ १२	पिण्डगुद्धयुक्तमत्रादि	सागार०	५ ४६
पापाद्विभ्यन् मुमुक्षर्यो	धर्मसं०	4.36	पिण्डस्थ च पदस्थ	गुणभू०	३११९
पापानुमति हित्वा	पुरुः गाः	६ ६०	पिण्डस्थ च पंदस्थ	धर्मस०	६ ९९
पापारम्भ त्यजेद्यस्तु	_	२३ ११५	पिण्डस्थ घारणाभ्यास	पুহ৹ হাা•	५ ५८
पापाञन महानिन्द्यं	,,	२४ ८७	पिण्डस्थे धारणा पञ्च	पुरुषा०	५ ४७
पाषाणसञ्जये दिव्य	कुन्द०	८ १८७	पिण्डस्थो ध्यायते यत्र	अमित्र	१५ ५३
पापेन गेहं वहुछिद्र	व्रतो०	३४८	पिण्डे जात्यादि नाम्नादि	सागार०	
पापे प्रवार्त्यते येन	अमित •	२.३१	पिण्डोऽय जातिनामाभ्या	धर्मस०	
पापोपदेश आदिष्टो	हरिव०	५८ ३४	पिण्याकस्य न खण्डमप्यु	श्रा॰सा॰	
पापोपदेशक हिंसा	धर्मोप०	४११२	पितामहे समाचष्टे	धर्मस॰	•
पापोपदेश हिंसादान	रत्नक०		पितुरन्वय शुद्धियी	महापु०	
पापोप्रदेशहेतुर्यो 	हरिवं०		पितृपक्षसमुद्भूत	प्रश्नो॰	
muladadarensi)	27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 2	५८ ३२ ३ २६४			
पापोपदेशोऽपध्यानं {	श्रा॰ सा॰ उमा॰	800	पितुर्मातुर्धनस्य स्यात्	कुन्द०	\$ 50
व्यक्तिको सम्बद्ध			पितुर्मातु शिशूना च	27	५ २०२
पापोपदेशो यद्वानय पापोऽपि यत्र तन्मन्त्र	सागार० वर्मस०		पितु शुक्र जनन्याश्च पित्तगोणितघातार्थ	77	२ ३७
पापाजप यन सम्मन्य पाधिवान् प्रणतान् यूय		३८ २५८		11	५ १५७
पायिबाँदंण्डनीयाञ्च पायिबैदंण्डनीयाञ्च	_	३९ १३६		,,	6804
पापि द्धिजयपरा जय	पुरुः गाः पुरुः गाः			'' यशस्ति ॰	़ ६
पारम्पयंण केपाखिद्	ुर्°ः लाटी॰			पूज्य०	८ ६
4					

१३३

<i>पिप्पलोदुम्वरप्लक्ष</i>	सागार०	२ १३
पिवन्ति गालित तोयं	धर्मोप०	४८९
पिबेज्ज्योत्स्नाहत तोय	कुन्द०	६९
पिष्टोदकगुडैधीत्यै	व्रतो०	३८५
पिहिते कारागारे	यशस्ति०	२७
पीठयान-परिवार	कुन्द ०	१ १३६
पीठिकादिकमारुह्य	प्रश्नो०	१८ १६२
पीठिकामत्र एष स्यात्	महापु०	४० २६
पीडा-पापोपदेशाद्यै	सागार०	५ ६
पीडा सम्पद्यते यस्या	अमित्त०	९ ५३
पीत कार्यस्य ससिद्धि	कुन्द ०	१४१
पीतमद्यो बुधैनिन्द्य	प्रश्नो०	१२३
पीते यत्र रसाङ्गजीव	सागार०	२ ५
पोषणी खण्डनी चुल्ही	कुन्द०	३३
पुङ्गीणलादि सर्वं चापनन	प्रश्नो०	१७ १०७
पुण्डरीकत्रय यस्य	भव्यध०	५ २८९
पुण्यं जीववधाद्यत्र	प्रश्नो०	४१९
पुण्य तेजोमय प्राहुः	यशस्ति०	३२४
पुण्य यत्नवतोऽस्त्येव	धर्मस०	६ १८४
पुण्यं वा पाप वा यत्काले	यशस्ति०	१९७
पुण्यद्रुमश्चिरमय	यशस्ति०	५०६
पुण्यपापफलान्येव	प्रश्लो०	२१ ११५
पुण्यपापसमायुक्ता	भव्यव०	२ १४५
पुण्यमेव मुहु केऽपि	कुन्द०	२११२
पुण्यवन्तो वयं येषामाज्ञा	अमित्त०	१३ ३९
पुण्यहेतुं परित्यज्य	स॰ भाव॰	१७०
पुण्यहेत्स्ततो भन्यैः	17	१७२
पुण्यात्स्वगृहमायाते	धर्मोप ०	४१५५
पुण्यार्थमपि माऽऽरम्भं	कुन्द ०	११७
पृत्रार्थमेव सम्भोग.	कुन्द∘	५ १८३
पुण्यादिहेतवेऽन्योन्य	पुरु ०शा०	३११६
पुण्यानुमतिरित्याद्या	27	६७०
पुण्यायापि भवेद्	यशस्ति०	736
पुण्याश्रमे क्वचित् सिद्ध	महापु •	३७ १२९
पुण्यास्रव सुखाना हि		५८ ७७
पुण्याहघोषणापूर्वं	महापु०	४० १३०

पुण्योपचितमाहार	स॰भा॰	१३४
पुण्योपार्जनशरण	यशस्ति०	५१७
पुत्रदारादिसन्ताने	प्रश्नो०	४.२३
पुत्र पुत्रकि मयाद्य	श्रा॰सा	
पुत्र-पुत्रादि-बन्धुत्व	धर्मोप०	४ ६९
पुत्रः पुपूषोः स्वात्मान	सागार०	७ २६
पुत्रपौत्र-कुटुम्बादि	प्रश्नो०	१२ ९६
पुत्रपौत्र-स्वसृभार्या	,,	9766
पुत्रमित्र-कलत्रादिहेतोः	{ श्रा॰सा॰ हमा॰	२ ७३७ ७३
पुत्रमित्र-कलत्रादौ	शा॰सा॰ उमा॰	३ ३५२ ४५३
पुत्र सागरदत्तो हि	प्रश्नो०	१५ ६२
पुत्रान् दुर्व्यसनोपेतान्	**	२२ १००
पुत्रार्थं रमयेद् श्रोमान्	कुन्द०	५ १९४
पुत्रीहरणसम्भ्त	श्रा० सा०	१ २७४
पुत्रे राज्यमशेषमर्थिषु	देशव्र०	१६
पुत्र्यश्च संविभागाही	<i>म</i> हापु० ं	३८ १५४
पुद्गलक्षेपण शब्दश्रावण	सागार०	५,२७
पुद्गलक्षेपण प्रेष्य	श्रा॰ सा॰	३,२९५
पुद्गलार्घ परावर्ता	{ श्रा॰ सा॰ } उमा॰	१ ५ ९ २८
पुद्गलाद्भिन्नचिद्धाम्नो	लाटी॰	३५१
पुद्गलोऽन्योऽहमन्यच्च	धर्मस०	७ ६२
पुन कुर्यात्पुनस्त्यक्त्वा	लाटी॰	४ १६६
पुनः सम्यक्त्वमाहातम्याज	तान धर्मोप॰	१५०
पुनरपि पूर्वकृतायां	पुरुषा०	१६५
पुनरूचे तयेतीश	धर्मस०	३ २९
पुनर्नवीया श्वेताया गृही	त्वा कुन्द॰	८२३३
पुननिरूपित राज्ञ्या	प्रश्नो॰	१३ ८३
पुर्निनरूपित रामदत्त्या	13	१३८०
पुनर्भव्ये प्रदातव्य	धर्मोप॰	४ १८२
पुनलोंभातिसक्तेन	प्रश्नो०	66
पुनर्विवाहसस्कार	महापु०	३९ ६०
पुन्नाम्न दौहूदे जाते	कुन्द०	५ २०६
पुरक्षोन्भात्परिज्ञाय	प्रश्नो०	९ ३६

पुरदेवतयागत्य	प्रव्नो० १५ ९०
पुरदेवतया तत्र	,, ६ २६
पुरन्दर कृताराति	श्रा॰ सा० १६६५
पुरन्दरे तद्-भ्रात्रा	" १६४४
पुर सरेषु नि जेष	महापु॰ ३८ २८७
पुरा केनापि विप्रेण	धर्मोप० ४६१
पुराणं धर्मजास्त्र	महापु० ३९ २३
पुराणं पुरुषाख्यान	गुणभू० १५९
पुराणे रजनीक्षाणि	कुन्द० ५१९९
पुरुप्रायान् वुभुक्षादि	सागार० ८.१००
पुरुषत्रयमबलासक्तमूत्ति	यशस्ति० ५५०
पुरुषो दक्षिणे कुक्षौ	कुन्द० ५२१०
पुरे पाटलिपुत्राख्ये	प्रक्तो० २११९
पुरेऽरण्ये मणौ रेणौ	सागार० ६४१
पुरोधोमत्र्यमात्मान	महापु० ३८ २०५
पुरोहितः स्थितः राज्ञी	प्रश्नो० १३८६
पुलाकादिस्फुरट्-मेद	श्रा० सा० १५२९
पुष्पडालोऽतिसंवेगात्	प्रश्नो० ८६८
पुष्प त्वदीयचरणार्चन	यशस्ति० ४७३
पुष्पदन्तमहं वन्दे	प्रश्लो० ९१
पुष्पमालायते सर्पः	श्रा० सा० १४७३
पुष्पसाधारणाः केचित्	लाटी० १९५
पुष्पं हि त्रससयुक्तं	भव्यघ० १८२
पुष्पाञ्जलि जिनेन्द्राणां	प्रश्नो० २० २०४
पुष्पाञ्जलिप्रदानेन	उमा॰ १७२
पुष्पादिकं समादाय	प्रक्तो० ५२९
पुष्पादि घटिकासूच्वे	लाटो॰ ११५१
पुष्पादिरशनादिवी	यशस्ति० ७६०
पुष्पामोदौ तरुच्छाये	,, ६९४
पुष्पे पर्वभिरम्बुजवीज	{ ,, ५६८ धर्मोप०(उक्तं) ४२९
पुष्पे संपूजयन् भव्यो	उमा० १६६
पुष्टोऽन्तेऽन्नैर्मलै पूर्णः	घर्मसं० ७३३
पुष्यं पुर्नवसू चैव	कुन्द॰ २२४
पुस कृतोपवासस्य	यशस्ति॰ ७२३
पुसा कल्पाह्निपचिन्तार्मा	ण प्रश्नो० २०.५६

पुसो यथा सगयिता	यगस्ति०	૮ ७६
पुमोर्थेषु चतुर्पु	देशव्र०	२५
पुसो विगुद्धमनसो	व्रतो०	९१
पुस्तकार्ची-प्रदानादि	उमा ॰	२३३
पुस्तकाद्युपधिश्चैव	लाटी॰	६ ५७
पुस्तकाद्यपींच वीक्ष्य	धर्मस०	६ ७
पूजन पशुदुष्टानां	प्रश्नो०	४,२०
पूजन यज्जिनेन्द्राणां	श्रा॰ सा॰	१ ४००
पूजयन्ति जिनेन्द्रान्न	प्रक्नो०	२० २१३
पूजयन्ति न ये दीनाः	अमित्र०	१२,३५
पूजयन्ति वुघा यावत्काल	प्रक्नो०	२०.१८४
पूजयेत्सर्वसिद्धयर्थ	भव्यध०	६.३५५
पूजयोपवसन् पूज्यान्	सागार०	५ ३९
पूजा कल्पद्धमः पूजा-	प्रश्नो०	२०,२१२
पूजा च विधिमानेन	भव्यघ०	६,३५८
पूजा जिनेश्वरे योग्या	व्रतो०	८२
पूजादान गुरूपास्ति	स० भाव०	११३
पूजाद्रव्योजनोद्वाहे	कुन्द०	१९३
पूजापरायणः स्तुत्वा	अमित्त०	११ ५९
पूजा-पात्राणि सर्वाणि	सं॰ भाव॰	३५
पूजाभिषेके प्रतिमासु	भव्यघ०	६ ३५७
पूजामप्यर्हतां कुर्याद्	लाटी॰	२१६३
पूजामादाय सयाति	प्रक्नो०	५२१
पूजा मुकुटवद्धैर्या	घर्मस०	६३०
पूजायामपमाने	अमित॰	१० २३
पूजाराघयाख्ययाख्याता	महापु ॰	३९ ४९
पूजार्थं नीचदेवानां	प्रश्नो०	१२९४
पूजार्थाज्ञेश्वयँ	रत्नक०	१३५
पूजालामप्रसिद्धचर्यं		१० २८
पूजां विना जिनेन्द्राणा	प्रक्ती०	२०.२०९
पूजा श्रीमज्जिनेन्द्राणा	धर्मोप ०	
पूजां व्यम्रगृहीर्गला	प्रश्नो॰	
पूज्यते देव्रता यत्र	कुन्द०	८९०
पूज्यनिमित्तं घाते { (ः	पुरुषा० उक्त) श्रा०सा०	३३१ ३१६१

पूज्य-पूजा क्रमेणोच्चे	धर्मो॰ ४२१८	पूर्वापरविरुद्धादि	र् प्रक्तो० २०२८
पूज्या ये भुवनत्रये	प्रक्तो० २४ १३३	4	रे श्रा० सा० १७३
पूज्यः पूजाफलं तस्या	धर्मसं॰ ६३३	पूर्वापरविरोधेन	्र यशस्ति० ९९
पूज्यो जिनपति पूजा	उमा० १४६		े धर्मोप॰ २२
पूज्योध्वंस्थो न नाद्रीङ्घ	कुन्द॰ ८	पूर्वापरसमुद्राप्त	वर्मसं० १२
पूज्योऽर्हन् केवलज्ञान	धर्मस० ६३४	पूर्वापराविरुद्धेऽ	पुरुशा० ३६२
पूता गुणा गर्ववत	अमित्त० ७४२	पूर्वाषाढोत्तराषाढा	कुन्द॰ ८२७
पूर्ण कुहेतुदृष्टान्तै.	,, २ २९	पूर्वाह्ने किलमध्याह्ने	श्रा॰सा॰ ३३००
पूर्णकाले देवैर्न रक्ष्यते	,, ९ ६ ६	पूर्वाह्में भुज्यते देवे	े उमा॰ ४२१
पूर्व कर्म कृतस्यैव	प्रक्नो० २३६		धर्मसं० ३३१
पूर्वकमोदयाद् भाव	लाटी० ५१५६	पूर्वाह्म हरते पाप	उमा॰ १८१
पूर्वकोटिद्वयोपेता	अमित्र० २५२	पूर्वेऽपि बह्वो यत्र	सागार० ८८७
पूर्वकोटीद्वयोपेता	श्रा॰सा॰ ११६२	पूर्वोक्तलक्षणै पूर्ण	धर्मसः ६.१५४
पूर्वं क्षुल्लकरूपेण	धर्मस॰ ६२१	पूर्वीक्तयत्नसन्दोहै	कुन्द० १११
पूर्व गुणाष्टकस्यैव	प्रक्लो० ११२	पूर्वोक्तान् जीवभेदान् यो	प्रश्नो० १२६६
पूर्वदेशे हि गौडाख्य	,, 64	पूर्वोदितक्रमेणैव	लाटो० ६६०
पूर्वं घनश्रिया योऽपि	,, १२१८८	पूर्वीप्जित्तकर्मैक	अमित्र० ३५३
पूर्वं निरीक्ष्य तत्सर्वं	,, २४१०५	पृथक्त्वेनानुभवन	धर्मसं॰ ७.१९२
पूर्वं पूर्वं व्रत रक्षन्	गुणभू० ३८१	पृथक् पृथक् हि शरीर हि	
पूर्व भव परिज्ञाय	प्रक्तो॰ २१ १८८	पृथक्-पृथगिमे शब्दा	महापु० ४०१७
पूर्वत्सन्मुखमेकमागतं	धर्मसं० ६१२०	पृथगाराधनमिष्ट	पुरुषा० ३२
पूर्वंवत्सोऽपि द्वैविध्य	लाटी॰ ३३०९	पृथिवी-खननं नीरारम्भ	प्रक्नो० २३ १०४
	भव्यधः ३२१२	प्रिथव्यम्भोऽग्निवातेम्यो	अमित्त॰ ४६
पूर्वं सूरि क्रमेणोक्त		प्रथिव्यादि-समुद्भूत	प्रश्नो॰ ८५७
पूर्वं स्नाताऽनिलप्तापि		पृथिव्या शरण शेषो	श्रा०सा० १३७
पूर्वस्मिन् दिवसे चैक	धर्मोप० ४१३५	पृथ्वीकायाप कायाना	भव्यन्न० ३ २४१
पूर्वस्या दिशि गच्छामि	लाटी॰ ५११३	पृथ्वी तोयानीत तेजो	,. २१६४
पूर्वस्यां श्रीगृहं कार्यं	उमा॰ ११२ कुन्द॰ ८७७	पृथ्वप्तत्त्वे शुभे स्यातां	कुन्द॰ १४३
पूर्वीचार्यं-क्रमेणोच्चै	धर्मोप॰ ४१३०	पृथ्वप्तेजो मरुद्भयो खे	कुन्द० १३७
-	श्रा०सा॰ ११४	पृथ्व्या पलाति पञ्चाशत्	कुन्द० १३२
पूर्वाचार्यप्रणोतानि	उमा॰ २	पृष्ट शुश्रूषिणां कुर्याद्	पुरुगा० ६८१
पूर्वात्रय श्रुतिद्वन्द्वं	कुन्द० ८१०३	पृष्टोऽपृष्ठोऽपि नो दत्ते	गुणभू० ३ ७४
पूर्वीदिदिग्विदग्देशे	,, ८ ७९		कुन्द० ५.२९
पूर्वानिलमवश्याय	,, ६२२		लाटी० ११७
पूर्वानुभूतसम्भोगात् -	प्रश्नो० २३६८		पुरु०गा० ४.६१
पूर्वापरदिने चैका	स० भाव० ९५	A	कुन्द॰ ८६८
		- '	~

श्रावकाचार-सग्रह

पैशुन्यहासगर्भ	पुरुषा०	९६	प्रणम्य त्रिजगत्कीत्ति	गुणभू०	8 8
पैशुन्यहास्यगर्भ ः	श्रा०सा० (उक्त)	३,१९४	प्रणम्य परम ब्रह्म	व्रतो०	१
	यगस्ति०		प्रणम्य मुनिनाथ त		१० २२
पोषण क्रूरसत्त्वानां	21	४२२	प्रणम्य श्रीजिन भूयस्त		488
पोषितोऽपि यथाञत्र		२०१३४	प्रणामं नृत्यसद्-गीत		२० १७३
पोपितो हि यथा व्याइ	त्र , ,	20 880	प्रणियानप्रदीपेपु	यगस्ति०	
पोष्यन्ते येन चित्रा		9806	प्रणिपत्याथ सर्वर्ज		४.१
पौरा प्रकृति-मुख्याव्य	महापु •	३८ २५१	प्रणोत जिननाथेन	प्रश्नो०	१५ ३
पौरुष न यथाकाम	लाटी॰	3 9 3	प्रणीत वेदगास्त्रादी	***	११ ३०
पौर्वापर्यविरुद्ध	अमित०	६ ४१	प्रणीतो य कुघमों हि	";	३ १२७
प्रकटीकृत्य माहात्मा-		१८ १२८	प्रतापन्यकृतोद्दण्ड	श्रा०सा०	१ ३४६
प्रकर्षंस्य प्रतिष्ठान	अमित •	४५५	प्रतिकूलान् सुखीकृत्य	धर्मस०	६४६
प्रकर्षावस्थितियंत्र	12	४५६	प्रतिकूलो गुरोभू त्वा	अमित्त०	668
प्रकारैरादिभै षड्भि	कुन्द०		प्रतिक्रमद्वयं प्राज्ञै	23	८७ ०
प्रकाशयति यो धर्म	श्रा॰ पा०		प्रतिग्रहादिषु प्राय	हरिव०	५८ ७३
प्रकुर्वन्ति मुनीना ये	प्रश्नो०	९ ६९	प्रतिग्रहोच्चकै पीठपाद	घ र्म स०	४ ८५
प्रकृवीण क्रियास्तास्त	n· यशस्ति <i>॰</i>	२४०	प्रतिग्रहोच्चस्थानाड्घि	सागार०	५ ०५
प्रकृतस्यान्यथा भाव	कुन्द०	८६	प्रतिग्रहोच्चस्थाने च (र	उक्तं) चा॰सा॰	१२
प्रकृतिस्थित्यनुभाग	यगस्ति०	११२	प्रतिग्रहोच्चासनपाद	यगस्ति०	७४५
प्रकृतीनामशस्ताना	अमित॰	२४५	प्रतिग्रहोच्चे सुस्थान	घर्मो प ०	४-१५६
प्रकृते स्यान्महांस्ताव	कुन्द <i>॰</i>	८ २६९	प्रतिग्रहो मुनीन्द्राणां	प्रश्नो०	२० २१
प्रकृतोऽपि नरो नैव	लाटी ॰	२ १२५	प्रतिग्राहोन्नतस्थानं	पूज्य०	६६
प्रकृष्टो यो गुणैरेभिः	महापु ॰	३९ १५	प्रतिदिवस विजहद	यशस्ति०	८६१
प्रक्रमान्त्ययामवर्ज्यं	कुन्द ०	600	प्रतिपक्षभावनैव न रती	धर्मोप ०	४५१
प्रक्रमेण विना बन्ध्यं	अमित ॰	९ ३७	प्रतिपत्ती सजन्नस्या	n n	८५८
प्रक्षालन च वस्त्राणां	लाटी॰		प्रतिपन्नश्च स तासा	प्रक्नो०	१३ ९६
प्रक्षीणो भयकर्माण	यगस्ति०		प्रतिपन्नस्य न त्यागः	कुन्द०	८ ३८९
प्रक्षीयन्ते न तस्यार्था			प्रतिमा काष्ठलेपारम	• •	१ १३८
प्रख्यापयन् स्व विभुत्त			प्रतिमाञ्चेतना सूते	पुरुशी०	4 69
प्रचुरापात्र-सधात	अमित्०		प्रतिमातिशयोपेता	27	५ ९०
प्रच्छन्ने न तदाकण्यं		१२१५२.	प्रतिमा पालनीया स्यु	रत्नमा०	२ १
प्रजल्पित न्वयाऽलीक		-१ १०५	प्रतिमानां दवरका	कुन्द॰	११८२
प्रजानां पालनार्थं च		३८०७१	प्रतिमायोगतो रात्रि	धर्मसं ०	५११
प्रजापाल नृपस्यैव			प्रतिमायां क्रियायांतु	लाटी॰	४१६९
प्रजापालस्य या रार्ज		2868	प्रतिमाया समारोप्य	अमित्त∘	१५ ५४
प्रणम्य चरणौ तस्य	प्रश्तीव	२१,१००	प्रतिमां पूजयेद् भक्त्या	उमा०	१५९

प्रतिवर्षं सहस्रेण	कुन्द०	७ ६	प्रत्याख्यानोदयाज्जीवो	सं०भावसं०	२
प्रतिष्ठेयाऽभिषेकेण		६ ३४५	प्रत्युत ज्ञानमेवैतत्	लाटी॰	३१०४
प्रतिष्ठा जिनविम्बानां	प्रक्तो०	२. ६१	प्रत्युचेऽय महीपालो	श्रा० सा०	१.६७८
प्रतिष्ठापननाम्नी च	लाटी०	४ २५५	प्रत्येकं तस्य भेदा	लाटो॰	४६८
प्रतिष्ठायात्रादि व्यतिकर		२ ३७	प्रत्येकं ते द्विघा प्रोक्ता	लाटी॰	४.७६
प्रतिष्ठां ये प्रकुर्वन्ति	प्रह्नो०	२०.१९३	प्रत्येकं पञ्च तत्त्वानि	कुन्द ०	
प्रतिसूक्ष्म क्षणं यावद्	लाटी॰	३ २८९	प्रत्येकं परमेष्ठिनं	भव्यघ०	१८
प्रति सवत्सरं ग्राह्यं	कुन्द ॰	٥,८	प्रत्येकं बहव सन्ति	लाटी ॰	
प्रतीच्छन् स महीपालः	श्रः॰सा॰		प्रत्येकं युगपद	अमित ॰	8.82
प्रतीतजैनत्वगुणेऽ	सागार०		प्रत्याख्याय श्रुतज्ञानफल	प्रश्नो०	२१.१३०
प्रतोली निकटे मार्गे	प्रश्नो०	७४९	प्रथम प्रेषणं शब्दो	**	१८,१४
प्रतोलीरक्षकाच्छत्वा	77	१५ ९५		महापु ॰	80,36
प्रतोल्यो नगरे सर्वा	11	१५.९२	प्रथमं सत्यजाताय	**	४० ४८ २०२
प्रत्नकर्मं विनिर्मुक्ता	यशस्ति०	४५२	प्रथम सयमं सेवमान	उमा ०	
प्रत्यक्षं त्ववधिज्ञान	गुणभू०	२.११	प्रथमस्य स्थितिः	11	२९ ४३
प्रत्यक्षं त्रिविध ज्ञानं	धर्मस०	६ २८७	प्रथमानुयोगमर्था		
प्रत्यक्ष यत्र हरुयन्ते	,,	२.१४६	प्रथमायां त्रयं पृथ्व्या	अमित॰	२,५९
प्रत्यक्ष सर्वंदु खानि	पुरु० शा०	४७		∫सागार०	७,१९
· ·	•	/ 2k a	प्रथमाश्रमिण प्रोक्ताः	∫सागार∘ धर्म सं०	७.१९ ६.२५
प्रत्यक्षमनुमान च	र्रे कुन्द०	८,२ ५ ० ८,२६२	प्रथमे मासि तत्तावद्	कुन्द॰	५ २०४
प्रत्यक्षमन्तरं श्रुत्वा	् कुन्द <i>॰</i>	१०१	प्रदत्तमरणार्थेना	प्रश्नो॰	२० ८४
प्रत्यक्षमप्यमी लोक	कुन्द <i>े</i>	?	प्रदानसमये साऽऽह	11	६९
प्रत्यक्षमविसवादिज्ञानं	कुन्द <i>०</i>	८२९४	प्रदानाहंत्वमस्येष्टं ः	महापु॰	४० १८५
प्रत्यक्षविषये स्थले	गुणभू०	३. ५	प्रदायदानं यतिना	अमित•	१०.६३
प्रत्यक्षेण प्रमाणेन	कुन्द०		प्रदीपानामनेकत्वं	लाटी ०	हे १६५
प्रत्यक्षेणानुमानेन	भव्यघ०	२.१५२	प्रघान यदि कर्माणि	अमित •	830
प्रत्यक्षैकप्रमाणस्य	कुन्द॰		प्रघानज्ञानतो ज्ञानी	21	8,55
प्रत्यक्षोऽप्ययमेतस्य	गुणभू०	३ ९३	प्रवानेन कृते धर्मे	**	138
प्रत्यग्रजन्मनीहेद	लाटी॰	4.66	प्रपच्यन्ति जिनं भक्तवा	पद्म० पच०	13
प्रत्यन्तनगर तत्र	धर्म स०	२८१	प्रपाप्येद्युरसं मिण्टं	धर्ममं०	
प्रत्यह कुर्वतामित्यं	पुरु०ञा०	४.१७९	प्रपुत्राटं त्वेडदल	उमा ॰	
प्रत्यह क्रियते देववन्दना	धर्म सं०	እ አእ	प्रपुर्पानिजात्मान	नमंगं ०	-
प्रत्यहं नियमात्किञ्चित्	+3	8.620	. 10	,,,	33.8
प्रत्यहं प्रातरुत्याय	श्रा॰ मा॰		A A A A	यसम्बद	
प्रत्याख्यावनुत्वान्	रत्नक०		4 4	ग्रस्तो ०	
प्रत्यान्यानस्वभावाः	यगस्ति॰	८९४	पभाकरमते पर्धव	ज़ुन्द र	677

प्रभातसमये तेऽपि
प्रभातसमये सोऽपि
प्रभाते चागतेनैव
प्रभातेऽतिमहाकोपा
प्रभाते मार्यमाणोऽपि
प्रभाते वन्दना भिकत
प्रभावती तप कृत्वा
प्रभावत्या समं सौख्यं
प्रभावनाञ्जसंज्ञोऽस्ति
प्रभावनादिकं येऽपि
प्रभावेश्वयंविज्ञान
प्रभावो वर्ण्यते केन
प्रभुप्रिये प्रियत्व च
प्रभो. प्रसादेऽप्राप्तेऽपि
प्रभो मह्यं दयां कृत्वा
प्रभो ये सन्ति दोषा हि
प्रभो सर्वानतीचारान्
प्रमत्तो हिंसको हिस्या
प्रमदा भाषते कामं
प्रमाणं कार्यमिच्छाया
प्रमाणं च प्रमेय च

प्रमाण-नय-निक्षेपै.

प्रमाणनयिनज्ञेयं प्रमाणयिन्त कुत्रापि प्रमाणव्यतिरेकेण प्रमाणातिकमयो वास्तु प्रमाणाभावतस्तस्य प्रमाणेनाप्रमाणेन प्रमादचर्या विफल प्रमादचेऽसदुक्तियी प्रमादमदमुक्तात्मा प्रमादाज्जातदोषस्य प्रमादाज्जायते घातो प्रमादाजायते योऽप

	श्रावकाच
प्रश्नो०	९ २४
22	५ १६
"	२१ १०९
"	२१ १३७
प्रश <u>्</u> नी॰	१४८१
27	६३२
"	७ १५
श्रा॰सा॰	१ ३१७
लाटी॰	३३०७
प्रश्नो॰	४५६
यशस्ति०	५९६
धर्मोप॰	४१८
	२ ९२ २ ९२
कुन्द० कुन्द०	
प्रश्लो०	२ १०१ १७ १३८
त्रस्तार	
"	११.४ ०००८
" सागार०	११ ९६
अमित्त॰	४,२१
पद्म० च०	ል ል! እ'ፅጸ
	१४ १५
कुत्द० अस्तिक	८ २७७
यगस्ति० गुणभू०	६ १ ९ १.२१
. ,,	१६६
भव्यघ०	२ १७९
पुरु० शा०	×.86
अमित्त०	866
घर्मसं0	३७८
अभित्त०	४५२
27	8.68
सागार०	५.१०
पुरु० शा०	४.७८
उमा •	१८७
वर्मसं •	१४९
प्रश्नो०	<i>\$0</i> 08
27	१७,१७

प्रमादेन न नेतव्या	प्रश्नो०	२४,८९
प्रमादोद्रेकतोऽवश्यं	लाटी॰	२,१४६
प्रमादो नैवकर्त्तव्यो	धर्मोप ०	8.66
प्रमार्जनं च मुद्रभि	लाटी०	५,२०६
प्रमार्जनविनिम् क्तो	व्रतो०	४५४
प्रमार्जनावलोकाभ्यां	प्रक्तो०	१९६८
प्रनार्ज्यं यत्ननो दक्षैः	"	२४ १०८
प्रयच्छन्ति सौस्यं सूरा	अमित्र०	१०.७१
प्रयच्छन्नच्छमन्नादि	लाटी०	५, २२९
प्रयतेत सर्घामण्यां	सागार०	3 30
प्रयत्नमन्त रे णापि	लाटी॰	२३४
प्रयत्नेनाभिरक्यं	महापु०	४० ८७
प्ररूपित महिष्याऽहं	प्रश्नो॰	२१७९
प्ररूपिता समासेन	"	२.८३
प्रवर्तमानमुन्मार्गे	कुन्द०	८,३९८
प्रवर्ध्यते दर्शनमष्टभिगुंणे	अमित॰	२,८२
प्रवर्धमानोद्धतसेवनायाँ	11	१५,१०७
प्रवालपत्रपुष्पाणि	महापु०	३८,१८
प्रवासः सर्वे लक्ष्मीनां	पुरु०शा०	8.5
प्रवासयन्ति प्रथमं	कुन्द०	८.२४
प्रवाहकाले सड्स्येयं	कुन्द०	१३३
प्रवाहो यदि वार्केन्दोः	77	१९८
प्रविक्रीयान्नक्रच्छेषु	अमित्त०	९,९६
प्रणिधाय मनोवृत्ति	महापु॰ ३	128.28
प्रविधाय सुप्रसिद्धे	पुरुषा०	१३७
प्रविधायापरास्वेऽपि	प्रक्तो०	१८.७१
प्रविज्ञत्यग्नौ पूर्ण	कुन्द०	१.२३
प्रविश्यगृह मध्येऽस्य	प्रश्नो॰	५ ३७
प्रविश्य राजा प्रविलोक्य	भव्यघ०	१,५०
प्रविष्टो जिनदत्तस्य	प्रश्नो०	६ ३१
प्रविहाय य द्वितीयान्	पुरुषा०	१२५
प्रवृत्तावत्र को यत्नः	कुन्द ०	१,१०
प्रवृत्तिभेषज् व्याघि	11	८ १२९
प्रवृत्ति गोघिते गुद्धे	_	१,९०
प्रवृत्तिस्तु क्रियामात्र	लाटी॰	
प्रगस्य पूजियत्वा	प्रश्नो० १	२.१८०

प्रशमय्य ततो भव्य	यस्त्रिक	२ ५१	प्रस्फुरन्मक्षिकालक्ष	श्रा॰ सा॰	240
प्रशमे कर्मणां षण्णां			_		
प्रशमो विषयेष्च		7. 4 8	प्राग्वद् द्वारप्रमाणं च	कु ल्द० अग्रिक	१२.१२ ४
- "		२७१	प्रहरद्वितये मुक्त्वा		
प्रशस्तचित्त एकान्ते	कुत्द०		प्रहासमण्डितोपेतं	प्रश्तो०	
प्रशस्ततिथिनक्षत्र		३९ १५७	प्रहृष्ट स प्रभुः प्राह	श्रा॰ सा॰	
प्रशस्तमन्यच्च	अमित्र०		प्रह्णासित्कुदृग्बद्धश्वभ्रायु	सागार०	
प्रशस्ताध्यवसायेन	;;	24	प्राक्कृतादेनसो गङ्गा	पुरु॰ शा॰	३ १५२
प्रशस्येनाश्वेन	श्रा॰ सा॰	४ १३३	प्राक् केन हेतुना यूय	महापु॰	३८,१६
प्रशान्तवी समुत्पन्त		३८ २८३	प्राक् चतु प्रतिमासिद्धो	धर्मसं०	५,१३
प्रशान्त स्वमन कार्यं	प्रक्नो०	२२.२८	प्राक् चतुष्वंपि धर्मोऽय	पुरु•शा॰	₹ १
प्रश्न कृत्वा मुख दूतो	कुन्द०	८१६६	प्रागत्र सत्यजाताय	महापु०	४०.५७
प्रश्ने स्याद्यपि प्राच्या	27	१.१५६	प्रागेव क्रियते त्यागो	पुरु० शा॰	५ २१
प्रक्ते प्रारम्भणे वापि	23	१.९६	प्रागेव फलति हिंसा	पुरुषा॰	५४
प्रश्रयेण विना लक्ष्मी	अमित ॰	१३ ५७	प्राग्जन्तुनाऽमुनाऽनन्ता	सागार०	८.२७
प्रश्रयोत्साह आनन्द	यशस्ति०	८०९	प्राग्वदत्र विशेषोऽस्ति	लाटी॰	१ १२६
प्रसङ्गादत्र दिरमात्र	लाटी॰	४.६५	प्राग्वदत्राप्यतीचारा	,,	१ ७७
प्रसन्नं पाठके विद्वान्	कुन्द०	८ ४२५	प्रातः प्रथमे वाऽय	कुन्द०	१ ४७
प्रसरत्व रतमस्तोम	श्रा॰ सा॰	११८५	प्राग्वणित्तमथानन्दं		४० १२०
प्रसर्पति तमःपूरे	उमा ०	• •	प्राग्यत्सामायिक शीलं	धर्मस॰	46
	_ आ॰सा॰	•	प्राच्यकर्म विपाकोत्थ	पुरु० शा०	३ ७२
प्रसारणाकुञ्चनमोटना			प्राच्य पञ्चिक्रयानिष्ठ	ँ घर्मसं ०	
प्रसिद्ध द्यूतकर्मेद	लाटी॰	१११५	प्राञ्जलोभ्य कर्तव्या	अमित्त॰	१३ ७९
प्रसिद्धं विटचर्यादि	>7	५ ६२	प्राणातिपात-वितथ	रत्नक०	42
प्रसिद्ध सर्वलोकेऽस्मिन्	,,	१.५१	प्राणातिपातत स्यूलाद	पद्मच०	१४.५
प्रसिद्धिजीयते पुण्याद	कुन्द०	१०,१७	प्राणान्तेऽपि न भड्कव्यं	सागार०	७ ५२
प्रसिद्धे बंहु भिस्तस्यां	लाटी॰	११३२			
प्रसूनगन्धाक्षतदीपिका	अमित		प्राणान्तेऽपि न भोक्तव्य	प्रश्नो॰	२४ १०१ १९३३
प्रसूनमिव निर्गन्घ	कुन्द	२४४	प्राणा पञ्चेन्द्रियाणीह	लाटी॰	
प्रसेवकमितोऽगृह्णाद	पद्मच०		प्राणा यान्तु न भक्षामि	वर्मस॰	7 5 8
प्रस्तावना पुराकर्म	यशस्ति	४९५	प्राणास्तिष्ठन्ति नश्येच्च	प्रक्तो०	२०.३६
प्रस्तावेऽपि कुलीनानां	कुन्द	८,३०५		श्रा॰ सा॰	3.835
प्रस्फुलिङ्गोऽल्पमूर्त्तिक्च	. 27	५ ३	प्राणिघातः कृतो देव	उमा ०	
प्रस्तावेऽस्मिन् मुनेर्वज्र	प्रश्नो	१०६०	प्राणिघातभवं दु ख	पुरु॰ शा॰	४ ६८
प्रस्थकूटं तुलाकूटं	व्रतो	-	प्राणिदेहविधातीत्थ	गुणभू०	
प्रस्थितः स्थानतस्तीर्थे	धर्मंस ०		प्राणिना देहज मांसं	पूज्य०	१८
प्रस्थितो यदि तीर्थाय	सागार०		प्राणिना रक्षण त्रेघा	स॰ भाव॰	१६०

प्राणिनो दु खहेतुत्वाद्	हरिवं०	५८ १४	प्राप्य द्रव्यादि सामग्री	गुणभू०	१६५
प्राणि-प्राण-गणापहार	श्रा॰सा॰	३ २०७	प्राप्य वसतिकां सारां	प्रश्नो०	२० ७४
प्राणिरक्षात्पर पुण्य	पुरु॰ शा॰	४५३	प्राप्यापि कण्टकष्टेन	अमित्र०	१२.८१
_	्र उमा॰	96	प्राक् परिसख्यया त्यवत	लाटी॰	8 588
प्राणिषु भ्राम्यमाणेषु	र्श्रा॰सा॰	१ ७४२	प्रामाणिकः क्रमोऽप्येष	"	२ १४९
प्राणिहिंसा-परित्यागात्	ं उमा॰	२१६	प्राय इत्युच्यते	यशस्ति०	३३५
प्राणिहिंसापित दर्प	सागार०	२८	प्राय पुष्पाणि नाश्रीयात्	सागार०	३१३
प्राणी द्वादशधा मिथ्या	श्रा॰सा॰	१७५५	प्रायः पुष्पाणि नाश्नीया	धर्मस॰	२ १५०
प्राणी प्रमाद-कलितः	अमित्र०	६ २४	प्रायश्चित च विनयो	उमा ॰	२२२
प्राणेभ्योऽपि प्रिय वित्त	पुरु०शा०	४८३	प्रायश्चित्तविधानज्ञः	महापु०	३९ ७४
प्राण्यञ्जत्वे समेऽप्यन्न	सागार०	२ १०	प्रायश्चित शुभं ध्यानं	"	१०.२६
प्रातः क्षणागालित युक्	उमा ॰	३०९	प्रवट्काले स्फूरत्ते ज	कुन्द०	६्१०
प्रात पुनः शुचीभूय	गुणभू०	३ ६५	प्रायश्चित्तादिशास्त्रेभ्यो	বুহ ০ হাা ০	४ ३८
प्रात शनै शनैर्नस्यो	कुन्द०	१ ७९	प्रायश्चित्तादिशास्त्रेषु	श्रा०सा०	३८३
प्रातः प्रोत्थाय तत	पुरुषा०	१५५	प्रायश्चित्तादि शास्त्रेषु	उमा ०	२८१
प्रातरुत्थाय कर्त्तव्यं	पद्म० पच०	१६	प्रायः सम्प्रतिकोपाय	यशस्ति०	१३
	(Mono	३ ३१३	प्रायार्थी जिनजन्मादि	सागार०	८ २९
प्रातक्त्थाय संशुद्ध	्रश्रा॰सा० र उमा॰	४२८	प्रायो दोषेऽप्यतोचारे	लाटी॰	६.८२
प्रात्वंटीद्वयाद्ध्वं	पुरु० शा०	8 80	प्रायो विधामदान्धानां	धर्मस॰	७ ३५
प्रात्तिजनालयं गत्वा	धर्मसं ०	४७२	प्रारव्धो घटमानश्च	17	२ १०
प्रातिविधिस्तव पदाम्बुज	यशस्ति०	५२९	प्रारब्धो घटमानो	सागार०	₹.६
प्रायश्चित्तं वृतोच्चारं	कुन्द०	१२ २	प्रारमेत कृती कर्तु	पुरु॰शा॰	६,१०१
प्रतिहार्यवरैर्भृत्यै	भन्यघ०	१ ३६	प्रारम्भा यत्र जायन्ते	अमित्र॰	९ ५२
प्रातिहायीष्टकं कृत्वा	अमित्र०	१२५	प्रार्थ्ययेतान्यया भिक्षां	सागार०	७ ४३
प्रातिहार्याष्टक दिव्यं	महापु०	३८३०२	प्रार्थयेद्यदि दाता	धर्मसं ०	५ ६६
प्रातिहार्याण्टकैः देवकृतै	प्रश्नो०	३ ७४	प्रावृट्काले स्थितान्	प्रक्तो०	3 888
प्रादुर्भविति नि शेष	महापु०	26 386	प्रावृषि प्राणिनो दोषा	कुन्द०	६ १४
प्रान्ते चाराध्य कश्चिहि	व वर्मस॰	७१९८	प्रावृत्य कम्बल राज्ञी	प्रक्ती	28 80
प्रापहैवं तव नुतिपदै ध	मॉप॰ (उक्तं)	8.20	प्रावृषि द्विदलं त्याज्य	धर्मस०	४,५२
प्राप्त जन्मफल तेन	प्रश्नो०	22.44	प्रसादगतंपूरोऽम्बु	कुन्द०	११६०
प्राप्ता ये मुनयः श्रुताणं	वधरा ,,	१८१९५	प्रागनेऽपि तथा मन्त्र	महापु॰	४३१४१
प्राप्तेऽयें येन माद्यन्ति	यशस्ति०			कुन्द॰	११४५
प्राप्तोत्कर्प तदस्य		० ३९ १९८	प्रासादे गर्भगेहाव	कुन्द०	१,१४८
प्राप्तुवन्ति जिनेशन्व		२३ ५२		धर्मसं०	
प्राप्नोति देशनायाः	पुरपा		•	कुन्द०	८,१३
प्राप्यतेऽमुत्र लोकेऽहो	प्रश्नी	० १५१५	प्रासादे-जिनविम्य च	घर्मस॰	६८०

S C 13	(उमा ०	१०७	प्रोवाच फामनो नाम्न	लाटी॰	૪ ,५૪
प्रासादे ध्वजितम् क्रि	कुन्द ०	१ १७१	प्रोषधं नियमेनैव	प्रक्लो०	
प्रासुकं सपं हिसादित्यक्त	प्रक्तो०	२० २४	प्रोवध यच्चतुर्दंश्यामेक	"	२९ ३१
प्रासुकैरोषधैर्योग्यैः	अमित॰	१३ ६४	प्रोषध वतसयुक्तं	भव्यध्	६ ३०४
प्रियदत्त पिता याहक	श्रा० सा०	१.२६४	प्रोवधं शमभावार्थं	,,	६ ३०५
प्रियदत्तोऽभवच्छ्रे ण्ठी	p	१.२३८	प्रोषघ पर्ववाचीह	धर्मस०	४ ६०
प्रियःशील प्रियाचारः	यशस्ति०	३६१	प्रोषघाद्युपवासं	गुणभू०	३६९
प्रियस्यालक काकस्य	धर्मस॰	२ ६९	प्रोषधोपवासस्यात्र	लाटी॰	५ २११
प्रियप्रियेयोगवियोगा	भव्य घ०	५.२७२	प्रौढिमानमतो याव	श्रा० सा०	१.२९३
प्रियायोगा प्रियायोग	अमित्त •	१५,११			
प्रियोद्भव प्रसूतायां	महापु॰	३८.८५	फ		
प्रियोद्भवे च मन्त्रोऽय	11	४०,१०८	फलकाले कृतास्यो न	कुन्द०	८४०२
प्रीणित प्राणिसङ्घातः	श्रा॰ सा॰	१ ४९१	_	श्रा॰ सा॰	३ २१०
प्रीताब्चाभिष्टुवन्त्येन	महापु०	३८ २५०	फलं चौर्यंद्रुमस्येह	उमा ॰	३६४
प्रीतिको त्तिमतिका न्ति	अमित्र०	१४३	फलं नाभयदानस्य	अमित्र०	१११
प्रीतिङ्कर विमानानि	भव्यघ०	३ २२२	फलमूलाम्बुपत्राद्यं	स० भाव॰	९७
प्रीतेनामर-वर्गेण	अमित्त०	११११	फलमेतावद्युवतस्य	लादी॰	४९५
प्रेरितः काललब्ब्याऽय	श्रा॰सा॰	१,६३१	फलवत्क्रमत पक्तवा	धर्मसं०	७ १२
प्रेयेते कर्म जीवेन	यशस्ति०	१०६	फलसस्यादिव द्भक्यं	"	२.३६
प्रेयंते यत्र वातेन	धर्मसं०		फल साघारणं स्वातं	लाटी॰	१९६
त्रवत पत्र पातन	उमा ०		फलानि च वटाश्वत्य	पुरु० शा॰	४ २६
प्रेषण-शब्दानयनं	रत्नुक०		फलाय जायते पुंसी	अम ित ॰	१३८०
	धर्मोप॰	४,१११	फल्गुजन्माप्यय देहो	यशस्ति०	462
प्रेषस्य सप्रयोजन	पुरुषा०				
प्रेष्य जानयनं शब्द	व्रतो०		ब		
प्रेज्य प्रयोगानयन	हरिवं		बद्धवध्याश्रये द्यूत	कुत्द०	८,३६२
प्रोक्तमन्येन सङ्घात	प्रश्लो०		बदरामलकविभीतद्ध	अमित्त०	११६८
प्रोक्तं द्विजेन सोऽपि	*1	१४,५३	बद्धायुष्को निजा मुक्त्वा	धर्मस०	३८२
प्रोक्त सामायिकस्यैव	22	२२,५ ९	बद्धोऽयभीमदासोऽय	उमा ०	२९०
प्रोक्त सूत्रानुसारेण	लाटी॰	પ ્રે ૧૦૬	बद्धोद्यमेन नित्यं लब्बा	पुरुषा॰	२१०
प्रोक्ता पूजामहँतामिज्या	महापु०	३८,२६	बधिरत्व च खञ्जत्व	प्रश्नो०	११ ७५
प्रोक्तास्त्वन्द् <u>रो</u> पपादा	,,	३८,२०२	_	कुन्द ०	4.60
प्रोक्तो नित्यमहोऽन्वहं	सागार		बन्धनं ताडन छंदी	घर्मसं ०	
प्रोक्ष्मा पापान्मली पापात्	करद	९१३	बन्ध प्रकृतिर्देशस्य	भव्यघ०	
प्रोचिता देशविरति	ड े लाटी	५,१२२	बन्ध स मतः प्रकृति	अमित०	३ ५५
प्रोपासकाचारमिदं		२४ १२६		यशस्ति०	११४

बन्घाद्देहोऽत्र करणान्ये	सागार०		वहुनिद्रा न कर्तव्या		२४ १११
बन्घो मात्राधिको गाढ	लाटी॰	४.२६४	वहुनोक्तेन कि मूढः	"	३.१२४
वन्घो मोक्षरच ज्ञातव्यः	31	३ २६९	बहुनोक्तेन कि साध्य	27	१२ १२२
वब्बूलं कल्पवृक्षेण	धर्मसं ०	१.१२	बहुप्रकाराशुचिराशिपूणे	र्ग अमित॰	१४ ३४
वलक्षयो भवेदूर्ध्व	कुन्द ०	५ १८६	बहुप्रलिपतेनाल		६,३८
वलत्वं वासुदेवत्व	पूरु० शा०	३.८	बहुप्रलपिते नाल	"	४ २७२
बलनामकुमारेण		१२ १४७	वहुभिः कीटकाद्यै सि		३,३८
बलभोगोपभोगानां	कुन्द०	८ २३७	बहु बघ्नाति यः कर्म	अमित्त०	२ १७
वलाद्विक्षिप्यमाणं तैः	पुरु॰शा॰	६११०	बहुश समस्तविरति	पुरुषा०	१७
वलाहकादेकरसं	अमित०	१०५०		_	27
बलिनां नवशं येऽगु	पुरु०शा०	४९९	वहुसत्त्वघातजनिता	पुरुषा॰ श्रा सा (उक्तं)	३ १६३
बलिनो बलराजस्य	श्रा॰सा॰	११६	बहुसत्त्वघातिनोऽमी	पुरुषा०	82
वलित्रभृतयस्तेऽपि	प्रश्नो०	९ २९	बहुत (बनातानाज्या	श्रा॰सा॰	३.१६५
बलिस्नपननाटचादि	सागार॰	२ २९	वहूनां कर्मणां राजन्	धर्मसं०	8.8
विलस्नपनिमत्यन्य.	महापु०	३८,३३	वहूनि तानि दानानि	अमित०	९ ७१
वलीवदंसमारूढं	श्रा॰ सा॰	१३८१	बहूपवासं मौनं च	प्रश्नो०	२४ ७५
बलैनिरूपितं राजा	प्रक्नो०	९ ३२	बह्वारम्भग्रन्थसन्दर्भदर्पे	अमित ०	इ ४७
वहवो वीक्षणस्यैवं	कुन्द०	८ ३३०	वाण-वृष्टि-समाकीर्णे	प्रश्नो०	२३.४२
वहि कार्यासमर्थेऽपि	यशस्ति०	२३९	बाणै सम पञ्चभिरुग्र	अमित०	१५.१०५
विह क्रिया विहण्कर्म	17	२२८	वान्धवाः सुहृदः सर्वे	31	१२.४८
वहिः परिग्रहोऽल्पत्व	पुरुषा०	४.१२९	वान्धवेरञ्चिता	72	५ ६६
वहिः शरीराद् यद्रूप	यगस्ति०	8	वान्ववो भवति शात्रवो	_	१४ ६४
वहि स्थित त्रिकोणाग्नि	पुरु॰ ्शा॰	५ ५२	वारुके स्तनदानार्थी	व्रतो०	४९२
वहिरन्तः पर्व्चेति	अमित्त०	१५ ५७	वालकोऽहं कुमारोऽह	अभित्त॰	१५.६३
वहिरन्तस्तमो वाते	यशस्ति०	५९०	वाल कृत्रिमवन्ध्नां	' श्रा०सा०	१ ६५२
वहिरात्माऽऽत्म विभ्रान्ति	अमित्र०	१५.५८	बालग्लानतप क्षीण	यशस्ति॰	હપ ર
वहिर्हेष्टिरत्नात्मज्ञो	लाटी०	इ.४३	वालमस्पर्शिका नारी	प्रश्नो॰	१४,७६
वहियानं ततो द्वित्रे	महापु०	३८९०	वालराज्यं भवेद्यन	कुन्द०	68
वहिविद्दृत्य सम्प्राप्तो	यगस्ति०	४३७	वालवार्धंक्यरोगादि	गुणभू० यशस्ति•	३्९७
वहिस्तोऽप्यागतो गेहं	कुन्द ०	८१४	410414444114		१६८
वहिस्तप स्वरोऽभ्येति	यशस्ति०	८ १४	वालवृद्धगदग्लानान्	(उक्तं)श्रा सा	१.३१५ ५१
वहुदु खा सज्ञपिताः	पुरुषा० श्रा० सा०	८५ ३ १६६	वालहत्या भवेद्दोष	उमा॰ प्रक्तो॰	१५.७६
बहुदोप-समायुक्तं	प्रश्नो॰		वालालेखनक : कालै:	अस्तार कुन्द ०	4 834
वहुघारा प्रव्नविका	कुन्द०		वालासक-जनाना च	उगा०	Ęo
वहुनाऽत्र किमुक्तेन	अमित •		वालां सत्कन्यका सारा	प्रश्नो०	२३ ३
~ ~					•

बाल्य एव ततोऽभ्यस्येद्	महापु०	४०१८०	बुघैकसेव्यं हतसर्वदोष	प्रश्नो	, १४३७
वाल्यात् प्रभृति या विद्य	т "	४०१७८	बुधैरुपर्यधोभागे	अमित	
वहिरङ्गादिपसङ्गा		१२७	बुभुक्षते य विशितं	श्रा॰ सा	
वाहिस्तास्ता क्रिया	-	३८५	वुभृक्षा मत्सरा भङ्गः	कुन्द	
वाह्यं निमित्तमत्रास्ति	लाटी॰	२२३	वुभुक्षितेभ्यो हृदयङ्गमं	श्रा॰ सा	
वाह्यप्रभावनाङ्गोऽस्ति	27	३ ३१३	वुभुजाते सुख दिव्य	धर्मस॰	
वाह्यमाभ्यन्तरं चेति	उमा ०	२१९	वृहद्वस्त्रं न चादेय	प्रश्नो०	२४.३७
वाह्यवस्तु विनिम् कः	धर्मोप०	४.२४१	वृहस्पतिदिने काल	कुन्द	
वाह्य-सङ्गरते पुंसि	यगस्ति०	806	वोधत्रय विदित्तविधेयतन्त्र	_	
वाह्याभ्यन्तरने सङ्गयाद्	वराङ्ग०	१५ १९	बोघ:पूज्यस्तपोहेतु	धर्मस०	६ १८२
वाह्याभ्यन्तरभेदेन द्विधा	धर्मसं०	७,२६	बोधापगाप्रवाहेण	यशस्ति०	४५५
वाह्याभ्यन्तरसङ्गवर्जनत	या देशव०	8	बोघोऽवघि श्रुतमशेष	11	४६९
वाह्याभ्यन्तर-सङ्गेषु	घर्मोप ०	४ २४०	वोधो वा यदि वानन्दो	"	३ २
वाह्ये ग्राह्ये मलापायात्	यगस्ति०	३६	बोध्यम प्रतिवन्धस्य	अमित्त०	४ ५७
वाह्येषु दगसु वस्तुषु	रत्नक०	१४५	बोध्यागमकपाटे ते	यशस्ति०	६१६
वाह्यो ग्रन्थोऽङ्गमक्षाणा	सागार०	6.69	बौद्धचार्वाकसांख्यादि	रत्नमा०	५४
विम्वस्य रत्नवेडूर्यं	श्रा॰सा॰	१ ४२९	बौद्धाना सुगतो देव	कुन्द०	८.२५६
विम्वादलोन्नतिय-	देशव •	२२	बौद्धे रक्तपटी सग	घर्म सं ०	१ १७
	दशप्र ० वर्मोप०(उक्तं)	४.३२	ब्रह्मचर्यं च कर्त्तव्य	लाटी॰	५.२०३
विम्बीदलसमे चैत्ये	उमा ॰	११५	व्रह्मचर्यं चरेद्यस्तुं	प्रदनो०	१५ ३२
विलेगयैरिव स्फार-	श्रा० सा०	३ ३७१	ब्रह्मचर्यं परित्यक्त	13	२३ ३६
वीजमन्नं फलं चोप्तं	पुरु० गा॰	६ २२	ब्रह्मचर्यं समाख्याय	11	२३ ९८
वीजमुप्त यथाऽकाले	प्रश्नो॰	१८९४	ब्रह्मचर्यफलाज्जीव	11	१५ ५६
वीजं मोक्षतरोईश	देशव्र०	ą	ब्रह्मचर्यमहं मन्ये	27	२३.८७
वीभत्सु प्राणिघातोत्य	धर्मसं०	२ ३३	ब्रह्मचर्यंव्रतस्यास्य	लाटी॰	५ ६७
वुद्धिऋद्धचादयोऽनेका	11	4.30	बह्मचर्यंत्रतं मुख्य	पुरु० शा०	8.880
वुद्धिनिष्ठः कनिष्ठोऽपि	गुणभू०	२ ३७	ब्रह्मचर्ये गुणानेकान्	घर्मसं ०	५ ३५
वुद्धि-पौरुषयुक्तेषु	यशस्ति०	<i>৬৬५</i>	ब्रह्मचर्येण कामारि	पुरु० शा०	६ ६७
वुद्धिमद्धेतुक विश्वं	अमित्र॰	४ ७७	ब्रह्मचर्योपपन्नस्य	यशस्ति०	४३३
बुद्धिमाहात्म्यसामर्थ्यात्	प्रक्नो०	९ ३३	ब्रह्मचर्योपपन्नाना	,,	१२६
वुद्धोऽपि न समस्तज्ञः	अभित्र॰	४८५	ब्रह्मचारिणि रूपाणि	पुरु॰ शा॰	३८१
वुद्धचीषघर्द्धसम्पन्नो	धर्मसं०	६ २८६	ब्रह्मचारी गृहस्थव्च }	महापु० वारित्र सा०	३९१५२
बुढ्वेति दोपं द्वीमान्	11	२ ५०			
वुघजनपरिसेव्यं	प्रश्नो०	१५०	ब्रह्मचारी गृही वानप्रस्थो	सागार०	७ २०
वुषस्य दिवसे ज्ञेयाः	कुन्द०	८ २१२	ब्रह्मचारी पुमान्नित्य	प्रश्नो॰	२३ २३
वुषे लब्धोदयः शूद्र	कुन्द०	८ १९२	ब्रह्मचारी भवेद् वन्द्यो	पुरु० गा०	६ ३८

				•
वाह्मणो रूपमादाय	श्रा०सा०	१ ३७५	भक्षणीयं भवेन्नेव	प्रक्नो० २२८४
ब्रह्मणोऽसत्यमित्ययेव	महापु •	३९ १२७	भक्षणेऽत्र सचित्तस्य	लाटी॰ ६१७
ब्रह्मदत्तो नृप प्राप्तो	प्रश्नो॰	१२५०	भक्षयन्ति पलमस्तचेतना	अमित्त० ५.२२
ब्रह्मदत्तोऽभव दुःखी	घर्म स ०	२१६१	भक्षयन्ति पिशित	,, ५१६
ब्रह्मब्रह्मोत्तरे लान्ते	भव्यध०	३ २३७	भक्षयन्ति शठा ये	प्रश्नो० १७ ११४
ब्रह्मव्रतफलेने व	प्रश्नो०	२३ ४९	भक्षयन्ती कुसिक्थ्यानि	,, १०,४६
ब्रह्मव्रतस्य रक्षार्थं	लादी॰	५ ६१	भक्षयित्वा पराहार	,, २४९१
ब्रह्मवतात्मना पुंसा	प्रश्नो०	२३.४४	भक्षयित्वा विष घोर	अमित ० १ २.४४
व्रह्मसञ्चे तसां पादी	73	२३.४८	भक्षितो मघुकणो सञ्चित	٧.३٤
ब्रह्मसिंहासनासीनो	प्रश्नो०	२३ ५३	भक्षित येन रात्री च	प्रक्तो॰ २२.८३
व्रह्मागमनमाक ण्यं	श्रा०सा०	१.३७६	भक्ष्य स्यात्कस्यचित्	श्रा०सा० ३७१
व्रह्मात्मानं विचारो यो	कुन्द०	११ २६	भक्ष्याभक्ष्येषु मूढो वा	उमा॰ ४७४
व्रह्मैक यदि सिद्ध स्याद	यशस्ति०	४२	भगवन् कि कुदान तद्यतः	प्रश्नो० २० १४८
व्राह्मण क्षत्रियो वैश्यः	सं॰भाव (उक्तं) अनस०	भगवन् तत्त्वसद्भाव	ລຸຍ
ब्राह्मणादि-चतुर्वण्य	श्वर्मसं ०	६१४२	भगवन्नामघेयास्तु	,, र २ कुन्द० ८.२५४
व्राह्मणा वृतसस्कारात्	महापु०	३८ ४६	भगवन् मे व्यतीपातान्	202
व्राह्मणी सत्यभामापि	प्रश्नो०	२१३८	भगवन्तो दिशध्व ये	,,
ब्राह्मे मुहूर्ते उत्थाय	सागार०	६१	मानाता विद्यालय न	्र (प्रक्नो० १७.१५
बूत यूयं महाप्रज्ञा	महापु॰	३९ ९	भगवन्तो व्यतीपातान्	} अरुनाच १०.११
वूते तत्रोविलादेवी	प्रक्तो०	१०५८	भगवस्तं कुवमं हि	,, ३११०
वूते मद्वचनेनव	,,	८१९	भगवानभि निष्क्रान्त	महापु॰ ३८ २९२
न्रूयते पत्र तीर्थेशे	,,	४.२२	भङ्गस्यानपरित्यागी	अमित् १२ ५३
ब्रूयाच्च नेमिनाथाय	महापु०	४० ५०	भङ्गाहिफेन-धत्तूर	लाटी॰ १६८
	\$00		भज जिनवरदेवं	प्रक्लो० ३१५५
	भ		भजते तीर्थंनायान्	,, ३९८
भक्तिप्रह्नतया पश्च	श्रा॰सा॰	१ ५२८	भजनीया इमे सद्भि	धर्मस० ७१२०
भक्तिनित्यं जिनचरणयो		५३८	भजन् मद्यादिभाज	सागार० ३१०
भक्तिवीं नाम वात्सल्य		२११४	भजन्ति चक्रवतित्व	प्रवनो० २३.५१
भिवतश्रद्धासत्त्वतुप्टि	मागार॰	480	भजेद्देहमनस्तापगमान्तं	सागार० ३२९
भनत्या कृता जिनार्चे	पुरु॰शा॰	4 24	भजेन्नारी गृचि प्रीत	कुन्द० ५१९२
भरत्या नतामरागय	यगस्ति•	५२्२	भणितं वारिपेणेन	प्रश्नो॰ ८६५
भारवा मुकुटवदीर्या	सागार ०	२,२७	भणन्त्या मायया ग्रामं	,, १२.१६२
भगन्याज्ञंनप्रतिमा गूज्य	र धर्मैन॰	£ 85	भण्डिमादिकरो रागोद्रेकाद्	,, १७८१
न त्यामद्यत्या अत्मनी	श्रा०मा०	३ ४६	भट्टारक व्यतीचाराच्	16 88
भानेरित्यं गयागमिन	युरु-भा•	३ १२्४	भट्टारक व्यनीपातान्	., \$6,203

भद्र चेज्जनम स्वर्लीके	लाटी ॰	३.४१	भवेदयुतसिद्धानां	कुन्द व	6766
भद्रं मिथ्याहशो जीवा	स० भाव॰	१३१	भवेदेतदहोरात्रै	कुन्द	५ २०३
भयमशुभकर्म गा रव		५०५	भवेद्शंनिको नूनं	लाटी॰	२.१२१
भयलोभोपरोघायैः	यशस्ति०		भवेद्वा मरण मोहाद्	,,	१ २१७
भयसप्तविनिम्'नता	प्रक्लो०		भवेयु खण्डदेहे तु	कुन्द०	4 788
•			भवैषम्यतले वेधो	कुन्द०	6.68
भयाशास्नेहलोभाच्च {	((उक्त)श्रा०सा	० १.३४२	भव्य. पञ्चपद मन्त्र	धर्मस०	७ १२१
भयेन स्नेह-लोभादि	पुरु॰शा॰	३ १५५	भव्य पञ्चेन्द्रिय पूर्णो	अमित्त०	२ ४०
भयेन स्नेह-लोभाभ्यां	व्रतसा०	१८	भव्य पञ्चेन्द्रियः संज्ञी	प्रश्नो०	४२
भरतक्षेत्र-मध्यस्थं	भव्यध०	१ १२	भव्यः पर्याप्तिवान् सज्ञी	धर्मसं०	१ २४
भरतेन रतेन शासने	श्रा॰सा॰	१ ६१४	भव्य पितृव्यो वरभव्यबन	घु भव्यघ०	५ १
भरते वंगदेशेऽभूद्	प्रश्नो०	હ .રે	भव्यात्मा पूजक.	स॰ भाव॰	२५
भरतेजकृतान्-तत्र	,,	१६ ६२	भव्यात्मा समवाप्य	महापु॰	३९ २११
भरतो तस्य पुत्रश्च	भव्यध०	१.७३	भव्या नाके सुख भुक्त्वा	भव्यध०	४ २७१
भरतो दीर्घजीवी च	उमा ०	१५२	भव्यानामणुभिर्न्नते 🕡	देश वर	74
भरतो भारतं वर्षं	महापु ०	३८४	भव्येन प्रातरुत्याय	व्रतो०	2
भतु बेंहुमानपात्रं	श्रा॰ सा॰	३ १२१	भव्येन शक्तित कृत्वा	अमित॰	१२ १०९
र्भामभस्म जटावोट	यशस्ति०	१७१	भव्येन स्तवनं विधाय	व्रतो	० ९
भवकम्पसमाक्रान्त	गुणभू०	३ १२	भव्यै पूर्वाह्नमध्याह्ना	पुरु०शा०	46
भवत्युद्यमी भौमे	कुन्दे०	८ १९१	भव्यै पञ्चनमस्कार	धर्मोप०	५ १०
भवदु खानलशान्ति	यशस्ति०		भव्येविध्तहग्मोहै	श्रा॰सा॰	३.१
भविद्भमंथि क्षन्तव्यं	घर्मस ०	५ ५६	भस्मगोमयगोस्थान	कुन्द	१५०
भवने नगरे ग्रामे	अमित॰	९ ३१	भस्मसात् कुरुते	स॰ भाव॰	१७७
भवन्ति ये कार्मण	,,	१४ २९	भाक्तिक तौष्टिक श्राद्ध	अमित्त०	९ ३
भवन्त्यणुव्रतस्यैव		१२.१३२	भाक्तिको बुद्धिमानर्थी	"	८ २३
भवति यो जिनशासन	अमित्त०	१० ३२	भागद्वय तु पुण्यार्थे	श्रा॰सा॰	३ ३२७
भव-बन्धन मुक्तस्य	महापु ०	३९ २०५	भागद्वयी कुट्म्बार्थे	21	३३२६
भवसन्तापभिद्वानयान्		६ ५८	भागिनेयोमिमा दत्वा	21	१.७०६
भवसप्तक-वित्रस्त	र्आमत्त०	660	भागी भव पद ज्ञेय		४० १४४
भवाङ्गभोग-निर्विण्णा	घर्मसं ०	६१३	भागी भव पद वाच्य		४०,१०६
भवानामेवमष्टानामन्त	पद्मच०	१४ २५	भागी भव पदान्तश्च	77	४०,१००
भवाब्धौ भन्यसार्थस्य	चारित्र सा०		भागी भव पदेनान्ते	11	४० १४२
भवाम्बुघिपतज्जन्तु	पुरु०शा०	५ ६४	भागी भव पदोपेत	77	४०.९२
भवे कारागृहनिभे	कु न्द ०		भानो करै रसस्पृष्ट	कुन्द०	४४
भवेच्च जीविताशसा	प्रश्नो॰		भार काष्ठादिलोष्ठान्न	लाटी॰	४ २६७
भवेत्परिभवस्थान	कुन्द०	८ ३७१	भाराति क्रम-व्यतिरोपघार	त अमित्त०	७¸३
86					

भार्यायांश्च लोकादीना	प्रक्नो०	२१ २ ७	भीतार्त्तं-दीन-लीनेषु	कुन्द०	११३०
भार्यास्नेहेन सान्निध्य	धर्मसं॰	६ ११४	भीति प्रागंगनाशात्स्याद्	लाटी॰	३ ५५
भालनासाहनुग्रीव	कुन्द०	११३०	भीतिर्भूयाद्यथा सौस्थ्य	73	३ ६७
भाल नासा हनु ग्रीवा	कुन्द०	११३२	भीति स्याद्वा तथा मृत्यु	п	३ २९
भाले कण्ठे हृदि भुजे	उमा ॰	१२१	भीतेन तेन ता नीत्वा	प्रश्नो०	६ २१
भालेनाखण्डरेखेण	कुन्द०	५१०९	भीतेन तेन सा वाला	11	६ २७
भावद्रव्य-स्वभावा ये	अमित॰	१२१	भीतैर्यथा वञ्चनत	अमित॰	<i>የ</i> ጸጸ
भावनापञ्चकं यावद्	लाटी०	५ ४७	भीरुत्वोत्पादकं रौद्र	लाटी॰	५१५
भावना पञ्च निर्दिष्टा	लाटी॰	५ ७१	भुवत मृद्भाणुपणीदि	धर्मंस०	६ २३६
भावनीयाः शुभध्यानं	कुन्द०	१० ४३	was susumatana	∫ धर्मस•	६ ७५
भावना षोडशाप्यत्र	धर्मसं॰	७.१०१	भुक्त स्यात्प्राणनाशाय	{ धर्मस॰ } उमा०	१४३
भावनीया सदा दक्षे	प्रवनो०	२४ ९७	भुक्तावित्यादिदोषा	धर्मसं॰	३ २४
भावपुष्पैर्यजेद्देवं	यशस्ति०	640	भुवितद्वय परित्यागे	_	१२ १२४
भावशून्याक्रियायस्मान्नेष्ट	लाटी॰	२ १३०	भुक्तिमात्रप्रदाने हि	यशस्ति०	७८६
भावयेद् भावनां नून	"	2840	भुवते कायस्ततो धातु	धर्मस ?	8 600
भावाभृतेन मनसि	 यशस्ति ॰	४९३	भुक्त्यङ्गे हापरित्यागाद्	11	৬ १
भाविकालेऽपि भोगान् यो	_	१७ १४३	भुक्त्वा परिहातव्यो	रत्नक०	८३
भाविनी नृपते पत्नी	श्रा॰सा॰	१६९४	भुक्तवा पूर्वेऽह्मि मध्याह्मे	पुरु०शा०	६ ३
भाविनैगमनयायत्तो		३ १४५	भुवत्वा प्रक्षाल्य पात्रं	गुणभू०	
भावेन कथितो धर्मो		१२११७	भुक्त्वा शुद्ध विघायास्य	धर्मस०	४ ६२
भावेषु यदि शुद्धत्व	लाटी॰	११८८	भुक्त्वा संत्यज्यते वस्तु	स॰भाव॰	६८
भावोहि पुण्यकार्यंत्र	धर्मस ०	४ १२६	भुड्क्ते न कुवली स्त्री	कुन्द०	८ २४७
भावो हि पुण्याय मत	सागार०		भुड्क्ते भोगादिक यो	प्रक्नो०	१७ १४४
भाव्यं प्रतिभुवोऽन्नेव	कुन्द०			∫ उमा∘	११३
भाषन्ते नासत्यं	अमित॰		भुजिक्रिया पश्चिमस्या	१ कुन्द॰	200
भाषिता तेन सन्नीडं	कुन्द०		भुज्यते गुणवतेकदा	अमित्त०	५ ४६
भिक्षा चरन्ति येऽरण्ये	धर्मसं०	६ २८२	भुज्यते सक्वदेवात्र	लाटी॰	५ १४६
भिक्षापात्रकरञ्चर्या	पुरु॰शा॰	६ ७५	भुझते निशि दुराशया	अमित्त०	५ ४३
भिक्षापात्रं च गृह्वीयात्	लाटी॰	६ ६४	भुञ्जते पलमघौघकारि ये	→ ;	५ २३
भिक्षायै भाजन स्वरुपं	प्रश्नो०	२४ ४१	भुझतेऽह्न सकृद्वर्या	सागार०	४२८
भिक्षौषघोपकरण	हरिवं०		भुझीत यत्र कास्यादिपात्रे	धर्मस०	६२६६
भिन्दन्ति सूत्राय	अमित्त०		भुञ्जीतेकस्य कस्यापि	पुरु०शा०	६ ७६
भिन्नाभिन्नस्य पुन	11	६ २२	9	अमित॰	\$ 63 5 . 40
भिल्ल. खदिरसादास्य	धर्मंस ॰		भुवन जनताजन्मोत्पत्ति	"	२८९
भिल्लमातङ्गव्याध्यादि	प्रक्तो०		भुवनत्रय-सम्पूज्या	प्रश्नो०	२३ २ ६७१
भिल्लादिनीचलोकाना	चर्मोप ०	३ ३४	भुवमानन्दसस्यान	यशस्ति॰	६५१

भुवि सूपकार सारं	पद्म न०	४५	भृत्यानां दास-दासीनां	प्रश्नो०	१६ ११
भृकायिकस्तु भूमिस्थो	लाटी॰		भृत्वा वर्गाष्टक पत्र	गुणभू०	
भूखननवृक्षमोट्टनशाङ्	पुरु षा ॰	१४३	भृक्तवाऽऽश्रितानवृत्याऽऽत्तीन्		२ ७६
भूखननं बहुनीरक्षेपण	प्रक्नो॰	१७ ७०	भृंशापवर्तकवशात्	,,	८११
भृतलेऽत्र समागत्य	धर्मोप०	५ १४	भेकोऽपि त समाकर्ण्य	धर्मसं०	
भूतले विलुलितालक	श्रा॰सा॰	३ ११	मेकोऽपि निजवाण्या हि	प्रक्तो०	२१ १८४
भूता मन्त्रभयाद् भीता	भव्यध०	२ १५३	भेद-रत्नत्रयाधीन	घमैसं०	७ १९३
भूताविष्टस्य दृष्टि स्यात्	कुन ्द०	८३३९	भेद विवर्जिताभेद		६२७
भूतेभ्यो भयभारकम्पिततनु	श्रा॰सा॰	३ १३३	मेदा अन्ये च सन्त्येव	पुरु॰शा॰	३ ५५
भूतेभ्यो येन तेभ्योऽयं	अमित्र॰	४ १७	भेदा अन्येऽपि विज्ञज्ञेया	ं धर्मस ्	
भूत्वातिप्रतिकूलो यो	प्रश्नो०	१८१३०	भेदा सुखासुख-विधान	अमित्र०	१४ ४४
भूत्वा नि शिंद्धितो घीमान्	"		भेदास्तत्र त्रय पृथ्व्याः	"	३९
भूनीराग्निसमीराश्च	,,,	२ १७	मेदोऽय यद्यविद्या स्याद्	यशस्ति०	३०
भूपय पवनाग्नीना	यशस्ति०	३३२	भेरीरावेण पौरैस्त्वं	धर्मस०	६१२४
भूपवन-वनानल-तत्त्वकेषु	,,,	५४७	भैक्षनर्तन-नग्नत्व	यशस्ति०	६८
भूपस्येव मुनेधर्मे	घर्मस ॰		भैक्षशुद्धघाविसवादौ .		५ ४३
भूपालो विलसद-भालो	श्रा॰सा॰	१ ४७९	भैरवे पतन येषा	व्रतो०	७४
भूमितोयाग्निवातादि	धर्मोप०	४ ११७	भोक्तु रत्नत्रयोच्छायो	धर्मस०	४ ११६
भूमिकुट्टन-दावाग्नि	धर्मस०	४ १२	भोगपत्नी निषिद्धा चेत्	लाटी॰	१ १९७
भूमिपूजां च निर्वृत्य	स॰भा०	३६	भोगपत्नी निषिद्धा स्यात्	3,	१ १८६
भूमौ जन्मेति रत्नाना	यशस्ति०	५९७	भोगब्रह्मवतादेव		३८ १२६
भूय परमराज्यादि	महापु॰	४०१०७	भोगभूमिषु तिर्यंक्तव		२०.११७
भ्या खेचरभूमीन्द्र	श्रा॰सा॰	१ ६५१	भोगभूमौ त्रिपल्यायु	भन्यघ०	३ २०७
भूयान्स कोपना यत्र	कुन्द०	८ ३६९	भोगसंख्यां न कुर्वन्ति	प्रक्नो०	१७ १३१
भूयोऽपि संप्रवक्ष्यामि	महापु०	३९ १२६	भोगसन्तोषतो तुष्णा		१७ १२७
भूराज्यादिसहककुधादिवगर	गो धर्मस०	१८१	भोग सेव्य सक्रदुप	सागार०	५ १४
भूरिदोष-निचिताय		१० ६०	भोगस्य चोपभोगस्य	गुणभू०	३,३५
भूरिभोगोपभोगाढ्य		२२ ९२	भोगस्यैवोपभोगस्य	प्रश्नो०	१७८८
भूरिशोऽत्र सुखदु खदायिनी	अमित्त ०	१४ ६३	भोगादिक त्यजेद् वस्तु	27	१७ १२१
भूरिसंसार-सन्ताप	श्रा॰सा॰	११६०	भोगादि संख्यया यान्ति	,,	१७ १२६
भूरुहेषु दश ज्ञेयाः	अमित्त०	३ २३	भोगान्वितं गजत्वं च	11	२०.१२९
भूरेखादिसहक्कषायवशगो	सागार०		भोगार्थं जीवराशि ये	23	१२९५
भूरेष यस्य कायोऽस्ति	लाटी॰		भोगाय मानाय निदान	अमित॰	७ २५
भूर्जे फलके सिचये	यशस्ति०		भोगा सम्पद्यमाना	12	१० ७३
भूर्भुव स्वस्त्रयीनाथ	श्रा॰ सा॰		भोगाः सर्वेऽपि साभोगा	पुरु॰ गा॰	३६
भूर्भुवःस्वस्त्रयीनाथ	"	१ ८४	भोगित्वाद्यन्तशान्ति	सागार०	२ ७०

भोगिभोगोपमान् भोगान्	् धर्मस॰	7 १०७	भोजन-वाहन-गयन	रत्नक॰ ८८
भोगीन्द्रैरुपमुक्तापि	ं श्रा॰ सा॰	११९	भोजन-स्नान-गन्धादि	भन्यध० ४२६२
भोगे त्रसबहुप्रज्ञाघातके	धर्मंस०	8 70		प्रा सा (उक्तं) ३७६
भोगे भुजङ्गभोगामे	ुश्रा ० सा०	१५३६	भोजनादिषु ये कुर्यु }	उमा० २७४
	े उमा∘	७२	भोजनानन्तर वाम	कुन्द० ३६१
भोगेभ्यो विरताः काम	कुन्द०	११ १३	भोजनानन्तरं सर्वं	,, ३५२
भोगोपभोगकुशनाद्	सागार०	५ १९	भो जना वचनस्याद्य	प्रश्नो० १३ ७४
भोगोपभोगयोर्जात	पुरु० शा०	४ १६४	भोजने शयने याने	पुरु० शा० ४६०
भोगोपभोगत्यागार्थं	∫श्रा० सा०	३ २८२	भोजने षट् रसे पाने	प्रक्लो । १७ १२३
भोगोपभोगयोरेव	(उमा॰	४३५	भोजयित्वा स्वय यावत्	लाटी॰ ५१८१
भोगोपभोगयोर्यत्र	पुरु॰ शा॰	४,१६३	भो जितेन्द्रिय मार्गज्ञ	धर्मंस॰ ७५७
	"	४.१५९	भोज्य भोजन-शक्तिश्च	यशस्ति० ७५७
भोगोपभोगयोस्त्यागे	धर्मोप॰	४ १४२	भोज्य-मध्यादशेषाश्च	लाटी॰ ४२४६
	पुरु० शा०	४.१६१	भोज्य जाल्यादि च स्निग्ध	कुन्द० ६४
भोगोपभोगवस्तूना	प्रश्नो॰	१७,१२५	भो तात कस्य पुत्रोऽह	प्रवनो० १०३५
	्रे धर्मोप० पुरु० शा०	४ १२० ४ १६२	भो निर्जिताक्ष विज्ञप्तपरमा	र्थं सागार० ८४८
		१६१	भो भगवन्नतीचारान्	प्रक्लो॰ १३२९
भोगोपभोगभूता	{ पुरुषा॰ {श्रा॰सा॰	३ २८७	भो भट्टारक ये नैव	,, १६८७
भोगोपभोगसख्या	अमित्त॰	६९२	भो भव्यास्त्रिजगत्सार	घर्मीप० १५१
	रत्नमा०	१७	भो भव्यः सत्कुलोत्पन्नो	प्रक्तो १२.१८२
भोगोपभीगसख्यान	पद्म० पंच०	२७	भो भो कुवलयेन्दो त्व	धर्मसः २१०४
	प्रश्नो०	१७ ८७	भो भो सुघाशना भूय	महापु॰ ३८ २०४
भोगोपभोग-संख्याया	**	१७ ८५	भो मित्र दर्शनात्तेदह	धर्मस० २१००
भोगोपभोग-सम्पन्नो		१२, ५७	भौम-भास्कर-भन्दाना	कुन्द॰ ८१४५
मोगोपभोग-सम्बन्धे	धर्मस ०	४ २७		यशस्ति॰ ४७९
भोगोपभोग-साधन	पुरुवा ॰	१०१	भौमव्यन्तरमर्त्यभास्कर भौमस्य दिवसे काल	
भोगोपभोग-हेतोः { (उच	_ पुरुषा०	१५०	भौमस्यादिवस काल भौमस्माधो गुरुश्चेत्स्यात्	कुन्द॰ ८२११ ८३७
		३ २८५	भौमार्कशनिवाराणा	,, ८२७ ५१२५
भोगोपभोगाय करोति	अमित०	१२४	भौमार्क-शुक्रवाराश्चेद	6 554
भोगोऽयमियान् सेव्य	सागार०	५१३	भोमेत्तरा फानवमीयामात्	/ 209
भोजनं कुरुते पुत्र	प्रश्नो०	३१२०	·	
भोजनं कुरुते यस्तु	29	३४८	भ्रमन् लोके स पूत्कार	प्रक्तो० १३७६
भोजन कुर्वता कार्यं	अमित्त० १	२ १०१	भ्रमता जन्तुनाऽनेन	धर्मस० ७३९
भोजन पूजन स्नान	धर्मसं॰	3 88	भ्रमति पिशिताशनाभि भ्रमरो योजनैक च	सागार० २९
भोजन वस्त्र-माल्यादि		४११४		भव्यघ० ३२३३
	ь	- 110	भ्राम मोहोऽङ्गसाहश्च	कुन्द० ८१७१

भ्रंशित व्यसनवृत्तयो	अमित०	५ ६२	मण्डघावमहीवं तु	भव्यघ०	१.१०२
भ्रष्टस्य तु ततोऽन्यस्य	पुरु० शा०		मण्डलज्ञैरष्टिभर्मासै '	कुन्द०	८२९
भ्रष्टा हि दर्शनभ्रष्टा		११०७	मण्डलविडालकुक्कुट	अमित॰	६८२
भ्रष्टेऽतिदुर्जंनेऽसत्ये	व्रतो०	وای	मतङ्गजा जङ्गमशैल	22	१,६५
प्रात सर्वसुखाकरो		१२ १२३	मता द्वित्रिचतु पञ्च	11	३१०
भ्रातस्त्वं भज दर्शन	71	१४९	मतान्तरादिवा पच	धर्मसं०	६,२६१
भ्रान्ति नाशोऽत्र नो ता		છ્ય ક	मतिर्जागाति हष्टेऽर्थे	यशस्ति०	२४३
	•		मतिपूर्वं श्रुत होय	गुणभू०	२.५
•	म		मति-श्रुतसमायुक्त	प्रवनो०	१११
गुक्रमक्रम्मदिवनी	रत्नक०	६९	मतिश्रुताविषज्ञानं	भन्यघ०	२१५६
मकराकरसदिटवी	धर्मोप०		मतोऽस्य पक्षग्राहित्वं	लाटी॰	१ ४८
मक्षिका कारयत्येव	चमा ॰ उमा॰	3 २ १	मत्तमातङ्गगामिन्या	श्रा॰ सा॰	१७००
मिक्षका कुरुते छदि	धर्मसं ॰		मत्तोऽपि सन्ति ये बालाः	अमित०	८३
मक्षिका कुस्ते यत्र		_	मत्तो हस्ती भवति मदतो	व्रतो	, ও
मक्षिकागर्भ-सम्भ्त { श्र	यशस्ति॰ गुल्साल (स्थत)	२७८ ३४८	मत्वेति गृहिणा कार्यं मर्चन	পুহ ০ হাা০	4 64
मक्षिकाण्डविमदॉित्थं -	पुरु॰ शा॰	४२२	मत्वेति चिकुरान्मृद्वा	धर्मस॰	६५०
मक्षिका तनुते छदि	श्रा० सा०	३९०	मत्वेति चिन्तित देव	27	६.२४ ५
मक्षिका-बालकाण्डोत्थं	धर्मस॰		मत्वेति जैनसाधूना	पुरु० शा०	३७४
मक्षिजालूतनिमु [°] क्तं	कुन्द०	- •	मत्वेति दोषवत्त्याज्य	धर्मस॰	२ ३१
मक्षिका-वमनं निन्द्य	धर्माप॰	•	मत्वेति निर्जन्तुकस्थाने	पुरुः शाः	५ ९३
मक्षिका वमनाय स्यात्	धर्मस॰	_	मत्वेति पित्तर पुत्रानिव	11	४६९
मगधाख्ये शुभे देशे	प्रश्नो०		मत्वेति बहुदोष य	1*	866
मधारचतुर्विधास्तेषां	कुन्द०		मत्वेति यस्त्यजेदहि	3 1	६.१९
मडाक्षुं मूच्छंति विभेति	ž		मत्वेति सत्कुलोत्पन्ना	धर्मस०	६ २७ ७
मञ्जलाय किमास्तन्न्या			मत्वेति सिद्ध परि-	अमि०	७ २
मडगलार्थं नमस्कृत्य	प्रश्नो		मत्वेत्यनादिमन्त्रादि	पुरु० शा०	५ ४५
मज्जनोन्मज्झनाभ्या त	धर्मसं ०	2 26	मत्वेत्याद्यागमाज्जैनात्	"	४ १८२
मज्जास्थि-मेदोमल	अमित	१४३५	मत्वेत्ति सुकृती कुर्यात्	91	३८६
मठहारिगृहक्षेत्रयोजना	ना धर्मस	४३६	मत्सर-कालातिक्रम	अमित्त०	७ १४
मठादिक न च ग्राह्यं	प्रश्नो	२३१३०	मत्स्यादिभक्षणे दोषो	प्रश्नो०	8 86
मणिबन्धात्परः पाणि	कुन्द	५.३०	मत्स्यस्येव कटीभारो	,,	१८ १२२
मणिबन्धात्पितुर्लेखा	"	५,५१	मत्स्योद्वर्ती	"	१८.१११
मणिबन्धे यवश्रेण्यः	"	५ ५४	मथुरायामथैतस्या	श्रा० सा०	१ ६८१
मणिबन्धोन्मुखा आयु	7)	५ ५४	मददैन्यञ्चमायास	अमित्	११.७१
मणिलोहमयानां च	11	३,९७	मदनो द्दीपनैवृत्तै मर्दनो	यशस्ति०	३८२
मण्डनेन विना तेन	श्रा॰ सा	१_४५३	मदादेशादय ब्रह्म	श्रा॰सा॰	१,४३६

मदाष्टक चतु सज्ञा	प्रव्नो०	२,४४	मद्य-मांस-समायुक्ता	गुणभू०	3 9 8
मदिराकुलितस्येव	अमित॰	८९५	_		
मदेर्प्यासूयनादि	यगस्ति०	₹ ८०	मद्य-मासादि-संसक्ता	{ प्रश्नो० { ,,	१५.२१
मदै शङ्काचितेर्मृहः	भव्यव०	१६२	मद्य-मासाऽऽर्द्र-चर्मास्थि	पुरु० ञा०	
महारान् सद्-गुणो	श्रा॰ सा॰	१५०९	मद्यलालाम्यु-सङ्क्लिष्ट	प्रव्नो०	
मम्दाविलक्ष्मीलतिका	यशस्ति०	પશ્∍	मद्यस्यावद्यमूलस्य	रत्नमा०	३९
मद्य त्यक्तवतस्तस्य	लाटी॰	१६६	मद्यादिमक्षिका नारी	धर्मस॰	२ १५3
यद्य चूतमुत्रद्रव्य	यशस्ति०	३९३	मद्यादिभवो विरत	अमित॰	٤- ۶
मद्य पिवति योऽमुत्र	प्रश्नो०	१२१०	मद्यादि-विक्रयादीनि	सागार०	३९
मद्य मासं तथा क्षीद्र	लाटी•	१७	मद्यादि-स्वादिगेहेपु	यशस्ति०	२८२
मद्यं मोहयति मनो	पुरुषा॰	६२	मद्यादि-स्पृण्टमाण्डेपु	धर्मस ०	२.१५२
मद्य सर्वपमात्र तु	भव्यघ०	१.११९	मद्याचदुसुता नष्टा	उमा ०	२६५
मद्यत्यागव्रती सर्वं	धर्मस॰	२ १४८	मद्याहतोऽद्भुतदचैव	भव्यव०	१ ११५
मद्यपागन्नता सप मद्यद्रवमया जीवा		२ १९	मद्येन निर्विवेक. स्यात्	पुरु० गा०	४५
	,, प्रश्नो॰	२४ ६२	मद्येन यादवा नष्टा	यशस्ति ॰	२५८
मद्यधारा समालोक्य	अश्नार सागार०	२०५ २ २१८	मद्येन यादवा सर्वे	भव्यघ०	१ ११७
मद्यपलमघुनिगाशन मद्यपस्य विषणा	सागार ॰ अमित॰	५५०	मद्येनैव क्षयं जाता	पुरु० शा०	४११
मद्यपानमत्यक्त्वा	प्रामराज् प्रश्नो०	१२११	मद्यद्यैकविन्दुजा यान्ति	"	8 80
मद्यपानरता ये तु	भव्यघ॰		मद्य कविन्दु सयत्रा	 यशस्ति॰	२६०
मद्यपानरतोच्छिष्ट	श्रा॰ सा॰	१५७८	मधुकुद्त्रातघातोत्यं	सागार•	२ ११
मद्यपानात् प्रणष्टा हि	श्राण साण प्रश्नो ०	१२४८	मधुत्याज्य महासत्त्वे	व्रतसा०	१२
मद्यपोगात् त्रजञ्हा हि मद्यपो मात्तर व्रूते	त्ररगा <i>०</i> घर्मसं०	२ २ ३	मधुनो मद्यतो मासा॰	पद्मच०	१४ २३
मद्यविन्दुलवोत्पन्न <u>ा</u>	श्रा॰ सा॰	३ १ ९	मधु पापाकर	प्रश्नो०	१७ ४२
मद्य मास क्षौद्र पञ्चो	पुरुषा०	ξ	मधु-भक्षणतो हिंसा	घर्मसं॰	२ १४३
मद्य-गांस-नवनीत	अमित॰	५३८		उक्तं) श्रासा	३ ४७
मद्य-मांस-मघुत्यागं	ध र्मस ०	286	मधुविन्दुकलास्वादा	उमा ॰	२९२
मद्य-मास-मघुत्याग	यशस्ति०	२५५	मधु मद्य नवनीतं {	पुरुषा॰ (उक्तं) श्रा.सा	৬१
मद्य-मास-मघुत्यागफल	रत्नमा०	3८	12 14 14111		३.५५
मद्य-मास-मघुत्यागी	लाटो॰	7.840	मधुभस्मगुडवृरोम	कुस्द०	205 \$
	रत्नक०	६६	मधुमांस-परित्याग		३८,१२२ ६ ७८
मद्य-मांस-मघुत्यागै	वृत सा०	પ સ	मधुरादिरसानां यत्समस्त मधुराहारिणां प्रायो		८ १११
	पूज्य॰	38	मधुरोगादिशान्त्यर्थं	कुन्द ० प्रश्नो०	१२.१९
मद्य-मांस-मघुप्रायं	यगस्ति॰	२७५) सागार ०	7.87
मद्य-मांस-मवु-रात्रि	अमित ०	५.१	मघुवन्नवनीतं च	धर्मसं •	२१४४
मद्य-मास-मघून्येव	प्रश्नो०	१२७	मधुवाद्याङ्गदोपाङ्गा	स॰भाव॰	१३३

मघुशकलमपि प्रायो	पुरुषा •	६९	मनुष्यत्वयिद सार	श्रा॰ सा॰	१ ९६
मध्राकलमपि प्रायो (उक्तं)	_	३५२	मनुष्याणां च केषाञ्चित्	लाटी॰	
मध्यकोष्ठे च य प्रश्ने	कुन्द०	१ १६४	मनु स्त्री नरके कञ्चित	पुरु० शा०	४.९२
मध्यमं पात्रमुद्दिष्टं	सं० भाव०	७५	मनो गजोवशं याति	प्रश्नो०	१६,३१
मध्यमानां तु पात्राणां	अमित ॰	११ ६५	मनोगुप्तियंज्ञा नाम	लाटी॰	४,१९२
मध्यमाप्रान्तरेखायाः	कुन्द०	५४३	मनोगुप्तिवचो गुप्ति	वतो०	४६७
मध्यमोऽपि भवेदेव	गुणभू०	३६७	मनोज्ञां सुरचरां	प्रक्तो०	२० ६६
मध्यलोकसमिवन्ते	पुरु॰ गा॰	486	मनो न चञ्चल यस्य	उमा •	२१२
मध्वाहुसमाचारम्भे	व्रतो०	856	मनो नियम्यते येन	अमित॰	९ १०४
मध्याह्रे कुसमै पूजा	उमा ०	१२६	मनोभवाकान्त विदग्धरामा	11	१ ६४
मध्याह्रेऽपि तथा दक्षै	प्रश्नो०	86 60	मनोऽमिधान भूपाल	उमा ०	२०९
मध्ये जिनगृह हास	सागार०	६१४	मनोऽमिलषितान्	श्रा॰ सा॰	१ २६७
मध्ये दिग्विरतेर्नित्यं	प्रक्तो०	१७ २४	मनोभूरिव कान्ताङ्ग	अमित०	११९
मध्येवेदि जिनैन्द्राची	महापु०	४० ४	मनो मठकठेराणां	सागार०	२ ३८
मध्येऽष्टपद्मपत्रस्य	गुणभू०	३१३०	मनोत्रोचितायापि	यशस्ति०	४८२
मध्नास्वादन-लोलुपो	श्रा॰ सा॰	३ ५४		21	२६१
मन करण-सरोधः	धर्म स॰	६२१६	मनो मोहस्य हेतुत्वात्	श्रा॰ सा॰	
मन शुद्ध भवेत्तेषां	प्रश्नो०	२२ ८२	मनोरोधाद् विलीयते	उमा॰ उमा॰	२ ६४ २११
मनः शौच वच शौच	व्रतो०	३८३	मनोरोधेन पुण्यानां	पुरुः शाः	
मनश्चक्षुरिदं यावद्	कुन्द०	११ ४७	मनोवच कायविशुद्धि	अमित ः अमित•	१०४४
मन सङ्कल्पतो लोके	प्रक्तो०	२४ ५	मनोवचनकायाना	कुन्द ः	११६९
मन स्थिरं विघायो	**	१८.३७	मनोवचनकायेन		२३ १०६
मनश्चेन्द्रियभृत्यैश्च	उमा०	280	मनोवचनकायैयों	रत्नमा०	32
मनसा कर्मणा वाचा	यशस्ति०	330	मनोवाक्कायकर्माणि	यगस्ति०	
मनसा खण्डयन्शीलं	धर्म स॰	७ १५७	मनोवाक्काय	गुणभू ०	
मनसा वपुषा वाचा	गुणभू०	१५०	. 6 . 10 . 4 11 . 1 . 6 . 1 . 2		४ १३२
मनसा शुद्धिहोमेन	प्रश्नो०	१८९७	मनोवाक्काय योगानां	प्रक्तो०	१२ ६५
मनसिजशरपीडा	श्रा॰ मा॰	३ २१९		12	१९ १५
मनसि वचसि वाचि	व्रतो॰	१६	मनोवानायवस्त्राणां	वृत्तो॰	৬ ৩৩
	सा (उक्त)	३ २३८	मनोवाक्कायसशुद्धवा	स॰ भाव॰	96
मनुजत्व पूर्वनयनायकस्य	यगास्ति॰	५५५	मनोवावकायसौस्थित्याद्	पुरु॰ गा॰	६ ३७
मनुजत्वेऽपि कि सारं	प्रव्यात्ति	११५	मनोवाछित वस्तूनां	वृतो०	30€
मनुज दिविजलक्ष्मी	यश्स्ति॰ अमित्त ॰	५६५ १४ १०१०	मनोहरा शुभा सोग	प्रश् नो ०	35.0°
मनुजभवमवाप्य यो मनुष्यगतिरेकैव	धर्म स॰	१४ ७७ ६ २५३	मन्दं मन्द क्षिपेद वायुं मन्तो हिनस्ति सर्व	यञस्ति॰ चारित्रसा॰	823
मनुष्यजातिरकेव मनुष्यजातिरेकेव		६ ५५२ ३८,४ ५	मना हिनास्त सव		که 3 مح
ાં તૈયન તામલ દ્વાન	महा पु॰	₹ ८,87	मन्य प्रसराणााप	महापु॰	४०,६३

मन्त्र भदे परिवादः	यगस्ति० ३६४	मन्येतावेव पादौ यौ	प्रवनो० १८ १८७
मन्त्रयन्नियतोऽप्येषो	यशस्ति॰ १०७	मन्ये न प्रायगस्तेषा	पद्म॰ पच २१
मन्त्रस्थानमनाकाश	कुन्द० ८६५३	मन्ये स एवं पुण्यात्मा	
मन्त्रस्थाने बहुस्तम्भ	कुन्द० ८.३६६		प्रश्ना० १५८० { प्रश्नो० १५३७ } " २३१४०
मन्त्राणामखिलाना	,, ५७३	मन्ये स एव पुण्यात्मा	र् ,, २३ १४०
मन्त्रादिनापि वन्धादि	सागार० ४१९	मन्येऽहमेव मूढाना	" የ५ የ३
मन्त्रानिमान् यथायोग	महापु० ४० २१८	मन्येऽहं सफलं जन्म	" २३.११६
मन्त्रास्त एव धम्याः	महायुक्त ३६ २६	ममत्वजनके सारे	,, १६ ९
मन्त्रिणस्तस्य सञ्जाता	प्रश्नो० ९४	ममत्वं देहतो नध्येत्	,, १८ १८५
मन्त्रिणो देशकालादि	श्रा॰ सा॰ १५६६	ममत्वधिषणा येषां	अमित० १५८५
मन्त्रियुक्तेन भूपेन	प्रश्नो॰ ९११	ममत्वाद् द्वेषरागाभ्यां	धर्मसं० ७ ४ ^३
मन्त्रेणानेन शिष्यस्य	महापु॰ ४ ० १५६	मम वृद्धरथ. पूर्व नोचेट्	
मन्त्रेणानेन सम्यग्	,, ४० १२३	मम स्याद्वा न वेति	घर्मसं० ३५९
मन्त्रैरेभिस्तु संस्कृत्य	,, 00 / 14	ममेदमहमस्यास्म <u>ि</u>	अमित० १५६८
मन्त्रो मोद-क्रियायां	,, ४०.१० ×, ४०.३	ममेतमहमस्येत <u>ि</u>	धर्मसं॰ ४,४८
	,, %o. १०३	ममेदमिति सङ्काल्पः	सागार० ४५९
मन्त्रोऽयं त्रिजगत्पूच्य.	वर्मोप॰ ४२१४	ममेदमिति संकल्पो	यगस्ति० ३९८
मन्त्रोऽयं स्मृतिघाराभिः	यगस्ति॰ ६७४	ममेदं स्यादनुष्ठानं	,, ረፍፍ
मन्त्रोऽयमेव सेव्य	,, ५७६	ममैकं वाञ्छितं सिद्ध	श्रा॰ सा॰ १४२७
मन्त्रोऽवतारकल्याण	महापु॰ ४०.९०	ममैव ब्राह्मणी जाता	प्रक्लो० १५ ५४
मन्याचलेन दुग्घावधी	श्रा॰ सा॰ १.४१	मया तु चरितो धर्मा	महापु० ३९६४
मन्दतारस्वरावर्ती	व्रतो० ४८०	मया द्वादश वर्षाणि	श्रा॰ सा॰ १५२०
मन्दमदमदनमन	यगस्ति॰ ५१८	मया नैवास्य लाभाई	प्रव्नो० १३५१
मन्द मन्दं तत कृत्वा	कुन्द० १५४	मिय भक्तो जनः सर्वः	कुन्द० ११,२०
मन्दराभिषेककल्याण	महापु० ४० १०५	मयूरस्येव मेघीेेेेेेेेे	अमित० ८.१८
मन्दिराद्विगुणोयस्य	कुन्द० ३१५	mirfman ara	प्रवनी० १४,६७
मन्दराभिषेक निष्क्रान्ति	महापु० ४०.१३७	मरणान्तेऽवश्यमहं _{श्र}	पुरुषा० १७६ 10 सा० (उक्तं) ३३६
मन्दराभिषेकश्च मन्दरेन्द्राभिषेकोऽसौ	,, 32.58	N	10 410 (34) = 44
	,, ₹८२ ⁵ ८	मरणाराघने न ैव	
मन्दारकुसमामोद गुरुराज्यान्य	" ३८ <i>२</i> ४८	मरणेऽवशयम्मोविति	था सा (उक्तं) ३ ३६४
मन्दारस्रजमालानि मन्दिराणामविष्ठानं	्र, ३८,२२१ वर्मस॰ १७६	मरुत्कृता भवेद् भूमिः	प्रश्नो॰ ३६६
मन्दिराणामावळान मन्दिरे मदिरेनीरे	यगस्ति० ३५४	मरुत्सख शिखी वर्ण	अमित० १५३२
मन्दरभादरनार मन्दीकृतार्थं सुखभिलाष	अमितः ७७०	मरुदेवी पूर्व भवे	व्रतो० ५६
मन्मथोन्मथितस्वान्तः	यगस्ति॰ ३९७	मर्त्यामत्यंसुखं	पुरु॰ गा॰ ६.४१
मन्यमानो महालाभ	घर्मसं॰ २,११	मत्यीमरिधयं भुक्त्वा	अमित० ११४८
मन्ये तारुण्यमादाम	श्रा॰ सा॰ १६९७	मर्यादादेगतो बाह्ये	प्रक्नो ः १८२०

•	•	2	
मर्यादावरतः पापं	,, १७	_	धर्मस॰ ४७
महापात्र प्रणम्येडच	प्रक्नो ि २०,१५		धर्मोप्० ४.७६
महापात्रस्य दानेन	,, २०.५		प्रक्ती॰ २१.१५
महापापकरं निन्द्य	,, १८५		रन्नक० १४३
महापापप्रदे त्याज्यं	,, २२१०	९ मलान्मूलगुणानां	धर्मसं० २१५
महापापेन चापाति	,, २६,१२	४ मलिनयति कुलद्वितयं	अमित० ६७२
महापुण्यनिमित्तं	,. ২৬	१ मलिनवचो मलिनमनो	व्रतो० ४
महापुण्य भवेदङ्गी	,, १७१	२ मिलनाचारिता ह्ये ते	महापु० ३९ १३८
महापुण्यं समाधते	,, १८६	४ मलीमपाङ्गो व्युत्सृष्ट	,, ३९१७३
महाप्रभावसम्पन्न	पुरु० शा० ५,३		प्रश्नो० २०७
महाफलं तपः कृत्वा	धर्मसं० २१२	२ मलै पञ्चादिविशता	धर्मोप० १४
महाभागोऽहमद्यास्मि	यशस्ति॰ ६४		घर्मसं० १५३
महाभिषेकसामग्र्या	महापु॰ ३८ २४	१ मल्लमुष्टिहंद धस्तत्रय	प्रक्तो० १३ १०१
महामहमह कृत्वा	,, ३८		,, १९१
महामिथ्योदयेनात्त	धर्मोप॰ ३२		धर्मस० ६२२९
महामुकुटबढ़ैश्च	महापु॰ ३८३		प्रक्तो० १४ ७३
महामोहकमोहे न	श्रा॰ सा॰ १६		• " २४.२५
महारत्नमिवान घ्यँ	प्रक्तो॰ २३,५		कुन्द० ८.१०७
महारूपान्वितं सार	,, १६.१०		घर्मसं॰ २,९१
महाविद्यान्वितां शीघ्र	,, १ ६ ६		धर्मोप० ४१७१
महावीर जगत्पूज्यं	,, २४		,, २ २३
महावृत पर पात्रं	पुरु०शा॰ ३१।	^ ^	प्रक्नो० १६ १०६
महाव्रतघरं धीरं	प्रश्नो॰ २०		हरिव० ५८३
महाव्रतस्य वक्तव्याः	व्रतो० ४६		अमित० १२१३
महाव्रत भवेत् कृत्स्न	महापु॰ ३९		महापु॰ ३८३७
महाव्रताणुव्रतयो	रत्नमा॰ १		,, ३८,२८४
महाव्रतानि कथ्यन्ते	प्रश्नो॰ १७		घर्मोप० २८
	श्रा०सा० ३३:	•	,, ३.१९ यगस्ति० २०७
महावतानि य पञ्च	पूज्यपुर॰ १	12	यगस्ति॰ २०७
	ेंघर्मोप० ४,११		श्रा० सा० १.५३२
महाव्रतानि रक्षोच्चैः	सागार॰ ८		उमा० ६५
महाव्रतान्वितास्तत्त्वज्ञा	श्रा॰ सा॰ १११ उमा०	४० महाशोकमयत्व च १४ महाहिसादिजे पाप	प्रश्नो० ११७६ ,, २०.४ १
महाबतिपुरन्दरप्रशमदग्ध		९५ महिपाणां खराणां च	नुन्द० ८,३५६
मर्यादापरतो न स्यात्		८ महीपतिरपि प्राह	धा॰ सा॰ १७४
मयीदा मृत्युपर्यंतं		•६ महोत्सवमिति श्रीत्या	सं० भाव० १.२०
मयदिशिक्तत्य देशस्य	प्रश्नो॰ १८		प्रश्नोत १०३१
_			****

महोपसर्गके जाते	घर्मोप०	५ ३	मातृपुत्रीभगिन्यादि	रत्नभा०	३५
महोपवास स्याज्जैन	धर्म स॰	६१७०	मातृवत्परनारीणां	सं॰ भाव॰	१५
महोपवासो द्वयवर्जिता	श्रा॰ सा॰	३३१९	मातेव या जास्ति हिता	ने अमित॰	१७
महौदधप्रयोगेण	कुन्द०	५ १६२	मात्रासम स मूढात्मा	प्रश्नो०	१५ ११८
	द॰ (उवत)	રૂ. ૧૧	माघवसेनोऽजनि	अमित० प्रश०	٧
मा कृथा कामघेनुं	घर्म॰ स॰	७.१५३	माघुर्यप्रीति. किल दुग्धे	पुरु० गा०	१२३
मा कृथास्त्वं वृथा गोकं	श्रा॰ सं॰	१ ७२३	माघ्यस्थ्यैकत्वगमनं	हरिव०	५८ ३९
मा कांक्षीर्भाविभोगादीच्	सागार०	८.६२	मानकूटं तुलाकूटं	भव्यथ०	१ १३७
माक्षिक जन्तुसङ्कीर्ण	पूज्य०	१९	मानदावाग्निदग्वेपु	यगस्ति०	९००
माक्षिकं मिक्षकानां हि	नाटी॰	१ ७२	माननीयं सदा भव्ये	भव्यघ०	१८०
माक्षिकं मक्षिका लक्ष	श्रा॰ सा॰	३,४५	मानभङ्ग कृतो येन	प्रश्नो॰	९ २२
माक्षिकं विविधं जन्तु	अमित्त०	५ २७	मानमायामदामर्ष	यशस्ति०	८२७
माक्षिकामिषमद्य च	सं० भाव०	9	मानवैमनिवावासे	अमित॰	१२,३७
मागा कान्ते निजस्वान्ते	श्रा॰ सा॰	१४५९	मानसाहारसन्तृप्ता	प्रश्नो०	११८६
मा गा कामदुघा मिथ्या	सागार०	663	मानस्तम्भैर्महाचन्द्रै	भव्यघ०	१४६
माघेन तीवः क्रियते	अमित०	१४ ३९	मानाधिकपरीवार	उमा ०	१०५
मार्जारं कुर्कुर कीरं धमे		886	मानुषोत्तरवाह्ये	सं० भाव०	१३६
मार्जीरं मण्डलं पिंक्ष	भव्यघ०	१ १३४	मानुष्यमासाद्य सुकृच्छ	अमित्त०	११८
मार्जारमूषिकादीनां	प्रश्नो॰	३,६४	मान्यत्वमस्य सन्वते	महापु॰	४० २०४
माणिक्यानि त्वदीयानि	27	१३९५	मान्यं ज्ञानं तपोहीन	यशस्ति०	७८३
माण्डलिके. सुसामन्तैः	भन्यघ०	४ ई४	मागदुर्सुखराजस्ता	प्रश्नो०	१० ५
मातङ्गी चित्रकूटेऽभूद्	घर्म सं ०	३ ३०	मामिच्छा तुच्छल	श्रा॰ सा॰	१ २५७
मानंगो शननेत्रस्य ी	रत्न क॰ र्मोप॰ (उक्तं)	६४	मामुवाच तत्तो जैनसुरः	श्रा॰ सा॰	११९५
मातंगो धनदेवश्च { ध	र्मोप० (उक्तं)	४९	मामुवाच पुनर्देव	***	१ १९२
मातङ्कोऽप्युपवासेन	पुरु० शा०	६ १५	मायया प्रोच्छन्मूच्छी	12	१ ३९३
मातङ्ग्या कथितं तेजां	प्रश्नो०	१२ १५९	मायर्षेयः स्वहस्ताभ्यां	पुरु॰ शा॰	३७६
मातापित्रादिसम्वन्घो	धर्मसं ०	२ ४६	मायानिदानमिथ्यात्व	यशस्ति०	२२१
मातापितृज्ञातिनराधि	अमित॰		मायामादृत्य येनाय	श्रा० सा०	१ ४४०
मातुरङ्गानि तुर्ये तु	कुन्द०	५ २०८	मायामिथ्यानिदानै	व्रतो०	४३१
मातृ-पित्रातुराचार्या	कुन्द०		मायालोभक्षुघालस्य	कुन्द०	५ २२
मातृपित्रादिसिद्धवर्थं		३११९	मागावती लोभवाचक्च	लाटी॰	8.6
	कुन्द॰ (उक्त) ——		माया सयमिनः सूर्प {	श्रा०सा०(उक	ह) १.४११ १
मातृप्रभृतिवृद्धानां		१८४		ुमा० गम् रिक	१८४
मातृद्वस्वस्विकामाभि	कुन्द० अभित्त	3 70		यशस्ति •	
मातुरप्युत्तरीय यो	_	१२.५८ १ ४.२२	24.	कुन्द० रत्नभा०	-
मातृतातसुतदारवान्ववा	याम(10	\$ 0.77	· (/-111 / 14/14/14/14/14	26.1.11	

मारणार्थ कुमारस्तै	प्रक्नो०	१२ १६३		पूज्यपा०	श्रृह
मारयेयं पुरो भूप	_	२.१२१	मासरकाऽऽद्वंचर्मास्थि	ं उमा ॰	
मार्गं मोक्षस्य चारित्रं	लाटो॰	३१८९		धर्मीप॰	
मार्गविष्लवरक्षार्थ		१.३८	मासवल्मननिविष्ट	अमित्	५ २१
मार्गसूत्रमनुप्रेक्षा	यशस्ति०		मासस्य भक्षणे दोषा	लाटी॰	११२३
मार्गाद् भ्रश्यति योऽक्षायं	पुरु०शा०		मासादिषु दया नास्ति	यशस्ति०	२७८
मार्गे सम्मजिते गच्छन्	_	21.864	मासाशिना भवेल्लिङ्गं	भव्यघ०	१,१२२
मार्गो मोक्षस्य सद्-दृष्टि	लाटी०		मासास्वादपराश्चेते	उमा०	२८८
मार्ग्यन्ते सर्वदा जीवा	_	३ २६	मांसाहारो दुराचारो	भव्यघ०	१,१२०
मातंण्डिकरणस्पृष्टे	घर्मसं०		मासाशिषु दया नास्ति श्रा०	सा० (उवत)	₹.४३
मालाकारेण प्रोद्यान		१२ १५०	मांसाशने यस्य विचार	11	३,२९
• मालाना म्लानता स्वल्पो	कुन्द०		मासे गते पुनर्भुंक्त्ये	धर्म सं ०	२,११५
मालास्वप्नो हि दृष्टश्च	कुन्द ः		मासे चत्वारि पर्वाणि	वराङ्ग०	१५ १७
मालाञ्जने दिनस्वाप	कुन्द ०			गुणभू०	३.६१
	ङ : उमा०	१४०	माहेन्द्रे च तथा बाह्ये	भव्यघ०	•
माल्यगन्यप्रधूपाद्ये	_		मित्र गृहाण चारित्र	प्रश्नो०	८५३
माल्यघूपप्रदीपाचै	धर्मस॰	६७२	मित्रादाशी न विषम	कुन्द०	3 50,
माषमुद्गादिक सर्व		१२,१११	मित्रानुस्मरणं योऽपि	33	२२ ५४
मा समन्त्राहर प्रीति	सागार०	८.६१	मित्रोद्वेगकरो नित्यं	कुन्द०	6885
मासर्क्षपूर्णिमा होना	कुन्द०	८.६१	मिथिलायामथ ज्ञानी	श्रा० सा०	१५८०
मासे प्रति चतुर्ष्वेव	स॰ भाव॰	६६	मिष्या ज्ञानतमस्तोम	धर्मोप०	१,२५
मास प्रस्यष्टमी मुख्य	"		मिथ्यातम पटल	यशस्ति०	४६५
मास जीवशरीर श्रा०	यशस्ति० सा०(उक्त)	२८६ ३ <i>८</i> १	मिथ्यात्वं कीदृशं स्वामिन्	प्रच्नो०	४.१०
नात जानगातार आज	उमा॰	२७ ९	मिथ्यात्व त्यज सम्यक्तव	धर्मस०	७८१
मासं प्राणिशरीर च	नारित्र सा॰	१७	मिष्यात्वं भावयन्	1)	७.८४
_	अमित्त०	-	मिथ्यात्व भिद्यते भेदै	अमित॰	२५३
मास स्याज्जीवकायो	पुरु॰शा॰	४ १७	मिथ्यात्व वम सम्यक्तव	सागार०	6 46
मासत्यागान्नृणा	11	४२१	मिथ्यात्व सर्वदा हेय	अमित्र०	२ १
मासत्यागेऽपि चैतेषा	,, वृतो •		मिथ्यात्व सासन	भव्यघ०	३.२४६
		सा० १६	मिथ्यात्व कर्मज	प्रश्नो०	४.२६
मासं भक्षयति प्रेत्य (उन्त)	उमा ०	२६८		यशस्ति०	७६९
मासंपिण्डी स्तनी	प्रश्नो०	२३६	_	अमित्र०	४१००
मासभक्षणविषक्त	अमित्त०	५ १३		अमित्र०	१४,४७
मासमद्यमधुद्यूत	हरिव०	५८ ४३	मि थ्या त्वपञ्चक	प्रश्नो०	२.४३
मासमात्रपरित्यागाद्	लाटी०	१४६		,,	३१४९
मासमित्थमवबुध्य	अमित्त०	५ २६		सं॰भाव॰	१५४
मासरक्तार्द्रचर्मास्यि	श्रा० सा०	३,९६	मिथ्यात्व मिश्रसम्य क्त्वं	घर्मसं ०	१ ६२६

	पुरु०शा०	११६	मिश्रित च सचित्तेन	लाटी॰	५ २१६
मिथ्यात्ववेदरागाश्च	उ ०श्रा०सा०	१.१४३	मीनचापद्वये कुम्भ	कुन्द०	८.१४७
ा मच्यात्पपदरागास्य	उमा ॰	१७	मीमासको द्विघाकर्म	कुन्द०	८ २४८
	पूज्य॰	۵	मुकुटो मस्तके तेषा	अमित्र०	११११९
	धर्मोप॰ (उक्त)	४३५	मुकुलीभूतमाधाय	13	८.५४
मिथ्यात्वादिचतुर्द्वारैः	धर्मस ०	७९५	मुक्तबाह्यान्तरग्रन्थो	उमा ०	^ह १९१
मिष्टयावादिचतुष्के न	गुणभू०	११६	मुक्तिमार्गरतो नित्य	कु न्द ०	१११६
मिथ्यात्वाविरती	प्रक्नो०	२ ३०	मुक्तसमस्तारम्भ	पुरु०वा०	१५२
मिथ्यात्वाविरते	22	२२ १७	मुक्तसावद्यभुष्त्यङ्ग	धर्म०स०	
मिथ्यात्वाव्रतकोपाद <u>ि</u>	अमित्त ०	३६२	मुक्ता शुक्तिमंता मुद्रा	अमित॰	८.५६
मिथ्यात्वेन दुरन्तेन	13	२,३६	मुक्ति कन्दलयन् भवं	श्रा॰सा॰	१९५
मि ण्यात्वेनानुविद्धस्य	"	२ २३		प्रश्नो०	२३ ५६
मि थ्यादर्शनकुज्ञान	प्रश्नो०	११२८	मुक्तिनारी वृणोत्येव	अमित्र॰	११४६
मिथ्यादर्शनवि ज्ञा न	अमित्त॰	२ २५	मुक्तिः प्रदीयते येन	प्रश्नो॰	२१४५
मिथ्यादिश रहोभ्याख्यां	सागार०	४ ४५	मुक्तिरामा करे प्राप्तः मुक्तिलक्ष्मीलतामूल	यशस्ति०	
मिथ्यादृक् सासादनो	अमित॰	३ २७	मुनितर्च या ललामं व	उमा ॰	
मिथ्यादृग्ज्ञानचारित्र	पुरु॰ शा॰	१ १४२	मुक्तिसगसमासक्ता	प्रक्तो०	२ ७६
मिथ्यादृग्भ्यो ददद्दान	घर्मोप० (उक्त)	४ २२	मुक्तिसौ ख्याकरो	11	३.१०२
मिथ्याहशोऽपि दान ते	पूज्य॰ पा॰	५९	मुक्त्यर्थं क्रियते किचित्	"	२ ७५
	ं उमा॰	८६	मुक्त्वात्र कुत्सित	स॰भाव॰	96
मिथ्याद्दष्टिर्ज्ञान चरण	श्रा॰सा॰ उक्त	१ ७४९	मुक्त्वा धर्मीपदेशं च	प्रश्नो०	१७ ३३
मिथ्याद्दाष्टनं जानाति	प्रक्नो०	४ १४	मुक्त्या वसायपर य		१५ ४९
मिथ्याहष्टेः प्रशसा च	व्रतो०	४६१	मुक्त्वा योनि हि ये	ग्र धर्मोप०	४६३
मिथ्यादृष्टेस्तदेवास्ति	लाटी॰	३ ४२	मुक्त्वोच्चैर्घटिके	प्र मा न्य प्रश्नो०	२३.५
मिथ्या भ्रान्तिर्मदन्यत्र	21	३.४६	मुख श्लेष्मादिसयुक्त	Atulo	२३ ,६३
मिथ्यामहान्घतमसावृत	ा यशस्ति०	४७४	मुखप्रक्षालनै नित्यं	" व्रतो०	
मिथ्यामार्गे तथा मिथ्य	गदृष्टी धर्मोप॰	१ २१	मुखहस्ताङ्गुली सज्ञा	कुन्द ०	
मिथ्या यत्परतः स्वस्य	लाटी॰	२९१	मुखे श्वासो न नासाया	गुण भू ०	११५
मिथ्यावद्भास्करायार्घं	धर्मोप०	१३१	मुख्यो गौणक्च कालोऽन	पुरुषा०	
मिथ्यावर्त्मनि तन्निष्ठे	गुणभू०	१ ३६	मुख्योपाचारविवरण	अमित ॰	
मिथ्यासम्य क्त्वयुक्तो	प्रदनो०	११३२	मुखता जननमृत्युयातना		
मिथ्येष्टस्य स्मरन्	सागार०	666	मुखन् वन्धं वधच्छेद	सागार०	
मिथ्योपदेशकश्चापि	घर्मोप ०			13	५.१ २
मिथ्योपदेशकान्	प्रश्नो०		मुखे नो चेन्निहन्म	धर्मस॰	
मिथ्योपदेगदानं	पुरु०गा०		मुण्डघारी जटाघारी	भव्य०घ०	
मिथ्योपदेशनैकान्त	व्रतो०			भव्यघ०	
मिश्रभावेन येऽयन्तो	22	હવ	मुद्गौदनाद्यमञनं	अमित ०	4 70

मुद्राचित्राम्बराद्येषु	धर्मस०	२ १६५	मुहुरिच्छामणुशोऽपि	सागार० ८१०८
मुनयोऽत्युत्तम पात्रं		४४३	मुहूर्त्तंद्वयतः पश्चात्	धर्मोप० ४१००
मुनिर्गजकुमारोऽपि	धर्मसं०	७ १८३	मुहूर्तं येन सम्यक्त्व	घर्मस० १६४
मुनिजनसुखहेतु	_	२० २४१	<u> </u>	सागार० ३१६
मुनिदान मया हाहा	_	२ १२४	मुहूर्त्ताद्गालित	रत्नमा० ६१
मुनिना हस्तमादाय	प्रश्नो०	2.48	मुहूत्तं गालितं तोय	प्रक्नो० १२ ११०
मुनिनोचे तदाभिलनो	घमंस०	२ ५३	मुहूर्त्तेऽन्त्ये तथाद्येऽह्नो	सागार० ३.१५
मुनिपादोदकेनैव	प्रश्नो०	२०१०१	मूकतैव वर पुसा	पुरु०शा० ३८३
मुनिब्र्'ते त्वया भद्र		५ ४९	मूकवन्मुखमध्ये वा	प्रश्नो० १८ १४५
मुनिभि सर्वतस्त्याज्यं	लाटी॰	4 63	मूकश्च ददु रो दोषो	,, १८११४
मुनिभ्य शाकपिण्डोऽपि	यशस्ति •	८०१	मूकितोऽङ्गुलिदोषश्च	,, १८१५६
मुनिभ्यो निरवद्यानि	धर्मस०	६ १८५	मूको वकसमाकारो	भव्यघ० ५ २७८
मुनिमन्त्रोऽयमाम्नातो	महापु ०	४० ४७	मूर्खापवादत्रसनेन	अमित्त० १७०
मुनिराह वशं कृत्वा	प्रश्नो०	२१ १०१	मूच्छी कम्प. श्रमः खेदो	धर्मस० २.२१
मुनिरेव हि जानाति	लाटी० (उक्त)	१११	मूर्च्छत् ब्लाङ्गपीडानुबन्ध	,, ३,६७
मुनिवरगणप्राच्यों दुष्क	रै प्रश्नो०	२४ १२१	मूच्छीपरिग्रहे त्यक्त्वा	पुरु०शा० ४,१३१
मुनिव्रतघराणां वा		३ १७२	मूच्छलिक्षणकरणात्	,,
मुनिश्रावकमेदेन	धर्मोप०	३४	मूढो गूढो शठप्रायो	लाटी॰ ४,४
मुनि सामायिके नैवाभव	यः प्रश्नो	१८६६	मूढत्रय चाष्टमदा.	उमा ० ८०
मुनिस्तथैवाध्यानेन	,,	१०१८	मूढत्रय भवेच्चाष्टी	प्रश्नो॰ ११.६
मुनीनां च गृहस्थाना	3,	१૨ .७४	मूढत्रयं मदाश्चाष्टी आ॰	यशस्ति० २२६ सा० (उक्त) १७४४
मुनीनां प्रणतेरुच्चे	धर्मस०	४ १२४	मूढत्व विबुधैस्त्याज्यं	प्रश्नो० ७५९
मुनीनामनुमार्गेण	सं०भाव	१०६	मूढभावेन यो मूढो	,, ११.१५
मुनीनामपि शिष्टाना	श्रा॰सा॰	१५९०		
मुनीनां व्याधियुक्ता	यशस्ति०	८०६	मूत्रोत्सर्गे पुरीषे च	भव्यघ० १.९२ गुणभू० ११३
मुनीनामुपसर्गो हि	प्रश्नो०	९ ५३	मूर्तामूर्तभिदा सेघा मूर्त्तिमद्देहनिमुक्ती	0 11
मुनीना श्रावकाणां च	घर्मोप०	२ १३	नूररानदृष्टानमुखा मूर्त्यादिष्वपि नेत्तव्या	लाटी॰ ३१३० महापु॰ ३९१६९
मुनीन्द्रं विष्णुनामानं	श्रा०सा०	१ ५८४	मूर्धाभिषिक्तोऽमिष	यशस्ति० ७१६
मुनीश्वर चित्रवती	व्रतो०	४५	गूपानापकाऽनिप मूर्घ्निं लोकाग्रमित्येषं	गुणभू० ३१२३
मुनेः क्वथितरूपस्य	श्रा॰सा॰	१.३३१	मूर्घ्वंसिंह मु ष्टिवासी	रत्नक॰ ९८
मुनेभंक्षणध्यानेन		२१ १४७	मूल धर्मतरोराद्या	पद्म॰पंच॰ ३८
मुने शुद्धि परिज्ञाय	21	१०१६	मूलक नालिकाश्चैव	भन्यघ० १.९८
मुने समाधिगुप्तस्य	व्रतो०	४६	मूलं फल च शाकादि	गणभ० ३७०
मुनेस्तनुं गदव्याप्ता	पुरु०शा०	३ ६९	मूलफलशाकशाखा	रत्नक० १४१
मुषित्वा निशि कौशाम्ब	ो घर्मसं०	૭ ઼ १ ५६	मूलबीजा यथा प्रोक्ता	लाटी॰ १.८०
मुसलं देहली चुल्ली	अमित०	४९८	मूलं मोक्षतरोवींजं	श्रा॰सा॰ १.३२४

श्रावकाचार-संग्रह

मूलतोऽपि सुयत्नेन	धर्मोप०	₹.१७	मैत्र्यादिभावनावृद्धं	धर्म मं ०	२३
मूलव्रतं व्रतान्यर्चा पर्वं	यशस्ति०	८२१	मैथुनपापा नग्नां	कुन्द०	८ ३२४
मूलसाधारणास्तत्र	लाटी०	१९३	मैथुन यत्स्मरावेशात्	पुरु ः पुरु०शा०	8.97
मूलोत्तरगुणनिष्ठा	सागार०	१,१५	मैथुनेन महापापं	प्रश्नो॰	२३ २०
मूलोत्तरगुणवातपूव.	वर्मस.	વ પ	मंथुने सकलान् दोषान्	पुरु०शा०	६३६
मूलोत्तरगुणश्लाघ्ये	यशस्ति०	960		श्रा॰ सा॰	३ २३३
मूलोत्तरगुणानेव	लाटी॰	३१८६	मैथुनेन स्मराग्नियों	उमा ॰	३७४
मूलोत्तरगुणाढ्याश्च	प्रश्नो०	२०८	मैरेयपललक्षौद्र	श्रा० सा॰	३६
मूलोत्तरगुणा सन्ति	लाटी॰	२.१५३		उमा •	२६३
गूलोत्तरगुणोपेता न्	प्रश्नो०	₹ १४०	मैरेयमपि नादेय	लाटी॰	११२५
मूशलविषशस्त्राग्नि	भव्यघ०	४.२६३	मैरेयमासमाक्षिका	श्रा॰सा॰	३.४१
मूषागर्भगत रिक्त	27	4 799	मैव तीव्रागुभागस्य	लाटी॰	१.१४३
मृतके मद्यमासे वा	,,	१९६	मैव प्रमत्तयोगत्वाद्	11	४ ११३
मृतानाममृतादीनां	पुरु०शा०	३ .१५०	मैव प्रमत्तयोगाद्वे	,,	५.२९
मृते स्वजनमात्रेऽपि	श्रा०सा०	३ १०९	मैव प्रागेव प्रोक्तत्वात्	2,	१ ८३
मृत्युञ्जय यदन्तेषु	यशस्ति०	६०७	मैवं प्राणान्तरप्राप्ती	"	४१०६
मृत्यु प्राणात्यय प्राणा	लाटी॰	3 5 7	मैव यतो विशेषोऽस्मिन्	11	१.१९०
मृत्युर्लंज्जा भयं तीव	भव्यघ०	१ १४१	मैव यथोदितस्योच्चै	13	१ ३०
मृद्-भाण्डानि पुराणानि	धर्मसं०	६ २५८	मैव सत्ति तथा तुर्यं	22	२१३८
मृद्धी च द्रव्यसम्पन्ना	पुज्यपा०	44	मैव सति नियमादाव	13	२ १४९
मृत्य्वादिभयभीतेभ्य.	ू प्रश्नो ०	२०.३२	मैव स्पर्शादि यद् वस्तु	13	१ १९१
मृत्वा समाधिना यान्ति	पुरुशा०	६११३	मैव स्यात्कामचारोऽस्मिन्	17	४१ १ ६
मृत्वा सोऽपि महादु ख	प्रश्नो०	8863	मैवं स्यादतीचारा	22	१९
मृत्वैति नरकंघोरं	घर्मस ॰	२ २५	मोक्ष बात्मा सुख नित्य	सागार०	५,३०
मृत्स्नयेष्टकया वापि	यगस्ति०	४३६	मोक्षकारणभूताना	हरिवं०	५८ ७६
मृपावादेन लोकोऽय	प्रश्नो०	१३ २१	मोक्षमार्गं स्वयं	यशस्ति०	३६३
मृषोद्यादीनवोवोऽगात्	यगस्ति०	३७८	मोक्षमार्गात्परिभ्रक्यन्	पुरु०गा०	३.८८
मेघपिङ्गलराज्यस्य	प्रक्लो०	२१६३	मोक्षमेकमपहाय	अमित०	१४४
	27	28 66	मोक्षसौख्यलवाशक्त	पुरु०शा०	4 88
मेघवृष्टिभवेद्धमीद्	कुन्द०	१०१०	मोक्ष स्व शर्मनित्यश्च	धर्मसं ०	४.५६
मेघेरवरचरित्रेऽस्ति	वर्मम०	४ १०३	मोक्षायोत्तिष्ठमानो	पुरु०शा०	३११७
मेचाविनो गणचरात्स	**	६२०१	मोक्षार्यसाधनत्वेन	"	3 83
मेपवल्लघुग्रोवा	कुन्दन	५ १०४	मोक्षावसानस्य सुखं	अमित०	१२८
	ट्रिव०	46 28	मोक्षोन्मुखिकया मोक्तव्येनार्णववादेन	सागार०	દ.૪૨ = ૬૫
मैत्रीप्रमोदकार् ण्य	यदोस्ति० धर्मनं०	३१९ ३,१०२	भाकव्यनाणववादन भोक्तु भोगोपभोगाङ्ग	अमित ० सागाउ०	३ ६५ ४.४४
मैत्री सस्वेषु गृर्वित्यं	पुरुव्याव		मोचियत्वा तदातमान	सागार० प्रक्नो० २	
2,11	3· ···	• 1 -	marat Adilah	Maulto 2	

1	गेदकादिव राहरं	प्रश्नो॰	२३ ६०	य करोति गृहारम्भं	प्रश्नो०	२४ ८
	गोहतिमिरापहरणे	रत्नक०		य. करोति न कालस्यो	व्रतो०	५०२
	मोहंदु [.] कर्मविश्लेषाद्	प्रश्नो०	₹ ६	यत्कर्त्ता किल वज्रजङ्घ	सागार०	५ ५०
	मोहनिद्रातिरेकेण	प्रक्लोत्त०		य कर्मद्वितयातीत	यशस्ति०	८३३
	मोह्यति झटिति	_	६.७०	यत्कल्याणपरम्परार्पणपर	देशव	२७
	मोहान्धाद् द्विषतां धर्म	कुन्द०	११३१	मन्द्रवामोद्रमान गरील		
	मोहारातिक्षते शुद्धः	लाटी •	३३११	यत्कषायोदयात् प्राणि	{श्रा० सा० उमा०	333
	मौखर्यदूषणं नाम	**	५ १४३	य कामितसुखे तन्वन्	श्रा॰ सा॰	१ २३५
	मीखर्यमेरगानर्थंक्या	पुरु॰शा॰	४ १५७	यत्किञ्चिच्च गृहारम्भ	प्रश्नो०	२३ १०९
	मीखर्यमसमीच्याधिकरणं	श्रा॰सा॰	३ २७९	यत्किञ्चिच्च समादेय	11	28 808
	मौनदानक्षमाशील	12	११००	यत्किञ्चिच्चिन्तन पुसा	12	१७ ५९
	मौनं कुर्याद् यदि स्वामी	कुन्द ०	7 800	यत्किञ्चत्तनमुनिप्रोक्त		५३५
	मौनं ब्रह्म दयाब्रह्म	यशस्ति०	680	यत्किञ्चिदुच्यते वाक्य	घर्मोप०	४ ७७
	मौनमेव प्रकर्त्तव्य	प्रश्नो०	२४ ९४	यर्तिकविद्दुर्लभ लोके	प्रक्नो०	२ ८१
	मौनमेव हितमत्र नराणां	श्रा॰सा॰	३ १७९	यत्किञ्चत्पतितं पात्रे	धर्मसं०	५ ६८
	मौनव्रतघरान् धीरान्	प्रश्नो०	३ १३७	यत्किञ्चित्मघुरं स्निग्घ	कुन्द०	५ २०१
	मौनाद् भोजनवेलायां	पूज्यपा०	३८	यत्किञ्चिनमुच्यते वस्तु	-	२ ५७
	मौनाध्ययनवृत्तत्व	महापु॰		यत्किञ्चिन्मुनिना निन्दां		२३ १३२
	मौनी वस्त्रावृत कुर्याद्	कुन्द ०		यत्किञ्चित्सुन्दर वस्तु	_	११ ३०
	मीने कृते कृतस्तेन	धर्मसं०		यत्किञ्चिद्धिसकं वस्तु	प्रक्नो०	१७ ३८
	म्रियतां मा मृतजीवा		६ २५	यत्किमपि शरीरस्थ	कुन्द०	११४२
	स्रियन्ते जन्तवस्तत्र		१५२	यः कुपात्राय ना दत्ते	,,	२० ११५
	म्रियन्ते मत्कुणास्तल्पे	कुन्द०		य कुर्वन् स्वशिरस्पर्श	,,	१८,१३६
	प्रियस्वेत्युच्यमानेऽपि	श्रा॰सा॰	३ १२९	यत्कृतं हि पुरा सूत्र	भव्यघ०	३ २००
		उमा ०	३३७	य कोणो मूलरेखायाः	कुन्द०	११७०
	म्लापयन् स्वाड्गसौन्दर्य	महापु०	३९ १७२	य कौपीनघरो रात्रि	घर्मोप <u>०</u>	४ २४५
	म्लेच्छलोकमुखलालया	_	५ २९	यक्षादिबलिशेष च	सं० भाव०	64
	म्लेच्छाखेटकमिल्लादि	प्रश्नो॰	२०१२०	यक्षीवाक्यात्स सद्धमें		२ ७६
	य			यत्खलु कषाययोगात्	पुरुषा०	४३
4			यद् गृहीतं वत पूर्वं	पूज्य०	60	
	य आचष्टे संख्यां 🔰 (उ	क्तं) धर्मोप॰	8 58	यच्च दण्डकपाटादि		३८ ३०७
	(श्रा॰ सा॰	३ ३४७	यच्चक्री लघुनापि	श्रा॰ सा॰	१,१२५
	य उपेक्षां परित्यज्य		१७ १४०	यच्च लोके दुराचार	घर्मो प ०	3 8 8
	यं निह्न्तुममरा न समर्था	अमित्त०	१४९	यच्चाईत्प्रतिमोत्ताना	कुन्द०	१ १४३
	यं करोति पुरतो यमराजो	अभित॰	१४.७	यच्चिन्तामणिरीप्सितेषु	यशस्ति०	४६७
	य यमध्यात्ममार्गेषु	यशस्ति॰	६५९	यच्चेह लौकिक दु ख	अमित०	१२ ७९
	य कण्टकैस्तुदत्यङ्गं	यशस्ति०	६०४	यच्छन्ति विरला शुष्का.	कुन्द०	५ ४१

यच्छ स्वच्छमते मह्यं	श्रा॰ सा॰	१. २०७	यत्तोऽन्येऽपि प्रजायन्ते	श्रा॰ सा॰	३,१०२
यच्छेषं सा भवेत्तारा		80.5	यतोऽपहरता द्रव्यं	धर्मसं ०	३ ५५
यजन याजन कर्मी	धर्मसं°	६.२२४	यतो मन्दकषायास्ते	अमित्त०	
यजनाध्ययने दानं	<i>11</i>	६ २२५	यतोऽय लव्घसंस्कारो		३९.१२३
	" यगस्ति०	६५२	यतो लोभाकुलः प्राणी		१६,३३
यजमानं सदर्थानां		२ २३	यतोऽवश्यं स सूरिर्वा	लाटी॰	३,२३३
यजेत देवं सेवेत	सागार० यशस्ति०	२ २५ २४१	यतो व्रतसमूहस्य	27	४.२३०
यज्जानाति यथावस्थ		२४१ १७.३९	यतोऽस्ताचलचुलिकान्त	<i>"</i> कुन्द॰	५,२४६
यज्जीवबाधकं मूढे	प्रक्तो०	४.१७९	यतो हि यतिधर्मस्य	अ ^{.५०} धर्मसं०	५ ७६
यज्ज्ञान लोचनप्रायं	धर्मोप॰	8.707 9 80	यत्किञ्चिदह सत्सीख्य		६१०४
यज्ञ कर्तुं समारव्धो	प्रक्तो०	१०१५	यत्तस्मादिवचलनं	" [[25]]	१५
यज्ञदत्ताप्रसूता सा	37		यत्तारयति जनमान्धे	पुरुषा० सागार०	५ ४३
यज्ञदत्ताभिसक्तस्य	श्रा॰ सा॰	१.६२५	यत्नैः संघर्षणं कुर्यात्		१.६९
यज्ञार्थं पशव सृष्टा	" (বন্ধ)	₹ 888	य प्रश्ने पश्चिमायां तु	कुन्द०	१६०
यज्ञेमु दावभृथभागिन	यशस्ति०	५२६	यत्पादाञ्जलयः क्षोणी	11	ષ્
यज्ञोपवीतमस्य स्याद्	महापु॰	३९ ९५	यत्पादाङ्गलिरेकापि	**	ષ ૬૨
यज्ञोपवीतसंयुक्तं	श्रा॰ सा॰	१.३७३	10	27	
यतः करोति य पापमुपदेशं	प्रश्नो०	१७ ३४	यत्पार्श्वं स्थीयते नित्य	<u> </u>	2 ₹ 5 S
यत. क्रियाभिरेताभिः	लाटी॰	४.११०	यत्प्रसादान्न जातु स्यात्	सागार०	२,४३
यत पिष्टोदकादिभ्यो	अमित॰	४ २२	यत्प्रसिद्धैरभिज्ञानैः	11	५२
यतः पुण्यक्रियां साध्वी	लाटी ॰	४.३८	यत्प्रागुक्तं मुन्नीद्राणां	"	૭ ,૫૬
यतः प्रज्ञाविनामृत	***	३ ८२	यत्रकृतेऽलंकियते	व्रतो०	९४
यतः प्राणमयो जीवः	धर्मसं०	₹.९	यत्र क्रोधप्रत्याख्यानं	_	५९
यत समयकायार्थी	यशस्ति०	१८८	यत्र ग्रैवेयकं यात्यभव्यः	धर्मस ॰	४५४
यतः स्वल्पीकृतोऽप्यत्र	लाटी॰	8.840	यत्र चित्र विवर्ते	अमित॰	
यत स्वस्वामिसम्बन्घ	अमित्र॰	₹₹.७₹	यत्र जिनादिविचित्रोत्तम	श्रा॰ सा॰ उमा०	२८
यतयेऽसमजस भोज्यं	श्रा॰ सा॰	१.३२३			
यतिमाघाय लोकाग्रे	महापु॰	३८ १८५	यत्र ज्येष्ठा-कनिष्ठादि	कुन्द०	८,९१
यति स्यादुत्तमं पात्र	सागार०	4.88	यत्र तत्र हृषीकेऽस्मिन्	यगस्ति०	६७८
यतीनभ्यन्तरीकृत्य	প্সা॰ গা॰	१ ५७६	यत्रत्यं विमल गृहीतमुदकं	व्रतो०	80
यतीन्नियुज्य तत्कृत्ये	सागार०	८.४६	यत्र त्विड्गवघो घर्म	पुरु० शा०	3.3८
यतीना श्रावकाणां च	पद्म० पंच०	80	यत्र देशे जिनावास.	घर्मसं ॰	880
ग्री र्गन्याणाञ्चास्य	गुणभू० लाटी०	२८ ३,२४३	यत्र न ज्ञायते दक्षेः सिरा	प्रश्नो॰	१७ ९४
यतेर्मूलगुणाश्चाष्टा यतो जानासि यहेव	श्रा॰ सा॰	१.५९७	यत्र नास्ति यतिवर्गसङ्गमो यत्र नेत्रादिक नास्ति	अमित॰ यगस्ति॰	५ ४१ ३ ८
यतो जागात पहन यतोऽत्र देशगव्दो हि	जार (ता लाटी •	8.866	यत्र प्रामाणिके जाति	श्रा॰ सा॰	१३३
यतो नि काड् क्षिता नास्ति		३,९६	यत्र मेरौ जिनेन्द्राणां		१.२२५
-tort t t madigines easy	' ''	•• • •	A A A SECTION OF THE	"	** * / /

यत्र यत्र विलोक्यन्ते	अमित॰	१३ ३७	यथा चिकित्सक किचत्	लाटी॰	४ २६
यत्र रत्नत्रय नास्ति	यशस्ति०	७६७	यथा चैकस्य कस्यापि		२ १४३
यत्र राक्षसिपशाच	अमित०	480	यथा चैत्यालये पुण्य		२० २३६
यत्र व्रतस्य भङ्गः स्याद्	गुणभू०	३३३	यथा जिनाम्बिका पुत्र		४० १२८
यत्र श्रावकलोक एव	देशव्र०	२०	यथाणोश्च परं नास्ति		३९९
यत्र सक्लिश्यते काय	धर्मसं ०	६१६५	यथात्मज्ञानमाख्यात		५ २३२
यत्र सत्रेषु सद्-भोज्य	श्रा॰ सा॰	१.२०	यथात्मनोऽपृथग्भूता		2068
यत्र सत्पात्रदानादि	सागार०	४,२७	यथात्मार्थं सुवर्णीद		१ २७
यत्र सम्मूच्छिन सूक्ष्मा	धर्मसं०	२ १४२	यथाऽत्र पाक्षिकः किचद्	11	2848
यत्र सर्वशुभकर्मवर्जनं	अमित०	487	यथाऽत्र श्रेयसे केचिद्	#1	११०२
यत्र सिद्धा निरावाधा	धर्मोप०	4 24	यथा दासी तथा दासं	,,	५ १०६
यत्र सूक्ष्मतनवस्तनूभृत	अमित०	५ ६८	यथा दीनश्च दुर्भाग्यो	11	५ १४९
यत्र स्फटिकभूमीषु	श्रा॰ सा॰	१ २९	यथा दुग्घ भवेन्नाम्ना		१२०
यत्राधीते श्रुते कामोच्चाटन	घर्मस०	४१३	यथा दोष कृतस्नानो	सागार०	
यत्रानुभूयमानोऽपि	लाटी॰	३१४	यथाऽद्य यदि गच्छामि	लाटी॰	५ १२४
यत्राभ्रलिहगेहाग्र	श्रा॰ सा॰	१ २८	यथा द्वावर्भकी जाती	"	३१०५
यत्रायमिन्द्रियग्रामो	यशस्ति०	420	यथा घनेश्वरो गेहं	<i>न्न</i> तो ०	३९९
यत्रारुणाश्मभित्तीनां	श्रा॰सा॰	१ ३०	यथानाम विनोदार्थं	लाटी॰	५ १३८
यत्राऽऽवाभ्यां पुरा स्वामिन्	21	१,४९०	यथा निर्दिष्टकाले स	11	६६६
यत्रैकद्वित्रिपल्यायु	धर्मसं०	४११३	यथा पक्व च शुष्कं वा	"	१७५
यत्रेको जायते प्राणी	प्रश्नो०	१७,९३	यथाऽपात्रो भ्रमत्येव		२०१३७
यत्रैको म्रियते जीवस्तत्रैव	11	१७९२	यथा पुसां मत्त शील	पुरु॰ शा॰	8 808
यत्रैव मक्षिकाद्या		१८	यथा पुत्रा नत साल यथा पुत्र्य जिनेन्द्राणां	यशस्ति •	
यत्रोषितं न भक्ष्यं स्याद्	लाटी॰	१,५५	यथा पूज्य जिनम्द्राजा यथाप्यणोः पर नाल्प	प्रशास्ता	
यथाकथि छद् भजता		१४१	यथाप्यणा पर नास्प यथाप्राप्तमदन्देह	सागार•	
यथा कल्पद्रुमो दत्ते		३० १४४	यथात्राप्तमदन्दह यथा फलानि पच्यन्ते	अमित्त०	
यथा किचत्कुलाचारी		२ १४७	यथा कलान पण्यन्त यथा बन्धनबद्धस्य	प्रश्नी०	
यथा कालं यथादेशं		२ १२०			
यथा कालायसाविद्ध	महापु०	४० २०८	यथा भवन्ति पद्मानि	धर्मोप ०	8 68
यथा क्रममतो बूम	2)	३९१९	यथा मणिग्रविगणेष्वनर्घी	अमित्र	१,१४
यथा क्रोधस्तथा मानं	लाटी ०		यथा मत्येषु सर्वेषु	पुरु॰शा॰	३ २०
यथाज्जिशलके पक्षी	व्रतो०	808	यथा मेघजल भूमियोगा	प्रश्नी०	२०१४१
यश्ग चक्षु प्रसूनां वे	लाटी ॰	३.२१३	यथा मेघाद्विना न स्यात्	"	१४५
यथा च नि स्पृहा जीवा	प्रश्नो०		यथा-यथा कषायाणां	पुरु०शा०	४ १२८
यथा चन्द्र बिना रात्रि	पूज्य०		यथा-यथा क्षुघाचाभि	17	६८
यथा च जायते दु खं	पद्मच०		यथा-यथा तनो पीडा	श्रा॰सा॰	१ २९६
यथा च मिलने चित्ते	प्रश्नो०	११.४०	यथा-यथा तपोविह्न	77	१ ६८०

		5 . 6		~	
यथा-यथा परेष्वेतच्चेतो		१७६	यथा स्वच्छजलं चापि	धर्मोप •	•
यथा-यथा विशिष्यन्ते	11	926	यथाऽहं घावयाम्यत्र	लाटी०	•
यथा-यथा विगुद्धिः स्याद्	लाटी॰	३ २८२	यथाऽऽहारकृते यावज्जलेन	n	
यथा रजोघारिणि पुष्टिका	_	१०.५६	यथाऽऽहार प्रिय. पुंसां	अमित०	-
यथा रथाद्मृथाभूत	व्रतो०	800	यथार्हदादयः पञ्च घ्येया	धर्मस०	७ १४६
यथा राज्ञा विनादेशो	27	२३७	यथा हि पजवो नग्ना	प्रव्नो०	१६ २९
यथार्थदिशनः पुंसो (उ	क्तं) लाटी॰	४ ३७	यथाहिः पोपितो दत्ते विपं	11	२० १४३
यथालव्धमदन्	वर्मसं०	५ ५२	यथेष्टभोजनाभोगल	श्रा॰सा॰	
यथा लोहं सुवर्णात्वं	कुन्द०	११.३४			१८
यथावदभिषिक्तस्य	_	३८ २४०	यथेह मम जीवित	श्रा॰सा॰	
यथावस्थितमालम्ब्य	कुन्द०	११.३८	ययैते धर्मणः पूच्या	वर्मसं॰	६ ४५
यथा वा तीर्थभूतेव	श्रा॰सा॰	₹.८८	यथैवाहारमात्रेण	अमित्त०	९९८
यथा वा तीर्थभूतेषु		२८६	यथोक्तविधिनैता.	महापु०	३८-३११
यथा वा मद्यवत्त्र		२ ३९	यथोकव्यवहारस्य	प्रव्नो०	२४.७४
यथा वा यावदद्याहि	"	५ १२५	यथोत्सर्गस्तघाऽऽदानं	लाटी॰	५ २०८
यथा वा वर्षासमये	22	५ १२६	यथोप्तमूषरे क्षेत्रे	गुणभू०	३.४८
यथा वितीर्णं भुजगाय	" अमित्त०	१०.५३	यथोप्तमुत्तमे क्षेत्रे	गुणभू०	₹.४७
यथा विघि यथादेगं	यगस्ति०	6 5 8 0	यथोल्लंघ्यो हि दुर्ल्लंक्यो	लाटी॰	२४३
यथा विभवमत्रापि		३८१०३	यथौषघिकया रिका	यगस्ति॰	688
यथा विभवमत्रेष्टं	महापु०	36.66	यदकार्यमहं दुष्टं	श्रा॰सा॰	3.348
यथा विभवमित्यं यः	पुरु•्ञा०	3.870	यदकार्षमहं दुष्टं	उमा ॰	४५५
यथा विभवमादाय	सागार०	દુફ	यदज्ञानी युगैः कर्मं	यशस्ति०	८१५
यथागक्तिस्ततश्चिन्त्यं	कुन्द०	9.804	यदत्र सिद्धान्तविरोघि	अमित्त०	२१८
	लाटी०	४ १५४	यद् हष्टमनुमानं च	यशस्ति०	७२
यथा गक्ति महारम्भात्	31	8.844	यदनन्तचतुष्कायैः	घर्मसं॰	६९७
यथा गक्ति भजेताहर्	_	ર. ૨૪	यदनिष्टं तद् व्रतयेद्	रत्नक॰	ረ६
यथागक्ति विघातव्य		२.१५८	यदन्त:गुषिरप्रायं	यशस्ति •	3 \$ 8
यथागक्ति विधीयन्ते	पुरु०शा०		यदन्यदपि सद्वस्तु	कुन्द०	१०.१२
यथा गिल्पी जिनागारं	प्रश्नो०	२,१७७	यदन्यदिप संसारे	कुन्द०	९ १५
यथा शिल्पी व्रजेदूष्वै	"	२०.५५	यद्यपि किल भवति	पुरुपा॰ श्रा॰सा॰	६६
यथा सत्यमितः क्रोगं	लाटा॰	५ १२०	(६६
यथा समितयः पञ्च	"		यद्यपि क्रियतं किञ्चिन्मदनोडे		१०९
यथास्मत्पितृदत्तेन			यदर्थं घनमादत्ते		१४.२३
यथास्वं दानमानाचै- यथास्वं व्रतमादाय	सागार॰			अमित॰	
यथास्य प्रतमादाय यथासम्यक्त्वभावस्य	लाटी॰		यदर्थं हिंस्यते पात्रं	22	९४८
यथासम्यन्त्यमायस्य यथास्रक्चन्दनं योषिद्	***	२ ११२ १ १५२		पुरु॰शा॰	
नमालगून पा नामप्	23	१.१४२	यदहोरात्रिकाचार	धर्मसं ॰	४ १३१

यदस्ति सीख्यं भुवनत्रये	अमित॰	३.७१	यदि स्त्रीरूपकान्तारे	पुरु० शा०	४९७
यदा चकास्ति में चेत.	यशस्ति०	६३५	यदि स्याच्चरमं देहं		२२.३८
यदा चित्तं द्रवीभूत	प्रक्नो०	२ ६४	यदि स्यात्क्षणिको जीवो	_	४०७
यदा जीवस्य स्यात्पूर्वकृतं	"	२ ५०	यदि स्वर्गो भवेद्धर्मः		३.१ १५
यदा तिष्ठति निष्कम्पो	' कुन्द॰	११.४९	यदि स्वामिन्न दातव्य	21	२०१६६
यदाद्यवारिगण्डूपाद्	_	१ ६१	यदि हिंसादि ससक्ता	1,	३११३
यदात्मवर्णनप्रायः	यशस्ति०		यदीन्दुस्त्रीव्रतां धत्ते		३ ५१
यदापवादिकं प्रोक्तमन्यदा		640	यदुक्तं गृह पयीयाम		३९ १०९
यदा परीषह किश्चदुप	12	७.१७४	यदुक्तं गोम्मटसारे	लाटी॰	
यदा पुत्री दरिद्राख्या	श्रा०सा०	१.६८५	यदुक्तं जिननाथेन		३ १३०
यदा मूलगुणादानं	लाटी०	२ १४४	यदुत्कृष्टं मतं सर्वं	_	४ ७४
यदायं त्यक्तवाह्यान्तः	महापु ०	३८ २९६	यदुत्पद्य मृताप्राणि		३८
यदा यदा मन साम्यलीनं	पुरु०शा०		यदेकविन्दोः प्रचरन्ति		२४
यदाऽऽलस्यतया मोहात्	लाटी ०	५ १९२	यदेन्द्रियाणि पञ्चापि	_	4८३
यदा सप्ततले रम्ये	प्रश्नो०	१६१०१	यदेवाङ्गमशुद्धं स्यादीद्भः		१२९
यदा सा क्रियते पूजा	लाटी॰	५,२०१			
यदि कण्ठगतप्राणे	पुरु० शा॰	४ २५	यदेवाञ्जमशुद्ध स्यादद्भि	{ उमा० } (उक्तं)श्रा	झा १ ३० ६
यदि गत्वा त्वमेकाकी		९ १९	यद्वेनेन्द्रनरेन्द्रवन्दितमहो		२४ १२०
यदि जीवस्य नास्तित्वं		३९८	यह वैः शिरसा घृतं	यशस्ति०	४६४
यदि नश्यति दोपोऽयमहं	प्रश्नो०	84 66	यदैव जायते भेद	कुन्द०	८ २७३
यदि नास्ति कुतस्तस्य	अमित्	४ २७	यदैव लब्धसस्कार	महापु ०	३९ ९६
यदि त्यवतुं समर्थो न	प्रक्तो०	१४ ६	यदैवोत्पद्यते कार्यं	प्रक्तो०	१२ १०८
यदित्यादि गुणे स्थाने	पुरु० शा०	ષ હ	यदैत्सर्गिकमन्यद्वा	सागार०	
यदिदं तैः सम जन्म	कुन्द०	५ २२६	यद्गुणायोपकाराया	22	५ १ ३ १३
यदिद प्रमादयोगा (उत्त	ह) श्रा॰सा॰	३१८९	यह्तेऽत्र सदाभीति	गुणभू०	३१३
यद्धिण्डमानं जगदन्तराले	अमित्र०	१५,१०४	यद्-द्रव्यार्जनशक्ति	श्रा०सा०	१ १३५
यदि पात्रमलव्धं चेद्	स॰भा॰	८९	यद् दृश्यते न तत्तत्त्वं	कुन्द ०	११५६
यदि पापनिरोधोन्य	रत्नक०	२७	यद्-यद्-दानं सत्तामिष्ट	अमित०	११,६०
यदि पापं भवेद् गुप्त		२ ५१	यद्यन्मांसमिह प्रोक्तं	धर्मस०	२ ३८
यदि प्रमादत क्वापि	धर्म स॰	466	यद्यप्यस्ति जलं प्रासु	12	६ ५४
यदि देशतोऽध्यक्ष	लाटी॰	२.१०४	यद्यप्यस्मिन्मन क्षेत्रे	यशस्ति०	५९४
यदि वाऽन्येन केनापि	कुन्द०	८३१६	यद्-यद्-वस्तु निषिद्ध	न्नतो०	३०
यदि वा मरणं चेच्छेदज्ञा	,,	५ २४३	यद्यवद्वस्तु विरुद्धं	"	३५३
यदि वा मरण चेच्छेन्मोहो	"	५ २४२	यद्यद्वस्तु समस्त जगच्चये	व्रतो०	५२४
यदि विनात्र दानेन	प्रश्नो०	२०१०२	यद्यर्थे दिशतेऽपि	यशस्ति०	२४४
यदि सर्वं महामन्त्रं	11	२२.३४	यद्यस्पृश्यजनैर्मुक्तं	र्घर्मसं ०	६ २३७

यद्यागतोऽत्र वै कोऽपि	प्रश्नो०	२४ ६५	य परश्रियमादत्ते	प्रक्नो०	१४.१३
यद्यन्तयसि तं स्फार	श्रा० सा०	१४५८	यत्परस्य प्रियं	यशस्ति०	
यद्येक एव जीव स्यात्	त्राण साण व्रतो०	808	य परिग्रहवृद्धचानु	पुरु० शा०	
यद्येक ऐव जाव स्वाप् यद्येक मेकदा जीवं	असार अभित्त०	११४	_	वर्मस॰	
			यः परिग्रहसंख्यं ना		•
यद्येत एव देवा स्युः	घर्मस॰	28 8	यः परिग्रहसंख्यानवृत	सागार०	
यद्ये व तिह दिवा कर्तव्यो	पुरुषा॰	१३१	य परित्यज्य सङ्गं न	प्रश्नो० र	
यद्येव भवति तदा	पुरुषा॰	११३	यत्परीक्षां परित्यज्य	प्रक्तो०	११९
यद् रागादिषु दोषेषु	यशस्ति०	२१३	य पर्वण्युपवासं हि	प्रश्तो॰	१९ २८
यद्वद् गरुड़ पक्षी	उमा ॰	२८०	य पश्यति चिदानन्द	12	३१४
यद्वतं तदमुत्र स्यादि	यशस्ति०	600	य पश्यति पलं कुर्वेन्	17	२४.५९
यद्वित्पतास्ति गोघोऽत्र	ध र्मसं ॰	२३९	यः पापपाशनाजाय	यगस्ति•	८३०
यद्वस्तु यद्देशकाल	सागार०	४४१	यत्पुन कश्चिदिष्टार्थी	लाटी०	३८७
यद्वाक्कायमन.कर्म	अमित •	३३८	यत्युनद्रंव्यचारित्र	33	३ २६७
यद्वादृष्टिचरानत्र	लाटी॰	४ २०१	यत्पुनश्चान्तरङ्गेऽस्मिन्	31	२. २२
यद्वाऽऽदेशोपदेशौ स्तो	37	३ १७६	य पुनाति निजाचारै	धर्मस॰	५ ४२
यद्वा न ह्यात्मसामध्यं	71	३ ३०३	यत्पुरच्चरण दीक्षा	महापु॰ ६	
यद्वा पञ्चपरमेष्ठिस्वरूपं	21	8899	यः प्राग्धर्मत्रयारूढः	धमंसं॰	
यद्वा वहि क्रियाचारे	"	३ २९५	य. प्राणिषु दयां घत्ते	वृत्तो०	
यद्वा मोहात्त्रमादाद्वा	11	३ १७९	यत्प्रसादान्त्र मोमूर्ति		१.७
यद्वा विद्यते नाना गन्ध	11	६ २०	यः प्रशसापरो भूत्वा	अमित्त॰	११५६
यद्वा व्यवहृते वाच्यं	"	२.१३	यत्प्रसाध्यं च यद्दूर		२१९७
यद्वा गुद्धोपलव्घार्यं	., ,,	च २७७	यः प्रसिद्धैरभिज्ञानेः	_	46.30
यद्वा सिद्ध विनायासात्	27	३.२७९	यत्त्रोक्त मुनिभिः पूर्व	प्रश्नो०	१३८
यद्वा स्वय तदेवार्थात्	11	३ १४९	यत्फल ददत. पृथ्वी	अमित॰	११.२१
यद्विकल कुधी प्राणी	धर्मोप <i>॰</i>	३१२		पूरु० शा०	४ २३
यद्वितोपाजने चित्तं	व्रतो०	68	यद्-विन्दुभक्षणात्पाप यद्दिम्व लक्षणैर्युक्त उ	मा॰ (उनत)	१०९
यद्वे दरागयोग-मंथुन	पुरुषा ॰	१०७	यद्वीजमल्पमपि सज्जन	यगस्ति॰	७०९
यत्न कार्यो वुधेर्घाने	अमित॰	१५ ४	यद् वृद्धतत्त्वो विधुनो		१३८६
यत्न कुर्वीत तत्पत्न्या	धर्मसं ॰	२ १७६	, ,	पुरु० गा०	६१४
यत्नं विद्याय सद्धमें	प्रश्नो०	१७ ७५	यद्भवन्तीह तीर्थेगाः यद्भवम्रान्तिनिमुंकि	यगस्ति •	४४५
यत्नतोऽमी परित्याज्या	पुरु॰ङा॰	४ १५२	यञ्जूष ज्ञान्तानमु । पा यनमन्यते भवानेवं	धर्म स॰	19 20
यन्नाम्ना दर्शनाच्चापि	धर्मोप०	३ २३	यन्मन्यतं मधानय यन्माक्षिकं जगन्निन्द्यं	वर्मोप॰	3 30
यन्निराकरण शास्त्रीदिष्ट	पुरु० गा०	५ २०	यन्मालक जगात्रम्य यन्मुक्तयङ्गमहि सेव	सागार०	8.22
यन्त्र चिन्तामणिनाम	सं॰ भाव०	વેલ	यन्मुर्द्धभूगतः पर सदा	अमित•	ષ,∄૬
यतास्य करोनीह् सव	यगस्ति०	7:6			३ २१५
य परधमं कथयति	यतो •	४२	यन्मैयुन स्मरोद्रेकात्	{ उमा∘	≘६७
-					

यनम्लेन्छेष्वपि गर्ह्य	अमित॰	६४५	यश्चिन्तयति साधूना	अमित०	१३ २४
यमनियमस्वाध्याय	यशस्ति॰		यः श्रावकः भावपरो	व्रतो०	
			य श्री जन्मपयोनिधि	यशस्ति०	४९६
यमपाली हृदेऽहिंसन्	्सागार० धर्मसं०	७ १५२	यिष्टका वस्त्रपात्रादि	प्रक्नो०	४२३
यमश्च नियमश्चेति	यशस्ति०	७२९	यष्टिवज्जतुषान्धस्य	यशस्ति०	585
यमञ्च नियम प्रोक्तो	प्रक्नो०	७.११९	यष्टवादिभिर्मनुष्यस्त्री '		१२१३६
यमस्तत्र यथा यावज्जीवनं	लाटी॰	४ १५९	य सकृद् भुज्यते भोगः	गुणभू०	३ ३६
यमं वा नियम कुर्यात्		१७१२२	यः सकृत्सेव्यते भाव	यशस्ति॰	७२७
यमाख्य तलवर त्वं	17	१२ १५५	यत्सत्याणुत्रतस्वामी	हरिव०	५८ ५६
यमार्धमाद्यमन्त च		८,२०४	यत्सत्यामृतबिन्दुशालि	श्रा॰सा॰	१.१३६
यमांशे गृहमृत्यु स्यात्	कुन्द०		यत्सन्तः सर्वथा नित्यं	धर्मोप०	880
यमोऽपि द्विविधो ज्ञेय	लाटी॰		यत्सन्देहविपर्यासा	गुणभू०	२ १
यया चतुष्कमापूर्ण		१ २८४	य सप्तकर्मोदयजात दु'खं	धर्मसं०	१८२
यया खादन्त्यभक्ष्याणि	अमित्र॰		य सप्तस्वेकमप्यत्र	पुरु॰शा॰	<i>እ እ </i>
यद्-रागद्वेषमोहादे	हरिवं ०		यः समः सर्वंसत्त्वेषु	पूज्य०	४३
यद्-रागादिषु दोषेषु	श्रा॰सा॰		यः सर्वदा क्षुषां घृत्वा	अमित०	9.30
यद्-रागादिदोषेषु	गुणभू०		य सर्वविरतिस्तेभ्य	पुरु०शा०	४५१
यवसक्तून् प्रदायाप	पुरु०शा०	-	य सामान्येन साघूनां	अभित्र०	९ ३२
यद्वस्तृत्व कवित्वाभ्या	34,411,	३ १२५	यत्सुख तत्सुखाभास	पद्म॰ पंच०	४७
यद्वद्यारुडः पक्षी पक्षी न तु		३८२	यत्सुख त्रिभुवनाखिले	प्रक्तो०	२५ १२२
यद्वन्मलभृत वस्त्रं	प्रश्नो॰		यत्सुख प्राप्यते लोकै	"	२०.१२३
	ाटी० (उक्त)		य सुघी स्वर्गमुक्त्यर्थं	11	१३.४१
यद्वाक्यकेलयो देहि	.७.० (७) श्रा०सा०	- •	य सुरादिषु निषेवततेऽधमं	ो अमित्र॰	५ ३९
यद्वाऽमुश्रेह यद्दु ख	लाटी॰	-	य सुषेणचरो भौमो	धर्मस०	
यवैरङ्गुष्ठमध्यस्थैः	कुन्द०		यत्सूनायोगत पापं	"	8 860
यः शङ्करोऽपि नो जिह्न	श्रा॰सा॰		यं सूरयो धर्मधिया		१५६
यः शमापकृतं वित्तं	अमित्	९४३	यत्सूर्यविम्बवज्जातं	गुणभू०	२ १७
य शरीरात्मयोरैक्यं	22		यः सेवाकृषिवाणिज्य	स॰ भाव॰	
यशःश्रीसुतमित्रादि		२.८३	य संक्रान्तो ग्रहणे वारे	अमित्	
यशांसि नश्यन्ति	अमित•		य संन्यास समादाय	प्रश्नो॰	२२,५१
यशोधरकवे सूक्तं	भव्यघ		यः सयम दुष्करमादधानो	अमित॰	७ ४५
यशोधरनृषो मातु	पुरु०शा		यत्सामायिकं शील	सागार०	७ ६
यशोयुक्ता महीनाथा	प्र र नो ०		य स्खलत्यल्पवोधानां	यशस्ति०	६२१
यश्च प्रसिद्धजैनत्व	घर्मस॰		यस्तत्त्वदेशनाद् दु ख	27	५१ ३०३
यश्चिखादति हि मांसमशेष			यत्स्यात्प्रमादयोगेन	गुणभू०	3.7X
यिक्चिखादिषति सारघ	अमित०		यत्स्वस्य नास्ति	साँगार	४४३

यस्तपोदानदेवार्चा	पुरु०शा०	३१०६	यस्या केशागुकस्पर्गाद्	कुन्द०	५ १२३
यस्त्वाममित्रगुणं जिन	यशस्ति०		य स्यादनादराभावः	पुरु•गा•	49
यस्त्वेकभिक्षानियमो	सागार०		यस्यानवद्यवृत्ते	अमित॰	१०,२१
यस्त्वेकभिक्षो भुञ्जीत	धर्मस॰	५७०	यस्याः पददृयमलंकृति	यगस्ति०	5 0€
यस्त्वेता द्विजसत्तमे		११६ ७६		लाटी॰	રૂં.હજ
यस्त्वेतास्तत्त्वतो ज्ञात्वा	11	३९८०	यस्यास्ति काड्क्षितो	अमित ॰	९ ५४
यस्तु पश्यति रात्र्यन्ते (उ		ुह	यस्यां प्रदुद्धमानाया यस्यां सनता जीवा	11	946
यस्तु छोल्यनमांसागी	•	२९४	यस्याः शुद्धिनास्ति चित्ते	" व्रतो०	१३
यस्तु वक्त्यर्चनेऽप्येनः	" पुरु०शा०	4 68	यस्याश्चित्ते नास्ति	,,,	२८
यस्तु सिञ्चनुते वित्तं	_	४१२०	यस्याह मांसमधन	" वर्मसं॰	२ ३५
यस्त्यागेन जिगाय	311 31	११५६	य स्वमांसस्य		286
यस्मात् सकषायः	गुणभू०	80	य खादयति ताम्बूल	" कुत्द०	ર્ રૂલ
यस्मात् सकपाय सत् (उ	पुरुषा०	३१५४	य सादवात तान्त्रूल यस्येत्यं स्थेयस्य	अमित्र०	१०.१८
यस्माच्छिक्षाप्रधानानि	धर्म सं०	४ १ २० ४ ३२	यस्यत्य स्ययस्य यस्येन्द्रियार्थंतृष्णापि	यगस्ति॰	६१०
यस्मान्जलं समानीतं	वर्मोप॰	४९३	यस्योद्धय्युवती स्नेहवृती	श्रा॰सा॰	१ २५२
यस्माद् गच्छन्ति गति	वनाप <i>०</i> अमित०	•, २२ ६ ३८	यस्यहरपुषता स्मृहस्ता यस्योत्सङ्गे जिर स्वैरं	27	१.४६४
·	्र यशस्ति ०	५ ५८	यत्स्वास्थ्यकरणं सारा	पुरु०शा०	३९६
यस्मादभ्युदय पुंसां	र्शास्तार्	8 60	या कथा श्रूयते मूढे	प्रश्नो॰	१७.६५
यस्माद् विस्मापितोन्निद्र	"	१.३८	या काचिज्जायते लक्ष्मी		२०,१२८
यस्मान्नित्यानित्यः	अमित०	६ २८	या कश्चिद्विकथा राजा	22	१७ ६६
यस्मिन् स्वर्णमहीवरो	श्रा॰सा॰	३ ३६८	या काष्ठा व्यवहारकर्म	व्रतो०	९९
यस्य कार्यमशक्य स्यात्	कुन्द०	८,३१७	या. खादन्ति पलं पिषन्ति ल	गटी॰ उक्तं॰	१.९
यस्य तीर्थंकरस्येव	पद्मनं०प्र०	8	यागादिकरणं विद्धि	प्रक्तो०	३१११
परव तापकरत्वन	श्रा॰सा॰प्र॰	8	या च ते द्वेषिषु द्वेषा	कुन्द०	५.१६६
यस्य पाणिनखागक्त	वुन्द०	6.864	या च पूजा जिनेन्द्राणां	महापु॰	३८.२९
यस्य गेहे जिनेन्द्रस्य	प्रश्नो॰	२० १८५	याचियत्वाभयं दानं	प्रश्नो॰	6.88
यस्य द्वन्द्वद्वयेऽप्यसि	यशस्ति०		या तीर्थमुनिदेवानां	अमित•	४.९७
यस्य पुण्योदयो जातस्तस	य प्रश्नो॰	२८०	यातु नामेन्द्रियग्रामः	कुन्द०	११.५३
यस्य प्रभाकर्मकलङ्कमुक्तं	व्रतो०	५२३	यात्राभिसूचिनी मेरी	श्रा॰सा॰	१.६०
यस्य यच्च फलं जातं	प्रश्नो०	४,६०	यात्राभि स्नपनैर्महोत्सवशतै	देशव्र०	२३
यस्य वृतस्य मुक्तस्य	श्रा॰सा॰	३ ३३२	या दालिवर्तनपदादिपदे	व्रतो॰	३३
यस्य स्थानं त्रिभुवन्शिर	यशस्ति •	५०१	यादृशः क्रियते भावः	अमित्०	१३.३३
यस्य स्व-परिवमागो न	अमित् •	१० २४	याह्यं पात्रदानेन	प्रश्लो॰	२०-४९
यस्याक्षरज्ञानमधार्थ	वृत्तो०	३३३	या हृष्ट्वा पतिमायान्त	कुन्द०	५ १६२
यस्यातिशस्यं हृदये	अमित ः	७.१९	या देवार्चनमाचरेद्	बो॰	१२
यस्यात्मनि श्रुते तत्त्वे	यगस्ति०	છ જે	या देशविरतिस्तेभ्यः	पुरु॰ गा॰	४,५२
यस्यात्ममनसो भिन्न	कुन्द०	११.२२	या देहात्मैकदावुद्धिः	<i>अ</i> मित्त०	१५,८०

या धर्मवनकुठारी	अमित्त०	९ ५७	यावन्ति जिनबिम्बानि	प्रश्नो०	२० १९२
यानभूषणमास्यानां	पुज्य॰	३१	यावन्त्युपकरणानि	लाटी॰	४ २५४
या नारायणदत्ताख्या	प्रश्नो०	२१ ७५	यावन्न गतशङ्कोऽयं	श्रा॰ सा॰	१ २२४
यानि तु पुनर्भवेयु.	पुरुषा०	७३	यावन्न सेव्या विषयाः	सागार०	२ ७७
यानि पद्मनमस्कार	अमित ॰	१५३१	यावन्मायानिशालेशो	यशस्ति०	९०१
_	श्रा० सा०	३ ६५	यावन्मिलत्येव करद्वय मे (न	ुक्त)श्रा∘सा	० १३१३
यानि यानि मनोज्ञानि	व्रतो०	३४७	यावत् प्रचलितो गेहं	व्रतो०	५३०
या निषिद्धाऽस्ति शास्त्रेषु	लाटी॰	१ २०८	यावद्यस्यास्ति सामर्थ्यं	लाटी०	४ २६८
याने सिंहासने चैव	प्रश्नो०	१६ १३	यावद्विद्यासमाप्ति स्यात्		३८ ११७
यान्ति शीलव्रतां पुंसां		८१	यावत्सागरमेखला वसुमती	पद्मन ०पु ०	२१
	पुरु॰ शा॰	४७३	यावत्साधारणं त्याज्य		११०७
यान्यन्यान्यपि दु खानि		२ ३७	यावातष्जय भूपति		५३
यात्रा प्रतिष्ठा-पूजादि	व्रत्त०	२१	यावान् पापभरो यादृग्	लाटी॰	१ १३३
या प्रतिष्ठां विघरो ना	प्रश्नो०	२०१९०	या शक्यते न केनापि	कुन्द०	
या परं हृदये घत्ते	अमित॰	१२ ७४	या श्रेष्ठिभामिनी लक्ष्म्या	श्रा॰सा॰	
या परस्त्रीषु दूतत्व	व्रतो०	३५	यामद्यस्य निशापक्ष	n	३.२८४
या परुषान्नदासाद्याः		< १	या सर्वतीर्थदेवानां	अमित्	९ ५५
या पर्वणि क्षपति कडू,शिखां	व्रतो०	३४	या सा सर्वजगत्सार		११८
या पुराऽऽसी ड जगनिन्द्या	श्रा॰सा॰	१.७११	या सीताख्या महादेवी		६ ४२
यामन्तरेण सकलार्थं	यशस्ति०	७०७	या सुरेन्द्रपदप्राप्तिः	महापु०	३९ २०१
याममध्ये न भोक्तव्य	लाटी॰	४ २३५	या सेवा देवराजादि	पुरु॰ शा॰	३ १३७
यामाह पक्षमासर्तुं	पुरु॰ शा॰	४१४२	याऽसौ दिवोऽवतीर्णस्य		२९ २०४
या मूर्च्छा नामेद विज्ञातव्य	पुरुषा०	१११	यास्पष्टताधिक विधि	यशस्ति०	७१०
यामे घनश्रिया रात्री	प्रक्नो०	१२१९५	या स्वयं मुञ्चति भतिरं	अमित्	
याम्यां दिशि च. प्रश्ने	कुन्द०	११५८	या स्वल्पवस्तुरचनापि	यशस्ति०	
यायाद् व्योम्नि जले	यशस्ति०	६८८	यां स्वाध्यायः पापहानि		१३ ८४
यावती भुक्तिराषाढे	कुन्द०	८.५२	या स्वीकरोति सर्वस्व	अमित्र०	१२ ६४
यावदक्षीणमोहस्य	लाटी	३९२	या हिनस्ति स्वक कान्तं	श्रा॰ सा॰	१२.८२
यावत् गृहीतसंन्यासः	सागार०		या हिंसावासितावश्य	श्रा॰ सा॰	\$ 884
यावदश्रं कुचेत्स्क	अभित्०	११८३	युक्तं तन्नैव सति हिस्यत्वात		६३४
यावज्जीवं त्यजेद्यस्तु यावज्जीव त्रसाना च		१७ १२०	य्क्त परमिषिलिङ्गेन		४०,१५४
	भव्यघ० लाटी०	४.२५१ V १६१	युक्तं हि श्रद्धया साघु	यशस्ति०	७६१
यावज्जीवं त्रसानां हि यावज्जीवमिति त्यक्त्वा	सागार ः	४ १६ १ २ ,१९	युक्ताचरणस्य सतो { उक्	पुरुषा ० त श्रा॰सा॰	४५ ३.१५२
यावराषामात त्यपत्या यावत्तस्योपसर्गस्य	तागार ः लाटी॰		युक्तायुक्तविचारोऽपि	लाग्दा॰	₹.५३
	काटा ० मत० प्रश०	°, 175	युकायुक्तायमाराजय युक्ति जैनागमाद् वुद्धा	पुरु० शा०	٧. ६३ ٢. ٤٦
यावाराज्यारा सासन जा	नत्। ४ त्रस्य धर्मसं०	६१२	युक्त्या गुरूक्त्या खाद्यं		इ.१०५
नामत्यजात चाळवात	প্ৰাপ্ত	717	नेगता मैद्याता वाच	73	7 · 2 · 1

युक्त्याऽनया गुणाधिक्य	महापु० ४०,२०२	ये जिनाची विघायोच्चैः	प्रश्नो० २० २१९
युगमात्रान्तरन्यस्त	कुन्द० ८.३४४	ये जिनेन्द्रं न पश्यन्ति	पद्म० पंच० १५
युग्ममुत्पद्यते साधं	अमित० ११८२	ये जिनेन्द्रवचनानुसारिणो	अमित्त० ५३७
युतपार्षिगंभवे योगे	,, 686	ये जिह्वालम्पटा मूढा	प्रवनो० १७ ११५
युधिष्ठिरादयो द्यूतयोगा	प्रश्नो० १२,३६	ये ज्ञानिनश्चारुचरित्र	अमित्त० १.४३
युवती साङ्गरागात्र	कुन्द० ६२८	येऽणुव्रत्तधरा घीरा	महापु० ३८८
युष्मत्साक्षि तता कृत्स्नं	महापु॰ ३८ २११	ये तत्पठन्ति सुघियः	प्रक्तो॰ २४ १२७
युष्मादृगामलाभे	,, ३९ ७०	ये तपो नैव कुर्वन्ति	,, १९ ५९
यूका पिपीलिकालिक्षा	अभित्तः ३१४	ये तारयन्ति भव्यानां	. २५३
यूकयानरथाश्वेभ	कुन्द० ५६९	ये तीर्थेश्वरभूतिसार	,, ২ ५३ ,, ২४ १३५
यूयं निस्तारका देव	महापु० ३९६३	ये तेषु भोजनं कृत्वा	,, २१७७
ये कल्माष्टकं प्लुष्टं	अभित्त० १२.१६		धर्मोप० ४.३३
यैर्देवदर्शनमकारि-	व्रतो० ५२.५५	येऽत्र लोभग्रहग्रस्ताः येऽत्र सर्वाशिनो लोके	श्रा॰ सा॰ ३७०
यैनित्यं न विलोक्यते	देशद्र० १८	येन त्रिविधपात्रेभ्यो	धर्मीप० ४.१७४
यैनिःशेषं चेतना मुक्तमुक्तं	अभित्र ७६३		अमितः १.६१
येरनङ्गानलस्तीव		ये ददते मृततृष्त्ये	प्रवनी० ३२२
येर्मद्यमांसाङ्गिववा—	,, १२,३१ १३६	ये दोषा जिनवादेन	धर्मसं० ७१०४
यें युंक्तान्यव्रतानीव	,, १ <u>.</u> ३६ घर्मस० ३२	ये द्विधाऽऽराधनोपेताः	अमितः १४०
यैविजिता जगदीशा		ये द्वेष रागश्रमलोभमोह	प्रक्तो० २०९९
ये कर्णनासिकादीनां	अमित्र० १०२२	ये धनाट्यनरात्पात्रदानं	
ये कलत्राक्षसूत्रास्त	प्रक्नो० १२ १३७ श्रा० सा० १९१	येऽघमा शक्तिमापन्ना ये धरन्ति धरणी सह	,, १८ <i>१८</i> ९ अमित्त० १४.११
ये कुदेवा भवन्त्यत्र	त्राणसार १५१ प्रक्नो० ३.८०	ये वरान्त वरणा सह	अमितः ८१०६
ये कुर्वन्ति जिनालयं	,, २०२४३	येन केन सह द्वेषो	वतो॰ ४८२
ये कुर्वन्ति जिनेशिनां	" २०.२४५	येन केनाप्युपायेन	प्रक्ती॰ १४.१९
ये कुर्वन्ति वुधाः सारा	,, २०,१९१	येन जीवा जडात्मापि	घर्मोप॰ २६
ये कुर्वंन्ति मुनी जैने	प्रश्नो० ४५२	येन दत्तमपात्राय	प्रव्योग २०१३३
ये कुर्वन्ति स्वयभक्त्या	श्रा॰सा॰ १७२६	येन थर्मेण जीवानां	,, 8.80
ये कुर्वन्ति स्वयं हिंसां	प्रक्तो॰ १२ १०१	येन पूजा परिप्राप्ता	",
ये फैचित्कवयो नयन्ति	श्रा॰ सा॰ १.७६२	येन भन्येन सदत्तं	वर्मोप॰ ४.१८ ^३
ये खादन्ति प्राणिवर्गं	अमिता॰ ५.७१	येन येन प्रजायेत	श्रा॰ सा॰ ३.१४४
ये गुरुं नैव मन्यन्ते	पद्म॰ पच॰ १९	येन श्रीमिजनेशस्य	रत्नमा० २७
ये गृह्यन्ते पुद्गला	अमित्र ३५४	येन स्वयं वीतकलङ्क	रत्नक० १४९
ये घ्नान्ति दुण्टा हि यठा	प्रव्नो० १२ १२६	येनाकरेण मुक्तात्मा	पूज्य॰ ७५
यं च भव्या निधान्हार	धर्मीप० ४.६५	येनाक्षाणि विलीयन्ते	प्रव्नो० १८'५३
ये चारयन्ते चरित	वमित्त॰ १.३	येनाद्यकात यतीनां	रत्नभा० २५
ये जिनहण्डं शमयमगहितं	,, १५ ११३	ये यामरसमक्षेण	व्रतो० ५४

		-		
	शा॰ ३.९१	ये वदन्ति न च स्थूल	प्रइनो॰	१३४
येनावयोरेकस्थान प्र	क्नो० १२ १९२	ये वदन्ति सदा सत्य	धर्मोप ०	४ २५
येनांशेन चरित्र { पुरि	ह्या॰ २१४	ये वदन्ति स्वयं स्वस्य	प्रश्नो०	८ २५
_	गटी० ३२४	ये वात्सल्यं न कुर्वन्ति	"	९,६७
	रुषा० २१३	ये विचार्य पुनर्देव	यशस्ति ॰	
येनाशेन तु ज्ञान (उक्तं) ल	ाटी० ३२३	ये विधाय गुरुदेव	अमित्त०	4 86
येनांशेन सुदृष्टि पुर	खा॰ २१२	ये विघृत्य संकल दिनं	11	५ ५६
ये निजकलत्रमात्रं { (उक्तं) ल	ाटी० ३२२	ये विमुच्य दिवाभुर्वित	<i>श्रा</i> ०सा०	३ ११५
ये निजकलत्रमात्रं { (उपता) ल	च्चा० ११०	ये विमुच्य निशि भोजनं	अमित०	4 89
ये निन्द्यानिप निन्दित पुरु०	शा० ३८५	ये विशुद्धतरां वृत्ति		३९ १४०
	मित्त० ११३३	ये व्यवस्थितमहस्सु	अमित०	4.48
येऽन्तरद्वीपजा सन्ति आ	मेत्त० ११८५	ये शीतातपवातजात	श्रा॰सा॰	३ १७५
ये पठन्ति न सच्छास्त्रं पद्म०	पच॰ २०	येषा कर्मं भुजङ्गिनिविधा	यशस्ति०	408
ये पठन्ति श्रुतमङ्गपूर्वंजं प्रः	लो॰ २४१३८	येषा कुले पलं नास्ति	धर्मोप०	३ २५
	,, २४.१२८	येषा कृते जनः कुर्याद्	पुरु०शा०	६ ४५
	, २४१२५	येषां जिनोपदेशेन	पद्म०पंच०	३७
	,, २२ १०८	येषा तप श्रीरनघा शरीरे	अमित्त०	१४
ये पीडयन्ते परिचर्यमाणा अ	मत० ७२७	येषा तृष्णा तिमिर	यशस्ति०	४८३
_	शा० ३.१४५	येषां द्विष्टः क्षय याति	अमित्	१२८
	र्गोप० ४ २१०	येषा ध्येयाशयकुवल	यशस्ति०	४८९
	स्त० १२४	येषा पादपरामर्शेः	अमित •	१२.२६
_	लो० १९५३	येषा प्रसादेन मन.करीन्द्र	22	१४६
•	मत्त० ५५३	येषामङ्गे मलयजरसे	यशस्ति०	४८७
	्सा॰ ३२७	येषामन्तस्तदमृत	73	४८५
ये भवन्ति विविधा अवि	मत० ५,६	येषामाप्तप्रणीतेऽपि	श्रा०सा०	१ २१६
ये भव्या जिनधर्मं कर्म धर	र्मोप० ४२००	येषामालोक्य यच्छोभां	श्रात्सा०	१ १२६
ये भ्रष्टा दर्शनाच्च ते प्र	श्नो० ११६३	येषामिन्द्राज्ञया यक्ष	अमित्त०	१२ ६
	मेत० १२,९६	येषा रागा न ते देवा	व्रतो०	८३
	হার০ १७	येषा वचोह्नदे स्नाता	अमित्त०	१२३०
	गार० २४४	येषा स्मरणमात्रेण	,•	१२.२४
	मत्व १२५	ये सत्पञ्चनमस्कारान्न	प्रश्नो०	१८.७७
	श्नो० २२ १०७	ये सदापि घटिकाद्वय त्रिघा	अमित्त०	५.५६
	भा॰ ३१०८	ये सन्ति दोषा भुवनान्तराले	"	७ २६
	उमा० ३२५	ये सन्ति साधनोऽन्ये च	31	१३.२१
ये लोभं वर्जयन्त्येव प्र	रनो० २३ १४३	ये सिक्षा निमता मुनीक्वरगण		
ये वदन्ति गृहस्थानां सं०२	गव० १६५	ये सद्धर्ममहाव्धिमघ्यविगता	**	२४ १३९

ये हत्वा मानसं घ्यान	प्रक्नो०	२४ १५	योऽत्ति व्यजन् दिनाद्यन्त	सागार० ४.२९
योगत्रयस्य दुर्घ्यानं	व्रतो०	४५३	योऽत्ति नाम मधुभेषजैच्छया	विमत्त० ५३२
योगत्रयस्य सम्बन्धात्	सं०भाव०	१ २		धर्मसं० २४५
योगद्वयमनुष्ठेयमुत्कृष्ट	प्रश्नो०		योऽत्र धर्ममुपलभ्य	अमित् १४,७३
योगनि प्रणिधानानि	हरिवं०		योऽत्र शेषो विधिर्मुक्त	महापु० ३८२९४
योगनिरोघकरस्य सुदृष्टे	अमित्त०	_	योऽत्रैव तस्य घीरस्य	प्रश्नो० १५ १०४
योगपट्टासन वज्र	भन्य घ०		योऽत्रैव स्थावर वेत्ति	अमित् ९१९
योगमास्थाय तिष्ठन्ति	पुरु०शा०		यो दक्षो देवसद्धमँ	प्रश्नो० ४४३
योग समाधिनिर्वाणं		३८.१८९	यो दत्ते बहुतुर्याशाद	पुरु०शा० ३११९
योगस्तत्रोपयोगो वा	लाही०		यो दन्तकटक तीस कृत्वा	प्रक्तो० १८१६७
योगात्प्रदेशबन्धः	पुरुषा०		यो दिग्विरतिभूमीनां	प्रक्तो॰ १७२१
योगाः दुष्प्रणिधाना	•	७११	यो दुरामयदुईंशो	यशस्ति॰ ६३७
	यशस्ति •		यो देशविरति नाम	पुरु॰शा॰ ४१४३
योगा भोगाचरणचतुरे	** ** **	१४ ३९	योद्धानां रोगितानां च	कुन्द० ११०२
योगिन् येन फलं प्राप्त		८ ७६	योद्धा समाक्षराह्वरचेद्	कुन्द॰ १९७
यो गुरूणां चतुर्णां स्यात्	_		यो द्यूतधातुवादादि	कुन्द॰ २७२
यो गृहस्थोऽतिश्रीयुक्त	प्रश्नो०		यो धत्तेऽनुमति नैव	प्रक्तो॰ २४४
योगेऽस्मिन् नाकनाथ	यशस्ति०		यो धनाढ्यो मुनीशेभ्यो	,, २०१६३
योगो ध्यानं तदर्थो।यो	महापु०	३८ १७९	यो घन्यादिकुमारोऽत्र	,, २१४६
योग्यकालागतं पात्रं	स०भाव०		यो धर्म घारिणां दत्ते	अमित्त॰ ९४
योग्यकाले तवादाय		२४ ४५	यो धर्म सेव्यने भक्त्या	धर्मोप० १४
योग्यं विचित्रमाहार	सागार०		यो घर्मार्थं छिन्ते	अमित॰ ६,४३
योग्यायां वसती काले	11	८ ३३ १०६	यो ध्यानेन विना मूढ	अमित् १ ^{५ २१}
योग्यास्तेषां यथोक्तानां	उमा ०	१०६	यो न दत्ते तपस्विभ्यः	,, ९२१ प्रव्नो० १७९९
योग्ये महादौ काले च	धर्मं सं॰	૭ .૪५	योऽनन्तजीवसंयुक्तं	45.4
योगीवोन्नमनं कुर्यात्	प्रश्नो०	१८ १७६	योऽपि न शक्यस्त्यवतुं	पुरुषा॰ १२८
यो घातकत्वादिनिदानमत्तः	अमित्र०	७,४४	योऽनाकाड्क्षस्तु सत्कृत्यं	पुरु॰ गा॰ ३६७
योच्छिष्टेन घृतादिना	व्रतो०	38	यो ना दत्तेऽभयं दानं	प्रश्नो० २०८८
योजनव्यापिगम्भीर	श्रा०सा०	१३८४	यो नानुमन्यते ग्रन्थं	धर्म स॰ ५००
यो जागर्त्यात्मनः कार्ये	अमित०	१५ ६७	यो ना वसतिकां दत्ते	प्रवती ० २० ७३
यो जीवकर्मविश्लेष	प्रश्नो०	२ ३९	योऽनुतिष्ठत्यतन्द्रालु.	महापु॰ ३९००/
यो जीवभक्षं न विमत्ति	व्रतो०	३६८	योऽनुप्रेक्षा द्वादगापीति	अमित्र १८८
यो जैन. स समायातः	प्रश्नो०	વ. વ	यो नित्यं पठति श्रीमाच	रत्नमा० ६७ अभिनः ६२६
योऽज्ञस्तेनेव्व	यगस्ति०	८३७	यो नित्योऽपरिणामी	Ollelile
यो ज्ञात्वा प्राकृतं धर्म	अमित •	8,9,	योनिभृतं शरीरं हि	भव्यच० २१३३

गोनिरन्ध्रोद्भवाः सूदमाः	∫श्रा.सा	३ २३१	यो वचनीपधमनघं	अमित०	१०.१६
and a Stratale dans	(उमा	इ७२	यो वर्जयेद् गृहारम्भं	प्रश्नो०	२३ ११७
योनिरारमभगप्येक	{श्रासा 	२ ३१७	यो विचारितरम्येषु	यशस्ति०	
	र्वे उमा.		यो विवर्ज्य वदना वसनयो	अमित॰	५ ४७
यो निरीक्ष्य यतिलोक	अमित॰		यो वृद्धो मृत्युपर्यन्तं	प्रश्लो०	२३ ९४
योनिरुदुम्बरव्रमं	पुरुपा०	७२	यो वेश्यावदनं निस्ते	अमित०	१२ ७२
यो निर्मनां हिष्टमनन्य	अमित•	७३ ७	योषाच्य गोभाजितदेव	अमित०	१६६
यो निवृत्तिमविधाय	11	لا لاه === ه	योपिद्वस्त्रादिसत्यागाद्	प्रश्नो०	३ १६
योनिस्तनप्रदेशेषु	प्रव्नो॰		योपित्सेवादिभियोंऽधी	,,	
योऽपरीक्येव देवादीन्	पुरु॰गा॰		योऽण्टब्रतद्ढो ग्रन्थान्		५.३९
यो वन्धुरावन्धुरतृत्य	अमित •		यो हस्तनखनिमु की	कुत्द०	
यो बाधते प्रक्रभये	अमित्०	७ २९	यो हि कपायाविष्ट (उनत)	•	३ ३६५
यो भुनत्वा विषयान्		१७ १४१	यो हि मीन परित्यज्य		१८ १३३
यो भोगो लभते लोक	_	२० १२५	यो हि वायुर्ने शक्तोऽत्र	यशस्ति०	
यो मदात्ममयस्थाना	यगस्ति०		यो हताशः प्रशान्ता		८२८
यो मध्वल्पोपचत्वेन	पुरु०ञा॰		यो हिनस्ति रभसेन	" अमित०	
यो मन्यमाना गुणग्ताचोरी	अभित ॰		योवनं जीवितं धिष्ण्य		
यो मर्यादीकृते देशे	प्रव्नो०	-	योवन नगनदीस्यदोपम	27	१४१
यो मानुष्यं समासाद्य	उमा •	९३	योवन प्राप्य सर्वार्थ		७४
यो मित्रेऽस्तगते	धर्म सं॰			प्रस्पे प्रश्नो०	
यो मुमुक्षुरघाद् विभ्यत्	सागार०	७ २२	यीवनेन्धनसयोगाद्	RATIO	74 66
यो मूहञ्चोरयित्वा च	धर्मीप०	<i>እ</i>	र		
यो यतिधर्ममकथ	पुरुषा०	१८	रक्तमात्रप्रवाहेण	पूज्य०	१७
योऽय दर्शनिक. प्रोक्त	धर्मसं०	२ १६९	रक्तमोक्षविरेकौ च	कुन्द ः	६ २ १
यो यस्य हरति वित्त	अमित्	६६१	रक्तवस्त्रप्रवालाना	कुत्द०	२ २५
यो रक्षणोपार्जननश्वरत्वं	22	७.७५	रक्तस्थं कुरुते कण्डू	ु कुन्द०	८ २२०
यो रागद्वेपनिमु क	प्रक्ती०	१ २१	रक्षण प्रत्प्रयत्नेन	गुणभृ०	
यो रिसति भव्यात्मा	श्रा०सा०	१ ६६	रक्षन्निदं प्रयत्नेन	यशस्ति ॰	
यो रोगी रोपपूर्णी	व्रतो०	४३६	रक्षां संहरण सृष्टिं		६९८
योऽर्थः समर्ज्यते दुःखाद्	धर्मस॰	६१६१		" पुरुषा ः	८३
यो लोकं तापयत्यत्र	श्रा॰सा०	የ 	रक्षा भवति बहूना है (उक्त) श्रॉ॰सा॰	३ १६४
यो लोकद्वितये सौख्यं	अमित ०	९ १८	रक्षार्थं तद्-व्रतस्यापि	लाटी०	५ ९१
यो लोभक्षोभितस्वान्तः	पुरु०शा०	४.१३८	रक्षार्थं तस्य कर्तव्या	लाटी०	५ ३७
यो लोप्ठवत्पश्यति	श्रा॰सा॰	३.२१३	रक्षितव्य परीवारे	कुन्द०	१ १२५
यो वक्तीति तमाहार्यो	धर्मसं •	2.88	रक्ष्यते व्रतिनां येन	अमित्त०	११३२
योऽवगम्य यथाम्नाय	यशस्ति०	८३५	रक्ष्यमाणापि या नारी	धर्मस ०	६ २७४
यो वच कायचित्तेन	व्रतो•	४९	रक्ष्यमाणे हि बृद्धन्ति	यशस्ति०	३८१

रक्ष्य सृष्टचिवकारोर्ऽ	पे महापु०	४० १८७	रत्नाशुच्छ्रित विभ्रत्	महापु० ३८ २४३
रचयति यस्त्रिधा व्रति		१२ १३९	रत्निर्मितहर्म्येषु	पूज्य ० ५६
रजकशिलासहशीभि	(उक्त) लाटी॰		रत्नत्रयोच्छ्रयो भोक्तुः	सागार॰ `५.४८
रजक्या कथिते माला	प्रक्नो०	१५,१२०	रथाद्यारोहण निन्द्य	प्रक्नो॰ २३१०७
रजःक्रीडावता साकं	धर्मस॰	७.७१	रथ्याया पतितो मत्त	धर्मस० २२२
रजनी दिन रोयन्ते		१४९	रन्ध्रंरिवाम्बुविततै	अमित॰ १४४१
रजन्या जागरो रूक्ष	-	५,२४०	रमणीयस्ततं कार्यः	घमसं० ६ ७९
रजन्यां भोजन त्याज्य		१३८	रम्या रामा मयेमा का	अमित्त० ११ १०६
रजन्या पश्चिमे यामे		२४,११३	रम्ये वत्साभिधे देशे	श्रा॰सा॰ १३१६
रजोरस्कसमुत्पन्ना		६ २७१	रविदक्षिणतः कृत्वा	कुन्द॰ ३,६६
रज्जुभि कृष्यमाण स्य	_	-	रविराशे पुरो भौमे	कुन्द० ८४५
रज्जुशुष्क प्रसन्नस्य	•	८,३२६	रविरोहिण्यमावास्या	कुन्द० ८२००
रज्ज्वादिभि पशूनां यो		१२ १३५	रविवारे द्विजोऽनन्तो	कृत्द० ८१८९
रत मोहोदयात्पूर्वं	लाटी॰	५६६	रसजानां च बहूना	पुरुषा० ६३ (उक्त)श्रा॰सा॰ ३१७
रतान्ते श्रूयतेऽकस्माद्	क ुन्द ०	५ १४३	रसत्यागतनु क्ले ञ	कुन्द० १०२५
रतिकाले समालोक्य	प्रश्नो॰	२१ २४	रसत्यागैकभक्तैक	यशस्ति० ७१९
रतिरूपा तु या चेष्टा		૫ ૪७	रसप्रकृतिनिर्णाशे	व्रतो० ३१९
रत्नचञ्चलकप् रमवे	उमा ॰	१६८	रसरोषे भवेजजुम्भा	कुन्दः० ३२५
रत्नत्रयपरिप्राप्ति.	पद्म० पच०	વ વ	रसासृग्मासमेदोस्थि	कुन्द० १०.३६
रत्नत्रयपवित्रत्वाद्		६ २२७	रसेन्द्र सेवमानोऽपि	लाटी० ३ २७८
· ·	घ र्मसं ०	६६९	रहोभ्याख्यानमेकान्त	हरिव० ५८५३
रत्नत्रयपवित्राणा	23	१.४७	रहोऽज्ज्याख्यानमेकान्ते	लाटी॰ ५,१९
रत्नत्रयपुरस्कारा	यशस्ति०	४५०	राकाशशाङ्कोज्ज्वल	अमित्र॰ १०२७
रत्नत्रयभयस्फार	श्रा० सा०	१ ५२	राक्षसाम रमर्त्योक्त	कुन्द० ८,७३
रत्नत्रयमिह हेतु	पुरुषा०	२२०	रागजीववधापाय	सागार० २१४
रत्नत्रयस्य शरण	महापु॰	४०,२९	रागद्वे षकषायबन्धविषय	व्रतो० ४३२
रत्नत्रयस्य सत्खानि	प्रश्लो॰	१२,७०	रागद्वे षत्यागान्निखल	पुरुषा० १४८
रत्नत्रयात्मके मार्गे	पद्म०पच०	₹	रागद्वेषघरे नित्य	यशस्ति॰ २१७
रत्नत्रयादिभावेन	प्रश्नो०	२६६	रागद्वेषनिवृत्ते हिंसादि	{ रत्नक॰ ४८ } (उक्त)श्रा०सा॰ ३.४
रत्नत्रयाश्रयः कार्य	पद्म० पंच०	२८	रागद्वे षपरित्याग	श्रा॰सा॰ ३२९६
रत्नत्रयोज्झितो देही	सं॰भाव॰	७६	रागद्वे षपरित्यागाद्	उमा० ४१६
रत्नाम्बुभि कृशकृशानु	भि यशस्ति॰	४९९	रागद्वे षपिरत्यागो ं	व्रतो० ५१४
रत्न रत्नखने शशी	गुणभू०	ર ્ફેલ્લ	रागद्वे पक्रोघलोभ	अमित॰ २.७८
रत्नरत्नाङ्गरत्नस्त्री	यशस्ति०	३५६ ०३.८८		९ ४९
रत्नानि याचितान्येव	प्रश्नो ० कन्द्र	१३¸८८ ५¸१९६	रागद्वे पमदक्रोघ	,, १२,१° १५,७°
रत्नानीव प्रसन्नेऽह्नि	कुन्द०	1.600		11-0

रागद्वे षमदमत्सरशोक	अमित०	७ ५५	रागो द्वेषो मोहो क्रोधो	अमित्र १०.१९
रागद्वे षमदैर्मोहैः	भव्य घ०	४.२५७	रागो निवार्यते येन	,, १२११७
रागद्वे षमहारम्भ	धर्मोप॰	४११६	रागोन्मादमदप्रमादमदन	श्रा॰सा॰ १४४५
रागद्वे षाकुला सर्वाः	उमा ०	د ۲	रागो विषूद्यते येन	अभितः ९८१
9	अमित्र०	१२२०	राजगृहसमीपे पलाशकूट	प्रक्नो० ८४७
रागद्वे पादयो दोषा	श्रा०सा०	१.७३९	राजत वा हि सौवण	भव्यध० ६३४३
	उमा ०	७५	राजते हृदये तेषा	अमित० ११,११८
रागद्वे पादिक चापि	धर्मोप०	५०६	राजद्भी रथसङ्घातै	भव्यघ॰ १४१
रागद्वे पादिकान्-शत्रून्	श्रा०सा०	१ २९५	राजनीति परित्यज्य	प्रक्तो० १४३२
रागद्वे षादिभिः क्षिप्त	अमित०	१५ ७१	राजमन्त्रिसुतौ स्नेह	धर्मसं० २८५
रागद्गे षादिभिजति	<i>)</i> श्रा∘सा∘		राजिं परमिंपश्च	,, ६२८४
	उमा •	७४	राजविरुद्धातिक्रम	श्रा॰सा॰ ३ २१४
रागद्वे पादिससक्तै	प्रश्नो०	-	राजवृत्तमिद विद्धि	महापु॰ ३८ २७०
रागद्वे वासयमदु ख	श्रा०सा०		राजवृत्तिमिमा सम्यक्	,, ३८ २६१
	पुरुषा०	<i>\$0</i> 0	राजादिकजनात्सर्वं	प्रश्नो० २३३३
रागद्वेषौ विहायौ	न्नतो •	४७४	राजादीनां भयाइता	सं०भाव० ८६
रागद्वेषौ समुत्सृज्य		३८,१८२	राजादेश समादाय	प्रश्नो० ८,४६
रागपत्तो न सर्वज्ञ	अमित्त०	४.७२	राजा निर्विचिकित्सो	धर्मसं० १,५७
रागवर्धंनहेत्नना	श्रा॰सा॰		राजाऽभूच्च तमालोक्य	प्रक्लो० २१९३
	उमा •	808	राजा राजसहशो वा	कुन्द० ५५६
रागादिक्षयतारतम्य	सागार०		राजास्यां पुत्रवात् स्यां	कर्मस॰ १.४६
रागादिज्ञानसन्तान	<u>कु</u> न्द ०	८ २६५	राजीव राजते यस्मिन्	श्रा॰सा॰ ११८
रागादिदोषसभूति	यशस्ति०		राजीवलोचन. श्रीमान्	उमा० २९६
रागादिदोषाकुल	अमित्त०		राज्यचिन्ताकुलो राजा	धर्मस० २११९
रागादिदोषा न भवनि		8 8 8	राज्य दत्वा स पद्माय	प्रक्लो० ९२८
रागाद्विवर्द्धनाना दुष्ट			राज्य प्राज्यमिदं चैता	श्रा॰सा॰ १५१२
रागादिसगसन्यासाद्	प्रश्नो०	•	राज्याङ्गैः सुसमृद्धोऽपि	
रागादीनां गणी यस्मा			राज्यादि कार्यं मे तस्माद्	भन्यध० १,३३ घर्मोप० ४१६०
रागाचशुद्धभावाना	लाटी०		राज्ये निधाय पद्माख्य	श्रा॰सा० १,५६३
रागाद्युदयपरत्वा	पुरुषा •		राज्ञ प्रतीच्छतो वान्त	प्रक्तो॰ ७९
रागाद् हे षान्ममत्वाह रागाहा हे षाहा मोहा	ा सागार० द्वा यशस्ति०		राजाज्ञापितमात्मेत्थ	लाटी० ५,५२
रागादीना क्षयादत्र	धा परारताण धर्मस०		राज्ञा ब्रूते हि मातङ्ग	
रागादीना विधात्रीणा				प्रक्तो० १२,१६६
रागादीना समुत्पत्ता	पुरु०शा० . हरिव०		राज्ञा मूढेन सत्सर्व राज्ञा रुष्टेन चाकर्ण्यं	,, १०.५४ اتا الله
रागिता हे बिता मोह	श्च पुरु०शा०			,,
रागो द्वेषश्च मोहश्च			राज्ञी नन्दीश्वरस्याथ	,, १ ५११२
	4.14	2.11	ासा ना सार्च १८४१त	श्रा॰सा॰ १.६८३

राज्ञोक्तमस्तु चैवं हि	् प्रस्ती	90610			- 05
	े प्रश्नो०		रारटीति विकटं सशोकवर	•	
राज्ञोक्त हि ममास्यान		२१.८७	रावणो ह्यतिविख्यातः	भन्यघ०	१.१३८
राज्ञो गारुडवेगस्य	श्रा०सा०		राहुः स्यात्कुलिका श्वेतो	कुत्द ०	८ १९६
राज्ञो वरणनाम्नश्च		७.२४	रिक्ता तिथि कुजाकींच	कुन्द०	
राज्ञाऽऽशु भणितो राजा		१५ १२३	रिक्थ निधिनिधानोत्थ	यशस्ति०	३५२
रात्राविप ऋतावेव	सागार०	-	रिपुभि कामकोपाद्यै.	पुरु०शा०	३९२
रात्रावपि ऋतौ सेवा	धर्मसं०	५ २४	रिपुरिक्मरुगण	श्रा०सा०	३.१८३
रात्राविप न ये मूढा		२२,१०५	रुचिस्तत्त्वेषु सम्यक्त्वं	यशस्ति०	रे५२
रात्रावावश्यकं कृत्वा	प्रश्नो०	२४ ११०	रुजाद्यपेक्ष्या वाम्भ.	घर्मसं •	
रात्रिभक्तपरित्यागलक्षणा	लाटी॰	६.१८	रुजामृत्युश्च चिन्ता	गुणभू०	
रात्रिभक्तवतो रात्री	सागार०	७ १५	रुद्भिश्चैवोपचारेण	प्रश्नो०	१७.११
रात्रिभुक्तिपरित्याग	धर्मोप०		रुन्धन्तीन्द्रियविकास	श्रा॰सा॰	३.१२
	उमा ०	३२८	रुद्रभट्टेन स तस्मात्	प्रश्नो०	२१ २१
रात्रिभुक्तिपरित्यागो	गुणभू०	३१९	रुष्टया च त्वया तस्योपरि	11	२१ १०७
रात्रिभुक्तिफलान्मर्त्याः	पूज्य०	८९	रुक्षं स्निग्धं तथा शीतमुण्णं	11	२४ ५६
रात्रिभुक्तिविमुक्तस्य	श्रा॰सा॰	३.११९	रुढिधर्मे निषिद्धा चेत्	लाटी०	8 830
	उमा॰	३३०	रूढितोऽधिवपुर्वाचां	11	2 280
रात्रिभोजनपापेन	धर्मसं०	३ २७	रूढे शुभोपयोगोऽपि	"	३ २५७
रात्रिभोजनमधिसयन्ति	अमित्त०	4.48	रूपके कुत्रिमे. स्वर्णे:	हरिव •	५८ ५९
रात्रिभोजनमिच्छन्ति	व्रतो०	६१	रूपगन्ध रसस्पर्शा	लाटी०	१.५६
रात्रिमोजनविमोचिनां	अमित ॰	५ ६७	रूपनाशो भवेद् भ्रान्ति	भव्यघ०	१.११६
रात्रिभोजनसन्त्यागात्	धर्मोप०	४ ७७	रूपतेजोगुणस्यान	महापु०	३९ १४
रात्रेश्चतुर्षु यामेषु	कुन्द०	११९	रूपलावण्यसीमेय	प्रक्तो०	१५ ६७
रात्रौ च नोषित स्वाद	धर्मसं ॰	४.९२	रूपवती पूर्वभवे	वृतो०	ጸ ጻ
रात्रौ चरन्ति लोको	22	३२१	रूपशीलवती नारी	पुरु॰ शा॰	३.४
रात्रौ ध्यानस्थितं	श्रा॰सा॰	१ ५५४	रूपसौन्दर्यसौमाग्यं	"	४ ५९
रात्रौ न देवता-पूजा	कुन्द०	५ ५	रूपसौभाग्यसद्गोत्रै	" धर्मोप॰	४ १३
रात्री भुझानानां	पुरुषा०	१२९	रूपस्थ च पदस्थं च	कुन्द०	११३६
रात्री मुषित्वा कौशाम्बी	सागार०	८८६	रूपस्थे तीर्थंकृद् ध्येय:	पुरु०शा०	५ ५९
रात्रौ गयीत भूमादा	घर्मस॰	६ २६९	रूपं स्पर्शं रस गन्धं	यशस्ति०	६८५
रात्री सन्ध्यासु विद्योते	कुन्द०	२ १९	रूपेण हृदयोद्भूत	धर्मसं०	२८३
रात्रौ स्नान न शास्त्रीयं	कुन्द०	२७	रूपे मरुति चित्ते च	यशस्ति०	६०१
रासभं करभ मत	~	६ १५५	रूपैश्वर्यकलावर्यमपि	सागार०	४ ५७
रात्रो स्नानविवर्जनं	घर्मोप ०	४,७३	रूप्याद्रिदक्षिणश् <u>र</u> ेण्यां	{ प्रक्नो∘	६१४
रात्री स्मृतनमस्कार	रत्नभा०	88		l "	७.१९ - १९१
रात्री स्वस्येव गेहस्य	प्रव्नो०	१४ ५६	रे कुण्डल प्रभातेऽह		ર ૃશ્લ્ ૧ ૭૧
रात्री स्थितं न चादेय	12	२४५९	रेखायां मध्यमस्याभ्यां	कुन्द०	, 0 ,

रेणुवज्जन्तवस्तत्र	यशस्ति •	६२५	लक्ष्मी कल्पलते समुल्ल	यशस्ति० ५१४
रेतः शोणितसंभूते	घर्मस०	७९४	लक्ष्मी कुपात्रदानेन	प्रक्तो० २० १२१
रेतोवान्ते चिताभूमि	कुन्द०	२ १४	लक्ष्मी क्षमाकीत्तिकृपा	अमित^ ७३४
रे पुत्रा अतिवृद्धोऽहं	प्रश्नो०	१४ ६८	लक्मीगृँहात्स्वय याति	प्रक्ती० १७,५३
रे मानव कि क्रन्दिस	व्रतो०	९५	लक्ष्मी नाशकरः क्षीर	कुन्द० ८१००
रेवती तप आदाय	प्रक्लो०	७ ५६	लक्ष्मी पलायते पुंसां	प्रक्तो॰ २२,९५
रेवती प्रेयमाणापि	. 1	७३८	लक्ष्मी विधातु सकला	अमित्त० १२९
रेवती रोहिणी पुष्य	कुत्द०	८ ४७	लक्ष्मी सभादिका जाता	प्रक्नो॰ ३९
'रेवत्या ख्यातिमाकण्यं	प्रश्नो०	७ ३९	लक्ष्मी सम्मुखमायाति	,, 7084
रेवत्या वचन श्रुत्वा	11	७.५२	लच्मीं सातिशयी येषां	अमित॰ १२९
रेषणात्क्लेशराशीनां	यशस्ति०	८२९	लक्ष्यन्तेऽत्राप्यतीचारा	लाटी॰ ५.७२
रोगवलेशकर दुष्ट	प्रश्नो०	४१३	लघुना मुनिना प्रोक्त	प्रश्नो॰ १०४७
रोगनाशं सुवाञ्छन्ति	प्रश्नो०	१२ २१	लङ्घनीषधसाध्याना	यशस्ति॰ ३४२
रोगवन्धनदारिद्रबाद्	पुरु॰ शा॰	३ ११५	लज्जाप्तमनवैराग्याद <u>्</u>	प्रक्तो० ८५४
रोगमुक श्रयेत्प्राणी	प्रक्नो०	२२ ९१	लज्जा मानं धनं जीव्	भव्यघ० ११२६
रोगशोककलिराटि	अमित्	५५७	लज्जाशुष्यमुखान्जास्ते	श्रा॰सा॰ १५५३
रोगशोकदरिद्राद्यै	घमंस ०	७ १०५	लब्धचिन्तितपदार्थमुज्ज्वलं	अभित॰ ५६३
रोगादिपीडिता येऽपि	प्रश्नो०	४४१	लब्धं जन्मफल तेन	7.39
रोगादिपीडिलो यस्तु	21	१७,९७	लक्धं दैवाद्धन साऽसु	धर्मसं० ६१७९
रोगिणं च जराक्रान्तं	धर्मसं ०	8876	लब्ध यदिह लब्धव्यं	सागार० ६४०
रोगिप्रश्ने च गृह्णीयात्	कुन्द०	११०१	लब्धवर्णस्य तस्येति	महापु० ३८ १४२
रोगिभ्यो भेजवं देयं	पुज्य०	६८	लब्धशुद्धपरीणाम.	अभित॰ २४४
रोगिवृद्धद्विजान्धानां	कुन्द०	८ ३४८	लन्धाङ्केन घटीसङ्ख्या	कुन्द० ३६७
रोगैर्निपीडितो योगी	अमित॰	११३५	लब्धानन्तचतुष्कस्य	कुन्द० ८२४५
रोगोत्पत्ति किलाजीर्णाद्	कुन्द ०	३ २४	लब्धःस्यादिवशेषाद्वा	लाटी॰ २.६७
रोगोपसर्गे दुर्भिक्षे	गुणभू०	३ ५०	लब्धे पदे सम्महनीय	अमित० १.५१
रीद्रं हिंसा नृतस्तेय	अमित्र०	१५ १२	लब्धेऽप्यर्थे विशिष्टे च	प्रक्लो॰ १६५०
रौद्रार्थंमुक्तो भवदुःखमोची	13	७ ६९	लब्ध्यपर्याप्तकास्तत्र	लाटी॰ ४१०६
रौद्री निहन्ति कर्तारं	कृन्द०	१ १३९	लब्ध्वा देश प्रभाते स	प्रश्नो० १३८१
ल	•		लब्बा मुहूर्त्तमिप ये	अमित्त० २.८६
लक्षाणां रोमकूपानां	कडर	ti 2016	लब्धवा विडम्बना गुर्वीमन	,, १२८७
लक्षाश्चतुरसीति स्युः	कुन्द० सं०भाव०	4 284	लब्ध्वोपकरणादीनि	11 668
लक्षास्त्र्यशीतिरित्यष्ट	सर्गाप ः घर्मोप॰	१७४ २२१	लभन्ते पात्रदानेन लभ्यते केवलज्ञान	प्रश्नो॰ २०५४ अमित्त॰ ११४७
लक्ष्य निर्मापकादीनां		3 880	लभ्यतेऽत्र यथा लोके	प्रश्नो॰ २३ १४४
लक्ष्मीं करीन्द्रश्रवणा	गुणभू० अमित०	१५५७	लम्बोदरो वपुर्हिष्ट	9 / 966
लच्मी कल्पलताया ये	जानत <i>्</i> कुन्द०	१.६	लम्पटत्वं भजेज्जिह्वा	27.47
+ it 1. + + + + + + + + + + + + + + + + + +	3,4	1.4	1. 1004 delicated	,, 70 /0

लम्भयन्त्युचितां शेषां महापु० ३९ ९७ लोकद्वयेऽपि सौख्यानि अमित०	१३ १७
	१७२
लवणाब्धेस्तट त्यक्त्वा सं भाव १३८ लोकयात्रानुरोधित्वात् सागार०	४४०
लशुन-सन-अस्त्र-लाक्षा वृती॰ ४५१ लोकवित्तकवित्वा यगस्ति॰	७८२
लसद्भालं महीपालं श्रा॰सा॰ १.४७ लोक सर्वोऽपि सर्वत्र पद्म॰पच॰	५४
लाक्षामन शिलानीली "३२७६ लोकसङ्ग्रहनिर्मुके {श्रा॰सा॰ उमा॰ ४१२ लोकसङ्ग्रहनिर्मुके उमा॰	३.२९८ ४१९
लाक्षालेष्टक्षणक्षार लोकाकाञसमो जीवो प्रन्नो॰	२ १५
लाखणश्रोष्ठिविख्यात भन्यव० ९२५ लोकाग्रवासिने गन्दात् महापु० १	४० १०९
लाटदेशेऽति विख्याते प्रश्नो० १२ १८६ लोकाचारनिवृत्ता अमित०	१० २६
लाटदेशे मनोज्ञेऽस्मिन् ,, १५५९ लोकाधीशाभ्यर्चनीया ,,	२.७९
लाभपूजा यशोऽधित्वे अमितः ८.८ लोकालोकपरिज्ञानाद् प्रव्नोः	३३१
लाभलोभभवद्वेषे. पूज्य॰ २२ लोकालोकविभक्ते रत्नक॰	88
क्षा स्ट ३०६० लोकालोकविलोकिनीयकलिलां अभित्र	३८५
	३ २५३
लामालाममनद्वप उपा॰ ३४६ लोकासस्यातमात्रास्ते लाटी॰ लामालामे ततस्तुल्यो धर्मस॰ ५६५ लोकालोकस्थिते काल धर्मोप॰	२ ११
लाभालाभौ विवुद्धचेति अमित॰ १३६० लोकालोक च जानाति प्रञ्नो॰	३ १२
लामे-लामे वने वासे यगस्ति० ६१२ लोकालोको स्थित व्याप्य अमित॰	3.38
लामें असे दु ले अमित्त० १५ २६ लोके जीवदया समस्त धर्मीप॰	४१९
लालाभि कृमिकीटके व्रतो० ६० लोकेऽप्यनु गुणकलित. श्रा॰सा॰	३ २१२
लालाविरुक्षता पाण्डु कुन्द० ८.१७२ लोके गास्त्राभासे पुरुषा०	२६
	३ ३८
	११२१
C	७९८
of the contract of the contrac	४ २४६
जी विकास के	रु४ २७
Old Maria	९०२
	६ २२
0 5 3 3	१५ ७
	१०५९
लेखकानां वाचकाना धर्मोप० (प्रश्म) ५२१ लोभाकृष्टो व्रजेन्नैव प्रञ्नो०	१६ ३६
William I will be a second of the second of	१६ ३५
क्रम्मोक्षा मनो गानदेते । स्वास्तिक ६१७ क्रम्मको सम्बद्धा म	२ १३८
लंशताअप नेपा वाचवरा विभारत १५० लामादादव पशूना व ,, र लंशतोऽस्ति विशेषश्चेत् लाटी॰ ३२१८ लोभाविष्टमनुष्याणां ,,	१६३७
लेश्याभि. कृष्णकापोत कुन्द॰ ९५ लोभाविष्टो न जानाति "	१६ ३४
लोकत्रयंकनेत्रं निरूप्य पुरुषा० ३ लोलाख्योऽत्र द्विजवरो उमा०	२९५
लोकद्वयाविरोधीनि सागार॰ ६.२५ लोष्ठहेमादिद्रव्येपु प्रश्नो०	१८,२६

लोहं लाक्षं विष शस्त्रं	भव्यघ० १	१०४ वटादिपञ्चक चापि	
लोहं लाक्षा नीली	मण्यवर १ अमित्त०		धर्मीप॰ ३३३
लोल्यत्यागात्तपो	यशस्ति०	•	श्रा०सा० ११८६
		सं । द् रवास्त्रावास्त्राज्य	* * *
_	व	वत्सदेशे च कौशाम्बी	प्रश्नो० १४४३
वंशे जातं स्वजातीयं	भव्यघ० १	१०६ वदत्येद स लोकानां	लाटी० ५ २४
वक्तव्यं नात्र केनापि	श्रा॰सा॰ १.	५३६ वदनं जघन यस्या	अमित० १२७३
वका नैव सदाशिवो	यशस्ति०	७८ वदन्ति केचित्सुख	,, ७.५२
वक्ताऽवक्ता सुवक्ता	प्रक्तो॰ २१		,, १३३०
वक्रनासातिदु खाय	कुन्द० १	१४० वदन्ति फेलमस्यैव	प्रश्नो० ३१०४
वक्षो वक्त्र ललाट च	कुन्द॰ ५		पुरु०शा० ४५६
वक्ष्ये तन्मोक्षहेतुत्वे	पुरु०शा० ५		श्रा०सा० १५५८
वचन परपीडायां	पद्म०च० १	४.९ वधकारंभकादेशी	वर्मस० ४१०
वचनं वदत पथ्यं	अभित्त० १३	१२८ वधबन्धच्छेदा दे	रत्नक० ७८
वचनं हितं मित पूज्य	गुणभू० इ	१९० वधबन्धने सरोधत	यशस्ति० ४२१
वचनमन कायाना	पुरुषा०	१९१ वधबन्धादिके द्वेषाद्	प्रश्नो० १७५७
वचनस्यापि सन्देहो	•	३५८ वधबन्धाद्भवं दुःखं	,, २०२१७
वचम्यहं लक्षणं तस्य	लाटी॰ ४	१४६ वधाक्रन्द दैन्यप्रलाप	अमित॰ ३,४३
वञ्चनारम्महिसानामुपवे		४२४ वघाङ्गच्छेद बन्धादि	प्रक्तो॰ १२४३
वचसा जपितुं मन्त्र	प्रवनो० २२	३५ वघादयं कल्मषहेतवो	अमित० १३४
वचसाऽनृतेनं जन्तो	_	५८ वधादसत्याच्चीर्याच्च	चारित्र सार १०
वचसा वा मनसा वा	यशस्ति० ५	(७० वधादि कुरुते जन्म	पद्म० च० १४१०
वचसा वपुषा मनसा		४४ विधर कुगित हेतुं	प्रक्नो० १३३९
वचस्तस्य समाकर्ण्यं	प्रश्तो० १०	४९ वधूवित्तस्त्रियौ	यशस्ति० ३७९
वचांसि तापहारीणि	अमित्त० १	२४ वघेन प्राणिना मद्य	कुन्द० ९.२
वचोधर्मारिचतं वाचां	लाटी॰ ४,२	२७ वधो बन्धोऽङ्गच्छेदस्वहर	ती धर्मस० ४९
वचोविग्रहमङ्कोचो	अमित्त० १२	१२ वधो बन्धो घनभ्रंश	अमित्र० १२.८५
वचोव्यापारतो दोषा	,, १२१		,, ४९०
वज्जकाया महाधैर्या	प्रश्नो॰ २०		श्रा॰सा॰ ३२९२
वज्रजड्घो नृपो दत्वा	,, २१	५० वनदेशनदीग्राम	प्रश्नो० १८६
वज्रनामकमाकण्ठ	कुत्द० १	४५ वनस्पत्यादि संछेद	., २३ १०५
वज्रपातायितं वाक्यै	श्रा०सा० १	१० वने करी मदोन्मत्त	उमा० २०३
वज्रवृषभनाराचनाम्ना	प्रश्नो॰ ३	प्रवने मृगार्भकस्येव वने. आराम-उद्याने	धर्मस० ७.९.० भन्यघ० ११३
वज्रादिचिह्नसयुक्ती		५० वन्दना-त्रितय काले	वर्मसं० ५७७
वटवीज यथाकाले	प्रश्नो० १८	९३ वन्दनार्थ तत साकं	श्रा० सा० १३८६
वटबीजं यथा स्तोक	,, २०१	1 4 10 1 1 1 1 1	प्रश्नो० ९१०
वटु- पीनोऽह्मि नाश्नाति	कुन्द० ८२	१९८ वन्दना स्तोककालेन्	,, १८१४३
⊌ ⊀			

श्रावकाचार-संग्रह

वन्दारु त्रिदशाधीश	श्रा०सा०		वरं हालाहलं दत्तं	प्रश्नो॰ २०१	Ę٥
वन्दारु सुन्दर सुरेन्द्रशिरः	٠, ۽ ا	9३२		(प्रश्नो॰ ११	४,९
वन्दित्वा गुरुपादी	धर्मस० ५	६९	वरं हालाहर्ल भ्क्तं	{	१९
वन्दित्वा तं स सम्भाष्य	प्रश्नो० ८	१२	:		
वन्दित्वा मुनिपादी ते		६१	वरं हालाह्ल लोके	प्रश्नो॰ २२ १	
वन्दित्वा वन्द्यमहन्त	महापु० ३९		वरं हुताशने पातो	,, 5,8	
वपुरेव भवो जन्तोः		५१	वराटकादौ संकल्प्य	घर्मसं० ६,	
वपु शोल कुलं वित्तं	कुत्द० ५	80	वरादिवाञ्ख्या लोभाद	धर्मोप॰ १	
वपुषो वचसो वापि	यशस्ति •		वरायँ लोकयात्रायँ	यशस्ति० ११	
वपु. स्थिक भवेन्नून	प्रक्तो० २०		वरोपलिप्सयाशावान्	रत्नक०	२३
वपुस्तपो बल शोलं	गुणभू० ३		वर्जयेदर्ह्तः पृष्ठि	कुन्द० ८.५	66
वय तत्रैव गच्छाम	_	39	वर्णलाभस्तत्तोऽस्य	महापु॰ ३९६	
वय त्वा शरणं प्राप्ता	घर्मसं० ६.२		वर्णलाभोऽयमुदिष्ट	,, ३९.७	97
वरं क्षिप्तान्धकूपादी	प्रश्नो० १५	•	वर्णान्त पातिनो नैते	,, ३९.१३	38
वरं गार्हस्थ्यमेवाहँ	,, 88		वर्णैः कृतानि चित्रैः	पुरु०शा० २२	१६
वरं ज्वालाकुले	अभितः २.	30	वर्णोत्तमत्वं यद्यस्य	महापु० ४०,१८	(3
वरदानं पुत्रदानेच्छा	भव्यध० १		वर्णोत्तमत्व वर्णेषु	,, ४०.१८ ,, ३९.१३	۲ ٦
वरं दारिद्रथमेवार्थ	प्रक्तो० २०१		वर्णोत्तमनिभान् विद्य	,, 3e, 8a	۲
वरदेशावधिज्ञै	गुणभू० २		वर्णोत्तमो महीदेव	" इंट १०	G
वर परावधिवैत्ति	3, 4,		वर्ष्यते भूतले केन	वर्मसं० ५. २	
वरं प्रत्यहमाहार	प्रश्नो ः २४		वर्तते यत्र भो भव्या	धर्मोप० २१	
4 (2046-1161 (वर्तमाने स्वपित्राणां	प्रक्ती० ३.१२	
वरं प्राणपरित्यागो	्रप्रक्नो॰ १२. १,, १२.१	74 193	वर्तमानो मतस्त्रे धा	अमित्त० १२,१२	
वरप्राप्त्यर्थमाशावान्	जमा∙	/2 /2	वर्तेत न जीववधे	सागार॰ ४	۲ ا
वर भिक्षाटने नैव	प्रश्नो० ११	66	वर्धमान् जिनाभावाद	रत्नभा॰	۲ د
वरमन्त्रीषधाप्त्यर्थ	गुणभू० १		वर्धमानो जिनेशानो	श्रा॰सा॰ १,५६	۶ ح
	(प्रवसी० १५	2	वर्षमानो महीपाल	प्रक्तो॰ ६३	5 ,
वरमालिङ्गिता क्रुद्धा	{ प्रश्नो० १६ { ,, २३	रंद	वर्धमानो हीयमानो	गुणभू० २१४ अमित० ९,१०५	2 Q
वरमालिङ्गिता विह्न	श्रा॰सा॰ ३२		वर्यमध्यजघन्याना		
		હ્ય	वयंमध्यजघन्यासु	,, ११.८६ घर्मस० ३.३ ^५	
वरमेकोऽप्युपकृतो		५३	वर्या मुञ्जन्त्येकशो	वनसर्ग र. र वृत्तो० ^{२४}	
वरं विषाशनं नॄणां	प्रश्नो० १७१		वर्षाकाले न गमन	*****	
वरं सन्मरण लोके	" २३		वर्षाकालेऽन्यदा	श्रा॰सा॰ १.६२६	
वरं सम्यक्त्वमेकं च	,, 88.		वल्भते दिननिशीथयोः	अमित् ५४४ कुन्द॰ ६१०	
वरं सद्-व्रतिनां शास्त्र	,, २ ४,		वल्लभां मालतीस्पर्शा	कुन्द० ६१० १२४५	
वर सर्पारिचौराणां	,, ३१ [।]	1 2	वमनैर्मूषणैहींनः		
वरस्त्रीराजद्विष्ट	यगस्ति० ३	६५	वसन्तेऽभ्यघिकं क्रुद्धं	कुन्द० ६२	•

वसुदत्तात्मजः पूतः	उमा ०	३६६	वाणिज्यादिमहारम्भं	**	२३ १०८
वसुदेव पिता यस्य	यशस्ति०	६३	वाणिज्यार्थं न कर्त्तंव्यो	लाटी०	४ १७९
वसुदेवोऽभवद्भूपो	प्रश्नो०	५ ५६	वाणोपाणिविपञ्चश्ची	श्रा॰सा॰	
वसुन्धराभराधार	श्रा॰सा॰	१४८	वाणीभिरमृतोदगार	"	१५०८
वसुराजादयोऽन्ये ये		२०१ ६९	वाणी मनोरमा तस्य	अमित्र०	१२ ११४
वसेद् वेश्मनि निवति	कुन्द०	६ १७	वातकम्पितकर्कन्धु	श्रा॰सा॰	१.६५६
वसेन्मुनिवने नित्यं	सागार०	७४७	वातिपत्तकफोत्थानैः	अमित्त०	११ ३४
वस्तुन्येव भवेद्भक्तिः	यशस्ति॰	१४२	वातिपनादिजं रोगं	प्रक्नो०	२२.८९
_	पुरु॰शा॰	•	वाताकम्पितबदरी	"	१० २७
वस्तुसदपि स्वरूपात्	श्रा साँ (उक्त)	३,१९२	वातातपादि सस्पृष्टे	यशस्ति०	४३ [,]
वस्त्रनाणकपुंसादि	सागार०		वाताहत घटीयन्त्र	पुरु०शा०	५ ९५
तस्त्र नैव समादेयं	प्रश्नो॰	२३ १२८	वातोपचयरूक्षाभ्या	कुन्द ०	५ २४४
वस्त्रपात्राश्चयादीनि	अभित॰	९.१०६	वात्सल्य नाम दासत्वं	लाटी॰	३ ३०१
	व्रत सा॰	ع	वात्सल्यासक्तचित्तो	अमित्र०	९ १०९
वस्त्रपूत जलं पेयं	रत्न मा॰		वादस्थाने निशिष्यानं	श्रा०सा०	१५५०
वस्त्रशुद्धि मन शुद्धि		१८९	वादो जल्पो वितण्डा च	कु न्द ०	6.706
वस्त्राभरणयानादौ		879	वाद्यमानेषु वाद्येषु	श्रा०सा०	१७२९
वस्त्राभरणसद्यान	प्रश्नो०	१७ ९०	वाद्यादि शब्दमाल्यादि	सागार०	६८
वस्त्रालंद्वारणं यान	घर्मो प ०		वापकाल विजानाति	कुन्द०	286
वस्त्रेण स्थूलस्निग्घेन	प्रश्लो॰	१२१०९	-11 (11/10) 1-11-11/11/11	प्रक् र ी०	१७ ४५
वस्त्रेणातिसुपीनेन	घ र्मस ०	हे इंड	वापीकूपतडागादि		
वह्निज्वालेव या	अमित•	१२ ६५			२० २३४ ४१३
वाक्कायमानसानां	रत्नक०	१०५	वामदक्षिणमार्गस्थो	यशस्ति०	
वाग्गुप्तेनस्त्यनृत	पुरु०शा०	१५९	वामन पामनः कोपनो	अमित०	
वाग्गुप्तेनस्त्यनृत	श्रा॰सा॰		वामभावं पुनर्वामे	कुन्द ०	
वाग्गुप्तो हितवाग्वृत्या	महापु०	३९ १९४	वामभ्रुवो ध्रुवं पुत्रं	श्रा०सा०	
वाग्देवतावर इवाप	यशस्ति०	४९१		उमा॰	
वाग्योगोऽपि ततोऽन्यत्र	लाटी	५ १९०	वामायामपि नासाया	कुन्द०	८१६३
वाग् वाणी भारती भाष		१९१	वामो दक्षिणजङ्कीर्वी	कुन्द ॰	११२२
वाग्विशुद्धापे दुष्टा	यशस्ति०		वायव्या दिशि ह-प्रश्ने		११६३
वाचना पृच्छनाऽऽम्नाया	, अमित	१३८१	वायुना यत्र चाल्यन्ते	श्रा०सा०	•
	4.4 (1.4	६ २१९		कुन्द०	
वाचंयमः पवित्राणा		१२ ११३	_	कुन्द०	
वाचयमो विनीतात्मा		३८१६२		कुन्द ः	
वाचस्पतिः सुरगुरु	_	० ५७३			२२७ ०
वाचामगोचरं नाथ		१६४		धर्म स०	
वाणारस्यां तमा	प्रश्नी	० २१७६	वारिषेणमथायान्तं	श्रा०सा०	१५०५

वारिषेण मुतस्तस्य	श्रा॰सा॰	१४५०	वास्तोर्वक्षसि गीर्षे च	कुन्द०	6.64
वारिषेणस्तयोजीतः	प्रव्नो०	८३०	विकथाक्षकषायाणां	यशस्ति०	308
वारिषेणो गृहं नेतु	27	८४५	विकथाचारिणां याति	प्रश्नो०	२४ ९३
वारिषेणोऽति विरज्य	п	6.26	विकथादिकरं सर्व	21	१३ १९
वारिषेणोऽपि यत्रेस्थ	श्रा॰सा॰	१४६६	विकलत्रयमासाद्य	वृतो०	१९९
वारिषेणो मुनीन्द्रस्तु	प्रक्नो०	८ ६९	विकलो ब्रह्मचर्येण	प्रक्ती०	२३ ३१
वारुणं पश्चिमे भागे	कुन्द०	6886	विकल्पविरहादात्म	कुन्द०	११ ५०
बारुणीनिह्तचेतसोऽखिलाः	अमित्त•	५ ७	विकल्पे स द्वितीयेऽपि	अमित्र०	४ १९
वारुणोरसनिरासित	न्या॰सा॰	३८	विकारवित नाग्न्य न	डमा ॰	86
वारेष्वकीर्ति भीमानां	कुन्द०	८,३३	विकारवति युक्तं स्याद्	श्रा॰सा॰	१ ३१०
वारैकदानयोगेन	प्रश्नो०	२० ५२	विकारे विदुषां हेषो	यगस्ति॰	१३१
वार्ता निष्ठीवत इलेष्मो	व्रतो०	₹ ?	विकीर्णाचि सशब्दञ्च	कुन्द०	48
वार्ता विजुद्धवृत्त्या	महापु०	३८ ३५		_	३ ३१
वार्ताहास्यं तथा शीघ्रं	भव्यघ०	५ ⁻ २७९	विकोपो निर्मदोऽमायो	पुरु॰शा॰	७४३२
वार्घारा-रजसः शमाय	सागार०	२.३०	विकृतः सम्पदप्राप्त्या	कुन्द०	२ ९५
वाधिनद्यटवीभूध्रमगीदा	धर्मसं •	७४	विक्षम्भण-कृतोद्वाह	कुन्द॰ यगस्ति॰	७०५
वाष्पकासा सुरक्वास	व्रतो०	४६२	विक्षेपाक्षेपसंमोह		६ २८५
वापीकूपतडागादि	श्रा॰सा॰	३ २७६	विक्रियासीणऋद्धीशो	घर्म सं०	१ ५८७
वासना यदि जानाति	व्रतो०	४०८	विक्रियालिब्बसद्भाव	श्रा॰सा॰	४ ५८७
वासरमयर्न पक्षं	श्रा॰सा॰	३.२९३	विक्रीणीयात्र निपुणो	पुरु०शा०	१४१६
वासरस्य मुखे चान्ते	,, उमा०	३११३	विक्रेता वदरादीनां	प्दा॰ च॰	-
		३२७	विख्याताद् राक्षसाश्चेव	भव्यघ॰	१.१२३
वासघाख्योऽमरो	प्रश्नो॰	ષ્	विख्याता रेवती राज्ञी	प्रक्लो॰	39.0
वासाघरस्याद्भुतभाग्य	पद्म न०५०	9	विख्यातो नीतिमार्गोऽय	लाटी॰	१ २०४
वासाधरहरिराजी	22 22	ऽ १०	विख्यातो यो भवेदत्र		१२,१४४
वासाधारेण सुधिया	,, ,, अमित्त०	९१५	विख्यातोऽस्ति समस्तलोक	गुणभू०	३.१५१ ३.१५६
वासितो व्रतिनां पूर्तैः वासुकी सोमवारे तु	कुन्द •	6880	विगतसकलदोष	प्रश्नो॰	२ १५- १४.१९
वामूपुज्यं जिनं वन्दे	प्रश्नो०	१२१	विगमोऽनर्थदण्डेभ्यो	पद्म०च०	१४८०
वासुपूज्याय नम	सागार०	८ ७५	विगलितकलिलेन	बमित्त०	्ड ७१
वासोमूठादिकावास	वर्मसं०	8.800	विगलितदर्शनमोहै.	पुरु॰गा॰ अमित्त॰	१५ ९०
वास्तुक्षेत्रधनं धान्यं	वराङ्ग०	१५.१०	विग्रह क्रमिनिकाय	आमतण	1883
वास्तुक्षेत्रं घान्य	अमित्त०	६.७३	विग्रहा गदभुजङ्गमालया	27	
वास्त्रक्षेत्रादि युग्माना	वर्मसं •	રૂ.७९	विघनै परः शतैभिननं	श्रा॰सा॰	११५९
वास्तुक्षेत्राप्टापदहिरण्य	पुरु०गा०	१८७	विचार्यं सर्वमैतिह्य	यशस्ति०	४५३
वास्तुक्षेत्रे योगाद्	सागार०	४,६४	विचिन्त्य त्वमनुप्रेक्षा	प्रश्नो०	१८.४९
वास्तु वस्त्रादिस्तमान्यं	लाटी०	4-800	विचिन्त्येति महीपाल	श्रा॰सा॰	१७१६

विचित्रदेहाकृतिवर्ण	अमित्त॰	७ ५९	विदेहेषु स्थितिनित्या	धर्मस०	६ २४४
विचित्ररत्ननिर्माण	**	११ ५१	विद्यते परलोकोऽपि	अमित ॰	४.२
विचित्रातिशयाधार	**	१५ ५२	विद्यते सर्वथा जीव	te	४९
विचेतनामन भूतानि	3	8,८४	विद्यन्तेऽत्राप्यतीचाराः	लाटी॰	१.११९
विजयं वैजयन्ताख्य	भन्यच०	३.२२५	विद्यमानं धनं धिष्ण्ये	अमित०	९.२८
विजय स्यादिरध्वंसात्	लाटी॰	४ ४९	विद्यमानपदार्थानां	व्रतो०	३ ९ ५
विजयामेत्यथार्हन्त्य	महापु०	४० १०९	विद्यमाने कषायेऽस्ति	अमित्र०	१५.७२
विजयाघंशिखयंद्रि	स० भाव॰	१४५	विद्ययापितया किन्तु	कुन्द०	८ १०७
विजानन् सवंदा सम्यक्	कुन्द०	८१३०	विद्यातिगर्वितो योऽधी		१८११६
विजितनाकिनिकाय	अमित े प्रग०	ષ	विद्यातेज कीत्तितेजः	व्रतो०	420
विजितेन्द्रियसच्चौरान्	प्रश्नो०	३ १३५	विद्यादर्शनशक्तिः	रत्नक०	१३२
विज्मभज्वलनज्वाला	पुरु०ञा०	३१४६	विद्याया यदि वा मन्त्रे	कुन्द ः	११३९
विरक्ति सामये काये	12	3.833	विद्याधरेश्च या विद्या	पुरु०शा०	३ १२६
विज्ञात तच्चरिमासी	श्रा॰सा॰	१ २७३	विद्यानवद्यविज्ञाय	श्रा॰सा॰	१ ६१३
विज्ञातिन:शेपपदार्थ	अमित •	१३८५	विद्यामन्त्रश्च सिध्यन्ति	सागार०	७.१८
विज्ञान जातिमैध्वयँ	भव्यध०	१६३	विद्याभिद्रंविणै: स्वेन	श्रा॰सा॰	१५३१
विज्ञानप्रमुखा. सन्ति	यशस्ति०	486	विद्यावाणिज्यमधी	पुरु०शा०	१४२
विज्ञाय ज्ञातचित्तस्य	श्रा०सा०	१ २२८	विद्याविभूति रूपाद्या	यशस्ति०	२ २४
विज्ञायेति महादोप	अमित•	१२्६२	विद्याकृतस्य सभूति	रत्नक०	₹ ₹
विज्ञायेति महाप्राज्ञ	11	१३ २६	विद्वत्समूहाचित	अमित॰प्रशः	3
विज्ञायित समाराध्यो	गुणभू०	३ १४९	विद्वत्तास्नानमीनादि	श्रा॰सा॰	१.३४१
विण्मूत्र श्लोष्यखिल्यादि	धर्मस०	६८	विद्वानिप परित्याज्यो	कुन्द०	२ ७९
वितयवचनलीला	था॰सा॰	३.१७६	विद्वानस्मीति वाचाल	कुन्द०	८,४२०
वितनुते वसरो	प्रश्नो॰	२१ १९५	विद्वान्सः कुशला सन्तो	भव्यघ०	१ २२
वितनोति हजो राग	अमित॰	१२ ६३	विद्वे षिणोऽपि मित्रत्व	गुणभू०	३९६
वितन्वती क्षुतं जृम्भा	कुन्द०	५ १४८	विद्वेषेण क्रमेणैव	9 41	२१ १३८
वितप्यमानस्तपसा	अमित् ॰	३ ६६	विघत्ते देहिना हिंसा	31	१२९१
वितीर्यं यो दानमसंयदार	त्मने ,,	१०.५४	विधत्ते शयन योऽत्र	21	२४ २९
वितृष्णं क्षपकं कृत्वा	धर्म स॰	७ ६५	विधातव्यो दवीयस्य	धर्मसं •	७ २०
वित्ते सत्यपि सन्तुष्टो		४ १२४	विघस्तु सरस भोज्य	श्रा॰सा॰	१.२८०
विदग्धः पण्डितो मूर्खी	अमित०	१५ ६५	विघ्यापितोऽनलो यद्वन्	प्रक्तो०	२३.३०
विदध्याद्यः षट्कर्मोप	प्रश्नो०	१८ १४१	विघाय दिक्षु मयीदां	पुरु०शा०	४ १३५
विदन्नापि मुनीगास्तं	श्रा॰सा॰	१,४९४	विधाय निश्चयं प्रोच्वे	प्रदनो०	३ १३२
विदिक्षु शशकर्णास्वा	स॰भाव॰		विधाय वन्दना सूरे	अमित्र०	८१०४
विदिक्ष्वाद्यक्षर न्यस्य		३ १२८	विधाय वलयं बाह्ये	21	१५ ४८
विदीणं मोहगादूंल	सागार०	७२८	विधाय वश्यं चपल	"	१५ ९२

श्रावकाचार-संग्रह

विघाय सप्ताष्ट भवेपु	अमित•	११.१२४	विनयो विदुषा कार्यः	उमा ०	१९५
विधाय साक्षिणं सूरि	,,	१२.१२८	विनयो वैयावृत्यं	पुरुपा•	१९९
विघाय सवेगचिता	प्रक्नो०	१५.११०	विना कार्यं शठेलेंकि	प्रश्नो०	१७ ७३
विधायालिङ्गन तेन	n	६३६	विना गुरुभ्यो गुणनीर	अमित्त०	१,४२
विधायावश्यकं पूर्वं		२४.१०३	विनान्तरायं न स्तोक	प्रश्नो०	२४ ,६४
विधायैवं जिनेशस्य	सं॰भाव॰	६०	विना न्यासं न पूज्यः	उमा ०	१७४
विधिदत्तुगुणा दानभेदाः	धर्मोप॰	४ १५४	विनाप्यनेहसो लव्वे	लाटी०	४११
विधिदेयविशेषाभ्या	हरिव०	५८ ७२	विना भोगोपभोगेभ्यः	अमित्त०	११,२४
विधिना दातृगुणवता	पुरु०ञा०		विनायकादयो देवा	प्रश्नो०	३८५
विधिश्चेत्केवलशुद्धये	यशस्ति •		विना यो दृष्टमृष्टाभ्या	77	१९६९
विधिश्चेत्केवलशुद्धये		२९२	विना विघातं न शरीर	श्रा०सा०	३ २५
विधि विघाय पश्चम्यादीना	धर्मस॰	६ १७१	विना विवेकेन यथा तपसि	वना अमित्र॰	१०,५२
विवीयते ध्यानमवेक्षमाणैः	अमित०	१५ १०९	विनाश्यते चेत्सिळिलेन	21	१४ ३८
विधीयते येन समस्तमिष्टं	,,,	१३९३	विना सुपुत्र कुत्र स्व	सागार०	३३१
विधीयते सूरिवरेण	"	१५०	विना सर्वज्ञदेवेन	अमित्	४६६
विधीयमाना गमशील	"	३७४	विना स्वात्मानुभूति तु	लाटी॰	२ ६६
विघ्यापयति महात्मा	,,	६७४	विनाहारैवेंलं नास्ति	स॰भा॰	१२५
विवेय सर्वदा दान	पूज्यपा०	६७	विनियोगस्तु सर्वासु	- 3	३८ ७५
विघेया प्राणिरक्षे व	पुरु०शा०	४.५५	विवेकं विना यच्च स्यात्	2	१०२९
विद्ध त्रसाश्चित यावद	स्राटी •	११९	विनीतस्यामला कीर्ति		१३ ५४
विद्ध रूढं गतस्वाद	पुरु०शा०	४ ३४	विनीतो घामिक सेव्य	11	९ १२
विद्धान्नचलितस्वाद	उमा॰	३१०	विनेयवद्विनेतृणामपि	सागार॰	२ ३९
विद्धान्नं पुष्पशाक च	वृतसा०	6	विनोद्योत यथा न स्यात्	गुणभू०	२ ३५
विद्धि सत्योद्यमाप्तीय	महापु॰	३९ १२	विन्यस्यैदंयुगीनेषु	सागार॰	२ ६४
विघ्वस्तमोहनिद्रस्य	श्रा॰सा॰	१३९९	विपक्षे क्लेशराशीना	यशस्ति॰	५९५
विध्वस्तमोहपञ्चास्य	धर्मसं०	984	विपन्नसृतपानीय	कुन्द॰	३४६
विनयः कारण मुक्ते	अमित्त॰	१३ ५५	विपरीतमिदं ज्ञेय	अमित्त॰	६५१
विनयश्च यथायोग्य	पद्म०पच०	२९	विपाकणायामुदितस्य	"	१४५८
विनय स्याद् वैयावृत्यं	गुणमू०	३.८२	विपुलर्जंविबुद्धिभ्या	गुणभू०	२ २९
विनश्यन्ति समस्तानि	अमित॰	१३४६	विपुलाद्रिस्थित वीर	प्रश्नो॰ २१	
विनश्वरात्मा गुरुपङ्ककारी	23	७ २८	विप्रकीणीर्थं वाक्याना	यशस्ति०	८७३
विनयासक्वित्तानां	11	288	विप्रगणे सति भुक्ते		९ ६२
विनयेन विना पुसो	23	१३५६	विप्रवेष समादाय	प्रक्तो ० 🔍	
विनयेन विहीनस्य	11	१३ ४५	विबुधजनविनिन्दां	प्रक्तो॰ २३	
विनयेन समं किञ्चिन्नास्ति	गुणभू०	३ ९५	विबुध्यपात्रं बहुचेति		० ३९ २९१
विनयेन समं मुक्त्या	व्रतो०	५०४		••	२ ९१ १ ३२
विनयो गीयृते यत्र	प्रश्नो०	४२१	विभवश्च शरीरं च	कुन्द० १	111

विभिद्य कर्माप्टकशृह्वला	अमित्त०	१२	विलोक्यानिष्टकुष्टित्व	श्रा॰सा॰	३ १२५
विभिद्य भूधरं दूर	श्रा॰ भा॰	१५८६	विलोक्यानिष्टकुष्टित्व	उमा ०	-
विभीषण महाराजा	प्रक्लो०	५ ५५	विवर्णं परुष रूक्षं	कुन्द०	५३८
विभूषणानीव दघाति	अमित॰	७ ६८	(ਜਤਾਹਿਤ -	les de
विभूषितोऽह्नाय यया	1,	१.६	(~	यशास्त्र मॉप॰(उक्त)	
विभ्यतामङ्गिनां दु खात्	धर्मसं ०	६.१९४	विवर्णेऽपि गलैवति	कुल्द ०	
विभ्रान्ता क्रियते वृद्धिः	अमित०	२४	विवर्तमानं जिननाथवर्त्भन	अमित्र०	३७८
विमर्शपूर्वकं स्वास्थ्य	कुन्द०	८.३०१	विवर्धमानाः यमसयमादय	*,	२ ७२
विमलगुणनिधान	प्रश्नो०	१० ७१	विवाहविषयेऽसत्य	प्रश्नो॰	१७ २९
विमलगुणगरिष्ठ	,,	८ २७	विवाहस्तु भवेदस्य	महापु॰	३९ ५९
विमलं विमल वन्दे	27	१३.१	विवाहो वर्णलाभश्च	"	३८ ५७
विमुक्तकङ्कणं पश्चाद्	महापु •	३८ १३३	विविक्तवसति श्रित्वा	श्रा॰सा॰	३.३११
विमुच्य जन्तोरुपयोगमञ्जसा		१४ २९	विविक्ति वसति श्रित्वा	उमा ०	४२६
विमुच्य यः पात्रमवद्य	"	१० ५५	विविक्ति प्रासुकः सेव्यः	अमित॰	८४२
विमुच्य सन्तोपमपास्तवुद्धिः		१३,९७	विविधं चेतन जातं	12	१०९
विमुच्यान्या. क्रियाः सर्वा	<i>कु</i> न्द०	१५६	विविध दुःखकरं वैधर्म	प्रश्नो०	१४ ३६
विमोहयति या चित्त	अमित्र०	१२ ६६	विविधदोषविधायि	अमित॰	१० ३७
वियोगो यत्र वृक्षेषु	श्रा•सा॰	१ ३५	विविधव्यजनत्यागा	महापु०	३९.१ ८२
विरक्ता कामभोगेभ्य	धर्मसं •	७.३	विविधिद्धपद चास्मा	21	४० ४१
विरक्ताः कामभोगेषु	वराङ्ग०	१५ २४	विविधेः सेवितं पात्रैः	भव्यध०	*
विरलो यो भवेत्प्राज्ञः	धर्मसं॰	ં ૧ રહ	विवृद्धचर्यं मासान्नव	अमित॰	-
विरताविरताख्यः स	लाटी॰	४ १२६	विवेकं वेदयेदुच्चैयं.	यशस्ति०	८५२
विरताविरतस्तस्माद्	स॰ भाव॰	8	विवेकबुद्धिहोनतां	पूज्यपा०	१६
विरतिस्त्रसघातस्य	11	ą	विवेक विना यच्च स्यात्	कुन्द०	१० २९
	∫सागार०	४५	विवेकस्यावकाशोऽस्ति	लाटी॰	११०४
विरति स्थूलवघादे	१ धर्मस॰	३६	विवेकिना विशुद्धेन	घर्मसं ॰	७५३
विरत्यासंयमेनापि	रत्नमा०	१०	विवेकिनो विनीताश्च	उमा०	२३१
विरलाङ्गुलिको स्थूलौ	कुन्द०	५ ९७	विवेकोऽक्षकषायाङ्ग	सागार०	८ ४३
विरहे हुष्यति व्याजाद	कुन्द०	५ १५०	विवेको जन्यते येन	अमित्त०	९ १०३
विराग सर्ववित् सार्वः	महापु॰	३९१३	विवेको न विना शास्त्रं	22	९ १०५
विरागिणा सर्वपदार्थ	अमित्र०		विवेको हन्यते येन	" प्रश्नो०	२३८
विरुद्धकार्यकारित्वं	लाटी॰				४११
विलसद् ब्रह्मसूत्रेण		३८ २४५	विवेच्य बहुघा धीरैः	श्रा॰सा॰	३७३
विलिख्य रदनां जिह्नां	कुन्द०		विशद-गुणगरिष्ठ	प्रश्नो॰	२ ८६
विलीनाशयसम्बन्ध	यशस्ति०	६२८	विशद-चन्द्रकरद्युति	धर्मोप ॰	४५०
विलोकमाना स्वयमेव	अभित्त०	७,६१	विशाखा-भरणी-पुष्या	कुन्द०	८ २५
विलोक्य षड्जीव	"	७ ७४	विशिष्ट भोजन दत्वा	प्रश्नो०	२१ २८

विशुद्धकुलगोत्रस्य	महापु० ३९ १५	८८ विषदुष्टाशनास्वादात्	कुन्द॰ ३८४
विशुद्धकुलजात्यादि	" ₹ ९. ८		धर्मस० ५,३३
विशुद्धमनसा पुसां	यशस्ति० १९		कुन्द० ८१८८
विशुद्धयो स्वभावेन	पद्मन॰ पु॰		पुरु शा॰ ४१४७
विशुद्धवस्तुधीहिष्ट	यशस्ति॰ २	•	कुन्द॰ ८.१५८
विशुद्धवृत्तपरतर	मदापु० ३९ ११		रत्नक० ९०
विशुद्धशुद्धजीवादि	गुणमु० २१	^	धर्मस॰ २१६
विशुद्धस्तेन वृत्तेन	महापु० ३९ ७	३ विषयागावशातीतो	रत्नक० १०
विशुद्धाकरसम्भूतो	,, २९ ३	० विपयेन्द्रियवुद्धीनां	कुन्द० ८१८९
विशुद्धावृत्तिरस्यार्थं	۶,۶ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰ ,۰	३ विषयेषु न युञ्जीत	कुन्द ११५१
विशुद्धा वृत्तिरेषेषां	,, ३८४	२ विषयेपु सुखभ्रान्ति	सागार॰ २६२
विशुद्धिरुभयस्यास्य	,, ३९.८	६ विषयेष्वनभिष्वङ्गे	महापु॰ ३८ १४९
विशुद्धिसुधयासिक्त	सागार० ८३	विषवद्विषया मुसामापाते	यशस्ति॰ ३८४
विशुद्धेन्नान्तरात्माय	यगस्ति० ७२	५ विषवल्लामव हित्वा	अमित० ६६६
विशेषज्ञानविधिना	कुन्द० १११	तिरु साध्यामान स्तत	कुन्द० ८१९९
विशेषविषया मन्त्रा	महापु० ४० २१	C	यशस्ति० ७४
विशेषोऽन्यश्च सम्यक्त्वे	पुरु०शा० ३५	३ विषाद कलहो राहि	अमित्त० १२५५
विशेषोऽस्ति मिथश्चाच	ँलाटी० ११९		धर्मसं॰ १.८
विशोध्याद्यात्फलं	गुणभू० ३१	७ विषानदर्शनान्नेत्रे	कुन्द० ३.८६
विश्वतत्वादिसम्पूर्णं	प्रक्नो॰ २०२	ृ विषार्त्तस्याङ्गिनः पूर्वं	कुन्द० ८,१४३
विश्वं पश्यति शुद्धारमा	कुन्द० ११.१	े विषादा जनन निद्रा	श्रा॰सा॰ १.८७
विश्वम्भरा जलच्छाया	अमित॰ ३३	् ।वषादा जनन ।नद्रा	उमा॰ ८
विश्वश्लाध्य कुलं धर्माद्	कुन्द० १०	lagici etesianu	प्रक्तो० २,४५
विश्वादमित्रोऽपि	लाटी॰ ३३	४ विषोद्खलयन्त्रासि	श्रा॰सा॰ ३२६७ उमा॰ ४०३
विश्वासघातका ये तु	भव्यघ० ११३		कुन्द० ३६३
विश्वासो नैव कस्यापि	कुन्द० ८३७	विष्टरे वीतरागेऽसी	श्रा॰ सा॰ १,५०७
विश्वेश्वरादयो ज्ञेया	महापु० ३९ २।	विष्ठाभक्षणे लोला	प्रश्नो॰ ३८७
विक्वेश्वरी जगन्माता	" ३८२२	विष्णुकुमारसज्ञ	,, ९४९
विश्रम्मोक्ति पुमालम्भ	कुन्द० ५१५१		लाटी॰ ३१३२
विश्रम्य गुरुसब्रह्मचारि	सागार० ६२	^र विष्णुवस्मादयो ज्ञेया	प्रक्नो० ३८१
विश्राणयति यो दानं	अमित्र० ११५५	विष्णुर्मुनिगु रोस्ते	श्रा॰सा॰ १६०९
विश्राणयन् यतीनामुत्तम	,, ११६०	· बिष्णु. स एव स ब्रह्मा	उमा॰ ९
विश्राणितमयान्नाय	,, ११.९१	विष्णी चक्रगदा बूते	घर्म सं० ११६
विश्राण्य दानं कुधियो	,, १० <i>६</i> ७		सागार॰ ४२३
विषकण्टकशस्त्राग्नि	द्वरिवं० ५८३७		प्रध्नोत्त० १३४ परु०शा० ४७९
विषदशे द्विपञ्चागत्	कुन्द० ८.२१९	विस्तरेण चतुर्घापि	पुरु॰शा॰ ४७९

विस्तरेण हतं दैघ्यँ
विस्तारेणाङ्गपूर्वादि
विस्तरोऽङ्गादि विस्तीणं
विस्मृतं च स्थितं नष्ट
विस्मृतं पतित चापि
विस्मृतं पतितं नष्टं
विस्मृतन्यस्तसंख्यस्य
विस्मृति क्षेत्र वृद्धिश्च

विस्मयो जनन निद्रा

विहाय कलिलाशका विहाय कल्पना वालो विहाय कुत्सित पात्र विहाय वाक्यं जिनचन्द्र विहाय सर्वपारम्भ विहाय हिमगीता ये विहारम्तु प्रतीतार्थो विहारस्योपसहार विहिताऽम्बरा देव विहितैहंव्यकव्यार्थं विह्वलः स जननीय वीज्यमानो जिनो देवै वीतरागमुखोदगीणा वीतराग सरागं च वीतरागश्च सर्वज्ञो वीतराग-सरागे द्वे वीतराग-सरागी द्रौ वीतरागान् परित्यक्त्वा वीतरागोक्तवर्मेषु वीतरागो गतदेषो वीतरागोऽतिनिर्दोष वीतरागो भवेद्देवो वीतरागोऽस्ति सर्वज्ञ वीतोपलोपवपुषो न वीरकर्म यथा तत्र वीरचर्या दिनच्छाया

	सस्कृतरकाका	ľ
कुन्द०	6.46	•
गुणभू०	२६	1
"	१६१	•
ग. भ०यध०	8.746	•
घर्मोप०	8 30	1
उमा०	३५७	•
श्रा॰सा॰	३ १९७	1
हरिवं०	4648	
पुरु०शा०	8838	•
यशस्ति०	५३	
प्रक्तो०	3.28	
पूज्यपा०	4	
अमित्त०	8.8	ì
गुणभू०	३८७	1
पूज्य०	६४	-
अमित् ०	१३,९२	•
17	१२१३०	•
श्रा०सा०	१ ६७	•
	₹८.३०४	-
	३८.३०६	-
भा॰सा॰	१.५३८	1
पुरु०शा०	3 848	i
अमित्त०	4.3	1
प्रश्नो॰		
_	३७२	
प्रश्नो॰	\?.C	
अमित०	२ ६५	
II OTTO	860	1
श्रा॰सा॰	१,५०६	4
प्रश्नो०	८ ६२	
27	३९७	•
लारी॰	४ १९६	•
पुरु०शा०	५ ६५	1
प्रक्नो०	११८	ì
"	३ २	
अमित्त०	४५३	
यशस्ति०	४९७	
लाटी ॰ गुणभ ॰	४ २ २० ३ ८०	;

वीरचर्या न तस्यास्ति स०भा० १०८ वृक्षादिच्छेदन भूमि ५८३६ हरिव॰ यशस्ति • वत्तयमानि रूपायो २५३ वृत्तस्थानथतान महापु॰ ४० २२३ वृक्षाग्रे पर्वताग्रे च ८३६४ कुन्द० वृक्षाद् वृक्षान्तरं गच्छन् कुन्द ० 4 888 वक्षे पत्रे फले पूष्पे कुन्द० 6.84 प्रक्तो० वृत्तान्त कथित तेन १४५१ वृत्तान्तं सर्वमाकण्यं १२ २०४ वृथा पर्यटन लोके १७ ७१ पुरुशा० ४ १५१ वृथाम्बुसेचन भूमि वृद्धत्वेऽपि जराग्रस्ते प्रश्नो० २२३ वृद्धत्वे विषयासक्ता २३ ९३ कुन्द० वद्ध-बाल-बलक्षीणै ५ २४२ वृद्धि यान्ति गुणा सर्वे 30 XX 21 वद्धसेवा विधातव्या ४७२ उमा॰ लाटी॰ वृद्धैः प्रोक्तमतः सूत्रे 3.836 वृद्धी च मातापितरी कुन्द० १८६ प्रक्तो० १७ १०४ वृत्ताकं हि कलिंगं वा लाटी॰ 4 46 वषमन्नं यथा माषा वुष सिंह गजं चैव कुन्द० 6 48 वष्टि-शीत-तप-क्षोभ कुन्द० २७१ क्रस्द वेगान्न धारयेद्वात १५२ वेणुमूलैरजाश्रुङ्गै यशस्ति० 290 वेदकस्य स्थितिगुंवीं श्रा०सा० १ १६१ वेदकाद्युपरि स्थान व्रतो० 888 लाटी॰ 386 वेदनागन्तुका बाधा अमित० १४ २३ वेदनां गतवत स्वकर्मजा ३१२८ वेदना तृणभवामपि श्रा०सा० वेद पुराण स्मृतय ३९ २० महापु० वेदमार्गविदा नृणां श्रा०सा० १ ५४० वेदमार्गोद्धवो घर्मी १ १९१ 13 १ ६०० वंदवंदाज्ञतत्त्वज्ञ 27 वेदा यज्ञाञ्च शास्त्राणि कुन्द० ११ ७२ वेदा: शेका क्रियाश्चैव प्रक्तो० 788 वेद्यां प्रणीतमग्नीना महापु० ३८ १३० वेश्यात्यागी त्यज्ञेत्तीर्य **धर्मसं**० २१६८

वेश्यादिवरनारीणां	प्रश्नो०	१५ ३०	व्यतीपाते खंबिर	कुन्द०	१ ७२
वेश्यावरस्त्री विघवा	व्रतो०	९६	व्यर्थादविकनेपथ्यो	कुन्द०	6800
वेश्यां मासस्य पक्वाया	धर्मसं०	٥٧.۶	व्यन्तर्याऽत्रपया शुद्ध	धर्मसं०	७१८८
वेश्याया षट्दत्ती त्यक्त्वा	सं॰भा०	१४३	व्यपनपति भव दुरन्त	अमित॰	१४७६
वेश्यावक्त्रगतां निन्द्यां	अमित ॰	१२७१	व्यपरोपणं प्राणाना	लाटी॰	४१०३
वेश्यासङ्गेन सर्वेऽपि	भव्यघ०	११२४	व्यवरोपयति प्राणान्	पुरुषा०	१७८
वेष विना समभ्यस्त	धर्म स०	६ १७	व्यलीकभाषा कलिता	श्रा॰सा॰	३ १७४
वैताढचदक्षिणश्रेण्यां	श्रा॰सा॰	१ २४९	न्यवसाये विधी धर्म	कुन्द०	2806
वै धन्वन्तरि-विख्वानुलोमौ	प्रश्लो॰	4 3	व्यवसायोऽप्यसौ पुण्य	कुन्द ०	
वैभाष्य नैव कस्यापि	कुन्द ०	2,386	व्यवहार एव हि तथा	पुरुषा॰	
वैयग्रय त्रिविधं त्यक्त्वा	गुणभू०	३५६	व्यवहार कृत्रिमज	अमित्र०	
वैयावृत्यकृतः किञ्चिद्	"	३.९९	व्यवहारनपापेक्षा	महापु०	_
वैयावृत्यपर प्राणी	अमित्त ॰	१६ ६७	व्यवहारामिध कालो	प्रश्नो०	२ २ ७
वैयावृत्तस्य भक्त्यादेः	घर्मसं॰	४१२३	व्यवहाराच्च सम्यक्त्व	लाटी॰	२ १२
वैर द्वेषं च कालुष्य	प्रश्नो०	२२. १३	व्यवहारेण सम्यक्त्विमिति	धर्मोप०	१ ४३
वैराग्यकारणं यत्र	व्रतो •	४२९	व्यवहारेशिताऽन्वास्या	महापु ०	४० १७६
वैराग्यं ज्ञानसम्पत्तिसङ्ग	यशस्ति०	६०२	व्यवहारेशितां प्राहुः	.,	४०,१९२
वैराग्यं भावयन् गच्छेत्	प्रश्नो०	२४४८	व्यसनत्वं च दु.खित्व	प्रश्नो०	22 803
वैराग्यवासनावीत	श्रा॰सा॰	१४०५	व्यसनप्रमादविषयाः	वतो०	५०७
वैराग्यवासितं चित्तं	प्रश्लो॰	२ ६८	व्यसनं स्यात्त त्रासकिः	लाटी०	
वैराग्यस्य परां काष्ठां	लाटी॰	३.१९३	व्यसनस्य फलं यस्य	भव्यवि०	१ १४२
वैराग्यस्य परां भूमि	अमित्त०	८७३	व्यसनानि प्रवज्योनि	रत्नमा०	४१
वैराग्यभावना नित्यं	यशस्ति०	306	व्यसनान्येव य त्यक्तु	प्रश्नो०	१२ ५६
वैराग्याघिष्ठितं कृत्वा	प्रश्लो०	१५.२०	व्यस्ताश्चेते समस्ता वा	लाटी॰	7 4 9
वैरायासाप्रत्ययविषाद	अमित्त॰	६,५७	व्याख्यातो मृगयादोष	22	१ १६१
वैरिघात-पुरघ्वंस	श्रा॰सा॰	३ २६६	व्याख्यानं सहित हास्य	व्रतो०	४८३
वैरिघात पुरध्वंस	न्त्रमा ०	४०२	व्याख्यानं स्तवनं स्तोत्रं	व्रतो०	
वैरिभूमुच्छिरोन्यास	श्रा०सा०	१ ५६२	व्याख्या पुस्तक दान	देशव्र०	9 0
वैरि-वेश्या-भुजङ्गेषु	कुन्द0	८४०६	व्याख्याय दर्शन पूर्व	प्रक्तो०	१२ २
वैशाखे श्रावणे मार्गे	कुन्द०	८५३	व्याघुटन्तं तमालोक्य	धर्मस०	2886
वैशेषिकमते तावत्	कुन्द०		व्याघ्रीव याऽऽमिषाशा	अमित॰	६७१ ४६
व्यक्तसम्यक्त्वसयुक्तं	श्रा॰सा॰			पद्म ॰ पच ॰	४९१
व्यक्तुं वक्तुमपि प्रायो	11	१ ५४४	व्याच्या प्रयच्छतो	अमित०	4,40
व्यज्यन्ते व्यञ्जकैर्वणीः	अमित्त •	४ ६५	व्याचयो विविध दु खदायिनो	" प्रव्नो ॰	२ <i>०</i> .२५
व्यञ्जकव्यत्तिरेकेण	"	४.६४	व्याधिग्रस्तमुनोन्द्राय	प्रश्नाप धर्मोप०	8.804
व्यतीपातविनिष्क्रान्त	प्रश्नो०	१७.२२	व्याधितश्चाङ्गनाश	वनापर	-,,

व्याधि वल्मीकिनी वैश्य	ा कुन्द०	१ १५४	व्रतशीलतपोदानं	वराङ्ग०	१५.४
व्याधिस्थानेषु तेपूच्चे.	लाटी॰	३ ५३	वतशीलानि यान्येव	रत्नमा०	38
न्याध्याद्यपेक्षयाम्भोवा	सागार०	८.६५	व्रतसारमिदं शक्त्या	व्रतसा०	२२
व्यापकानां विश्द्धाना	अमित०	१२ १४	व्रतसारः श्रोतव्यो	व्रतोद्यो०	ષ
व्यापत्तिव्यपनोद <u>े</u>	रत्नक०	११२	=======================================	्रश्ना ॰सा॰	२१०
व्यापा रवैमनस्याद्	"	१००	व्रतसमितिगुप्तिलक्षण	े उमा॰	२५६
व्यापारिभिश्च विप्रश्च	कुन्द०	२ ६९	वृत्तसन्तोषज त्यक्त्वा	प्रश्नो॰	१६ ८६
व्यापारेजीयते हिंसा	घर्मस०	६,१०	व्रतसम्यक्तवं निमु को	पूज्य०	४६
व्याप्नोत्येव ककुभ्-चक्रं	पुरु०शा०	६३९	वतसिद्धचर्थमेवाह	महापु०	३९ ६६
व्यायामधूम्रकवलग्रह	कुन्द०	६ ३	व्रतस्थानिकयां कर्तुं	लादी॰	४ १७२
व्यु त्यानावस्थाया	पुरुषा०	४६	व्रतस्यास्य परं नाम	धर्मस॰	४ १२२
व्युत्थानावस्थाया	श्रा॰सा॰(उक्त)	३.१५३	व्रतस्यास्य प्रभावेन	पुरु०शा०	8.86
व्युत्पादयेत्तरा धर्मे	सागार०	३ २६	व्रतहीनो नरो नैव	प्रश्नो०	२३ १२९
व्युत्सर्गस्थित एवोन्नोन्न	समनं प्रश्नो०	१८ १६४	व्रत्यते यदिहामुत्रा	सागार०	३ २४
व्युत्सगें कालमर्यादा	पुरु०शा०	4 26	व्रतादौ जातु संजात	पुरु॰ शा॰	६ ८४
व्युत्सर्गेण स्थितो	_	१८ १७१	व्रतानि द्वादशैतानि	गुणभू०	३ ५४
व्युष्टिक्रियाश्रित मन्त्र		४० १४३	व्रतानां द्वादश चात्र	लाटी०	६३
व्युष्टिश्च केशवापश्च		३८ ५६	व्रतानि पुण्याय भवन्ति	अमित०	७ ৢ१
व्योमच्छायानरोत्सिङ्ग	यशस्ति०		व्रतानि रक्ष कोपादीक्षय	घमसंं०	७.८२
व्योममघ्यागमक्रुत्रिम	अमित•	१४ ६१	व्रतानि समितिः पञ्च	भव्यध०	२ १९२
व्रजन्ती वाहिनी तत्र	भन्यध०	१४३	व्रतान्यत्र जिद्रक्षन्ति	पुरु० शा०	४४५
व्रज साधिवरं कृत्यं	श्रा॰ सा॰	१४२१	व्रतान्यपि समाख्याय	प्रश्नो०	२२ २
व्रतचर्यामतो वक्ष्ये	महापु०		व्रतान्यमूनि पञ्चेषां	पद्मच०	१४४
व्रतं चानर्थंदण्डस्य	लाटी॰	५ १३५	व्रतान्यमून्यस्मिन्	धर्मस॰	३८०
व्रतचारित्रधर्मादि	प्रश्नो०	886	व्रतावतरण चेद	महापु०	३८ १२३
वतिचह्न भवेदस्य	महापु०		व्रतावतरणस्यान्ते	**	३९ ६७
व्रतं चैकादशस्थान		६५२	व्रतावतारण तस्य भूयो	11	३९ ५०
व्रत दशमस्यान	21	—	व्रताविष्करणं दीक्षा	_11	३९ ३
व्रत घर्तुंमसक्तायो	प्रश्नो०		व्रतिनां निन्दकं वाक्य	अमित्र०	१३.३४
व्रतमङ्गोऽथवा यत्र	घर्ममं०		व्रतिनी चुल्लकीश्चापि	धर्मसं०	६ १८६
व्रतमतिथिसविभाग	सागार०		व्रते धर्मे विधातव्यो	श्रा॰ सा॰	१ २४५
व्रतमस्पृ श्यचाण्डा ल		१२ १७१	হা		
व्रतमहेंति कस्त्यक्तुं	श्रा॰ सा॰	१.२४३	शकटे वा बलीवर्दे	प्रश्नो०	१७ ३७
व्रतमेतत्सदा रक्षन्	घर्मंस ०		शक्तितो भक्तितोऽर्हन्तो	अमित०	१२ ११
व्रतमेतत्सुद <u>ुः</u> साध्य	,,	४५८	शक्तितो बिरतो वापि	लाटी०	११००
व्रतयेत्खरकर्मात्त	सागार०	4.78	शक्तिनों विद्यते येषा	कुन्द०	११८३
				9	• •

शक्त्यनुसारेण वुधैः	अमित०	६.३२	गन्दादिपञ्चविषया	व्रतो० ४२०
शक्यते न निराकर्तुं	71	४ १०	ग व्दानुपातनामापि	लाटी॰ ५१३१
शड्का काड्क्षा जुगुप्सा च		१ २८	शब्दैतिह्यैर्न गी गुद्धा	यशस्ति॰ ८१७
शङ्का काक्षा निन्दा	अमित्र॰	७१६	गमयमनियमन्नता व	अमित्त० १४७९
शङ्का काड्का भवेत्पापा	प्रक्नो०	११९८	शमदमयमजात	प्रश्नो० १८ १९३
	श्रा॰सा॰	१ १६९	शमः सवेगनिर्वेगौ	गुणभू० १४६
शङ्का काड्क्षा विचिकित्सा	धर्मस०	१७५	शमाग्निः समदोषश्च	कुन्द० ११७७
शङ्का काड्का विनिन्दान्य	यशस्ति०	१४६	शमिता दृष्टकषाय	अमित्त० ६०८
शङ्का तथैव काड्क्षा	पुरुपा॰	१८२	शमेन नीतिर्विनयेन	,, ११५
गङ्कादिदोष रहित	भन्यघ०	१ ६१	शमो दमो दया धर्म	,, ११५ ,, ९९२
शङ्का भी साघ्वसं	लाटो॰	3 4	शम्भव जिनमानम्य	प्रश्नो० ३१
शङ्ख चक्रगदोपेतं	श्रा॰ सा॰	१.३७९	शमस्तपो दया धर्म	अमित्त० १११५
गक्रचक्रादयोऽप्येते	कुन्द०	१० ३२	शयनासनयोः काष्ठ	कुन्द॰ ५७
शक्रचक्रेशतीर्थेशपदादि	प्रश्नो०	२४ ७१	शम्यादौ कुत्रचित्प्रीति	घर्मस० ७७२
शक्रत्वं चक्रवित्तत्व	,, ;	२३.१४२	गय्योपध्यालोचन्न 	सागार० ८४२
शकस्य निजिताराति	श्रा० सा०	१४३०	शय्योपवेशनस्थान	अमित्र० १३३८
गह्वे मूध्नि क्रमात्तिष्ठेत्	कुन्द०	८ २२६	शरण पर्ययस्यास्त	लाटी॰ ३ <i>५६</i>
शठे पोपादिमुक्तो य	प्रवनो०	१७३२	शरणोत्तममा ङ्गस्य	वराङ्ग० १५१५
शतमिच्छति निस्व प्राक्	पुरु० शा०	४.१२८	शरदभ्रसमाकार	अमित० ९२०
शतं सहस्रक चापि रुक्ष	<u>धर्मोप॰</u>	8.43	शरावसम्पुटाध स्थो	कुन्द० १०४०
शत सहस्रं लक्षं च	कुन्द०	4 ६ 4	शर्रोरजन्मना सैष	महापु० ३९८८ ,,, ३९११९
शतानि तत्र जायन्ते	कुन्द ०	१ २७	शरीरजन्मसस्कार	३, ३९११९
शतानि पंच सार्धानि	स० भाव०	१४१	शरीरतो बहिस्तस्य	अमित० ४२६
शतावरी कुमारी च	श्रा० सा० उमा०	३९४	शरीरभवभोगेभ्यो	लाटी॰ ४२
		३१४	गरीरमण्डन शील	पूज्य॰ १०३
शतारे च सहस्रारे	भव्यध०	३ २२८	शरीरमरणं स्वायुस्ते	महापु॰ ३९ १२२
शत्रवो बालका नार्यः	प्रश्नो० १		शरीर निजपुत्रस्य	प्रक्नो० १४५५
शत्रुजिष्णुस्ततो	श्रा० सा०	१५९८	शरीर योज्य न वित	कुन्द० १०३१
गत्रु मित्र पितृ भातृ		१५ ६१	गरीर सुखदु खादि	लाटी॰ ३३७
शत्रूणां द्वेषभावेन		४११५	शरीरं सुन्दराकारं	प्रक्नो॰ ११२१
शनिमींने गुरु कर्के	~	८३८	शरीर सयमाचारं	अमित् ९१०२
गनिर्वाद्वी चतुर्दश्यो	कुन्द०		शरीरस्पर्शन योऽत्र	प्रक्तो॰ १८ १७९
गनैश्चरिदने काल	कुन्द०	८ २१५	शरीरस्य त्रिभङ्गं यो	" १८१३५
गफरो मकर श्ह्ल.	कुन्द०		गरीराक्षायु रुच्छ्वासा	अमित्र॰ ३.१८
गट्दगन्य रसस्पर्ग	भव्यघ०		शरीरादिममत्वस्य	लाटी॰ ६.८६
गट्दपारभागी भव	महापु॰ ४		गरीरावयवत्वेऽपि	यशस्ति० २९१
शन्दविद्यार्थशास्त्रादि	,, ع	८११९		श्रा॰ सा॰ ३८७

शरीरावयवत्वेन मासे	उमा ०	२८५	शालूर रासभोष्ट्राणां	कुन्द० ८३४५
शरीरेन्द्रियमायुष्यं	भव्यध०		गाल्यक्षतैरखण्डै श्च	प्रश्न० २०.१९८
शर्करादिपरिक्षेप	लाटी०	१ १५९	शाल्यादिसर्वंधान्याना	,, १६१०
शलाकयेवाप्तगिरा	सागार०	११०	शाश्वतानन्दरूपाय	कुन्द० ११
शलाका हेमजा क्षिप्य	प्रश्नो०	१४५८	शास्त्रदान सुपात्राय	घर्मोप० ४१८१
शल्यत्रय गारवदण्डलेश्या	भव्यघ •	२ १९८	शास्त्रदानेन सारेण	प्रश्नो० २०६९
शल्यं लोहादि दंष्ट्राहि	कुन्द०	८'१३३	शास्त्र निशम्य मिथ्यात्वं	धर्मस० ६८४
शशाङ्किनर्मला कीर्त्तः	गुणभू०	३,९४	शास्त्रप्रत्यूहमे यत्र	व्रतो० ४२८
शशाङ्कामलसम्यक्त्वो	अमित्त •	१३१	शास्त्रं वात्सायन ज्ञेय	कुन्द० ८१३७
वस्त्रपाश विषालाक्षी	धर्मस०	४११	शास्त्रवात् गुणयुक्तोऽपि	प्रश्नो० २३ २८
शस्त्रहस्ता महाक्रूरा	प्रश्नो०	३८६	शास्त्रव्याख्याविद्यानवद्य	उमा० ६७
शस्त्रोपजीविवर्ग्यश्चेद	महापु०	३८ १२५	शास्त्रादयो सत्ता पूज्यः	अमित्त० ११५०
शस्याधिष्ठानक्षेत्रेषु	लाटी॰	११५२	शास्त्रानुरक्तिरारोग्य	कुन्द० ८१२२
शाकपत्राणि सर्वाणि	"	१ ३५	शास्त्राभासोदितैरर्थे	पुरु०शा० ३८०
गाकबीजफलाम्ब <u>ु</u> नि	धर्मसं०		शास्त्राम्बुघेः परिमियत्ति	अमित्० १८
शाका साधारणा केचित्	लाटी॰	2.96	शिक्थ्यमारुह्य न्यग्रोधे	प्रश्नो० १४४५
शाकिनीग्रहदुर्व्याधि	प्रश्नो॰	१८८१	शिक्यारूढ स इत्युक्त्वा	श्रा॰सा॰ १२२३
शाकिनीग्रहदुष्टारि	21		शिक्षयेच्चेति त सेयमन्त्या	सागार० ८५७
शाकिनीभिगृ <u>ं</u> हीतस्य	<i>जु</i> न्द ०	८३४०	शिक्षा तस्मै प्रदातव्या	कुन्द० ८३१९
शाक्यनास्तिकयागज्ञ	यशस्ति०	७७२	शिक्षावत तृतीयं च	प्रक्तो० २०२
शाखादीनि विना मूलं	पुरु०शा०	8 2	शिक्षाव्रतानि चत्वारि	लाटी॰ ५१५१
शाठ्य गर्वभवज्ञान	यशस्ति०	७५२	शिक्षावतानि देशाव	सागार॰ ५२४
			शिक्षाव्रतेषु वक्ष्येऽग्रे	पुरु०शा० ४१५८
शान्तक्षीणी योग्ययोगी	अमितं ॰	₹ २८	शिखण्डिकुक्कुटश्येन	यशस्ति० ४१९
शान्ताद्यष्ट कषायस्य	सागार०	80	शिखामेतेन मन्त्रेण	महापु० ४० १५१
शान्ता शुद्धासना सोम्यह	-	५८९	शिखायज्ञोपवीताङ्काः	धर्मस॰ ६२२
शान्तां स्थिरासना	धर्मस०	६ ३९	शिखी सितांशुक. सान्त	महापु० ३८ १०६
शान्तिक तत्र कर्त्तव्य	कुन्द०	५ २२७	शिम्वयोऽपि नहि ग्राह्या	घर्मस० ४२५
शान्तिनाथ नमस्यामि	प्रश्नो०	१६.१	शिम्ब्यः सकला विल्वफल	पुरु०शा० ४.३५
शान्तिमिच्छति तृष्णायाः	पुरु०शा०	४,१२३	शिम्वयो मूलक विल्व	, श्रा॰सा० ३९३
शान्ते शुद्धे सदाचारे	व्रतो०	66	_	र उमा० ३१३
शान्ती इवेत जये इयाम	उमा ॰	१३८	शिरसो नमनं कृत्वा	अमित्त० ८९१
शारीर ध्रियते तेन	अमित्त०	११ २३	शिरीष पुष्पमृहङ्गो	वर्मस॰ ७,१८५
**************************************	यशस्ति०	288	शिरीषसुकुमाराङ्गः	सागार० ८.१०३
शारीरमानसागन्तु	श्रा॰सा० यशस्ति०	१ १७१ ८०५	शिरोनत्याऽऽसनावर्त <u>ः</u>	पुरु०गा० ५.१९
गालिशिक्था ख्य	प्रशास्त्र प्रश्नो०	२४.९	गिरो रुह स्वरघ्वंसं	श्रॉ॰ गा॰ ३,१०१ उमा॰ ३२३
				V-11: 4/4

श्रावकाचार-संग्रह

शिरोर्त्ति पीनस इलेष्मा	कुत्द० ३	८३	शीलेन रक्षितो जीवो	अमित०	१२ ४७
शिरोलिङ्ग च तस्येष्टं	महापु० ३८	•	शुककुर्कुरमार्जारी	लाटी॰	
शिरोलिङ्ग मुरोलिङ्ग	,, 80	१६६	शुक्त्यामे स्यामलै स्थू		
शिलास्तम्भास्थिसार्द्रेध्य	यशस्ति० ८		शुक्रक्षुतशकृन्मूत्र	कुन्द॰	१ ५५
शिलोपरि यथा चोस	प्रक्तो० २०१	१३२	शुक्रवारोदितो वैश्यो	कु न ्द०	८ १९४
शिल्पिकारुकवाक्पण्य	यशस्ति० ५	94८	शुक्रस्य दिवसे काल	ठ . कुन्द०	८ २१४
शिल्पिगर्वं न कत्तंव्य	प्रक्नो॰ ११	.74	शुक्राकिभौमजीवानां	ठ . कुन्द <i>०</i>	680
शिवगतिगृहमागँ	,, ۶۶	१४२	शुक्रेऽथ च महाशुक्रे	भव्यघ०	३ २३८
शिवभूतेस्ततः पुण्य	श्रा॰सा॰ १६	२४	शुक्लचन्द्रवदुत्पद्य	गुणभू०	२ १५
शिवमेजरमरुजमक्षय	रत्नक०	४०	शुक्लध्यान सदाचारो	व्रतो ०	५१५
शिवशर्माकर येन	प्रश्नो॰ ३	११	शुक्ल पृथक्तववीतक	अमित•	१५ १४
ञिवसुखगृहमा ग	,, १७१	४७	शुक्लप्रतिपदो वायुः	कुन्द०	१.२५
शिष्यानुग्रहकत्ती यो	उमा॰ १	८६	शुक्लवस्त्रोपवीता	महापु ०	३९ ५५
शीघं पात्रेण संसारा	अमितः ११	९३	शुचिविनयसंपन्नस्तनु	यशस्ति०	668
शीघ्रमुत्पादयामास	प्रक्नो० ५	48	शुद्धं दयादिकमपि	श्रा०सा०	३ २०८
गीघ्रेण स्वमहं सा च	٠, وه.	40	शुद्धदर्शनिको दान्तो	लाटी॰	४१
शीतद्वेपी यथा कश्चिद		७३		य्शस्ति॰	२८९
शीतवातादिसंत्यक्ता	प्रश्नो० २०	ąρ	शुद्ध दुग्ध न गोर्मांस	(उक्त)श्रा सा	३.८४ २८२
गीतलेशमह वन्दे	प्रक्तो० १	०१		उमा० कुन्द०	१,१८७
गीतांगू राजहस	पद्मन०प्र०	१२	शुद्धप्ररूपको ज्ञानी	यशस्ति०	२३६
शीतोष्ण दंशमगक	-	०३	शुद्धमार्गमतोद्योग शुद्धमौनान्मनःसिद्धवा	सागार•	४३६
शोतोष्णवातवाधां च	धर्मोप० ४१	२७	शुद्धभागान्मगातस्थ्या शुद्ध शोधित चापि	लाटी॰	४.२५८
गोतोष्णादिषु कालेपु	प्रश्नो० १८	•	शुद्ध श्रावत जान शुद्ध श्रुतेन स्वात्मान	सागार०	८९२
शीर्यते तरसा गात्र	अमित्त० ११		शुद्ध न्युराग स्थारमाग शुद्ध सत्प्रासुकं स्निग्धं	प्रदनो०	२०१८
शीलतो न परो वन्घू	,, १२		शुद्ध सम्यवन्वसयुवता	भ्रा॰सा॰	१६८२
शीलमाहाम्यत केन	प्रक्ती० १५			अमित॰	१५५१
शीलमाहात्म्यतः सीता	पुरुव्जा॰ ४१		गुद्धस्फटिकसकाश	पुरु०गा०	५६०
र्घालमाहात्म्यसक्षोभा		२० २०		,	इ.१२०
शीलयुक्त इहामुत्र शील यो यीतमाधत्ते	,, १५		शुद्धस्य जिनमार्गस्य	धर्माप॰	8.22 \$.22
	,, १५ <u>.</u> मागार० ७		गुद्धस्य जीवस्य निरस्तमूत		१५,८७ - ०१
शीलवान् महता मान्यः शालवतधग धीरा	मागार० ७. प्रथ्नो० २३		गुद्धस्यानुभव माधात्	लाटी॰	ર્ફર હ્ ર ર્
द्यीतग्रनपरिहरण		o i	शुद्धः स्वात्मव चादेयः		र्डेश्व
<i>घोलयतप्रभावेन</i>	प्रश्नी० २३.		शुद्धात्मध्याननिष्ठाना	अग्रिका । उमार	66
चालाइत महादु न	,, ફબ ફ		शुद्धा प्राणीजितता भृमि	खादी •	4,€0
धालप्रतानि सरवह		?ও	र्गुद्ध क्षेत्रम्य कानस्य	पुर-आ०	13 , 4

शुद्धियुक्तो जिनान् भावात्
जुद्धे वस्तुनि संकल्प
बुद्धैविगुद्धवोधस्य
घुद्धोपलव्यियक्तिय ि
गुद्धो बुद्धः स्वभावस्ते
युद्धो यो रूपविन्तत्य
गुभक्रियानु नर्वासु
शुभ पुण्यस्य सामान्याद्
गुभप्रवृत्तिरूपा या
शुभभावो हि पुण्याया
नुभ शुभरय विज्ञेयः
शुभं सर्वं समागच्छन्
गुभाशुभ कर्मभयं
शुभाशुभमहाकर्म
शुभाय सवृत देह
जुभागुमेन भावेन
शुभागुभ परिक्षीणै. गुभा श्रेणिक स्वर्गेऽस्य
जुमेतरप्रदेश यः शुमेतरविकल्प य
शुभे लग्ने सुनक्षत्रे
जुभै पोडगभिः स्वप्नै स्वयोग्य सम्बद्धे
गुभोदयेन जायन्ते गुभोपदेशतारुचयो
गुभाषदशतारपया शुभ्रस्थितामृते पात्रे
शुक्रास्परापृरा राम
शुष्कचर्मास्थिलोमादि
शुष्काणा श्यामतोपेत
शूकरस्त समालोक्य
जूकरो मुनिरक्षाभिप्राये
शूद्र व्यग्रमनस्कस्यं
शूद्रोऽप्युप <i>रकराचार</i>
शूनाकारी च केंबर्णे
गून्य तत्त्वमह वादी
शून्यध्यानैकतानस्य
गून्यागारनिवृत्तिः

उमा ०	१५६
यशस्ति०	४४७
22	५१५
लाटी०	३ २६६
धमंस ०	७५९
भव्यध०	५ २९१
कुरद०	८३९१
हरिव०	46.8
गुणभू०	₹ १
धर्मसं०	६.१८१
अमित्त०	२३९
कुन्द०	१२८
व्रतो०	४१९
उमा ०	१८५
प्रव्नो०	२ ७०
11	२४२
कुन्द०	११ ६४
	२१ १८९
**	१८ २७
,,	१८ २४
धर्मस०	६.२४६
महापु०	३८ २१६
प्रश्नो॰	2.06
कुन्द०	_
कुन्द ०	
कुन्द ०	८.४११
लाटी॰	४ २४२
कुन्द०	३ ७७
प्रश्नो०	२१ १४४
n	२१ १४६
कुन्द०	८ ३२७
सागार०	
भव्यघ०	
यशस्ति०	
सागार	•
व्रतो	১ ১৫০

जून्यागारेषु चावासा		लाटी॰	५.३८
गून्याधोभूमिके स्थाने		कुन्द०	८ ३६७
शून्यान्यविमोचितावास		हरिवं०	५८ ६
गून्याष्टाष्टहयाङ्का -		प्रश्नो०	२४.१४५
गूलारोपादिक दु ख	1	पुरु ०शा०	४८६
शूले प्रोतो महामन्त्रं		सागार०	८ ७९
शेते गय्यागता भीघ्रं		कुन्द०	५ १५३
शेषकर्माणि निर्मूल्य		प्रदनो०	५ ५२
गेषमुक्त यथाम्नायाद्		लाटी॰	२ १ १ ९
शेषानिप यथाशक्ति		n	५.१७२
शेपाणा सार्धंपल्यायु		भव्यध०	३२११
शेषा शूद्रास्तु वर्ज्याः		उमा ०	१५४
शेपेभ्य क्षुत्पिपासादि		लाटी॰	२ १६२
ज्ञेषो विधिस्तु नि शेष			४०१३४
शेषो विधिस्तु प्राक् प्रोक्तः		"	४० १६४
शेषो विधिस्तु सर्वोऽपि		लाटी॰	६४३
शेषस्तत्र व्रतादीनां		21	३१८४
जैवस्य दर्शने तर्का		कुन्द०	८ २७५
शैवा पाशुपताश्चैव		कुन्द <i>॰</i>	
गोक कुक्षोर्नखाना च		कुन्द०	८१८०
शोक भयमवसाद		रत्नक०	१२६
शोक भवादिक त्यक्तवा		धर्मोप०	46
शोकसन्तापसकन्द		यशस्ति०	३१७
शोकानोकहखण्डनैकपरशु		প্সা৹্যা•	२ १ २
शोकानो कुरुचेदैकपरशु		उमा •	२५८
शोकार्त्तत्रिष्नो युतो द्वाभ्या		कुन्द॰	८ ४२
शोकाश्रित वच श्रुत्वा		लाटी॰	
शोचि केशशिखेव दाह		श्रा॰सा॰	३ २२७
शोणिते पयसि न्यसो '		कुन्द०	
शोधनीयन्त्रशस्त्राग्नि	Ş	श्रा॰सा॰	
	(उमा ०	
शोधितस्य चिरात्तस्य		लाटी •	१.३२
शोभतेऽतीव संस्कारा		"	६.१०
शोभार्थं श्रीजिनागारे		प्रश्नो॰	
शीच मज्जनमाचाय		यशस्ति •	
शीचमाचर्य मार्तण्ड		कुन्द०	8.9

शौचादिसमये नीरं	प्रश्नो०	७ ३३		घर्मोप० ४१५७
शौचाय कर्मणे नेष्टं (उ	क्तं) धर्मोप		みでけれかくのけん な	पूज्य॰ ६५
शोचार्थं संगृहीतव्यो	प्रक्नो०	२४ ३३	श्रद्धा भक्तिश्च विज्ञान	गुणभू० ३४३
शौर्यं गाम्भॉर्यमौदार्यं	कुन्द०		श्रद्धालुभिर्नरै पौरै	श्रा०सा॰ १३८७
गौर्येण वा तपोभिर्वा	कुन्द०	८.३८६	श्रद्धालुर्भक्तिमास्तुष्ट	धर्मसं० ४९४
व्यामहक् सुभग स्निग्ध	कुन्द०	८ ३३५	श्रद्धा शक्तिरलुब्धत्व (उक्त) चारित्रसा० १३
श्यामश्वेतस्थूलजिह्वाति	कुन्द ०	५ १०५	श्रद्धा शक्तिश्च सद्भवितः	प्रक्नो॰ २०२०
श्यामो गौरः कृश स्थूलः	अमित्त०	१५ ५९	श्रद्धा श्रेयोऽियना श्रेयः	यशस्ति० १७
श्वगालक्वानमार्जार	प्रश्नो०	२२ ९७	श्रद्धा स्वात्मेव शुद्ध	सागार० ८१०७
ऋङ्गारकथया रागो	,,,	२३ ६७	श्रद्धीयमाना अपि वञ्चयन्ते	अमित्त० १०६४
शृङ्गारसारसर्वस्व	श्रा०सा०	१४२	श्रद्धेहि यक्षि नो तस्य	धर्मसं॰ २६८
श्रुज्जवेरं तथानन्तकाया	पूज्य०	35	श्रमणागमनमाकर्ण्यं	श्रा॰सा॰ १५७८
श्रु इवेरादिकन्दादिभक्षण	प्रश्नो॰	१७ ९१	श्रयणं स्तम्भकुडवादे	अमित् ८८९
श्रु इवेरादिका कन्दा	11	१७४३	श्रयेत्कायमनस्ताप	धर्मस० २१७५
शृङ्गवेरादिज कन्दमूल	"	२२ ६६	श्रवणाद्धिसकं शब्द	लाटी० ४२४८
			श्रवणीयमनाक्षेपं	अमित० १३२७
शृणु त्व तात शृण्वन्तु	श्रा०सा० प्रश्नो०	१ २४७	श्रवणेन्द्रिययोगेन	उमा० २०७
श्रुणु त्वं भो महाभाग श्राम व्यं वनसम्बन्ध	PIPPK	28 83	श्राद्धो दर्शनिक. पूर्वी	धर्मीप ० ४२६
श्रुणु त्वं वृत्तशुद्धवर्थं	27	१४,२७	श्रावक घर्मं भजति	अमित्त० १३.१०१
श्रृणु त्व शिष्य तान् दोषान्	39	११५	श्रावकपदानि देवे	रत्नक० १३६
श्रुणु धीमन्नह वक्ष्ये	21	१५ ५८	श्रावकव्रतपूतानां	घर्मोप० ४८
श्रुणु घोमन् महाभाग	>>	२६	श्रावकः श्रमणो वान्ते	सागार० ८२५
श्रृणु भो वत्स ते वक्ष्णे	22	१५ ४३	श्रावकाचारण धर्मं	प्रक्नो॰ १४४
श्रुणु वत्समहाप्राज्ञ	12	३ ५६ ०३ ५४	श्रावकाचारपूतात्मा	धर्मस॰ ६१४९
श्रृणु शिष्य प्रवक्ष्येऽहं	,,,	१३.५८	श्रावकाणां कुले योग्यं	वृत्तो॰ २३
शृणु श्रावक पुण्यस्य	लाटी ॰	४५५	श्रावकाघ्ययनप्रोक्त	रत्नमा० ५८
शृणु श्रावक संकृत्वा	प्रश्नो०		श्रावकानायिका सड्घ	महापु॰ ३८ १६९
श्रुण्वन्ति येऽतिशुभद		२४ १२९	श्रावकास्तन्न भक्त्यर्थ	प्रक्ती० ७४५
श्रद्धा तुष्टिर्भक्तिविज्ञान		७४६	श्रावको जायते पड्भि	उमा० २४५
श्रद्धानं केवल नैव	गुणभू०	३१४४	श्रावको वीरचर्याह	सागार० ७५०
श्रद्धान परमार्थाना	रत्नक०	8	श्रित्वा विविक्तवसर्ति	पुरुषा० १५३ श्रा०सा० १४६७
श्रद्धानं यस्य चित्तं	व्रतो०	५१९	श्रीकोत्तिश्रेष्ठिनो गेह	श्रा०सा० १४६७ १४५७
श्रद्धान सप्ततत्त्वानां	प्रव्याः	28	श्रीकीत्तिश्रेष्ठिनो नूनं	**
श्रद्धानात्स्वेष्टसिद्धिञ्चेद	गूणभू ०		श्रीकेतनं वाग्वनिता श्रीचन्दन विना नैव	यगस्ति॰ ४९२ उमा॰ १२ ^५
श्रद्धानादिगुणावाह्यं	लाटी ० पठनो ०	२.४१ २ १२२	श्रीजनेन कथितो वरवर्म	प्रक्ती॰ २४-१२३
श्रद्धापूर्वं सुपात्राय	प्रश्नो०	₹.१२२	आाजनम कायता परवस	Maille 2001 1

and a second	verent. 3	4 7 k 7		
श्रीदेव्यश्च सरिद्देव्यो	महापु॰ ३		श्रुतवृत्तिकयामन्त्र	महापु० ३८ १५५
श्रीदेव्यो जात ते जात	۸, ۶	०.११६	श्रुतस्कन्धव्ने साथ	श्रा॰ सा॰ १२४९
श्रीधर्मादौ सदा येऽपि	प्रश्नो०		श्रुतस्कन्धस्य वाक्य	सागार० ८९१
श्रीनामयो जिनो भूयाद्	श्रा॰ सा॰		श्रुतस्य प्रश्रयाच्छ्रेय	यशस्ति० ८०४
श्रीपतिपुण्डरीकाक्षो	पुरु० शा॰	५ ६९	श्रुताथिभ्य श्रुतं दद्यात्	महापु॰ ३८ १७०
श्रीभूति स्तेयदोषेण	यशस्ति०	३५८	श्रुतामृत पिबेत्तत्र	प्रश्नो० १९१७
श्रीमज्जिनेन्द्रकथिताय	चारित्र सा०	२	श्रुतिशाक्यशिवाग्रायः	यशस्ति॰ १७०
श्रीमज्जिनेन्द्रचन्द्रस्य	पू ज् य०	8	श्रुतिस्मृतिपुरावृत्त	महापु० ३९ १३९
श्रीमज्जिनेन्द्रचन्द्रा	घर्म <u>ो</u> प०	२ ३३	श्रुतिस्मृतिप्रसादेन	पू ज् यपा० ७२
श्रीमज्जिनेन्द्रचन्द्रोक्त	11	४ १७७	श्रुतेन शुद्धमात्मानं	घमंसं० ७.१४२
श्रीमज्जिनेन्द्र संज्ञान		४१३८	श्रुते व्रते प्रसंख्यान	यशस्ति० ८३६
श्रीमज्जैनमतं पूतं		४ २५०	श्रुतै कषायमालिख्य	घर्मस० ७१५
श्रीमज्जैनमते घीरै.		49	श्रुत्योरङ्गुष्ठकौ मध्या	कुन्द० १३९
	श्रा॰सा॰	90	श्रुत्वा कोलाहल राजा	" २१२३
श्रीमत्प्रभेन्दुप्रभुपादसेवा	पद्म नं ०प्र०	७० ३	श्रुत्वा तद्वचनं देव	प्रश्नो० ७११
श्रीमद्वीरजिनेशपादकमले	गुणभू०	३.१५७	श्रुत्वा तद्वचनं विप्रो	,, १४.५०
श्रीमतां श्रीजिनेन्द्राणां	उमा ०	१६२	श्रुत्वा तद्वचनं सागाद्	" २१११६
श्रीलम्बकुख्रुककुले	पद्म०न० प्र०	8	श्रुत्वाऽतिकर्कशाक्रन्द	सागार० ४३२
श्रीवत्सेन सुखी चक्रे	कुन्द०	५ ६८	श्रुत्वादानमतिर्वयों	अमित्त० ९४०
श्रीवद्ध नकुमारादि	धर्मस॰	७ १८२	श्रुत्वा देवागमं राज्ञां	भन्यघ० १३९
श्रीवीरस्वामिदेवेन	प्रश्नो॰	१ ३२	श्रुत्वा धर्मसुखागार	प्रक्नो॰ २१,१४२
श्रीषेणवज्जजड्घाद्याः	धर्मसं०	४१०२	श्रुत्वा मांसादिनिन्द्याह्वां	घमंस० ३४१
श्रीषेणः समभूद् राजा	उमा •	२२९	श्रुत्वा वज्रकुमारोऽयं	श्रा॰ सा॰ १६७३
श्रीषेणो यो नृपः ख्यातो	प्रश्नो०	२१.१४	श्रुत्वा स्पष्टमभाषिष्ट	,, १६७७
श्रीषेणो वृषभसेना	धर्मोप॰	४१९८	श्रुत्वेति गौतमी वाचं	धर्मस॰ ६१३९
श्रीसर्वंज्ञ प्रणम्योच्चै.	"	११	श्रुत्वेति ते कृतो मनत्र	
श्रीसुधर्मंमुनीन्द्रेण	प्रश्नो •		श्रु खेति हक्-प्रसादेन	,, २ ६३ श्रा॰ सा॰ १ ७८
श्रीहीनोऽयं धनाढचोऽयं	प्रश्नो०		श्रुत्वेति देशना तस्माद्	महापु० ३९३३
श्रुत च गुरुपादाश्च		६.२५९	श्रुत्वेति निविडनीडर	श्रा॰ सा० १५१३
श्रुतज्ञान जिनेन्द्रोक्तं	-	7.70	श्रुत्वेति पार्थिवादेशाद्	श्रा॰ सा॰ १५६९
श्रुतं वेदमिह प्राहुः	यशस्ति०	66	श्रुत्वेति मन्त्रिणो वक्त्रात्	,, १७०८
श्रुतं सुविहित वेदो	महापु॰	३९ २२	श्रुत्वेति श्रेष्ठिनी पापं	धर्मसं० ६११९
श्रुतं हि विघिनानेन	महापु० ३		श्रूयतां भो द्विजम्मन्य	महापु० ३९ ११४
श्रुत क्रीडावने स्वान्तमकं		७ १७०	श्रूयतां भो द्विजन्मानो	" ३९२
श्रुतज्ञानप्रदानेन	प्रश्नो०		श्रूयते दृश्यते चैव	लाटी॰ १११७
श्रुते तत्वपरिज्ञान	यशस्ति०		श्रूयते सर्वशास्त्रेषु	प्रक्तो॰ १२८३
Db.				•

	-	

	٠.				
षड् लक्षा विकलाक्षाणां	धर्मसं०	७ १११	संन्यस्येति कषायवद्वपुरिद	धर्म सं॰	७ १९६
षडाद्यास्ते जघन्या स्युः	धर्मोप०		सन्यासमरणं दान	उमा ॰	४५२
षष्ठाष्टमादि सञ्जातं	प्रश्नो०		संन्यासो निश्चयेनोक्त	सागार०	८९३
षष्ठिमद् द्वादशी षष्ठी	कुन्द०	३.६५	संप्राप्य कलकं ह्येक	प्रश्नो०	१३ ६९
षष्ठचादिनदपर्यन्ति	प्रश्नो०		सप्राप्य सबलं देहं	"	११ २४
षष्ठयाः क्षितेस्तृतीये	यशस्ति०	४१३	संभोगाय विशुद्धचर्थं	"	४.२९
षष्ठे रूपं चिनोत्युच्चैः	कुन्द०	५ २०९	संयत श्रावको वान्ते	धर्म स०	७ ३७
षष्ठे तु युगले प्रोक्ता	भव्यघ०	३ २१७	संयतासंयतस्यास्य	लाटी॰	४ २१३
षष्ठोपवासकृतपूर्व	श्रा॰सा॰	१२१२	सयतासंयतो देशयति	पुरुत्शा०	६-८८
षोडशप्रहरानित्थं	पुरु॰शा ॰	६.४	संयती सयमोपेतैः	श्रा०सा०	१,५३५
षोडश प्रहरानेव	श्रा॰सा॰	३ ३१५		अभित्त०	22
;; ri	उमा •	४३०	सयमा नियमा सर्वे	"	૧૧ે.હે
षोडश षट् च पञ्चैव	भव्यध०	4.729	संयमारामविच्छेद	पुरु०शा०	Ę. Ę
षोडशानामुदारात्मा	यशस्ति०	८५१	सयमे संयमाधारे	अमित॰	१३. १ २
षोडशापि शतान्येव	प्रश्नो॰	- 8.76	सयमो दर्शनं ज्ञानं	12	१३ ६८
षोडशाब्दा भवेद् बाला	कुन्द०	५ १३७	संयमो द्विविधश्चैव	लाटी॰	२ १७१
षोडशाभरणोपेतः •	उमा •	१२३	सयमो द्विविघो ज्ञेय	उमा ०	२०१
षोक्षनायत्तन जन्तोः	अमित्र॰	'२ २४	सयमो द्विविधो हि स्यात्	धर्म स॰	६ २१७
षोढापान घन लेपि	घमंस ०	७६६	संयोगे विप्रलम्भे च	यशस्ति०	६१४
षोढा बाह्यं तप प्रोक्तं	लाटी॰	६.८१	सरम्भसमारम्भारम्भै	अमित्त॰	६१२
•			सर्वं परिग्रह योऽपि	प्रश्नो०	२३ १२४
सं	**	•	सलिख्येति वपु कषाय	सागार०	6880
संकल्पपूर्वकः सेव्ये	यशस्ति०	३०१	संवत्सरमृतुरयन	रत्नक०	९४
सक्लेशामिनिवेशैनं	यशस्ति०	348	संवत्सरसहस्राणां	भव्यघ०	३ २०२
संक्लेशाभिनिवेशेन	सागार०	889	संवरण तरसा दुरिताना	अमित्त०	१४४८
संग्रहमुच्चस्थान	पुरुषा॰	१६८	संवर्धयति सैवेह	कुन्द०	५ २३९
संघस्य रक्षणार्थं स	श्रा॰सा॰	१.५५१	सवादित्व प्राञ्जला	_	३.५१
सञ्चरत्कीटिका स्पृष्टं	कुन्द०	८१५३	सविभागोऽतिथीनां	पूज्यपा०	३ २
सञ्चरिष्णुस्गाघाता	कुन्द०	५११३	संविभागोऽतिथीना यः	स॰ भाव॰	६९
सघे चतुर्विधे भक्त्या	अमित्	१३ ४४	सविभागो भवेत्याग	धर्मोप ०	४ १४७
सजात प्रियदत्ताख्य	प्रश्नो॰	६५	सविभागोऽस्य कर्त्तंव्यो	पद्म०च०	१४२२
संज्ञानामपि तनुभृता	श्रा॰सा॰	३ २२८	संविशुद्धिसुघासिक्तो	, धर्मसं ०	७४६
संज्ञा हुँकार खात्कार त्याग	पुरु०शा०	५१२	सवृत्ताङ्ग-समज्यायां '	कुन्द०	2008
संददाति जगत्सार	धर्मोप ०	४१६९	सवेगधर्मजननं	प्रज्ञनो० :	
सघानं पानकं घान्यं	यशस्ति०	३१२	सवेग परम प्रीतिः	धर्मोप॰	१४५
सन्यस्ताभ्यामघोऽड्घ्रिभ्यां	यशस्ति०	600	संवेगः परमोत्साहो	लाटी॰	२७६
•					•

संवेगप्रणमास्तिगय	धर्म सं०	3 60	समाराग्निशिखाच्छेदो	यशस्ति॰ ८४३
सवेगादिपर. शान्तः	अगित •	• •	संमारापारगायोघी	श्राव्साव १,१४५
	रत्नमा० चारित्र गा०	१३ ७	ससाराम्बुधितारक	प्रक्तो० २४ १२४
संवेगो निवेदो निन्दा	उमा ०	৬০	संसाराम्बुंबितारकां	., २३९७
सवेगो विधिरूपः स्यात्	लाटी॰	2 64	संसाराम्बुधिसेतु	यशस्ति० ४६२
संगयविमोहविभ्रम	श्रा॰सा॰	ર્ષ	ससाराव्यी मद्य	सं॰ भाव० १५९
संगयो जैनसिद्धान्ते	धर्मनं॰	8 36	संगारातिभीतस्य	अमित० १२.४१
संशयोध्तमोध्वंसी	धर्मीप॰	२ १०	ससारिणो जीवा	अमित॰ ३.५
संगोध्यान्येन निक्षिप्तं	धर्मसं •	५.७३	ससारिणो द्विचा ज्ञेयाः	भव्य घ० २१६३
संसकः प्रचुरिछद्रः	अमित•	८ ३९	ससारी साधको भन्यः	अमित० १५.८
संसर्गप्राक्कलयस्य	घर्यंसं •	६११५	ससारे कुवंतामत्र	पुरुव्याव ३१५८
ससगै हि न कुर्वन्ति	प्रक्ता ०		ससारे जिन्मनामत्र	श्रा॰सा॰ १,२४६
संसर्गाज्जयते यच्च	अरता० धर्मसं०	१५,७ १,३३	ससारेऽय मनुष्यत्वं	गुणभू० १२
ससजन्ति विविधा शरीरि		५.२४ ५.३४	संसारे यानि सौख्यानि	कुन्द० ११७१
ससजन्त्यङ्किनो येषु		५.५० ९.५१	संस्कारजन्मना चान्या	महापु० ३९८९
ससप्तगुणयुक्तेन	" प्रदनो०	२० २३	संस्कृत-प्राकृतेभेंदै	धर्मोप॰ २१९
ससृतिरिछद्यते येन	अभित्त०	88.83	संस्कृते प्राकृते चैव	कुन्द० ८१२४
संसृष्टे सति जीवद्भि	सागार०	844	सस्कृत्य मुन्दरं भोज्यं	अमित॰ ११.९२
संसारकान्तारमपास्तपार	अमित्र०	2,22	सस्तरे कोमले नैव	प्रक्नो० २४.२८
संसारकारण कर्म		₹ ४०	संस्थानत्रिकदोषाया	धर्मसः ७,४७
ससारकारणं पूर्वं	"	१५,१०	सस्यितोऽकम्पमानोऽसौ	प्रक्तो॰ १६७५
ससारदेहभोगादि	" धर्मोप०	१ १९	स आह जलवाती स	,, २१६८
ससार पञ्चधा त्यक्तो	न्नतो०	48	स एव वक्ता स च राज्य	भव्यघ॰प्र० २
ससारदेहभोगाना	अमित्त०	6.20	स कथ क्रियते नाथ	श्रा॰सा॰ १६३३
ससारदेहभोगेपु	प्रश्नो०	१९२०	सकल क्रमुकं हट्टचूणें	पुरु०शा॰ ४३२
	2)	२२.२६	सकलकुलाचलचलिनां	श्रा०सा० ११२४
" " संसारनाटके जन्तुः	कुन्द ०	१० ३३	सकलगुणनिधान स्वर्ग	प्रक्तो॰ २२,५७
ससारभोगनिर्विण्ण.	श्रा॰सा॰	११८३		,, २३ ९६
संसार्भागानावण्यः	,,,	१.१६६	सकलगुणसमुद्रं	प्रक्तो । १७,१४८
ससारमुद्भूतकषाय	अभित्र०	१,४५	सकलमनेकान्तात्मक	पुरुषा० २३
ससारलाभो विदधाति	27	७ २४	सकल विकल चरणं	रत्नक० ५०
ससारवनकुठार	17	१० २५		उमा॰ २६२
ससारसागरजलोत्तरणे '	भव्यघ०	१.७	सकलविकलभेदा	श्रा॰सा॰ ३.५
संसारसागरे भीमे	अमित्त०	८.१२	सकलविगतदोषा	प्रक्लो० १५,१००
ससारसागरे मग्नान्	प्रश्नो०	३.१०२	_	प्रश्नो० १३ १११
संसारसागरोत्तार	श्रा॰सा॰	8.40	सकल श्रुतसमुद्रे	,, २११२९

सकलसुखनिघानं	{ प्रश्नो॰ "	२० २४०	सङ्गो कापालिकात्रेयी (उर	क) { श्रा.सा १०३०७ उमा० ४६
and denial d	("	१८.१९२		_
सकलोकरणं कार्यं	भग्यध०	६.३५१	सङ्गेन सह ये मोक्षं	प्रक्तो० २३ १३५
सकलैर्न गुणैर्मुक्तः	_	४ ३९	सङ्ग्रहमुच्चस्थानं	{ श्रा०सा० ३.३२४ } उमा॰ ४४०
सकलो नि कलोऽतन्द्रो	_	४१४		
सकलो नि कलो देवो	"	480	सङ्ग्रहेऽर्थेऽपि जायेत	कुन्द० २५१
सकामा मन्मथालापा	" अमित०		सङ्ग्रामवर्णनस्यापि	प्रश्नो० १७६३
_		१२.३८	सङ्ग्रामादिदिने हिस्रे	लाटी० ४२३६
सकोरका सम्यङ्गाश्च	सं०भाव०	१३९	सङ्ग्रामादिविधी	,, ४१९३
स क्रूरो दुष्टबुद्धिः	व्रतो०	४३५	सद्गृहित्वमिद ज्ञेयं	महापु० ३९ १५४
सङ्कट सतिमिर कुठीरकं	अभित्र॰	५,५९	स गृही भण्यते भव्यो	अमित्त० ९.२४
सकल्पपूर्वका सेव्ये	सागार०	260	सद्गुरूणा पदाम्भोज	धर्मोप० २.२८
संकल्पविजतं कृत्वा	प्रश्नो०	78.99	सङ्घभारधरो धीर	पद्मनं प्र० २०
सङ्कल्पात् कृतकारित	रत्नक०	५३	सङ्घश्रीर्भावयन् भूयो	सागार० ८७१
सङ्काशे सातपे सान्ध	कुन्द०	३ ३०	सड्घस्य रञ्जनार्थं य.	प्रक्नो० १८ १३९
सङ्कीर्ण पृथुलप्रोच्च	कुन्द०	५.१०३	सङ्घसम्पोषकः सूरिः	लाटी० ११७८
सङ्कुलाद् विजने भन्य	कुन्द ०	१,९२	स सङ्घाधिपतिज्ञेयो	प्रश्नो॰ २०.१७६
सङ्केतदेशनालाप	अमित०	३११		
सङ्केतो न तिथौ यस्य	पद्म०च०	१४.२१	सङ्घाय तु निवेद्यवं	
सङ्बलेशस्तत्क्षतिनूंनं	लाटी०	३.२०३	स च निःसरितस्तस्मात्	व्रतो० ५२८
सत्कुले जन्म दीर्घायुः	•,	४ ४३	सिन्तः सवृतः शीत	अभित्त० ३२२
सखीन् धर्मार्थंकामानां	धर्मसं ०	६ १८७	सचित्त जलशाकान्त	पुरु०शा० ६.२१
सखी सन्मुक्तिमायी हि	प्रश्नो०	१२७२	सचित्त जीवसंयुक्तं	प्रक्तो॰ २२ ७३
सङ्क्षेपस्नानशास्त्रो	सं०भाव०	46	सचित्तं तस्य सम्बन्ध	धर्मसं० ४३०
सङ्घाद्देशाद्बहि	प्रश्नो०	१८ १६	सचित्ता तेन मिश्र च सचित्त ं ते न सम्बन्धं	पुरु॰बा० ४.१६७ सागार० ५२०
सङ्ख्यां विधाय भो	"	१७५	सचित्तं नात्ति यो धीमान्	प्रश्नो॰ ३३७२
सङ्ख्यां विना न सन्तोषो	थर्मोप ०	४५२		धर्मसं० २१२
सङ्ख्येति ग्रन्थत प्रोक्ता	,,,	२ -२२	सचित्त दिवामैथुन विरत्तौ सचित्तपत्रके क्षिप्तं	धर्मोप० ४.१९९
स ग्रन्थविरतो य प्राग्	सागार ०	७२३	सचित्तपद्मपत्रादा	
स ग्रन्थारम्भयुक्ताञ्च	उमा•	68	सचित्तफलतोयादि	प्रश्नो॰ २१.५ धर्मोप॰ ४१३६
स ग्रन्थारम्भहिसानां	रत्नक०		सचित्तभोजनं यत्प्राङ्	
संग्रन्थाहिसनारम्भ	धर्मसं०	२४ १ ४२	सचित्तमाणन यस्त्राङ् सचित्तमिश्रसम्बन्धं	सागार० ७.११ व्रतो० ४५५
सङ्गत्यागं समाख्याय	प्रच्नो०	२४ <i>२</i>	सचित्तमिश्रो दु:पक्व	श्रा॰ ३२८
सङ्गत्यागं जिनैहक्ती			सचित्तविरतश्चापि	
त्रश्वत्याचा । जनवका सन्दर्भागस्त्रामेन्द्रनं	" व्रतो०	२३ १३७ ५११	सचित्तस्यागनात्पाप	
सङ्गत्यागस्तपोवृत्तं सङ्गे कापालिकात्रेयी	यशस्ति०		सचित्ताचित्तमिश्रेण	पुरु०शा <i>०</i> ६.२० धर्मसं० ६.९१
त्रज्य कायालकात्रया	पसास्त ०	१२७	त्रायत्तापत्तामश्रथ	अमत्तर ५.५६

सचित्ताहारसंत्यागी	संभाव०	सित लोभे नहि ज्ञान	प्रक्तो० ३४६
सचित्ताहारसम्बन्ध	हरिवं० ५८६	८ सति सम्यक्तवचारित्रे	पुरुषा० २१८
सचिते पद्मपत्रादौ	लाटी॰ ५२२	६ सति सत्यामृते पूज्ये	प्रक्तो० १३.१२
सचेतनाहारनिवृत्त	अमित्त० १०.२		पद्मन० प्र० ६
स चैकदा समाकण्यं	प्रक्लो० २१ १५		श्रा॰सा॰ १४०१
सच्चारित्रतनुत्रा	श्रा॰सा॰ १.५		पुरु०शा० ६४०
सञ्चितनश्च योऽवश्य	पुरु०शा० ६२	सती शीलव्रतोपेता	उमा० १५०
सच्छीला कति सन्ति	श्रा॰सा॰ १.२९८		महापु० ३९८
सच्छीलेन विना	प्रक्तो० १५ १०		∫ लाटी० ³ १५४
सच्छिद्रनाववज्जीवा	,, २३	3 157 (1 14-14-14)) ,,
सच्छूरा अपि स्वाघीना	धर्मस० ६२३		महापु॰ ४० २७
सज्जन्म प्रतिलम्भो	महापु० ३९.८५		,, ४०११
सज्जातिभागी भव	,, 80 95		प्रक्लो० १३.६७
सज्जाति सत्कुलेश्वर्यं	प्रश्नो० १११६	·	" १३ ६३
	र्भहापु० ३८,६७	· ware some and	लाटी॰ ३२६३
सज्जाति सद्गृहित्व च	(पूज्यपा ० ५८	: सत्यपि व्रतसम्बन्धे	हरिवं० ५९ २१
सञ्जनानङ्गजान्	धर्मसं० २२४	८ सत्यं वहुवघादत्र	लाटी॰ १८५
सज्जनो दुर्जनो दीनो	अमित० १५६५	सत्यं भीरोऽपि निर्भीकः	,, ३.२४
सिंजनार्चा विघरो	प्रश्नो० २०१८३	सत्यमपि विमोक्तव्यं	अभित्० ६.४७
स जीयाद वृषमो	महापु० ३८.२	सत्यमप्यसत्यां याति	लाटी॰ ५.६
सज्ज्ञानं जिनभाषितं	धर्मोप० २.३४	. सत्यमाद्यद्वयं ज्ञानं	,, 7,804
सज्ज्ञोनं सम्यक्त्वं	अमित्त० १४.४०	क्राच्येत नामे बा≡र्ष	पुरु॰शा॰ ४७६
सञ्जायन्ते महाभोगा.	प्रश्नो० २०४६		{ श्रा०सा० ३ १७७ { उमा० ३५१
सञ्ज्ञाश्चेन्द्रिययोगाश्च	भन्यघ० १.१८	त्रत्ययानयाच्यानः तना	
स णमो अरंहताणं	सागार॰ ८,७७	सत्यवाग् देववत्पूज्यो	पुरु०शा० ४.७५
सत्कन्या ददता दत्तः	;, २५ ९	सत्यवाचस्तु सान्निध्यं	" 8 @X
सत्कारादिविघावेषां	यशस्ति० ७७१	सत्यवाक्यसत्य	यशस्ति॰ ३७३
सत्पर्यंद्धासनासीनो	श्रा॰सा॰ ३,३०१	सत्यं व्रतं समाख्याय	प्रश्नो॰ १४.२
सत्सर्वीषधिमुने	प्रश्नो० १२१६	सत्यं शीलं शमं शौचं	अमित॰ १२ ^{६७}
सत्सु पीडां वितन्वन्तं	श्रा॰सा॰ १.५९१	सत्यं शीच दया धर्म-	भव्यघ० १.११२
सत्सु रागादिभावेषु	लाटी॰ ३.२५५		प्रक्तो० १३.९७
सतपस्विनैरस्तस्मात्	प्रश्तो॰ १४.७८	सत्य सर्वात्मना तत्र	लाटी॰ १४०
स तपस्वी तलारेण	,, १४.८२	सत्यं सामान्यवञ्ज्ञानं	7 288
सतां शीतलभावानां	श्रा॰सा॰ १५९४	_	प्रश्नो० १३१३ लाटी० ५६४
सति प्रभुत्वेऽपि मदो	पद्म०न० ७१८		
सति यस्मिन् घ्रुवं	पुरु०शा० ३२१	सत्यामपि विषाक्षायां	कुत्द० ८१३९

सत्येन कीत्तिरमला विमला	धर्मोप०	४२८	सदा मूकत्वमासेव्यं	कुन्द०	८.३११
सत्येन नाशयासत्यं	पुरु०शा०	૬ [°] ૬	सदावदातमहिमा	रत्नभा०	
सत्येन वचसा प्राणी	प्रश्नो०		सदाशिवकला रुद्रे	यशस्ति७	
सत्येन वाक्यं वितनोति लोके		३७२	सदाष्टम्युपवासस्य	प्रश्नो॰	
सच्चमप्यनुकम्प्यानां	सागार०	2.80	स दिवा ब्रह्मचारी	गुणभू०	
सत्त्वघातादिसञ्जातं	प्रश्नो०	१२.३९	सदुपशमतो हि षण्णां	भा॰सा॰ श्रा॰सा॰	१ १५३
सत्त्वसन्ततिरक्षार्थं ः	श्रा०सा०	३ १८१	सदेर्यापथसन्ने	प्रश्नो॰	20.82
सत्त्वसन्ततिरक्षार्थं	उमा ०	३५३			
सत्त्वाधिकस्त्यक्तुमलं	श्रा॰सा॰	३.२१७	स देहस्य च कर्तृत्वे	अमित्र०	४८२
सत्त्वेऽपि कर्तु न	अमित०	७.५३	सदैन्यार्थी मुदायते	कुन्द०	6.800
सत्त्वेषु मैत्री गुणिषु	22	१३ ९९	सदेव वस्तुन स्पर्श	कुन्द०	५ १७५
सत्त्वे सर्वत्र चित्तस्य	यशस्ति०	२१५	सदोषं व्यवसम यो	प्रश्नो०	१४.१८
	श्रा०सा०	११७२	सदोषा देवता लच्चम्याद्यर्थं	धर्मस०	१.४०
सदनारम्भनिवृत्तैः	अमित ॰	६८८	सदोषान्नरतो याति	प्रश्नो०	२४ ७८
सदपत्ये गृही स्वीयं	धर्मस०		सदोषा वहुलोमां च	कुन्द०	५ १२९
सदम्बरस्फुरच्छ्रोक.	श्रा०सा०	१ २३	सद्य कृतापराधेषु	लाटी॰	२ ७२
सदम्बानां त्वया मित्र	प्रश्नो०	१११८	सद्योगालितनीरेण	प्रश्नो०	१२ १०५
सदर्थमसदर्थं च	हर्त्रवं०	५८.१६	सद्धर्मंदुर्गंसुस्वामि	कुन्द०	<i>د</i> . १
सद्शैनमहामूलं	प्रश्नो०	३.१०६	सद्धर्म सुभगो नीरुक्	कुन्द०	-
सद्-दृष्टयः प्रकुर्वन्ति	22	२० २२३	सद्धर्मपरम सार	प्रक्नो०	११६
सद्-दृष्टिज्ञानवृत्तानि	रत्नक०	ą	सद्धर्मसङ्घ वृद्धचर्थं	गुणभू०	१४०
सद्-दृष्टि पात्रदानेन	स॰भाव०	१२८	सद्रत्नकरकं प्रोच्चे	महापु०	३८,२४६
सद्-दृष्टिरेभिरष्टाभि	पुरु०शा०	३ १३८	स द्वेघा प्रथमश्मश्रु	सागार०	७३८
सद्दृष्टिः सन् व्रतोपेतो	प्रश्नो०		सद्भावाऽन्या त्वसद्भावा	घर्मसं •	६ ८७
सद्-दृष्ट्यालङ्कृतः	21	८२१	सद्भावेतरभेदेन	गुणभू०	३,१०६
सहग्मूलगुणः साम्यकाम्यया	_	३ १	सम्पद्वल्लीकुठारो	श्रा०सा०	
सहग्वाऽणुव्रती वा भवतनु	धर्मसं ०		सद्राज्यं वरणो राजा	प्रश्नो॰	७ ५४
सहशं पश्यन्ति बुधाः	अमित्त०	६६२	सद्-राज्ञी रामदत्ताख्या	प्रव्नो०	१३६०
स द्रव्याद्रव्ययोर्मध्ये	12	९ ३४	सद्-वस्त्रगृहसन्माला	11	२१ ३९
सदाचारैनिजैरिष्टै.	महापु॰	३८१०	सद्-वृत्तान् घारयन्	महापु०	
सदाऽतिथिभ्यो विनय	अमित•	१०४०	सद्धर्मीरामसारस्य	प्रश्नो०	
सदाधर्मध्वान-स्वपरहित	व्रतो०	४३४	सद्धर्मिणा च सन्मान	17	२.६०
सदापि यो यत्नशतै-	अमित०	१४.२७	सर्द्धीमणा मुनीनां च	27	8.44
सदा मनोऽनुकूलाभि	77	११,६४	सद्धिमिणि मुनी जैने	**	४.५१
सदाभ्रकदलीनालिकेर	प्रश्नो०	२० २०३	सद्धारो यस्य जीवस्य	प्रव्नो०	१.४२
सदार्चाऽऽष्टाह्निको	पुरु०शा०	३.१२२	स घन्यो नरकावासी	घर्मसं०	ર, १३४

सधान्यैहीरतै कीर्णं महापुः ३८,१४ सन्तोषसदृश सौख्य प्रक्तोः १६१७ सिल्वर्थेऽपि परे श्रा०साः ३,७४ सन्तोषाज्ञ्ज्ञी समायाति , १६२९ सन्वाप्तेऽपि परे रोके उमाः २७२ सन्तोषाज्ञ्ज्ञी समायाति , १६१९ सन्वाप्ते वर्माः , १६१६ सन्वाप्ते स्वाप्ते , १६१६ सन्वाप्ते स्वाप्ते स्वाप्ते , १६१६ सन्वाप्ते स्वाप्ते , १६१६ सन्वाप्ते स्वाप्ते स्वाप्ते स्वाप्ते , १६१६ सन्वाप्ते स्वाप्ते स्व	सद्घात्वादिसमुत्पन्न	प्रश्नो०	२४ ३४	सन्तोषपोषतो यः स्याद्	सागार०	४१४
सन्तिष्ठांत्रि परे क्षांत्रिक्त उमाठ २०२ सन्तोषाच्छी समायांति , १६२२ सन्तिषाच्या प्रांत्री , १६१६ सन्धान त्रस्वेतानां धर्माप्य सहायात्रकां स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा सहायात्रकां स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्र स्त्रा स्त्रा स्त्र स्तर स्त	सधान्यैईरित कीर्ण	महापु •	३८.१४			१६ १७
सन्दिग्वेऽपि परे लोके सन्वानकं त्यलेटमर्व सन्वानकं सहायाः सन्वानकं सन्वानकं सहायः सन्वानकं सन्वानकं सहायः सन्वानकं सन्वानक	सन्दिग्घेऽपि परे	श्रा०सा०	४७.६		ī ,,	१६ २२
सन्धान त्रसजीवानां धर्मांप १९१ सन्तोषाज्जायते धर्मां ,, १९१६ सन्धान त्रसजीवानां धर्मांप १९२ सन्तोषाज्जायते धर्मां ,, १९१६ सन्तोषाज्ञायते धर्मां , १९१ सन्तोषाज्ञायते धर्मां , १९१ सन्तोषाज्ञायते धर्मां , १९१ सन्तोषासमासीनो प्रक्तोः १६१८ सन्तोषो भाव्यते तेन अमितः १२१०२ सर्धमानाभिज्ञान ,, १८८ सन्तेषो भाव्यते तेन अमितः १२१०२ सर्धमानाभिज्ञान ,, १८१ सन्तेषो भाव्यते तेन अमितः १२१०२ सर्धमानाभिज्ञान ,, १८१ सन्तेषो भाव्यते तेन अमितः १२१०२ सर्धमानाभिज्ञान ,, १८११ सर्वयानाभिज्ञान ,, १८११ सर्व्यानाभिज्ञान ,, १८११ सर्व्यानाभज्ञान ,, १८११ सर्व्यानाभज्ञान ,, १८११ सर्व्यानाभज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामामाण्या ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वाया ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वाया ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वायामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यासमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वायामाणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यासमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वायसमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यासमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यासमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्व्यासमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वायसमरणाञ्ज्ञान ,, १८१४ सर्वायसम्वयामाण्य ,, १८१४ स	सन्दिग्धेऽपि परे लोके	उमा ०	२७२			१६ १९
सन्धान त्रसजीवानां धर्मोंप० ४ ९२ सन्तोषाळम्बनावरः स्यादल्पा धर्मसं० ३ १३ स्याम्यान्य क्षात्रावर्ष छाटो० ४.४५ सन्तोषासनामासीनो प्रक्ता० १२ १० सम्प्रानामान्नि , , १२८ सन्तेषा भाग्यते तेन आमित० १२ १० सन्तेषा भाग्यते तेन आमित० १२ १० सन्तेषा भाग्यते तेन अमित० १६ सन्तेषा भाग्यते तेन अमित० ११ १२ सन्तेषा भाग्यते तेन अमित० १६ सन्तेषा स्वामान्य प्रकर्णा० ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णा० ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णा० ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णाण ११ सन्तेष प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णाण ११ सन्तेष प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेषा प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेषा सन्तेषा सन्तेषा प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेषा सन्तेषा सन्तेषा सन्तेषा सन्तेषा प्रकर्णाण ११ ११ सन्तेष सन्तेषा सन्तेष	सन्धानकं त्यजेत्मर्वं	सागार०	३११			१६ १६
सधर्ममण सहायाश्च	सन्धान त्रसजीवानां	धर्मोप०	४९२	सन्तोषालम्बनादरः स्या		३ १३
संघामण सहायाश्च	सधर्मभातृवगश्चि	लाटी॰	४,४५		_	१६.१८
सर्धर्मणोऽपि दक्षिणाद सागार० ६१९ सन्त्यवय सप्तप्रकृती प्रश्नो० ४३० स्वर्धमण् सदा मको आ०सा० १५२३ सन्त्यवान्त्राशे जीवाः महापु॰ ३८१८ सम्त्येवान्त्राशे जीवाः महापु॰ ३८१८ सम्वीत् पृष्ठकरण्डस्य कृन्द्र० ५२१३ सम्वीत् पृष्ठकरण्डस्य कृन्द्र० ५२१३ सम्वीत् पृष्ठकरण्डस्य कृन्द्र० ५२१३ सम्वात्रायं प्रक्रतांत्र्यं प्रश्ने सम्वायां कृष्ठतात्त्र धर्मस० ४६६ सम्वात्रायं प्रत्रतंत्र्यं प्रश्ने सम्वायां कृष्ठतात्त्र धर्मस० ४६६ सम्वात्र प्रत्रवण्य प्रश्ने सम्वायां कृष्ठतात्त्र धर्मस० ४६६ सम्वात्रायं प्रत्रतंत्र्यं प्रश्ने सम्वायां कृष्ठतात्त्र धर्मस० ४६६ सम्वात्र प्रत्रवण्य प्रश्ने सम्वायां कृष्ठतात्त्र धर्मस० ४६६ सम्वात्र स्वात्र परित्यवण्य प्रश्ने सम्वायां कृष्ठतात्त्र धर्मस० ४६६ सम्वाव्यां कृष्ठतात्त्र प्रश्ने सम्वाप्यादं स्वात्र स्वात्र सहापु० ३८१२ सम्ताव्याद्व स्वात्र स्वात्र सहापु० ३८१३ सम्वाय्याद्व स्वात्र स्वायां जिन्द्रव प्रश्ने सम्वाप्य कृष्ठतात्त्र प्रश्ने सम्वाय्य स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र कृत्व ८२१२ सम्याप्य कृष्ठतात्र प्रश्ने सम्याप्य कृष्ठतात्र प्रश्ने सम्याप्य कृत्व स्वात्र स्वात्र स्वात्र कृत्व ८२१२ सम्यास्य क्वत्य स्वात्र कृत्व ८२१२ सम्यास्य क्वत्य स्वात्र स्वात्र कृत्व ८२१२ सम्यास्य क्वत्य स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र व्यव्य स्वात्र स्वात्	संघोमण सहायाञ्च					-
सर्घर्मिषु सवा भक्को श्रा०सा० १,५२३ सन्त्यत्र विषया सीम्न सहापु॰ ३८१८ सम्प्रेवानन्त्रा जीवाः महापु॰ ३८१८ सम्प्रेवान्त्रा जीवाः महापु॰ ३८१८ सम्प्रेवान्त्रा जीवाः प्रदेश सम्प्रेवा यक्षरक्षीमि (उक्त)आ्रा॰सा० ३१०७ सम्प्रावा यक्षरक्षीमि (उक्त)आ्रा॰सा० स्रावा यक्षरक्षीमि (उक्त)आ्रा॰सा० सम्प्राव विद्या सम्प्रावा यक्षरक्षीमि (उक्त)आ्रा॰सा० सम्प्रावा विद्या सम्प्रावा यक्षरक्षीमि (उक्त)आ्रा॰सा० सम्प्रावा विद्या सम्प्रावा यक्षरक्षीमि (उक्त)आ्रा॰सा० सम्प्रावा विद्या सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्राव सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्रावा सम्प्राव सम्प्रावा सम्प्			-			_
सवार्भो यत्र नाधमं यशस्ति २७६ सन्त्येवानन्तशो जीवाः महापु ३८१८ सवर्भो यत्र नाधमं प्रकार १२२ सन्त्येवानन्तशो जीवाः महापु ३८१८ सवर्भो यत्र नाधमं प्रकार १२२ सन्त्येवानन्तशो जीवाः महापु ३८१८ सव्यो प्रकार १२२ सन्यो प्रकार १२२ सन्यो प्रकार १२० स्वात्तर प्रकार १२० स्वात्तर प्रकार १२० स्वात्तर प्रकार १८१८ सन्याय क्षा प्रकार १६९१ सन्याय क्षा प्रकार १८१८ सन्याय क्षा प्रकार १८९६ सन्याय क्षा प्रकार १८९६ सन्याय क्षा प्रकार १८९८ सन्याय क्षा प्रकार व्याप स्वायाय क्षा प्रकार व्याप व्याय क्षा प्रकार व्याप स्वायाय क्षा प्रकार व्याप स्वयाय क्षा व्याप स्वयाय क्षा प्रकार व्याप स्वयाय क्षा प्रकार व्याप प्रकार व्याप स्वयाय क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा			• •			-
सधमा यत्र नाधम श्रा०सा॰ (उक्ते) ३.४२ सन्त्येवान्यानि सत्यस्मिन् पुरुठशा॰ ४ ५४ स धर्मो हि द्विधा प्रक्तो॰ १२२ सन्वीन् पृष्ठकरण्डस्य कुन्द॰ ५ २१३ स धर्मांजाभग्रव्देन अमित॰ ८.७५ सन्वयायां यक्षरक्षीश (उक्त)श्रा॰सा॰ १ १०७ स धार्मिक स सद्दृष्टिट ,, १३७४ सन्वयायां यक्षरक्षीश (उक्त)श्रा॰सा॰ १ १०७ सहिष्यारं प्रकर्तव्यं सन्व्यास्त्रविन्तत्रये देव महापु० ४०७९ सिद्ध्व्यादिकुमारो ,, १२१ सन्वयास्त्रविन्तत्रये देव महापु० ४०७९ सिद्ध्व्यादिकुमारो ,, १२१ सन्वयास्त्रविन्त्रये देव महापु० १०९४ सिद्ध्यास्त्रविन्त्रये देव महापु० १०९४ सिद्ध्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच	•		१,५२३	_		
स धर्मो हि द्विधा प्रक्तो॰ १२२ सन्धीन् पृष्ठकरण्डस्य कुन्द॰ ५२१३ स धर्मालाभग्रव्देन समित॰ ८७५ सन्ध्यायां यक्षरक्षाभि (उक्त)श्रा॰सा॰ ३१०७ स धार्मिक स सद्दिष्ट प्रक्तो॰ १६६ सन्ध्यायां कुरुतात्तन धर्मस० ४६६ सन्ध्यायां कुरुतात्तन धर्मस० ४६६ सन्ध्यायां कुरुतात्तन धर्मस० ४६६ सन्ध्यायां कुरुतात्तन धर्मस० ४६६ सन्ध्यायां कुरुतात्तन सन्द्यायां कुरुतात्तन सन्द्यायां कुरुतात्तन सन्ध्यायां कुरुतात्तन सन्द्यायां कुरुतात्तन सन्द्यायां कुरुतात्वन सन्त्यायां कुरुतात्वन सन्द्यायां कुरुतात्वन सन्द्यायायां सन्द्यायायायां कुरुतात्वन सन्द्यायायां सन्द्यायायायायायायायायायायायायायायायायायाय	सधर्मी यत्र नाधर्म				. •	
स धर्मलाभशन्देन समित ८.७५ सन्ध्यायां यक्षप्रक्षोभि (उक्त)श्रा०सा० ३१०७ स धार्मिक स सद्दृष्टि ,, १३७४ सन्ध्यायां कृष्ठतात्तत्र धर्मस० ४६६ सह्यारं प्रकर्तंत्र्यं प्रकर्तंत्रयं प्रकर्तंत्र्यं प्रकर्तंत्र्यं प्रकर्तंत्र्यं प्रकर्तंत्रयं प्रकर्तंत्रयं प्रकर्तंत्रयं प्रकर्तं वहता जिद्या श्रा०सा० ३७२ सन्त्रस्व समावेत्र यशस्ति र०५ सन्त्रस्व समावेत्र यशस्ति र०५ सन्त्रस्व समावेत्र यशस्ति र०५ सन्त्रस्व समावेत्र यशस्ति र०५ सन्त्राप्यक्षे मृतावेत्र सन्त्राप्यक्षे मृतावेत्र सन्त्राप्यतीचारा प्रकर्ते सन्त्रम् सन्त्रम् परमार्थे सन्त्रम् परमार्थे सन्त्रम् परमार्थे सन्त्रम् परमार्थे सन्त्रम् परमार्थे प्रकर्ते सन्त्रम् परमार्थे प्रकर्ते सन्त्रम् परमार्थे प्रकर्ते सन्त्रम् परमार्थे प्रकर्ते सन्त्रम समार्थे प्रकर्ते सन्त्रम समार्थे प्रकर्ते सन्त्रम समार्थे प्रकर्ते परमार्थे प्रकर्ते परमार्थे प्रकर्ते सन्त्रम समार्थे प्रवास समार्थे प्रकर्ते परमार्थे प्रकर्ते सन्त्रम समार्थे स्वास समार्थे क्रिक्तं प्रकर्ते परमार्थे प्रकर्ते परमार्थे प्रकर्ते परमार्थे सन्त्रम समार्थे व्यवस्त्रम प्रकर्ते परमार्थे पर	स धर्मो हि द्विधा	प्रक्तो ०		_		
स धार्मिक स सद्हिष्ट	_	अमित•			_	
सद्वात्सल्यं प्रकर्तव्यं प्रवनो० ९६६ सन्ध्याया श्रीद्रुहं निद्रां कुन्द० ४.७ सिद्वचारं परित्यज्य ,, ११.११ सन्ध्यास्विग्नित्रये देव महापु० ४० ७९ सिद्वज्ञ्वादिकुमारो ,, ९२ सन्त्यस्व समावेव यशस्ति० २०५ सिद्वच्यां वहता जिह्या श्रा०सा० ३७२ सिन्दिच्य च यदन्तादि लाटी० १.२० सन्तानार्थं मृतावेव महापु० ३८ १३४ सन्तायज्ञाय जाटी० ३ १७१ सन्तापरूपो मोहाङ्ग सागार० ४५३ सनामस्थापना द्रव्य गुणभू० ३ १०४ सिन्त जीवसमासास्ते लाटी० ४६६ सनिषद्धो यथाम्नायाद् लाटी० ३ १७१ सन्तात्रयतीचारा. ,, ५.११७ सन्मामसिहृतं दानं कृन्द० ८ ३९९ सन्यासमरण दानशील श्रा० साम्य कराटी० ३ १७१ सन्यासमरणात्केचित् प्रवनो० १८११ सन्यासमरणात्केचित् प्रवनो० १८११ सन्यासमरणात्केचित् प्रवनो० १८११ सन्यासमरणात्केचित् सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासमरणात्केचित्य सन्यासम			•			•
सिंद्रचारं परित्यज्य सिंद्रज्यादिकुमारो स्द-न्नतं वहता जिह्य सन्द-न्नतं वहता जिह्य सन्तः सदैव तिष्ठत्नतु सन्ता सदैव तिष्ठतन्तु सन्ता महापु० ३८ १३४ सन्ता प्राण्ये मृतावेव सन्ता प्राण्ये महापु० ३८ १३४ सन्ता प्राण्ये स्राण्ये स्राण्			९ ६६	_		
सिंद्रिष्ण्वादिकुमारो ,, ९२ सन्तस्त्रच समावेव य्यास्तिः २०५ सद्-प्रतं वहता जिह्य श्रा०साः ३७२ सिन्तरघ च यदन्तादि लाटीः १.२० सन्ताः सदैव तिष्ठन्तु पुरु०शाः ६११९ सन्तामार्थं मृतावेव महापुः ३८१३४ सनामस्थापना द्रव्य गुणभूः ३१०४ सिन्त जीवसमासस्ते लाटीः ४६६ सिनिषद्धो यथाम्नायाद् लाटीः ३१७१ सन्तापयतीचारा. ,, ५.११७ सन्मानसहितं दानं कृन्दः ८३९९ सन्यासमरण दानशील श्रा० सां ३३५१ भर्भः सन्यासमरण दानशील श्रा० सां ३३५१ सन्यासमरणात्केवित् प्रवासमरणात्केवित् सन्यासमरणात्केवित् सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्केवित्व सन्यासमरणात्व सन्यासमरणात्वित्व सन्यासमरणात्वित्व सन्यासमरणात्वित्व सन्य		••	११.११	-	_	
सद्-व्रतं बहता जिह्य क्षा०सा० ३७२ सिन्दग्ध च यदन्तादि लाटी० १.२० सन्तः सदैव तिष्ठन्तु पुरु०शा० ६ ११९ सनामर्थं मृतावेव महापु० ३८ १३४ सनाम जिन्दिक्षेत्र गुणभू० ३ १७४ सन्तापरूपो मोहाङ्ग सागार० ४५३ सनामस्थापना द्रव्य गुणभू० ३ १७४ सिन्त जीवसमासस्ते लाटी० ४ ६६ सिन्तिक्षो यथामनायाद लाटी० ३ १७१ सन्तासपतीचारा. , ५.११७ सन्मानसहितं दानं कृन्द० ८ ३९९ सन्यास परमार्थेन धर्मस० ७ १७३ सन्यासपरणात्केवित् प्रश्ते० २२४१ सन्यासपरणात्केवित् प्रश्ते० १४,२६ सन्यासपर्या व्यतीपातान् प्रश्ते० १४,२६ सन्यासपर्या क्षाक्त्याण धर्मस० ७.४१ सन्यासन्ततत कर्णे प्रश्ते सन्यासन्ततत कर्णे प्रहाण्ये प्रहाणे प्रहाण्ये प्रहाण्ये प्रहाण्ये प्रहाण्ये प्रहाण्ये प्रहाण्ये प्रहाणे प्रहाण्ये प्रहाणे प्रहाण्ये प्रहाणे प्रहाण			९२			
सन्ताः सदैव तिष्ठिन्तु पुरुष्कार्ष ६ ११९ सनाय जिनबिम्बेन (% १८१४) सन्तानार्थं मृतावेव सहापुण् ३८ १३४ सनाय जिनबिम्बेन (% १८१४) सन्तापरूपो मोहाङ्ग सागारण् ४५३ सनामस्थापना द्रव्य गुणभूण् ३ १०४ सिन्त जीवसमासास्ते लाटीण् ४ ६६ सिनिषद्धो यथाम्नायाद् लाटीण् ३ १७१ सन्यास परमार्थेन धर्मसण् ६ ११३७ सन्यास परमार्थेन धर्मसण् ११३७ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नोण् ११६१ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नोण् सन्ता संज्वलनस्योच्ये लाटीण् ३ २०२ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६१ सन्यासमय व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६९ सन्यासमय व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६९ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्नोण् ११६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रभावः ११६० सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्नोण् सन्ता गुणेषु तुष्यन्ति यशस्तिण् रहण्य सन्यासम्य शिष्य प्रश्नाण्याः १५५२ सन्यासम्य शिष्य प्रश्नाण्याः १५५२ सन्ता गुणेषु तुष्यन्ति यशस्तिण् ११६० सन्याग्रवण शिष्य प्राण्याः १५५२ सन्तोष स समाघने प्रक्नोण् १८१० सम्मार्जीयत्वा क्रियते व्रतोण् १९४ सम्मार्जीयत्वा क्रियते व्रतोण् १९४ सम्मार्जीयत्वा क्रियते व्रतोण् १९४ सम्मार्जीयत्वा क्रियते व्रतोण्याः १९४२ सम्यार्वायत्वा क्रियते व्रतोण्याः १९४२ सम्यार्वायत्वा क्रियते व्यत्वायः सम्यार्वायः व्यत्वायः १९४२ सम्यार्वायः सम्यार्वायः सम्यार्वायः सम्यार्वायः सम्याप्वायः सम्याप्वायः सम्यार्वायः सम्याप्वायः सम्यायः सम्याप्वायः सम्याप्व			३ ७२			
सन्तानार्थं मृतावेव सन्तापरूपो मोहाङ्क सागार० ४५३ सनाय जिनाबस्बन राण्यू ३१०४ सन्ति जीवसमासास्ते छाटी० ४६६ सनिषद्धो यथाम्नायाद् छाटी० ३१७१ सन्ति तत्राप्यतीचारा. , ५.११७ सन्मानसहितं दानं छुन्द० ८३९९ सन्ति तत्राप्यतीचारा छाटी० ११७५ संन्यास परमार्थेन धर्मस० ७१७३ सन्ति तत्राप्यतीचारा छाटी० ११७५ संन्यासमरण दानशील प्रा० स.३५१ ५२१३ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्तो० २२४२ सन्ति तं त्रिभुवने अमित० १४५ सन्यासयुक्तसत्युंसो प्रश्तो० ३२०२ सन्यासयुक्तसत्युंसो प्रन्यासमरण चानशील प्रश्तो० २२४१ सन्ति संजवलनस्योच्चे छाटो० ३२०२ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्तो० १४२६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्तो० १४२६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्तो० १४२६ सन्यासम्य व्यतीपातान् प्रश्ते० १४२६ सन्यासम्य व्यतिपातान् प्रश्ते० १४२८२ सन्यासम्य क्रा० स्रा० १४५२२ सन्तो० समावंयत्व क्रा० १४४२२ सन्तो० समावंयत्व क्रिव्य प्रतिविव्य क्रा० १४४२			६ ११९			
सन्तापरूपो मोहाङ्ग सागार० ४५३ सनामस्थापना द्रव्य गुणभू० ३१०४ सिन्त जीवसमासास्ते लाटी० ४६६ सिनिषद्धो यथाम्नायाद् लाटी० ३१७१ सिन्त तत्राप्यतीचारा. , ५.११७ सन्मानसिहतं दानं कृन्द० ८३९९ सिन्त तत्राप्यतीचारा लाटी० ११७५ संन्यास परमार्थेन धर्मस० ७१७३ सिन्त तत्राप्यतीचारा लाटी० ११७५ संन्यासमरण दानशील श्रा० सा० ३.३५१ भर१३ सन्यासमरणात्केवित् प्रश्तो० २२४२ सन्यासमरणात्केवित् प्रश्तो० २२४२ सन्यासमरणात्केवित् प्रश्तो० २२४१ सन्यासमरणात्केवित् प्रश्तो० २२४१ सन्यासमरणात्केवित् प्रश्तो० १२४६ सन्यासमरणात्केवित् प्रश्तो० १२४६ सन्यासस्य व्यतीपातान् सिन्त ससारिजीवाना लाटी० ३२५ सन्यासस्य व्यतीपातान् सिन्त स्वामिन्नतीचारा प्रश्तो० १४,२६ सन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७.४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १३ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७.४१ सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कृन्द० ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९.८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ९१ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधन्ते प्रश्तो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते न्रतो० १४	_		३८१३४	सनाथ जिनबिम्बेन	3	१७१४
सन्ति जीवसमासास्ते लाटी॰ ४६६ सिनिषद्धो यथाम्नायाद् लाटी॰ ३१७१ सिन्त तत्राप्यतीचारा. , ५.११७ सन्मानसिहतं दानं कुन्द॰ ८३९९ सेन्यास परमार्थेन धर्मस॰ ७१७३ सिन्त तत्राप्यतीचारा लाटी॰ १,१७५ संन्यासमरण दानशील श्रा॰ सा॰ ३,३५१ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४२ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४२ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४१ सन्यासयुक्तसत्पुंसो सन्ता संज्वलनस्योच्चे लाटो॰ ३,२०२ सन्यासविधना केचि सन्ता ससारिजीवाना लाटो॰ ३२५ सन्यासास्य व्यतीपातान् सन्ति स्वामिन्नतीचारा प्रश्नो० १४,२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस॰ ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य घर्मो० १३ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस॰ ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य घर्मो० १३ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस॰ ७,४१ सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द॰ ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु॰ ३९८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ११ सन्मागंप्रवण शिष्य श्रा॰ सा॰ १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्माजंयित्वा क्रियते व्रतो० १४				सनामस्थापना द्रव्य		-
सन्ति तत्राप्यतीचारा. , ५.११७ सन्मानसहितं दानं कृन्द० ८३९९ ११३७ संन्यास परमार्थेन धर्मस० ७१७३ सन्ति तत्राप्यतीचारा छाटी॰ ११७५ संन्यासमरण दानशील श्रा॰ सा॰ ३,३५१ ५२६१ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४२ सन्ति ते त्रिमुवने अमित० १४.५ सन्यासयुक्तसत्पुंसो , २२३६ सन्ति संज्वलनस्योच्चे छाटी० ३,२०२ सन्यासविधना केचि , २२४१ सन्ति ससारिजीवाना छाटी० ३२५ सन्यासस्य व्यतीपातान् , २२४८ सन्ति सवामिन्नतीचारा प्रश्नो० १४.२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७.४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १३ संन्यासिनस्तत कर्णे , ७८० सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कृन्द० ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९.८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ११ सन्मागंप्रवण शिष्य श्रा॰ सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्माजंयित्वा क्रियते व्रतो० १४		लाटी•	४६६		लाटी ॰	
सन्ति तत्राप्यतीचारा छाटो॰ ११७५ संन्यास परमार्थेन धर्मस॰ ७१७३ ११७५ संन्यासमरण दानशील श्रा॰ सा॰ ३,३५१ ४२६१ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४२ सन्ति ते त्रिमुवने अमित॰ १४५ सन्यासयुक्तसत्पुंसो "२२४१ सन्ति संज्वलनस्योच्चे छाटो॰ ३,२०२ सन्यासविधना केचि "२२४१ सन्ति ससारिजीवाना छाटो॰ ३२५ सन्यासस्य व्यतीपातान् "२२४८ सन्ति स्वामिन्नतीचारा प्रश्नो० १४,२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस॰ ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १३ संन्यासिनस्तत कर्णे "५८० सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द० ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु॰ ३९,८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति॰ ११ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा॰ सा॰ १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते त्रतो० १४	सन्ति तत्राप्यतीचाराः	*2	५.११७		कुन्द०	
सन्ति तेत्राप्यताचारा ४२६१ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४१ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४१ सन्यासयुक्तसत्पुंसो			११३७	-	धर्मस॰	•
सिन्त ते त्रिभुवने अमित् १४.५ सन्यासमरणात्केचित् प्रश्नो० २२४२ स्वर्श सिन्त ते त्रिभुवने अमित् १४.५ सन्यासयुक्तसत्पुंसो " २२३६ सिन्त संज्वलनस्योच्चे लाटो० ३.२०२ सन्यासविधना केचि " २२४१ सिन्त ससारिजीवाना लाटो० ३.२५ सन्यासस्य व्यतीपातान् " २२४८ सिन्त स्वामिन्नतीचारा प्रश्नो० १४.२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७.४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १.३ संन्यासिनस्तत कर्णे " ७८० सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द० ८.३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९.८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ११ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते व्रतो० १४	सन्ति तत्राप्यतीचारा	लाटी॰		संन्यासमरण दानशील	श्रा॰ सा॰	-
सन्ति ते त्रिमुवने व्यक्ति १४.५ सन्यासयुक्तसत्पुंसो "२२ ३६ सिन्त संज्वलनस्योच्चे लाटो० ३.२०२ सन्यासविधना केचि "२२ ४१ सिन्त ससारिजीवाना लाटो० ३ २५ सन्यासस्य व्यतीपातान् "२२ ४८ सिन्त स्वामिन्नतीचारा प्रक्नो० १४.२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७.४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १,३ संन्यासिनस्तत कर्णे "७८० सन्तु ज्ञास्त्राणि सर्वाणि कुन्द० ८.३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९.८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यञ्चास्ति० ११ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रक्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते व्रतो० १४		• • •			प्रश्नो०	
सन्ति संज्वलनस्योच्चे लाटो० ३,२०२ सन्यासविधिना केचि ,, २२४१ सन्ति संज्वलनस्योच्चे लाटो० ३,२०२ सन्यासस्य व्यतीपातान् ,, २२४८ सन्ति ससारिजीवाना प्रदेनो० १४,२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १,३ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १,३ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १,३ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण भहापु० ३९८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यञ्चस्ति० ११ सन्मागंप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रदेनो० १८१० सम्माजंयित्वा क्रियते व्रतो० १४	ਸਵਿ ਦੇ ਰਿਸ਼ਰਦੇ	व्यक्तित		_	11	-
सन्ति ससारिजीवाना छाटी० ३२५ सन्यासस्य व्यतीपातान् ,, २५४८ सन्ति स्वामिन्नतीचारा प्रक्नो० १४,२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७,४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १,३ संन्यासिनस्तत कर्णे ,, ७८० सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द० ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९,८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ११ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रक्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते न्नतो० १४			-	सन्यासविधिना केचि	11	
सन्ति स्वामिन्नतीचारा प्रश्नो० १४,२६ संन्यासार्थी ज्ञकल्याण धर्मस० ७.४१ सन्तु ते मुखो नित्य धर्मो० १,३ संन्यासिनस्तत कर्णे ,, ७८० सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द० ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९,८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ९१ सन्मागंप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्माजंयित्वा क्रियते न्नतो० १४					11	२२ ४८
सन्तु ते मुखो नित्य घर्मो० १,३ संन्यासिनस्तत कर्णे ,, ७८० सन्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द०८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ९१ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते व्रतो० १४	सन्ति स्वामित्रतीचार			संन्यासार्थी ज्ञकल्याण	धर्मस॰	७.४१
सम्तु शास्त्राणि सर्वाणि कुन्द० ८,३०० स नृजन्म परिप्राप्तो महापु० ३९ ८३ सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ९१ सन्मागंप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधनो प्रश्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते वृत्तो० १४	मझ ते मस्बो नित्य				11	
सन्तो गुणेषु तुष्यन्ति यशस्ति० ९१ सन्मार्गप्रवण शिष्य श्रा० सा० १५५२ सन्तोष स समाधने प्रश्नो० १८१० सम्मार्जयत्वा क्रियते व्रतो० १४	यस्त ज्ञास्त्राणि सर्वापि				महापु ॰	
सन्तोष स समाधने प्रश्नो॰ १८१० सम्मार्जियत्वा क्रियते व्रतो॰ १४	सन्तो गणेष तष्यन्ति	यशस्ति०			श्रा॰ सा॰	
AA AIA	सन्तोष स समाघन					
	सन्तोषपीयूषरसावसिक			सन्मातृपक्षसङ्गानं	प्रश्नो०	११ १७

सन्मार्दवं समादाय	प्रश्नो०	११ २६	सपर्याया सजन्नस्यां		घर्मसं०	७,६९
सत्पर्यड्वासनासीनो		४२०	स पुमान्ननु लोके	2	शस्ति०	२६९
सत्पात्रं तारयत्युच्चे	सं०भाव०		सम्पूज्य चरणी साध	ो. सं	०भाव०	६२
सत्पात्रविनियोगेने	_		सम्प्रत्यत्र कली काले		ग्रव्यंच	Ę
सत्पात्रालाभतो देयं	घर्मस०	४ १२७	सम्प्रत्यपि प्रवर्तेत		71	ષ
सत्पात्रेषु यथाशक्ति	पद्म० पंच०	₹ ?	सम्प्राप्ता येन सत्पूज	T		१६ ५४
सत्पात्रोपगत दानं	चारित्रसा०	१४	सम्प्राप्तेऽत्र भवे कथ		देशब्र०	8
सत्पृष्पाणि समादाय	प्रश्नो०	१५ १२१	सम्प्राप्य रत्नित		ন স	१५
सपत्नीष्वपि सम्प्रीति.	कुन्द०	५ १६५	सर्पिः क्षीरं गुडं तैल		भन्यघ०	१२०३
सपाकानां फलाना च	कुत्द०	३७६	सर्पि. क्षीरेषु मुख्येषु		হ০ হাা ০	४ १५
सप्तक्षणे स्फुरच्छोमे	श्रा॰सा॰	१४१७	स प्रिय चिन्तयेत् प्रा	-	भव्यध०	११६
सप्तति परिहरन्ति मलान	ा अमित्र॰	७ १७	स पृच्छति गुरु नत्वा		प्रश्नो०	१.१२
सप्त प्रकृतिकर्माणि	प्रव्नो०	४९	स प्रवृत्तिनिवृत्त्यात्मा		शस्ति०	ą
सप्त प्रकृतिदुष्कर्मशमने	,,	४५	स प्रोवाच रहस्य		व्रतो०	५३३
सप्त प्रकृतिनि शेष	11	४७	स प्रोषधोपवासस्तु		धर्मोप०	४१३६
सप्त प्रकृतिसंस्थाने	व्रतो०	386	सत्प्रोषघोपवासस्य		प्रश्नो०	२२ ६२
सप्तप्रकारमिथ्यात्व	अमित्त •	२,१३	स प्रोषघोपवासी	•	सागार ०	७४
सप्तमाद् दशवर्षान्त	कुन्द०	५ २२८	स प्रोषघोपवासो यच	च	"	५ ३४
सप्तमी प्रतिमा चास्ति	लाटी॰	६ २४	सर्वंसाधारणैर्दोषे	q:	হ ৹হা া ০	३ १४८
सप्तम्या च त्रयोदश्यां	गुणभू०	३ ६३	स सप्तशतयोगिनां प	_	ग्रा०सा०	१६११
सप्तविंशतिरुच्छ्वास	अमित्र०	८६९	सबद्धा कत्तिकां तीक्ष		प्रश्नो०	१३ ६१
सप्तव्यसननिर्मु का	उमा ०	९२	सबलान्तेन स्यात्पुंसां		"	२३ ६१
सप्तव्यसनससका	प्रक्तो०	१८८२	सबलो दुबँलो चात्र		11	१२ १२३
सप्तषष्टिरशीत्यामा	धर्मसं०	१ ३५	स बूते श्रृणु हे वत्स		29	५ २३
सप्ताक्षरं महामंत्रं	अमित०	१५,४२	स भण्यते गृहस्वामी	यो र		९ २९
सप्ताक्षराणि पञ्जैव	भव्यघ०	५.२८६	स भव्यो भुवनामभो		धर्मोप॰	४ २५१
सप्ताधोभूमिजाना च	11	३२०८	सभां प्रविश्य शीघ्रेण		व्रतो ०	५३१
सप्ताना प्रकृतीना तत्क्षय	ात् धर्मस॰	१ ६८	सभायां दृश्यते यो हि		प्रश्नो०	३१०
सप्ताना प्रकृतीनां हि	धर्मोप •	१.४२	स भूभार पर प्राणी	-	शस्ति०	२७०
सप्तानामुपगमत	श्रा० सा०		स भौगो भुज्यते भो	न्य पु	रु०शा ०	४१६०
सप्तानां सक्षये तासां	पुरु० शा०		सभ्यै पृष्टोऽपि न ब्रू	याद्	धर्मसं ०	३.४९
सप्तान्तरायाः सन्तीह	उमा०	•		(पव	ग्र [्] च॰	6
सप्ताष्ट्रनवम चैव	भव्यघ०		समता सर्वभूतेपु) :	रराङ्ग० लाटी० लाटी०	१५ १६ २.९३ ५ ५५
सप्तैव नरकाणि स्युः	पद्म० पच०	=) (are)	लाहा० लाही	२.९३
सप्तेवात्र नरकाणि	प्रश्नो॰			Clour		
सप्तोत्तानशया लिहन्ति	सागार०	२६८	समत्वं सर्वजीवेषु		धमाप०	४ १२२
5 €						

समतो विरताविरतः	अमित्त•	E 210	समाना जातिशीलाभ्यां	कुन्द० ३५६
समधातो प्रशान्तस्य	कु न्द०		समाया निशि पुत्र. स्याद्	कुन्द० ५१८१
समन्तभद्रः सुगतो	पुरु०शा०		समीरण इवावद्धः	कुन्द० ११.१४
समञ्जसत्वमस्येष्टं	महापु॰ ३		सम्बद्धशुद्धसंस्कारं	3
समदानफले नासी	धर्मस० ६		सम्वन्धिनी कुमारी च	कुन्द० ५१२८
समभङ्गो भवेद्यस्तु	प्रश्नो०	१७ ९५	स मुनि वृक्षमूलेऽपि	प्रव्नो॰ २१,१३६
समभ्यस्तागमा नित्य	घर्मस •		सन्मानादि यथाशक्ति	लाटी॰ २१६५
समभ्यस्तव्रता केचिद्	लाटी॰		सम्पूर्णमति स्पष्ट	यगस्ति॰ ५७५
समं मद्यामिषेणैव	प्रश्नो०	१२,२०	समाधिमरणस्येति	पुरु० गा० ६११७
समाधिकव्ययं कत्तुं	कुन्द०	6,40	समाधिविध्वंसिववी	अमित० १५ १०८
समयान्तरपाखण्ड	यशस्ति ॰	१३९	समाधिविहितस्तेन	,, १३ ७०
समयिकसाधकसमयद्योतक	सागार०	२,५१	समाधिसाधनचणे	सागार० ८२६
सम-रस-रङ्गोद्गममृते	3 3	8.48	समाध्युपरमे शान्ति	,,
समर्थं निर्मलीकर्तुं ै	अमित् ०	84.86	समानदत्तिरेषा स्यात्	महापु॰ ३८३९
समर्थंदिचत्तवित्ताभ्यां	यशस्ति०	१९४	समानायात्मनाऽन्यस्यै	,, ३८.३८
समर्थाय स्वपुत्राय	_	६१९६	समाश्रित्य गुरु कञ्चिन्	पुरु०शा० ६.१०३
समथोंऽपि न यो दद्याद्	पद्म०पंच०	₹४	समाहितमनोवृत्ति	अमित्र ८९९
समर्थों यो महालोभी	प्रश्नो० २	0.804	समितीर्नं विना स्यातां	धर्मस० ^६ .१
समवशरणलीला	व्रतो०	४३९	समिथ्यात्वास्त्रयो	यशस्ति॰ ४००
समवशरणवासान्	यशस्ति०	860	समीक्य वतमादेयं	सागार० २.७९
समवायेन सम्बन्घः	अमित•	४,४१	समीरणस्वभावोऽय	अमित्त० ४३०
समस्तकर्मं निर्णाशः	व्रत्तो०	३२२	समीरणाशीव विभीमरूप	,, ७३०
समस्तकमेंनिम् कं	,,	४२६	समीपीकरणं पड्क्तै	स॰ भाव॰ ८३
समस्तकर्मविश्लेषो	अमित०	१५३	समीहन्ते शठा येऽपि	प्रक्नो० १५४८
समस्ततत्परीवार	श्रा॰सा॰	१,४३१	समुपार्ज्य घनं लक्षी	,, १३ ६८
समस्तपुद्गल स्कन्घ	भव्यघ०	ર , १८२	समृत्याप्य प्रमृज्याश्रु	श्रा०सा० १२८६
समस्तभव्यलोकानां	व्रतो०	ጸጸ०	समुद्दिश्य कृतं यावदन्न	लाटी० ६५३
समस्तयुक्तिनिमु क्त	यशस्ति०	90	समुत्पद्य विपद्येह	यगस्ति० २५९
समस्तशास्त्रविज्ञान		२०,६७	समुल्लड्घ्य पितुविक्यं	श्रा०सा॰ १६७९
समस्तादरनिर्मुको	अमित्त०	८.७६	स मूर्ख सजड़ सोऽज्ञ	यशस्ति० २७१
समस्तानां तथैकेन	,,,	२ २१	सम्मूच्छंति मुहूर्त्तेन	गुणभू० ३,२१
समस्तान् संसृतेर्हेतून्	पुरु०शा०	६.६९	सम्मूर्ज्छतानन्तगरीरिवर्ग	श्रा०सा० ३४४
समस्ताः पुरुषा येन	अमित्त ॰	8.40	समृद्धे विजयार्वेऽस्मिन्	,, १३४५
समहाभ्युदयप्राप्य	महापुरुष० ३		समे यत्नेऽपि यच्चैके	7888
समं समञ्जसत्वेन	_	८ २८१	सम्पदस्तीर्थंकतॄं णा	अभित० १११९
समानं सर्वदेवेषु	प्रश्नो०	४ २८	सम्पदं सकलां हित्वा	अमित० १२५९

सम्पूज्य निधिरत्नानि	महापु०	३८ २३८	सम्यक्त्वं यस्य	प्रश्नो०	११.५४
सम्पूर्णदेशभेदाभ्यां	पद्म०पच०	४	सम्यक्त्वरत्नभूषो	अमित॰	६११
सम्प्रदानस्य काले सा	श्रा०सा०	१ २४१	सम्यक्त्वरत्नसंयुक्तो	धर्मोप •	१४७
सम्प्रदायमनादृत्य	महापु०	३९ १६१	सम्यक्त्वरहितं ज्ञानं	धर्मस॰	६ २२१
सम्प्राप्येन्द्रधनुर्दुष्ट	कुन्द०	८ ९१	सम्यक्त्वरहितोऽशेष	श्रा॰सा॰	३,३३४
सम्मुख पतितं स्वस्य	कुन्द०	१ ७६	ता वनस्य राष्ट्रसाउसस्य	उमा ०	४४५
सम्यग्देशस्य सीमादि	कुन्द०	૮.રૅ	सम्यक्त्ववर्जितोऽनेक	श्रा०सा०	₹.३३३
सम्यक्कायकषायाणां	हरिवं०	५८.४६		उमा •	አ ጸጸ
सम्यक्चारित्रसद्वस्त्रा—	उमा ०	१८९	सम्यक्त्व वस्तुतः सूक्ष्म	लाटी॰	२,३०
सम्यक्चारित्राभ्यां	पुरुषा०	२१७	सम्यक्त्वन्नत्तकोपादि	गुणभू०	११८
सम्यक्त्व च हढ यस्य	भव्यध०	१.७८	सम्यक्त्वव्रतशोलानि	उमा ०	२३९
सम्यक्त्वचरित्रबोध	पुरुषा०	२२२	सम्यक्त्वव्रतसम्पन्नो	पूज्य०	% %
सम्यक्त्वज्ञानचारित्र	यशस्ति०	8	सम्यक्तवसममात्मीन	धर्मस०	१.६१
	11	<i>©</i>	सम्यक्त्वं समलं चेत्स्यान्न	,,	१,५४
सम्यक्तव ध्नन्त्यनन्तानु	"	८९३	सम्यक्त्वसदृशो धर्मो	प्रश्लो०	११ ५०
सम्यक्त्वचरणज्ञान	श्रमित्	४३ १४	सम्यक्त्वं सर्वजन्तूनां	रत्नमा०	€
सम्यक्त्वं चैव सूचमत्वं	लाटी॰	३१४०	सम्यक्तवसुहृदापन्न	धर्मसं०	७ ८५
सम्यक्त्व त्व परिज्ञाय	प्रश्नो०	११ ३६	सम्यक्त्वसंयुत्त प्राणी	उमा ०	66
सम्यक्त्वं तेन चक्रे	व्रतो०	५३६	सम्यक्त्वसयुते जीवे	श्रा०सा०	१७५९
सम्यक्त्वित्रतय श्वभ्रे	श्रा०सा०	११६३	सम्यक्त्वसयुतो जीवो	धर्मसं०	१७१
सम्यक्त्वं दुर्लभ लोके	लाटी०	२१	सम्यक्त्वस्य गुणोऽप्येष	लाटी०	३.२७२
सम्यक्त्व दूष्यते शङ्का	पुरु०शा०	३ ५७	सम्यक्त्वस्य वलाज्जीवः	प्रश्नो०	११,६०
सम्यक्त्वद्भुमसिञ्चनं	ं धर्मोप ०	8.222	सम्यक्त्वस्य वृत्तस्यापि	गुणभू०	१.३२
सम्यक्त्वद्वितय ज्ञेय	श्रा०सा०	११६५	सम्यक्त्वस्याश्रयश्चेत्	यगस्ति०	२५४
सम्यक्त्वद्वितयं प्रोक्त	उमा ०	३३	सम्यक्त्वस्योदये पण्णां	पुरु०गा०	કે.૪૬
सम्यक्त्व नाङ्गहीन	यगस्ति॰	२२३	सम्यक्तवात् सुगतिः	यगस्ति०	२७१
सम्यक्त्वं निर्मेल पुंसा	उमा ॰	२४६	सम्यक्त्वादिगुणः सिद्ध	धर्मसं०	£ 8 3
सम्यक्त्वपूर्वकमुपासकघर्म	धर्मस०	७२००	सम्यक्त्वादिगुणोपेता	प्रश्नो०	१०४२
सम्यक्त्वप्रकृतिज्ञेया	प्रव्नो०	४ २७	सम्यक्त्विदगुणोपेताम्	प्रव्तो०	२०.१४
सम्यक्त्वभिवतिजिन	भव्यघ०	२,१९७	सम्यक्त्वाध्युपिते जीवे	अमित्त०	5.56
सम्यक्त्व भावनानाहुः	यशस्ति०	ч	सम्यक्त्वान्नापरं मित्रं	प्रय्नो०	22.63
सम्यक्त्वमङ्गहीनं	यशस्ति०	Ę	सम्यक्त्वालंकृत पूज्यो	**	3800
सम्यक्त्वममलममला	सागार०	११२	सम्यक्त्वालड्कृत. गान्तो	_	१५.च्८
सम्यक्त्वमलदोषाः स्यु	प्रक्तो०	११७	तम्यक्त्वालंकृता जीवाः		११६४
सम्यक्त्वमेघः कुग्लाम्बु	अभित्र	3.60	नम्यक् समस्तनावद्य	उमा •	၁၄န
सम्य क्त्वमेव कुरुते	वतो०	५२२	सम्यन् रत्नत्रयं यस्य	सध्ययः	2 /

श्रावकाचार-संग्रह

सम्यक्त्वेन विना किञ्चित्	प्रश्नो०	११.५८	सम्यग्दर्शनसशुद्धो	धर्मोप० ४२३२
सम्यक्त्वेन विना प्राणी	31	११४६	सम्यग्दर्शनसद्रत्नं	,, १९
सम्यक्त्वेन विना यो ना	**	२०११०	सम्यग्दर्शनसशुद्धा	प्रश्नो० ११ ७४
सम्यक्त्वेन विना स्वर्गात्	प्रश्नो०	११४९		धर्मस० २.१
सम्यक्त्वेन विहीनोऽपि	लाटी॰	२ १३३	सम्यग्दर्शनसम्पन्नः	रत्नक० २८
सम्यक्त्वेन सम किञ्चित्	प्रश्नो०	११ ५७		(उक्त) चारित्रसा० ८
सम्यक्त्वेन सम वासो	17	११४७	सम्यग्दर्शनशुद्धा	रत्नक० १३७
सरावन्त्रेय गाणाक्यो	भव्यध०	१७६	(१०वरसामुख	रत्नक० ३५
सम्यक्त्वेन समायुक्तो	घर्मोप०	४,१५१		(उक्त) श्रा॰सा॰ १७५६
सम्यक्त्वेन हि सम्पन्न	धर्मस०	१ ७८	सम्यग्दर्शनसशुद्धाः	प्रश्नो० २०१६
सम्यक्त्वेनाविनाभूत	लाटी०	२,१०२	सम्यग्दर्शनमाम्नातं	पुरु०शा० ३४१
	***	२.७५	सम्यग्दण्डो वपुष.	पुरुषा० २०२
सम्यक्त्वे रसे स्वच्छे	भव्यध०	१,७९	सम्यग्हग्बोधवृत्तानि	उमा॰ ४
सम्यक्त्वे सत्ति सर्वाणि	धर्मस०	१.७७	सम्यग्भिक कुर्वत	अमितः १०४९
सम्यक्त्वोत्तमभूषणो	अमित०	३८६	सम्यग्भावितमार्गोऽन्ते	सागार० ८१८
सम्यगज्ञातमार्गत्वाद्	गुणभू०	१३७	सम्यग्हष्टिपद चान्ते	महापु॰ ४०४४
सम्यग्ज्ञानं कार्यं	पुरुषा०	३३	सम्यग्द्दिपदं चास्मात	ቸ "
सम्यग्ज्ञानत्रयेण प्रविरति	यशस्ति०	४७६		,,
सम्यग्ज्ञानप्रसादेन	घर्मोप०	२.३०	सम्यग्दृष्टिपदं चैव	,, ४० ३६
सम्यग्ज्ञानं मतं कार्यं	श्रा०सा०	२,४३	सम्यग्दृष्टिपदं बोध्य	,, ४० १२६
	उमा ॰	२५०	सम्यग्दृष्टिपद बोध्ये	,, ४० १२२
सम्यग्ज्ञान विना नैव	गुणभू०	<i>२.३</i> ४	सम्यग्हिष्टर्ध श्वभ्र	पुरु॰ शा॰ ३,५१
सम्यग्ज्ञानादि वृद्धचादि	हरिवं०	५८,७१	सम्यग्दृष्टि श्रावकीय	अमित० ३५०
सम्यग्गमनागमन	पुरुषा०	२०३	सम्यग्दृष्टि. सातिचार	धर्मस॰ २४
सम्यग्गुरूपदेशेन सिद्ध	सागार	६,२३	सम्यगदृष्टि सदैकत्व	लाटी॰ ३३६
सम्यगेतत्सुघामभोघेः	यशस्ति०	६४२	सम्यग्हिष्टस्तवाम्बेद	महापु॰ ४० ११२
सम्यगयनं तच्छुद्धि	धर्मसं०	६३	सद्-दृष्ट्स्तु-चिदंशे स्व	ि लाटी॰ ३५७
सम्यग्द्वग्ज्ञप्तचारित्र	लाटी॰	३२३८	सम्यग्द्दिस्तु स्वं रूप	,, ३ ६१
सम्यग्हग्ज्ञानचारित्र	पुरु०शा०	३९८	सम्यग्दृष्टि स्फुटं नीच	प्रश्तो० ११,७१
सम्यग्दग्बोघचारित्र	पद्म० पच०	2	सम्यग्दृष्टे: कुदृष्टेश्च	लाटी० ३१५
सम्यग्दग्वोधवृत्तानि	श्रा॰ सा॰	१८१	सम्यग्दृष्टेस्तु तत्सर्वं	,, y 3 y
सम्पूर्णहरमूलगुणो	सागार॰	४१	सम्यग्मिथ्याविशेपाभ्या	,, ०६२
सम्यग्द्शाथ मिथ्यात्व	लाटी ॰	४३७	सम्यग्देशस्य सीमादि	गुन्द ० ८३
मम्यग्दर्शनचारित्र	अमित ०	8388	सम्यट मिथ्यात्विमिश्रेण	प्रध्नीः ४८
सम्यग्दर्गनदोधवृत्ततपसा	वर्मस ्	७१९७		त्ति श्रा ना ३, (आशी०) महापु० ३९ १०३
मम्यग्दर्शनमण्डा द्व	लाटी॰	३.२	म यजन् याजयन्	सहायु ० ५, ६००

स यतो बन्वतोऽभिन्नो	अमि त्त ०	४४५	सर्वंजीवहित सर्वंकल्याण	उमा ०	१९०
समयो साधकः साधुः	यशस्ति०	७७६	सर्वदा सर्वभाण्डेषु	कुन्द०	२ ५२
सरङ्गा मातङ्गा	श्रा॰सा॰	१.१०९	सर्वमेतदिद ब्रह्म	"	८ २५२
सरघावदनविनिर्गत	77	३५१	सर्ववस्त्रप्रभावज्ञे	",	१२९
सरलमना सरलमति	व्रतो०	३७१	सर्वज्ञत्व विना नैषो	गुणभू०	१.९
सरलोऽपि स दक्षोऽपि	अमित •	१२ ७५	सर्वज्ञभाषित यद्-ग्रथितं	धर्मस०	६.४४
सरस नीरस वाऽन्नं	पुरु०शा०	६्५०	सर्वज्ञवीतरागेण	पुरु० शा॰	३६१
सरस्वत्या प्रसादेन	ं धर्मोप ॰	8 60	सर्वज्ञः सर्वग सार्व	11	4 98
सराग वीतरागं च	पुरु॰ शा॰	३.५४	सर्वंज्ञ सर्वलोकेश	यशस्ति०	४९
सरागवीतरागात्म	यशस्ति०	२१२	सर्वज्ञ सर्ववागीशं	रत्नमा०	१
सरागे वीतरागे वा	लाटी॰	३८०	सर्वज्ञानावधिज्ञान	गुणभू०	१६३
सरागोऽपि हि देवश्चेद्	(उक्त) श्रा सा	१.१४६	सर्वज्ञाय नमो वाक्य		४० ७३
	उमा०	१९	सर्वज्ञेन विरागेण	अमित्	२७
सरिता सरसा वारि	धर्म स ०	६५२	सर्वज्ञो दोषनिमु क्तो	भव्यघ०	१.६०
सरित्यन्यत्र चागाध	पुरु०शा०	488	सर्वज्ञो यज्ञमार्गस्यानुज्ञा	गुणभू०	१५८
सरोग स्वजनद्वेषी	कुन्द०	५ २३	सर्वं सर्वज्ञज्ञानेन	लाटी॰	१.१३
सरोगा राजहसा स्यु	श्रा॰सा॰	8 48	सर्वत प्रस्फुरद बाल	श्रा॰सा॰	१३६०
सविभ्रमवचोभिश्च	कुन्द०	५.१९३	सर्वतः सर्वविषय	लाटी०	५ ३५
स विवेक घुरोद्धार	"	१०.१९	सर्वत सिद्धमेवतैद्	,,	३ २५ २
स विषाणि क्षणादेव	17	३ ७२	सर्वतोऽप्युपहसन्ति मानवा	अमित्त०	५.४
स सयमस्य वृद्धचर्थं	हरिवं०	५८ ४४	सर्वतो विरतिस्तेषां	_	२ १५२
सल्लक्ष्मीर्गृहदासीव	प्रश्नो॰	१८ ८३	सर्वतोऽस्य गृहत्यागो	11	६५४
सल्लेखना करिष्येऽह	सागार०	<i>હ</i> ઼५७	सर्वत्र भ्रमता येन	अमित्त॰	९ ४७
सल्लेखनाऽथवा ज्ञेया	घर्मस ०	७,३०	सर्वत्र सर्वदा तत्त्वे	,,	४.८९
सल्लेखनाविधानेन	प्रश्नो०	२२ ४३	मर्वथा ब्रह्मचर्यं च	पुरु॰ शा॰	३१८
सल्लेखनां स सेवेन	धर्मस०	७ २२	सर्वथा सर्वसावद्य-त्याग.	ं धर्मोप० ४	१२ १
सल्लेखनाऽसंलिखितः	सागार•	८ २२	सर्वथा सुरत यस्तु	पुरु॰शा॰	६३३
सर्गावस्थितिसहार	यशस्ति०	८३	सर्वदा चित्तसङ्कल्पात्	धर्मोप०	४४
सरोवरेऽत्र सस्वच्छनीरे	प्रक्नो०	७ ३४	सर्वदा शास्यते जोष	अमित्त० १२	.१०२
सर्व एव हि जैनाना	यशस्ति०	४४६	सर्वेदु.खाकरां पापवल्ली		२.४४
सर्वं कर्मक्षयो येन	भन्यध०	२ १९६	सर्वदोषविनिमुं क्त	31	३.२१
सर्वकार्येषु सामर्थ्यं	कु न्द ०	८ ३७०	सर्वदोषोदयोमद्यान्मस	यगस्ति०	२५६
सर्वक्रियासु निलंपः	21	११.१५	सर्वपापकरं पञ्चभेदं	प्रश्नो० १	<i>છછ</i> ્છ
सर्वं कृत्वा गता सोऽपि	प्रश्नो॰	६,३४	सर्वंपापास्रवे क्षीणे	यशस्ति०	६८२
सर्वं चेतसि भासेत	यशस्ति०	२६	सर्वः प्राणी न हन्तव्यो	महापु॰ ४०	.१९५
सर्वजन्तुषु चित्तस्य	गुणभू०	१५३	सर्वं फलमिवज्ञानं		३.१४

सर्वभाषामयी भाषा	अमित•	१२,३	सर्वान् दोषान् परित्यज्य	प्रक्तो	२२२१
सर्वभूतेपु यत्साम्य	धर्मस ०	४.४२	सर्वानर्थप्रथमं मथनं	पुरुषा०	१४६
सर्वभोगोपभोगानां	अमित्त०	१२ १२९	सर्वादानं वरं लोके	प्रव्नो०	१४७
सर्वभोग्यतृणाम्व्वादे	धर्मस ०	३ ५६	सर्वादिसंयुते गेहे	,,	२३ ७२
सर्वमावश्यकं नित्यं	प्रश्नो०	१८९१	सर्वान्न च जल सोऽपि	"	७ ७
सर्वमाहूय देवाश्च	भव्यघ०	६ ३५६	सर्वान् पिण्डोकृतान् दोषान्	"	११.३८
सर्वमेघमयं धममभ्युपेत्य	महापु०	३९ १३४	सर्वारम्भकर ये	अमित॰	९ ५९
सर्वमेव विधिर्जेनः	रत्नभा०	६५	सर्वारम्भ त्यजेद्यस्तु	प्रक्तो०	२३ ९९
सर्वविनागी जीवत्रसहनन	अमित॰	5.86	सर्वारम्भनिवृत्तेस्ततः	अमित॰	६ ७७
सर्वविवर्तोत्तीण यदा	पुरुषा०		सर्वारम्भप्रवृत्तानां	यगस्ति०	920
सर्वव्यसनदां क्रूरा	प्रश्नो०	१५,२२	सर्वारम्भं परित्यज्य		२३ ११३
सर्ववतच्युते ह्यं क	"	२३ ३९	सर्वारम्मविजृम्भस्य	यगस्ति॰	858
सर्वशब्देन तत्रान्तर्वहिः	लाटी॰	३.२४९	सर्वारम्भा लोके	अमित०	६ ७५
सर्वसङ्गपरित्यक्ताः	प्रश्नो०	२०६	सर्वारम्मेण तात्पर्य	लाटी॰	४.२२२
सर्वसङ्गपरित्यागाद्	व्रतो०	४१०	सर्वारम्मेण त्याच्योऽयं	"	५ ५५
सर्वसत्त्वगोपेतान्	प्रश्नो०	३.१३३	सर्वाविधनिविकल्प	गुणभू०	२ २७
सर्वंसङ्गविनिमु वतः	पुरु० गा०	३,३३	सर्वावयवसम्पूर्ण	पुरु०शा०	इ इ
सर्वसागार धर्मेषु	लाटी॰	8 858	सर्वाविरति कार्या	अमित्त ०	६_३१
सर्वसावद्य कार्येषु	घर्मोप०	४,२४२	सर्वाशनं च पान च	प्रश्नो०	१९५
सर्वंसावद्यनिम् वतः	पुरु॰ शा॰	५ १५	सर्वागन ग्राह्यं	21	१७,११०
सर्वसावद्ययोगस्य	लाटी॰	१.२	सर्वासावारणाञेष	पुरु०गा०	५ ७७
सर्वस्मन्नप्यस्मिन्	पुरुषा०	९९		(श्रा॰सा॰	3.838
सर्वसंस्तुत्यमस्तुत्य	यगस्ति॰	६४५	सर्वासामपि देवीनां	श्रा॰सा॰ उमा॰	३३९
सर्वाक्रियानुलोमा	22	320	सर्वास्रवितरोधो यः	प्रश्नो॰	२.३४
सर्वाक्षर-नामाक्षर-मुख्याक्षर		५६६	सर्वाहार ततस्त्यक्त्वा	22	२२ ३०
सर्वागमपदानां च	धर्मोप॰	२.२०	सर्वे किशलया सूक्ष्म	श्रा॰सा॰	3.54
सर्वागमफलावाप्ति-सूचन	गुणम्०	१.६०	सर्वे च पापदं विद्धि	प्रश्नो०	३ १२५
सर्वाङ्गमलसंलिप्तान्	प्रव्नो०	३१३६		पद्म०पच०	38
सर्वाङ्गमलसंलिप्ते	"	४ ३९	सर्वे द्वन्द्वपरित्यका	अमित्त ॰	\$8.00
सर्वाङ्गस्पन्दिनम् कः	22	१८ १८३	सर्वेन्द्रियसमाह्लादकारणं	प्रश्नो॰	२१४०
सर्वाङ्गिभ्योऽभयं दानं	73	२० ७८	सर्वेऽपि भावाः सुखकारिणोऽम	ग आमत्	१.२७ ६ १ ९ ०
सर्वाघोघविनागायँ	27	२ २. १८	सर्वेभ्यो जीवराजिभ्य	घर्मसं॰	२७५
सर्वाणि गृहकार्याणि	अमित ०	८.१५	सर्वेषां देहिनां दुःखाद्	सागार॰	१ १४७
सर्वातिचारनिम् कं	∫ प्रश्तो∘	१२.१३१ १८ <i>१००</i>	सर्वेपामपि घातूनां सर्वेषामपि दोषाणां	कुन्द <i>॰</i> व्रतो०	५१६
	(11	१८ १०० १४ ३५	सर्वेषामभयं प्रवृद्ध	ने देशव्र ०	११
सर्वातिचारसन्त्यक्त	**	10 41	424144 428	4-14-	

सर्वेषामेक एवात्मा	अमित्त० ४२८	सहचित्तं संबद्ध	अमितः ७१३
सर्वेषां सर्वजाः सर्वे	कुन्द० १२१०	सहचित्तेन बोघेन	धर्मस० ५ १४
सर्वेषु गृहकार्येषु	प्रक्नो॰ २४.१३	सहजं चित्स्वरूपं मत्	भव्यधा० ५३००
सर्वे सर्वगुणोपेताः	भव्यघ० १७५	सहजं भूषण शीलं	अमित० १२४६
सर्वेरलंकृतो वर्यो	अमित्त० ९११	सह घार्मिकेण सन्तप्त	व्रतो० ४७१
सर्वेरेव समस्तैश्च	लाटी॰ ३२४४	सहपाशुक्रीडितेन स्व	सागार० ८,६०
सर्वोपकारं निरपेक्षचित्त	अमित० १५२	सहसंभूतिरप्येष	यशस्ति० ४०३
सर्वो वाञ्छति सौख्यमेव	देशव़० ८	सहस्रमयुतं लक्षं	कुन्द० २५९
सर्वोषिंघरेवात्र जाता	प्रक्नो० २१,११४	सहस्रा द्वादश प्रोक्ता	अमित० १५,३९
सर्वपेण समं कन्दं	,, १७.९६	सहाया भोजनं वास	कुन्द॰ ८ १२३
स विद्वान्स महाप्राज्ञः	यशस्ति० २७२	सहासयमिभिलोंकै:	लाटी॰ ३ १७७
सविपाकाविपाकाऽथ	गुणभू० ११९	सह्यादि परमब्रह्या	महापु० ३९ १२८
सविपाका हि सर्वेषां	प्रश्नो॰ २३८	साकार नश्वरं सर्वं	यशस्ति॰ ६९०
सविघायापक्रतिरिव	यशस्ति॰ ८६२	साकारमन्त्रभेदश्च	प्रक्लो॰ १३.३२
सव्याघेरिव कल्पत्वे	अमित॰ ८१९	साकारमन्त्रभेदोऽपि	लाटी॰ ५२६
स सार्वकालिको जैनैरेको	, १२१२०	साकारमन्त्रभेदोऽसौ	हरिव० ५८.५५
सविज्ञानमविज्ञान	, <i>१५</i> ७७		यशस्ति॰ ७९४
सवित्रीव तनूजानां	यशस्ति० १८१	साकारे वा निराकारे	उमा० १७६
सव्येनाप्रतिचक्रेण	अमित्त० १५४६	सा कूपे पतिता दुःख	प्रश्नो॰ १५ ७५
सशल्योऽपि जन क्वापिः	श्रा॰सा॰ ३२०१	सा क्रिया कापि नास्तीह	यशस्ति० ३२५
स शैवो य शिवज्ञात्मा	उमा॰ ३६० यशस्ति॰ ८५६	साक्षीकृता वृतादाने	अमित्त० १२.४२
स श्रीमानिप नि श्रीक		सागारमनागारं धर्म	व्रतो० ६
	,, 808	सागारक्चानगारक्च	हरिव ५८२२
स श्रेष्ठोऽपि तथा गुणी	कुन्द० १२१२	सागराद्रिनदोद्वीप	प्रक्नो० १७६
सः सूनुः कर्मकार्येऽपि	लाटी॰ ११८२	सागारे वाऽनगारे वा	भव्यघ० १.८९ सागार० ४२
ससंख्यजीवस्य	अभितः ५७०		
ससंभ्रममथोत्थाय सस्येन देश पयसा	श्रा॰सा॰ १२७७ अमित्त॰ ११७	सागारोऽपि जनो येन	अमित० १२ १०५
सस्यन दश पयस। सस्मेरस्मरमन्दिर		सागारो रागभावस्थो	हरिव० ५८२३
सस्यादारमभिवरती	श्रा॰सा॰ ३२२५	साङ्गोपाङ्मयुत शुद्धो	धर्मसं॰ ६१४७
	गुणभू० ३.७२	सा च सजायते लक्ष्मी	कुन्द० २११०
सस्यानि बीजं सलिलानि	अमित॰ १२१	सा चैकदा मुनीनां	व्रतों० ५७
सस्यानिवोषरक्षेत्रे	" २ २२	सा जातिः परलोकाय	यशस्ति॰ ८५५
ससार तमसारं च	प्रक्नो॰ १०१३	सा तस्याः समीपे च	प्रक्तो० ६३९
ससवेगो मतो भीतियाँ	पुरुव्शाव ३१३२	सा तु षोडशाऽऽम्नाता	महापु॰ ३८ १६५
स सुख सेवमानोऽपि -	यशस्ति० २६८	सात्यकाख्यो भवेत्तत्र	प्रक्तो० २११८
सहगामि कृतं तेन	सागार० ७.५८	सात्त्विक. सुकृती दानी	कुन्द० ५१९

सा द्विधा सत्त्वसागारा	लाटी॰	2 240		
साधकः साधनं साध्यं	क्षांटा ० अमित्त ०	3 788	सा पूजाऽष्टविधा ज्ञेया	उमा० १६०
साधनेऽस्य प्रमाणेन		१५ ७	सापेक्षस्य व्रते हि स्याद्	सागार० ४१८
साधमिकस्य सघस्य	11	8.29	साभिज्ञानं प्रदत्वा सा	प्रक्लो० १३९०
सार्घीमकेषु या भक्तिः	धर्मसं ०	१५१	सामग्री विघुरस्यैव	सागार० ८२
	धर्मीप०	१,२४	सामर्थ्यत्वेऽपि यन्नैव	गुणभू० १४३
साधारण च केषाञ्चिन्मूले		१९१	सामर्थ्य प्राप्य राज्यं ते	धर्मसं २१३०
साधारणा निकोताश्च	"	४९१	सामस्तसावद्य वियोगत	स्या श्रा॰सा॰ ३३
साधारणास्त्वमे मन्त्राः	महापु०	४०,९१	सामान्यजन्तुघातोत्यैः	,, १.५५९
साधिके च व्यये जाते	धर्मोप०	४ १६२	सामान्यतो निशायां च	धर्मोप० ४६४
साधितं फलवन्न्यायात्	लाटी॰	४ १५७	सामान्यतोऽपि देवेन्द्र	,, ४२०५
साधितात्मस्वभावत्वा	प्रश्नो०	३ २८		
साधुभ्यो ददता दान	अमित्र०	९ ६	सामान्यं भवति द्वेषा	कुन्द० ८ २८०
साधुमीनान्मन:गुद्धि	घर्मसं ०	३४६	सामान्याद्वा विशेषाद्वा	लाटी० २३६
साधुवर्गे निसर्गो यद्	∫ श्रा∘सा∘	१.७४१	सामान्यादेकमेवतत्	٠, २९
	१ इमान	99	सामायिकं च तृतीयं	भव्यघ० १,५५
साघुलोकमहिताप्रमादतो		१४७१	सामायिकं च प्रोषधविधि	संभाव॰ २२
साधु-साधु जिनेशान	श्रा॰सा॰	१ ४७५	सामायिकं त्रिसन्ध्य य	घर्मोप॰ २३४
साधुस्थानाद्विषस्थानं	कुन्द०	८ २२८	सामायिकं न कुर्वन्ति	प्र इनो० १८ ७६
साबुः स्यादुत्तम पात्र	धर्मसं ०	8-666	सामायिक न जायेत	पद्म०प० ९
साधूनां साधुवृत्तीनां	∫ श्रा∘सा∘	१ ५२२	सामायिकं प्रकुर्वीत	सं०भाव० २३
	} उमा∘ ******	६३	सामायिकं प्रतिदिवस	रत्नकं० १०१
साघूपास्या प्राणिरक्षा साधो सल्लेखना तेऽन्त्या	अमित्त ः	₹ 8 8	सामायिक प्रयत्नेन	पदाच० १४२०
साध्यर्थे जीवरक्षाय	धर्मस॰	७ ६७	सामायिक प्रोषघोपवास (उक्तं) लाटी० ५१५१
साध्यय जानरकाय	कुन्द॰ { अमित्त०	२. <i>६९</i> २ <i>५८</i>	सामायिक भजन्नेव	गुणभू० ३६०
साध्यसाधनभेदेन	श्रा॰सा॰	११५८	सामायिकभिदोऽन्यारच	पुरुव्याव ५१६
	उमा ०	२७	सामायिक महामन्त्र	प्रक्नो० १८७८
साध्यभ्यस्तामृताध्वान्त्ये	धर्मसं०	७१८	सामायिकमुपवासं	भव्यव० ४२५५
साध्वीनामेक एवेशो	पुरुःगा०	४१०६	सामायिक विघत्ते यो	प्रवनो ः १८६५
साध्वी भार्या कुलोत्पन्ना	लाटी॰	888		। श्रा०सा॰ ३ २९७
सानन्दो वनपालाय	घर्मसं०	६ १२३	सामायिकविघौ क्षेत्र	उमा॰ ४१७
सानुकम्पमनुग्राह्ये	महापु ॰	३८३६	सामायिकवृतस्यापि	लाटी० ५१८८
सान्द्रानन्दस्वरूपाद्भुत	पद्मनं०	७ ११	सामायिकव्रते सौघ	घर्मस० ५७
सान्वकारे पुनः कार्यो	कुन्द०	१ १७३	सामायिकं समाख्याय	प्रक्तो० १९५
सान्त्यन्तीनाम्न्या पत्न्या	21	१७	सामायिकसमापन्नो	,, १८ १०३
सापरावे मनुप्यादी	लाटी०	४ २६६	सामायिकसमो घर्मी	,, १८ ६७
सापि स्नेहरसोद्गार	श्रा॰सा॰	१,८५६	सामायिकं सुदु साघ्य	सागार० ५३२

सामायिकश्रितानां	पुरुषा० (उक्त)श्रा सा.	१५०	सावद्यं पुष्पित् मन्त्रानीत	श्रा॰सा॰	३.३३८
	(उक्त)श्रा सा.	३,३०४	सावद्यविरतिर्वृत्तम्	महापु०	३९.२४
नामायिकसंस्का र	पुरुषा ०	१५१	सावद्याप्रियगर्हप्रभेदतो	अमित्त०	६.५८
सामायिकस्तव प्राज्ञे	अमित •	८ २९	सावद्योत्पन्नमाहारमुद्दिष्टं	घर्मसं ०	५ ५३
सामायिकस्य दोपा	वृत्तो०	४७६	सावधिः स्वायुषो यावद्	लाटी॰	४.१६५
सामायिकादितोऽन्यत्र	लाटी॰	५ १८९	सा विष देहिभि सर्वं	कुन्द ०	
सामायिकादिसत्सूत्रं	प्रश्नो०	१८ ७५	सा श्रेष्ठिभार्यया चापि	प्रश्नो०	
सामायिके सारम्भाः	रत्नक०	१०२	साष्टाङ्गं दर्शन हित्त्वा	व्रतो०	
	(उक्त) श्रा सा	३ ३०५	साड्ख्या शिखी जटी मुण्डी	कुन्द॰	
सामायिके न सन्त्येव	प्रक्तो०	१८ ६०	साइ्ख्याना स्युर्गुणा सत्त्व	कुन्द०	
सामायिके स्थिरा यस्य	श्रा॰सा॰ उमा॰	३,३०३ ४२२	साङ्ख्यैर्देवः शिवः कैश्चिद्	कुन्द०	
सामायिकेऽस्मिन्	व्रतो०	५०१	सासारिकं सीख्यमवाप्तुकामे	अमित्	१५,११०
सामायिकोपयुक्तेन	भव्यघ०	५,२७३	सितपाकं कुर्वाणा	व्रतो०	१७
सामुद्रिकस्य रत्नस्य	कुन्द०	८१३५	सात्त्विक सुकृती दानी	कुन्द०	4.88
सा मे कथं स्यादुद्दिष्टं	ं सागार॰	७.३३	सिद्धकर्माष्टिनमु कः	धर्मसं०	७ ११६
साम्प्रतं स्वर्गभोगेपु	महापु •	३८ २१०	सिद्धदिग्विजयस्यास्य	महापु०	३८,२३५
साम्यामृतसुघौतान्त	सागार०	६.५	सिद्धमेतावता नून	लाटी॰	४१ १ ७
साम्राज्यमाघिराज्य	महापु०	३९ २०२	सिद्धमेतावताप्येतत्	27	४,२८
सायमावश्यकं कृत्वा	सागार०	६,२७	सिद्धरूपं विमोक्षाय	अमित ॰	१५ ५५
सारचन्दनपुष्पादिद्रव्ये	: प्रश्नो०	२० १७२	सिद्धविद्यस्ततो मन्त्रे	महापु०	४० ८१
सारथ्याया न वस्तूनां		८ ३९६	सिद्धविद्याप्रमोदाढ्या	श्रा॰सा०	१६५९
4.	प्रश्नो०	५ १९	सिद्धार्चनविधिः सम्यक्	महापु०	३८,१२८
सारपञ्चनमस्कार	श्रा॰सा०	१ २०२	सिद्धार्चनादिक सर्वी	22	३८,९४
सारं यत्सर्वशास्त्रेषु	रत्नमा०	२	सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य	21	३८.१५१
सारसत्यामृतादङ्गी	प्रश्नो०	१३ ११	सिद्धार्चासन्निधी मन्त्रान्	2)	80.60
सारिकाशुककेक्योतु	पुरुःगाः	४१५३	सिद्धार्थंप्रियकारिण्यो	पुरु॰शा॰	६११६
सार्घघटिद्वय नाडी	कुन्द०	१.२६	सिद्धानामर्हतां चापि	लाटी॰	.२.१६८
सार्वं सचित्तनिक्षिप्त	यशस्ति •	688	सिद्धान्तसूचित प्रायश्चित्तं	श्रा०सा०	१ ५१८
सार्द्धद्वादगसंकोटिवादि	त्रि प्रश्नो॰	३ ७३	सिद्धान्तागमपाथोधि	7)	१ ६३५
सार्द्धेकविशतिश्चेति	धर्मीप०	२ २५	सिद्धान्ताचारशास्त्रे षु	रत्नमा०	२९
सार्वकालिकमन्यच्च	अमित॰	१२ १०८	सिद्धान्तादिसमुद्धारे	प्रश्नो०	२०,२२८
सालयः शालयो यत्र	श्रा०सा०		सिद्धान्तेऽन्यत्प्रमाणेऽन्य.	यशस्ति०	६९
सालस्यैलिङ्गिभिदीर्घ		८ ३६८	सिद्धान्ते सिद्धमेवैतत्	लाटी॰	१ ५९
सालस्योभयभीताङ्गो	व्रतो०	४८१		धर्मसं०	६ २१४
सावद्यकर्म दुंध्यान	पुरुशा०		सिद्धाः सेत्स्यन्ति सिद्धचन्ति	"	६ ४०
सावद्यकर्ममुक्तानां	धर्मस॰	४११९		11	७,१२७
२७					•

सिद्धिकान्ता गुणग्राही	व्रत्तो०	५३९	सुखित-दुखितस्य च	(उक्तं) श्रा॰सा॰	१ १३८
सिद्धो निःकाङ् क्षितो ज्ञानी	लाटी०	३,९४	सुखितानामपि घाते	अमित॰	६ ४०
सिद्धो बुद्धो विचारज्ञो	व्रतो०	४१७	सुखी दु खी न हिस्योऽत्र	ा घर्मसं०	३,१०
सिद्धो व्याकरणाल्लोक	पद्मच०	१४,२	सुखे दु खे भयस्थाने	व्रतसा०	१९
सिद्धोऽसिद्ध प्रसिद्धस्त्व	प्रश्नो०	२१ १६०		९ श्रा ०सा०	१ २३१
सिद्धोऽहमस्मि शुद्धोऽहं	घर्मस०	७ १४३	सुखे वैषियकं सान्ते	र उमा०	३९
सिन्धुश्रेणिरेवाम्बुधि	श्रा॰सा॰	११३७	सुगतिगमनमार्गं	प्रश्नो०	28 5 0
सिधयिषते सिद्धि	अमित्र०	१३,१६	सुगतिगृहप्रवेश	12	१६.५२
सिहाश्च महिषोलूक	सं०भाव०		सुगन्धपवन स्निग्धः	कुन्द॰(उक्तं)	8.60
सिहासनदिनेशाभ्या	कुन्द०	ષ દ્રદ્	सुगन्घमधुरैर्द्रव्यै.	कुन्द०	१९१
सिंहासनसमासीनं	प्रश्नो ॰	७४४	सुगन्धीकृतदिग्भाग	प्रश्नो०	११८७
सिंहासनोपधाने च छत्र		३९ १६४	सुगमत्वाद्धि विस्तार	लाटी ॰	११३६
सिहोऽति क्रूरभावोऽपि	पुरु०शा०	६११४	सुजनानां प्रसादाय	भन्यघ०	१ २७
सीता शीतप्रभावेण		१५ १०१	सुतेनान्येन वा केनचिद्		६४९
सीतेव रावणं या स्त्री	वर्मसं ०		सुन्नाम शेखरालीढरत	घमंस०	६ ६३
सीधुपानविवशीकृतचित्तं	श्रा०सा०			यशस्ति०	१९१
			सुदतीसगमासक्त (उक्तं) श्रा॰सा॰ उमा॰	१ ४४८ ६२
सीघुलालसियो वितन्वते	अमित्त०	•		भन्यघ ॰	
सीमविस्मृतिरूष्वीधः	सागार॰	ધ _ુ ધ ર ધ	सुदर्शन ममोघम च	प्रश्ती ०	५४२
सीमान्तानां परतः	रत्नक०	१ ३ ०	सुदर्शनमहामेरी		१५ १०३
सुकत्तंव्यं भयं तेषां	भव्यध०	२ ६१	सुदर्शन महाश्रेष्ठी	" अमित <i>॰</i>	३८२
सुकलत्रं विना पात्रे	सागार०	₹ ₹ ¢	सुदर्शनं यस्य स नाम		3 68
सुकृतादुपलभ्य सत्सुख	श्रा॰सा॰	२.२१ ५	सुदर्शने नेह बिना तपस्य		2 68
सुकृताय न तृप्यन्ति	कुन्द० प्रश्नो०		सुदर्शने लब्धमहोदये	" पुरु०शा॰	३ २२
सुकेशी भार्यया युक्ती	पुरु ः शा०	4 8 7	सुदेवगुरुघर्मेषु सुदृङ ् निवृत्ततपसां	सागार॰	७ ३५
सुखदानि पदान्यह	युरुण्याण् यशस्ति०		सुदृङ्मूलोत्तरगुणग्रामा-		ড ু १
सुख-दु खाविघातापि	प्रशास्ताञ् प्रश्नो०		सुदृश्रूकारारपुणप्राना- सुदृशस्तीर्थकर्तव्यं	– ,, पुरु॰शा॰	३ १५७
सुखं पुण्योद्भव ब्रूते सुखयतु सुखभूमि	रत्नक०	१५०	सुद्दष्टि प्रतिमाः कश्चि	_	६ ९४
सुख वा दु खं वा विदयति	श्रा॰सा॰	8.808	सुघाभुजोऽपि यत्र स्युः	े श्रा॰सा॰	११६
सुखं शिवं शिव कर्महानित			सुघाकलास्मरो जीवः	कुन्द०	2.770
सुखवारिधिमग्नास्ते	अमित्त०	११,११३	सुघाकालस्यितान् प्राणा		८२३१
सुखस्य प्राप्यते येषां	**	१२ २२	सुधास्थानेषु नैव स्यात्	कुन्द०	८२३०
सुखार्थी कुरुते घर्मं	भव्यव०	११३३	3	कुन्द०	
सुखामृतसुघासूति	यशस्ति०		-	प्रव्नो०	१० ५५
सुखाय ये सूत्रमपास्य		१३९१	सुन्दरं धर्मतः सर्वं	पुरु० शा॰	₹.१०
सुखासनं च ताम्बूलं	घर्म सं ०			पूज्य०	66

सुपात्रापात्रयोदनिर्मंदो	धर्मोप० ४१८९	सुस्थिरोऽचलवद्वीरः	प्रक्नो० ५.१४
सुपात्राय कुपात्राय	प्रश्नो० २०१४७	सुस्वप्नं प्रेक्ष्य न स्वप्यं	कुन्द॰ ११४
सुपार्श्वजिनमानम्य	, ७.१	सुस्वरस्पष्टवागीष्ट	रत्नमा० ३३
सुभगे कि स ते भत्ती	घर्मस० २७४	सुस्वरा निर्मलाङ्गाश्च	पूज्य॰ ८८
सुभिक्षता भवेन्नित्यं	प्रक्नो॰ ३६०	सुस्वादु विगतास्वाद	कुन्द॰ ३४४
सुमतीश जिन नत्वा	٠,, ५ १	सुस्निग्ध मधुरं पूर्वं	,, ३४७
सुमेर्वादौ विघायाशु	,, ५१ ,, १६ <u>,६</u> १	सुसंस्कृते पूज्यतमे	अमित्त० १०,४१
सुयश सर्वलोकेऽस्मिन्	लाटी॰ ४४८	सुहंसताक्ष्यीक्षा सिहपीठा	उमा० ५३
सुरगतिसुखगेहं	प्रश्नो० १६ ११२	सुक्चन्दनवनितादी	लाटी॰ १,१४४
सुरपतियुवतिश्रवसाममर	यशस्ति० ५३४	सूकरी संवरी वानरी	अमित्त० ५६५
सुरपतिवि रचितसस्तव	,, ५३९	सूकरेण सम्प्राप्त	उमा॰ २४०
सुरम्यविषये पुण्यात्	प्रक्नो० १२ १४५	सूक्ष्मकर्मोदयाज्जाता.	लाटी॰ ४.७३
सुराष्ट्रमण्डले रम्ये	श्रा॰सा॰ १४१२	सूक्ष्मजन्तुसमाकीणँ	धर्मस० ५.२६
9 *	१ २८२	सूक्ष्मजन्तुभिराकीर्णं	धर्मोप० ३१०
सुरासुरनराधीश	,, १३८३	सूच्मजीवभृत मद्य	प्रक्नो॰ १२४०
	,, १११५	सूक्ष्मजीवभृतं स्वभ्रे	,, १७१०६
सुरासुरेन्द्रसड्घातै	भव्यध० ५ २९२	सूक्ष्मतत्त्वेषु धर्मेषु	,, ४३४
सुरा सन्निघिमायान्ति	पुरु०शा० ४१०८	सूक्ष्मप्राणयमायाम	यशस्ति० ५८२
सुरा सेवा प्रकुर्वन्ति	उमा० १९६	सूक्ष्मबादरपर्याप्ता	लाटी॰ ४९०
सुरेन्द्रजन्मनामन्दराभि	महापु० ४० १४५	स ूद मान्तरितदूरार्थे	,, ३११३
सुरेन्द्रमन्त्र एष स्यात्	,, ४० ५६	सूक्ष्मा स्निग्धोद्य गम्भीरा.	
सुवर्णघातुरथवा	,, ३९.९१	सूक्ष्मे स्वागोचरेऽप्यर्थे	पुरु॰शा॰ ३.६३
सुवर्णं य. प्रदत्ते ना	प्रक्नो० २०१५२	सूक्ष्मो भगवद्धर्मी (उक्त)	पुरुषा॰ ७९ श्रा॰सा॰ ३१६०
सुवर्णरूप्ययोदीसी-दासयो	पुरु॰शा॰ ४१३३		
सुवर्णैः सरसैः पक्वे	घर्मस० ६६५	सूचयन्ति सुखदानि	अमित० ५५२
सुव्रतानि सुसरक्षन्	रत्नमा० ५६	सूचिततत्त्वं ध्वस्त	,, १४८३
सुसत्यव्रतमाहात्म्यान्	प्रक्नो॰ १३४२	सूतक पातकं चापि	लाटी॰ ४२५१
सुसिद्धचकं परमेष्ठिचक	भव्यघ० ६३५४	सूतका शुचिदुर्भाव	स॰भाव० १५०
सुसंयमैविवेदाद्यः	कुन्द० १०३९	सूतके न विधातव्य	धर्मस० ६२६०
सुसंवृत्तपरीधान	" ५२३४	सूत्रं गणघरैर्दृब्धं	महापु० ४० १५८
सुस्वादु विगतास्वाद	,, ३४४		कुन्द० ११६६
सुसवेदन-सुव्यक्त	श्रा॰सा॰ ११	सूत्रमौपासिकत्रास्य	महापु॰ ३८ ११८
सुष्येणो मन्त्रिपुत्रोऽयं	धर्मस० २.९५	सूत्राद्विशुद्धिस्थानानि	लाटी॰ ४३०
सुसीमाकुक्षिसम्भूत	श्रा॰सा० १४१३		कुन्द० ११२७
सुस्थितीकरणं नाम	लाटी॰ ३२८५		उमा० ४६५
A	" ३ २९८	सूनादिके सदा यत्नं	प्रक्तो० १२ ११८

सूनुस्तस्याः समुत्पन्न	लाटी॰ ११८१	सैन्ये च कृतसन्नाहे े महापु॰ ३८.२९०	o
सूनृतं न वचो ब्रूते	श्रा॰सा॰ ३,१७३	सैवैका क्रिया साक्षाद लाटी० २१२८	1
de	उमा० ३५०	सैषः प्राथमकल्पिको सागार० २८७	9
सूनृतं हितमग्राम्यं	श्रा०सा० ३,१८६ उमा० ३५५	सैषा निष्क्रान्तिरप्येष्टा महापु० ३८,२६७	3
सूरयः पञ्चधाचारं	प्रश्नो० १.५	सैषा सकलदत्ति स्यात् " ३८४१	
सूरवीर क्रियाप्रान्ते	धर्मसं० २.७३	सोत्तरीयो निरीक्ष्यिष पुरुष् शा० ४१७२	
सूरवीराभिघानेश	,, २१३६	सोऽनर्थं पञ्चविद्यं अमित् ६८०	
सूरवीरेण या दृष्टा	" २१२८	सोऽनुरूपं ततो लब्ध्वा महापु० ३८ १४८	
सूरौ प्रवचनकुशले	यशस्ति० ८७०	सोऽन्तःपुरे चरेत् पात्र्यां " ३८१०८	1
सूर्यप्रभं विमानं च	भव्यघ० ३ २२४	सोऽन्ते सन्यासमादाय धर्मस० ५८१	
सूर्यादीनां हि यो दुष्टो	प्रश्नो॰ १८ १२३	सोऽघमो नरकं गत्वा ,, २४९	
सूर्याचीं ग्रहणस्नान	यशस्ति॰ १३६	सोपवासस्चतुर्दश्यामन्यदा श्रा०सा० ११८२	
सूर्याघीं गृहदेहलीवरगजा	श्रा० सा० १७४६	सोपानं सिद्धिसीघस्य अमित्त० १३५	
सूर्याघों वटाश्वत्य	पुरु॰ शा॰ ३.१४९	सोऽपि कालेन तत्रैव धर्मसं॰ २.७८	
सूर्यादी पद्धि वर्तित्वा	कुन्द० ८२५	सोऽपि गृहजनं व्यग्रं प्रश्नो० ८१५	
सूर्य पाध्यायसाध्नां	लाटी० २१६४	सोऽपि भित्वा गिरिं दूर " ९.५२	
सूर्ये वीयँ वटे दीप्ति	कुन्द ०	सोऽपि राज्याच्च्युतो भार्या श्रा॰सा॰ १,६४५	
सूर्योदयात्तियेस्तथ्य	कुन्द० ४९	सोऽपि शुद्धो यथा भक्तं लाटी॰ ४.२३३	
सृणिवज्ज्ञानमेवास्य	यशस्ति॰ ८१३	सोमदत्तं गुणोदात्त श्रा॰सा॰ १७२०	
सृष्टचन्तरमतो दूर	महापु॰ ४०.१८९	सोमदत्तेन तान्युच्चे प्रक्तो० १०१०	
सेवकः स पुनो नम्र	कुन्द॰ २८८	सोमस्य दिवसे काला कुन्द० ८२१०	
सेवनीय च निर्वातं	कुन्द० ६२७	सोमादीना दिनेष्वेवं कुन्द० ८२०९	
सेवाकुष्यादिवाणिज्य	वर्मोप॰ ४२३९	सोऽयं जिनः सुरगिरिनंनु यगस्ति० ५०३	
सेवाकृषिवाणिज्य	रत्नक० १४४	सोऽयं नृजन्मसम्प्राप्त्या महापु० ३८.२१५	
सेवकेभ्य समाकर्ण्य	भा०सा० १४७७ १,६३९	सोऽसत्यबलत धर्मः प्रश्नो० १२९८	
सेवकेम्योऽपि यत्कायँ	प्रक्तो॰ १८. १ ९	सोऽहं योऽभूवं वालवयसि यशस्ति॰ ५५१	
सेयमास्थापिका सोऽय	सागार॰ ६१	सोऽह स्वायम्भव वृद्धं कुन्द० १२	
सेवागतै. पृथिन्यादि	महापु॰ ३८,२५६	सोऽस्ति सल्लेखनाकालो लाटी० ५२३३	
सेवितानि क्रमात्सप्त	पुरु०शा० ४.४२	सोऽस्ति स्वदारसन्तोषो सागार० ४५२	
सेवितोऽपि चिद वर्मी	वर्मसं० ७.१६	सौख्यध्वसी जन्यते निन्दनीयो अमित॰ 🛂 🤏	
	श्रा॰सा॰ १.७४०	सीख्य स्वस्थं दीयते " १३९५	
सेवाहेवाकिनाकीश	उमा॰ ७६	सौत्याकरं सकलभव्यहितं प्रश्तो० २४.१४०	
सेव्यं नीचजनैनित्यं	प्रक्तो० २३,१३	सौगता नावगच्छन्ति व्रतो० ४०%	
सेव्यो दीर्घायुरादर्यो	वमितः १३.७३	सीगन्ध्यगीतनृत्याद्यै. पुन्व्याव ५५	
सोऽनु पूजादिसद्भाव	प्रक्तो० २१ १८६	मौधर्मपतिनामाके प्रवनी॰ १६७८	

सौधर्मादिकल्पेषु	वराङ्ग०	१५.२१	क्षेत्रका कल्लिकें	श्रा॰सा॰	३२०४
सौधर्मादिषु कल्पेषु	पूज्य०	५२	स्तेनस्य सङ्गतिर्नृनं	उमा ०	३६३
सीधर्मेन्द्र सभामध्ये	प्रक्नो०	७ २	स्तेनो राजगृहे जातो	धर्मस०	१.५६
सौधर्मेन्द्र सुधर्मायां	श्रा॰सा॰	१.३२८	स्तेयत्यागव्रतारूढै	लाटी॰	५ ५७
सीधर्मे पञ्चपल्यायु	भन्यध०	३ .२२६	स्तेयप्रयोगक स्तेयाहृताऽऽद	ानं धर्मोप०	४ ३७
सोधर्मेशानकल्पेषु	77	३.२१५	स्तोकामपि त्वहिंसा यः	धर्मसं०	७ १५१
सौघेऽगाधपयोनिधाविव	श्रा॰सा॰	१.१३२	स्तोकेन्द्रियघाताद्	पुरुषा०	<i>७७</i>
सौघे रत्नमयप्रदीपकलिका	"	११३१	स्तोत्रे यत्र महामुनियक्षाः	यशस्ति०	५३७
सीघोत्सङ्गे स्फुरहायी	कु न्द ०	६११	स्त्यानघ्यानघनाघीनमानसा	श्रा॰सा॰	१ ५४३
सौभाग्ये भोगसारे च	प्रश्नो०	४३६	स्त्रिय भजन् भजत्येव	सागार०	४५५
सौमनस्यं सदाऽऽचर्यं	यशस्ति०	600	स्त्रिया षोडशवर्षायां	कुन्द०	५ १८७
सौरभ्योद्गारसाराणि	कुन्द०	६.२३	स्त्रियोऽप्यवश्य वश्या स्यु	कुन्द॰	८ २२९
सौरूप्यमभयादाहुरा	यशस्ति॰	७४०	स्त्रीणां पत्युरुपेक्षेव	सागार०	३ २७
सौराष्ट्रदेशे बलभीनगर्या	भव्यघ०प्र०	१७	स्त्रीणां स्वभावतः काये	प्रश्नो०	२३१६
सौराष्ट्रविषये पाटलिपुत्रे	प्रश्नो०	८३	स्त्रीतिक्चित्तिवृत चेन्ननु	सागार०	६ ३६
सोवीराहार-वस्तु-प्रमित	वृत्तो०	44	स्त्रीत्व पेयत्व समान्या	यशस्ति०	266
स्कन्धपत्रपय पर्व	लाटी॰	१९४	स्त्रीत्वे च दुष्कृताल्पायुः	उ मा ०	८९
स्कन्घारूढगजस्येव	अमित॰	८९३	स्त्रीपुत्रादिकृते दोषे	धर्मोप०	४ १६३
स्तव्घीकृतैकपादस्य	12	666	स्त्रीयोनिस्थानसम्भूत	सं०भाव०	99
स्तनयोर्नेत्रयोर्मध्य	कुन्द०	५ १५	स्त्रीरागकथाश्रवणं	व्रतो०	४७२
स्तनितः प्रतिनीकश्च	प्रश्नो०	१८११२	स्त्रीरागकथारुश्रुत्या	हरिव०	५८ ७
स्तव्धसूक्ष्मैविनिम् क	कुन्द०	३७१	स्त्रीरूपदर्शनाच्चित्त	प्रश्नो०	२३ ५९
स्तम्भक्तपडुकोणाध्व	कुन्द०	6.6	स्त्रीलिङ्ग त्रिजगन्निन्दां	श्रा०सा०	१ ३३८
स्तम्भनोच्चाटविद्वेष	पुरु॰शा०	५.४३	स्त्रीवैराग्यनिमित्तं क	सागार०	७.१२
स्तम्भपट्टादि यद् वस्तु	कुन्द०	१ १७६	स्त्रीशस्त्रादिविनिमु [°] काः	पुरु॰शा॰	466
स्तम्भे सुवर्णवर्णानि	कुन्द०	११४०	स्त्रीसङ्गाहारनीहारा	धर्मसं०	६ ४७
स्तुतिनैतिस्तनूत्सर्ग	धर्मस०	४५२	स्त्रीसंयुक्तालये नैव	प्रक्नो०	२३ ७१
स्तुतिनंतिः प्रतिक्रान्तिः	पुरु॰शा॰	५ १७	स्त्रीसेवारङ्गरमणं	गुणभू०	3.26
स्तुत्य धवलत्वं च	कुन्द०	८ ३३१	स्त्र्यारम्भसेवासंक्लिष्ट	सागार०	२ ३४
स्तुवाना मा स्तवे श्रव्यैः	अमित्त०	११.१०५	स्थानं चित्रादि विकृतं	कुन्द्०	१.५१
स्तुत्वा जिन विसर्ज्यापि	स०भाव०	४७	स्थानादिषु प्रति लिखेद्	सागार०	७.३९
स्तूयमानमनूचाने	यशस्ति०	६४८	स्थानान्येतानि सप्त स्यु	महापु॰	३८६८
स्तेनप्रयोग-तद्-द्रव्यादाने	पुरु॰शा॰		स्थानेऽरमन्तु पलं हेतो	सागार०	२ ६
स्तेनप्रयोगश्च तदाहृतादान		१४.२८	स्थानेष्वेकादशष्वेव	सं० भाव०	१०९
स्तेनवस्तु तदानीत	व्रतो०	४४३	स्थापनमासनं योग्यं	27	७९
स्तेनसंगाहृतादानविरुद्ध	घमेंसं ०	३.६१	स्थापनोच्चासनपादपूजा	गुणभू०	\$ & &

स्थापितं वादिभि स्व स्वं	कुन्द०	८.२९९	स्यूलकर्मोदयाज्जाता.	लाटी०	४७४
स्थापिता सा महाटव्यां	प्रश्लो०	६१८	स्थूलत्व मार्दवं स्थूल	,, (G)	४ १२४
स्थापयित्वा गृहे पान	प्रश्नो०	२१.९	स्थूललक्ष क्रियास्तीर्थ	" सागार०	٦.८४
स्यापित पतित नाटं	पुरु॰गा०	४.८२	स्थूलमलीक न वदति	रत्नक०	, ,,,,
स्थावरघाती जीव	अमित०	६ ५	स्यूलसूक्ष्मविभागेन	कुन्द०	३ २
उपानचेह्नति ग≕नेत	उमा ॰	३३५	स्थूलस्तेयपरित्यागं	धर्मोप०	४ २९
स्थावरेष्वपि सत्त्वेषु	श्रा०सा०	३१२६	स्थूलस्थूलमथ स्थूलं	अमित्र०	३ ३७
स्थावरेतरसत्त्वानां	उमा •	३९४	स्थूलसूक्ष्मादिजन्तुभ्यो	प्रश्नो॰	२० ९०
(4) 4 (4) (4) (4)	श्रा॰सा॰	३.२६०	स्यूलस्कन्घादिभेदेन	भव्यघ०	२ १८१
स्थावराश्च त्रसा यत्र	उमा॰	३०१	_	_	६७९
	श्रा०सा०	₹. ६१	स्यूल सूक्ष्म द्विघा घ्यानं	· यशस्ति •	
स्थावरान् कारणेनेव	पुरु॰शा॰	४.५८	स्यूलहिंसाद्याश्रयत्वात्	सागार०	४.६ २ <i>१</i> ६
स्थावराणामपि प्राय	पुरु०शा०	६ ७८	स्यूलिंहसानृतस्तेय	स॰भाव॰	ેરેરે
स्थावराणां पञ्चकं यो	उमा०	३३६	स्यूलहिसानृतस्तेयान्	. प्रक्तो०	१ २.६३
स्थावराणां चतुष्क यो	श्रा॰सा॰	३ १२७	स्थूलसत्यं वचो यच्च	कर्मोप॰	४२०
स्थाल्यादिक महामूल्यं	प्रश्नो॰	२४.४२	स्थूलाधारशिरा वक्त्र	कुन्द०	५ १०७
स्यास्य तीर धनं नो वा	लाटी०	३३१	स्यूलाः सूक्ष्मास्तया जीवाः	<u>पुच्य</u> 0	२०
स्थास्यामीदमिदं याव	सागार०	५ २६		धर्मोप०	४३
स्थास्तुनाश्यं बुधैर्नाङ्ग	धर्मसं०	૭ ઼ ધ	स्यूलेभ्य पञ्चपापेभ्यो	वम <u>ं</u> सं०	५७१
स्थित पञ्चनमस्कार	अमित्	१५ ३६	स्थेयान्मुनिवनेऽजस्रं	अमित्र अमित्र	८४४
स्थित श्रीकीर्त्तिश्रेष्ठिन्या	प्रश्नो॰	८ ३३	स्थेयोऽच्छिद्रं सुखस्पर्शं	जानत <i>्</i> धर्मंसं•	દ. ૬ ૬
स्थितास्थितादयो मेदाः	पुरु०शा०	५ २४	स्नपन क्रियते नानारसै स्नपनं जिनबिम्बानां	44a×	६ २८
स्थिति करोति सा गेहे	प्रश्नो॰	१४.१७	स्नपनं पूजन स्तोत्र	" यशस्ति ॰	660
स्थितिः प्रभावो वलमातपत्र	व्रतो०	५२१	स्नपनाचस्तित्तजपान्	सागार०	५.३१
स्थितेऽना कोटिकोटीक	अमित्र०	२ ४६	स्नपनोदकधौताङ्ग	महापु० ३	
स्थिते प्रमाणतो जीवे	22	3 80	स्नातस्य विकृता छाया	कुन्द०	२ १०
स्थितो निर्वातगर्ताया	प्रश्नो॰ व	१११०४	स्नात्वैकान्ते चतुर्थेऽह्नि		५ १७८
स्थितोऽर्हमित्यय मन्त्रो	अमित्त०	१५ ३७	स्नानं कुर्यात्प्रयत्नेन		१ १६९
स्थिताऽसिथाउसा मन्त्रः	21	१५ ३३	स्नानं कृत्वा जले शीतैं	कुन्द०	२९ -
स्थित्वा प्रदेशे विगतोपसर्गे	21	१५ ९१		श्रा॰सा॰ ३	३१६
स्थित्वा भिक्षां घर्मलाभ	सागार०	७ ४१	स्नानगन्धवपुर्भूषा	उमा ॰	४३१
स्थित्वा मर्याददेशे यो	प्रश्नो॰	१८.१८	स्नानगन्घाङ्गसंस्कार	यशस्ति॰	७२१
स्थित्वैकस्मिन् प्रदेशे यः	۶, ۶	८.१४७	स्नानपीठं हढ स्थाप्य	सं०भाव०	३७
स्थिरो मधुरवाक् पुष्पो	कुन्द०	८ १५७	स्नानं पूर्वमुखीभूय	उमा ०	९७
स्थिरीकरणवात्सल्ये	पुरु०शा०	३ ५९	स्नानभूषणवस्त्रादी	प्रक्नो० १७	
स्थिरीचकार यो मार्गे	"	३.९५	स्नानभोजनताम्बूछ		२८१
स्यीयते येन तत्स्थानं	अमित•	८५०	A Committee of the Comm	उमा ०	४३४

स्नानमात्रस्य यच्छोषो	कुन्द०	२ ११	₹
स्नानमाल्यादि निर्विष्णो	धर्मस०	४७१	₹
स्नानमुद्धर्तन गन्धं	गुणभू०	३६८	₹
स्नानं शुद्धाम्बुना यत्र	कुन्द०	२ ५	₹
स्नानसद्-गन्धमाल्यादा-	घर्मस०	४ २८	₹
स्नानादिकं प्रकुर्वन्ति	प्रक्नो०	१२१०६	₹
स्नानादि जिनबिम्बेऽसौ	घमंसं०	४ ५७	₹
स्नानेन प्राणिघात स्याद्	,,	६ ४८	₹
स्नाने पानेऽशने नष्टा	कुन्द॰	११०३	₹
स्नानैविलेपनविभूषण	उमा ०	१३६	₹
स्नेहपञ्जररुहानां	पद्मच०	१४३	₹
स्नेहाभ्यङ्गादि स्नानीतं	लाटी०	५ ६९	₹
स्नेहं विहाय बन्ध्षु	यशस्४०	८६७	₹
स्नेहं वैरं सगं	रत्नक०	१२४	₹
स्नेहराब्दी गुणा एवं	कुन्द०	८२८५	₹
स्पर्शेश्च तृणादीनामज्ञान	पुरुषा०	२०७	
स्पर्शन रसनं घ्राणं	अमित्त०	३.१२	7
स्पर्शनादीन्द्रियार्थेषु	लाटी०	३ ५२	₹
स्पर्शं रूप रसो गन्ध	कुन्द ०	८ २८३	₹
स्पर्शाद्गजो रसान्मीनो	धर्मसं०	७ १६४	Ŧ
स्पर्शादिगुणसय ुक्त	प्रवनो०	२ २२	₹
स्पर्शन्नपि मही नैव	महापु०	३९.१०४	₹
स्पर्शो गन्धोऽपि तेभ्य स्यात्	कुन्द०	८.२७१	₹
स्पृश्य शूद्रादिणं स्पृश्य	उमा ०	१३२	₹
स्पृश्यास्पृश्यपरिज्ञाने	धर्मसं०	६ २३९	₹
स्फाटिकष्टद्भणक्षारो	कुन्द०	३ ९१	₹
स्फीतभीतिर्गृहादेनां	श्रा॰सा०	१,२७१	₹
स्फुटिताहिंकरादीना	पूज्य॰	26	7
स्फुरत्येकोऽपि जैनत्व	सागार०	२.५२	₹
स्मरतीवाभिनिवेशोऽन्य	पुरु०ञा	० ४.११३	₹
स्मरतीवाभिनिवेशान्	पुरुषा •	१८६	₹
. स्मरतापोपशान्ति यो	पुरु॰शा॰	६३२	₹
स्मरन् पञ्च नमस्कारं	श्रा०सा०		₹
स्मरपीडाप्रतीकारो	उमा ॰	४६२	₹
स्मरपाडात्रताकारा स्मयेन योन्यानत्येति	धर्मस० रत्नक०	३ ६२ २८	₹
रनवर्ग बार्यायाया	2(4)410	२६	₹

स्मररसविमुक्तसूर्कित यशस्ति० ५२० स्मरेच्च पञ्चगुर्वादि पुरु०शा० 4.88 स्मृत्यन्तरपरिकल्पन अमित० 9,6 स्मृतं स्मृत्यन्तराघानं लाटी॰ ५ १२१ स्मृत्वाऽनन्तगुणोपेत गुणाभू० ₹ ११७ स्यन्दनद्विपपदातित् रङ्गे अमित्त० १४१० स्याच्चतुर्विशतेस्तीर्थं 4 86 पुरु०शा० स्यात्परमकाङ्क्षिताय महापु० 80,00 स्यात्परमनिस्तारक ४० १४९ स्यात्परमविज्ञानाय ४० ७१ स्यात्पातः स्त्रीतमिस्राभिः पुरु०शा० 8,800 स्यात्पुरस्तादितो यावत् लाटी॰ ६४२ स्यात्प्रजान्त रसम्बन्धे महापु० ४०.२०७ स्यात्प्रीतिमन्त्रस्त्रेलोक्य**ः** ४० ९६ 17 ५ १९५ लाटी॰ स्यात् प्रोषघोपवासाख्य ६ ११ स्यात्समञ्जसवृत्तित्व महापु० ३८ २७८ स्यात्सरागस्य दीक्षापि श्रा॰सा॰ 2,886 स्यात्सामायिकप्रतिमा लाटी॰ ६२ स्याद् स्मृत्यनुपस्थान ५ २१० स्यातां सचित्तनिक्षेप प्रश्नो० २१ १४ स्यादतिवादनं चादौ १६ ४६ 23 स्यादन्तेऽत्रेहकामाना घर्मसं ॰ २७ स्याद्दण्डचलमप्येव महापु० ४०.१९९ स्यादन्योन्यप्रदेशाना गुणभू० १ १७ स्यादद्वात्रिशत्सस्त्र श्रा॰सा॰ १११६ स्यादवध्याधिकारेऽपि महापु० ४० १९४ स्यादष्टम्यौ चतुर्दश्यौ पुरु०शा० ६.२ स्यादाप्तागमत्वानां गुणभू० स्यादारम्भाद्विरत ३३ 1) स्यादारेकायषट् कर्म महापु० ३९ १४३ स्यादेव ब्राह्मणायेति ४० ३५ स्याद्वादस्य प्रमाणे द्वे ८.२४० कुन्द० स्यां देवः स्यामहं यक्षः यगस्ति० १५६ स्यु. प्रोषघोपवासस्य लाटी० 4 208 स्याद्वादमूघरभवा यशस्ति० ७१५

स्याद्विषयाणुत्रेक्षा हि	प्रश्नो०	१७ १३९	स्वतत्त्वपरतत्त्वेषु	पूज्य	• १०
स्यान्निरामिषभोजित्वं		३९ २९	स्वतः गुद्धमपि व्योम	यगस्ति	१६४
		४० १७२	स्वत सर्वस्वभावेषु	#1	२३४
स्यान्मैत्र्याद्युपवृ हितोऽखि		११९	स्वतन्त्र स्वपवित्रात्मा	कुन्द	
स्रक्चन्दनशयनासन	श्रा॰सा०		स्वनायीमपि निर्विण	वर्मसं	
स्रवन्मूत्रादिक निन्द्य		२३ ७	स्वनारी यः परित्यज्य	प्रश्नो	
स्रग्वस्त्रपानतुर्याङ्गा	••	६०	स्वधर्मसमये गुद्धे	श्रा॰ सा	
स्रग्वी सदंगुको दोप्र	महापु॰	३८१९८	स्वं ध्यायन्नात्तसन्न्यासो	धर्मसं ०	
स्रवन्नवस्रोतविचित्रगूथं	अमित्र ०	१४.३६			=
स्वकीय जीवितं यद्व	यशस्ति०	२७७	स्वपयःगोणिता दक्षा	कुन्द०	
स्वकीयं वर्णनं कृत्वा	व्रतो०	६३	स्वपयेद्यिते शेते	***	
स्वकीयपोषेज्जितचित्तवृत्ति		३८०	स्वपाणिपात्र एवात्ति	सागार०	
स्वकीयाः परकीया वा	रत्नमा०		स्वपुत्राय विचित्राय	श्रा॰ सा॰	
स्वकृतेनैव पापेन	श्रा॰सा॰		स्वपुत्री भगिनी मातृसमा		
स्वक्रोघलोभभीरुत्व	हरिवं०		स्वपूर्वलोकानुवितोऽपि	अमित॰	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	पुरुषा०		स्वप्राणनिविशेषं च	महापु॰	
स्वक्षेत्रकालभावै. (उक्	तं) श्रॉ॰सा॰		स्वभाव जगतोऽजस्र	पुरु० शा॰	
स्वगुणान् परदोषांश्च	पुरु॰ञा॰	३.८४	स्वभावज्ञानजा मर्त्यं	धर्मसं ०	
स्वगुणै श्लाघ्यतां याति	यगस्ति०		स्वभावतोऽपटु. कायः	पुरु॰ शा॰	
स्वगुणोत्कीर्तन त्यक्त्वा		३९ १९१	स्वभावतोऽशुचौ कार्य	रत्नक॰	१३
स्वगुरुस्थानसंक्रान्ति	महापु •	36,49	स्वभावतोऽशुचौ काये (उ	कं) श्रा. सा	१ २९९
स्वगृहे च जिनागारे	धर्मसं०	દ હવ	स्वभवनिर्मिता सारा	प्रश्नो०	२० ३१
स्वगेहे चैत्यगेहे वा		११५	स्वभावः प्रकृतिः प्रोक्ता	अमित०	३ ५६
स्वगोत्रमित्रैर्नवभि	भव्यघ०प्र०		स्वभावसौरभाङ्गाना	धर्मस॰	
स्विचत्तं निर्मलीकृत्य	प्रञ्नो०		स्वभावादशुची देहे	उमा ॰	४१
स्वचित्ते यो विघत्ते हि	21		स्वभावान्तरसम्भूति	यशस्ति॰	२७
स्विचत्तं सन्निधायोच्चैः	**		स्वभावाशुचि दुर्गन्घ	11	२६४
स्वच्छत्वमम्येति न	" श्रा॰ सा॰		स्वभावे स्थिरीभृते	भव्यघ्०	५ ३०१
स्वच्छन्दोल्लसदानन्द	27		स्वं मणिस्नेहदीपादितेजो	महाप् ०	३९ १७४
स्वच्छस्वभावविश्वस्ता	" कुन्द०	२६७	स्वमतस्थेषु वात्सल्यं	पद्म० पंच०	३६
स्वजनपरमुदारं व्यक्तदे		१११०५	स्वमपि स्वं मम स्याद्वा	सागार०	४४९
स्वजनस्वामिगुर्वाद्या	कुन्द०	१११०	स्वमात्तरोपणोत्पन्न	कुत्द०	८ ३७३
स्वजने रक्ष्यमाणायाः	अ <u>मित</u> •		स्वमासं परमांसैर्ये	अमित्र ॰	१२ ९७
स्वजनो वा परो वापि	पद्मः पंचः	\ \.20 \ \&C	स्वमेव हन्तुमीहेत	यशस्ति॰	२०६
स्वजातिकष्टं नोपेक्ष्यं	नुमाण पुराव कुल्द०		स्वयं कत्ती स्वयं भोका	भव्यध०	२ १६०
स्वजात्येव विगुद्धानां	यशस्ति०	888	स्वयं क्रोघेन सत्यं वा	लाटी॰	५१०
स्वजिज्ञासितमर्थं ये	पुरु० गा॰		स्वयं मञ्जन्ति ये मूढा	प्रश्नो॰	३१५२
/-1:-IX(II)(I)(I) -1 -1	3511.	1 100	122 12-11-11 7 7 1		

स्वयम्भूः शङ्करो बुद्धः	पुरु॰ शा॰	३ ३०	स्वल्पं भोगादिकं योऽपि	प्रश्न०	१७ १४५
स्वयमेव विगलित {	ु पुरुषा ०	90	स्वल्पवित्तोऽपि यो दत्ते	अमित०	99
	ह) श्रासा	३.५३	स्वल्पापि सर्वाणि निषेव्य	भाणा ,,	७४८
स्वय्मेव श्रियोऽन्वेष्य	अमित्त०	१११८	स्वल्पायुर्विकलो रोगो		१२,९८
स्वयोन्यक्षं स्वता रांशे	कुन्द०	८५६	स्ववघ्ं लक्ष्मणः प्राह	धर्मस०	
स्वर्ग-मोक्षफलो धर्म	गुणभू०	१ ५	स्ववाग्गुप्तिमनोगुप्ती	हरिव०	
स्वर्गश्री रूपगति तं च विम	ला प्रश्नो॰	१७ ७६	स्ववासदेशक्षेमाय	-	64
स्वर्गादिबिम्बनिष्पत्ती	कुन्द् ०	११.५५	स्वविमार्नाद्धदानेन	महापु॰ ३	
स्वर्गादिसुखमुत्कृष्ट	धर्मोप०	४ १९६		९ प्रश्नो०	१० ६९
स्वर्गादिसुखसम्प्राप्ते	37	४ १७२	स्ववीयं प्रकटीकृत्य	{ ,,	२४.६९
स्वर्गापवर्गसंगीतविधायिनं	यशस्ति०	५२४	स्वस्थः पद्मासनासीनः	कुन्द०	११,५२
स्वर्गापवर्गस्य सुखस्य	भव्यघ०	१.२१	स्वस्थानस्थेषु दोषेषु	कुन्द०	३.२७
स्वर्गापवर्गामलसौख्य	अमित्र०	१३०	स्वसृसश्रितसम्बन्धि	कुन्द०	८ ३२१
स्वर्गे च प्रथमे श्वभ्रे	भन्यध०	३.२२९	स्वस्वकर्मंरताः सर्वे	घर्मसं ०	६.२२६
स्वर्णचन्दनपाषाणैः	पूज्य०	७४	स्वस्य निन्दां प्रकुर्वन्ति	प्रश्नो०	८२३
स्वर्णदासगृहक्षेत्र	हरिवं०	46 26	स्वस्य पुण्यार्थंमन्यस्य	गुणभू०	₹.₹८
स्वर्णरत्नादिकावचापि	घर्मोप ०	४.२०३		∫श्रा∘सा∘	३ ३२१
स्वर्मोक्षेककरं यश शुभप्रदं	प्रश्नो०	१५.५५	स्वस्य वित्तस्य यो भाग	र्व उमा॰	४३७
स्वयम्मृतत्रसानि स्यु	पुरु॰ शा॰	४.२८	स्वस्य व्याघुटनायं स	प्रश्नो०	८.५०
स्वयमेवातति व्यक्तवतो	श्रा॰ सा॰	३ ३२२	स्वस्य हानि परस्यद्धि	अमित •	२ ३५
_	उमा ०	४३८	स्वस्य हितमभिलषन्तो	श्रा॰्सा॰	3 80
स्वयमेवात्मनात्मान	हरिवं०	५८ १५	स्वस्वस्य यस्तु षड्भागान्	•••	३ ३२८
स्वय योऽभ्येति भिक्षायं	पुरु॰ शा॰	४ १७०	स्वस्यान्यस्य च कायोऽयं		१६६
स्वयूथ्यान् प्रति सद्भाव	रत्नक०	99		4	१.३०३
स्वयंवरे कृतो येन	प्रश्नो०	१६६७	स्वस्यान्यस्यापि पुण्याय	कु न्द०	
स्वय विद्यार्थसामर्थ्ये	पुरु०शा०	३१०२	स्वस्यैव हि स रोषोऽय	यशस्ति०	
स्वयं शुद्धस्य मार्गस्य	रत्नक॰	१५	स्वस्वादु परिसन्त्यकं	प्रक्तो० १	
स्वयं समुपविष्टोऽद्यात्	सागार०	9 80	स्वस्वाम्यमेहिक	महापु॰ ३	_
स्वय हास्यवता भूत्वा	लाटो॰	५१३	स्वस्वापतेयमुचित	,, ३ [,]	
स्वय हि त्रसजीवानां	_] प्रश्लो०	१२ ६४	स्वां स्वां वृत्ति समुत्क्रम्य	धर्मसं०	
स्वराक्षरपदार्थादिशुद्ध	\$ 22	१८४०	स्वशक्त्या क्रियते यत्र	श्रा॰सा॰ उमा॰	३ २८ <i>०</i> ४३३
स्वराज्यमिघराज्येऽभि		३८.२३२	स्वशब्देन परेषां य	प्रश्नो० १४	
स्वरामयातिसन्तोर्ष	प्रश्नो०		स्वश्चरीरसंस्काराख्यो	जरता ० १ ० लाटी ०	4 60
स्वरूप रचना शुद्ध	यशस्ति॰	282 VC 48			१५.९
स्वरूपां हीनसत्त्वानां	प्रश्नो०	१५ <u>.</u> २४	स्वसृमातृ सुता प्रख्या स्वसमानदृद्धिनस्वरो	वराङ्ग० अमित०	\$ 1. 3 \$ \$ 8
स्वलक्षणमनिर्देश्यं		३९ १७१ १३.६४	स्वसुमातृदुहितृसदृशी स्वस्त्रिय रममाणोऽपि	नामत्तर धर्मसं०	५ ५८ ३. ६ ६
स्वल्पं द्रव्य पुनस्तेषा	अश्पाण	14.98	रपारयथ रचनाणाजप	पनत प	4.4.

स्वस्त्रीमात्रेऽपि सन्तुष्टो	सागार०	४.५६	स्वाघ्याय पञ्चघा प्रोक्तो	उमा ०	१९८
स्वस्थितीकरणाङ्गाय	व्रतो०	368	स्वाध्याय मत्यस्यचल	अमित्र०	१३८३
स्वस्थो देहोऽनुवर्त्यः स्यात्	धर्मसं०	७.६	स्वाध्यायमुत्तमं कुर्याद्	सागार०	७ ५५
स्वसंवेदनतः सिद्धे	अमित्त०	४१२	स्वाध्याय वसती कुर्याद्	धर्मसं०	५,५१
स्वसंवेदनप्रत्यक्षं	लाटी॰	३.४७	स्वाघ्याय विधिवत्कुर्याद्	सागार०	६१३
स्वसंवेगविरागार्थं	हरिवं०	46 87	स्वाध्यायं सयमं चापि	उमा ॰	२१८
स्वाद्भवाद्यं तृणच्छेद्यं	कुन्द०	८ ३९७	स्वाध्यायाज्ज्ञानवृद्धिः स्यात्	धर्मसं ०	६.२१ २
स्वागसङ्गपवित्राणि	श्रा॰सा॰	१५९	स्याध्यायादि यथाशक्ति	सागार०	८,७८
स्वङ्गलीपर्वभिः केशैः	कुन्द०	५ १४	स्वाघ्याये द्वादश प्रातै	अमित्त०	८,६७
स्वाङ्गे छिन्ने तृणेनापि	पुरु०शा०	४ ५७	स्वाघ्याये सयमे सङ्घे	यशस्ति०	२००
स्वातिनक्षत्रणं बिन्दु	प्रश्नो०	-	स्वाध्यायोऽध्ययनं स्वस्मे	धर्मंस०	६.२११
स्वापान्ते वमने स्नाने	कुन्द०	२४०	स्वानुभूतिसनाथाश्चेत्	लाटी॰	२ ६०
स्वात्मसञ्चेतनं तस्य	लाटी॰	३.२७	स्वापूर्वार्थंद्वयोरेव	2.8	२,५२
स्वात्मसञ्चेतनादेव	,,	३ ३९	स्वाभीष्टभृत्यबन्ध्वा	महापु॰	
	श्रा॰सा॰	3.896	स्वायम्भुवान्भुखाज्जाताः	27	३९११७
स्वात्माधीनेऽपि माघुर्ये	उमा ०	३५२	स्वायस्यातिथये भव्यै॰	पुरु॰शा॰	४.१६८
स्वात्मानुभूतिमात्रं स्याद्	लाटी॰	२.१०६	स्वाहान्त सव्यजाताय	महापु०	४०.३२
स्वामित्वेन वसत्यादि	,,,	4.88	स्वीकरोति कषायमानसो	अमित्र०	३ ५८
स्वामिनश्च गुरूणाश्च	कृत्द०	6.388	स्वेच्छाहारविहारजल्पन्तया	देशव्र०	٩,
स्वामिनो ह्यधिको वेषः	कुन्द०	२,९४	स्वेदो भ्रान्ति क्षमो म्लानिः	श्रा॰सा॰	३ २३० ३७१
स्वामिन् तच्छावकाचारं	प्रक्लो०	१२५			-
स्वामिभक्तो महोत्साह	कुन्द॰	२.८१	स्वे स्वे राशो स्थिते सौस्थ्यं	कुन्द०	
स्वामिस्त्वं कुगुरूनत्र	प्रश्नो॰	३ १४७	स्वे स्वे स्थाने ध्वन श्रेष्ठो	कुन्द ः	
स्वामिन् मूलगुणानद्य	12	१२५	स्वोचितासनभेदानां		३९. १ ७८ ४६
स्वामिन् यथा महाविद्या	22	984	स्वोत्तमाङ्गं प्रसिच्याथ	सं०भाव०	
स्वामिन् श्रिया समायाती	कर्मसं०	६.१२२	स्वोदरं पूरयन्त्येव		२०.१०७
स्वामिनो ये व्यतीपातान्	प्रश्नो॰	१८.१३	स्वोपघानाद्यनाहत्य	महापु०	३९ १७९
स्वामिवञ्चकलुव्यानां	कुन्द०	८९६	ह		
स्वामिसम्भावितैश्वर्यं.	कुन्द०	9 60			
स्वामी समन्तमद्रो मे	रत्नमा०	8	हसं तूलिकयोर्मंध्ये	पूज्यपा०	48
स्वार्थं चान्यस्य संन्यासं	लाटी०	५ १३७	हत ज्ञान क्रियागून्यं (ङ)	यशस्ति०	
स्वार्थेम्य करणान्यत्र	पुरु॰शा०	६७	हत पुष्पचनुर्वाण	घर्मसं ॰	Ę.Ę ?
स्वार्थो हि ज्ञानमात्रस्य	लाटी॰			प्रक्लो॰	१२.१४
स्वाद्य स्वाद्य विशेषरम्य		१.१२९	हत्वा लोमं दुराचारं	22	१६ ३२
स्वाघ्यायं तं च निष्ठाय	घर्मसं ०			कुन्द•	३,९०
स्वाच्यायच्यानघर्माद्याः	यशस्ति०	३९०	हन्त तासु मुखदान	अमित्	१४.७०

हन्त बोधमपहाय	अमित०	१४.७२	हारेणापि विना लोके	प्रश्नो०	८ ३४
हन्ता दाता च संस्कर्ता	श्रा॰सा॰	३२४	हारोद्योतेन तं चौरं	**	८३८
	उमा ०	२६६	हाव-भावविलासाढ्यं	,,,	१६.६५
हन्ति खादति पणायते	अमित०	५ १७		n	२३ ५८
हन्ति स्थावरदेहिनः	देशव्र०	Ę	हाव-भाव विलासाढ घं	3,	२३.६६
हरिततृणाङ्करचारिणि	पुरुषा०	१२१		घर्मोप ०	ጸ ጸ ያ
हरितपिघाननिधाने	रत्नक०	१२१	हासात्पितुश्चतुर्थे	यशस्ति०	१६१
हरिताङ्क्षुरबीजाम्बु	सागार०	9 6	हासात् पितु श्चतुर्थे	(उक्तं)श्रा॰सा॰	१ २३६
हरिताङ्कुरसच्छन्नी	प्रश्नो०	७.३१	_	उमा •	४०
हरितालनिभैश्चक्री	कुन्द०	८ ३३२	हास्यादिकामकारणं	प्रश्नो०	१३ १७
हरितेष्वङ्कुरा येषु	धर्मसं ०	५ १७	हास्योज्झितं च वक्तव्यं	स्राटी॰	५१२
हरितैरङ्कुरै पुष्पै.	महापु॰	३८.११	हास्योपलक्षणेनैव	77	५ १४
हरिद्राप्रु ज्वेरादिकन्दमार्द्र	घर्मस०	४.२३	हा हा क्वापि मुनीन्द्राण	ां श्रा०सा०	१५८१
हरिन्मणिभवे गेह	श्रा॰सा०	१ २७	हा हा दत्तो मयाऽऽहारो	प्रश्नो०	७,१०
हरिभोजोग्रवंशे वा	वराङ्ग०	१५.२३	हा हाऽन्यस्य मया दत्त	**	१४.६ २
हर्म्योपरि स्थिते नैव	प्रश्नो०	96	हिङ्गतैलघृतादीना	पुरु०शा०	६५६
हर्षो हष्टे घृति पार्वे	कुन्द ०	२.१०३	हित-चिकीर्षतो नात्र	17	48 64
हलैविदार्यमाणायां	अमित्	२४६	हित ब्रूयान्मितं ब्रूयाद	प्रश्लो ॰	१३५
हविष्पाके च घूपे च	महापु०	४०.८६	हितं-मित तथा पथ्यं	धर्मोप०	४ २३
हव्यैखि हुतप्रीतिः	यशस्ति ॰	३८३	हितमुद्दिश्य यत्किञ्चद्	प्रश्नो०	१३९
हसतीकारस्तोमः सोऽहं	अमित्त०	१५ ३८	हित स्वस्य भवेद्यत्तद्	31	१३६
हस्तपादविहीनां च	प्रश्नो०	२३८०	हिताहित विमोहे न	यशस्ति०	२५६
हस्तपादशि रःकम्पा	धर्मस०	४५०	हित्वा निःशेषमाहार	श्रा०सा०	३ ३५७
हस्तशुद्धि विधायाश्च	सभा०	₹४	हित्वा नि शेषमाहारं	उमा ०	४५८
हस्तस्कन्धौ तथैवोष्ठ	कुन्द०	५ ९०	हित्वा बोधिसमाधि	धर्मसं ०	७१००
हस्तात्प्रकरवलितं	उमा •	8 2 8	हिनस्ति घमं लभते	अमित॰	७ ३९
हस्ताभ्यां स्वशरीरं यो	प्रश्नो॰	१८ १२९	हिनस्ति मैत्री वितनो	11	७.५०
हस्तिनागपुरे जातो	**	१०३	हिमवद्विजयार्धस्य	स०भाव०	१४४
हस्तिनानगरे चक्रे	धर्मसं ॰	848	हिरण्यघ्वनिना प्रोक्त	लाटी॰	५.१०१
हस्ती जगाम दु सह	व्रतो०	५२७	हिरण्यपशुभूमीनां	यशस्ति०	३४१
हस्ते चिन्तामणिदस्ति	यशस्ति०	७२६	हिरण्यवर्मणो नाम्ना	घर्मस०	४.१०४
	हं श्रा॰सा॰	१.२३३	हिरण्यवृष्टि घनदे प्राक्	महापु०	
हस्ते स्वर्गसुखान्यत	यशस्ति०	४६८	हिरण्यसुवर्णयोवस्तु	हरिव॰	
हस्त्यश्वरथपादात	पु रु ०शा०	३ ७	हिरण्यसूचितोत्कृष्ट	महापु॰ ३	
हस्त्यश्व रथसद्दासी		१० १५३	हिंसकोऽहिंसकोऽहिंस्य	प्रक्ती॰ २	
ह्रारस्फारप्रभाभारै:	श्रा०सा०	१,४६१	हिंसनताऽनभीषण	अमित॰	६.५५
			-		

हिंसनं साहसं द्रोहः	यशस्ति०	३९४	हिंसाया विरतिः प्रोक्त	ाः लाटी॰ ४.५७
हिसनाब्रह्मचौर्यादि	33	३३९	हुत्वा कल्मषकर्माणि	था०सा० १.४०४
हिंसया यदि जायेत	_	१३ २०३	हुताशने गृहस्यैश्च	प्रक्तो॰ १२ ११९
हिंसाकलत्रमनिशं	व्रतो०		हुताशनेनेव तुषार	अमित्त० ७४१
हिंसतोऽनृतवचना	पुरुषा०		हुंहुङ्कारी करोत्यर्थ	व्रतो॰ ४८६
हिंसातोऽसत्यतश्चीयति			हुद के सार स्ट्रास्ट्र हत्कोष्ठोद्यद्गण्डमाला	
हिंसातोऽसत्यत स्तेयाद	श्रा० सा॰ उमा०	३,१२३ ३३२	हृदय विभूषयन्ती	अमित् १०११
हिंसादानमपघ्यानं	0.110		हृषीकज्ञानयुक्तस्य	लाटी॰ १६७
हिंसादानं विषास्त्रादि	पुरु०शा० सागार०	४ १४६	हृषीकपञ्चक भाषा	अमित्त० ३१७
हिंसा द्वेघा प्रोक्ता	अमित्त <i>॰</i>	५ .८ ६ ६	हृषीकारुचितेष ूच्वै	लाटी॰ ३७१
	ATT . TTT	१,१३९	हृषीकार्थादि दुर्घ्यानं	,, ४.१९८
हिंसादि-कलितो मिथ्या	उमा०	१३	हृषोकराक्षसाक्रान्तो	श्रा०सा॰ ११७९ उमा० े ३७
हिसादिपञ्चपापानां	प्रश्नो०	१७ १०	हृष्ट शिष्टजनै सपल	पद्मन॰प्र॰ १६
	धर्मोप॰	३,५	~	
हिंसादिपातकं थेन	धर्मोप॰	२५	हृष्यन्मध्यवया प्रौढ	कुन्द॰ ५१३६ श्रा॰सा॰(उक्त) ३८५
हिंसादि-वादकत्वे	अमित्र०	४६९	हेयं पल पय पेयं	यशस्ति॰ ५५४
हिंसादिष्विह चामुष्मिन्		५८.९	हेतावनेकधमंत्रवृद्धि	-
हिंसादिसभव पापं	धर्मसं ॰	६११	हेतुतोऽपि द्विघोद्दिष्ट	2.2-0
हिंसाधर्मरता मूढा	प्रश्नो०	३१२८	हेतुः शुद्धात्मनो ज्ञाने	,,,
हिंसानन्दानृतस्तेयार्थं	n	१८ ५७	हेतुशुद्धेः श्रुतेर्वास्या	यशस्ति० २६२
हिंसानन्देन तेनोच्चे	लाटी०	१ १४६	हेतुश्चारित्रमोहस्य	लाटी॰ ४.१६
हिंसानृतचीर्येभ्यो	रत्नक०	४९	हेतुरस्त्यत्र पापस्य	,, ४१५६
हिंसाऽनृतं तथा स्तेय	धमोप०	३ २	हेतुस्तमोदितानाना	"
हिंसानृतपरद्रव्य	व्रतसा०	२०	हेतुस्तत्रास्ति विख्यातः	लाटी० ६२७
हिसानृतवचश्चीर्या	हरिवं०	46.3	हेतुस्तत्रोदयाभावः	,, २ ৬३
हिंसानृतस्तेयपरांगसग	अमित् ०	१ ३२	हेतौ प्रमत्तयोगे	पुरुषा० १००
हिंसापरस्त्रीमधुमांस	11	' १३५	हेत्वाज्ञायुक्तमद्वेत	महापु॰ ३९१७
हिंसापापप्रदोषेण	धर्मोप •	8.84	हेनीलि ज्ञानिना	प्रक्ती० १५,७९
हिंसापर्यायत्वात	पुरुषा०	११९	हे बान्ववाद्यये मंऽपि	" १३१९३
हिंसा प्रमत्तयोगाइँ		४६०	हेमन्ते शीतबाहुल्याद्	कुन्द० ६२४
हिंसाप्ररूपितशास्त्रे		१२ १००	हेमरूपादिजा सारां	प्रक्तो० २० १८९
हिंसाफलम्परस्य	पुरु षा ०	५७	हे महासति प्राणानां	,, १५ ९१
हिंसायतननिवृत्ति	>3	४९	हेमाचलमयी तत्र	पुरु०शा० ५४९
हिंसाया पर्यायो लोभोऽ		१७२		प्रक्ती० ११९
हिंसाया पर्यायो ् .,	श्रा.सा. (उक्त)	₹.३४२	हेयं कि किमुपादेयं	लाटी॰ ५१६३
हिंसायामनृते चौर्यमब्रह	म यशस्ति॰	३०२	हेयवलोपयः समे	यशस्ति॰ २.९०

केर सर्व सम्बन्ध		2 42	ਵਿੰਗਵਰਤਾਤ ਹਨ		
हेय पलं पयः पेयं	उमा •		हिसाऽसत्यस्तेयाद्	_	
हेय सर्वपयत्नेन	पुरु०शा०	४,११४	हिसास्तेयानृताब्रह्म	यशस्ति	३००
हेयादेयवटिष्ठो गुरु	अमित•	६ १०	हिंसोपदेशमित्यादि	लाटी	१ १६०
हेया बन्धो वधच्छेदो	पुरु॰ञा०	४,६४	हिस्यन्ते तिलनाल्या	पुरुषा०	206
हेयोपादेयतत्त्वशो	अमित्र०	१५.२५	हिंस्यन्ते तिलनाल्या	श्रा॰सा॰ (उक्त)	३ २३२
हेगोनादेयरूपेण	यगस्ति	800	हिंस्य हिंसक हिंसास्त	एफलं धर्मस॰	३१६
होडाद्यपि विनोदार्थ	धमभं	२१६४		सागारव	•
**	_		हिस्याः प्राणा द्रव्यभा	वा धर्मस०	३१७
होमभूतवलो पूर्वे र	यगस्ति०		हिंस्नदुःखिसुखिप्राणि	सागार०	२.८३
ह्यासितोत्हृष्टन्वश्रायु	कर्मसं०	७८६	हिंस्न स्वयम्मृतस्यापि	Γ ,,	२ ७
ह्रीको महद्धिको वा यो	"	७.४९	हिंसाणा यदि घाते	अमित०	६ ३७
ह्रीमान् महिंदको यो वा	ा सागार॰	८,३७	हीनदोनदरिद्रेपु	पुरु०शा०	₹.१₹१
होमन्तपर्वते गरवा	प्रश्नो०	१० २६	हीनेन दानमन्येषा	हरिव०	4646
ह्रीमन्तं पर्वतं वज्र	श्रा॰सा॰	१ ६५५	हीने सहनने घारी	प्रश्नो०	१९५४
हिंसाया स्तेयस्य च	पुरु॰गा॰	१०४	होनो गृहोत्तदीक्षोऽपि	श्रा॰सा॰	१ ४९७
हिंसा रागादि सर्वीं	हरिव०	40.30	हीयन्ते निखिलाश्चेष्टा	अमित्त ॰	११,२७
हिंसार्थत्वान्न भूगेह	सागार०	५५३	हुद्धाराङ्गुलिखात्कार	"	१२१०७
	श्रा॰सा॰ उक्तं		हुङ्कारो ध्वनिनोच्चारः	घ मं स॰	४,४९
हिंसा विधाय जायेत	उमा •	३४२	हुद्धारो हस्तसज्ञा च	27	३,४५
हिंसाश्वभ्रप्रतोलिकां	प्रइनो०		हुण्डावसपिणीकाले	"	६.८९
हिंसाऽसत्यस्तेयात्रह्य	अमित०	६.३	हुण्डावसर्पिणीकाले	गु ण भू०	३.१०८

२. निषीधिकादण्डक

(प्रतिक्रमण पाठ से)

णमो जिणाण, णमो जिणाणं, णमो जिणाण, णमो णिसीहीए, णमो णिसीहीए, णमो णिसीहीए, णमो णिसीहीए। णमोत्थु दे, णमोत्थु दे, णमोत्थु दे। अरिहंत, सिद्ध, बुद्ध, णीरय, णिम्मल, सममण, सुमण, सुसमत्थ, समजोग, समभाव, सल्घट्टाणं सल्लघत्ताण, णिब्भय, णीराय, णिहोस, णिम्मोह, णिम्मम, णिस्संग, णिस्सल्ल, माण-माय-मोसमूरण, तवप्पहावण, गुणरयणसीलसायर, अणत, अप्पमेय, महदिमहावीर-वड्डमाण बुद्धि-रिसिणो चेदि णमोत्थु दे, णमोत्थु दे, णमोत्थु दे।

मम मगल अरिहता य, सिद्धा य, बुद्धा य, जिणा य, केवलिणो य, ओहिणाणिणो य, मणवज्जवणाणिणो य, चउद्दसपुव्वगामिणो य, सुदसमिदिसमिद्धा य, तवो य वारसिवहो, तवस्सी य, गुणा य, गुणवतो य, महरिसी, तित्थ तित्थंकरा य, पवयण पवयणो य, णाणं णाणी य, दसण दसणी य, सजमो सजदा य, विणको विणीदा य, वंभचेरवासो वंभचेरवासी य, गुत्तीओ चेव गुत्तिमंतो य, मुत्तीओ चेव मुत्तिमंतो य, समिदीओ चेव समिदिमँतो य, ससमय-परसमयिद्द, खितिक्खवगा य खवगा य, खीणमोहा य, बोहियबुद्धा य, बुद्धिमँतो य, चेडयहक्खा य, चेइयाणि य।

उड्ढमहितरियलोए सिद्धायदणाणि णमंसामि, सिद्धिणिसीहियाओ अट्ठावयपन्वए सम्मेदे उज्जैते चैंपाए पावाए मिन्झिमाए हित्यवालियसहाए जाओ बण्णाओ काओ वि णिसीहियाओ

जिनदेवको नमस्कार है, जिनदेवको नमस्कार है, जिनदेवोको नमस्कार है। उनके निवास-रूप इस जिन-मन्दिरको नमस्कार है, जिन मन्दिरको नमस्कार है, जिन मन्दिरको नमस्कार है। है अरिहत, सिद्ध, बुद्ध, नीरज (कर्म-रजरहित), निर्मल, सममन (वीतराग), सुमन, सुसमर्थ, समयोग, शमभाव, शल्य-घट्टक, शल्य-कर्तक, निर्भय, नीराग, निर्दोष, निर्माह, निर्मम, नि संग, नि शल्य, मान-माया और मृषावादके मर्दक, तप प्रभावक, गुणरत्न-शील-सागर, अनन्त, अप्रमेय भगवत, तुम्हे नमस्कार है। महति महावीर वर्धमान और बुद्धि ऋषीश्वर, तुम्हे नमस्कार है तुम्हें नमस्कार है।

लोकमे जो अरिहन्त हैं, सिद्ध है, वुद्ध है, जिन है, केवली हैं, अविवज्ञानी हैं, मन.पर्ययज्ञानी हैं, चौदह पूर्ववेत्ता है, श्रुत और सिमितियोसे समृद्ध है, वारह प्रकार का तप है और उनके घारक तपस्वी हैं, चौरासी लाख उत्तर गुण हैं, और उनके घारक जो गुणवन्त साधु है, तीर्थ और तीर्थकर हैं, प्रवचन और प्रवचन-कारक हैं, ज्ञान और ज्ञान-घारक हैं, दर्शन और दर्शन-घारक हैं, संयम और सयम-घारक हैं, विनय और विनयवान हैं, ब्रह्मचर्यवास और ब्रह्मचर्यवासी हैं, गुप्ति और गुप्ति-घारक हैं, विहरंग और अन्तरंग परिग्रहत्याग और उसके त्यागी हैं, समिति और समिति-धारक हैं, स्वसमय और पर-समयके वेत्ता हैं, ग्रान्तिसे परीपहोकं सहन करनेवाले हैं, और कर्म-क्षपक या क्षमावन्त हैं, क्षपक हैं, क्षीणमोही हैं, वोधित वृद्ध हैं, और वृद्धिऋदिके घारक हैं, चैत्यवृक्ष और चैत्य (जिन विम्व) है, वे सब मेरा मगल करें।

कर्व लोक, मध्यलोक और अवोलोकमे जितने सिद्धायतन है, उनको मैं नमस्कार करता हैं, अण्टापद (कैलाटा) पर्वत, सम्मेदाचल, कर्जयन्तिगिर, चम्पा, मध्यमा, पावा और हस्तिपालिकार सभाम्यान में जो निपीधिकाएँ है, तथा इनके सिवाय जीवलोक (ढाईद्वीप) में अन्य जितनी भी निपीधिकाएँ है, मैं उन्हें नमस्कार करता हैं। ईपत्राग्भार नामकी आठवी पृथिवीके उपरिमतल

जीवलोयिम्स ईसिप्वभारतलगयाण सिद्धाणं बुद्धाण कम्मचक्कमुक्काण णीरयाणं णिम्मलाणं गुरु-आयिरय-उवज्झायाण पवित्त-थेर-कुलयराणं चाउव्वण्णो य समणसंघो य भरहेरावएसु दससु, पंचसु महाविदेहेसु जे लोए सित साहवो सजदा तवस्सी एदे मम मगल पवित्त एदे हं मगलं करेमि भावदो विसुद्धो सिरसा अहिवदिकण सिद्धे काकण अर्जील मत्थयिम्म तिविहं तियरण सुद्धो।

भागमें अवस्थित जो सिद्ध है, वृद्ध है, कर्मंचक्रसे विमुक्त है, नीरज है, निर्मल है, गुरु, आचार्य, उपाध्याय, प्रवर्तक, स्थविर और कुलकर (गणधर और गणनायक) है, उनकी निषीधकाओं को नमस्कार करता हूँ। ढाई द्वीप-सम्बन्धी पाँच भरत और पाँच ऐरावत इन दश क्षेत्रोमें, तथा पंच महा विदेहोमें जो ऋषि, यित, मुनि-अनगाररूप चातुर्वणें श्रमणसंघ है, मनुष्य लोकमे जितने साघु है, सयत है, तपस्वी है, ये सब मेरे लिए पवित्र मंगलकारी होवे। भावसे तथा त्रिकरण (मन वचन काय) से शुद्ध होकर त्रिविध (देव वन्दना, प्रतिक्रमण और स्वाध्यायरूप) क्रियानुष्ठानके समय मैं मस्तक पर अंजुली रखकर और वन्दना करके नमस्कार करता हूं।

३. धर्मसंग्रह श्रावकाचार-प्रशस्ति

स्वस्तिश्रीतिलायमानमुकुटघृष्टाङ्घ्रिपाथोरुहे स्वस्त्यानन्दिचदात्मने भगवते पूजाईते चाईते । स्वस्ति प्राणिहितङ्कराय विभवे सिद्धाय बुद्धाय ते स्वस्त्युत्पत्तिजराविन।शरहितस्वस्थाय शुद्धाय ते ।१

वाग्भातपत्रचमरासनपुष्पवृष्टीपिण्डोद्रुमामरमृदङ्गरवेण लक्ष्य । येऽनन्तवोघसुखदर्शनवीर्ययुक्तास्ते सन्तु नो जिनवरा. शिवसौख्यदा वे ॥२॥ सम्यक्त्वपुख्यपुणरत्नतदाकरा ये संभूय लोकशिरिस स्थितिमादघानाः। सिद्धा सदा निरुपमा गतर्मूात्तवन्या भूयासुराशु मम ते अवदुःखहान्यं ॥३॥ मूलोत्तरादिगुणराजिविराजमानाः क्रोघाविदूषणमहोध्रतिहत्समानाः। ये पञ्चघाचरणचारणलब्धमाना नन्दन्तु ते मुनिवरा बुधवन्द्यमानाः॥४॥ येऽध्यापयन्ति विनयोपनतान् विनेथान् सद्दादशाङ्गमिखलं रहिस प्रवृत्तान्। अर्थं दिशन्ति च धिया विधिवद्विदन्तस्तेऽध्यापका हृदि मम प्रवसन्तु सन्तः॥५॥ रत्नत्रयं द्विविधमप्यमृताय नूनं ये ध्यानमौनिरतास्तपिस प्रधानाः। संसाधयन्ति सततं परभावयुक्तास्ते साधवो ददतु वः श्रियमात्मनीनाम्॥६॥

प्रशस्तिका अनुवाद

स्वर्गके तिलकसमान इन्द्रके मुकुटोंसे जिनके चरण-कमल घिसे जाते है, जिनके चरण-सरोजो मे इन्द्र आकर नमस्कार करता है, उनके लिये कल्याण हो। जिनकी बात्मा आनन्दरूप है ऐसे पूजनीय अर्हन्त भगवानुके लिए कल्याण हो। अखिल संसार के जीवोका उपकार करने वाले विभव-स्वरूप तथा वृद्धस्वरूप सिद्धभगवान् के लिये कल्याण हो। और उत्पत्ति (जन्म), वृद्धावस्था (जरा) तथा मरणसे रहित निरन्तर ज्यों के त्यों स्थित रहने वाले शुद्ध स्वरूपके लिये कल्याण हो ॥१॥ दिव्यध्वनि, भामण्डल, छत्र, चामर, आसन, पुष्प वृष्टि, अशोकतरु तथा देवदुन्दुभि इन आठ प्रातिहायोंसे केवलज्ञान दशाको प्रगट करने वाले तथा अनन्तज्ञान, अनन्तसुख, अनन्तवीर्यं, अनन्तदर्शन से विभूषित जिनभगवान् हमलोगों के लिये मोक्ष सुख के प्रदाता हो ॥ र॥ जिनमे सम्यक्त्व प्रधान है ऐसे जो ज्ञान, दर्शन, वीर्यं, अगुरुलघु, अव्यावाधादि गुणरत्न है उनके आकर (खानि) होकर छोकाकागके शिखर पर अपनी स्थिति को करने वाले, निरुपम (जिनका उपमान ससार में कोई नहीं है जिसकी उनको उपमा दो जाय) तथा मूर्तिमान पूद्गलादिके सम्बन्ध रहित (अमूर्तिक) सिद्धभगवान् मेरे संसार दु खों के नाज करने वाले हो ॥३॥ अट्ठाईस मूलगुण त्या चौरासी लाख उत्तरगुण की राजि (माला) से शोभायमान, क्रोब, मान, माया, लोभादि दोप रूप पर्वत के खण्ड करने में विजली के समान, पंचप्रकार चारित्रके घारण करने से जिन्हे सन्मान प्राप्त हुआ है तथा वुद्धिमान लोग जिन्हे अपना मस्तक नवाते हैं ऐसे मुनिराज दिनो दिन वृद्धि को प्राप्त होनें ॥ ८॥ जो एकान्तमे विनयपूर्वंक बाये हुए जिप्य लोगोंको सर्व द्वादशागशास्त्र पढाते हैं तया अपनी वृद्धिते उसके अर्थका उपदेश करते हैं विविधूवंक सर्व शास्त्रोंके जाननेवाले वे अध्यापक (उपाध्याय) मेरे हृदय कमलमे प्रवेश करें ॥५॥ जो ध्यान तथा मीनमे लीन है जो तपश्चरणादि के करनेमें नदैव अग्रगण्य नमझे जाते हैं, जो शिव सदनके अनुपम सुखके लिये व्यवहार तया निम्चय रत्नत्रयका साधन करते है, शत्रु मित्रोको एक समान जानने वाले वे साघु (मुनिराज)

लोकोत्तमाः शरणमङ्गलमङ्गभाजामहृद्विमुक्तमुनयो जिनवर्मकाश्च । ये तान् नमामि च दघामि हृदम्बुजेऽहं संसारवारिधिसमुत्तरणैकसेतून् ॥७।। स्याद्वादिचह्नं खलु जैनशासनं जन्मव्ययध्नीव्यपदार्थशासनम् । जीयात् त्रिलोकीजनशर्मसाधनं चक्रे सतां वन्द्यमिनन्द्यबोधनम् ॥८॥ सन्नत्विसङ्घसुरवर्त्मदिवाकरोऽभूच्छ्रीकुन्दकुन्द इतिनाम मुनीश्वरोऽसौ । जीयात्स यद्विहितशास्त्रसुधारसेन मिथ्याभुजङ्गगरलं जगतः प्रणब्दम् ॥९॥

आम्नाये तस्य जातो गुणगणसिहतो निर्मलब्रह्मपूतः, सिंद्वद्यापारयातो जगित सुविदितो मोहरागव्यतीतः। सुरिश्रीपद्मनन्दी भविद्वहितिनदीनाविको भव्यनन्दी, स्यान्नित्यवादी परमतिवलसिनमंदीभूतवादी॥१०॥ तत्पट्टे शुभचन्द्रकोऽजिन जिनश्रीव्यान्तरूपार्थवित् द्वेषा सत्तपसां विधानकरणः सद्धर्णरक्षाचणः। येनाऽऽद्योति जिनेन्द्रदर्शननभोनक्तं कलौ ज्योत्स्नया सद्-वृत्याऽमृतगर्भया गुरुबुधानन्दात्मना स्वात्मना॥११॥

तुम लोगोके लिये आत्मीय लक्ष्मीके देने वाले हो ॥६॥ जो लोकमे श्रेष्ठ है, ससारवर्त्ती जीवोको बाश्रयस्थान तथा मंगल रूप है, तथा ससार रूप नीरिधके पार करनेमे जहाज समान है ऐसे अर्हत्सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु तथा जिनधर्मको मै अपने हृदय कमलमे धारण करता हूँ तथा उनके लिये नमस्कार भी करता हैं।।७। स्याद्वाद (अनेकान्त) मतका चिह्न, उत्पत्ति, विनाश, तथा भ्रीव्य (नित्यावस्था) गुणसे युक्त पदार्थका उपदेश देने वाला, तीनो लोकमे जितने प्राणिवर्ग है उन सबके लिये सुखका प्रधान कारण जैन शासन इस ससारमे चिरकाल पर्यन्त रहे जिसके द्वारा प्राचीन समयमें सत्पुरुषोको प्रणति योग्य निर्दोषज्ञानकी प्राप्ति हुई है ॥८॥ श्रेष्ठ निन्दसंघ रूप गगनमे सूर्यंके समान तेजस्वी श्रीकुन्दकुन्द मुनिराज हुए है जिनके बनाये हुए शास्त्र रूप अमत रससे इस ससारका मिथ्यात्वरूप सर्पराजका उत्कट विष नाश हुआ वे मुनिराज निरन्तर जयको प्राप्त होवे ॥९॥ जिस तरह सर्पका विष अमृतके सेवनसे दूर हो जाता है उसी तरह जिनके शास्त्र रूप अमृतसे मिथ्यात्व रूप सर्पसे काटे हुए जगत्का विष दूर हुआ है (जिनके द्वारा मिथ्यामतका नाश होकर जैन शासनकी प्रवृत्ति हुई है) वे कुन्दकुन्द मुनिराज इस जगत्को सदैव पवित्र करे। उन्ही कुन्दकुन्द मुनिराजकी आम्नायमे अनेक प्रकार पवित्र गुण समृहसे विराजमान, निर्दोष ब्रह्मचर्यसे पवित्र, स्याद्वादरूप पवित्र विद्याके पारको प्राप्त, अखिल ससारमे प्रसिद्ध, मोह, द्वेष, रागादिसे सर्वथा विनिर्मुक्त, भवश्रमण रूप अगम्य नदीके कर्णधार (खेवदिया), भव्यजनोको आनन्ददायी, कथचित् नित्य तथा कथचित् अनित्यरूप स्याद्वादमार्गका कथन करने वाले तथा जिन्होने अच्छे-अच्छे परमतावलम्बी विद्वानोका अवलेप दूर कर दिया है-ऐसे श्रीपद्मनन्दी आचार्यं हुए ॥१०॥ श्रीपद्मनन्दी आचार्यके पट्टपर-उत्पत्ति, विनाश, तथा नित्य-स्वरूप पदार्थके जानने वाले, अन्तरग तथा बहिरग तपके घारण करने वाले, पवित्र जिनशासन की रक्षा करनेमे उत्साहशील, श्रीशुभचन्द्र मुनिराज हुए । अपने आत्माके द्वारा वड़े-वड़े विद्वान् पुरुषोको क्षानन्दके देनेवाले जिन शुभचन्द्र मुनिराज ने इस कलिकालरूप रात्रिमें—भीतर अमृतरस पूरित सदाचरणरूप ज्योत्स्ना (चाँदनी) से जिनशासन रूप गगन मण्डलको प्रकाशित

तस्माभीरिनिषेरिवेन्दुरभवच्छीमिजनेन्दुर्गणी
स्याद्वादाम्बरमण्डले कृतगितिदिग्वाससां मण्डनः।
यो ग्याख्यानमरीचिभिः कुवलये प्रह्लादनं चिक्रवान्
सद्-वृत्तः सकलः कलङ्कृविकलः षट्कर्मनिष्णातधीः॥१२॥
श्रीमत्पुस्तकगच्छसागरिनशानाथः श्रुतादिर्मुनि—
र्जाताऽर्ह्नमततर्कंकर्कशतयाऽन्यान् वादिनो योऽभिनत्।
तस्मादष्टसहित्रकां पिठतवान् विद्वद्भिरन्यैरहं
सोऽयं सूरिमतिल्लका विजयते चारित्रपात्रं भुवि॥१३॥
सूरिश्रीजिनचन्द्रकस्य समभूद् रत्नादिकीतिमुंनिः
शिष्यस्तत्त्वविचारसारमितमान् सद्ब्रह्मचर्यान्वितः।
योऽनेकैर्मुनिभिस्त्वणुद्वतिभिराभातीह मौण्डचे गंणी
चन्द्रो व्योग्नि यथा प्रहैः परिवृतो भैश्चोल्लसत्कान्तिमान् ॥१४॥
तिच्छष्यो विमलादिकीत्तिरभवित्रर्प्रन्थचूडामणियों नानातपसा जितेन्द्रियगणः क्रोषेभकुम्भे श्रुणिः।

किया ॥११॥ जिस प्रकार जलविसे चन्द्रमा समुद्भूत होता है उसी तरह शुभचन्द्र मुनिराजके पट्टपर विराजमान होने वाले, जिस प्रकार चन्द्रमाका गमन आकाशमे होता है उसी तरह स्याद्वादरूप गगनमण्डलमे विहार करने वाले, जिस प्रकार शिंग दिशालोका भूषण होता है उसी तरह दिगम्त्रर मुनिराजोंके अलंकार स्वरूप, जिस प्रकार चन्द्रमा अपने मयूख मंडलसे पृथ्वीमें आह्नाद करता है उसी तरह जिन-शासनाभिमत पदार्थ-द्योतक व्याख्यान रूप किरण मण्डलसे अखिल वसुन्वरावलयमे आह्नाद करने वाले, जिस प्रकार चन्द्रविम्ब सद्वृत्त (गोलाकार) है उसी तरह उत्तम-उत्तम आचरणोंके धारक, जिस प्रकार कुमुदवान्धव षोड़श कला सहित होता है उसी तरह अनेक प्रकार की कलाओसे मण्डित, इतनी समानता होने पर भी चन्द्रमासे विशेष गुणके भाजन ॥१२॥ चन्द्रमा तो कलंक सहित होता है और यह कलंक रहित थे। तथा जिनकी विदुषी वृद्धि षडावश्यक पालनेमे अतिशय समर्थ थी ऐसे जिनचन्द्र मुनिराज हुए। जिस प्रकार चन्द्रमण्डलके उदयसे नीरिंघ वृद्धिको प्राप्त होता है उसी तरह लक्ष्मी विभूषित श्रीपुस्तकगच्छ रूप रत्नाकरके बढ़ानेके लिये शशिमण्डल तुल्य श्रुतमृनि हुए। जिन्होंने जिन गासन सम्बन्धित प्रमाणगास्त्रकी कठोरतासे परवादियोका अभिमान भग किया। उन्ही श्रुतमुनि से तथा और-और विद्वानोंसे मैंने अष्टसहस्री पढ़ी। जो वसुन्वरावलयमे उत्तम-उत्तम चारित्रके घारण करने योग्य पात्र हैं वे ही आचार्यंवर्य श्रीश्रुतमुनि विजयको प्राप्त होवें ॥१३॥ आचार्य श्री जिनचन्द्रके —जीवादितत्त्वोंके विचारसे तीत्रण वृद्धिगाली तथा पवित्र ब्रह्मचर्यसे मण्डित श्रीरत्नकीत्ति मुनि शिष्य हुए। जो अपने संगमे अनेक मुनियो तथा अणुव्रतके घारी शुल्लक ऐलकादि साधु समूहसे ऐसे शोभाको प्राप्त होते हैं समझो कि विशद गगनमण्डलमें शोभनीय कान्तिविलसित चन्द्रमा जिस तरह ग्रह तथा तारागणसे मण्डित गोभता है ॥१४॥ उन रत्नकीति मुनिके-निर्ग्रन्यमुनियोंके चूडामणि, अनेक प्रकारके दुर्द्धर तपञ्चरणादिसे इन्द्रियोको जीतने वाले, क्रोय रूप गजराजको अपने अधीन करनेके लिए अंकुगके समान, भव्यजनरूप कमलोंके विकसित करनेके लिये सूर्य समान, तथा अष्टमीके चन्द्रमाकी कान्ति समान अपनी विशद कीर्तिसे उन्ज्वल

भव्याम्भोजिवरोचनो हरशशाङ्काभस्वकीत्यों ज्वलो नित्यानन्दिचात्मलीनमनसे तस्मै नमो भिक्षवे ॥१५॥ यः कक्षापटमात्रवस्त्रममलं धत्ते च पिच्छं लघु लोचं कारयते सकृत् करपुटे भुङ्क्ते चतुर्थादिभिः। दीक्षां श्रोतमुनि बभार नितरां सत्कुल्लकः साधकः, आर्यो दीपक बाख्ययाऽत्र भुवनेऽसौ दीप्यतां दीपवत् ॥१६॥ छात्रोऽभूज्जैनचन्द्रो विमलतरमितः श्रावकाचारभव्य-स्त्वग्रोतानूकजातोद्वरुणतनुरुहो भोषुहीमातृमुत । मोहाख्यः पण्डितो वे जिनमतनयन श्रो हिसारे पुरेऽ-स्मिन् ग्रन्थ प्रारम्भि तेन श्रीमहित वसता नूनमेष प्रसिद्धे ॥१७॥

सपादलक्षे विषयेऽतिसुन्दरे श्रिया पुरं नागपुरं समस्ति यत्। पैरोजखानो नृपति प्रपाति यन्न्यायेन शौर्येण रिपून्निहन्ति च ॥१८॥ नन्दन्ति यस्मिन् धन-धान्यसम्पदा लोका स्वसन्तानगणेन धर्मत । जैना घनाइचेत्यगृहेषु पूजनं सत्पात्रदानं विद्यत्यनारतम् ॥१९॥ चान्द्रप्रभे सद्मानि तत्र मण्डिते कूटस्थसत्कुम्भसुकेतनादिभिः। महाभिषेकादिमहोत्सवैर्लंसत्प्रवृद्धसङ्गीतरसेन चानिशम् ॥२०॥ मेधाविनामा निषसन्नहं बुघ पूर्णं व्यथां ग्रन्थमिमं तु कान्तिके। चन्द्राब्धिबाणकमितेऽत्र (१५४१) वत्सरे कृष्णे त्रयोदश्यहनि स्वशक्तितः॥२१॥

ऐसे विमलकोर्ति मुनि हुए । नित्य आनन्द स्वरूप आत्मामे जिनका हृदय तल्लीन है, उन साधु विमलकीर्ति महाराज के लिये मेरा नमस्कार है ॥१५॥ जो निर्मल खंडवस्त्रमात्र तथा पिच्छोँ धारण करते है, केशोका लोंच करते हैं, जो दो-दो तीन-तीन दिन बाद एक ही वक्त अपने पाणिपात्र में आहार करते हैं, जिन्होंने श्री श्रुतमुनिसे दीक्षा धारण की है वे श्रेष्ठ क्षुल्लक दोपकिं स्तु इस संसारमे दीपकके समान देदीप्यमान होवें ॥१६॥ अत्यन्त निर्मंल बुद्धिके घारक, श्रावकाचारके पालन करनेमें सरल चित्त, अग्रोतकुल अग्रवाल वंशमे उत्पन्न होने वाले उद्वरुणके पुत्र, भीषुहीनाम जननी से उत्पन्न तथा जिन शासनके एक अद्वितीय नेत्र, श्रीमीहा नाम पंडित जिनचन्द्र मुनिका शिष्य हुआ। लक्ष्मीसे सुन्दर तथा प्रख्यात श्री हिसारपुरमे रहने वाले उस पण्डित मीहाने इस (धर्मसग्रह) ग्रन्थके रचनेका काम आरम्भ किया ॥१७॥ लक्ष्मीसे अतिशय मनोहर सपादलक्ष देशमे नागपुर नामका पुर है । पेरोजखान नाम राजा उसका पालन करता है वह अपने शत्रु समूहका विध्वस नीति और वीरताके साथ करता है ॥१८॥ जिस नागपुरमें सर्वलोक धन्य धान्यादि विभूतिसे, अपने पुत्र पौत्रादि सन्तान समूहसे तथा धर्मसे सदा आनिन्दित रहते हैं। और जैन धर्मानुयायी सज्जन पुरुष निरन्तर जिन मन्दिरमे जिन भगवान् का पूजन तथा पात्रदानादि उत्तम-उत्तम कर्म करते हैं ॥१९॥ वहाँ नागपुर (नागोर) में कूटोपर स्थित उत्तम कलशोसे और ध्वजा आदिसे महित, तथा महाभिषेक आदि महोत्सवे.से शोभित और निरन्तर सगीत रससे प्रवर्धमान है ऐसे चन्द्रप्रभ भगवानके मन्दिरमे हिसार निवासी मेघावी नामक मुझ पंडितने अपनी शिवतके अन्-सार सवत् १५४१ कार्तिक वदी त्रयोदशीके दिन इस धर्मसंग्रह नाम ग्रन्थको समाप्त किया ॥२०-२१॥

मेधाविनाम्नः कविताकृतोऽयं श्रीनन्दनोऽर्हत्पदपद्मभृङ्गः।
यो नन्दनोऽभूिजनदाससंज्ञोऽनुमोदकोऽस्यास्तु सुदृष्टिरेषः।।२२॥
सामन्तभद्र-वसुनिद्कृतं समोक्ष्य सच्छ्रावकाचरणसारिवचारहृद्धम्।
आशाधरस्य च बुधस्य विशुद्धवृत्तेः श्रोधमंसङ्ग्रहमिमं कृतवानहं भो।।२३॥
यद्यत्र दोष क्षचिद्दर्थजात शब्देषु वा छान्दिसकोऽथवा स्यात्।
युक्त्या विरुद्धं गदितं मया यत्संशोध्य तत्साधृधियः पठन्तु।।२४॥
शास्त्रं प्राच्यमतीव गभीरं पृथुतरमर्थेर्जातुमलं कः।
तस्मादत्पं पिच्छलममलं कृतिमदमन्योपकृती नूत्नम्।।२५॥
गर्वाञ्च मयाऽकारि न कीर्ली न च चनमानिमित्तं त्वेतत्।
हितबुद्धचा केवलमपरेषां स्वस्य च बोधविशुद्धिविवृद्धचौ।।२६॥

सद्दर्शनं निरितचारमवन्तु भव्याः श्राद्धा विश्वन्तु हितपात्रजनाय दानम् ।
कुर्वन्तु पूजनमहो जिनपुङ्गवानां पान्तु व्रतानि सततं सह शीलकेन ॥२७॥
गाढं तपन्तु जिनमार्गरता मुनीन्द्राः सम्भावयन्तु निजतस्वमवद्यमुक्तम् ।
धर्मी भवेद्विजयवान् नृपति पृथिव्यां दुभिक्षमत्र भवतान्न कदावनापि ॥२८॥
राज्यं न वाञ्छामि न भोगसम्पदो न स्वर्गवासं न च रूपयौवनम् ।
सर्वं हि संसारनिभित्तमङ्गिनां तदात्वमृष्टं क्षणिकं च दुःखदम् ॥२९॥

इस कविता करनेवाले मेघावी नामक कविका जिनदास नामक पुत्र जो श्री देवीका नन्दन, अरहन्त देवके चरण कमलोका भ्रमर और सम्यग्दृष्टि है, वह इस ग्रन्थ-रचनाका अनुमोदक है।।२२॥ हे पाठको । श्री समन्तभद्र, वसुनन्दि और आशाधरकृत उत्तम श्रावकाचारोके सारभूत हादंको हृदयञ्जम करके मुझ मेघाविने इस श्रीधमंसंग्रह नामके श्रावकाचारको रचा है।।२३॥ इस ग्रन्थ-रचनामे जो कही पर अर्थ-गत, शब्दगत, छन्द-सम्बन्धी और युक्तिके विरुद्ध यदि मैने कहा हो तो उत्तम बुद्धिवाले सज्जन उसे संशोधन करके पढ़े॥२४॥ प्राचीन शास्त्र अतीव गम्भीर और विशाल है, उनके पूर्ण अर्थको जाननेके लिए कौन समर्थ है? इसलिए मैने यह निर्मल, संक्षिप्त और नवीन ग्रन्थ अन्य जनोके उपकारके लिए रचा है॥२५॥ मैंने इसकी रचना न गर्वसे की है, न कीत्तिके लिए की है और न धन-सन्मानके निमित्तसे की है। किन्तु केवल दूसरोके लिए हित-वृद्धिसे और अपने ज्ञान और विशुद्धिकी वृद्धिके लिए की है।।२६॥

यहो भव्यजनो । निरित्तचार सम्यग्दर्शनकी रक्षा करो, श्राद्ध जन अर्थात् सम्यग्दिष्ट श्रावक गण हितैषी पात्र जनोके लिए दान देवें, जिनेश्वर देवकी पूजन करें और सप्तशीलोके साथ निरन्तर पाच व्रतोंका पालन करें ॥२७॥

जिनमार्गमें सलग्न मुनिराज प्रगाढ तपको तपें, और निर्दोष, जिनोक्त-आत्म-तत्त्वकी भावना करें। पृथ्वी पर राजा घामिक एवं विजयवान हो और इस भूमण्डल पर कभी भी दुर्भिक्ष न हो।।२८॥

में न राज्य-पानेकी वांछा करता हूँ, न भोग-सम्पदा चाहता हूँ, न स्वगंका निवास चाहता हूँ, न हप और यौवन चाहता हूँ। क्योंकि ये सभी वस्तुएँ ससार वढ़ाने की निमित्त हैं, जीवोंकों तात्कालिक क्षणिक मुखद हैं, किन्तु अन्तमे तो महादु खप्रद ही है।।२९॥ यद्दुर्लभं भवभृतां भवकाननेऽस्मिन् बम्भ्रम्यतां विविधदुःखमृगारिभीमे । रत्नत्रयं परमसौख्यविधायि तन्मे द्वेधाऽस्तु देव तव पादयुगप्रसादात् ॥३०॥ अज्ञानभावाद्यदि किञ्चिद्दनं प्ररूपितं क्वाप्यधिकं च भाषे । सर्वज्ञवक्त्रोद्भविके हि तन्मे क्षान्त्वा हृदब्जेऽधिवसेः सदा त्वम् ॥३१॥

यावित्रिष्ठिति भूतले जिनपतेः स्नानस्य पीठं गिरिस्त्वाकाशे शशिभानुबिम्बमघरे कूर्मस्य पृष्ठे मही।
व्याख्यानेन च पाठनेन पठनेनेदं सदा वर्ततां
तावच्च श्रवणेन चित्तनिलये सन्तिष्ठतां घीमताम्।।३२॥
भूयासुश्चरणा जिनस्य शरणं तद्दर्शने मे रितभूयाज्जन्मिन जन्मिन प्रियतमासङ्गादिमुक्ते गुरौ।
सद्भवितस्तपसञ्च शिवतरतुला द्वेधाऽपि मुक्तिप्रदा
ग्रन्थस्यास्य फलेन किञ्चिदपरं याचे न यौगैस्त्रिभिः।।३३॥

न्याख्याति थाचयति शास्त्रमिद शृणोति विद्वांश्च य पठित पाठयतेऽनुरागात्। अन्येन लेखयति वा लिखति प्रदत्ते स स्याल्लघु श्रुतघरश्च सहस्रकीर्तिः॥३४॥

शान्ति स्याज्जिनशासनस्य सुखदा शान्तिनृ पाणां सदा शान्ति सुप्रजसा त्रयोभरभूतां शान्तिर्मुनीनां मुदा ।

नाना प्रकार के दुःखरूपी सिंहों से भयानक इस भव-कानन (वन) में परिश्रमण करते हुए संसारी प्राणियोको परम सुखदायक रत्नत्रय अति दुर्लभ है। हे देव । आपके चरण-युगलके प्रसादसे वह निश्चय-व्यवहार रूप दोनो ही प्रकारका रत्नत्रय मेरेको प्राप्त होवे ॥३०॥

अज्ञानभावसे यदि कही पर कुछ तत्त्व कम कहा हो, या अधिक कहा हो, तो हे सर्वज्ञ-मुखसे प्रकट हुई सरस्वती देवि । मुझे क्षमा करके मेरे हृदय-कमलसे सदा निवास करो ॥३१॥

जब तक इस भूतल पर जिन-देवोका स्नान-पीठरूप सुमेरु पर्वंत विद्यमान है, आकाशमे सूर्य और चन्द्रविम्व है, अधोलोकमे कछुएकी पीठपर यह पृथ्वी स्थित है, तब तक यह ग्रन्थ व्याख्यान, पठन-पाठनसे और सुननेसे बुद्धिमानोके हृदय-कमलमे सदा विराजमान रहे ॥३२॥

इस ग्रन्थकी रचनाके फलसे मेरे जन्म-जन्ममें अर्थात् जब तक मैं संसारमें रहूँ तब तक श्री जिनदेवके चरण मेरे लिए सदा शरण रहे, उनके दशँन करनेमें मेरे सदा अनुराग रहे, प्रियतमा स्त्रीके सगमसे तथा परिग्रहसे रहित गुरुमें सद्-भक्ति रहे, मुक्तिको देनेवाले दोनो ही प्रकारके तप करनेकी मुझे अतुल शक्ति प्राप्त हो। इसके अतिरिक्त में त्रियोगसे कुछ भी नहीं मांगता हूँ।।३३॥

जो विद्वान् इस शास्त्रको अनुरागसे व्याख्यान करता है, वांचता है, सुनता है, पढ़ता है, पढाता या पढवाता है, दूसरेसे लिखवाता है, अथवा स्वयं लिखता है और जिज्ञासु जनोके देता है, वह सहस्र कीर्तिवाला होकर अल्प ही समयमे श्रुतघर अर्थात् शास्त्रोंका पारगामी श्रुतकेवली हो जाता है ॥३४॥

जिन शासनकी सुख-दायिनी शान्ति सदा बनी रहे, राजा छोगोंकी सदा शान्ति प्राप्त हो, प्रजाजनोंको शान्ति-लाभ हो, तपश्चरण करनेवाले मुंनि गणोके मनको प्रमुदित करनेवाली शान्ति श्रोतृणां किवताकृता प्रवचनव्याख्यातृकाणां पुनः
शान्तिः शान्तिरघाग्निजीवनमुचः श्रीसज्जनस्यापि च ॥३५॥
यः कल्याणपरम्परां प्रकुरते यं सेवते सत्तमा
येन स्यात्सुखकीित्तजीिवतमुक स्वस्त्यत्र यस्मै सदा ।
यस्माशास्त्यपरः सुहृत्तनुमतां यस्य प्रसादाच्छ्रिय—
स्तं घर्मीदिकसङ्ग्रहं श्रयत भो यस्मिन् जनो वल्लभः ॥३६॥
कृपान्निष्काश्य पातुं भवित हि सिललं हुष्करं यस्य कस्य
केनाप्यन्येन नूत्नोत्कुटनिहितमहो अन्यथा वा तदेव ।
तद्वत्पूर्वप्रणीतात्किठनिववरणाज्जातुमर्थीऽत्र शक्यः
कैश्चिज्जातप्रवोधेस्तिवतरसुगमो ग्रन्थ एष व्यधायि ॥३७॥
घर्मसङ्ग्रहमिमं निशम्य यो घर्ममार्गमवगम्य चेतनः ।
धर्मसङ्ग्रहमिमं निशम्य यो घर्ममार्गमवगम्य चेतनः ।
धर्मसङ्ग्रहमलं करोत्यसौ सिद्धिसौख्यमुपयाति शाश्वतम् ॥३८॥
धर्मतः सकलमङ्गलावली रोदसीपितिविभृतिमान् वली ।
स्यादनन्तगुणभाक् च केवली धर्मसङ्ग्रहमतः क्रियतात्सुधीः ॥३९॥

मिले, ग्रन्थके श्रोता जर्नोको, कविता करनेवालोको, तथा 'प्रवचनका व्याख्यान करनेवालोको ज्ञान्ति प्राप्त हो, पाप शान्त हो, अग्नि-सन्ताप न' हो, और जल-कष्ट न हो। तथा सज्जन पुरुषो-को सर्वं प्रकारको शान्ति प्राप्त हो।।३५॥

जो धर्म कल्याणोकी परम्परा करता है, जिसे सन्जनोत्तम पुरुष घारण करते हैं, जिसके द्वारा सुख, कीर्ति और जीवन विस्तृत होता है, जिसके लिए इस लोकमे सदा स्वस्ति-कामना की जाती है, जिससे वड़ा और कोई मित्र प्राणियोका नहीं है, जिसके प्रसादसे सर्व प्रकार की लिहमयाँ प्राप्त होती है, जिसके प्राप्त होने पर मनुष्य सर्वंप्रिय होता है, ऐसे धर्म हैं आदि में जिसके, ऐसे इस संग्रहका अर्थात् धर्म संग्रह श्रावकाचार ग्रन्थका है भव्यजनो, तुम लोग आश्रय लो ॥३६॥

जिसे कूपसे निकालकर जल पीना कठिन है, ऐसे किसी पुरुषको यदि कोई अन्य पुरुष नवीन घड़ेमें भरा हुआ जल पीनेको देवे, अथवा अन्य प्रकारसे देवे, तो उसे वहुत आनन्द प्राप्त होता है। उसीके समान पूर्वाचार्योसे प्रणीत कठिन आस्त्र-विवरणोसे प्रवोचको प्राप्त कितने ही लोगोंको तो अर्थ जानना शक्य है। किन्तु जो प्रवोध प्राप्त पुरुष नही है, अर्थात् अल्पन्न या मन्द-वृद्धिजन है उनके लिए यह सुगम ग्रन्थ मैने वेनाया है।।३७॥

जो सचेतन पुरुष इस धर्म संग्रह गास्त्रको सुनकर और धर्मके मार्गको जानकर स्वयं धर्मको सग्रह करेगा, वह नित्य मुक्तिको सुलको प्राप्त होगा ॥३८॥

धर्मके प्रसादसे सर्वप्रकारकी मंगल-परम्परा प्राप्त होती है, वह भूलोक और देवलोककी विभूति वाला, वलवान् स्वामी होकर अन्तमें अनन्त गुणोका घारक केवली होता है, इसलिए वृद्धिमान् पुरुषोंको घर्मका संग्रह करना चाहिए ॥३९॥

सुधी क्रियाद्यत्नममुख्य रक्षणे तैलानलाम्भःपरहस्तयोगतः । जानन् कविश्रान्तिमथ प्रवर्तने भूयात्समुत्कश्च परोपकृद्यतः ॥४०॥ चतुर्वश शतान्यस्य चत्वारिशोत्तराणि वै । सर्वं प्रमाणमावेद्यं लेखकेन त्वसंशयम् ॥४१॥ इति सुरिश्रो जिनचन्द्रान्तेवासिना पण्डितमेधाविना विरचितः धर्मसङ्ग्रह्थावकाचारः समाप्तः ।

कविके परिश्रमको जानकर इस शास्त्रके पढनेवाले सुघीजन इसकी तेल, अग्नि जल और पर-हस्तमे जानेसे सरक्षण करनेमे यत्न करे। तथा इसके प्रचार-प्रसादके प्रवर्तनमे सम्यक् प्रकारसे उत्सुक रहे। क्योंकि यह ग्रन्थ दूसरोका उपकारक है।।४०।।

इस ग्रन्थका परिमाण चौदह सौ चालीस (१३४०) श्लोक-प्रमाण है, यह बात शास्त्र-लेखक-को निश्चित रूपसे जानना चाहिए ॥४१॥

इस प्रकार श्री जिनचन्द्रके शिष्य पडित मेघावी द्वारा रिचत धर्मसग्रह श्रावकाचार की प्रशस्ति समाप्त हुई।

४. लाटी संहिता-प्रशस्ति

किमिदिमह किलास्ते नाम संवत्सरादि, नरपितरिष क- स्यादत्र साम्राज्यकलप ।
कृतमिप किमिद्दं भो केन कारापितं यत् शृणु तिदित वदिद्ध स्तूयतेऽथ प्रशस्ति ॥१॥
(ओ) नृपितिविक्रमादित्यराज्ये परिणते सित् । सहैकचत्वारिशिद्ध्ररव्दानां शतकोडश ॥२॥
नत्त्रापि चाश्चिनीमासे सितपक्षे शुभान्विते । दशम्यां च दाशरथे शोभने रिविवासरे ॥३॥
अस्ति साम्राज्यतुल्योऽसौ भूपितश्चाप्यकद्वरः । महद्भिमंण्डलेशैश्च चृम्बिताङ्घ्रिपदाम्बुजः ॥४॥
अस्ति दैगम्वरो धर्मो जैनः शम्मेंककारणम् । तत्रास्ति काष्ठासंघश्च क्षालितांह कदम्बकः ॥५॥
तत्रापि माथुरो गच्छो गण. पुष्करसंज्ञक । लोहाचार्यान्वयस्तत्र तत्परंपरया यथा ॥६॥
नाम्ना कुमारसेनोऽभूद्भृद्वारकपदाधिषः । तत्पट्टे हेमचन्द्रोऽभूद्भट्टारकशिरोमणि. ॥७॥
तत्पट्टे पद्मनन्दी च भट्टारकमभोंऽशुमान् । तत्पट्टे ऽभूद्भट्टारको यशस्कीर्तस्तपोनिधः ॥८॥
तत्पट्टे क्षेमकीर्तिः स्यादद्ध भट्टारकाग्रणी. । तदाम्नाये सुविद्यातं पत्तनं नाम डौकिनि ॥९॥
तत्रत्य आवको भाक्त भार्यास्तिस्रोऽस्य धार्मिका. । कुलशीलवयोक्तप-धर्मबुद्धिसमन्विताः ॥१०॥
नाम्ना तत्रादिमा मेधी द्वितीया नाम कृषिणी । रत्नगर्भा शरित्रोव तृतीया नाम देविला ॥११॥

प्रशस्ति का अनुवाद

यह लाटीसहिता नामका ग्रथ किस संवत्मे बना है ? उस समय सम्राट्के समान कीन राजा था ? यह ग्रन्थ किसने बनाया और किसने बनवाया ? उस सबकी प्रवस्ति कहता हूँ तुम लोग सुनो ॥१॥ श्रीविकम संवत् सोलहसौ इकतालीसमे आश्विन शुक्ला दशमी रविवारके दिन अर्थात् विजया दशमीके दिन यह ग्रन्थ समाप्त हुआ।।२-३।। उस समय सम्राट्के समान बादशाह अकबर राज्य करता था। उस समय बड़े-वडे मंडलेश्वर राजा लोग उसके चरण-कमलोको नमस्कार करते थे।।।। इस संसार मे आत्माका कल्याण करनेवाला दिगम्बर जैनधर्म है। उस जैनघमँमे भी पापरूपी कीचड़को घोनेवाला एक काष्ठासघ है।।५।। उसमे भी मायुर गच्छ है, पुष्कर गण है और लोहाचार्यकी वाम्नाय है। उसी परम्परामे एक कुमारसेन नामके भदारक हुए थे तथा उन्हीके पट्टपर भट्टारकोमे शिरोमणि ऐसे हेमचन्द्रनामक भट्टारक वैठे थे।।६-७।। उनके पट्टपर भट्टारकोके समुदायरूपी आकाशमे सूर्यके समान चमकनेवाले पदानदि भट्टारक हुए थे तथा उनके पट्टपर बड़े तपस्वी यशस्कीर्तिनामके भट्टारक हुए थे ॥८॥ उनके पट्टपर भट्टारकोमे मस्य ऐसे क्षेमकीर्तिनामक भट्टारक हुए थे। उन्हींके समयमे यह ग्रन्थ वना है। क्षेमकीर्ति भट्टारक-की आम्नायमे एक डीकनिनामका नगर था। उस डीकनिनगरका रहनेवाला एक भारू नामका श्रावक था। उसके तीन स्त्रियाँ थी जो अच्छी घामिक थी। वे तीनो स्त्रियाँ कुलीन थी, शीलवती थी. हपवती थी, अच्छी आयुवाली थी, घर्मको बारण करनेवाली थी और वृद्धिमती थी। ।९-१०॥ पहली स्त्रीका नाम मेघी था, दूसरीका नाम रूपिणी था और रत्नोको उत्पन्न करनेवाली वसुमती पर्व्वोके समान तीसरी स्त्री थी उसका नाम देविला था ॥११॥ क्रपर लिखे हुए भारूनामक सेठके

योषितो देविलाख्याया. पुंसो भारूससाह्वयात् । चत्वारस्तत्समाः पुत्रा. समुत्पन्ताः क्रमादिह् ॥१२॥ तत्रादिम सुतो दूदा द्वितीय. ठुकराह्वय । तृतीयो जगसी नाम्ना तिलोकोऽभूच्चतुर्थंकः ॥१३॥ दूदाभार्या कुलांगसीन्नाम्ना ख्याता उवारही । तयोः पुत्रास्त्रयः साक्षादुत्पन्नाः कुलवंपकाः ॥१४॥ आद्यो न्योता द्वितीयस्तु भोल्हा नाम्नाथ फामनः । न्योता संवाधिनाथस्य द्वे भार्ये शुद्धवंश्वे ॥१५॥ आद्या नाम्ना हि पद्माही गौराही द्वितीया मता । पद्माहीयोषितस्तत्र न्योतसंघाधिनाथत ॥१६॥ पुत्रश्च देईदास. स्यादेकोऽपि लक्षायते । गौराहीयोषितः पुत्राश्चत्वारो मदनोपमाः ॥१७॥ न्योतासंघाधिनाथस्य स्ववशावनिचिक्तणा । तत्रोद्योङ्गा गोपा हि सामा पुत्रो द्वितीयकः ॥१८॥ तृतीयो घनमल्लोऽस्ति ततस्तुर्यो नरायण । भार्या देईदासस्य रामूही प्रथमा मता ॥१९॥ पत्रमाही द्वितीया ज्ञेया भर्तुंदछन्दानुगामिनी । रामूहीयोषितः पुत्रा देईदासस्य सद्मिन ॥२०॥ प्रथमश्चाख्यया साधू द्वितीयो हरदासकः । ताराचन्द्रस्तृतीयः स्याच्चतुर्थस्तेजपालकः ॥२१॥ पत्रमो रामचन्द्रश्च पत्रापि पाण्डवोपमाः । साधूभार्या मथुरी च या गंगा शुद्धवंश्वा ॥२२॥ गोपाभार्या समाख्याता अजवा शुद्धवंश्वा । सामाभार्या च पूरी स्याल्लावण्यादिगुणान्विता ॥२३॥ घनमल्लस्य भार्या स्याद्विख्याता हि उद्धरही । भोल्हासंघाधिनाथस्य मार्यास्तिसः कुलाङ्गना ॥२४॥ काजगही योषितः पुत्रा पद्ध प्रोच्चण्डविक्रमाः । प्रथमो बालचन्द्रः स्याल्लालचन्द्रो द्वितीयकः ॥२५॥

उस देविलानामकी स्त्रीसे चार पुत्र उत्पन्न हुए थे। उनके अनुक्रमसे ये नाम थे।।१२॥ पहले पुत्रका नाम दूदा था, दूसरेका नाम ठुकर था, तीसरेका नाम जगसी था और चौथेका नाम तिलोक था ॥१३॥ अपने कुलको सुशोभित करनेवाली दूदाकी स्त्रीका नाम उवारही था। उससे दूदाके तीन पुत्र उत्पन्न हुए है जो कि अपने कुलको प्रकाशित करनेवाले दीपकके समान है।।१४।। पहले पुत्रका नाम न्योता है, दूसरेका नाम भोल्हा है और तीसरेका नाम फामन है। उनमें से न्योता संघनायक कहलाता है। उसके शुद्ध वशकी उत्पन्न हुई दो स्त्रियाँ है ॥१५॥ पहली स्त्रीका नाम पद्माही है और दूसरी स्त्रीका नाम गौराही है। उस न्योता नामके संघनायकके पद्माही स्त्रीसे देईदास नामका एक पुत्र हुआ है जो कि एक होकर भी लाखोके समान है तथा अपने वंशरूपी पृथ्वीको वश करनेके लिए चक्रवर्तीके समान। ऐसे न्योता नामक संघनायकके गौराही स्त्रीसे कामदेवके समान अत्यन्त सुन्दर चार पुत्र उत्पन्न हुए हैं। उनमेसे पहले पुत्रका नाम गोपा है, दूसरेका नाम सामा है, तीसरेका नाम घनमल्ल है और चौयेका नाम नारायण है। देईदासके दो स्त्रियाँ हैं, पहलीका नाम रामूही है। ११६-१९॥ तथा अपने पतिकी आज्ञानुसार चलनेवाली दूसरी स्त्रीका कामूही है। देईदासके घर रामूही स्त्रीसे पाँच पुत्र उत्पन्न हुए है। उनमेसे पहलेका नाम साधु है, दूसरेका नाम हरदास है, तीसरेका नाम ताराचद है, चीयका नाम तेजपाल है और पाँचवेंका नाम रामचन्द्र है। ये पांचो ही पुत्र पांचो पांडवोके समान है। साधुकी स्त्रीका नाम मथुरी और शुद्ध वंशमें उत्पन्त होनेवाली गंगा है। ॥२०-२२॥ शुद्ध वशमे उत्पन्न होनेवाली गोपाकी स्त्रीका नाम अजवा है तथा लावण्य आदि अनेक गुणाको घारण करनेवाली सामाकी स्त्रीका नाम पूरी है ।।२३॥ घनमल्लकी स्त्रीका प्रसिद्ध नाम उद्घरहो है। यह न्योताका वंग बतलाया। भोल्हानामके सघनायकके तीन स्त्रियां है। ये तीनों ही कुलांगनाएं है ॥२४॥ उनमेसे छाजूही नामकी स्त्रीसे पांच पुत्र उत्पन्न हुए हैं जो वड़े ही पराक्रमी हैं। इनमेन पहलेका नाम वालचन्द्र है, दूसरेका लालचन्द्र है, तीसरेका नाम निहालचन्द्र है, चौथेका नाम

तृतीयो निहालचन्द्रश्चतुर्थो गणेशाह् वय । क्रिनिष्ठोपि गुणोत्कृष्ट पञ्चमस्तु नरायण ।।२६॥ एते पञ्चापि पुत्राश्च जैनधर्मपरायणाः । वीधूहीयोषितः पुत्रौ जानकीयसुतोपमौ ॥२७॥ भोल्हासंघाधिनाथस्य विणजां चक्रवितनः । प्रथमको हरदास कृष्णराजवलोपमः ॥२८॥ द्वितीयो भावनादास शत्रुकाष्ट्रदवानलः । बालचन्द्रस्य सद्भार्या करमाया म्यात्कुलाङ्गना ॥२९॥ लालचन्द्रभार्या गोमा धर्मपत्नी पतिवता । निहालचन्द्रस्य भार्ये वंद्या नाम्ना च वीरणी ॥३०॥ गणेशाख्यस्य सद्भार्या साध्वी नाम्ना सहोदरा । फामनसंघनाथस्य भार्ये द्वे शुद्धवंशको ॥३१॥ आद्या द्वं गरहो ख्याता नाम्ना गंगा द्वितीयका । द्वंगरहो भार्याया द्वौ पुत्रौ हि चिरजीविनौ ॥३२॥ क्रहा ल्यादादिमो नाम्ना माईदासो द्वितीयकः । गंगायाः योषित. पुत्रो मुख्य कौजूसमाह्वयः ॥३३॥ क्रहाभार्या च दूलाहो तयोः पुत्रो च द्वौ स्मृतौ । प्रथमो भीवसी नाम्ना रायदासो द्वितीयकः ॥

स्ववशगगने भूम्नि पुष्पदन्ताविव स्थितौ ॥३४॥

ज्झारू द्वितीयपुत्रस्य कठुराख्यस्य धर्मिणः । भार्या तिसुणाहि नाम्ना नाथू नाम सुतस्तयोः ॥३५॥ नाथूभार्या चितात्ही स्यात्पुत्री रूढा तयोर्द्वयोः । ज्झारू चतुर्थंपुत्रस्य भार्या चुंही समाख्यया ॥३६॥ तयोः पुत्रस्तु गांगू स्यादात्मवंशावतंसकः । एते सर्वेपि जैनाः स्युः कीरर्या संघेश्वराः त्मृताः ॥३७॥

गणेंग है तथा सबसे छोटा किंतु गुणोमें सबसे बड़ा ऐसा पाचवां पुत्र नारायण है।।२५-२६॥ ये पांची पुत्र जैनवर्ममे तत्पर है। वैश्य या व्यापारियोमें चक्रवर्तीके समान भोल्हानामके संघनायकके वीधूही नामकी स्त्रीसे दो पुत्र उत्पन्न हुए है जो दोनो ही जानकीके पुत्र छव और अंकुशके समान है। इन दोनोमेसे पहले पुत्रका नाम हरदास है जो कृष्णराजवलके समान है। अथवा कृष्णराजके समान वलवान है तथा दूसरे पुत्रका नाम भगवानदास है जो शत्रु रूपी काष्ठको भस्म कर देने के लिए दावानल अग्निक समान है। इसमेसे वालचन्द्रकी श्रेष्ठ कुलस्त्रीका नाम करमा है ।।२७-२९।। लालचन्द्रकी धर्मपत्नी पतिवता स्त्रीका नाम गोमा है। निहालचन्द्रके दो स्त्रियां हैं। पहिली स्त्रीका नाम वैज्या है और दूसरीका नाम वीरणी है।।३०।। गणेशकी श्रेष्ठ और साघ्वी (सीघीसाघी) स्त्रीका नाम सहोदरा है। इस प्रकार यह भोल्हाका वत्र वतलाया। फामननामके संघनायकके दो स्त्रियां है जो दोनो ही शुद्ध वंगम उत्पन्न हुई है। पहली स्त्रीका नाम डूगरही है और दूसरीका नाम गंगा है। फामनके दूगरही स्त्रीसे दो चिरजीव पुत्र उत्पन्न हुए हैं ।। ११–३।। पहले पुत्रका नाम रूडा है और दूसरे पुत्रका नाम माईदास है तथा फामनसेठके गंगानामकी स्त्रीसे फाजू नामका एक मुख्य पुत्र उत्पन्न हुआ है।।३३॥ उसमेसे रूडाकी स्त्रीका नाम दूलाही है। उस रूडाकी दूलाही स्त्रीसे दो पुत्र उत्पन्न हुए है। पहले पुत्रका नाम भीवसी है और दूसरे पुत्रका नाम रामदास है। ये दोनों पुत्र पृथ्वीपर ऐसे बोभायमान हैं मानों अपने वंगरूपी लाकारामे सूर्य चन्द्रमा ही हो ॥३४॥ यह सब भारुके पहले पुत्र दूदाका बंध वतलाया। अव भारके अन्य पुत्रोंका वन दतलाते है। भारके दूसरे पुत्रका नाम ठकुर है। वह भी वहत धर्मात्मा है। उनकी स्त्रीका नाम तिहुणा है। उन दोनोंके एक पुत्र है जिसका नाम नाय है ॥३५॥ नायुको स्त्रीका नाम विताल्ही है। नायुके उन चिताल्ही स्त्रीस हढा नामका पुत्र उत्पन्न हुआ है। यह भारूके दूसरे पुत्र ठुकरका बंग बतलाया। अब भारके चीये पुत्रका वंग बतलाते है। भारके चौथे पुत्रका नाम निलोक है। उसकी स्थाका नाम चुही है।।३६॥ उसके पृत्रका नाम नामृहै। यह गांगू अपने वंशमें आभयपके समान मुशोभित है। ये सब जैनवर्मको थारण गरने हैं और जगनी गीनिक द्वारा ये संबेध्वर कहलाने हैं ॥३७॥ इन सब्सें गृहस्ययमंत्रे बराम्य

एतेषामस्ति मध्ये गृहवृषरुचिमान् फामनः संघनाथ-स्तेनोच्चेः कारितेयं सदनसमुचिता संहिता नाम लाटी। श्रेयोर्थं फामनीयैः प्रमुदितमनसा दानमानासनाद्यैः स्वोपज्ञा राजमल्लेन विदितविदुषाऽऽम्नायिना हैमचन्द्रे।।३८।।

इति श्रीवंशस्थितवर्णनम् ।

यावद्व्योमापगाम्भो नभिस परिगतौ पुष्पदन्तौ दिवीशौ यावत्क्षेत्रेऽत्र दिव्या प्रभवति भरतो भारती भारतेऽस्मिन् । तावित्सद्धान्तमेतज्जयतु जिनपतेराज्ञया ख्यातलक्ष्म तावत्वं फामनाख्यः श्रियमुपलभतां जैनसंघाधिनाथः ॥३९॥

इत्याशीर्वादः।

यावन्मेरुर्घरापीठे यावच्चन्द्रदिवाकरौ । वाच्यमानं बुधैस्ताविच्चरं नन्दतु पुस्तकम् ॥४०॥

प्रेम रखनेवाला फामननामका सघनायक है उसीने यह गृहस्थोके योग्य लाटीसिहतानामका ग्रन्य निर्माण कराया है। फामनके द्वारा दिये हुए दान मान और आसनके द्वारा जिनका मन अत्यन्त प्रसन्न है तथा जो अत्यन्त विद्वान् है और श्रीहेमचन्द्रकी आम्नायमे रहता है ऐसा विद्वद्वर राजमल्लने अपने नामको घारण करनेवालो यह लाटीसिहता अपने कल्याणके लिए निर्माण की है।।३८।। इस प्रकार वशका वर्णन समाप्त हुआ। इस ससारमे जबतक गंगाका जल विद्यमान है तथा जवतक आकाशमे सूर्य चन्द्रमा परिभ्रमण कर रहे है और जबतक इस भरतभ्रेत्रमे दिव्य सरस्वतीदेवी पूर्णस्पसे अपना प्रभाव जमा रही है तबतक भगवान् जिनेन्द्रदेवकी आज्ञानुसार ही जिसमे समस्त लक्षण कहे गये है ऐसा यह जैनसिद्धात अथवा यह सिद्धांत ग्रथ जयशील बना रहे तथा तभीतक संघका नायक यह फामन भो सब तरहकी लक्ष्मी और शोभाको प्राप्त होता रहे ।।३९॥

इस पृथ्वीपर जवतक मेरु पर्वत विद्यमान है तथा जबतक आकाशमें सूर्य चन्द्रमा विद्यमान हैं तवतक विद्वानोके द्वारा पढा जानेवाला यह ग्रन्थ चिरकालतक वृद्धिको प्राप्त होता रहे।

५. पुरुषार्थानुशासन प्रशस्तिः

श्रीसद्महासः कुमुदाविलासस्तमोविनाद्यः सुपथप्रकाद्यः। यत्रोदितेऽत्र प्रभवन्ति लोके नमाम्यहं श्रीजिनभास्करं तम्।।१॥ दोषाप्रकाशः कमलावकाशस्तापस्य नाशः प्रसरश्च भासः। यत्र प्रसन्नेऽत्र जने भवन्ति श्रोमिन्जिनेन्दु तमहं नमामि ॥२॥ कुर्वन्तु घी-कैरविणी-समृद्धि विवेकवार्घेश्च जनेऽत्र वृद्धिम्। श्रीमूलसंघाम्बरचन्द्रपादा भट्टारकश्रीजिनचन्द्रपादाः ॥३॥

विलसदमलकाष्ठासंघपद्वीदयाद्वा— वृदित उरुवचोऽञ्जब्बस्तदोषान्यकारः। बुघजन-जलजानामुद्दिलासं ददानो जयति मलयकीत्तिभानुसाम्यं दवानः ॥४॥

काष्ठासंघेऽनघयतिभिर्यः कान्तो भात्याकाशे स्फुरदुडुभिर्वा चन्द्रः। सत्प्रज्ञानां भवति न केषां नुत्यः कीर्त्याचारैः स कमलकीर्त्याचार्यः ॥५॥

प्रशस्ति का अनुवाद

जिस श्रीजिनेन्द्ररूप सूर्य के उदय होने पर लक्ष्मी के सदनस्वरूप कमल का विकास होता है, और रात्रि मे खिलने वाले कुमुदो का अविलास अर्थात् संकोच हो जाता है, अन्यकार का विनाश और इस लोक में सुमार्ग का प्रकाश होता है, उस श्री जिनेन्द्रसूर्य को मै नमस्कार करता है।। १॥

जिसके प्रसन्त होने पर दोषा बर्थात् रात्रि मे प्रकाश होता है और कमलो का संकोच हो जाता है, सूर्य के ताप का विनाश होता है और प्रकाश का विस्तार होता है, ऐसे उस श्रीमान्

जिनचन्द्र को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥

जो श्रीमूलसंघरूप गगन के चन्द्र-किरणरूप है ऐसे श्री भट्टारक जिनचन्द्र के चरण इस (ग्रन्थकार) जन में अथवा इस लोक मे वृद्धिरूपी कुमुदिनी की समृद्धि करें और विवेकरूप समुद्र की वृद्धि करे ॥ ३॥

उस विलिसत निर्मल काष्ठा संघ के पट्टरूप उदयाचल पर जिसके उदित होते ही उदार वचनरूप किरणो से दोषरूप रात्रि का अन्वकार नष्ट हो जाता है, और जो विद्वज्जनरूप कमलों को हर्परूप विकास देता है, इस प्रकार सूर्य की समता को घारण करने वाले भी मलयकीति महाराज जगत् में जयवन्त है ॥ ४ ॥

जो काष्ठासंघरूप बाकाश में निर्दोप चारित्रके घारक साघुजनो से इस प्रकार गोमा को प्राप्त हो रहे हैं, जैसे कि चमकते हुए तारागणों से चन्द्र शोमित होता है। ऐसे श्रीकमलकीर्त्त बाचार्य अपनी कीर्त्ति और सदाचार से किन सत्-प्रज्ञावाले जनों के नमस्कार के योग्य नहीं हैं ॥५॥

परे च परमाचारा जिनसंघमुनीश्वराः।
प्रसन्नमेव कुवंन्तु मिय सर्वेऽिप मानसम्।।६।।
कायस्थानामस्त्यथो माथुराणां वंशो लब्धामर्त्यसंसत्प्रशंसः।
तत्रायं श्रीखेतलो बन्धुलोकै खे तारौधैक्त्प्रकाशं शशीव।।७।।
सुरगिरिरव (प्रोच्चो) वारिधर्वा गभीरो
विधुरिव हततापः सूर्यवत्सुप्रतापः।
नरपतिरिव मान्यः कर्णवद्यो वदान्यः
समजिन रितपालस्तत्सुतः स्रोऽिरकालः।।८।।
दुःशासनापापपरो नराग्रणीः सदोद्यतो धर्मसुतोऽर्थसाधने।
तत. स्तोऽभूत्स गदाधरोऽिप यो न भीमतां क्वािप दधौ सुदर्शनः।।९।।

स तस्मात्सत्पुत्रो जनितजनतासम्पदजनि क्षितौ ख्यातः श्रीमानमरहरिरित्यस्तकुनयः। गुणा यस्मिस्ते श्रीनय-विनय-तेजःप्रभृतयः समस्ता ये व्यस्ता अपि न सुलभाः क्वापि परतः॥१०॥ महस्मदेशेन महामहीभुजा निजाधिकारिष्विखलेष्वपीह यः। सम्मान्य नीतोऽपि सुधीः प्रधानतां न गर्वमप्यल्पमधत्त सत्तमः॥११॥

परम विशुद्ध आचार वाले अन्य भी जो जिन-संघ के मुनीश्वर है वे सभो मुझ पर प्रसन्न होकर मेरे मानस को विकसित करे ॥ ६॥

इस भारतवर्ष में माथुर-गोत्री कायस्थों का जो वश अमरसिंह की राजसभा मे प्रशंसा को प्राप्त है, उसमें वन्चु-लोगोंके साथ श्रीखेतल इस प्रकारसे शोभित होते है जैसे कि चन्द्रमा आकाशमें तारागणों के प्रकाश के साथ शोभता है।। ७।।

उस श्रीखेतलका पुत्र रितपाल हुआ, जो सुमेरु के सहश उन्नत है, सागर के समान गम्भीर है, चन्द्र के समान सन्ताप का विनाशक है, सूर्य के समान प्रतापशाली है, नरेन्द्र के समान मान्य है, कर्ण के समान उदार दाता है और शत्रुओ के लिए कालरूप है।। ८।।

वह नराग्रणी दु शासन को निष्पाप करने में तत्पर है, धर्मपुत्र होकरके भी अर्थोपार्जन में सदा उद्यत रहता है, जो भीम-सदृश गदा को धारण करने पर भी किसी पर भयकरताको धारण नहीं करता है ऐसा सुन्दर दर्शनीय गदाधर नामक उस रितपाल के पुत्र हुआ ॥ ९ ॥

उस गदाधार के श्रीमान् अमर्रासह नाम के सुपुत्र हुए, जिन्होंने अपने जन्म से जनता में सम्पत्ति को बढाया, जिन्होंने खोटी नय-नीति का विनाश किया, और इस कारण भूतल पर प्रख्यात हुए। जिनमे लह्मी, न्याय-नीति, विनय, तेज आदि वे सभी गुण एक साथ विद्यमान हैं, जो कि अन्यत्र कही पर भी एक-एक रूप से सुलम नहीं हैं।। १०।।

महस्म देश के महान् भूपाल के द्वारा अपने समस्त अधिकारी जनों पर सन्मान के साथ प्रधान के पद पर नियुक्त किये जाने पर भी जिस उत्तम वृद्धिमान् ने अल्प भी गर्व नही घारण किया। अहमहिमका-पूर्वक (मैं पिहले प्राप्त होऊँ, मैं उससे भी पिहले प्राप्त होऊँ इस प्रकार की सर्वेरहंपूर्विकया गुणैर्वृतं निरोक्ष्य दोषा निखिला यमत्यजन् । स्थाने हि तद्भूरिभिराधितेऽरिभिः स्थाने वसन्तीह जना न केचन॥१२॥ श्रुतज्ञतापि विनयेन घीमतां तथा नयस्तेन च येन सम्पदा । तथा च धर्मो गुणविष्ठयुक्तया सुखङ्करं तेन ससस्तमीहितम् ॥१३॥ सत्योक्तित्वमजातशत्रुरिखलक्ष्मोद्धारसारं नयन्

रामः काम उदाररूपमिललं शीलं च गङ्गाञ्ज्ञ ।

कर्णश्चारुवदान्यतां चतुरतां भोजश्च यस्मायिति

स्वं स्वं पूर्वनृपा वितीर्यं सुगुणं लोकेऽत्र जग्मु. परम् ॥१४॥

घनं धनार्थिनो यस्मान्मानं मानार्थिनो जनाः ।

प्राप्याऽऽसन् सुखिनः सर्वे तद्दृयं तद्द-दृयार्थिनः ॥१५॥

निशीनोः कौमुदस्येष्टो नान्जानामन्यथा रवेः ।

यस्योदयस्तु सर्वेषां सर्वदैवेह वल्लभः ॥१६॥

स्त्री कुलीनाऽकुलीना श्रीः स्थिरा धीः कीर्त्तिरस्थिरा ।

यत्र चित्रं विरोधिन्योऽप्यमूर्तेर्नुः सह स्थितिम् ॥१७॥

तस्यानेकगुणस्य शस्यविषणामर्त्यासहस्य स

ख्यातः सुनुरभूत् प्रतापवसतिः श्रीलक्ष्मणाख्या क्षितौ ।

होड़ से) सभी सद्-गुणों द्वारा जिसे वरण किया हुआ देखकर समस्त दोष मानों जिसे छोड़कर चले गये, सो यह बात योग्य ही है। अपने भारी शत्रुजनों से आश्रित स्थान पर इस संसार में कौन जन निवास करते हैं ? कोई भी नहीं ॥ ११-१२ ॥

विनय से वृद्धिमानों को श्रुतज्ञता प्राप्त होती है, उससे सुनय-मार्ग प्राप्त होता है, उससे सम्पदा प्राप्त होती है, उससे वर्म प्राप्त होता है। वर्मसे गुणवानों में नियुक्ति होती है और उससे सभी सुख-कारक मनोरथ सिद्ध होते है।। १३॥

जो सत्य वचन वोलने में अजातशत्रु (युधिष्ठिर) है, समस्त भूमि के सारको उद्धार करने में राम है, सुन्दर रूप में कामदेव है, शील-धारण करने में गाङ्गिय है, सुन्दर उदारता में कर्ण है और चातुर्य में भोजराज है। ऐसे उस अमर्रीसह को पूर्व-काल के उक्त राजा लोग अपने अपने विशिष्ट गुणों को देकरके ही मानों परलोक को चले गये हैं॥ १४॥

जिस अमर्रिसह से सभी घनार्थी पुरुष घन को पाकर, सन्मान के इच्छुक जन सन्मान को पाकर और घन-सन्मान इन दोनों के इच्छुक लोग इन दोनों को ही पाकर सुखी हो गये॥ १५॥

निशानाथ चन्द्र का उदय कुमुदों को इष्ट है, कमलो को नही। रिव का उदय कमलो को इष्ट है, कुमुदों को नही। किन्तु जिस अमरसिंह का उदय इस लोक में सभी को सदा ही बल्लम (प्रिय इप्ट) है।। १६॥

स्त्री कुलीन होती है और लक्ष्मी अकुलीन होती है, बुद्धि स्थिर होती है और कीर्ति अस्थिर होती है। फिर भी आश्चर्य है कि परस्पर विरोविनी भी ये दोनो जिस अमूर्त पृष्प में एक साथ रह रही हैं।। १७॥

उस अनेक गुणशाली प्रशंसनीय बुद्धिवाले अमर्रीसह के पृथ्वीविख्यात प्रतापशाली श्रीलक्ष्मण नाम का पुत्र हुआ। जिसे देखकर सुकविजन ऐसी तर्कणा करते हैं कि मानों मनुष्य यं वीक्ष्येति वितक्यंते सुकविभिनींत्वा तनुं मानवीं धर्मोऽयं नु नयोऽथवाऽथ विनयः प्राप्तः प्रजापुण्यतः ॥१८॥ यशो यैर्लक्ष्मणस्यैणलक्ष्मणाऽत्रोपमीयते । शङ्को न तत्र तैः साक्षाच्चिल्लक्षेर्लक्ष्म लक्षितम् ॥१९॥

श्रीमान् सुमित्रोन्नितिहेतुजन्मा सल्लक्षणः सन्निष लक्ष्मणाख्यः। रामातिरक्तो न कदाचनाऽऽसीदघाच्च यो रावणसोदरत्वम् ॥२०॥ स नय-विनयोपेतैर्वावयेर्मुहुः कविमानसं सुकृत-सुकृतापेक्षो दक्षो विधाय समुद्यतम् । श्रवणयुगलस्याऽऽत्मीयस्यावतंसकृते कृतीस्तु विशवमिद शास्त्राम्भोजं सुबुद्धिरकारयत् ॥२१॥

अथाऽस्त्यग्रोतकानां सा पृथ्वी पृथ्वीव सन्ततिः ।
सच्छायाः सफला यस्यां जायन्ते नर-भूच्हाः ॥२२॥
ग्रोत्रं गाग्यंमलञ्चकार य इह श्रीचन्द्रमाश्चन्द्रमो
विम्बास्यस्तनयोऽस्य धीर इति तत्पुत्रश्च हींगाभिषः ।
देहे लब्धनिजोद्भवेन सुधियः पद्मश्रियस्तित्स्त्रयो
नच्यं काव्यमिदं व्यधायि कविताऽहंत्पादपद्मालिना ॥२३॥
(पदादिवणंसंज्ञेन गोविन्देनेति)

का शरीर धारण करके क्या यह प्रजा के पुण्य से धर्म प्राप्त हुआ है, अथवा नय-मार्ग ही आया है, या विनय ही आया है ।। १८ ।।

जिन किवयों के द्वारा लक्ष्मण के यश की मृगलाञ्छन चन्द्रमा की उपमा दी जाती है, उन्होंने साक्षात् चैतन्यरूप लाखों लक्षणों से युक्त इसे नहीं जाना है, ऐसी मै शका करता हूँ। अर्थात् यह लक्ष्मण चन्द्रमा से भी अधिक शुभ लक्ष्म (चिह्न) वाला है।। १९॥

यह श्रीमान् लक्ष्मण सुमित्रा से जन्म लेने वाला हो करके भी लक्ष्मण नाम से प्रसिद्ध है, और राम में अति अनुरक्त होकरके भी जिसने रावण के सहोदर विभीषण की विभीपणता को कभी नहीं धारण किया है ॥ २०॥

अनुनय-विनय से युक्त वचनों के द्वारा उस सुकृती और सुकृत (पुण्य) की अपेक्षा रखने वाले सुचतुर सुबुद्धि, कृती लक्ष्मण ने कवि के हृदय को प्रोत्साहित करके अपने कर्ण-युगल के आभूषणार्थ इस विशद शास्त्ररूप कमल का निर्माण कराया ॥ २१ ॥

अग्रोत्तक (अग्रवाल) लोगों की सन्तित स्वरूपा पृथ्वी के समान यह पृथिवी है, जिसमें

उत्तम छाया वाले और फलशाली मनुष्यरूप वृक्ष उत्पन्न होते है॥ २२॥

उस अग्रोतक जाति में इस भूतल पर जिसने गर्ग गोत्र को अलंकृत किया, ऐसा चन्द्र के समान मुखवाला श्रीचन्द्र पैदा हुआ। इसके घीर वीर हीगा नाम का पुत्र उत्पन्त हुआ। उस सुबुद्धि की पद्मश्री नाम की स्त्री के देह में जिसने जन्म प्राप्त किया है, ऐसे अरहन्तदेव के पाद-पद्मों के भ्रमररूप इस गोविन्द किव ने यह पुरुषार्थानुशासनरूप नवीन काव्य रचा है।। २३॥

इस २३ वे पद्य के प्रथम पाद के 'गो', दूसरे पाद के 'वि' तीसरे पाद के 'दे' और चीये पाद के 'न' इन आद्य अक्षरों के द्वारा अपना 'गोविन्द' यह नाम प्रकट किया है।

शब्दार्थोभयदुष्टं यद् व्यघाय्यत्र मया पदम्।
सिद्भस्ततस्तदुत्सार्य निधेयं तत्र सुन्दरम्।।२४॥
जीयाच्छ्रोजिनशासनं सुमतयः स्युः क्ष्माभुजोऽर्ह्हन्नता
सर्वोऽप्यस्तु निरामय सुखमयो लोकः सुभिक्ष्यादिभिः।
सन्तः सन्तु चिरायुषोऽमलिषयो विज्ञातकाव्यश्रमाः
शास्त्रं चेदममी पठन्तु सततं यावत्त्रिलोकोस्थितिः॥२५॥
यदेतच्छास्त्रनिर्माणे मयाऽगोऽल्पिषया कृतम्।
क्षान्तव्यमपरागैर्मे तदागः सर्वसाधुभि॥२६॥
(इति ग्रन्थकार-प्रशस्तिः)

इस काव्य में मेरे द्वारा जो कोई शब्द-दोष, अर्थ-दोप या शब्द-अर्थ इन दोनों में ही कोई दोष युक्त पद रचा गया हो तो सज्जन पुरुष उसे दूर करके वहाँ पर निर्दोष सुन्दर पद स्थापित करें, (ऐसी मेरी प्रार्थना है) ॥ २४ ॥

इस संसार में जब तक तीनो लोक अवस्थित हैं, तब तक श्री जिन शासन सदा जीवित एवं जयवन्त रहे, राजा लोग सुमितशाली और अहँद्-भक्त होवे, सभी लोग नीरोग रहे, सारा संसार सुभिक्ष आदि से सुखी रहे, सज्जन पुरुष चिरायुष्क होवे, तथा काव्य-रचना के श्रम को जानने वाले निर्मल वृद्धि के धारक विद्वज्जन इस शास्त्र को निरन्तर पढ़े। १५॥

इस शास्त्र के निर्माण करने में मुझ अल्पवृद्धि ने जो शब्द या अर्थ को अन्यथा लिखनेरूप अपराध किया हो, वह मेरा अपराध वीत्तरागी सर्व साधुजन क्षमा करें, यह मेरी प्रार्थना है ॥ २६ ॥

६ श्रावकाचारसारोद्धार-प्रशस्ति

यस्य तीर्थंकरस्येव महिमा भुवनातिग । रत्नकीत्तर्यतिः स्तुत्यः स न केषामशेषिवत् ॥१॥ अहंकारस्फारी भवदिमतवेदान्तविबुघोल्लसद्-ध्वान्तश्रेणीक्षपणिनपुणोक्तिद्युतिभरः । अघीती जैनेन्द्रेऽजिन रजिननाथप्रतिनिधिः प्रभाचन्द्रः सान्द्रोदयशिमततापव्यतिकरः ॥२॥

श्रीमत्प्रभेन्दुप्रभुपादसेवाहेवाकिचेताः प्रसरत्प्रभावः।
सच्छावकाचारमुदारमेनं श्रीपद्मनन्दी रचयाञ्चकार॥३॥
श्रीलम्बकञ्चुककुले विततान्तरिक्षे कुर्वन् स्वबान्धवसरोजविकासलक्ष्मीम्।
लुम्पन् विपक्षकुमुदवजभूरिकान्ति गोकणहेलिरुदियाय लसत्प्रताप ॥४॥
भुवि सूपकारसारं पुण्यवता येन निर्ममे कर्म। भूम इव सोमदेवो गोकर्णात्सोऽभवत्पुत्र ॥५॥
सती-मतिललका तस्य यश कुसुमविल्लका। पत्नी श्रीसोमदेवस्य प्रेमा प्रेमपरायणा ॥६॥
विशुद्धयो स्वभावेन ज्ञानलक्ष्मीजिनेन्द्रयो । नया इवाभवन् सप्त गम्भीरास्तनयास्तयोः॥७॥

वासाघर-हरिराजौ प्रह्लाद. शुद्धधीश्च महराजः । भावराजोऽपि रत्नाख्यः सतनाख्यश्चेत्यमी सप्त ॥८॥ वासाधरस्याद्भृतभाग्यराशेर्मिषात्तयोर्वेश्मिन कल्पवृक्षः । अगण्यपृण्योदयतोऽवतीर्णो वितीर्णचेतोऽतिवितार्थसार्थः ॥९॥

प्रशस्तिका अनुवाद

तीर्थंकरके समान जिसकी महिमा लोकातिशायी है, वह समस्त शास्त्रोका वेता रत्नकीर्ति यित किनके द्वारा स्तुति करनेके योग्य नहीं है ॥ १ ॥ उनके पट्ट पर प्रभाचन्द्रका उदय हुआ, जो कि सूर्यंके सन्तापका शमन करने वाला है, जो बड़े-बड़े वेदान्ती विद्वानोंके अहंकारका तिरस्कार करनेवाला है, जैनेन्द्र शासन या जेनेन्द्र व्याकरणका अध्येता है और जो निशानाथ चन्द्रका प्रतिनिधि है । उन श्रीमान् प्रभाचन्द्र प्रभुके चरण-सेवामें निरत चित्त एवं प्रसरत्-प्रभावी श्रीपद्मनन्दीने इस उत्तम उदार श्रावकाचार को रचा ॥२-३॥

श्रीलम्बकञ्चुक (लमेचू) कुलमे श्रीगोकणं रूप सूर्यंका उदय हुआ, जोिक इस विस्तृत गगनमे अपने बान्धवरूप सरोजोको विकसित करनेवाला और विपक्षी कुमुद-समूहकी भारी कान्तिको विलुप्त करनेवाला एव प्रतापशाली था।। ४॥ उस गोकणंसे सोमदेव नामका पुत्र उत्पन्न हुआ, जिसने कि इस भूतलपर सूपकार (विविध व्यंजनो) के सारभूत कार्यंका निर्माण किया।। ५॥ उस श्री सोमदेवकी पित-श्रेम-परायणा प्रेमा नामकी पत्नी थी, जोि कि सितयोमे शिरोमणि और यशरूप पुष्पोको वेलि थी॥ ६॥ विशुद्धाचरणवाले इन दोनोके सात पुत्र उत्पन्न हुए, जोिक जिनेन्द्रदेव और उनकी ज्ञानलक्ष्मीसे उत्पन्न हुए सात नयोके समान गम्भीर स्वभाववाले है॥ ७॥ उनके नाम इस प्रकार है—१ वासाधर, २ हरिराज, ३ प्रह्लाद, ४ महाराज, ५ अम्बराज, ६ रतन, और ७ सतना। ये सभी सातो ही पुत्र शुद्ध वृद्धि है॥ ८॥

उन सोमदेव और प्रेमादेवीके घरमे वासाघरके अद्भुत भाग्यराशिके मिपसे मानो अगणित पुण्योदयसे याचकोको भर-पूर अर्थ वितरण करनेवाला कल्पवृक्ष ही अवतरित हुआ।। ९॥ उस

वासाधरेण सुधिया गाम्भीर्वाद्यदि तुणीकृतो नान्धिः। कथमन्यथा स बडवाज्वलनस्तत्र स्थिति ज्वलति ॥१०॥ सान्द्रातन्दस्वरूपाद्भृतमहिमपरब्रह्मविद्याविनोदात् स्वान्तं जैनेन्द्रपादार्चनविमलविधौ पात्रदानाच्च पाणिः। वाणी सत्मन्त्रजापात् प्रवचनरचनाकर्णनात्कर्णयुग्मं लोकालोकावलोकान्न विरमति यज्ञ. साध्वासाधरस्य ॥११॥ चीतांशू राजहंसत्यमितकुवलयत्युत्लसत्तारकालि-स्तिग्मांशुः स्मेररक्तोत्पलति जगदिदं चान्तरीयत्यशेषम्। जम्बालत्यन्तरिक्षं कनकगिरिरयं चक्रवाकत्युदग्रः साघोर्वासाबरोद्यद्-गुणनिलययशोवारिपूरे द्वितीयोऽप्यद्वितीयोऽभुद् वीर्योदार्यादिभिर्गुणै.। पुत्र. श्रीसोमदेवस्य हरिराजाभिषः सुधीः ॥१३॥ गुणैः सदास्मत्प्रतिपक्षभूतैः सङ्गं करोत्येष विवेकचक्षुः। इतीव सेष्यहरिराजसाघुदेषिरनालोकितशीलसिन्धुः ॥१४॥ सम्प्राप्य रत्नित्रवयकपात्रं रत्नं सुतं मण्डनमुर्वरायाः। श्रीसोमदेवः स्वकुदुम्बभारनिर्वाहिविन्तारहितो बभूव ॥१५॥

सुबुद्धि वासाधरने यदि अपनी गम्भीरतासे समुद्रको भी तृणके समान तुच्छ न किया होता, तो वह अपने भीतर जलते हुए वडवानलको स्थितिको कैसे और क्यों धारण करता ॥ १० ॥

आतन्द वन स्वरूप अद्भुत महिमावाले परमब्रह्मके विद्या-विनोदसे जिसने अपने चित्तको पित्रत्र किया, श्री जिनेन्द्रदेवके चरण-अर्चनकी निर्मल विधि-विधानसे और पात्रोंको दान देनेसे जिसने अपने हाथ पित्रत्र किये, उत्तम मंत्रोके जाप करनेसे जिसकी वाणी पित्रत्र हुई, प्रवचनकी रचनाओं सुननेसे जिसके दोनो कान पित्र हुए, उस वासाधरका यश लोक और अलोकके अवलोकनसे भी विश्राम को प्राप्त नहीं हो रहा है। भावार्थ—यदि लोक और अलोकसे भी परे कही और भी आकाश होता, तो यह वहां भी फैलता हुआ चला जाता।। ११।।

है साधु वासाधर, तेरे उदयको प्राप्त होते हुए गुणोके आस्पदभूत यश रूपी जलके पूरमें अपिरिमित कुमुदोको विकसित करनेवाली तारकावली वाला शीत-किरणचन्द्र राजहसके समान आचरण करता है, यह तीच्ण किरणवाला सूर्य मन्दहास्य युक्त लाल कमलके समान मालूम पड़ता है, यह समस्त जगत् अन्तर्गत-सा ज्ञात होता है, यह आकाश जम्बाल (काई) सा प्रतीत होता है, और यह उन्नत सुवर्णगिरि सुमेरु चक्रवाक सा भासित होता है ॥ १२॥

श्री सोमदेवका हरिराज नामक दितीय भी बुद्धिमान् पुत्र वीर्य, औदार्य आदि गुणोके द्वारा अदितीय हुथा ॥ १३ ॥ यह निवेकरूप नेत्रवाला हरिराज सदा ही हमारे प्रतिपक्षीरूप गुणोके द्वारा संगमको प्राप्त हो रहा है, इसी कारण ईप्यिंस मानो यह शील-सागर हरिराज दोषोसे अनालोकित ही है। अर्थात् उत्तम गुणोसे सम्पन्न हरिराजको देखकर दोप इसे देखने तकका भी साहस नहीं कर सके ॥ १४ ॥

पृथिवीके आभूषणरूप एवं सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्ररूप रत्नत्रयके एक मात्र पात्र रतन नामक पुत्रको प्राप्त करके श्रीसोमदेव अपने कुटुम्बभारके भरण-पोषणकी चिन्तासे रहित हो गये

हुष्टं शिष्टजनैः सपत्नकमलैः कुत्रापि लीनं जवा-दिश्रोद्धतनीलकण्ठनिवहैनु तं प्रमोदोद्गमातु । तृष्णाधूलिकणोत्करैविगलितस्थानैर्मुनीन्द्रैः वृष्टिं दानमयीं वितन्वति परां रत्नाकराम्भोघरे ॥१६॥ सान्त्यतीनाम्न्यां पत्न्यां जिनराजध्यानकृत्स हरिराज । पुत्रं मनः सुखाख्यं घर्मादुत्पादयामास ॥१७॥ सित प्रभुत्वेऽपि मदो न यस्य रितः परस्त्रीषु न यौवनेऽपि। परोपकारैकनिधि स साधुर्मनःसुखः कस्य न माननीय ॥१८॥ जैनेन्द्राङ्घिसरोजभिक्तरचला बुद्धिविवेकाञ्चिता लक्ष्मीर्दानसमन्विता सकरणं चेतः सुधामुख्यः। शीलयुतं परोपकरणव्यापारनिष्ठं वपुः शास्त्रं चापि मन सुखे गतमदं काले कलौ हश्यते ॥१९॥ सङ्घभारघरो घीर साघुर्वासाघरः सुघीः। सिद्धये श्रावकाचारमचीकरममुं मुदः ॥२०॥ यावत्सुवर्णाचलः यावत्सागरमेखला वसुमती स्वर्नारीकुलसङ्कलः खममितं यावच्च तत्त्वान्वितम्। सुर्याचन्द्रमसौ च यावदिभतो लोकप्रकाशोद्यतौ तावन्नन्दत् पुत्र-पौत्रसहितो वासाघरः गुद्धघीः ॥२१॥

थे।। १५ ॥ इस रतन नामक रत्नाकररूप जलधर (मेघ) के दानमयी परम वर्षा करनेपर शिष्ट जन हर्षित हुए, प्रतिपक्षी कमलोके साथ कुमुद कहीपर शीघ्र विलीन हो गये, अर्थी जनरूप नील-कण्ठवाले मयूरोके समूहोने प्रमोदके उदयसे हर्षित होकर नृत्य किया और तृष्णारूपी धूलिके कण-पुजोसे रहित वीतरागी मुनोश्वरोने निराकुल होकर निवास किया ॥ १६ ॥

जिनराजका निरन्तर घ्यान करनेवाले हरिराजने सान्त्यती नामवाली अपनी पत्नीमें धर्मके प्रसादसे मनसुख नामका पुत्र उत्पन्न किया ॥ १७ ॥ जिसके प्रभुता होनेपर भी मद नही है, यौवनावस्थामे भी पर-स्त्रियोमें रित नहीं है, और जो पराया उपकार करनेका निधि या निधान है, ऐसा साधू मनसुख किसका माननीय नहीं है ? अर्थात् सभी जनोका मान्य है ॥ १८ ॥ इस किलकालमे भी जिस मनसुखके भीतर जिनेन्द्रदेवके चरण-कमलोमें अविचल भक्ति, विवेक-युक्त बुद्धि, दान-समन्वित लक्ष्मी, करुणायुक्त चित्त, अमृतवर्षी वचन, शीलयुक्त रूप, परोपकार करनेमें तत्पर शरीर और मद-रहित शास्त्र ज्ञान दिखायी देता है ॥ १९ ॥

जैन संघके भारको घारण करनेवाले घीर, बुद्धिमान् साहू वासाघरने आत्म-सिद्धिके लिए हर्षेसे इस श्रावकाचारकी रचना करायी ॥ २०॥

जब तक समुद्ररूप मेखला वाली यह पृथिवी रहे, जब तक यह सुमेरु गिरि देवाङ्गनाओं के समूहसे व्याप्त रहे, जब तक जीवादि तत्त्वोसे व्याप्त यह अपरिमित आकाश रहे और जब तक लोकमे प्रकाश करने के लिए उद्यत सूर्य और चन्द्र रहे, तब तक पुत्र-पौत्र-सहित यह शुद्ध वृद्धि वासाधर आनन्दको प्राप्त करता रहे ॥ २१॥

७. रत्नकरण्डकमे उल्लिखित प्रसिद्ध पुरुषोंके नाम

१. सम्यक्त्वके अंग प्रसिद्ध पुरुष ३ पांच पापोंमे ? नि.गकित अंग-अंजनचोर विभीषण, १. हिंसा—धनश्री वसुदेव (प्रव्नोत्तर श्रावकाचार) २. नि.काक्षित अग-अनन्नमती, सीता (,,) ३ चोरी-तापस ३. निर्विचिकित्सा अग—उद्दायन राजा ४ अमूढदृष्टि ., --रेवती रानी " —जिनेन्द्रभक्त सेठ ५ उपगूहन ४. चार दानोसें ,, —वारिपेण ६. स्थितिकरण " —विष्णुकुमार मुनि १ आहारदान--श्रीषेण राजा ७ वात्मल्य २. औषधिदान-वृषभसेना ८ प्रभावना ,, —वज्रकुमार मुनि २ पाँच अणुव्रतोमे प्रसिद्ध पुरुष १. अहिंसाणुवत—मातग चाण्डाल २. सत्याणुव्रत-धनदेव

३. अचौर्याणुवत-वारिषेण

४. ब्रह्मचर्याणुवत—नीली वाई

५. परिग्रहपरिमाणाणुत्रत-जयकुमार

प्रसिद्ध

२ असत्य-सत्यघोष, वसुराजा (सागारध०)

४ कुशील-यम कोटपाल

५ परिग्रह—श्मश्रुनवनीत

प्रसिद्ध

३ उपकरणदान (ज्ञानदान)-कौण्डेश

४ आवास (अभय) दान-सूकर

५ पूजनके फलमें—सेंढक

उपर्युक्त नामोमे सम्यक्त्वके आठो अंगोमे प्रसिद्ध प्रेषोके नामोंका उल्लेख सोमदेव,

८. सप्त व्यसनोंमे प्रसिद्ध पुरुषोंके नाम

१. सूत व्यसन-युधिष्ठिर

२ मास ,, —वकराजा

३. मद्य ,, —या व-पुत्र

४ वेश्या ,, -- चारुदत्त सेठ

५ शिकार व्यसन—ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती

६ चोरी ., —श्रीभूति

,, --रावण ७ परस्त्री

८. काक-मास त्यागमे--खदिरसार

९. उग्र परीषह सहन कर समाघिमरण करने वालोंका उल्लेख (जिनका उल्लेख पं० आशाघर आदिने किया है)

१. गिवभूति मुनि २ पाँचो पाण्डव मुनि ३ सुकुमाल मुनि ४ विद्युच्चर मुनि

१०. रोहिणी आदि व्रतोंका उल्लेख

आ० वसुनन्दि आदिने श्रावकके अन्य कर्त्तव्योके साथ जिन वत-उपवासादि करनेका विधान

१. पंचमी वृत

२ रोहिणी वृत

३ अश्वनी ,,

४ सोख्यसम्पत्ति वृत

५. नन्दीश्वरपक्ति ,,

६ विमानपंक्ति "

११. पदम कवि कृत श्रावकाचार तथा क्रियाकोष-गत व्रत विधान सूची

१. आष्टाह्मिकव्रत

२. पंचमीव्रत

३. रोहिणीव्रत

४ रविव्रत

५. श्रावणसप्तमीव्रत

६ सुगधदशमीवत

७ सोलहकारणव्रत

८. मेघमालावत

९ श्रुतस्कन्धव्रत

१० चन्दनषष्ठीव्रत

११ लिब्धविधानव्रत

१२. आकाशपंचमीवृत

१३ सरस्वतीव्रत

१४. दशलक्षणवृत

१५ श्रवणद्वादशीव्रत

१६. अनन्तचतुर्दशीव्रत

१७. रत्नत्रयवृत

१८ मुक्तावलीवत

१९ कनकावलीव्रत

२० रत्नावलीवत

२१. एकावलीवृत

२२ द्विकावलीवत

२३ पल्यविधानव्रत

२४ त्रेपनक्रियावत

२५. जिनगुणसम्पत्तिन्नत

२६ पंचमकल्याणव्रत

२७ त्रेलोक्यतिलक्षत्रत

२८. लब्धिविधानव्रत

२९ अक्षयनिधिवत

३० ज्येष्ठजिनवरव्रत

3१ षट्रसीव्रत

३२ पाख्यावत

३३ ज्ञानपचीसीवृत

3४ सुखकरणव्रत

३५. समवशरणवत

३६ अक्षयदशमीवत

३७ निर्दोषसप्तमीव्रत

३८ नवकारपैतीसीव्रत

३९ शीलकल्याणवृत

४० शीलवत

४१ नक्षत्रमालावत

४२. सर्वार्थसिद्धिवृत

४३. तीनचौबीसीव्रत

४४ जिनमुखावलोकनव्रत

४५ लघुसुखसम्पत्तिव्रत

४६ वारावत

४७ मुकुटसप्तमीव्रत

४८ नन्दीश्वरपंक्तिवृत

४९ लघुमृदगव्रत

५० वृहद्मृदंगव्रत

५१ धर्मचक्रव्रत

५२ वड़ामुक्तावलीव्रत

५३. भावना पच्चीसीव्रत

५४ नवनिधिव्रत

५५ श्रुतज्ञानवृत	६६. कवलचन्द्रायणव्रत
५६ सिहनिःकोडितन्नत	६७. मेरुपंक्तित्रत
५७. लघु चौतीनीवृत	६८ पल्यविधानवृत
५८. वारासी चौतीसीव्रत	६९. रुक्मिणीवत
५९ पंचपरमेष्ठीगुणवत	७० विमानपंक्तिव्रत
६० पुष्पांजलिवत	७१ निर्जरपचमीवत
६१. शिवकुमारवेलावत	७२ कर्मनिजंरणीवृत
६२. तीर्थकरवेलावत	७३ कर्मचूरव्रत
६३ जिनपूजा पुरन्दरव्रत	७४ अनस्तमितव्रत
६४. कोकिलापंचमीव्रत	७५ निर्वाणकल्याणकवेलाव्रत
६५. द्रुतविलम्बितवत	७६ लघुकल्याणकन्नत

१२. कुन्दकुन्द-श्रावकाचार के* संशोधित पाठ

पृष्ठ	आदशं प्रति~पाठ	सशोधित पाठ	उल्लास श्लोक
្ខំ	कलास्वते	कलावते	११
31	सोद्यं	सोऽहं	,, 3
31	जीवन्	जीवन्ती	۶,, ۶
"	अहं	अहँ	,, 8
"	यच्छन्ति	इच्छन्ति	,, ६
"	–मास्यैतां	–माश्वेतां	17 19
11	कुर्वीय	कुर्वीयं	» ć
₹.	स्वजनस्य भोगे	सुजनस्य भागे	,, १२
22	भोगे		,, १३
11	अनुभूतश्रुतौ -	अनुभूतः श्रुतः	,, १६
77	दृष्टो	दृष्ट.	11 11
"	समुद्भूत	समुद्भूतः	27 77
77	पाढं	पाद	,, २३
Ą	षट्करै -वित्यपि	षड्रेकक्र	,, 70
ሄ		–दित्यपि	,, ३४
"	रसस्वरूपश्च	रसश्च रूपश्च	,, ३५
97	मरुद्ध्यो ये	मरुद्-व्योम	,, ३७
11	भ् युक्व स्योः	सृविवण्यो	,, ३९
ધ	नौ	नो	,, ४३
11	पथ:	पाथ:	,, ४५

^{*} जिन पाठो का प्रयत्न करने पर भी सणोधन नहीं किया जा सका, अथवा भाव समझ में नहीं आया, वहाँ पर (?) यह प्रश्न-वाचक चिह्न लगा दिया गया है। —सम्पादक

पृष्ठ	आदर्श प्रति-पाठ	संशोधित पाठ	ਚ ल्ल	ास श्लोक
٩.	आसीनोपदि	आसीनः स पदि	१	४६
૬.	गात्रंस्तदाधिकार्यंस्तु	गात्रस्य वृद्धिकार्यार्थं	25	46
37	मोचितः	स्वोचितः	25	21
٠ ७.	विच्चिच्च	चित्रायां)7	Ęĸ
11	कटकस्तथा	कण्टकैस्तथा	"	६५
17	सुबिरं	सुषिरं	"	७२३
6.	रविवरि	रवेवरि		έe
	वक्रमां	विद्गां	17	હેર્દ
22	नरयो	नस्यो	;; ;;	હેલ
117	गर्जेति	गर्जन्ति	,,	37
13 23	-मांगेन	∸माङ्गे च	17	62
	वीक्षिते	वीक्यत	"	८३
71	वद्यानां	वृद्धे भ्यो	11	68
e S	मुनि-	ਜਰ–		८६
	पुष्प-	मनु− पुण्य	22 21	68
"	ज्ञान मीननात्	भौनिना	17	९२
₹0.	वृष्ट्ये _	वृष्टी	27	९४
	वामावस्थित	वामे व्यवस्थितः	71	९७
17	सत्यज्यं	ह्यज्यं	71	11
37	योद्धानां	योद्धॄणां	37	१०२
<i>ग</i> ११.	आपत्यापादने	अपत्योत्पादने	11	१०७
	अवर्माणाचिरौराद्य-	अधमर्णाचिरारात्य	,,	१०९
37	शून्यागेऽप्यस्य	गून्यागस्य पि	37	12
37	सार्याः कार्या	कार्यों	77	११०
37	निमित्ताद्विषां	निमित्तद्विषां	22	११३
77	-वैद्यद्विषा-	-वेंदद्विषा-	"	22
•3	नातिद्विषा~	-नीतिद्विषा-	77	22
95	नाग्रोत्तारि	–नासोत्तारि	17	१२४
१२. १३.	केशान्तवलयश्चान्त	केगान्ताञ्चलान्ताच्च	***	१२६
-	–ननिकंवाया	नान्यचर्चायाः	13	१२८
7,7	चैत्याश्च .	चैत्यैका-	22	१३०
77	जिनाव्भयः	जिनाव्धय	77	१३१
97 054	।जना <i>०</i> मथः –दत्ति	–भित्ति	77	१३८
१४.		उत्तमायकृति	27	१४५
१५	उत्तमायुःकृते तद्-दशांचेने	स्वदगाशेन	11	१४६
2.7	<u>रात्र-ल्याचाः</u>			

पृष्ठ	आदर्श प्रति-पाठ	सशोधित पाठ	उल्लास श्लोक
१६	भूरि दिग्मूढा	भूरदिग्मूढा	,, १५३
22	भ्रूशल्य-	भूशल्य	,, १५ ४
१७ .	प्राच्यान्तर-	प्राच्या नर–	,, १५६
,,	वृत्तये	–मृत्यवे	
"	करिशल्यं	खर्शल्यं	'' '' ,, १५७
"	नरीगारा	नराणा वा	,, १६१
१८	मा प्रेतदाह्यद	मात्रादधस्तदा	१ १६४
"	पातनभोगयोः	पात स्वधोगत.	,, १६६
"	गदनिदुं	निगदः	,, १७०
१९	प्रकाश.	प्रकार्यः	,, १७२
,,	वृराम	व्योम	,, १७८
२०	चित्रैश्चामण्डलै-	चित्रैश्च मण्डलै-	,, १७९
27	स्वलुका	वालुका	11 11
23	-च्छेद्यादतः फलम्	-च्छेदश्च तत्फलम्	,, १८०
,,	दत्सादय.	दत्यादरात्	,, १८३
२१	पुरो मता	परो मतः	,, <i>१८८</i>
"	नरने	तरणे	,, १८९
		द्वितीय उल्लास	
२२	वर्वेनस्तु	पर्वे न च	२ ४
२३	सौम्याज्य	सौम्येज्य	,, १६
"	विद्याते	विद्योते	,, १९
11	कल्पयैवेकगः	कल्पयेदेकगः	,, २ ०
२४	वासिसि	वाससि	,, ২६
19	अक्षाक्षन्	आकाड्क्षेन्	,, Re
**	कुटितं	<u> युटितं</u>	,, 3 १
**	मानुषो	मानुपे	,, ३२
२५	वालूक	वोल्क	" ક્ર
,,	गृहमल्पीयः	ग्राह्यमल्पीय	,, Yo
२६	लक्ष्मीकर्षण	पृथ्वीकर्पण	,, ১৩
11	वायुकालं.	वायकालं	., %
**	सापागानंतदन्नतः	स्वोपार्ज्यस्तदनन्तरम्	,, لاه -
२७	स्यादत्स्तस्करं	स्यात्तस्कराद्यृतम्	" Ęy
३०	राा विधानेन	सावधानेन	,, <i>९</i> ७
"	नत्प्रभु	त्तत्प्रभुम्	,, ९९

श्रावकाचार संग्रह

पृष्ठ ३१ ३२ "	आदर्श प्रति-पाठ कृत्ये द्यौ वस्तुममलं कुर्वेन् सन्तः	संगोधित पाठ कृत्यै द्वौ वस्त्रममलं कुर्वन्तः सन्तः	उल्लास क्लोक ,, १०७ ,, ११४ ,, ११५ ,, ११६
		तृतीय उल्लास	
३४. ३५. ३६ ३८ ४०.	दत्तैः आप्सुदीर्णे जलानां वासविष्टित्त– जने श्रति किमन्यक्ष रच विष्कुम्भं कृप्ला	दलै: जलपानं पिपासायां वासोवेप्टित जनै: स्वकै· किमन्यैश्च विष्कम्भं कृष्णा	३ १८ ,, २२ ,, ३२ ,, ४० ,, ६३ ,, ७४
४२.	विवृर्घास्त-	चतुर्थं उल्लास विम्वार्घास्त–	૪ ५
_		पंचम उल्लास	
४३.	वायुक्तटाद्य-	वायूत्कटाद्य	ષ ક
88.	पृच्छं	पृष्ठं	,, १३
22	वचापि	त्वचापि	,, १४
**	दमं	स्कन्धं	,, १६
77	गते	देहे	,, 26
12	मानुसत्तम	मानुपोत्तमः	,, 99
४६	वीनः	पीनः	,, 30
17	पुण	फ्रण	22 21
11	==लेप्टत्वं	–ञ्चेटित्वं	"
૪૭.	वायुदाना-	च यद्ना	"
11	भव्य-	द्रव्य-	31 MO
86	न्नभि-	ञ्चाभि-	,, 46
" ४९	पस्तृटि. भूमिनर्जयी	मूचिका ***	,. £0
40	भू।मनजय। यतित्र-	भृमिपतिजँगी यतित्व–	,, '5°
42	धारा-	धानत्व- धना	32.6
48	रमेत्यकः	यम् सः	\$ \$ * *

पृष्ठ	वादर्ग प्रति-पाठ	संगोधित पाठ	उन्हाम इसेह
49.	मिश्रभोक्ति	विश्रम्भोक्ति	,, १५४
46.	-घटन	–गमन	,, १७२
દ્રશ.	वरल	तरलं	,. Por
દ્૩.	ऋध्मस्थान-	ऋधस्यान-	, 553
27	कुंभो	<u> श</u> ुभो	្គ ១១,៦
६३	तनुविष्टो	तनुपुष्टो	4 550
६५	धातुस्वाम्यं	घातुनाम्य	,, २८३
17	सवदा	मुयंवदा	., = 25

अप्टम उल्लास

৩০	गिवकाकाटिक <u>ा</u>	जिवा-काकादिका
,,	स्वयमर्जयेन्	पराज्ये
७२	कीपामाल्य	कोपामात्य
७३	ਸੰ ਰਲੜੀ	मण्डलें उन्ते
21	अग्नि:	आग्नेये
,,	वाराप्वर्का	वारेष्वर्का
७४	सोमेऽर्के	समगेपे
७६	भवेदायुः	भवेदायः
છછ	आयान्युनतरो	आयान्न्यूनतरो
**	विपक्षे मा	विषद्-क्षेमा
**	प्रत्यरा	प्रतारि
७९	माग्नेयां	माग्नेपाया
15	नमायाया	समाद्भाग
17	तिकोणके गणध्यः	निकोगरेड _न बधन
60	नरपट्	स्पतर
८१	च अम्म	न गारा
13	गम नियन	गरनिका
**	या ज्ञिः	यातिन

श्रावकाचार संग्रह

पृष्ठ	आदर्श प्रति-पाठ	संगोधित पाठ	उल्लास श्लोक
"	शोफवा सूक्ष्मो	गोफवत्सूक्ष्म	,, १५६
୯७	इधु	इषु	,, १५८
66	नासिकाम्	नासिका	9819
"	गदकारिणा	गदहारिणा	
66	मस्तके गुदे	मस्तके (नाभिके) गुदे	" ८ १७३
,,	च स्तनद्वये	च (योनौ च) स्तनद्वये	
८९	स्पन्द दर्शनके	स्पन्दोऽदर्शनं दर्शनके	" ,, १७८
,,	वर्णमृष्ठतः	वर्णास्पष्टता	9190
९०	वैश्यः स्वस्तिक-	वैश्यः स च स्वस्तिक-	905
९१	भौमे त्तराफा	भौमे यमश्च	208
"	चतुर्तुराधाया	चतुर्थ्यंनुराधाया	••
,,	शुम शत्रु रात्रके	शुभ शत्री तु रात्रके	,, 780
९२	कालोत्यर् <u>घ</u> ें	कालोऽत्याद्ये	ກລາ
	नेतापरान्तक.	नेता परोऽन्तकः	מככ
५३ ९३	मात्राष्टे तेतोलिके	मातृ-दंष्ट्रे ततोऽलिके	228
	साश्रुस्थानाद्	सीघुस्थानाद्	,, २३ ३
%C	यथीता यथीता	यथैते	24 9
१०५	कन्यापम्योन्नचा-	कन्याया पयोज्जान्नाव-	,, ३२ ९
	नियायुत्रुटि-	निजायुषस्त्रुटि-	,, 330
11	शूद्रं	क्षुद्रं	,, ३ ३२
१०६	भूत क्षणस्येवं भेदा कति	कति भेदाः क्षणस्य च	,, ३३५
_	निभूयो	भूतार्त्त	,, ३ ४१
12	रेवलातस्य	बातार्त्तस्य	,, ३४५
" १०८	चांत्वा	लात्वा	,,
"	खराणा	खराणा [च न्यक्करणं कदाचन]	,, ३६१
१०९	करोस्वरे	खरस्वरे	" ३६८
11	दूरसंस्थरयामिकः	दूरसंस्थश्च यामिकः	,, ३७ ०
"	रुग्षाक्षे	वृक्षाग्रे	" ३७१
११०	स्वमातरोपणो	स्वमात्रुदरी	,, ३७८
१११	कुर्यान्नात्मानो	कुर्याच्च नात्मनी	,, ३९२
११२	<u> शीता</u>	कुर्या-	,, ३९९
११३	ऋणि न	ऋणी च	" ८६६
११४	पापे य मुचे ते सातिथिः	पार्पैर्यञ्च स्वमोक्षे च् छुः	., ४२६
	दुगतेर्नरः	सोऽतिथिर्दुर्गतेर्नर-	 V30
22	गत्वे	अज्ञो	"

पृष्ठ	आदर्श प्रति-पाठ	संशोधित पाठ	उल्लास	श्लोक
११७	–मथादिः	~मथादी	९	१६
**	–पापातिदुष्टम्	–पात्तादिदुःखम्	19	"
"	प्राप्य	–प्राप्ति–	1)	"
886	घर्माद्दैर्घ्यं	धर्माद्दैर्घ्यं [च जीवनम्]	१०	e
११८	न्रस्यापि	नरकीर्त्तीं	90	११
१२०	यो त्र तं	योजितं	,,	38
**	-नित्यत्वाद् ध्यानं	–नित्यत्वाद्धेय	,,	,,

B

कुन्दकुन्दश्रावकाचार का गुद्धिपत्रक

বুদ্র	पक्ति	अगुद्ध	যুদ্ধ
१	88	गन्थो	ग्रन्थो
२	৩	इष्टो	दृष्टो
Ŗ	4	१७	२७
8	٩	ससिद्धि	संसिद्धिः
ધ્	l9	प्रथमेवाथ	प्रथममेवाथ
ø	6	यत्ने:	यत्नै:
6	ų	अर्घ्व	कच्चै
ع	११	९३	९२
११	२	आपद्वापादने	अपत्योत्पादने
"	۷	-नीति-	-र्नीति-
"	१६	आपत्ति के दूर करने मे	पुत्र पैदा करने मे
11	१७	धर्म नार्य मे	धर्म कार्य, ये
"	१८	हस्तक्षेप का विचार नही	ये कार्य दूसरो के हाथ से
		किया जाता है।	नही कराये जाते है।
,,	३०	हर किसी से	नीतिशास्त्र से

श्रावकाचार संग्रह

		9KB / 11 / 486	
, पृष्ठ १२	पंक् ति ३	अशुद्ध त्रिघा	गुद्ध
१३	8	अर्घ्व	त्रिधा उपर्व
१५ १६ २६ ३८ ४१ ४८ ७२ ७९ ८२	4 2 2 2 2 2 3 4 5 7 7	अध्यय- अयाय- मित्तित्तः भाषाावद् विप्कम्भं नितान्तं आवि- गहिणी- -कोषामत्य- दिग्दञे	ऊर्ध्व अन्याय भित्तितः भाषाविद् विष्कम्भं नितान्तमावि— गृहिणी— —कोषामात्य— दिग्देशे
24 % % % % % % % % % % % % % % % % % % %	\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	मृगुवेष्टश्च जठरस्यानलं सात रूपमव इत्यपि गुरुत्वं द्रव वृद्धथा- धत्ते अशानास् -कोमोग्र-	भृगुचेष्टाच्च जठरस्यानलः आठ रूपमेव गुरुत्वं द्रव-वेगकौ वुद्ध्या- धत्ते अज्ञानात् -कामोग्र-

-:o:o:-

श्रावकाचारकतृ णां मंगल-कामना

सर्वेऽपि सुखिनः सन्तु सन्तु सर्वे निरामयाः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखभाग् भवेत्।।

लोकोत्तमाः शरणमङ्गलमङ्गभाजामहृद्धिमुक्तमुनयो जिनधर्मकश्च। ये तान् नमामि च व्धामि हृदम्बुजेऽहं संसार-वारिधिसमुत्तरणैकसेतून्॥

स्याद्वादचिह्नं खलु जैनशासन जन्म-व्यय-ध्रोव्यपदार्थशासनम्। जीयात्त्रिलोकीजनशर्मसाधनं चक्रे सतां वन्द्यमनिन्द्यबोधनम्।।

सद्दर्शनं निरितचारमवन्तु भव्या श्राद्धा दिशन्तु हितपात्रजनाय दानम्। कुर्वन्तु पूजनमहो जिनपुङ्गवानां पान्तु व्रतानि सततं सह शीलकेन।।

भूयासुख्ररणा जिनस्य शरणं तहर्शने मे रति-भूयाज्जन्मनि जन्मनि प्रियतमासङ्गादिमुक्ते गुरौ । सद्भक्तिस्तपसम्ब शक्तिरतुला द्वेषापि मुक्तिप्रदा ग्रन्थस्यास्य फलेन किञ्चिदपरं याचे न योगैस्त्रिभिः ।।

शान्तिः स्याज्जिनशासनस्य सुखदा शान्तिन् पाणां सदा शान्तिः सुप्रजसां तपोभरभृतां शान्तिर्मुनीनां सुदा। श्रोतृणां कविताकृतां प्रवचनव्याख्यातृकाणां पुनः शान्तिः शान्तिरघाग्निजीवनसुच श्रीसज्जनस्यापि च॥

जीयाच्छ्रीजिनशासनं सुमतयः स्युः क्ष्माभुजोऽहँघता. सर्वोऽप्यस्तु निरामय[ः] सुखमयो लोक सुभिक्ष्यादिभि । सन्तः सन्तु चिरायुषोऽमलिषयो विज्ञातकाव्यश्रमाः शास्त्रं चेदममी पठन्तु सततं यावत्त्रिलोकोस्थितिः॥

> शब्दार्थोभयदुष्टं यद् न्यघाय्यत्र मया पदम्। सिद्भस्ततस्तदुत्सार्यं निधेयं तत्र सुन्दरम्॥

अनुवादकस्य क्षमा-याचना

अनुवादे च या काश्चित् त्रुटयः स्युः प्रमादत । ममोपरि कृपां •कृत्वा विद्वान्स शोधयन्तु ता ॥

प्रस्तावना—शुद्धिपत्रक

ma	पंक्ति	ेगराच वार			-:C-		
•		अशुद्ध-पाठ	शुद्ध-पाठ		पंक्ति	_	शुद्ध-पाठ
6	१८	पृष्ठका	पाठका	६०	११	अध्याय,	अध्यायमे,
٩	९	असर्थं की	अर्थकी	६०	२६	रत्ता है	रचा है
१२	१४	शताब्दी	शताब्दीका	६७	4	अमितगगति	अमितगति
१२	२९	एरादूरिय	एराहरिय	90	Ę	रात्रि-भोजन	७क रात्रि-भोजन
१२	२९	वट्टकराट्टारय	वट्टकेराइरिय	७१	6	वस्त्र-	७ख वस्त्र
२०	३३	द्वितीयमे	द्वितीयने	68	२०	भिक्खायद०	भिक्खायर०
२३	३४	क्रय-पूर्वक	क्रम-पूर्वक	८१	२०	भोञ्जं	भोज्ज
28	8	परिअटन्ती	परिअटित	68	9	समस्याको	समस्याको हल
२४	4-	पावाएयव्वा	वावाएयव्वा	68	१७	सामाजिक	सामायिक
२४	9	दुं खिनोऽपि	दुखितो ऽपि	25	28	होना ही	होना है
		हन्तव्या	हन्तव्याः	69	ą	प्रतिमाधारी	प्रतिमाधारीको
२४	९	बहुसा सामाइयं	बहुसो सामाइयं	९०	९	दीद्याद्य	दीक्षाच
		कुञ्जा	कु ज्जा ं	९५	१५	प्रथमोत्कृष्टसे	प्रथमोत्ऋष्टको
२४	११	बहुश' सामायिक	तं बहुशः सामायिकं	९५	२७	नामवली	नामवाली
		कार्यम्	ं कार्यम्	९६	१५	पालन	पालन नही
२६	१६	मुक्तिदानको	मुनिदानक <u>ो</u>	९ ७	8	है ।	है ।
२८	२५	श्रावकाचर	श्रावकाचार	9,9	6	पालता हेरे।	पालता है ³ ।
३०	8	वसुगन्दि	वसुनन्दि	९७	१०	त्यागी	त्यागी नही
३४	१८	से	थे	९७	११	पालता है ³ ।	
३५	३०	पत्रसे	पद्यसे	99	५१	के ४ नम्बरव	ाली दिप्पणी पुष्ठ ९८
४५	३२	गृहस्थापना	गृहस्थपना			पर है ।	
४६	१७	औपपादिक	औदयिक	9.6	१२	टिप्पणी १	टिप्पणी ४
80	4	ग्रन्थोकी	ग्रन्थोंकी गाथा-	96	२२	टिप्पणी २	टिप्नणी १
40	28	मंत्रको	यंत्रको	96	२९	टिप्पणी ३	टिप्पणी २
47	4	देशाटक	देशाटन	९९	१३	टिप्पणी १	टिप्पणी ३ पृष्ठ ९८की
48	Ę	अनुपप	अनुपम	९९	१९	टिप्पणी २	टिप्पणी १
48	२१	ही विशेष	ही	९९	24	टिप्पणी ३	टिपाणी २
44	१८	बहिर	वाहर	९९	32	वासिविकण	३आमेदिज प
५६	۹,	तीसरे और	या तीसरे	800	१७	प्रतिमको	प्रतिमाको
५७	१७	भवत्रिक	भवनत्रिक	१०२	G	कुछ भी	बुद्ध '
६०	6	द्वादशांग	आगे द्वादभाङ्ग	१०४	8	रत्नाकर	धमंग्लाकर

पृष्ठ	पंक्ति		शुद्ध-पाठ	पृष्ठ	पंकि	त अशुद्ध-पाठ	शुद्ध-पाठ
१०५	२०	अनुमोदन्त	अनुमोदनासे	१३८	28	पद्धति के	पद्धतिका
१०५	३४	मनसे	वचनसे	१४३	19	पिण्डस्य	पिण्डस्थ
१०५	₹-	और न	और	१४४	24	सोमदेवके	सोमदेवने
१०६	३४	वुढे है कि	है कि जब वुढ़ापा	१४५	Ę	घस्वाणारा	घर-वावारा
		जव ।पा		१४५	e	झाणलियस्स	झाणद्वियस्स
११०	8	योदश	त्रयोदश	१४५	२३	विचार करने	विचार कर जाप
280	२७	ग्राममेकं	ग्रासमेकं				करनेमे
282	१०	चालित	चलित	१४६	१७	मत बोलो	क्रिया मत करो,
283	१०	खीलन	लीलन	9) 40			मुझसे कुछ मत बोलो।
_				\$ \$@	8	–रत्नोंपर	पत्रोपर
११४	१९	निमित्त	निमित्तक	१४८	९	शुद्धि करने	शुद्धि करके
११४	२१	निमित्तिक	निमित्तक	१४९	१४	मुंद्री	भुङ्क्ते
११६	२४	२० स्तपन	२०अ. स्तपन	१५४	२९	जकारके	लकारके
१३२	१७	रलोकोंसे	श्लोकसे	१५६	२	~पाठमे	पाठका
१३६	Ę	लिए	लिए आज्ञा	१५६	₹	इस प्रकार	परिशिष्टमे
१३७	Ę	यहां	यहां पूजा	१५६	२२	जिनपर	जिनवर